

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Jahreszeiten. Excerpts - Don Mus.Ms. 733/a,b**

**Haydn, Joseph**

**[S.l.], 1810 (1810c)**

Der Frühling

**urn:nbn:de:bsz:31-90468**

Ein Juchzeitra von Haydn

Chor. 2te Stas Bass

! der Singsänger Lotta Krieger!

Allegretto  $\frac{6}{8}$  H.

Kom so bald an Lang, Sub

Himmels Gebra Kom! und ihrem Tod ab pflanz und ihrem

pflanz man mache die Nation Kom! Kom so bald an

Lang man mache die Nation und ihrem Tod ab

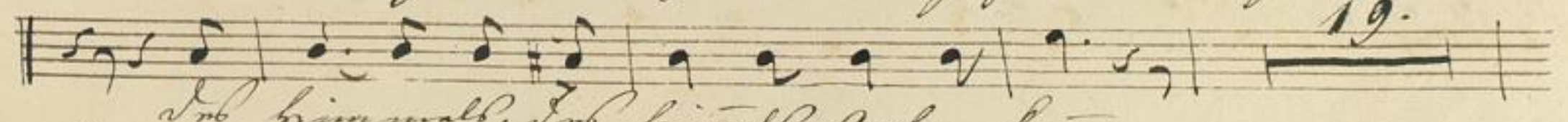
pflanz man mache die Nation und ihrem Tod ab pflanz



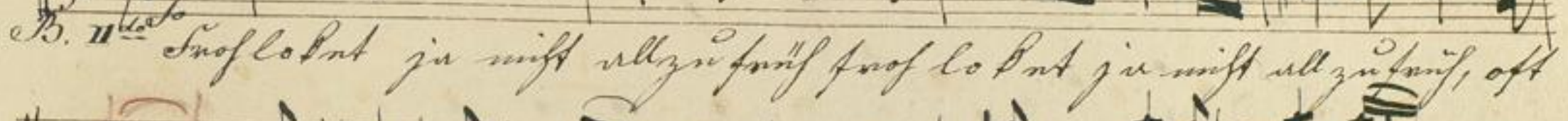
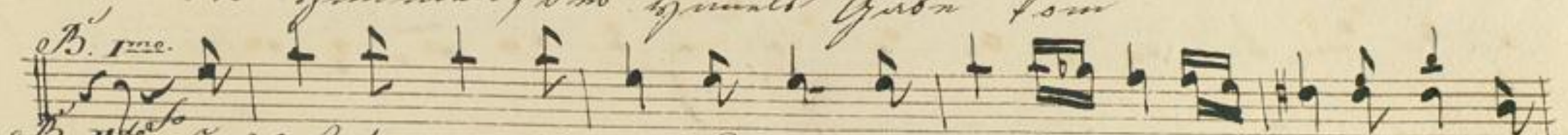
Kom, Kom, sol'den Lang, der himmels Gebu Kom!



Kom sol'den Lang! Kom sol'den Lang, sol'den Lang!



Der himmels, der himmels Gebu Kom



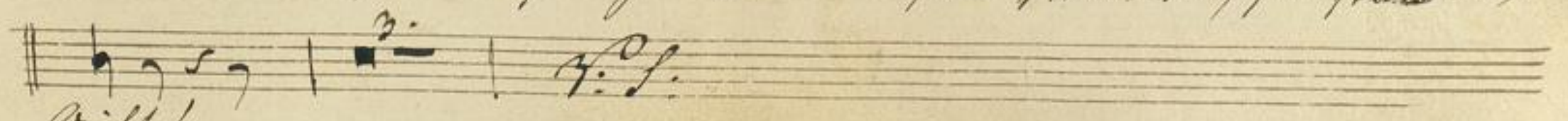
Inselobnt zu nicht allzu fröhlich frof lobnt zu nicht allzu fröhlich, oft



schleift, oft schleift in Nebel ungenüßlich den Pfanden wofzu-



wil - und Spant auf Blutz und Reim - sein Raum - wof, sein Raum

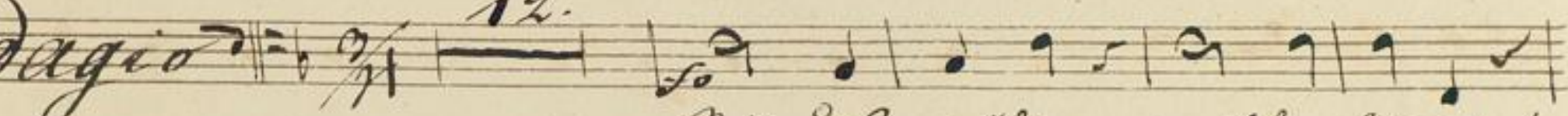


Gift!

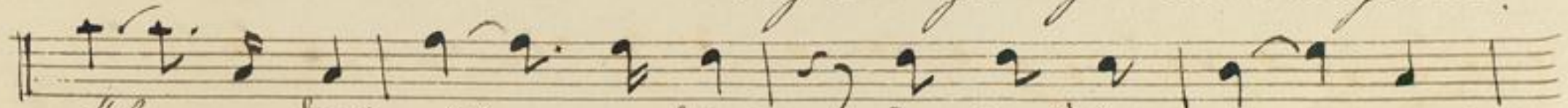
F. f.

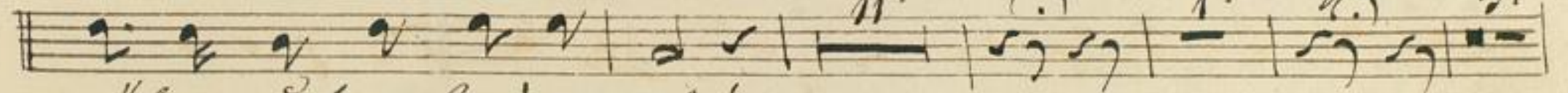
Kom falden lang! Der Himmel geba kom! auf  
 unsern Klünnen parckn dieß, Kom falden lang, o Kom und  
 wirnila lünger wirnila lünger miß, o Kom! o Kom!  
 o Kom und wirnila lünger miß — und wirnila lünger  
 miß o Kom o Kom — und wirnila lünger miß — und  
 wirnila lünger miß! o Kom, Kom, Kom!

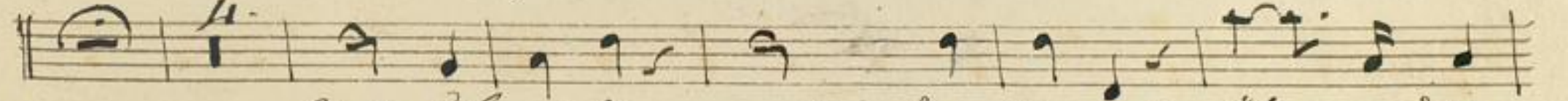
*Im Con f. und fließt durch den Himmel an.*

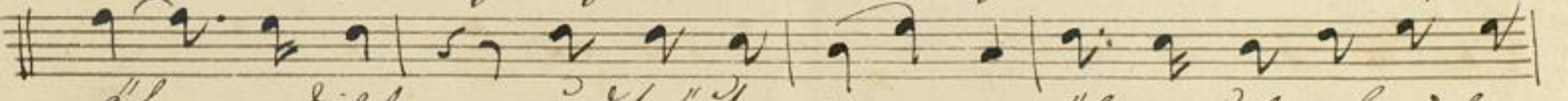
*Adagio*  $\frac{3}{4}$  *12.* 

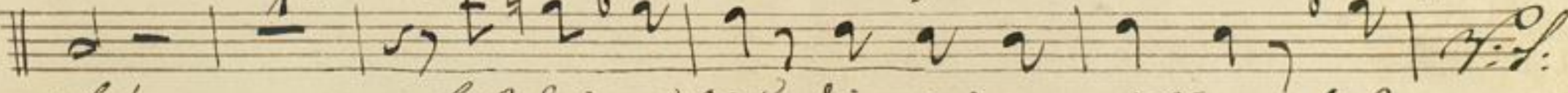
*Pray mit gütig mit dem Himmel!*

  
*öf = ma die! öf = ma die! mit Kränzen Pa = gen*

  
*über unser Landfarab!*

*14.*   
*Pray mit gütig mit = dem Himmel! öf = ma die*

  
*öf = ma die! Solo mit Kränzen Pa = gen über unser Landfar =*

  
*ab!* *Laß Dirren Affen die faden reißtorn, laß*

*Sich nicht auf die Unwissenheit zu sein lassen*

Augen züß die Gumpenbrücken und gewiß ist

Überfließt gewiß ist Überfließt alle den und immer

*piumoto*

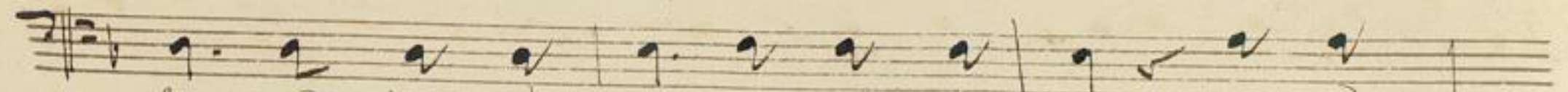
Güter dank und Preis! und gewiß ist Überfließt, und immer

Güter, und immer Güter dank, und Preis, und gewiß ist

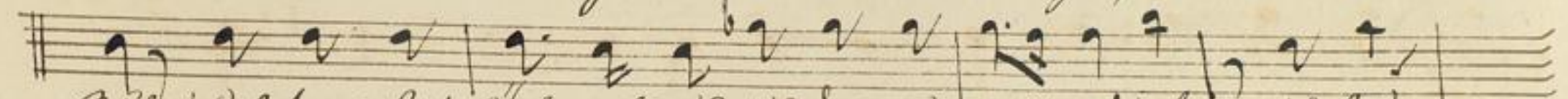
Überfließt, und immer Güter dank und Preis. und gewiß ist

Überfließt, und immer Güter dank und Preis, dank, und Preis, dank

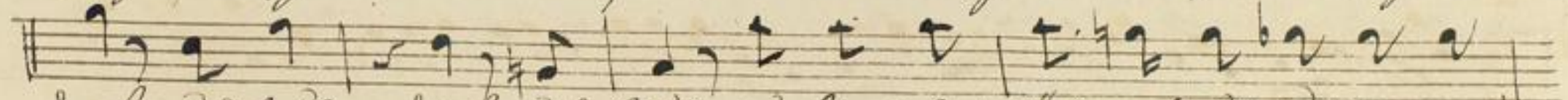
und Preis! und gewiß ist Überfließt, und gewiß ist Überfließt alle



den, und deiner Güter dank und Ruf, dank und



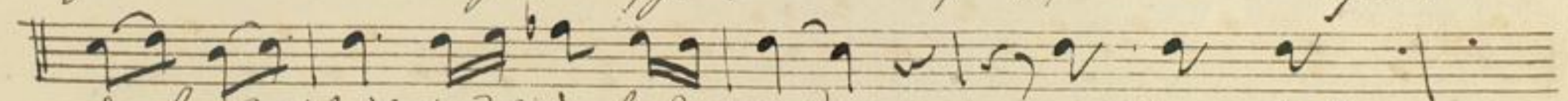
Ruf, und preiset überfließ und deiner Güter dank, und Ruf,



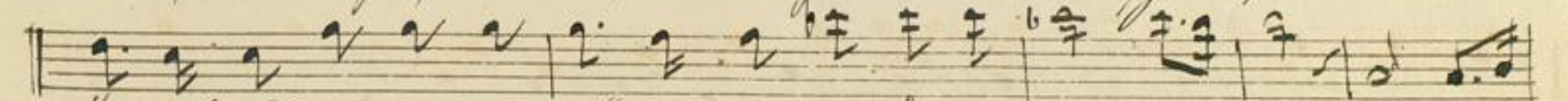
dank, und Ruf, dank, und Ruf, und preiset überfließ, und deiner



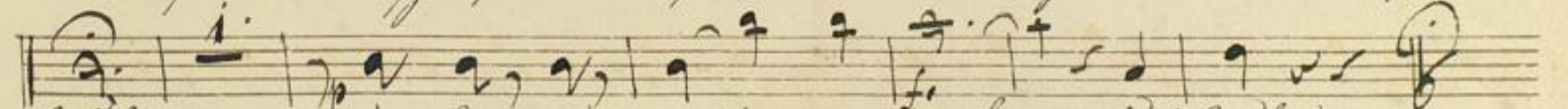
Güter dank und Ruf, und preiset überfließ, und deiner Güter



dank, und Ruf, und dank, und Ruf und preiset



überfließ, und preiset überfließ, und deiner Güter dank und



Ruf, und deiner Güter dank - und Ruf.

Oben Cor f. dem Jüngling und Knigsthem dem Kuten /

Andante *88.* *alto* *Tenore*  
 Luft und Kullan, Luft und Kullan

Luft und Kullan zu dem garten hain o mein lieblich o mein

lieblichst du bleib dem garten jutz!

*Fo* Allob labot, allob pfersabat, allob allob magat

*29.* *Solo*  
 fuf!

*tutti*  
 Luft zu Kullan, isen zu Kullan, isen zu Kullan

Winnen fuf!



*maestoso*

*Nimm auf!*

*3.*

*6= mygen mächtiggen gütigen Gott!*

*Adagio*

*8.*

*gütigen Gott — Mächtiggen*

*4.*

*Gott!*

*6= mygen mächtiggen gütigen*

*Allo.*

*2.*

*Gott!*

*2.*

*6= mygen, gütigen Gott! Herrn, Lob und dank sei dir =*

*6= mygen, mächtiggen Gott, gütigen Gott!*



Herrn, Lob und dank sei dir Herr Lob und



dank sei dir = meinem Gott! zu = meinem Gott! Herr



= Herr Lob = und dank sei dir = = meinem Gott zu = meinem Gott!



Herr, Lob und dank sei dir, = = meinem Gott! mächtigen Gott!



gütigen Gott! Herr Lob und dank sei dir, = = meinem



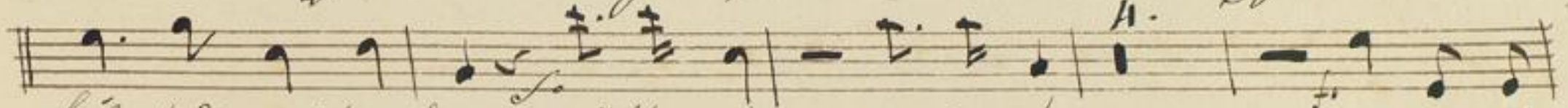
gütigen Gott! mächtigen Gott! Herr Lob und dank sei



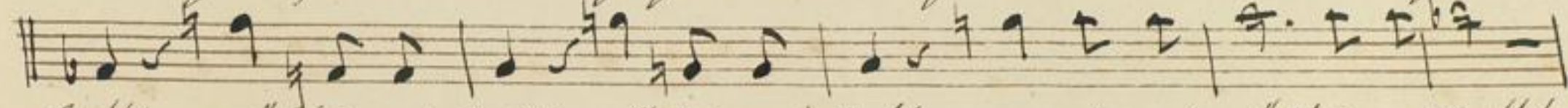
dir Herr Lob und dank sei dir, und dank sei dir!



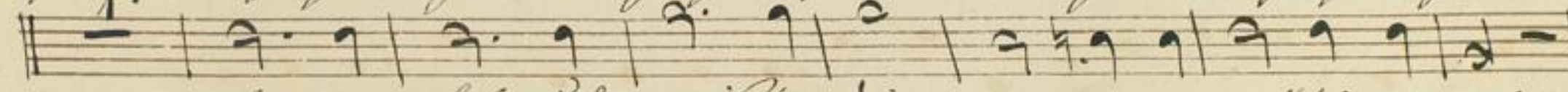
Es sey Lob und Ehr in Dir



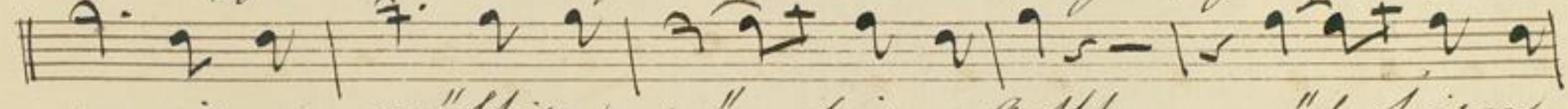
Lob und Ehr in Dir mächtigen ewigen ewigen



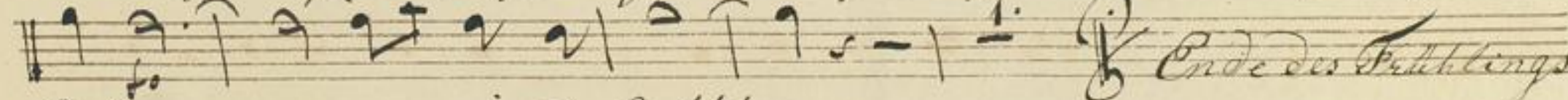
Gott! mächtigen Gott! mächtigen Gott, ewigen mächtigen Gott!



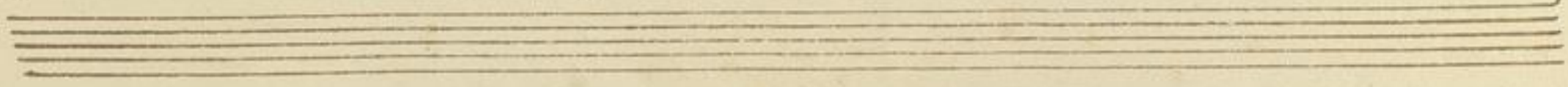
Es sey Lob und Ehr in Dir ewigen, gütigen Gott!



ewigen mächtigen gütigen Gott! mächtigen



Gott ewigen Gott! —



The image shows a page of aged, yellowish paper with seven sets of blank musical staves. Each set consists of five horizontal lines. The paper has some water stains and foxing, particularly in the upper right and lower center areas. There is no musical notation or other markings on the page.