Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Cendrillon - Don Mus.Ms. 818a,b

Isouard, Niccolò

[S.l.], 1820 (1820c)

[Akt II & Akt III]

urn:nbn:de:bsz:31-91833

Visual Library

1

2tes Buch.

Mus Ms 818

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Final N.o 12 Marsch Maestoso

Violino I.mo
Violino 2.do
Viola
Flauti
Oboe — Col Flauti
Clarinetti in C
Corni in F
Fagotti — Col Basso
Cor
Timpani in C
Basso

Marsch Maestoso

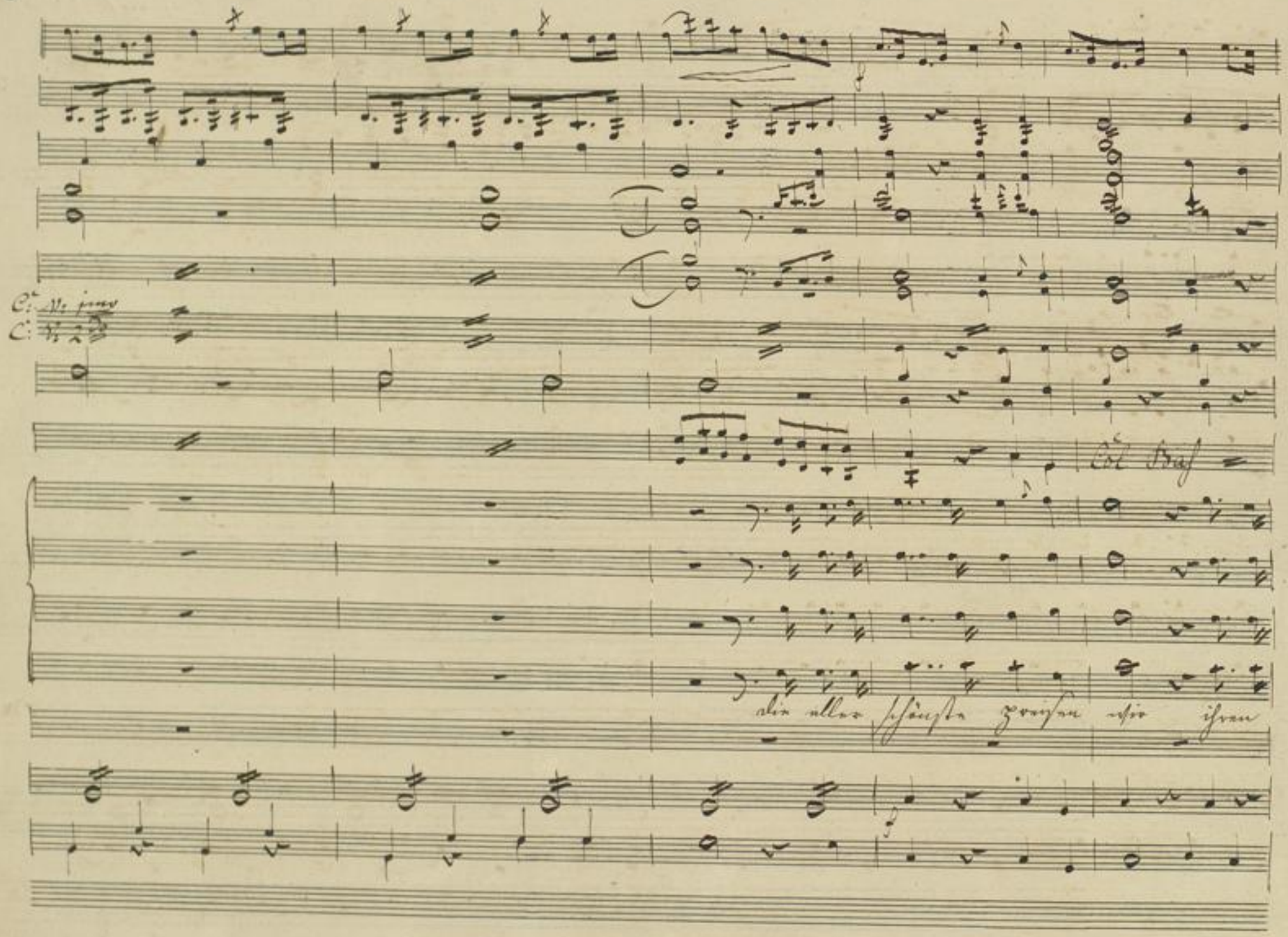
Col Fl.

Col Basf

Col Viol: I^mo

Col Viol: 2do

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



1te Fl:
2te Fl:
Oboi
Claritti
Corni
Fag:
Timp:
Bas:

1ste Fl:

2de Fl:

Hoboi

Clarinetti

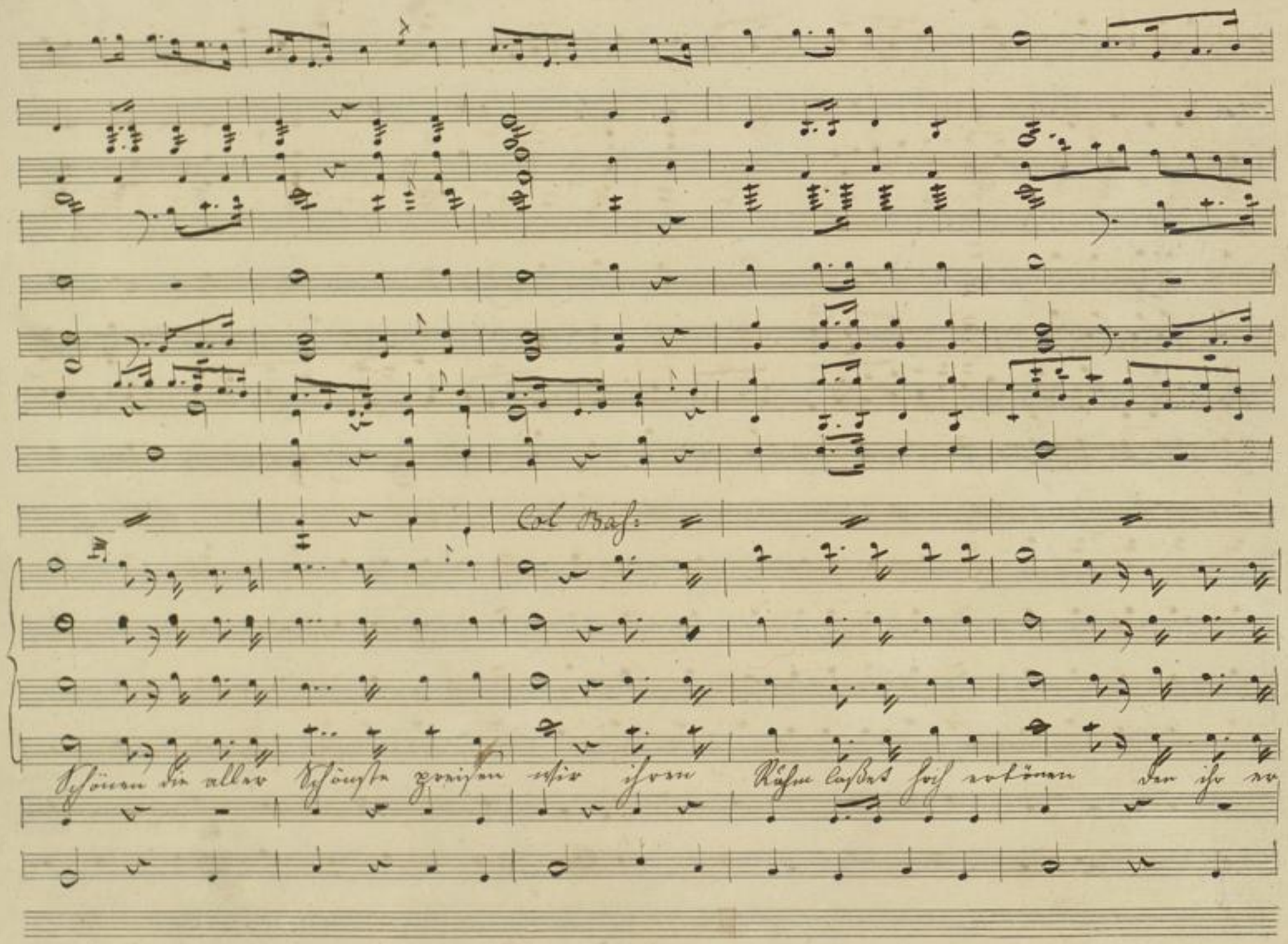
Corni

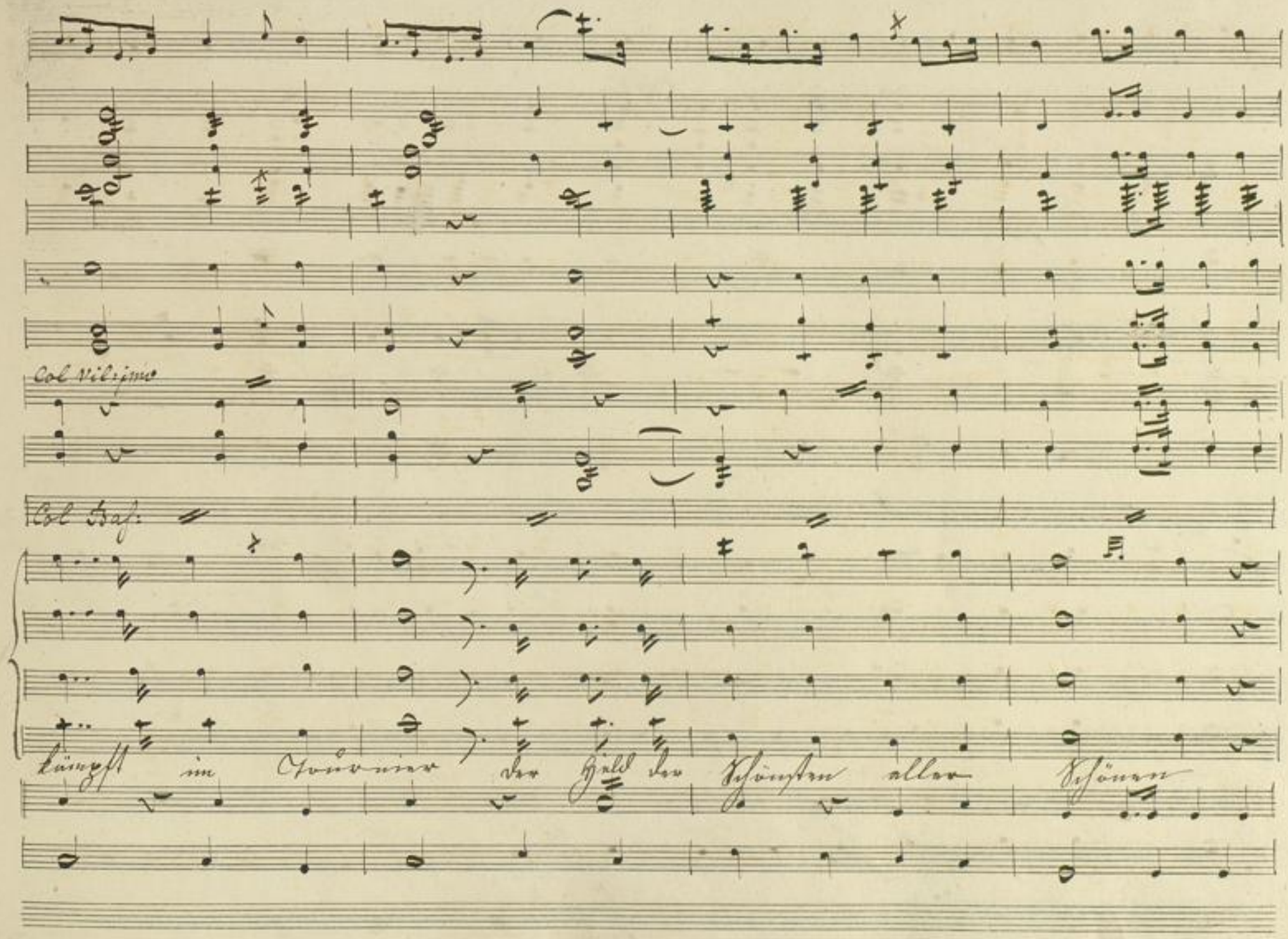
Fag:

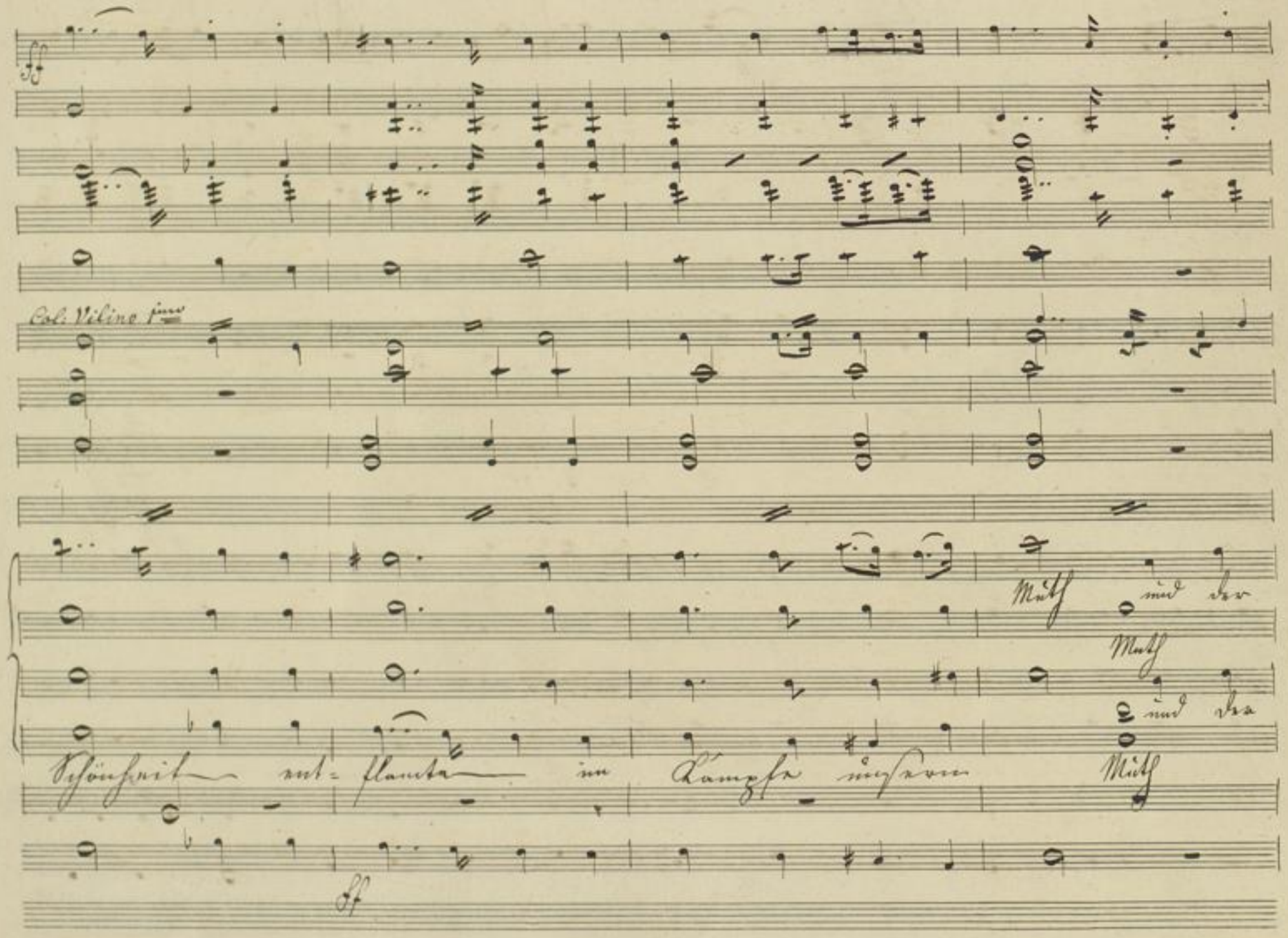
Col Basso

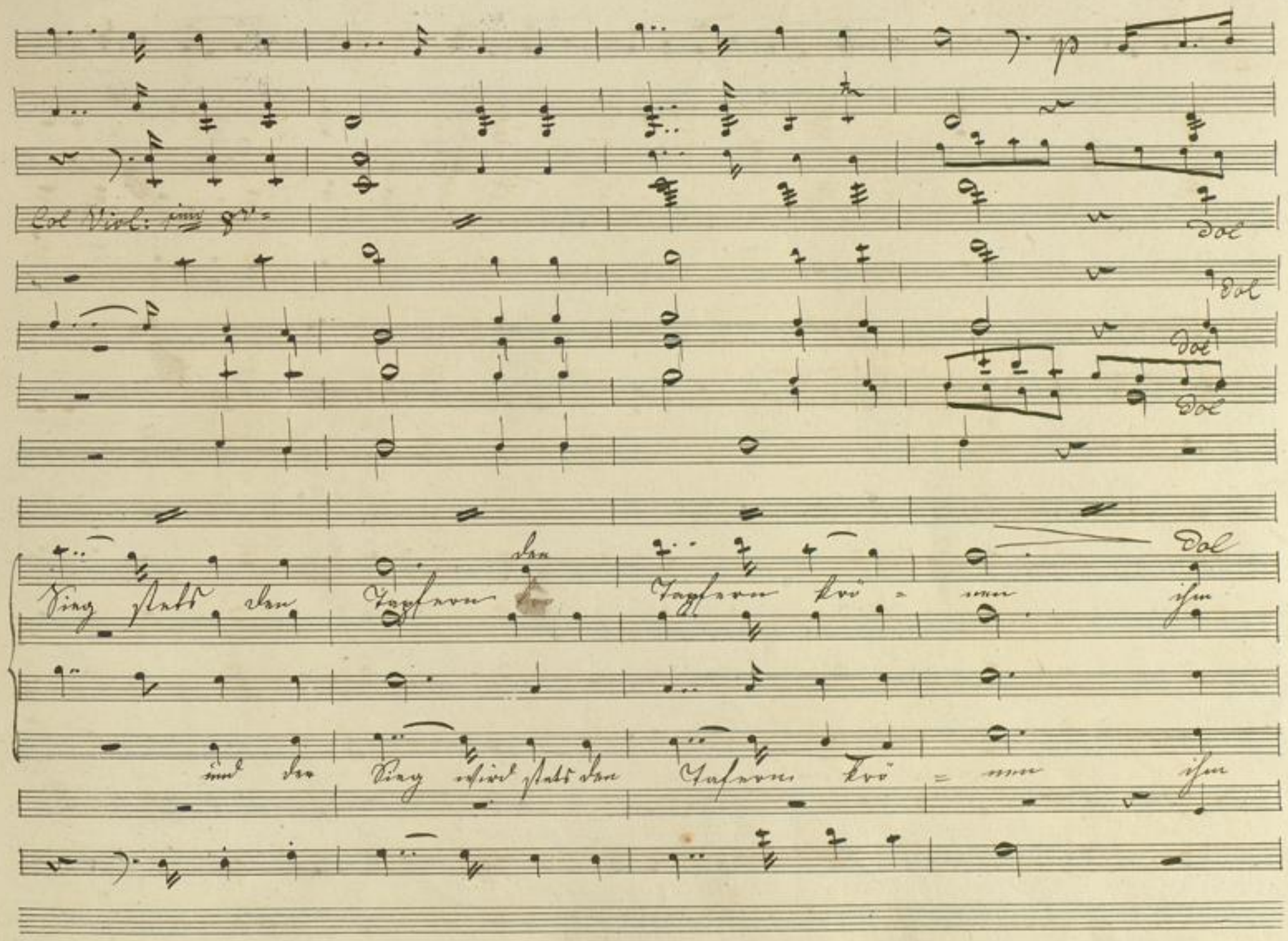
Timp:

Basso:


Col Bas:
Schönen die aller Schönste preisen wir ihren Ruhm laßet hoch ertönen den ihr er


Col Vil:jmo
Col Bas:
kämpft im Tournier der Held der Schönsten aller Schönen


ff
Col: Vilino 1mo
Muth und der
Muth
und der
Schönheit entflamte im Kampfe unserm
Muth
ff


p
Col Viol: 1mo 8va
Dol
Dol
Dol
Dol
Dol
Sieg stets den Tapfern den Tapfern krö = nen ihm
und der Sieg wird stets den Tapfern krö = nen ihm

pp

pp

pp

f

Col: Viol: jmo

cres

f

wird der Preis er = kämpft durch Blut er über

pp

cres

pp

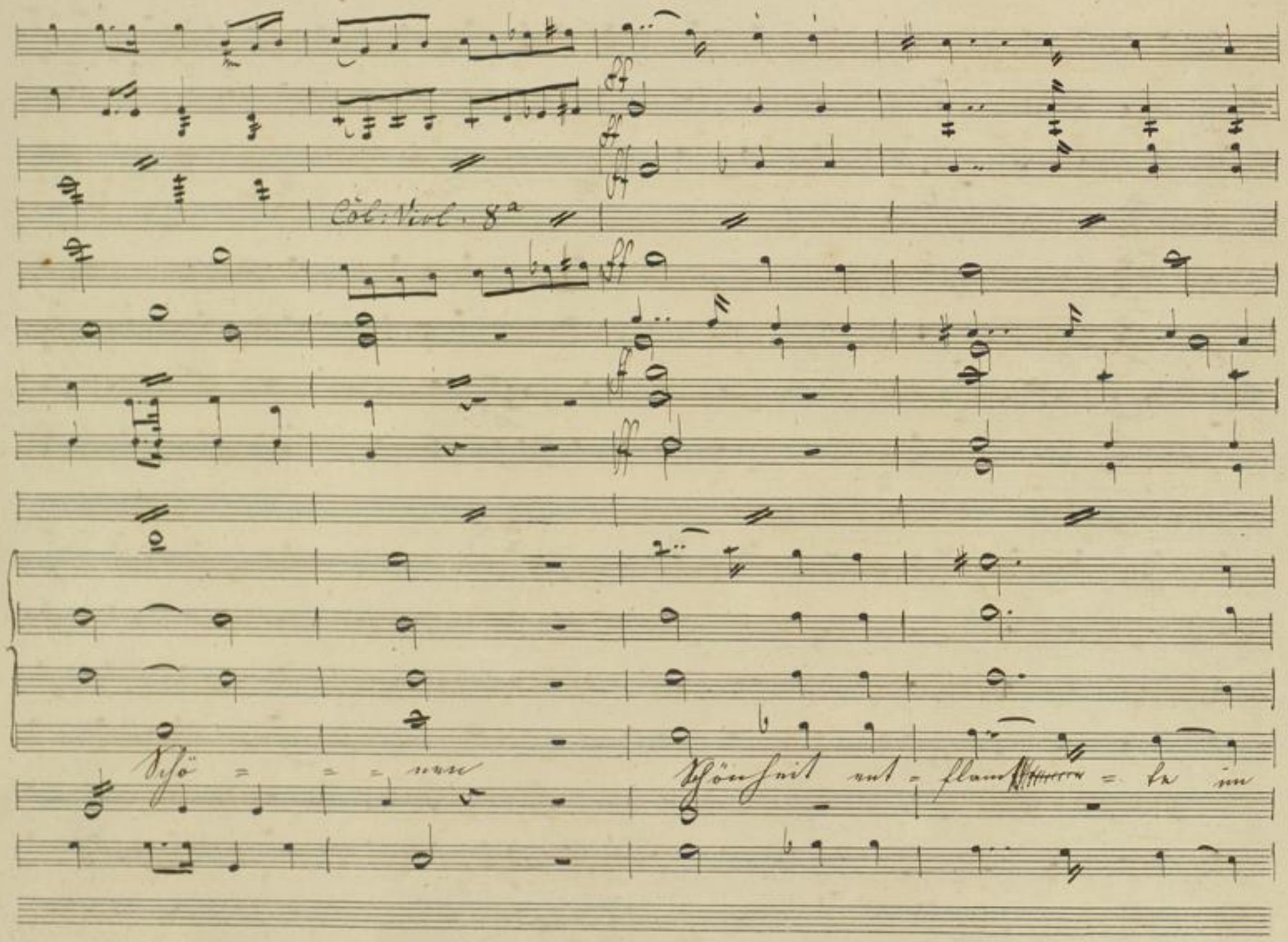
f

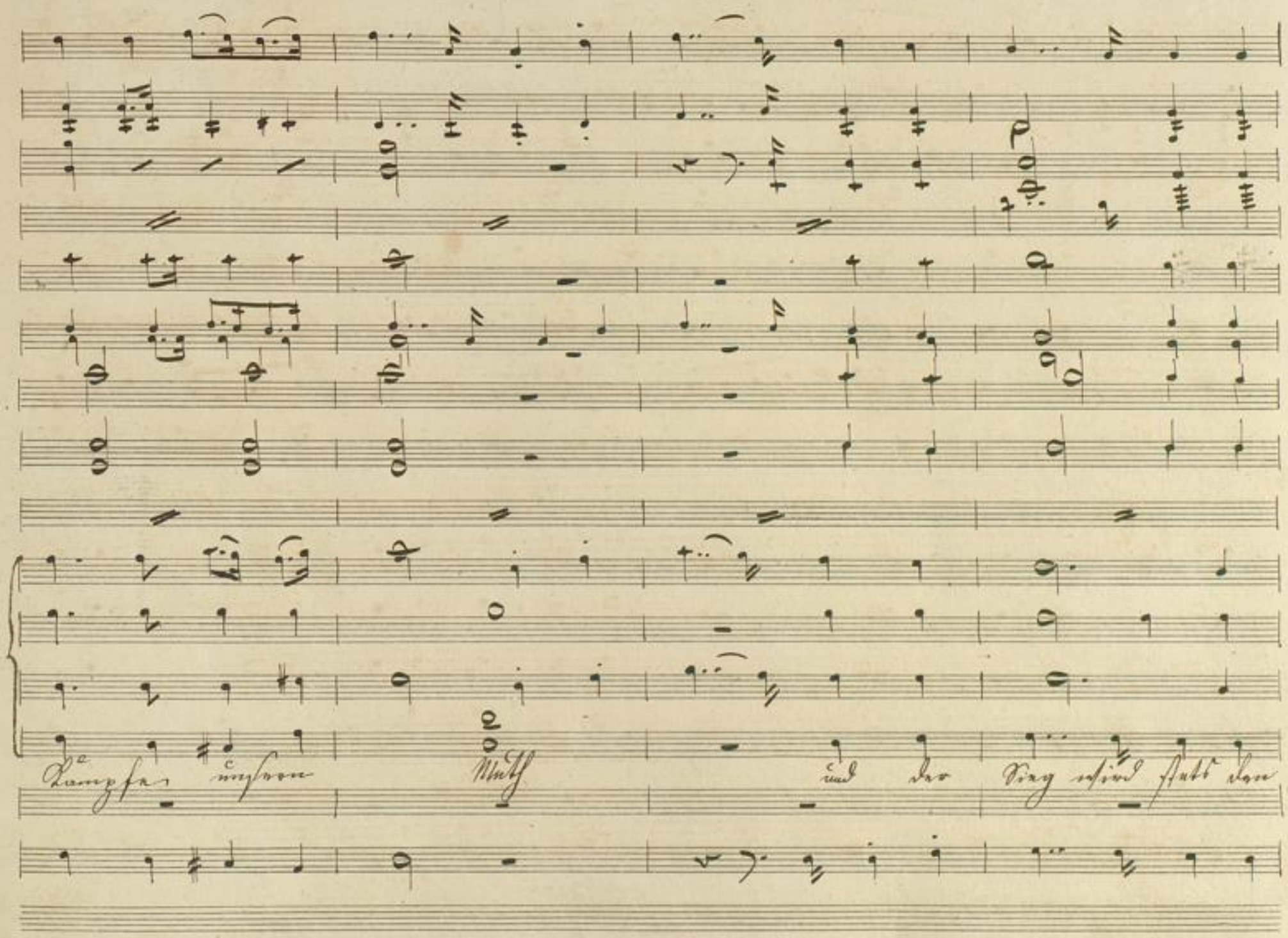
Col: Bas:

Col Viol: 1mo

reicht den Lorber-kranz den

der Schön-sten der


Col: Viol. 8a
Schö = = = nen
Schönheit ent = flam = te im


Kämpfe unsern Muth und der Sieg wird stets den

p

pp

pp

dol

pp

pp

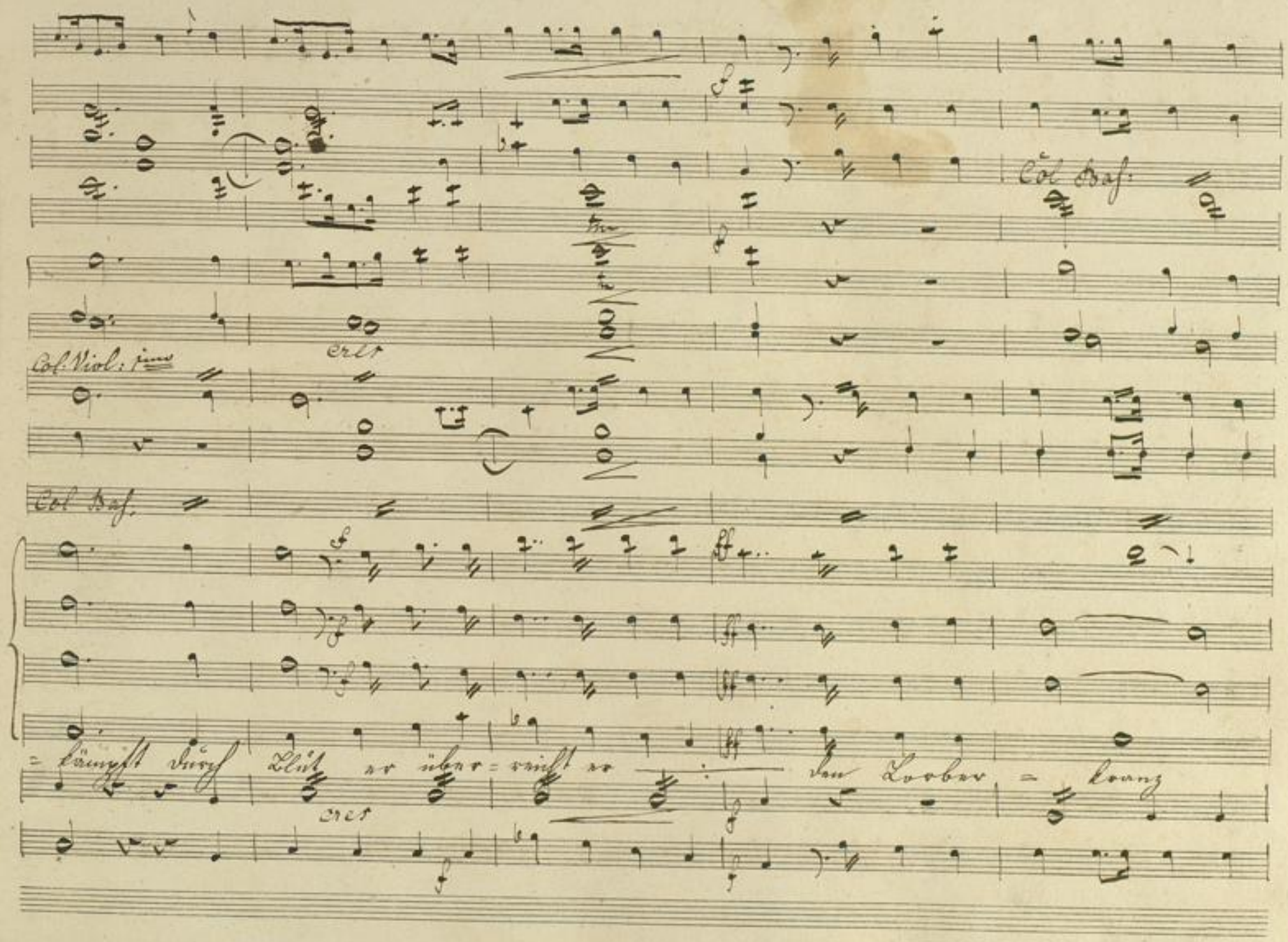
dol

dol

Tapfern krö = = nen ihm wird der Preis er =

pp

pp


Col Bas:
Col Viol: 1mo
Col Bas.
= kämpft durch Blut er über = reicht er den Lorber = kranz

Col Viol. pino 8va

der Schönsten der Schö = = nen

Più Maestoso

Dol Militairement

Solo

Prinz

Più Maestoso

Dol

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

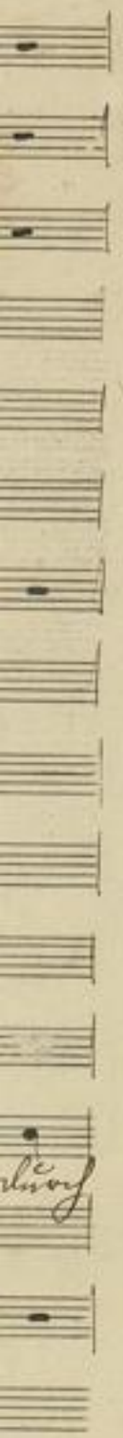
Col Viol. primi

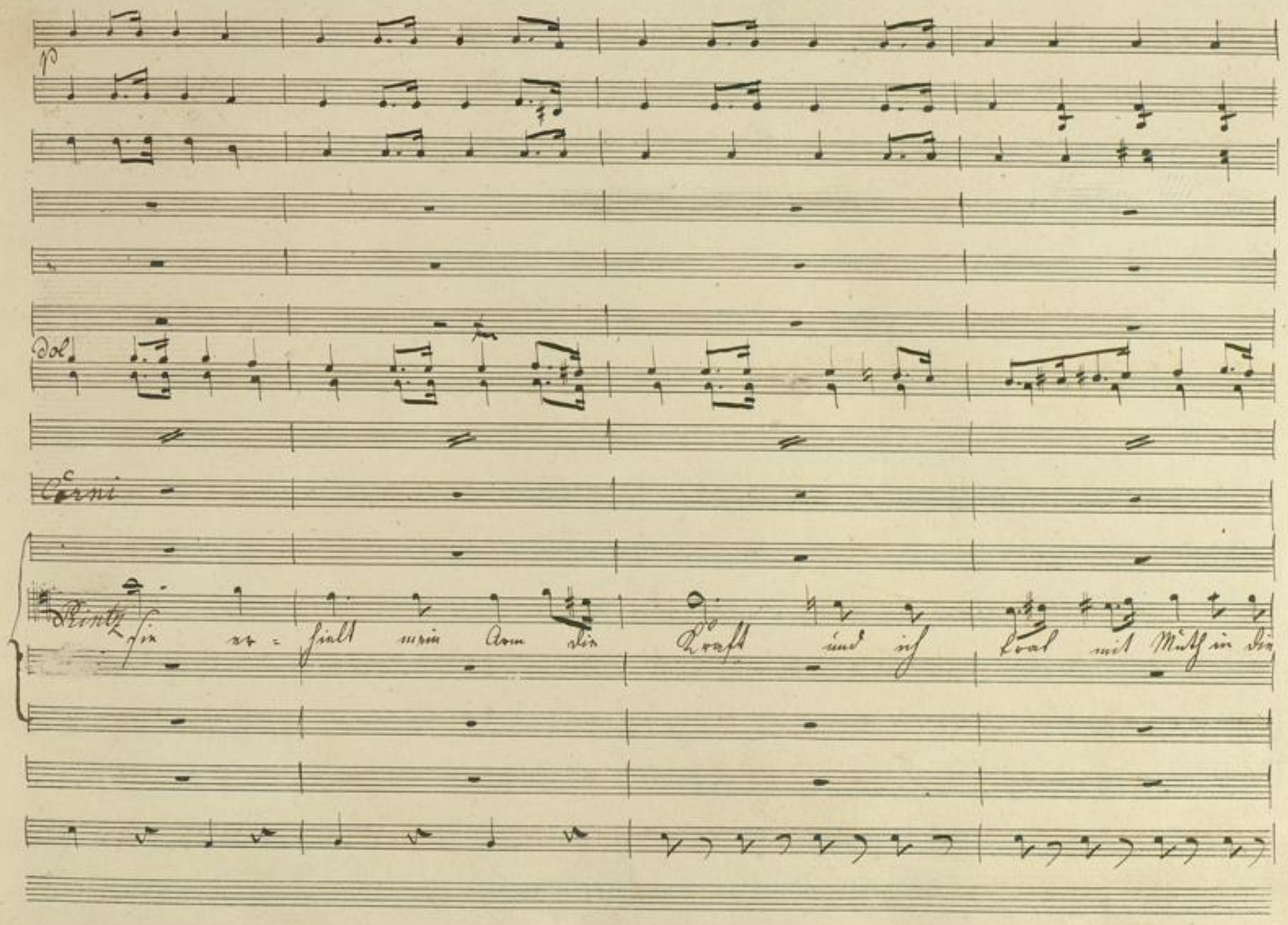
Col Bass.

Corni

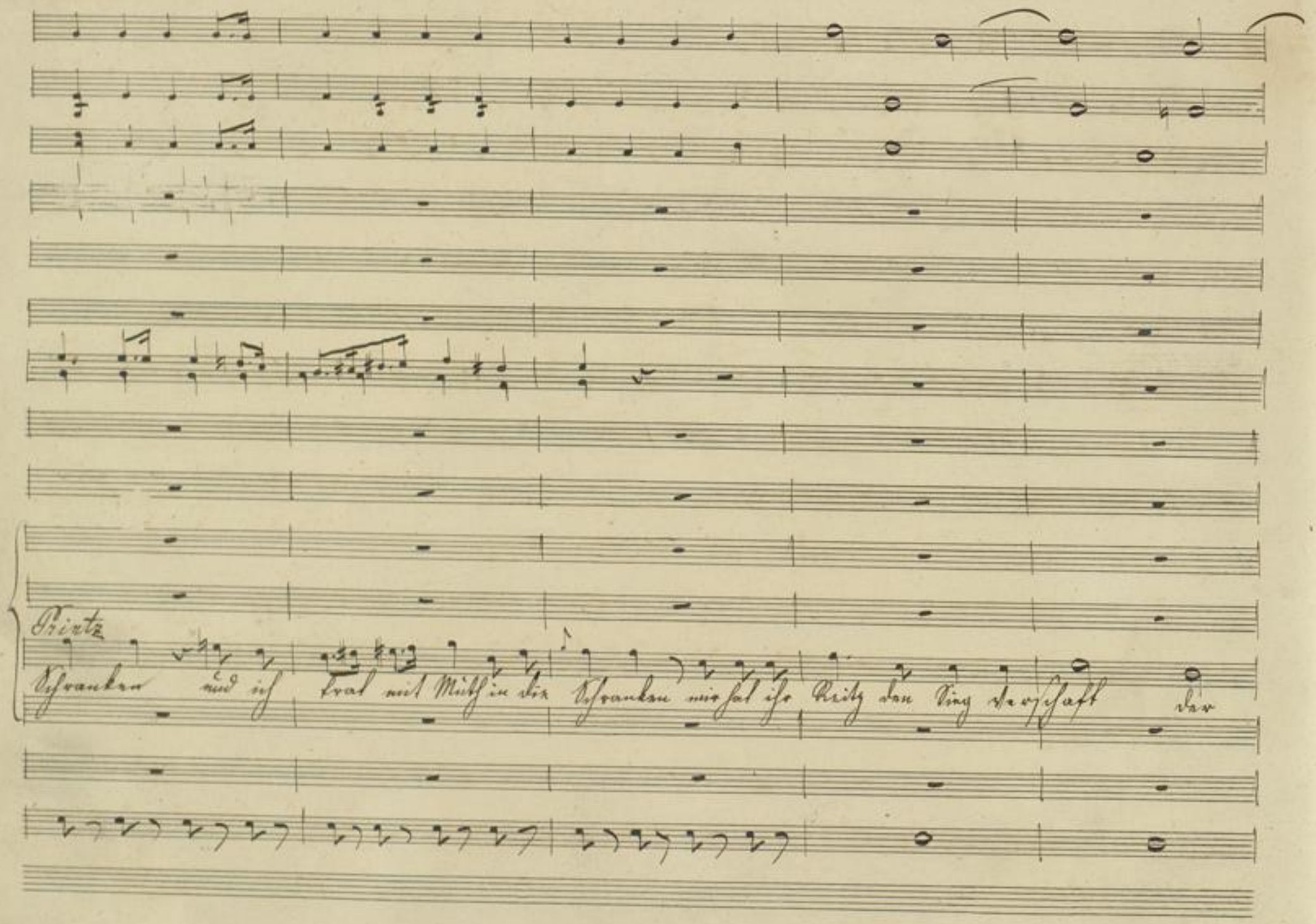
Prinz

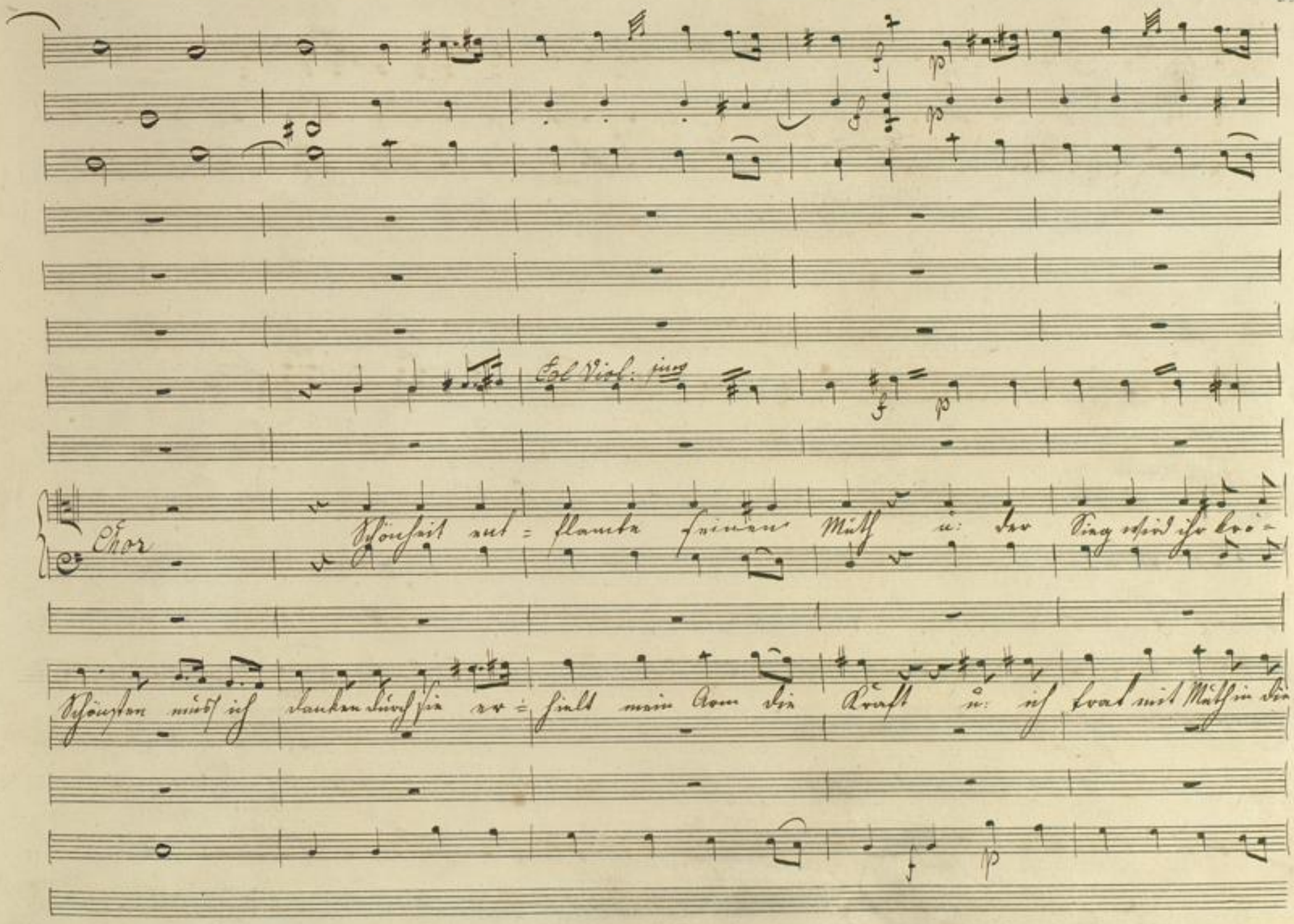
BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg





BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Prinz
Schranken und ich trat mit Muth in die Schranken mir hat ihr Reitz den Sieg verschafft der


Col Viol: jung
Chor
Schönheit ent = flamte seinen Muth u: der Sieg wird ihr krö =
Schönsten muss ich danken durch sie er = hielt mein Arm die Kraft u: ich trat mit Muth in die

ff pp mf

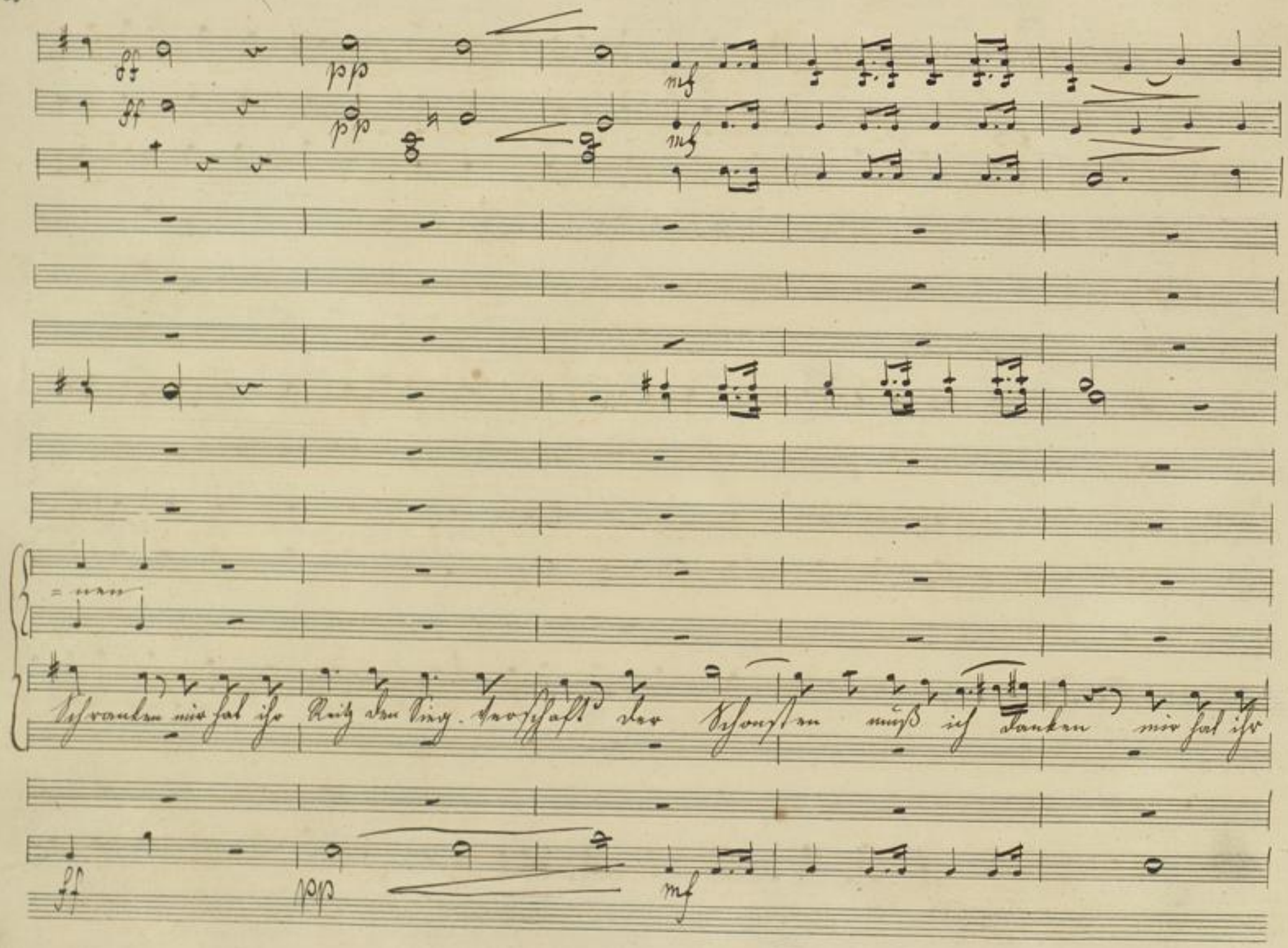
ff pp mf

= nen

Schranken mir hat ihr Reitz den Sieg. Verschaft der Schönsten muß ich danken mir hat ihr

ff pp mf

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



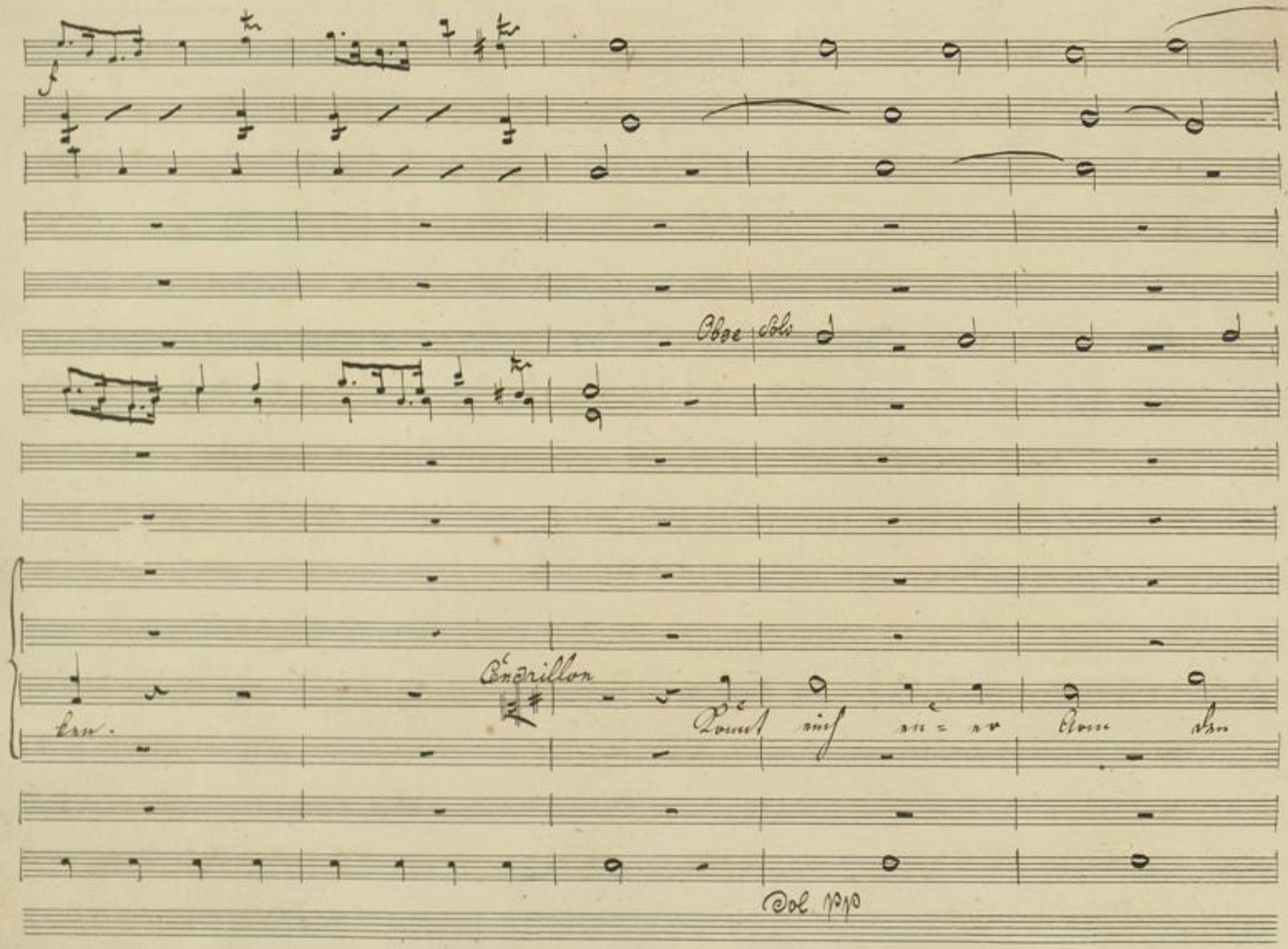
Dol assai

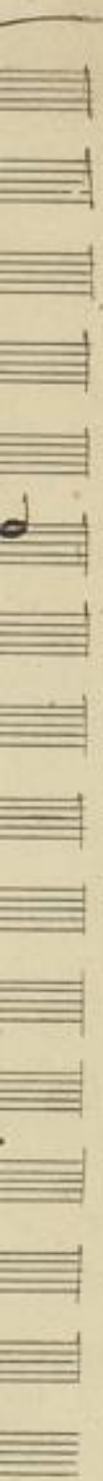
mf

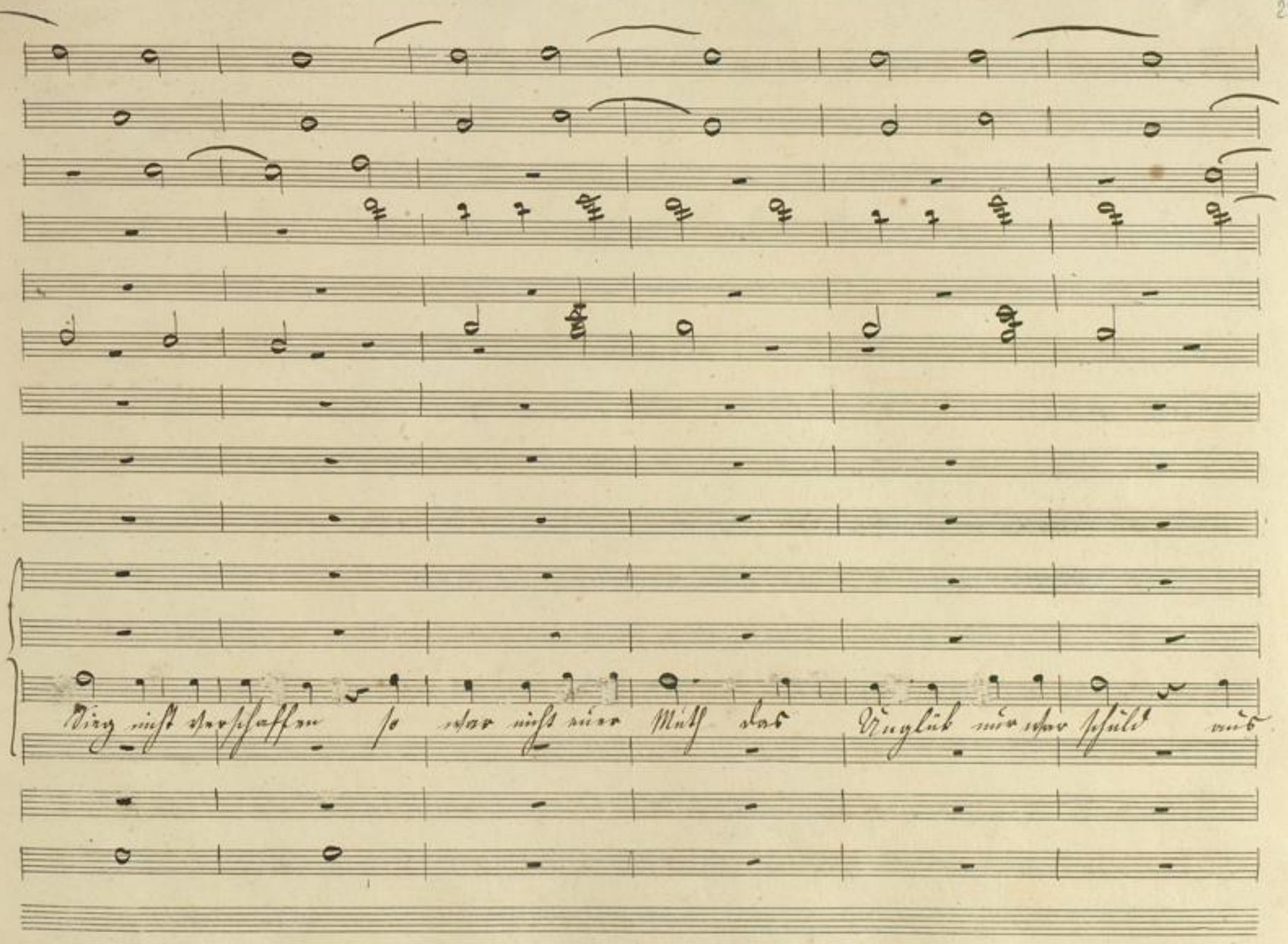
mf

Reitz den Sieg verschafft der Schönsten muß ich dan = ken der muß ich dan = = =

mf


f
Oboe Solo
Cendrillon
Kommt auf eu = er Arm den
Dol pp




Sieg nicht verschaffen so war nicht euer Muth das Unglück nur war schuld aus

Largo

Tempo primo

Col: Viol: primo

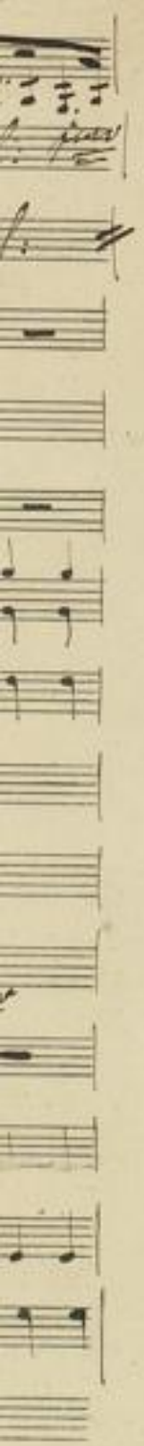
Col: Bas:

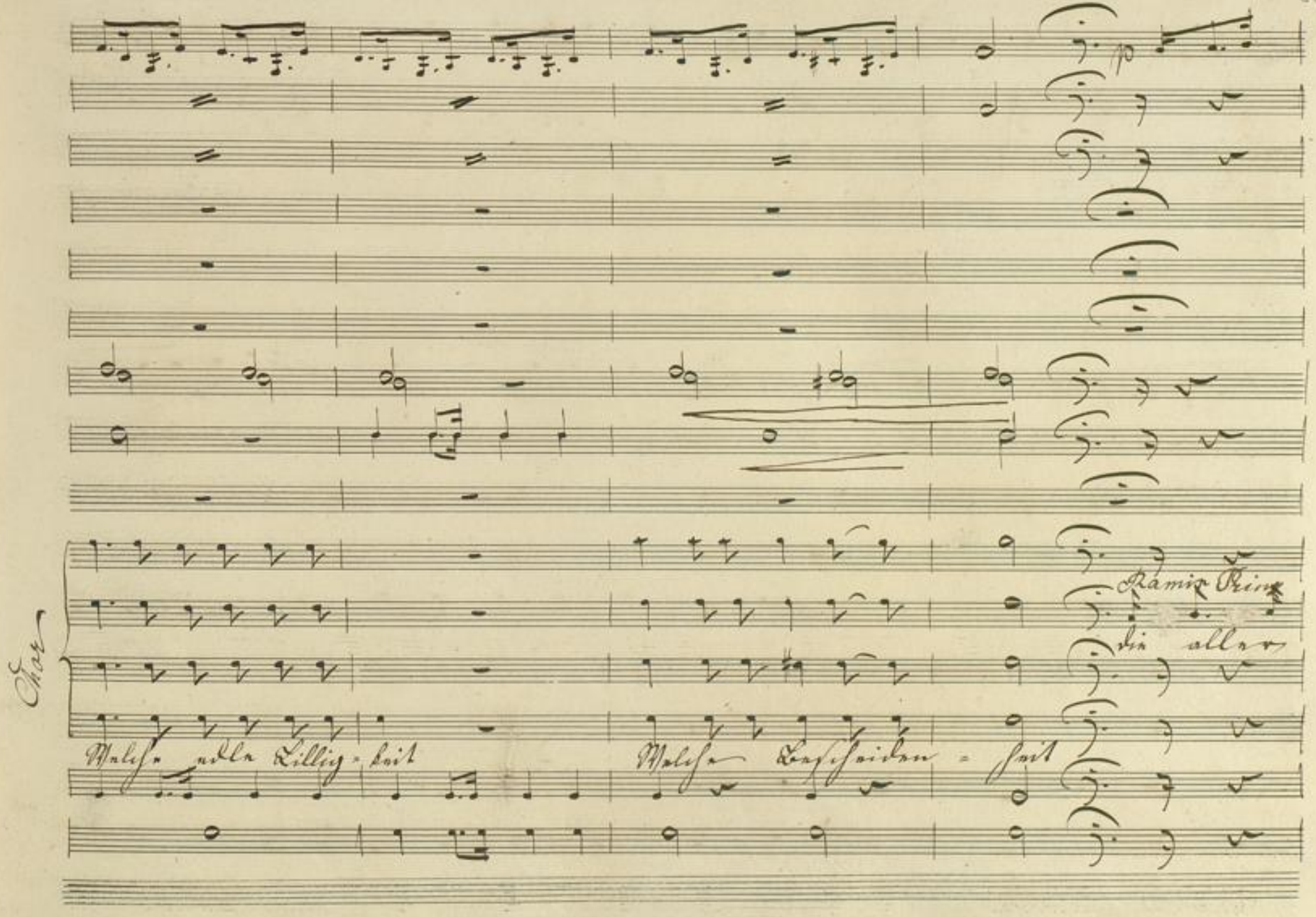
Tempo primo

meiner Hand aus mei - ner Hand nehmt zurück eure Waf - fen - fen

mf

Chor




p
Chor
Ramir Prinz
die aller
Welche edle Lillig-keit
Welche Bescheiden-heit

Clarinett 2do 8va

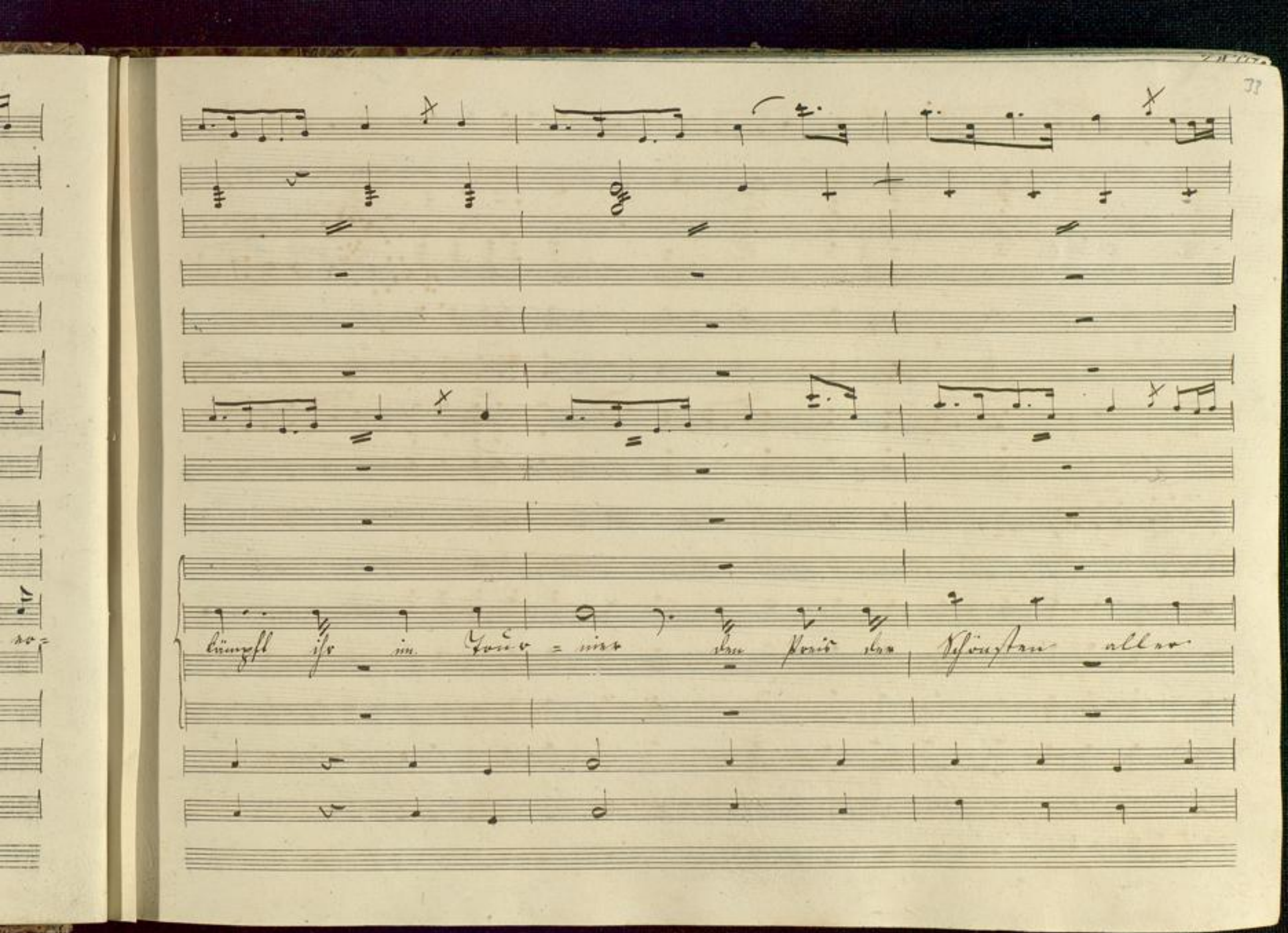
p

Col Bas.

schönste preisen wir ihren Ruhm laßet hoch er- schallen können den ich er-

p

p



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

cres

f

Clarin

Col: Bas:

Prinz

Schönen

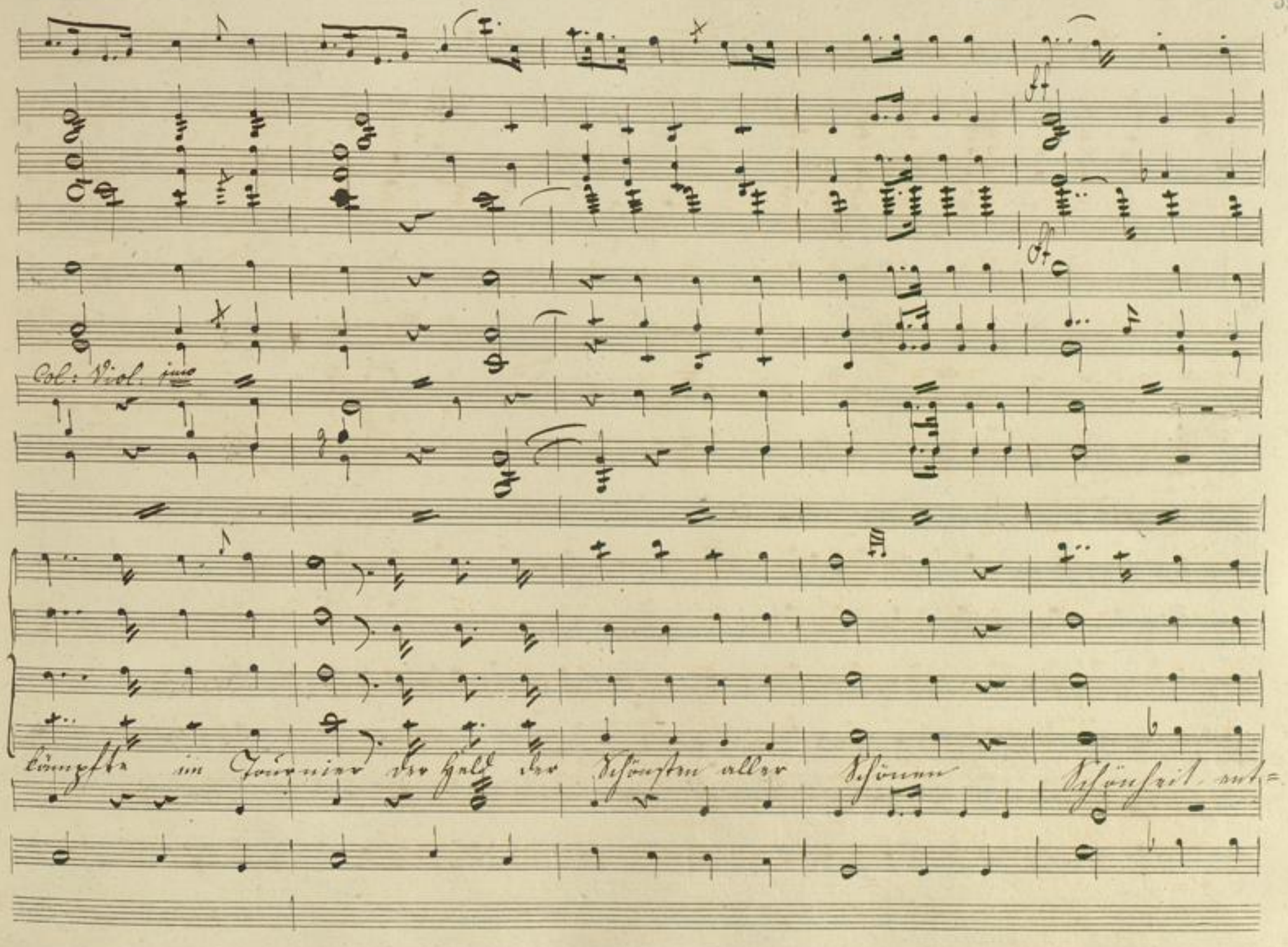
Chor

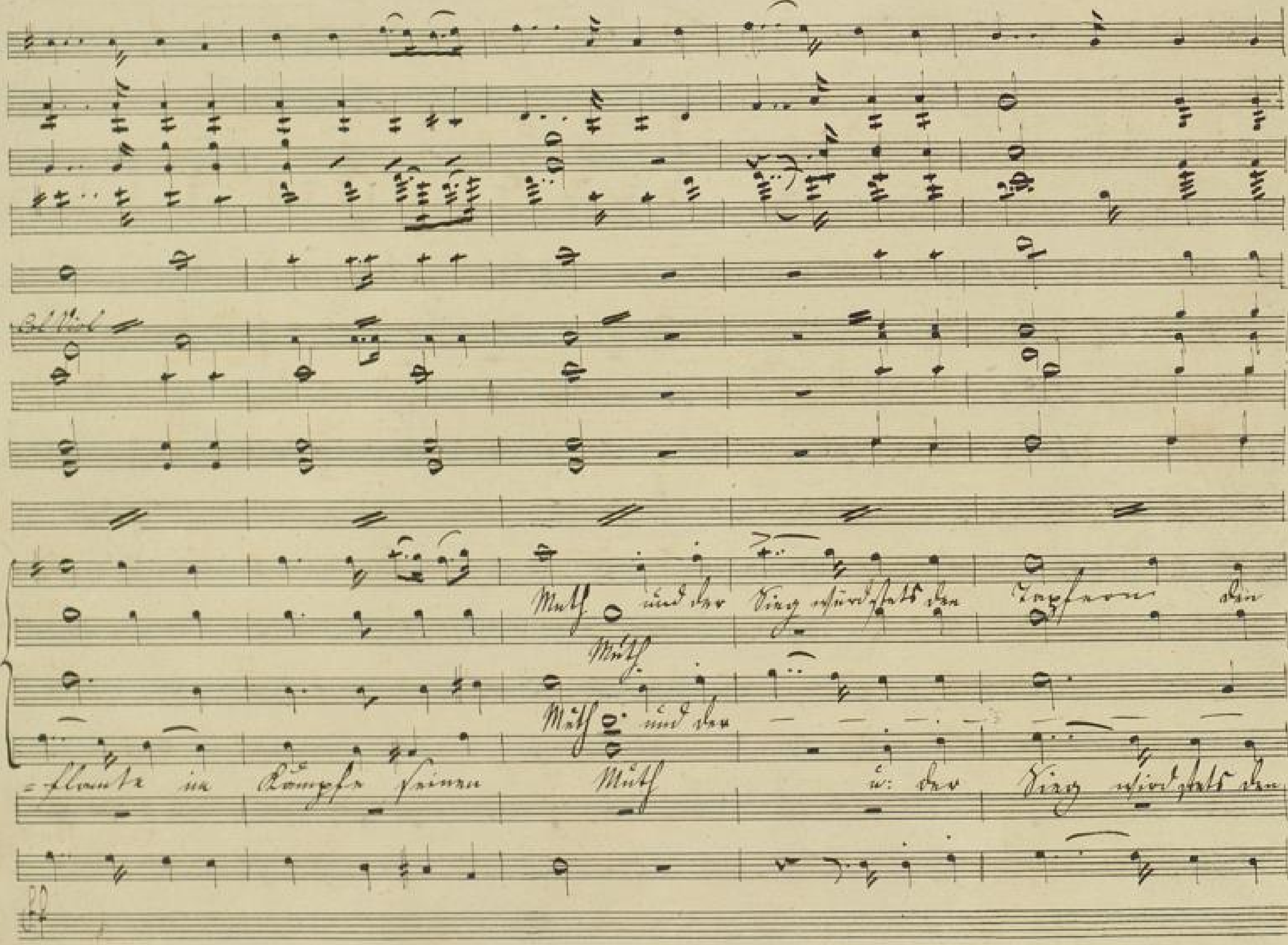
Timp

Bas.

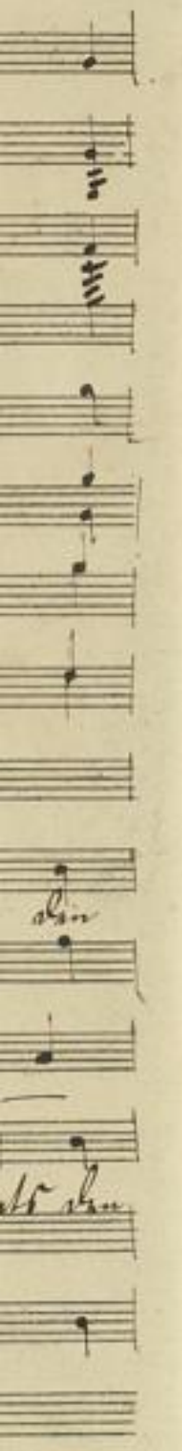
Die Aller Schönste preisen wir ihren Rohm lasset hoch ertönen den ihr er=

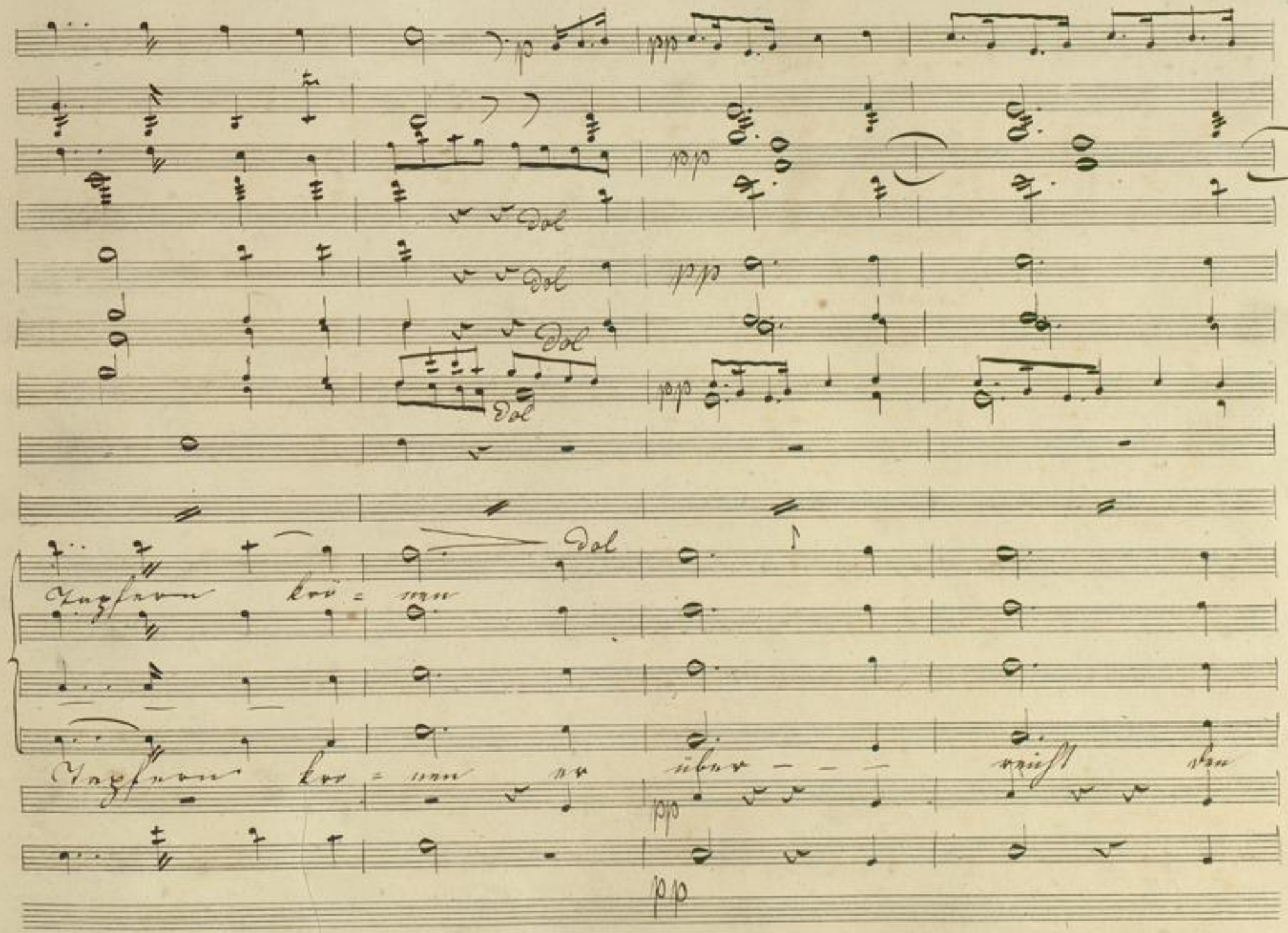
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

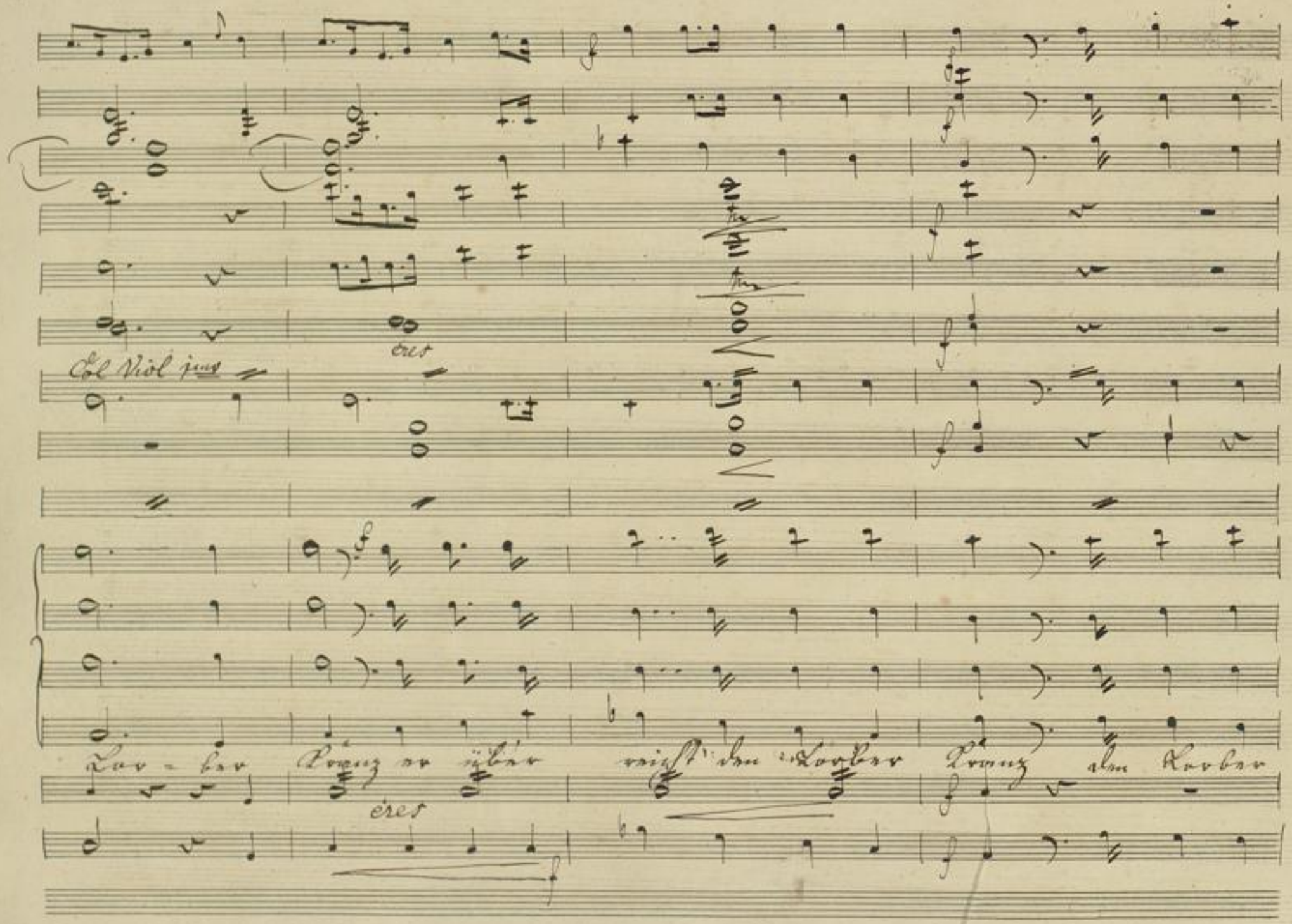

ff
ff
Col: Viol: 1mo
kämpfte im Tournier der Held der Schönsten aller Schönen Schönheit ent=



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg




Dol
Dol
Dol
Dol
Dol
Tapfern krö = nen
Tapfern kro = nen er über — — — reicht den


Col Viol jmo
cres
Lor = ber Kranz er über reicht den Lorber Kranz den Lorber
cres

Col Bas:

Kranz der Schönsten der Schö = = nen

Ottava Bolero

Allegro Bolero

Violino I^mo

Violino 2do

Viola

Flauti

Clarinetti

Corni

Fagotti

Klara

Basso

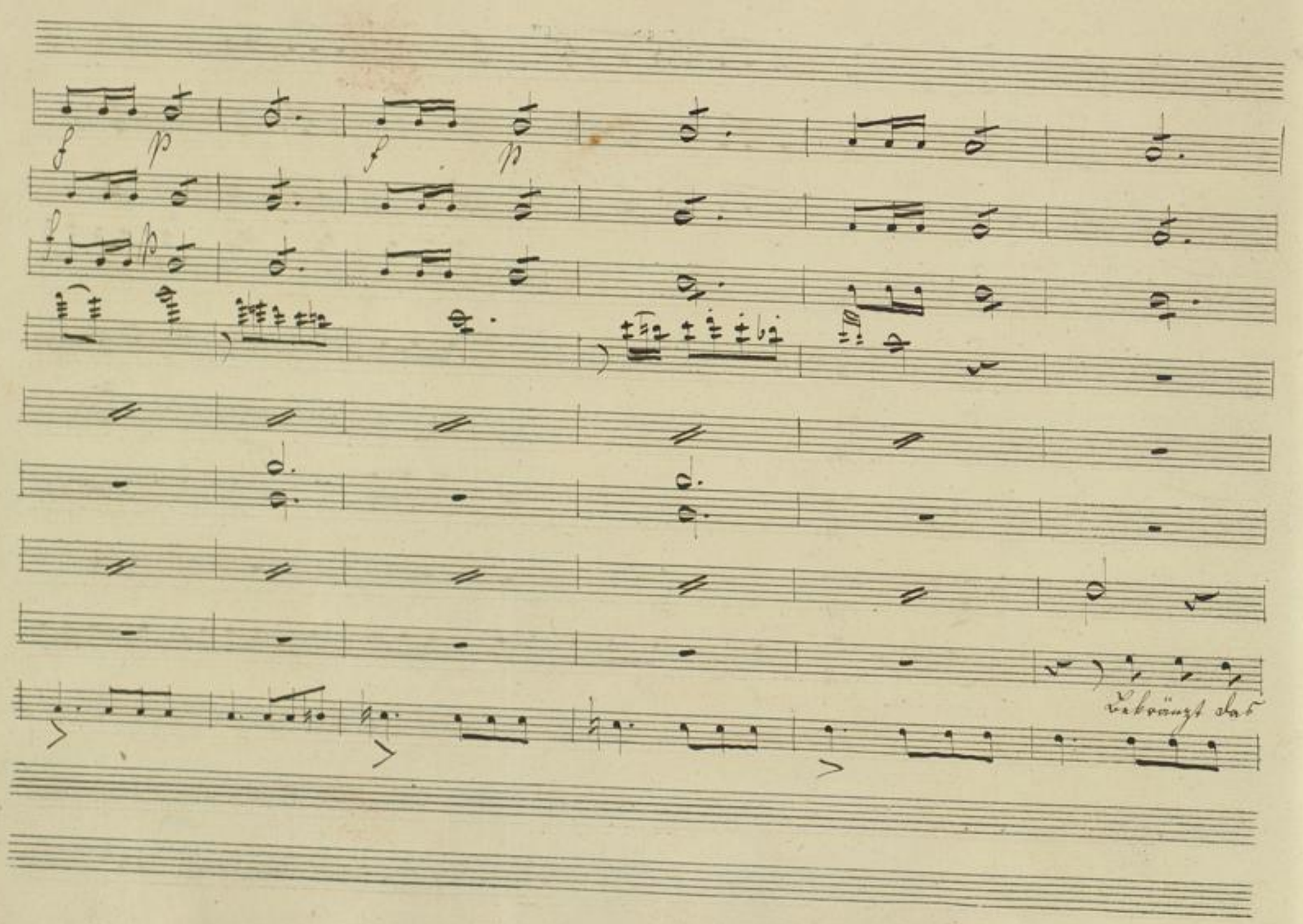
Col Fl: 8va bassa

Solo

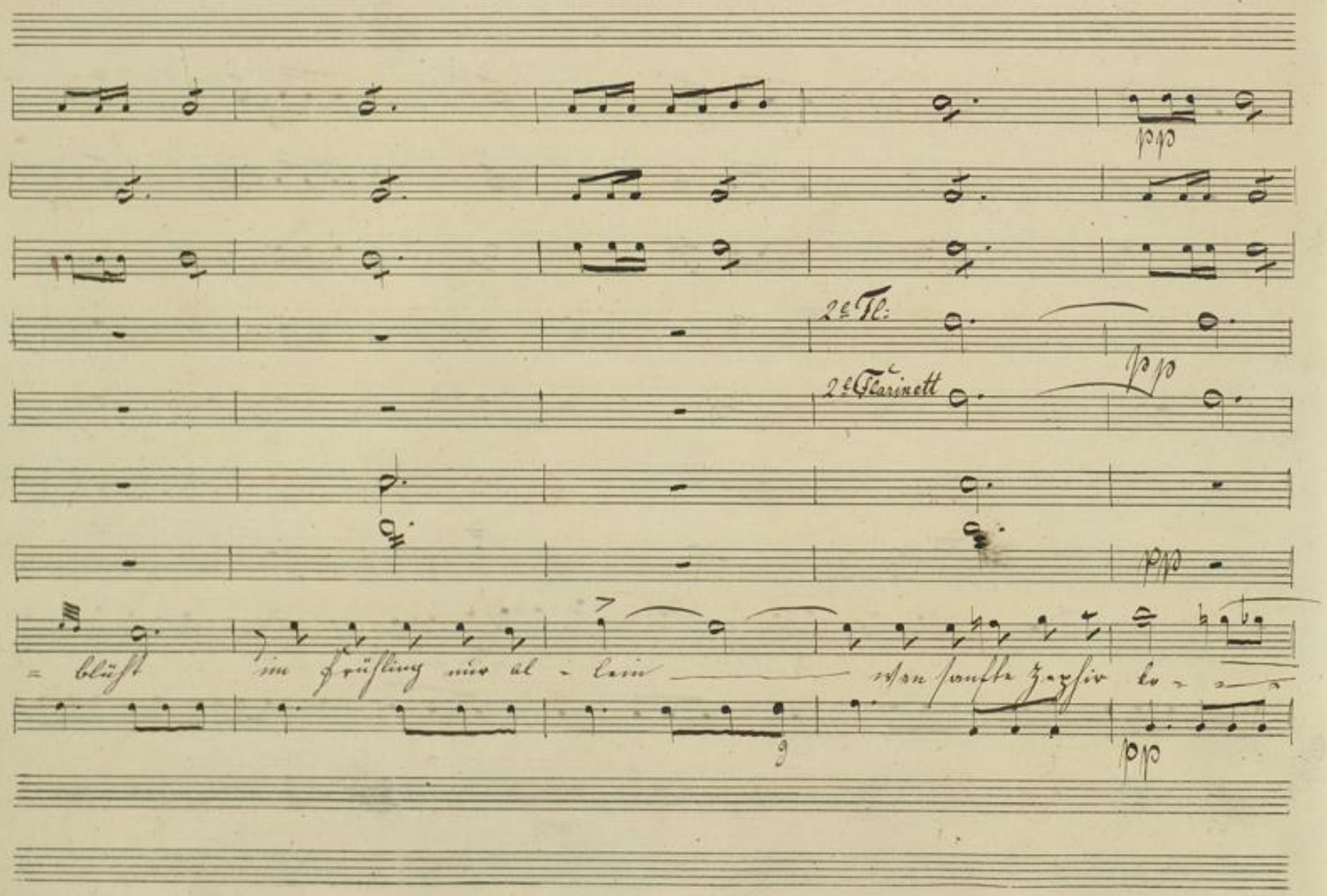
Col Fl:

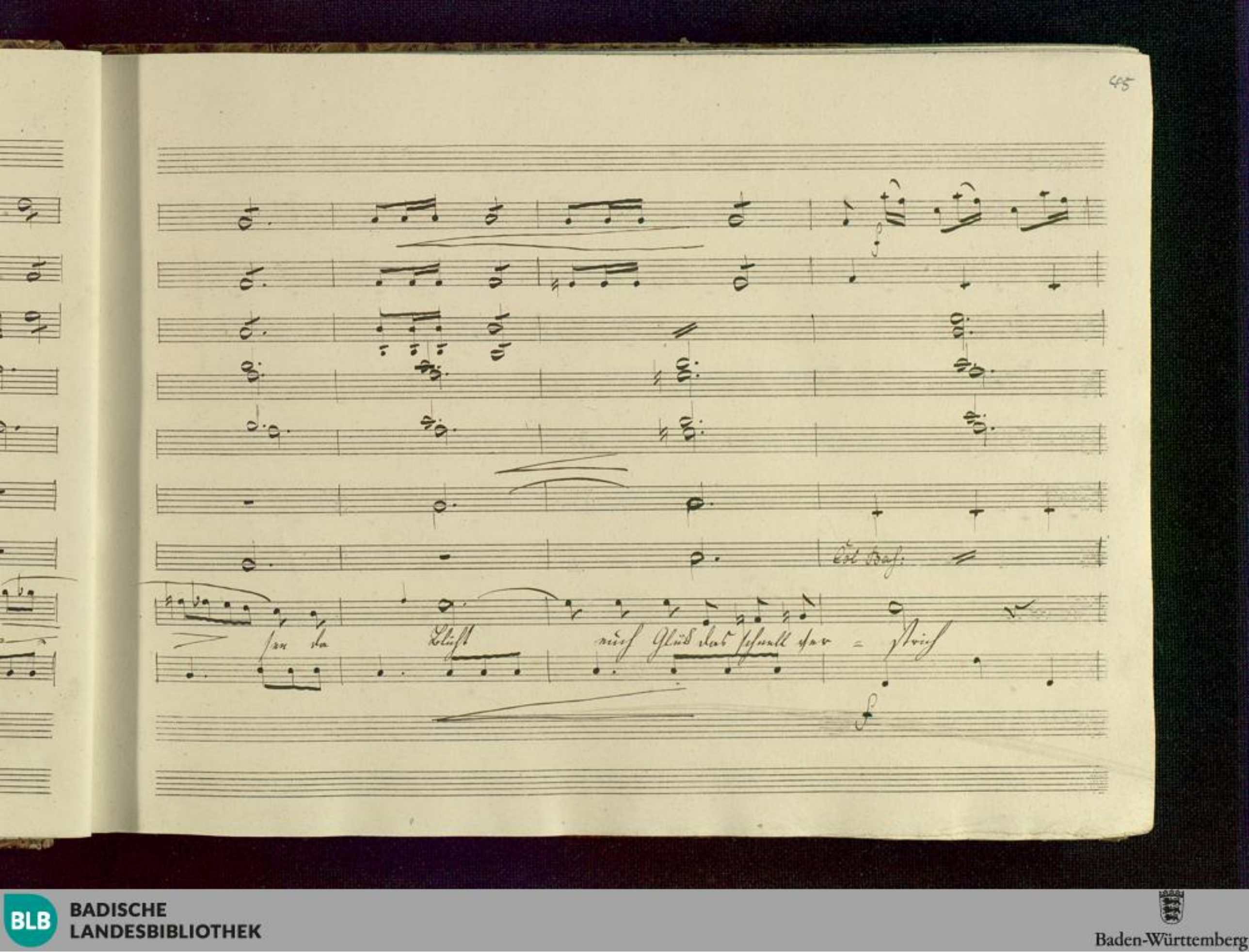
Allegro

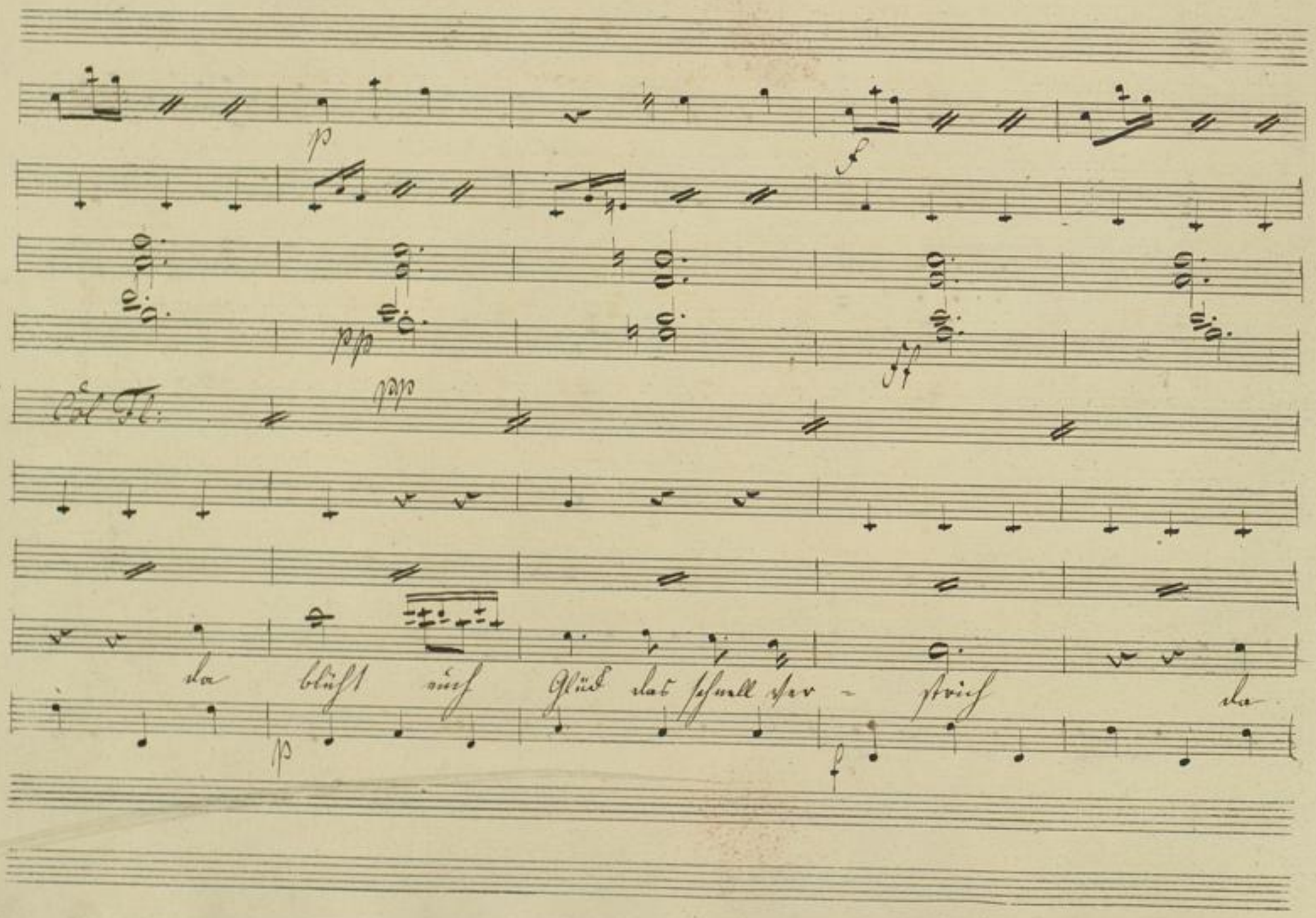
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

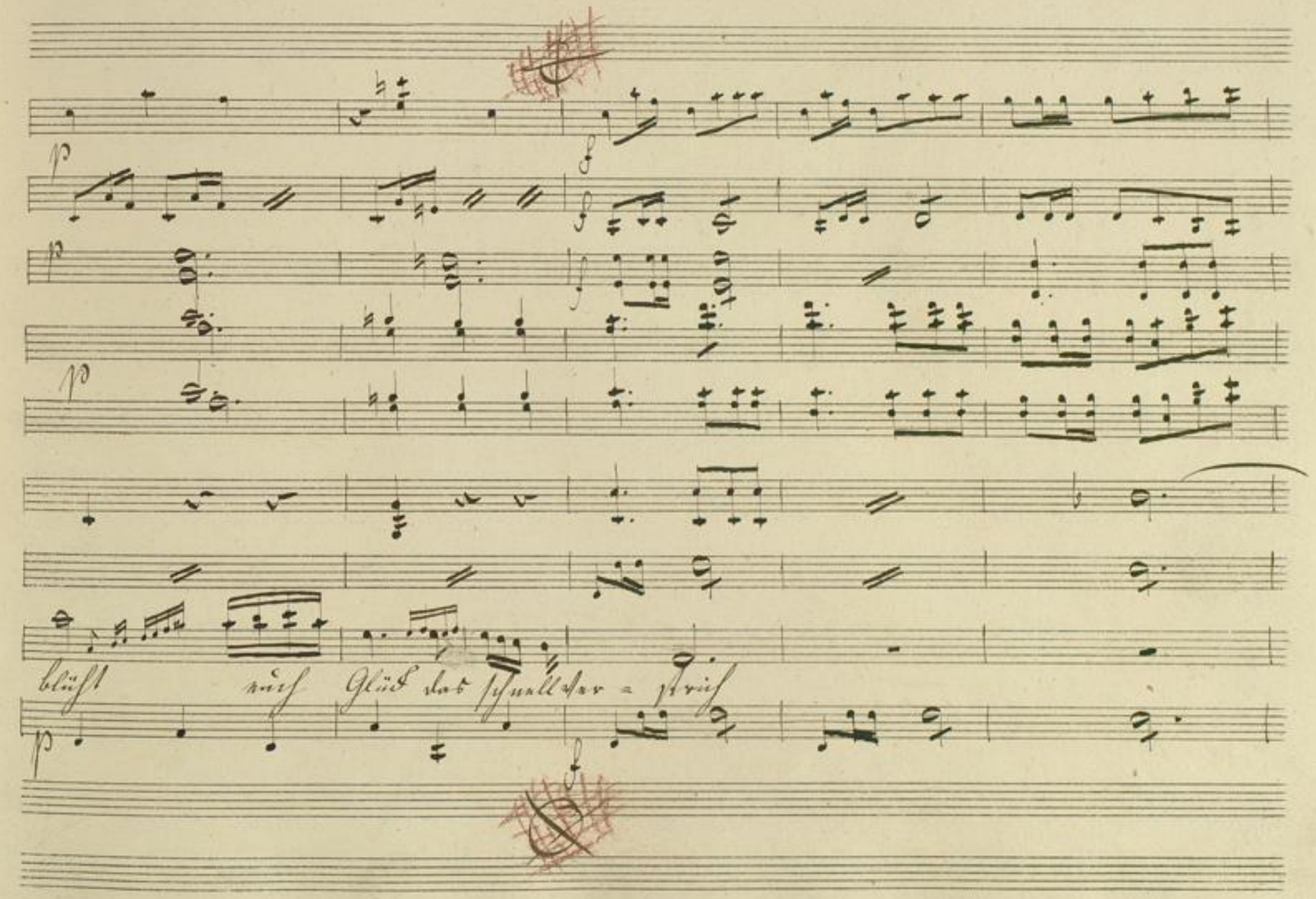

Bekränzt das

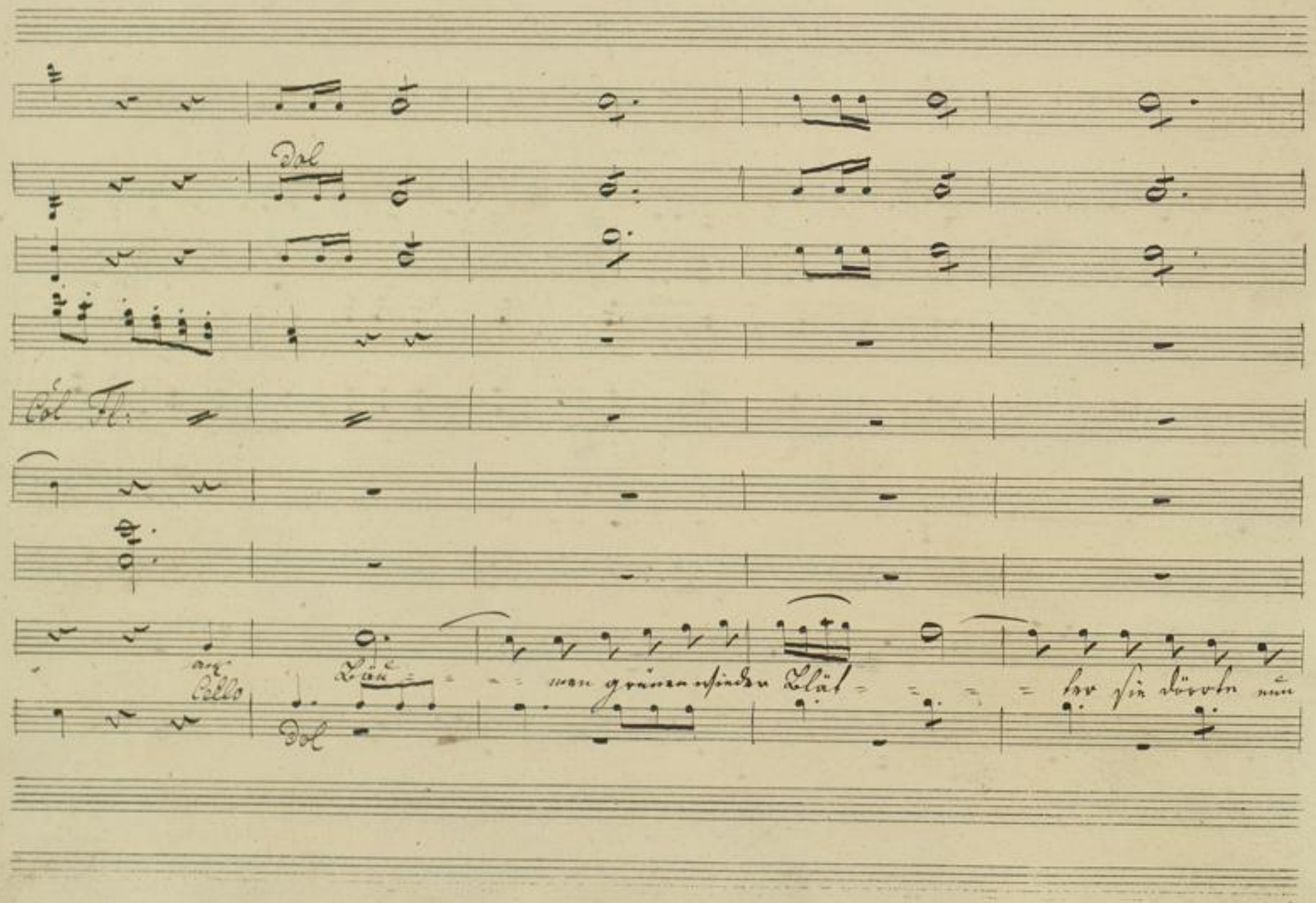
Haupt — — — mit frischen Rosen — — den leider gar zu bald seht ihr den Kranz ver-


pp
2e Fl:
2e Clarinett
pp
pp
= blüht im Frühling nur al - lein wan sanfte Zephir ko -
pp


Col Bas:
sen da Blicht euch Glück das schnell ver = strich


Col Fl.
da blüht auch Glück das schnell ver - strich da

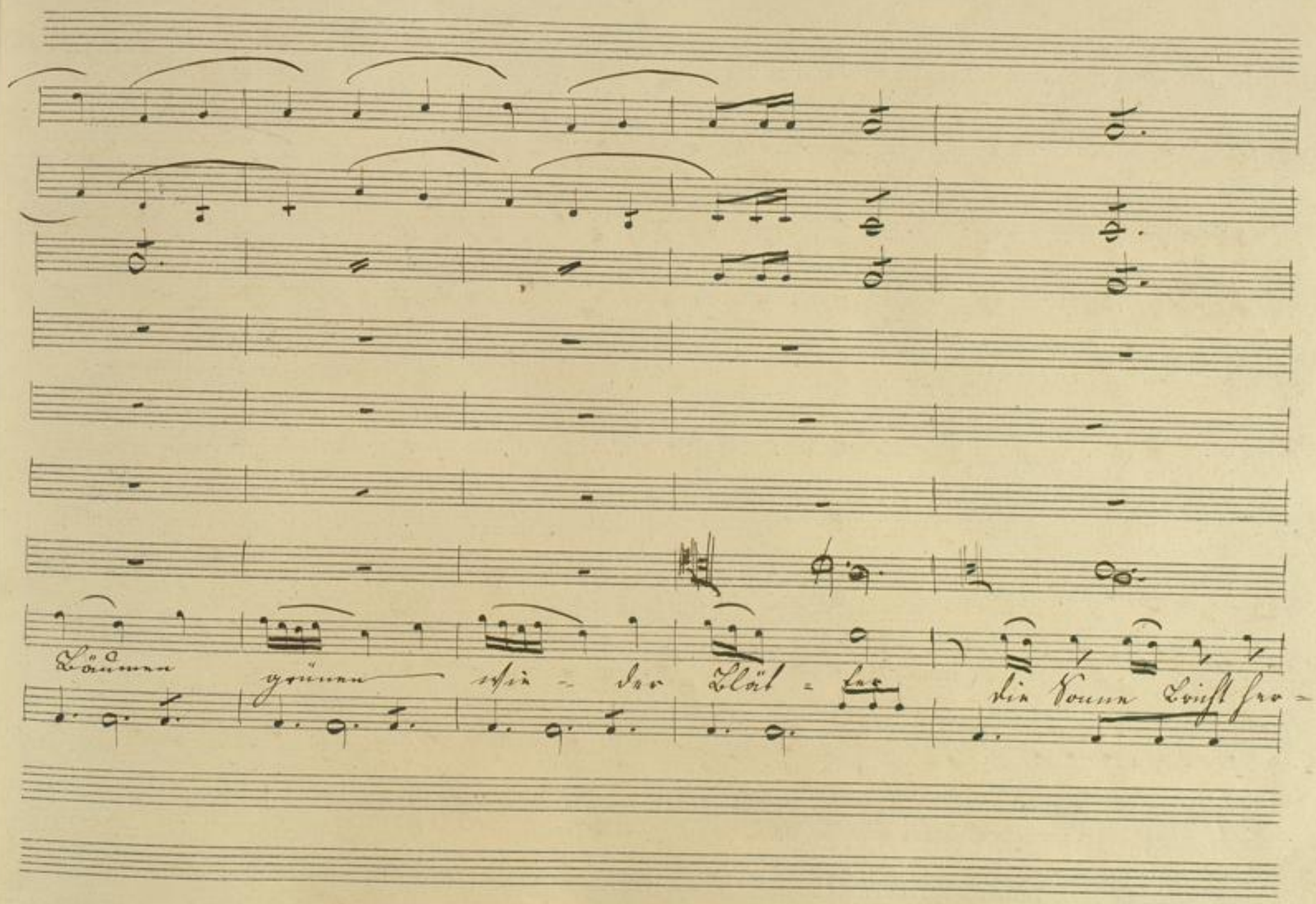

blüht auch Glück das schnell ver = strich

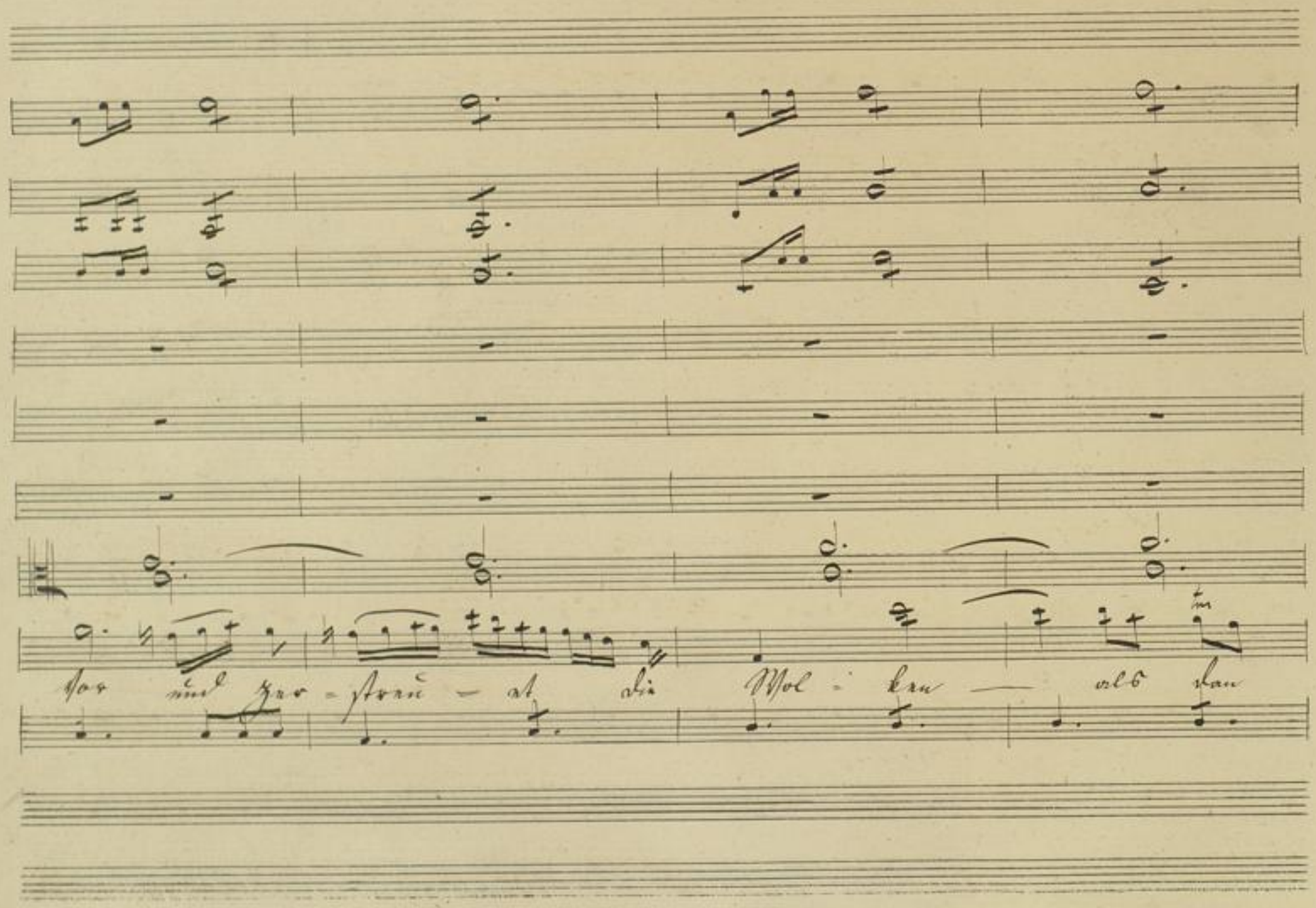

Dol
Col Fl.
Cello
Dol

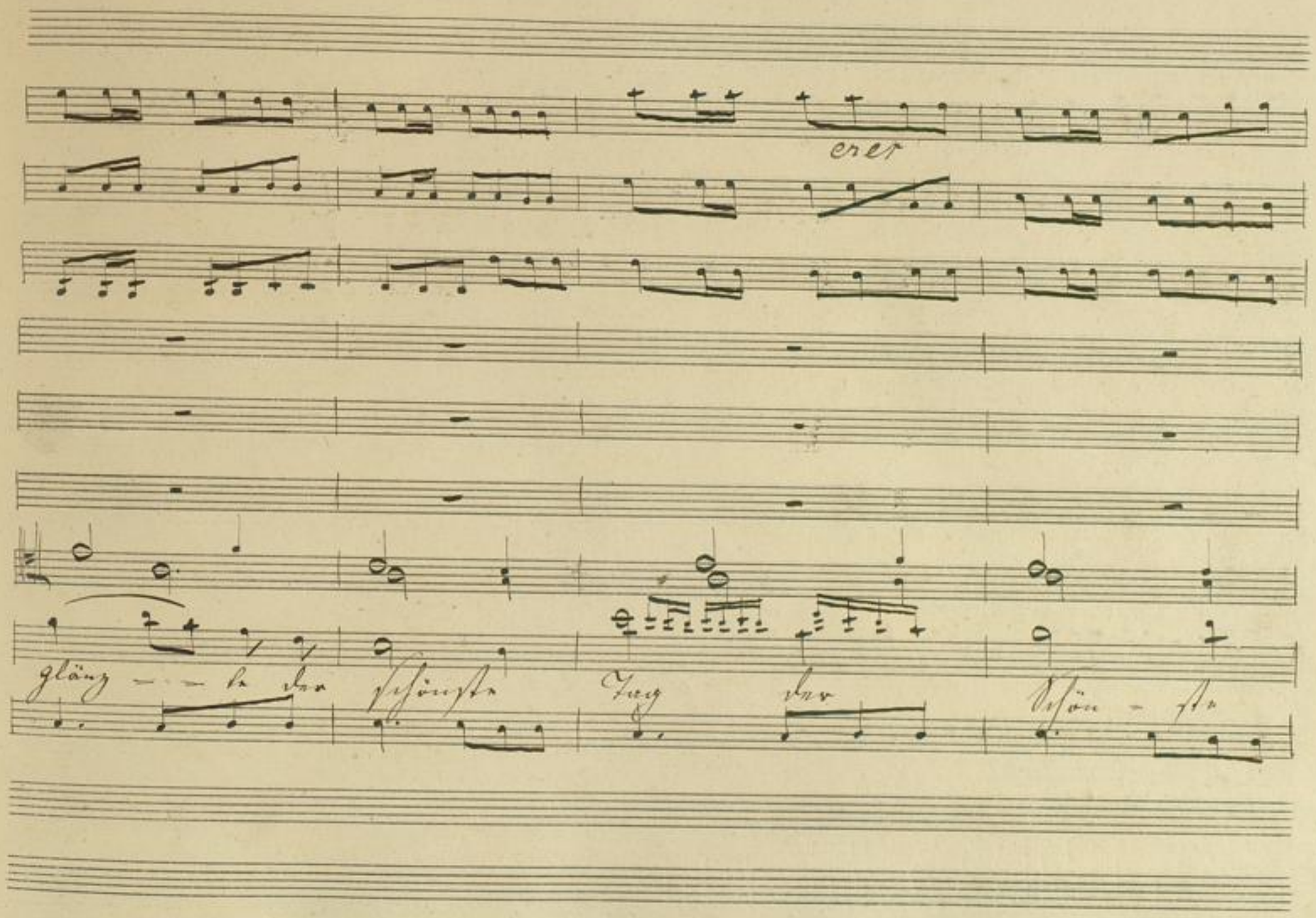
der Reif – bis der Früling an = brach: die Sonne bricht her vor und zerstreu = et die

Wolken — — — als dan glänzte der Schön = ste Tag an

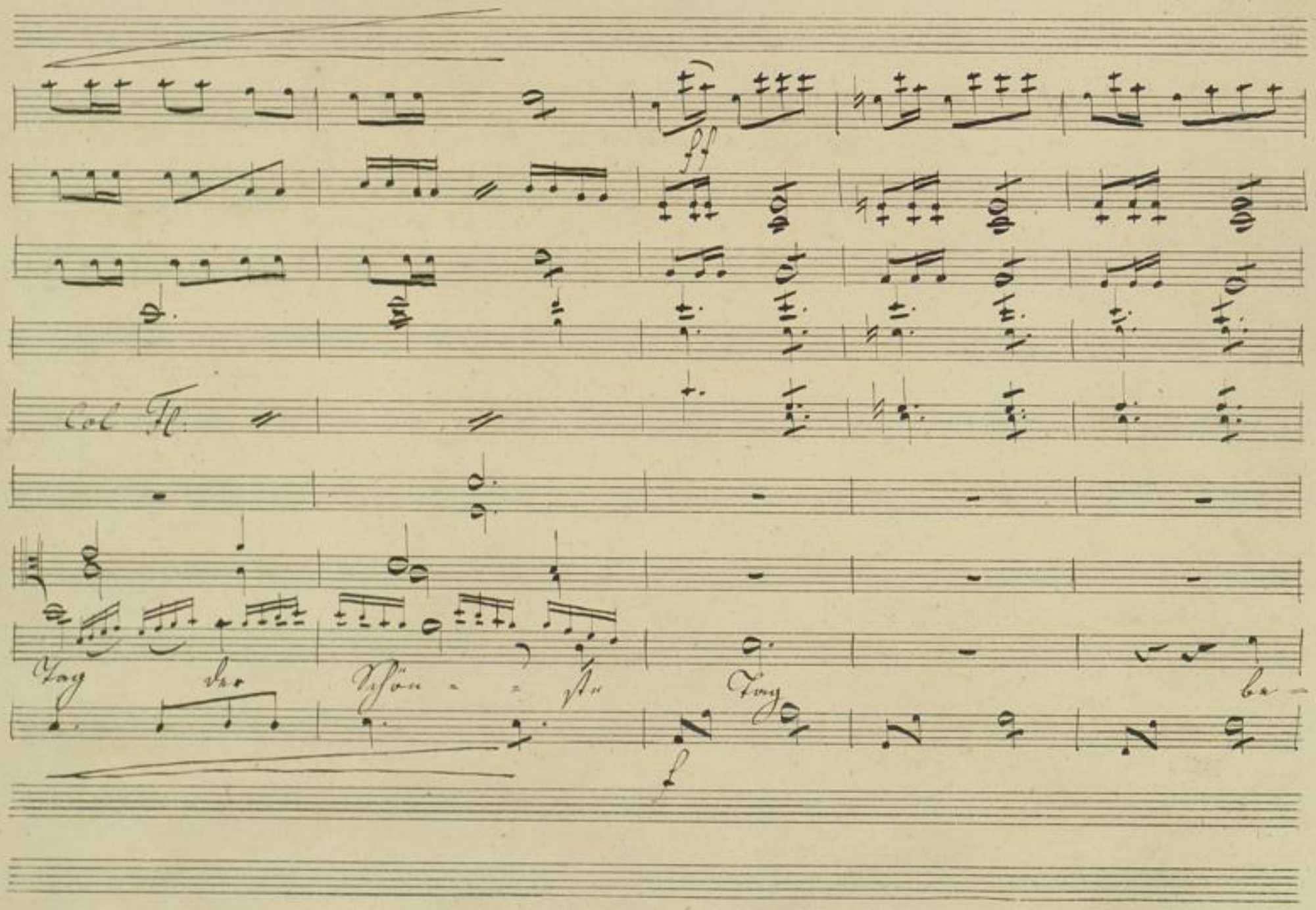
Cl. B.

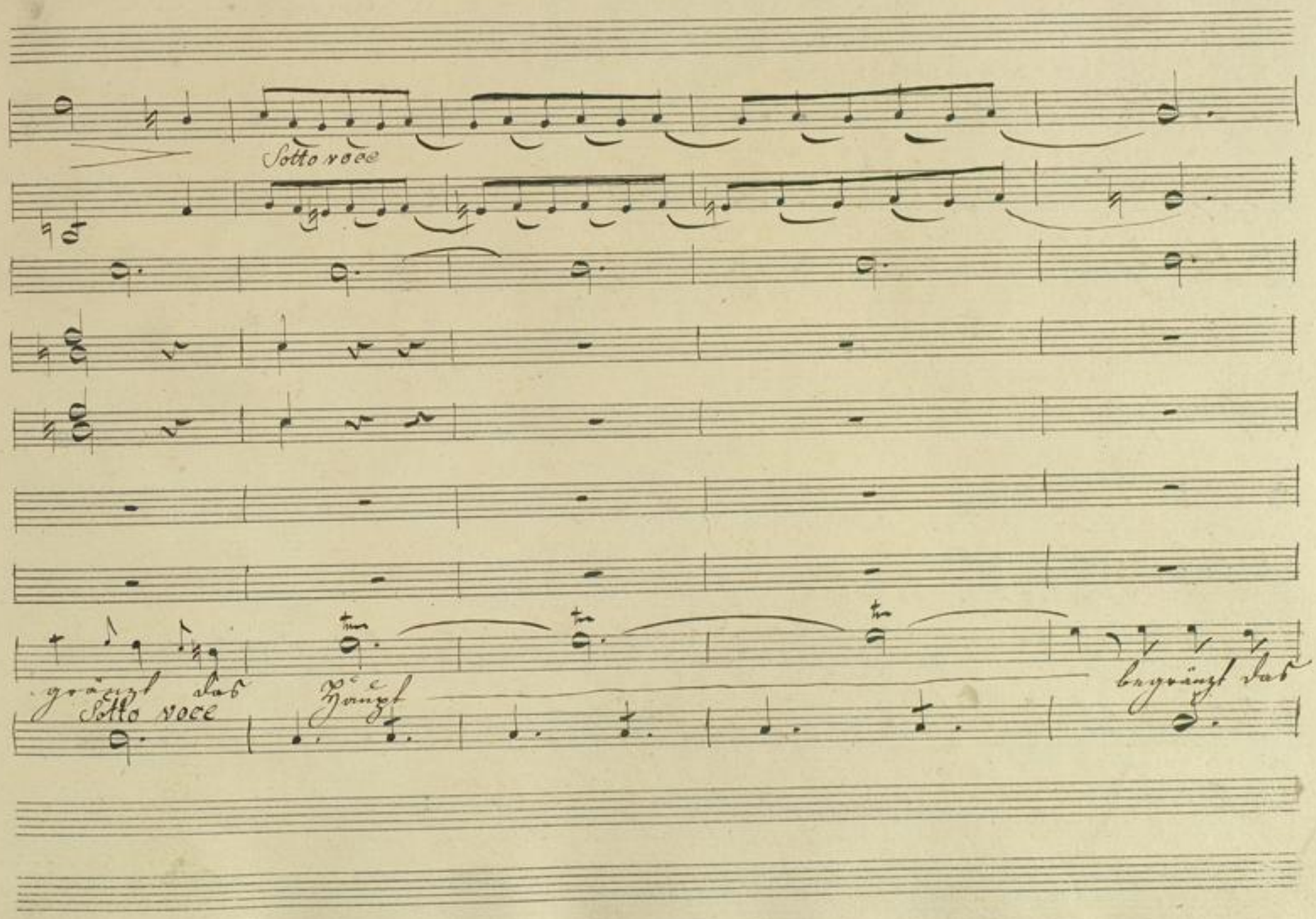

Bäumen grünen wie - der Blät - ter die Sonne bricht her -

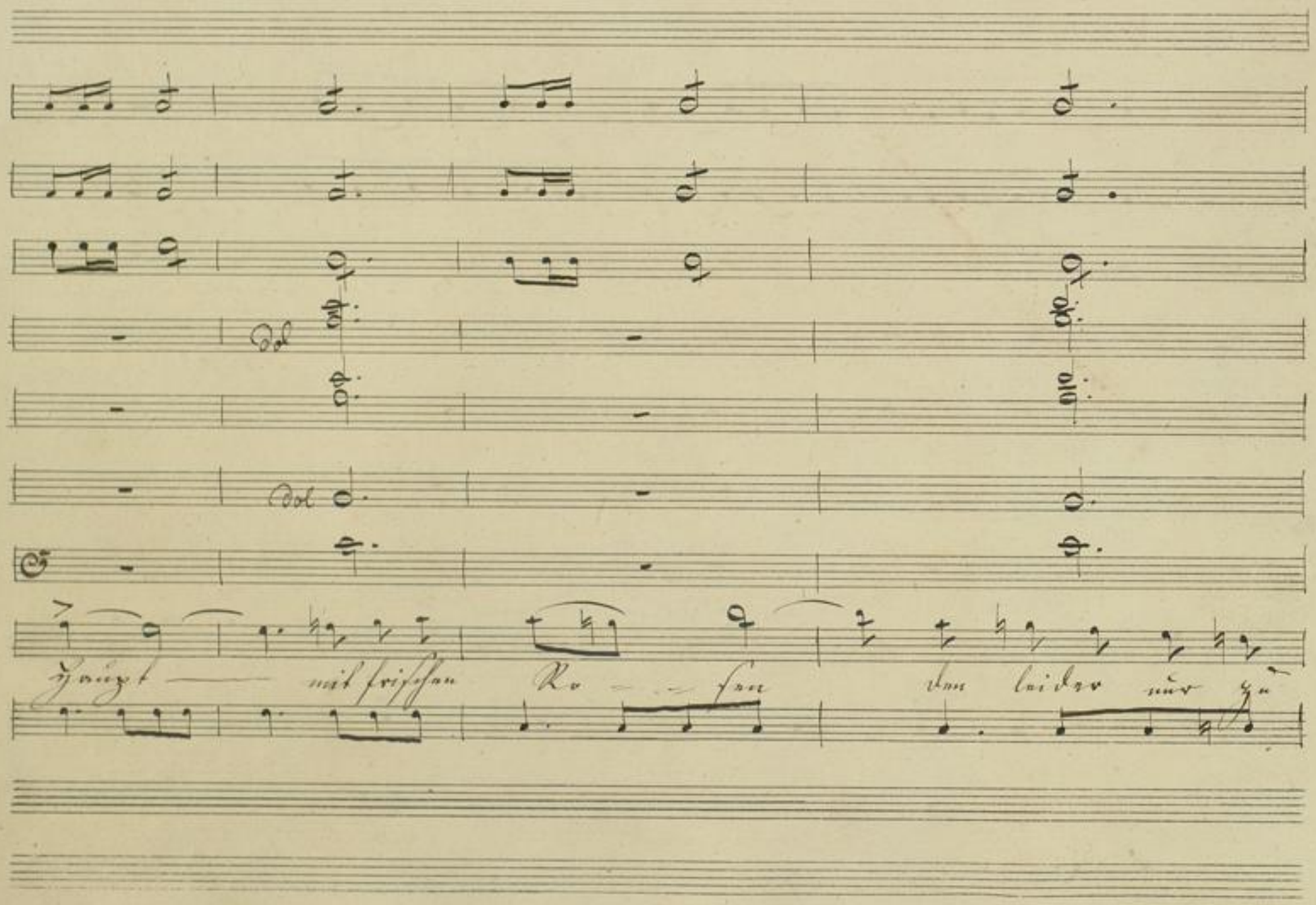

vor und zer - streu - et die Wol - ken — als dan

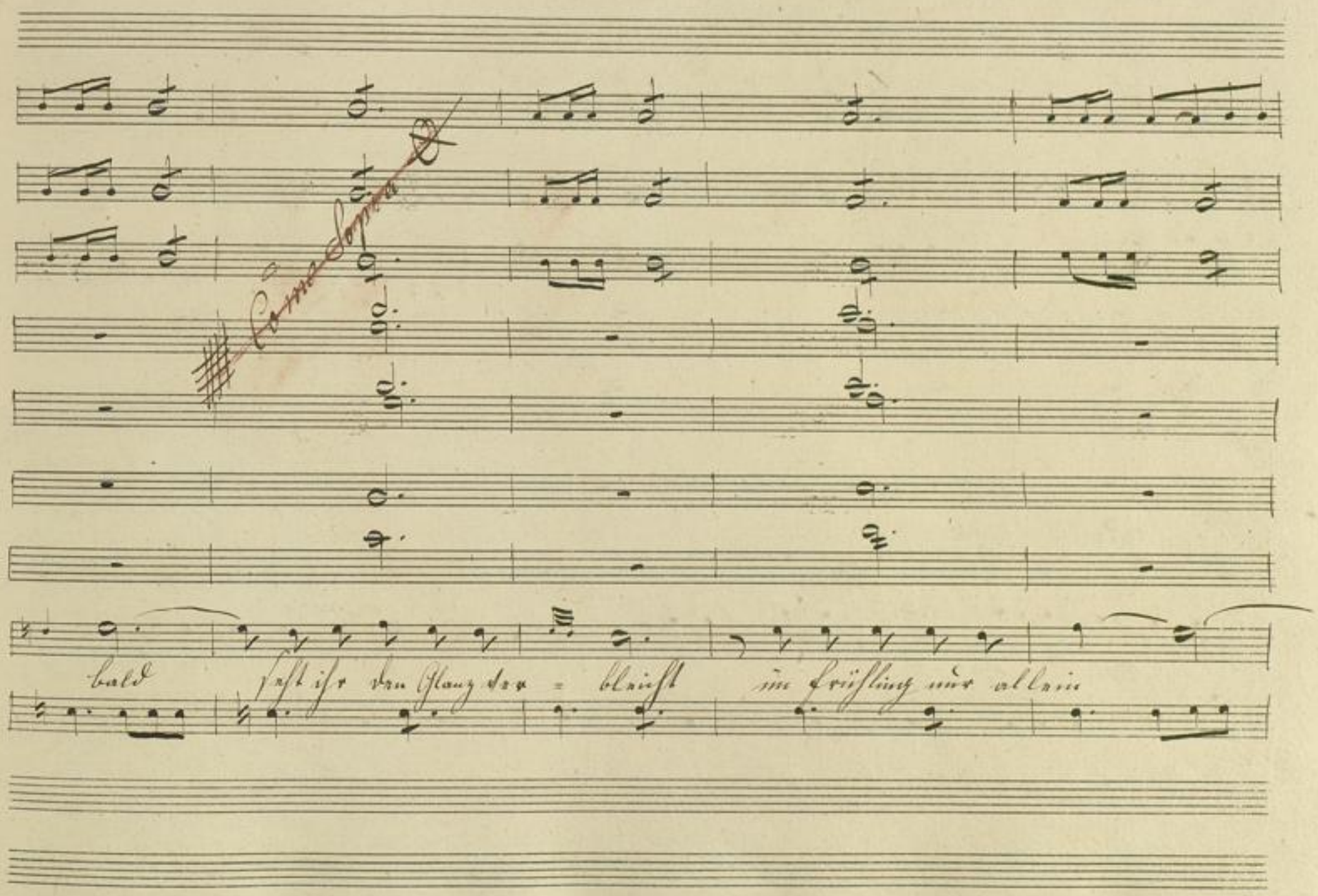


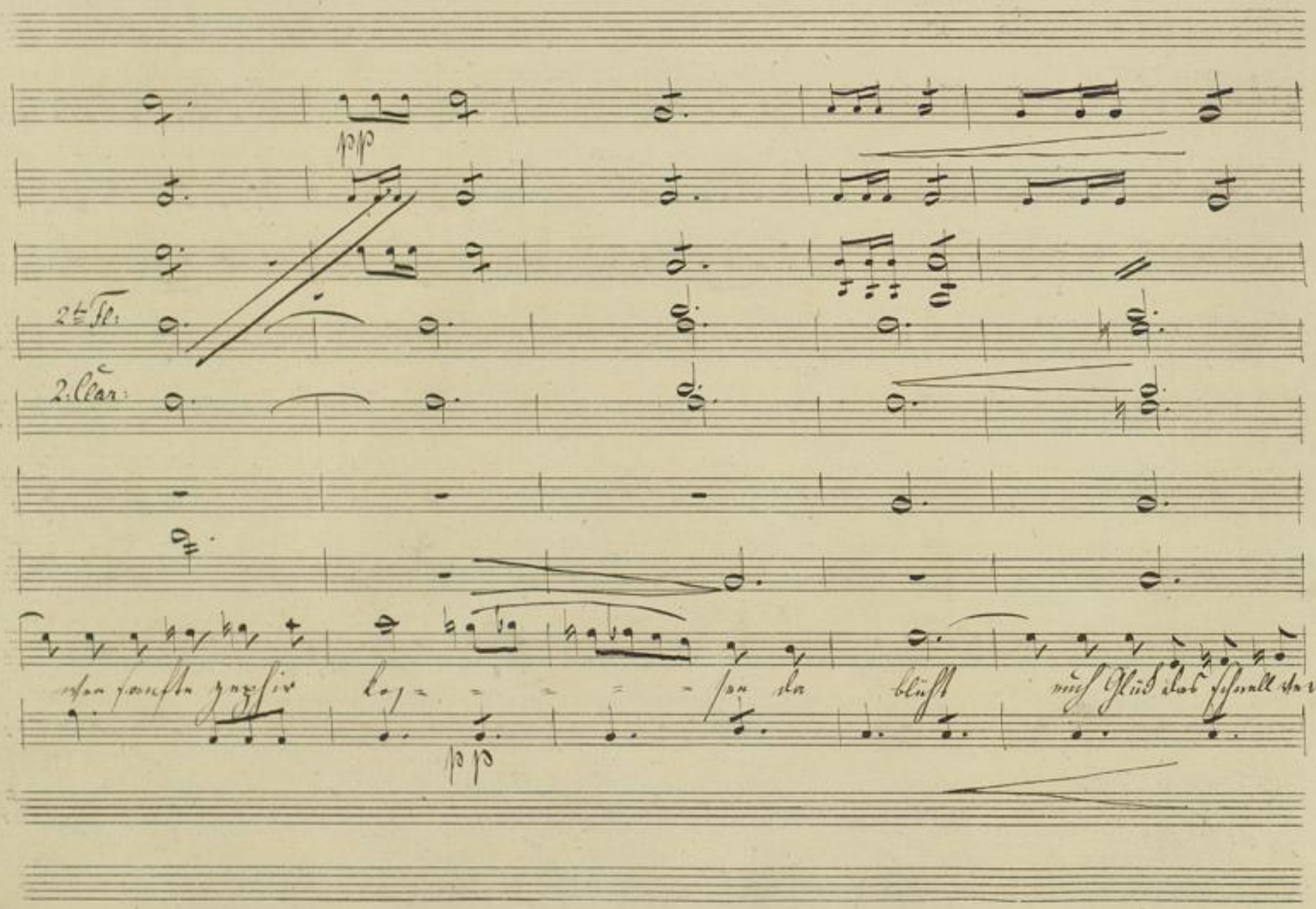
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

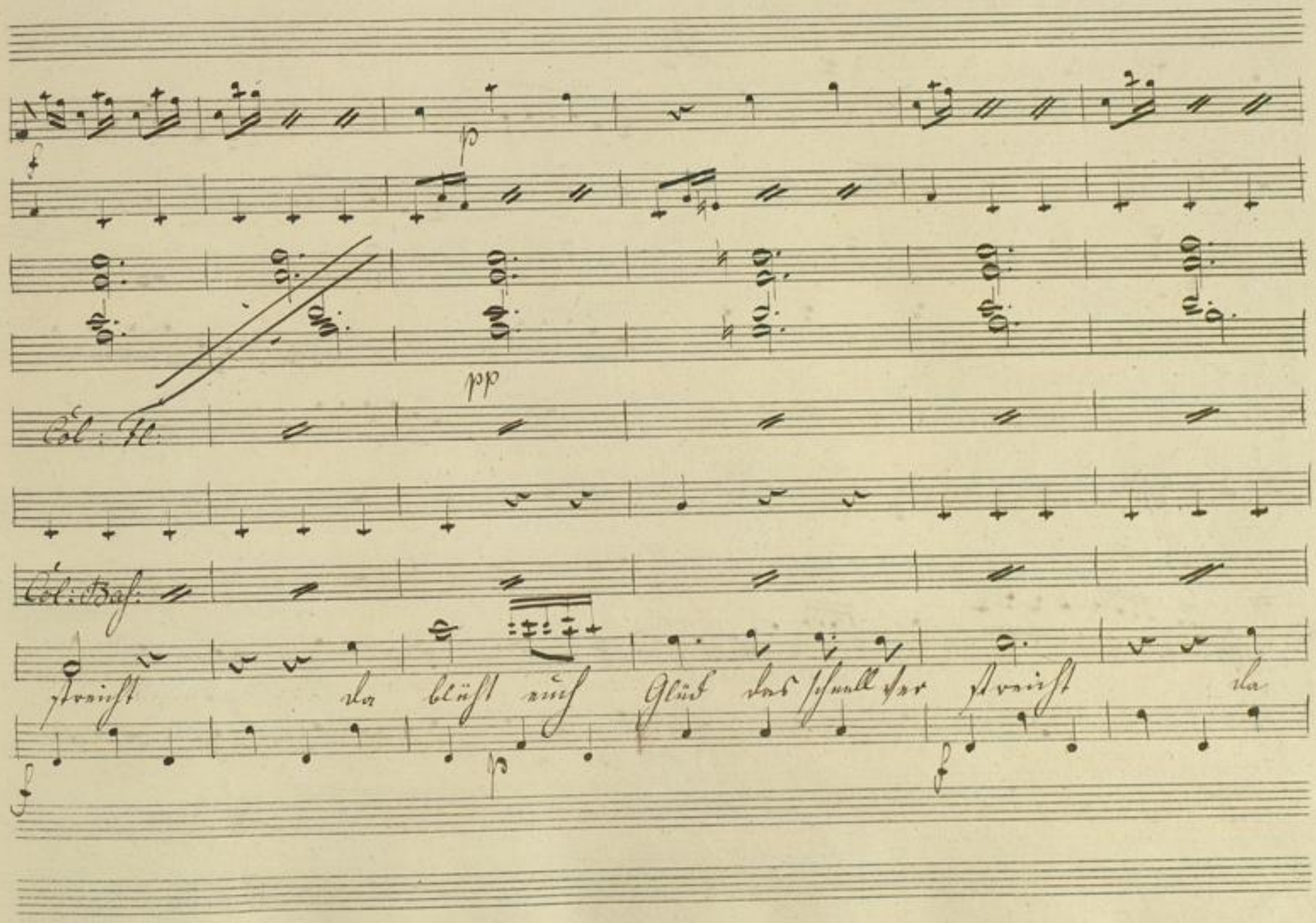

ff
Col Fl.
Tag der Schön - - ste Tag be -
f

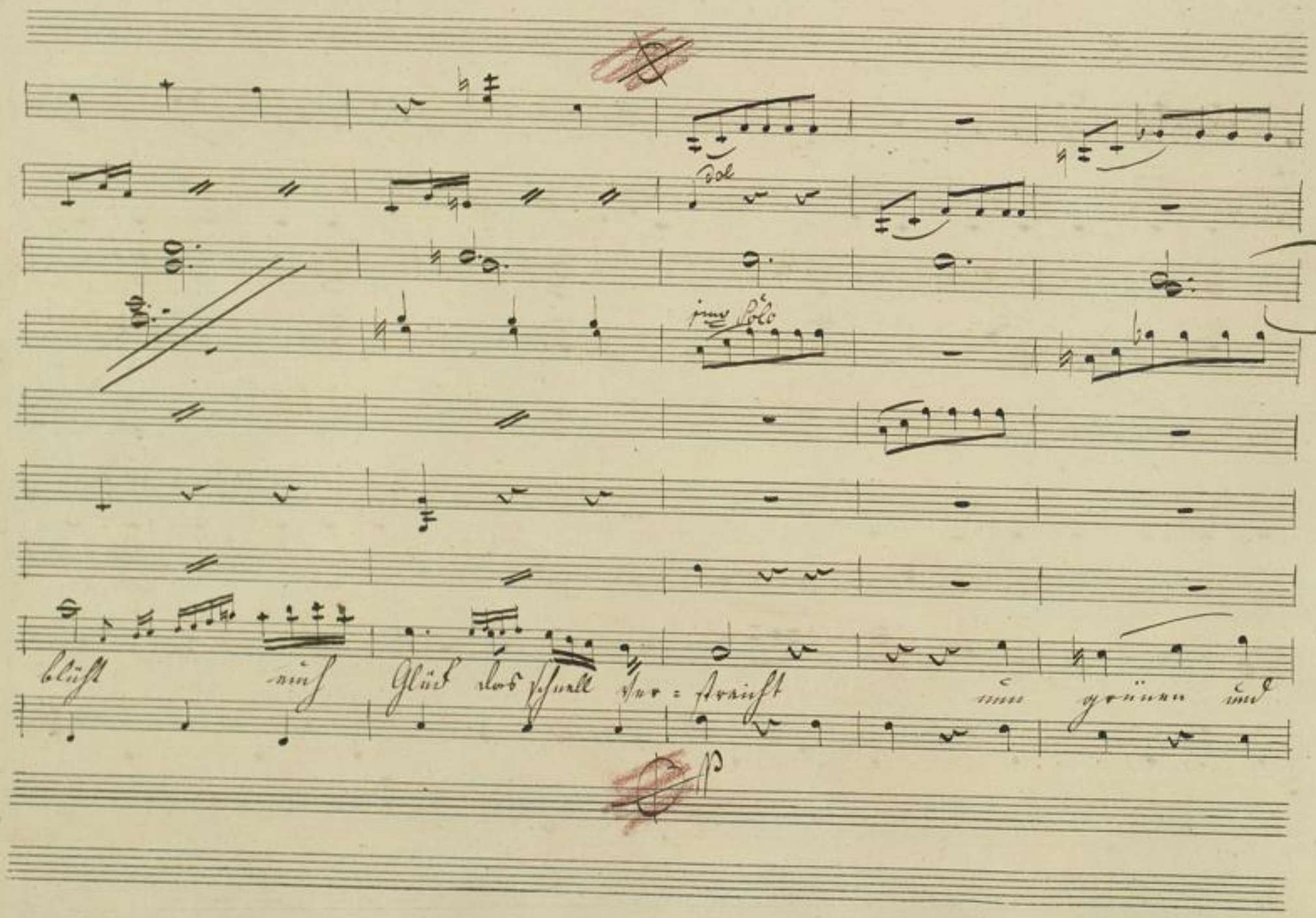

Sotto voce
gränzt das
Sotto voce
Haupt
begränzt das


Dol
Dol
Haupt — mit frischen Ro — sen den leider nur zu

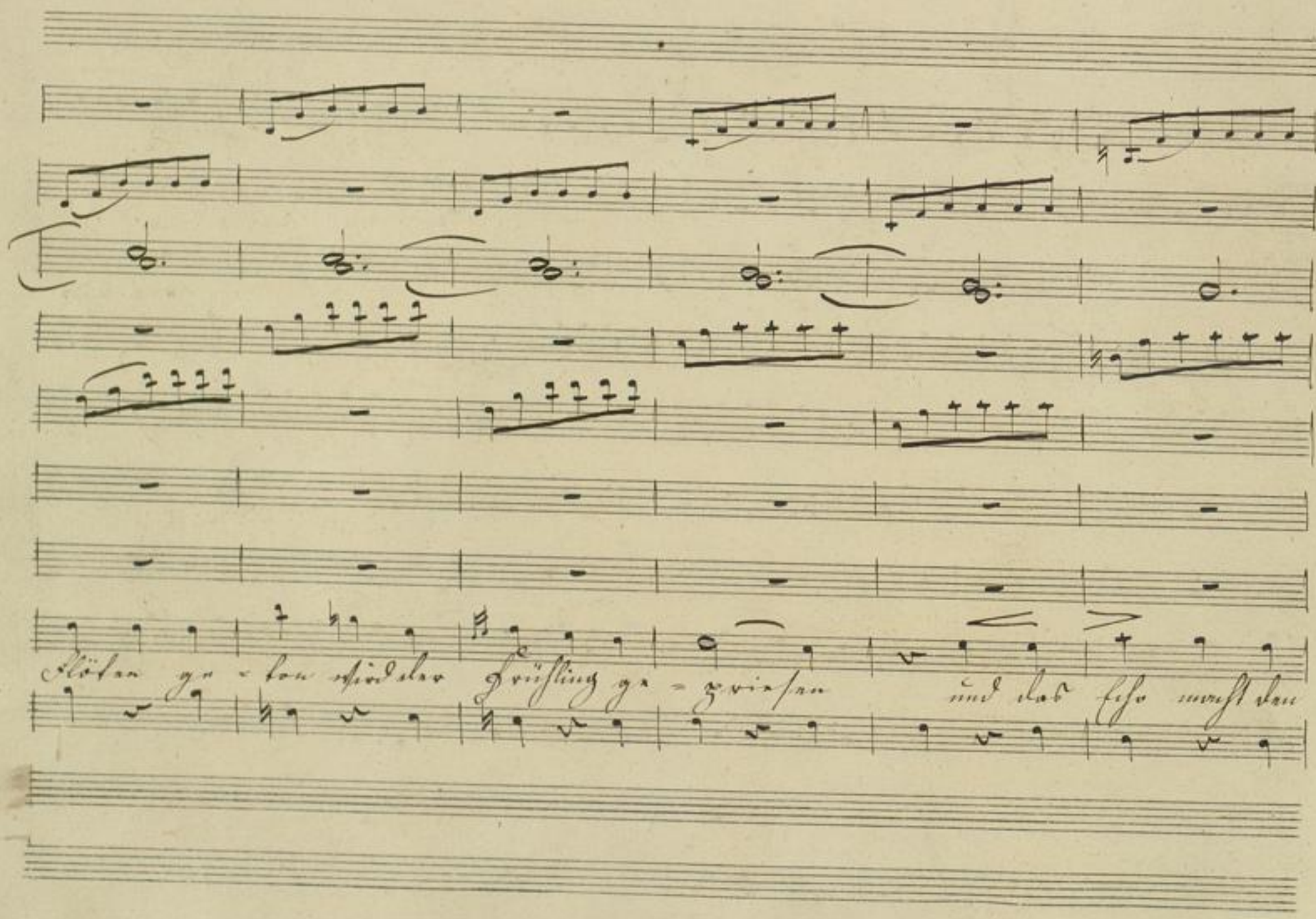

Come Sopra
bald seht ihr den Glanz ver = bleicht im Frühling nur allein


pp
2te Fl.
2. Clar.
pp

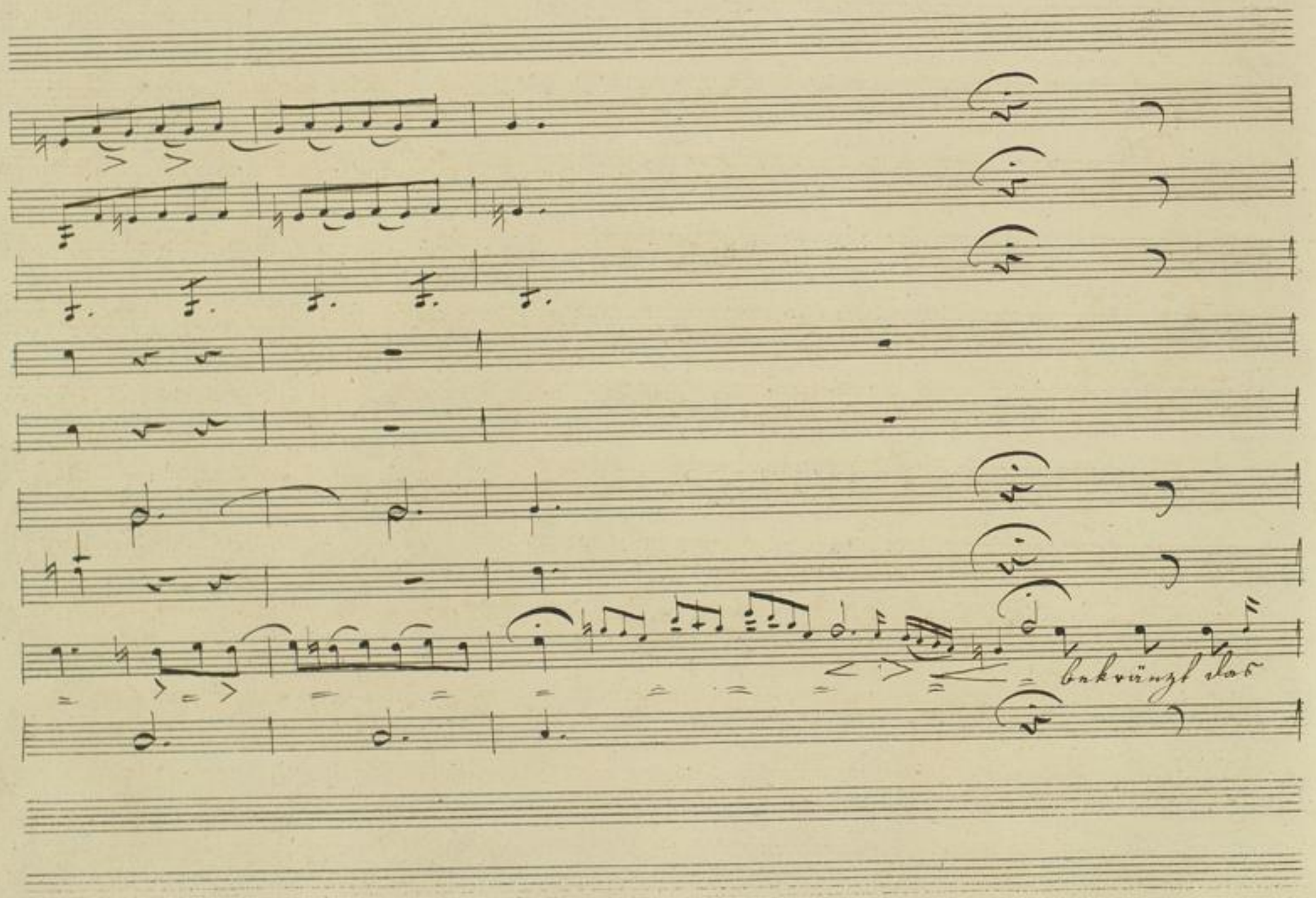

Col: Fl:
Col: Bas:
streicht da blüht auch Glück das schnell ver streicht da


Dol
Solo
blüht auch Glück das schnell ver=streicht um grünen und

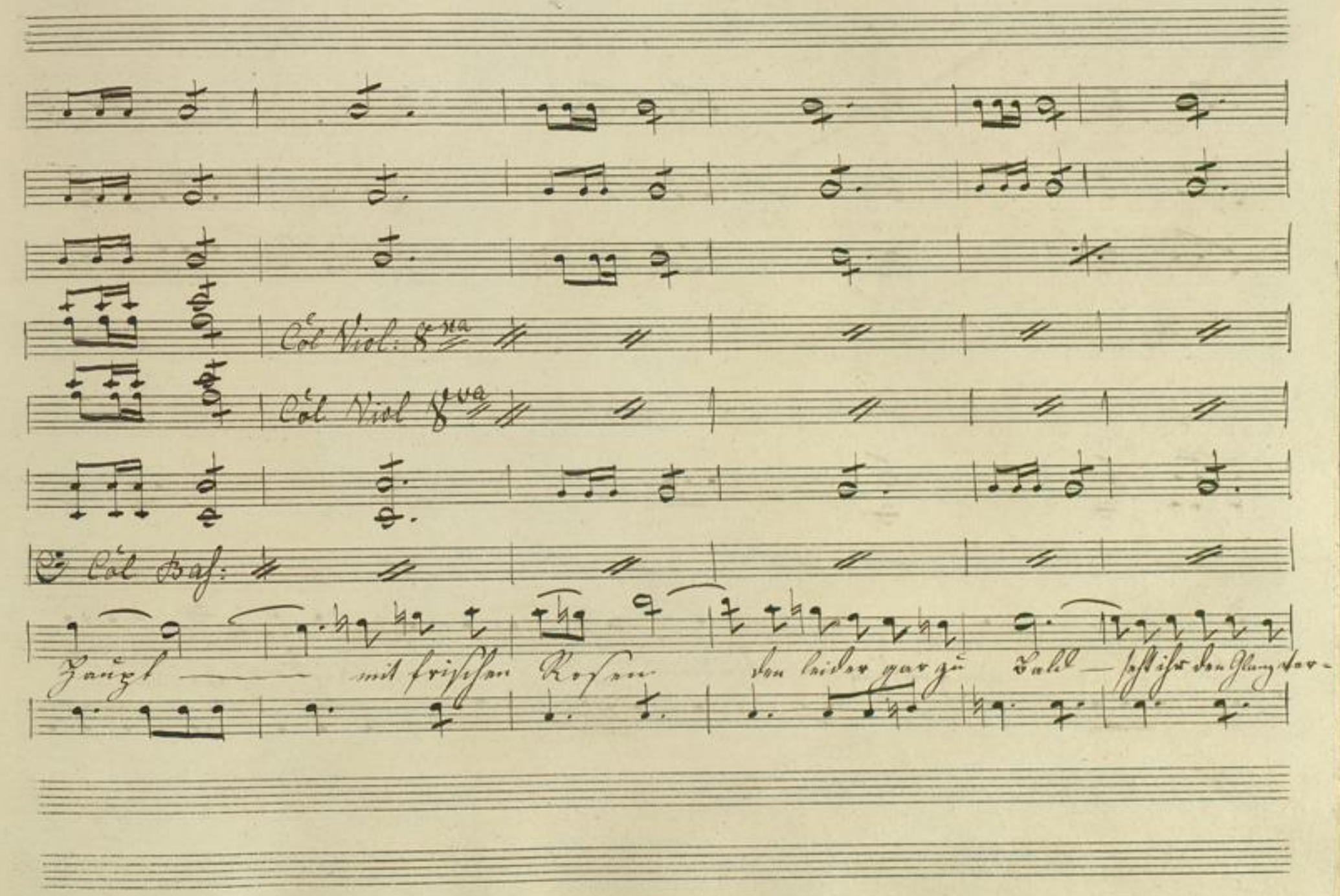
blühen die Wiesen nur hüpfen=de Herden erblickt man über=all und durch

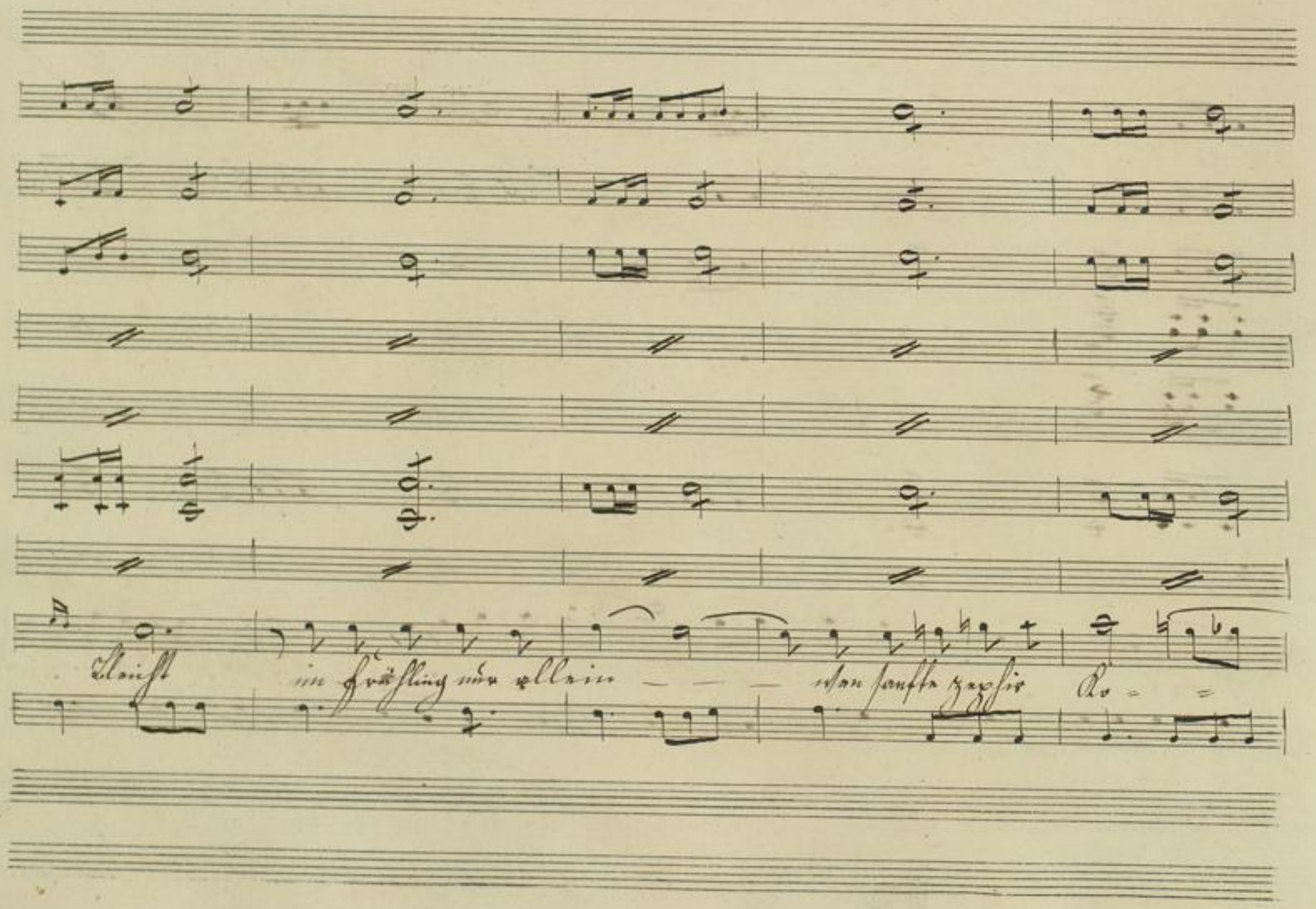

Flöten ge - ton wird der Frühling ge - priesen und das Echo macht den

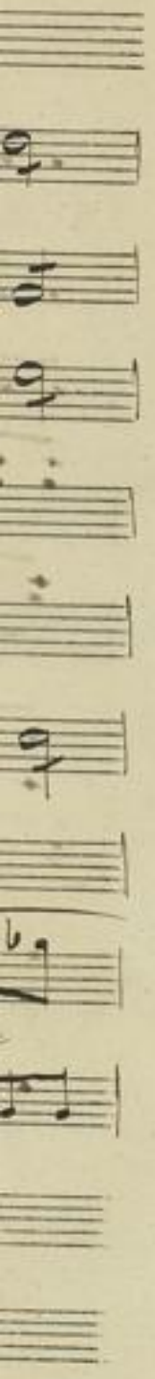
Minder full



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Col Viol: 8va
Col Viol 8va
Col Bas:
Haupt — mit frischen Rosen den leider gar zu Bald — seht ihr den Glanz ver-


Bleicht im Frühling nur allein — — — wen sanfte zephir Ko = =



f

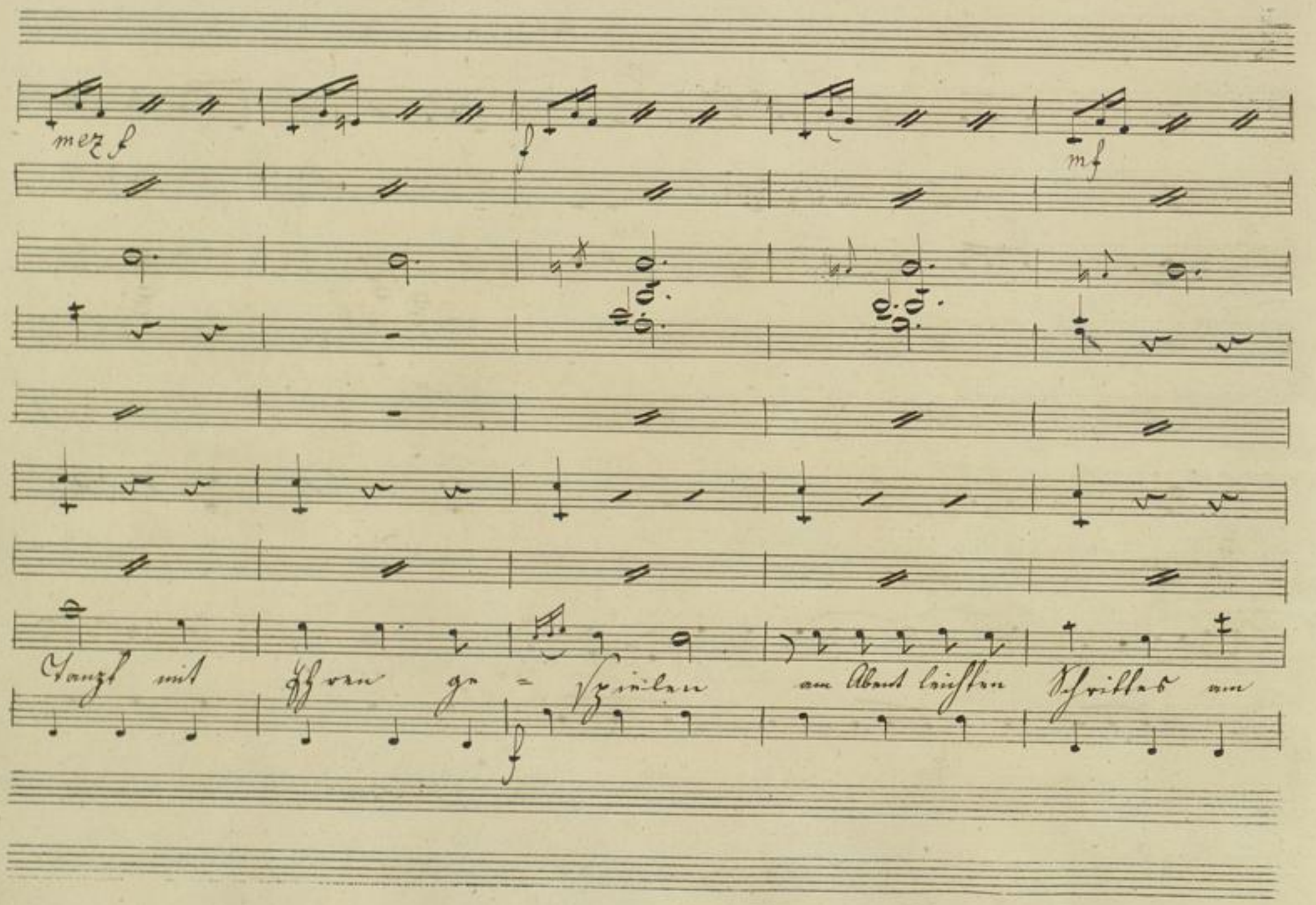
Unisso

mez f

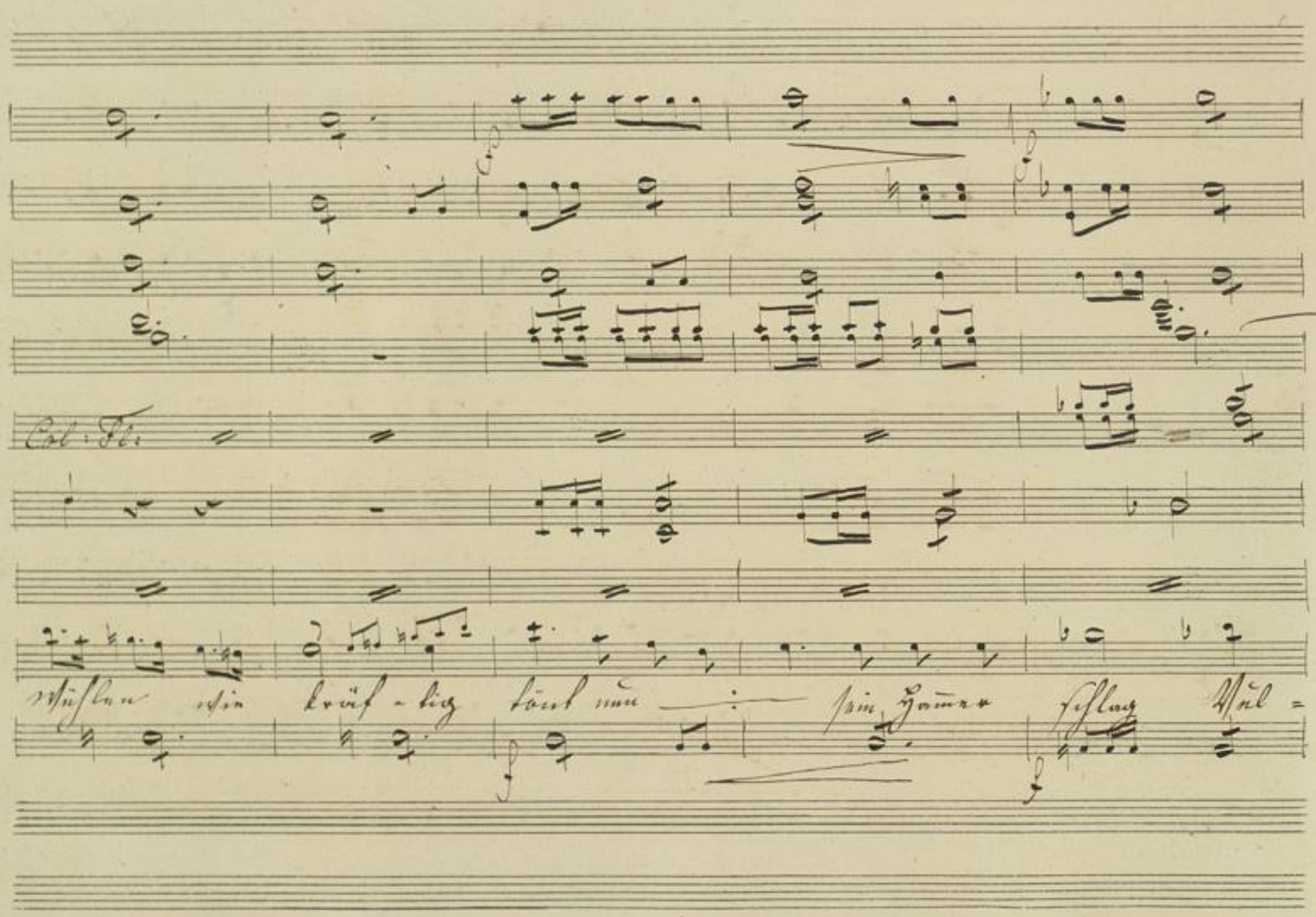
Col: Fl:

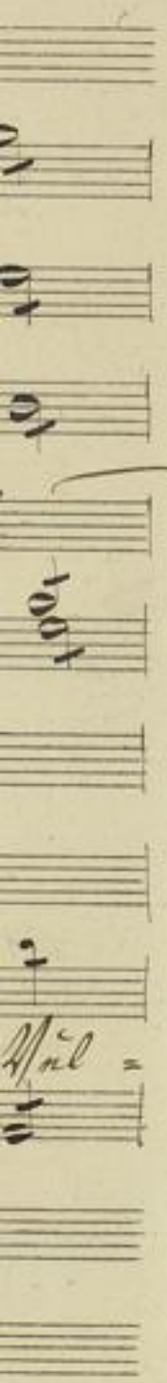
sen da Blüht — auch Glück das schnell ver - streicht Venus

f


mez f
f
mf
Tanzt mit Ihren ge = spielen am Abend leichten Schrittes am
f

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Col: Fl.
wühlen wie kräf - tig tönt nun sein Hammer schlag Vul =

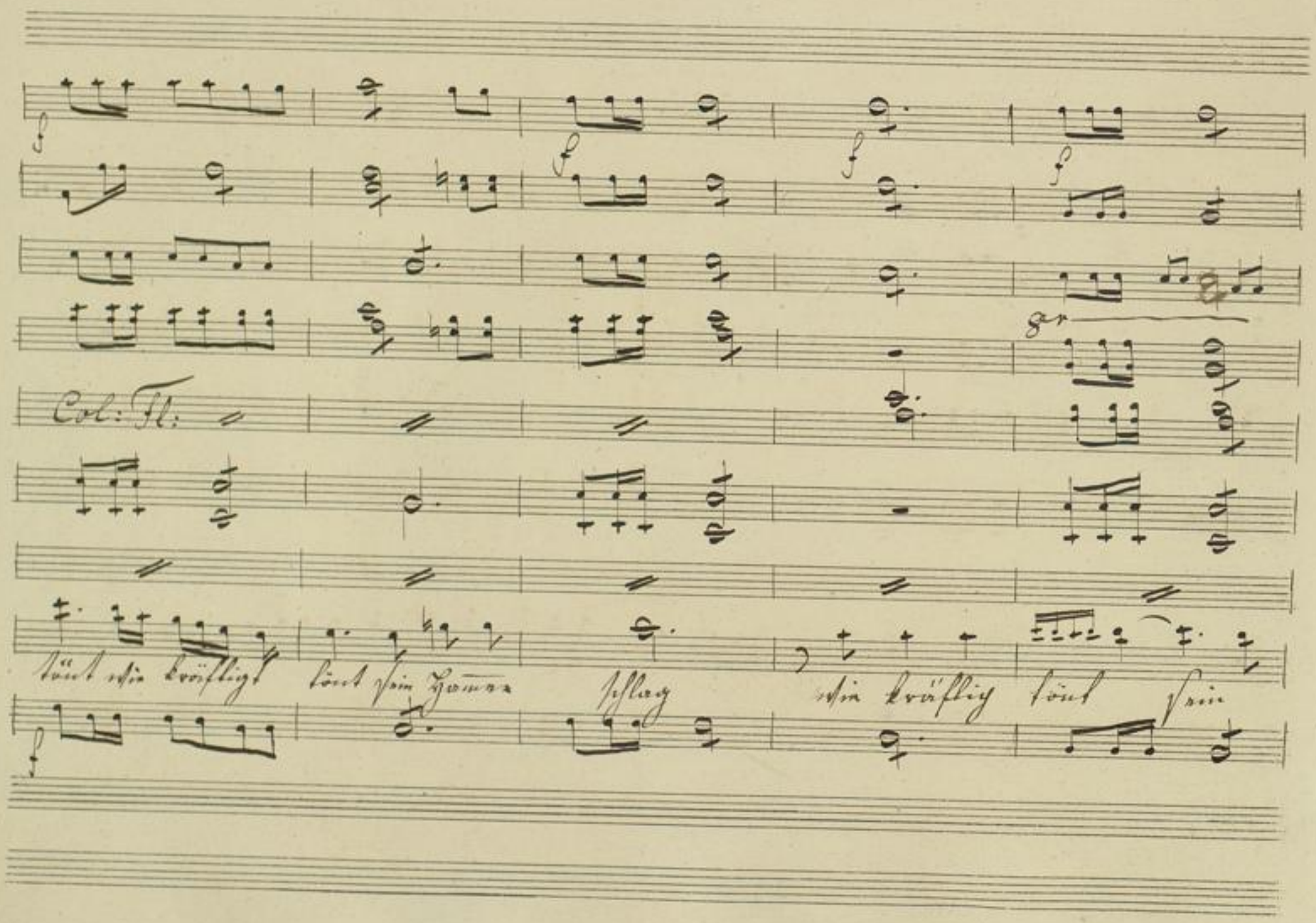


8va

Dol

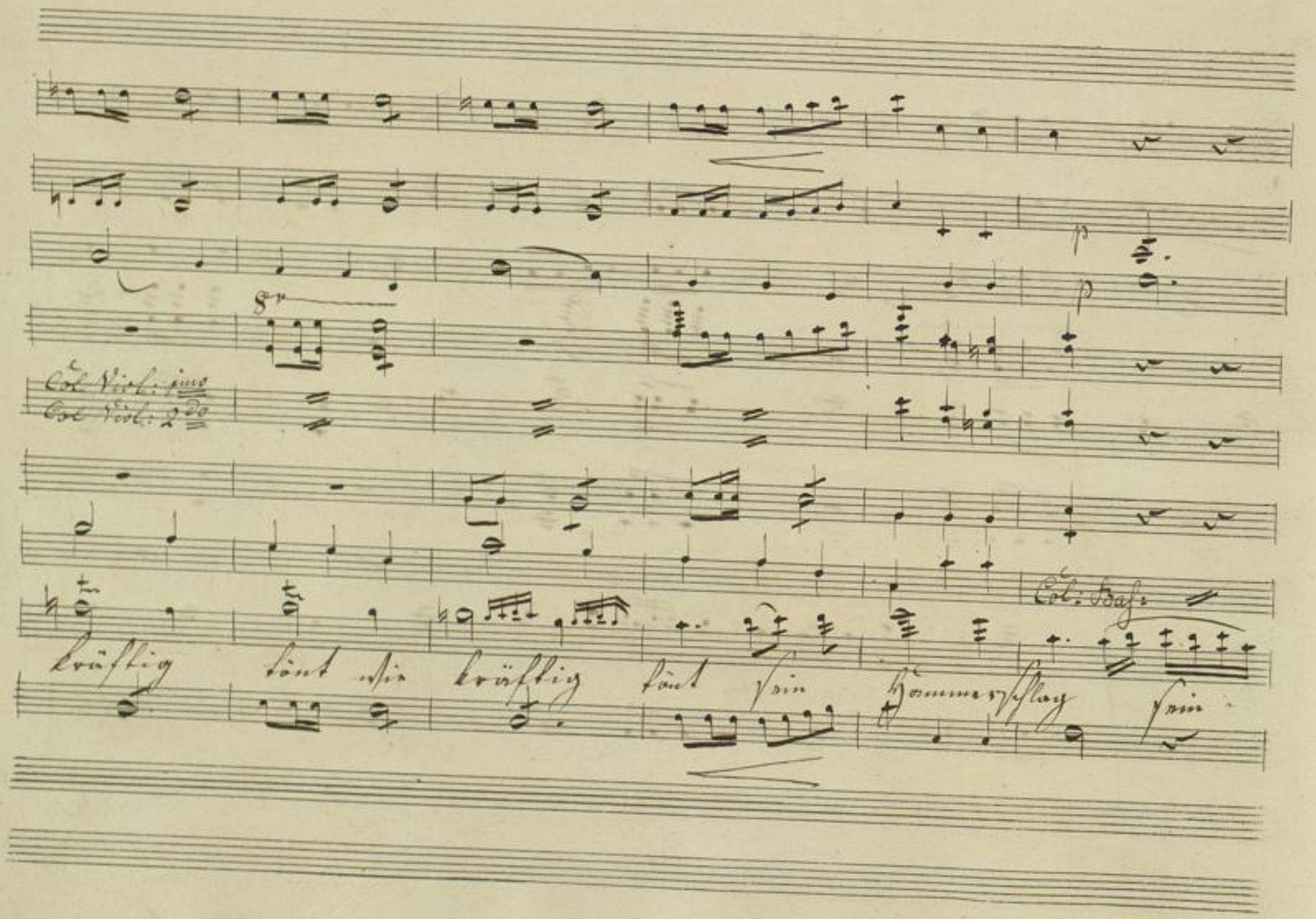
Dol

kan beschäftigt sich die Berge zu durch = Wühlen wie kraftig


Col: Fl:
tönt wie kräftig tönt sein Hammer schlag wie kräftig tönt sein

mez cres

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


8va
Col Viol: 1mo
Col Viol: 2do
Col: Bass
kräftig tönt wie kräftig tönt sein Hammerschlag sein

Hammer = schlag ein Hammer = schlag

Recit:

pp

pp

pp

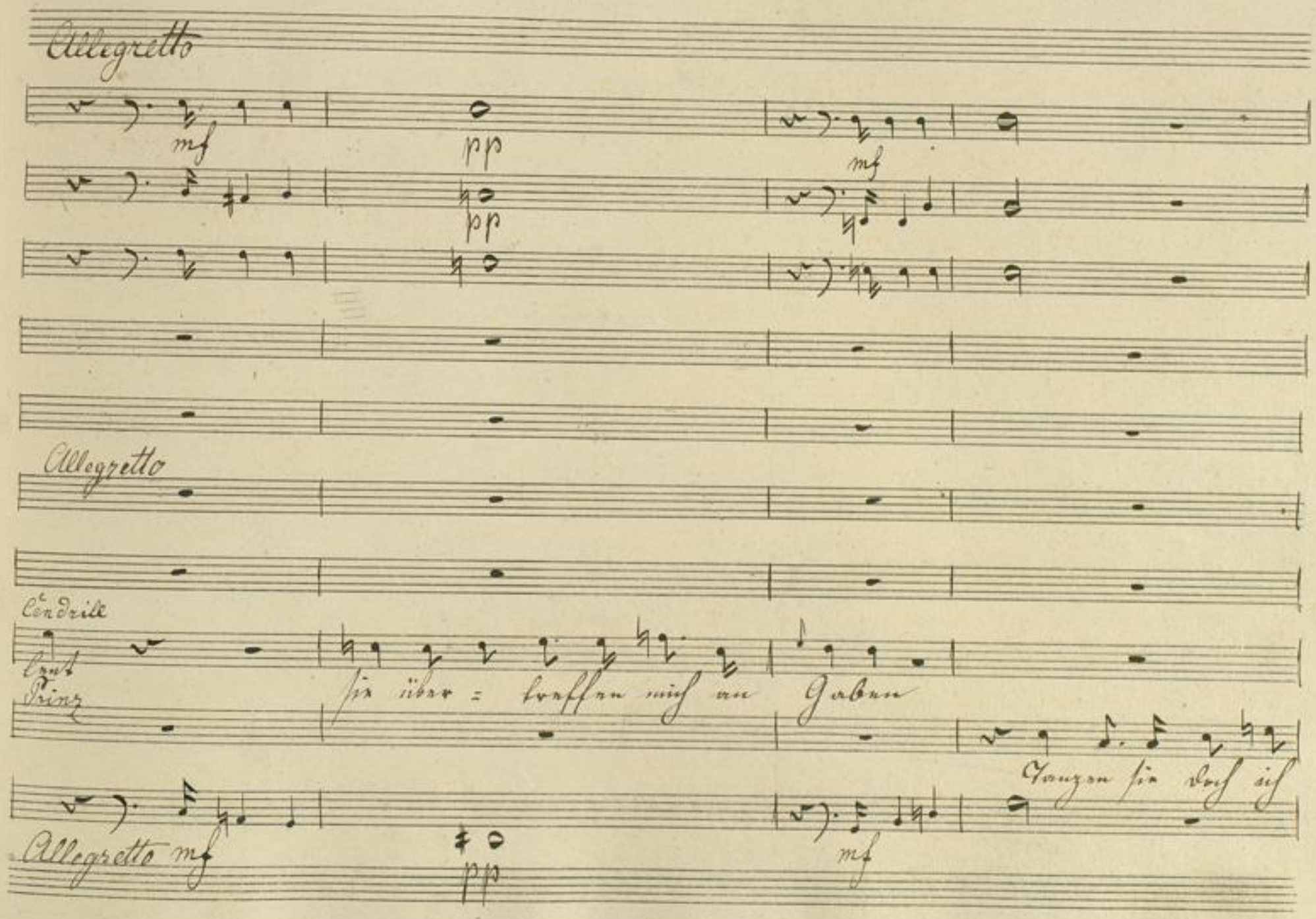
Prinz

nun komt an sie zeigen sie ihr talent

Cendrillon

sehr ge = ring ist mein Talent = =

pp


Allegretto
mf
pp
pp
mf
Allegretto
Cendrill
lent
Prinz
sie über = treffen mich an Gaben
Tanzen sie doch ich
Allegretto mf
pp
mf

Largo

Oboi

Largo

Allidor

Largo

Allegro non tanto

Violino Solo

Violino 1mo

Violino 2do

Viole

Oboe 1mo

Oboe 2do

Fagotti

Contrabasso

Violoncell

Basso

Col Violino Solo

pizz.

Col Violoncello

Solo

Col Basso

Allegro non tanto pizz.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

rf

rf

Col. Cello

rf

rfz

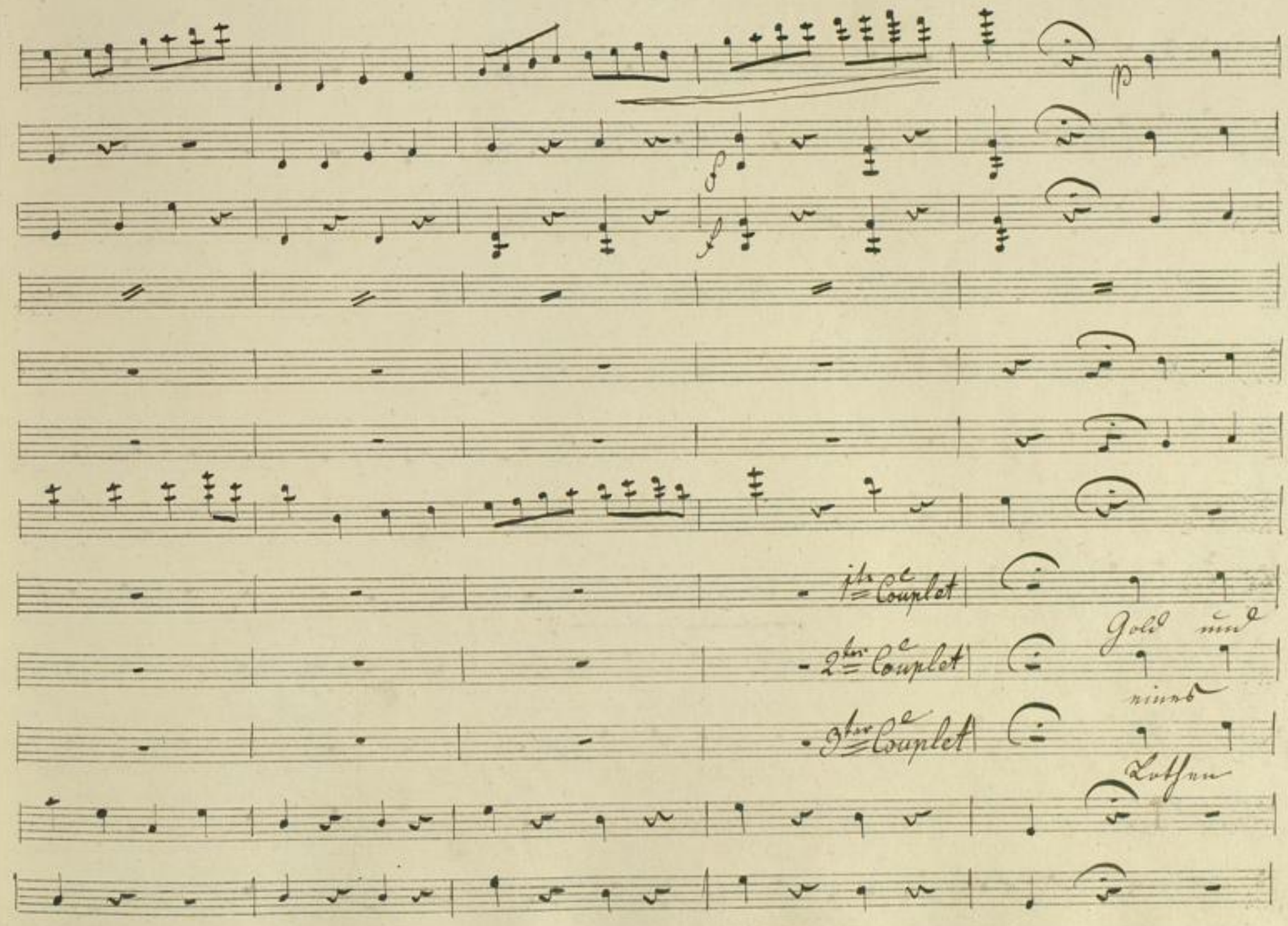
Fag: primo Solo

Col: Bass:

Col: Viol: Solo 8va basso

Col Basso

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


p
f
f
1ter Couplet
2ter Couplet
Gold und
3ter Couplet
eines
Lothen

Col: Viol: 1mo

Col: Viol: Solo

nützen Glanz und

Guth macht uns nicht Glücklich wozu ~~Pracht wen nicht Ruh im~~ Pracht wen nicht Ruh im Herzen wohnet

Tages wurde Lotchen auch bei Hoffe einge = führt doch sie fand sich nicht behaglich

eilte ihrem Dörfchen eilte ihrer Freiheit ~~Huch~~ und ent = fernt von dem Geräusche

Col Bas

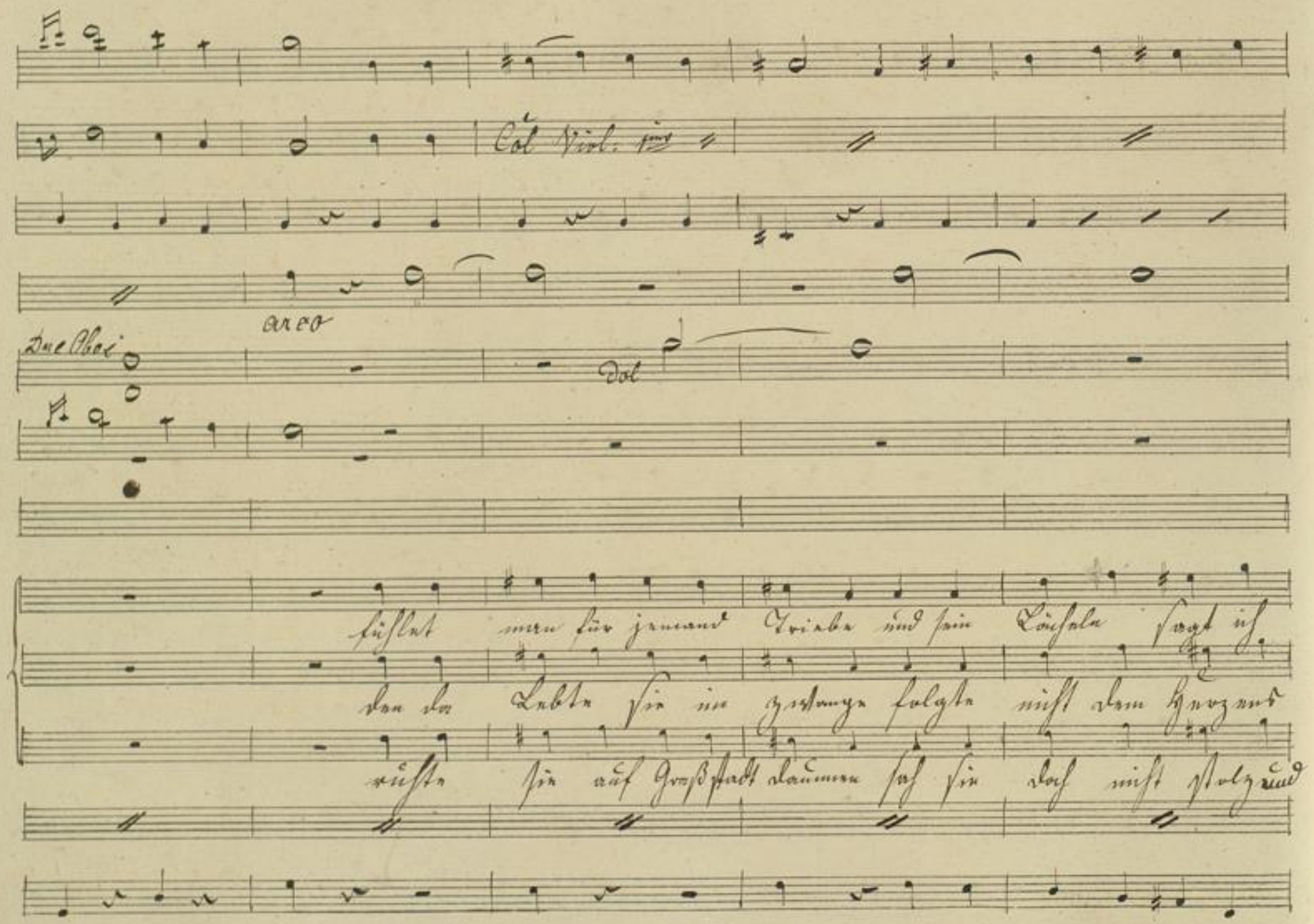
p

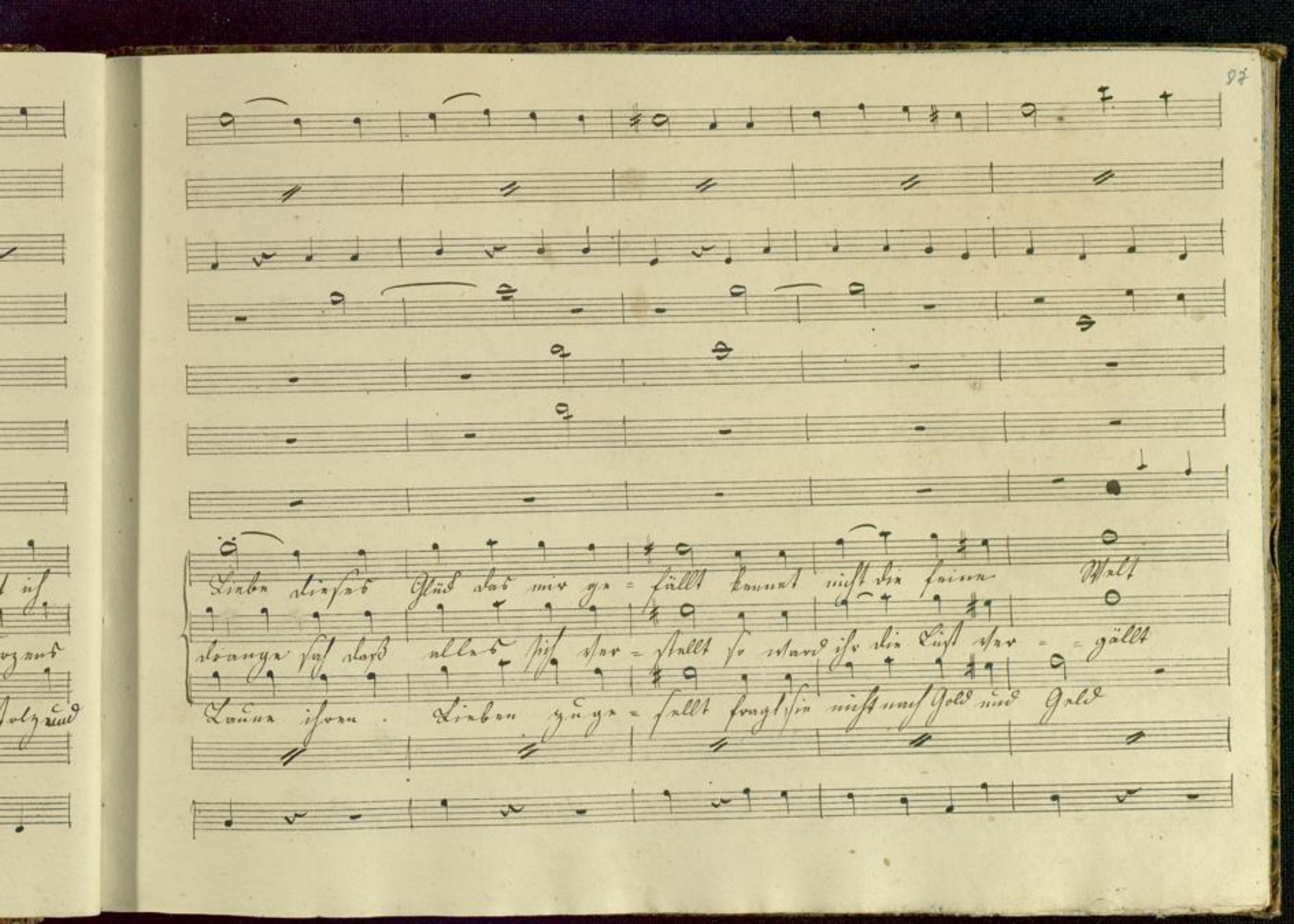
die Al = lein nur fröhlich macht

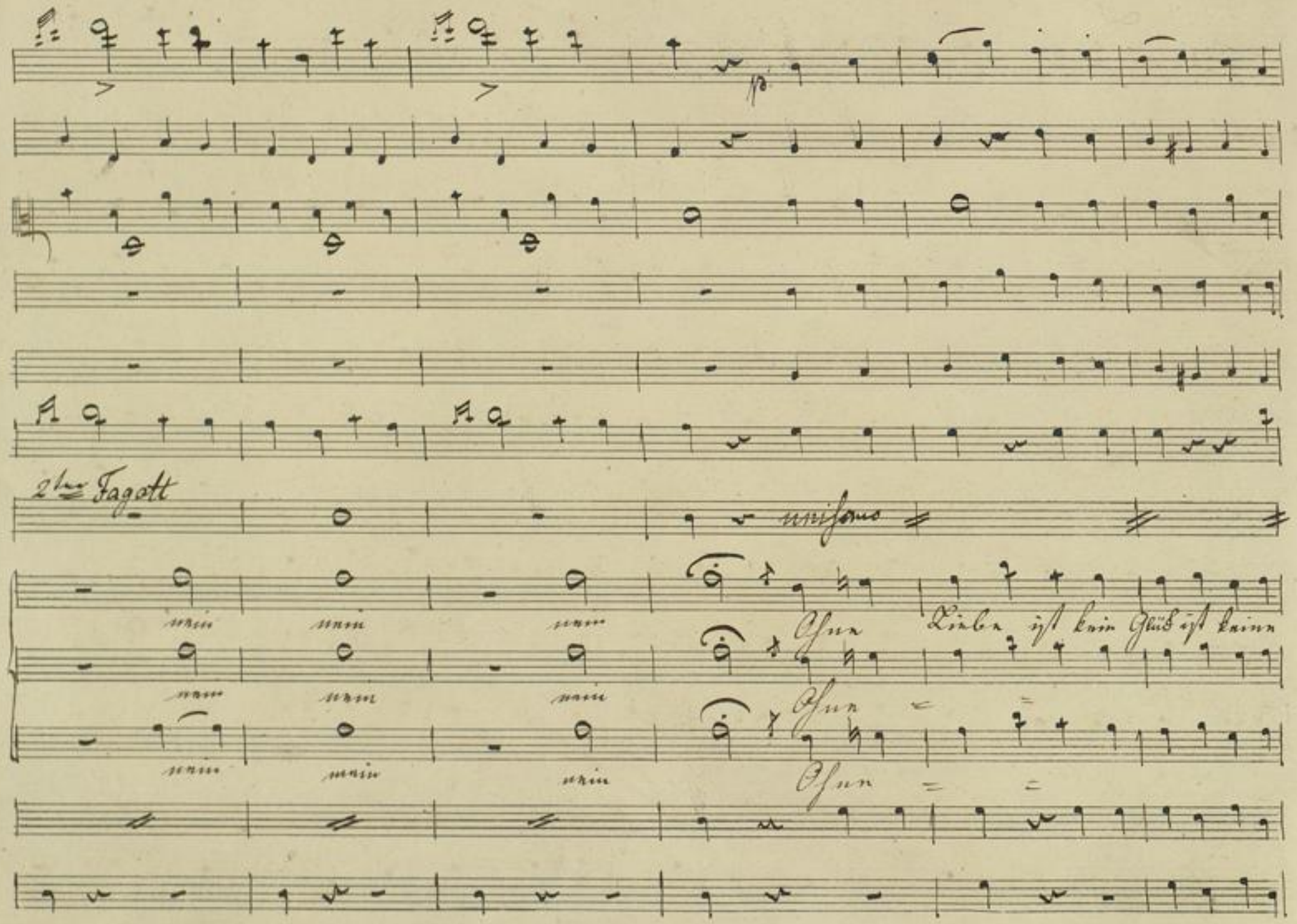
weil die Pracht ihr Herz nicht rührt

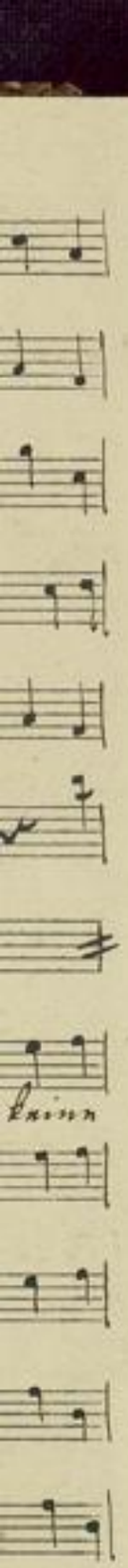
fand ihr Herz — bald wieder Ruh

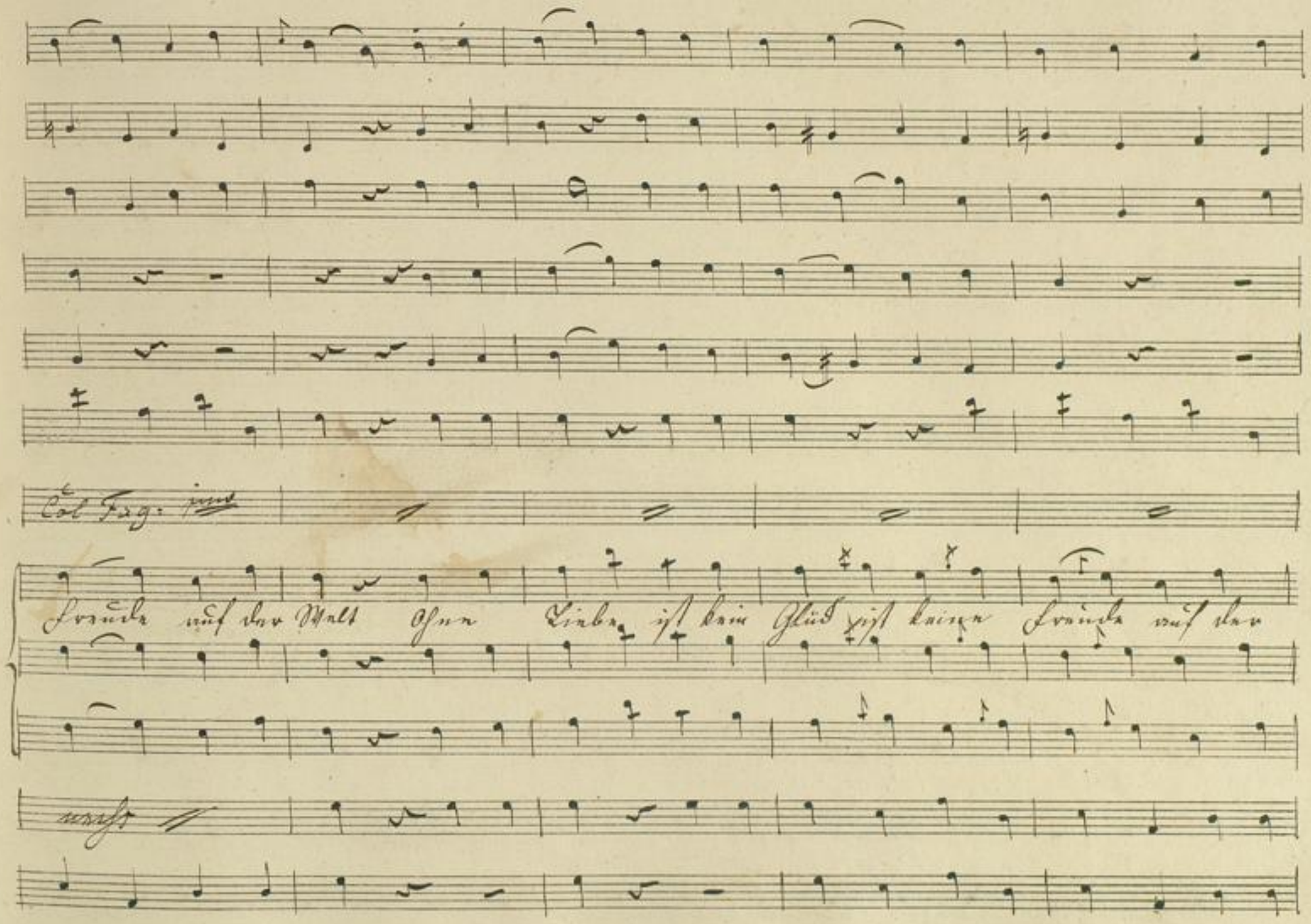
Col: Bas:

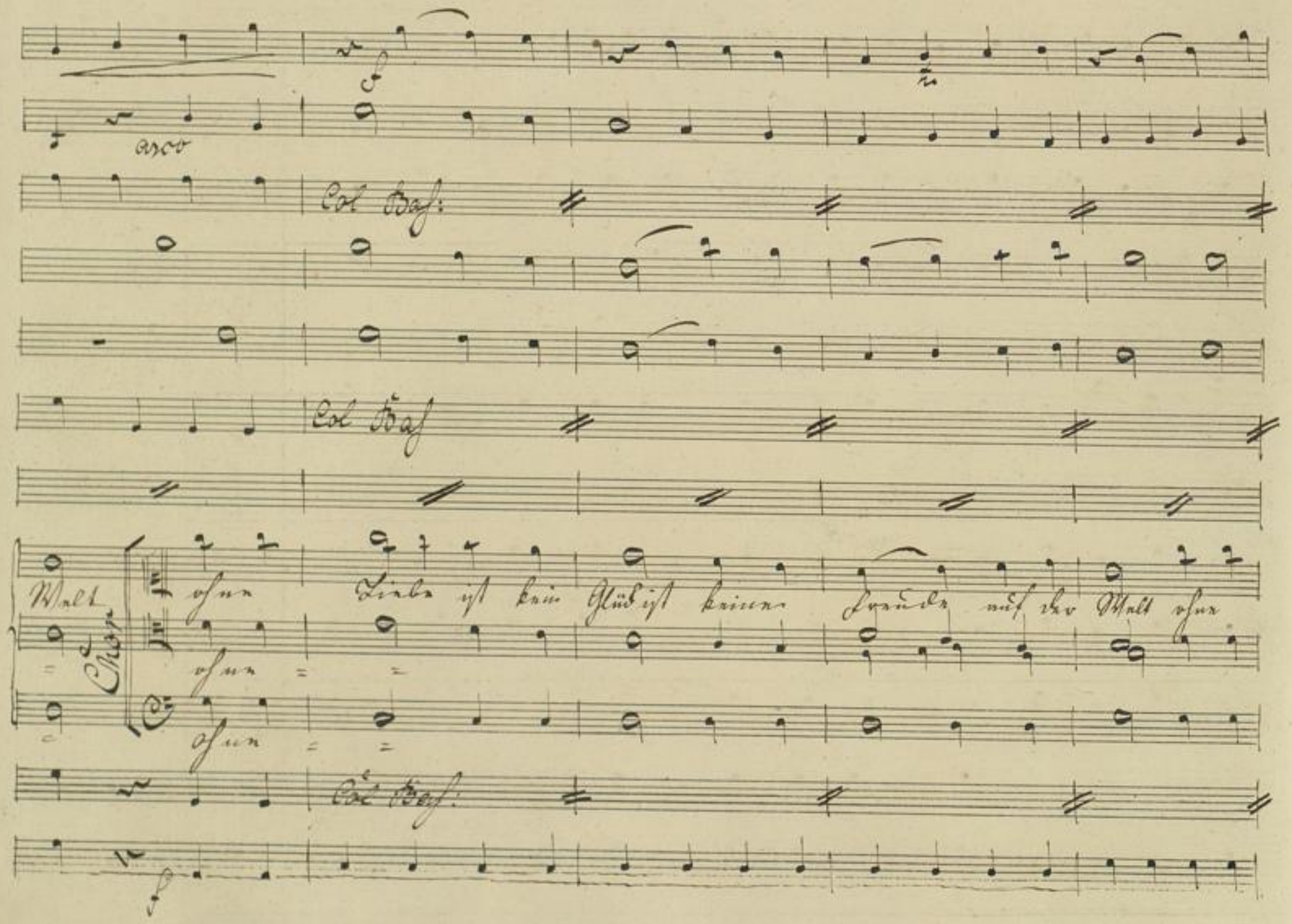

Col Viol. 1mo
arco
Due Oboi
Dol
fühlet man für jemand Triebe und sein Lächeln sagt ich
den da Lebte sie im zwange folgte nicht dem Herzens
ruhte sie auf Großstadt daumen sah sie doch nicht stolz und


Liebe dieses Glück das mir ge = fällt kennet nicht die feine Welt
drange sah daß alles sich ver = stellt so ward ihr die Lust ver = = gällt
Launen ihren . Lieben zu ge = sellt fragt sie nicht nach Gold und Geld


2ter Fagott
unisono
nein nein nein
Ohne Liebe ist kein Glück ist keine
nein nein nein
Ohne
nein nein nein
Ohne


keine


Col Fag: pno
Freude auf der Welt Ohne Liebe ist kein Glück ist keine Freude auf der
nacht


arco
Col Bass:
Col Bass
Welt
Chor
ohne Liebe ist kein Glück ist keine Freude auf der Welt ohne
ohne
ohne
Col Bass:

Solo

Violst: Viol. pizz

pizz

pizz

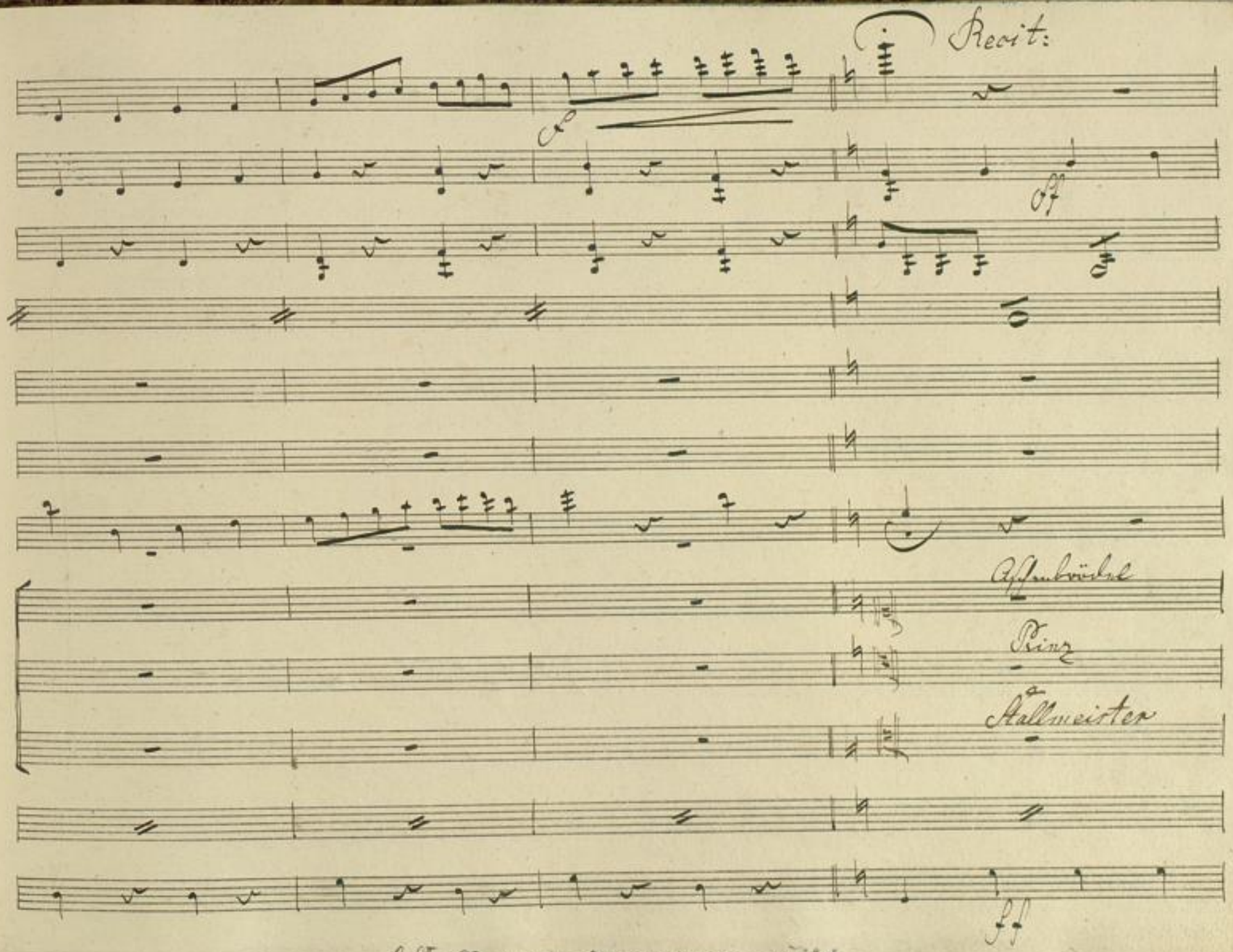
Solo

Liebe ist kein Glück ist keine Freude auf der Welt

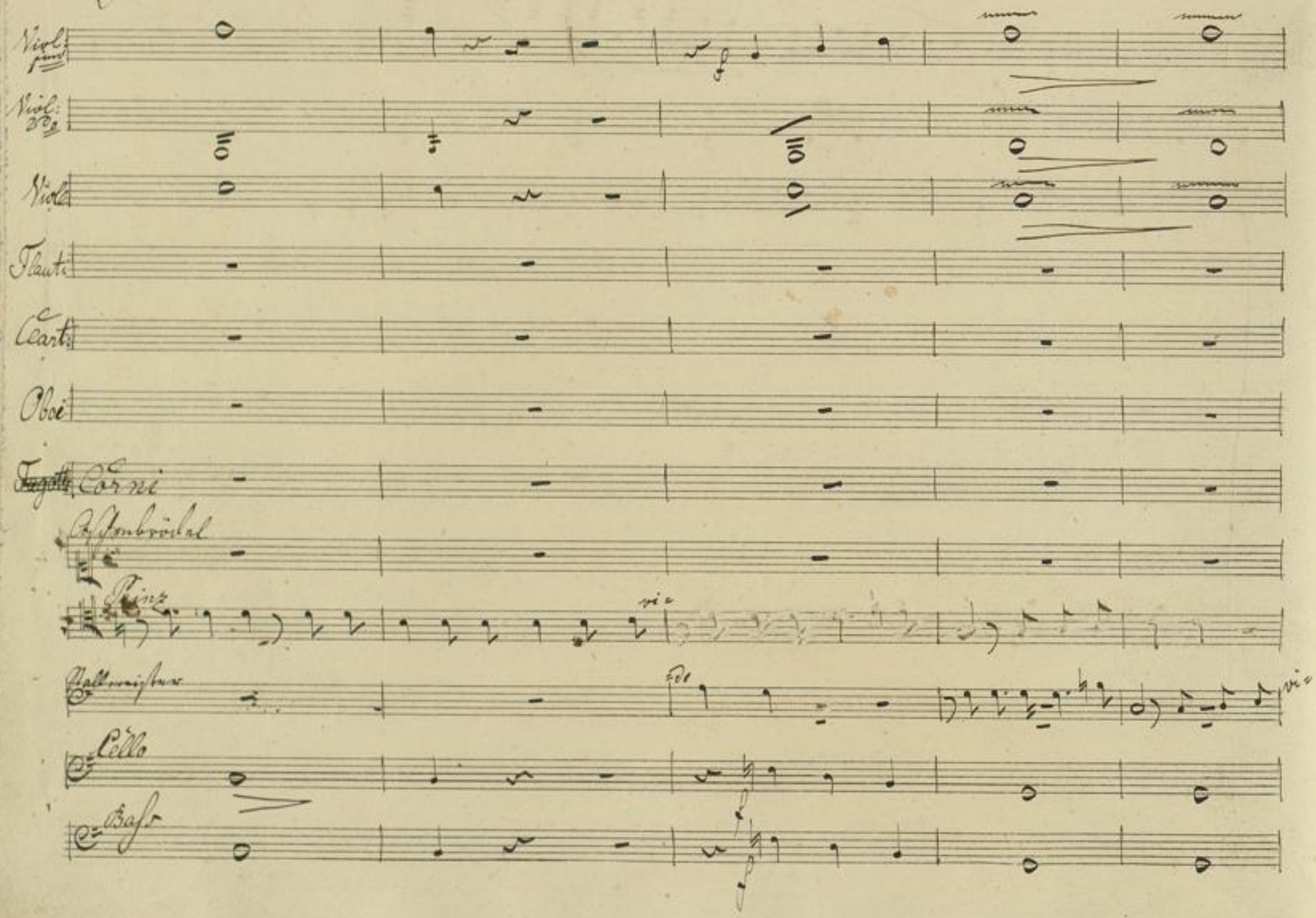
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Col Violoncello 8va Basso

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



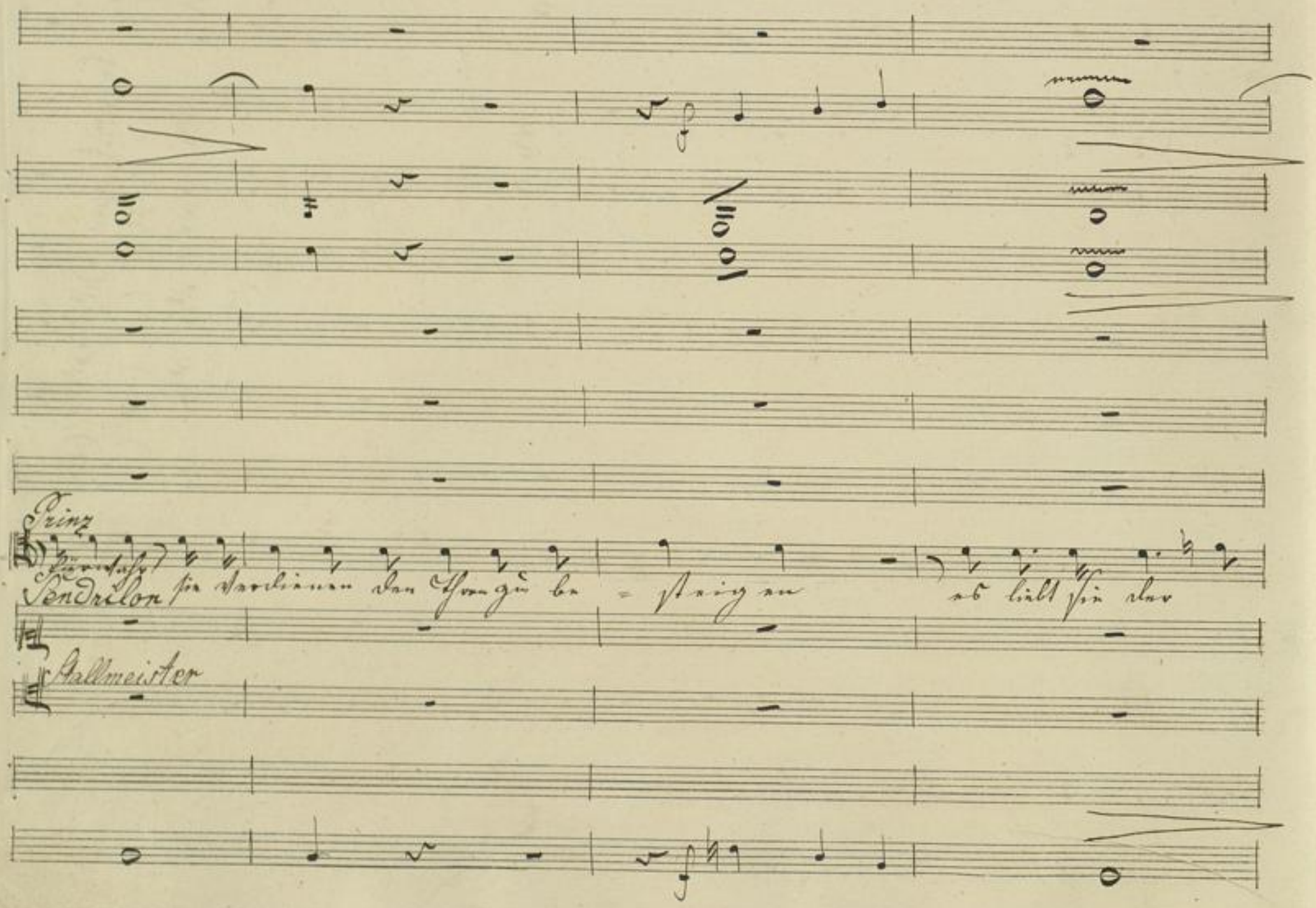
S. 95-98 waren zusammengenäht

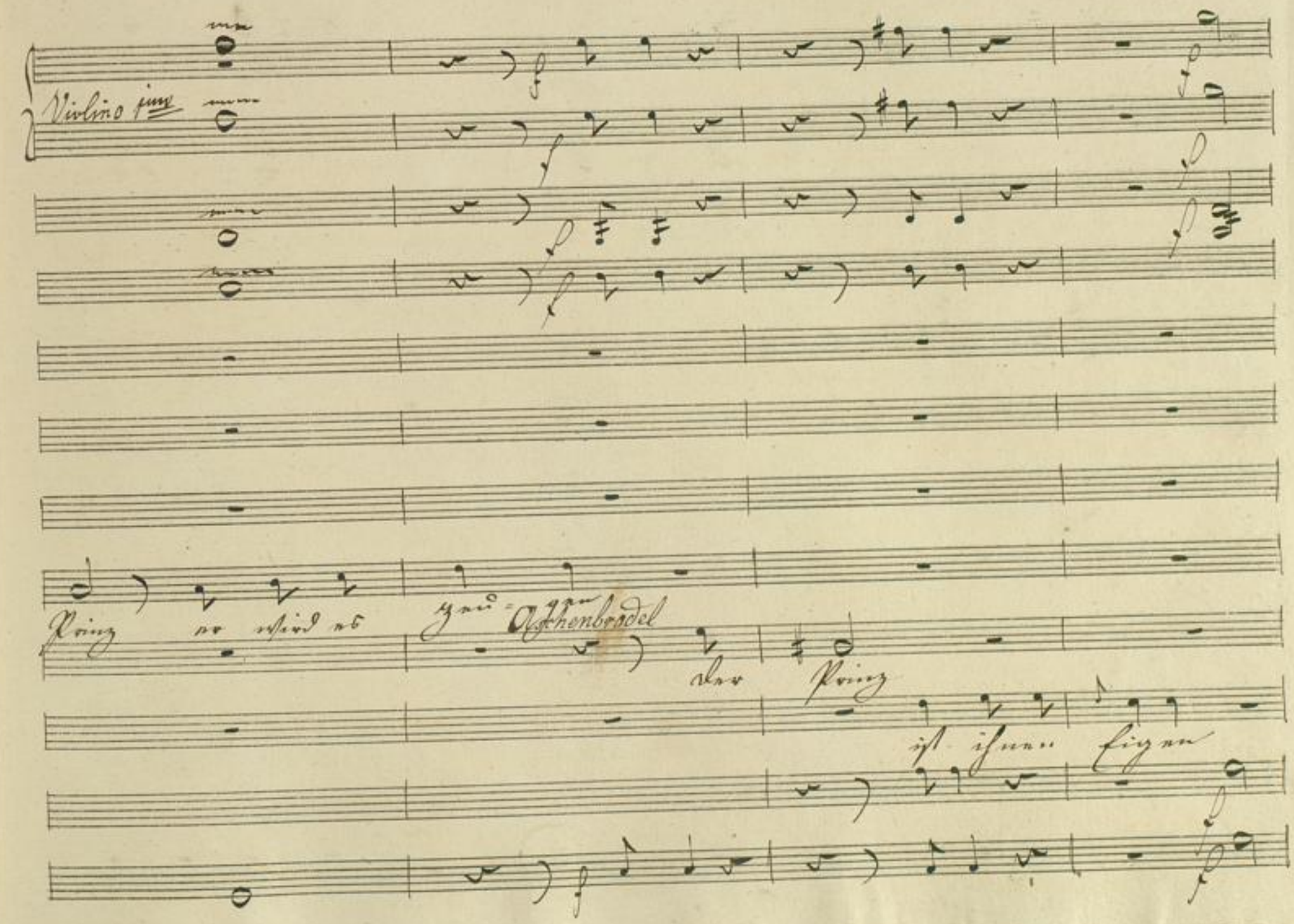

Viol: pno
Viol: 2do
Viol:
Flauti
Clarti
Oboi
Fagotti
Corni
Aschenbrödel
Prinz
Stallmeister
Cello
Basso

Da

Chor

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Prinz
Sendrilon
Stallmeister


Violino primo
Prinz er wird es geu-gen
Aschenbrodel
der Prinz
ist ihnen Eigen

Die 4. Tact suche Clarinet Oboe Corni Timpany im Anhang

Violino 1mo

Violino 2do

Viole

Flauti

8va

Aschenbrödel

nein Nie = mals

Stallmeister

wie verwe = gen

Chor

sehr kühn

sehr kühn

Ja für =

Cello

Col Bass

Bass

ff

Oboi Corni Timpani im Anhang

Col Bass

ff

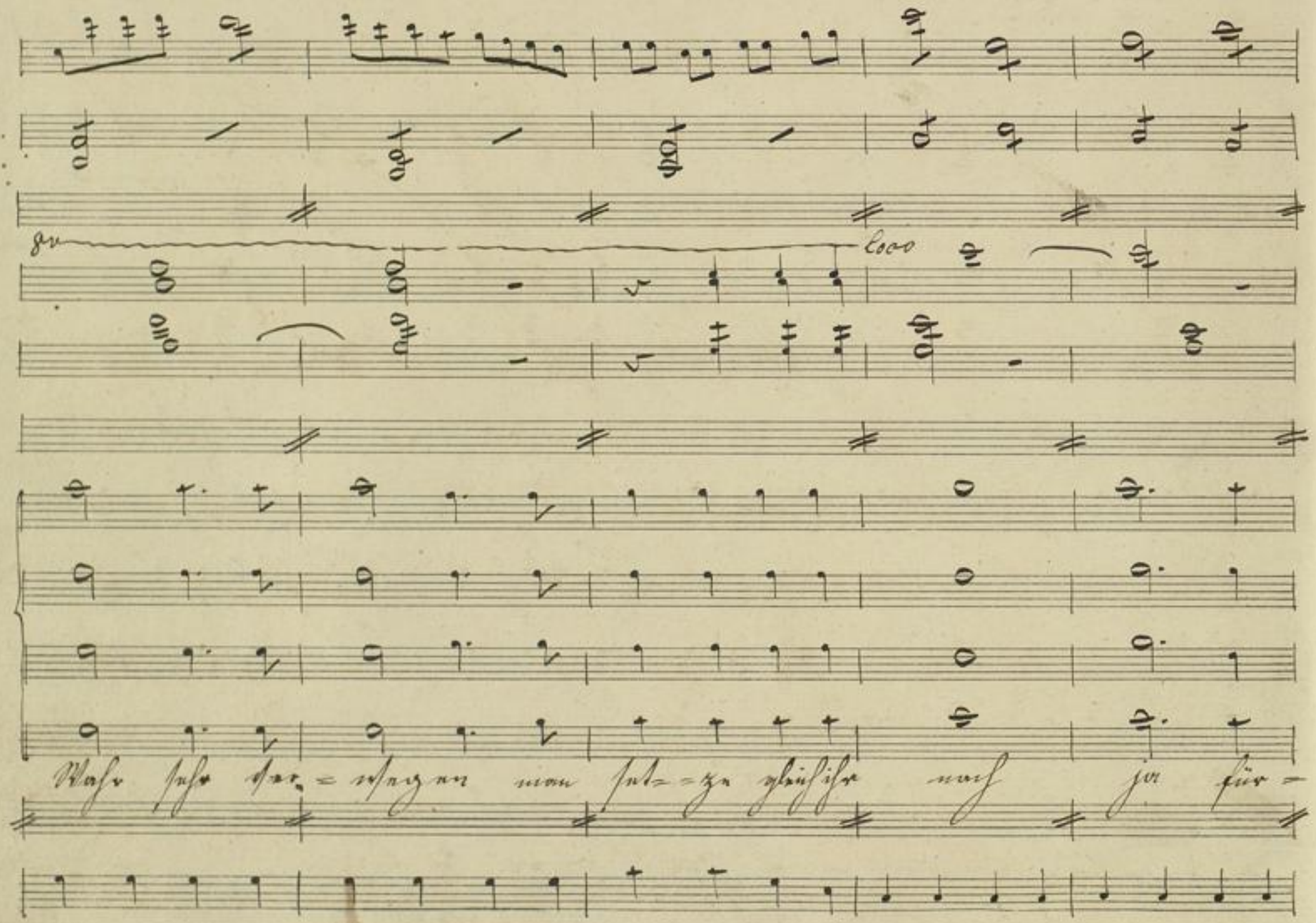
Clarineten

Fagotti

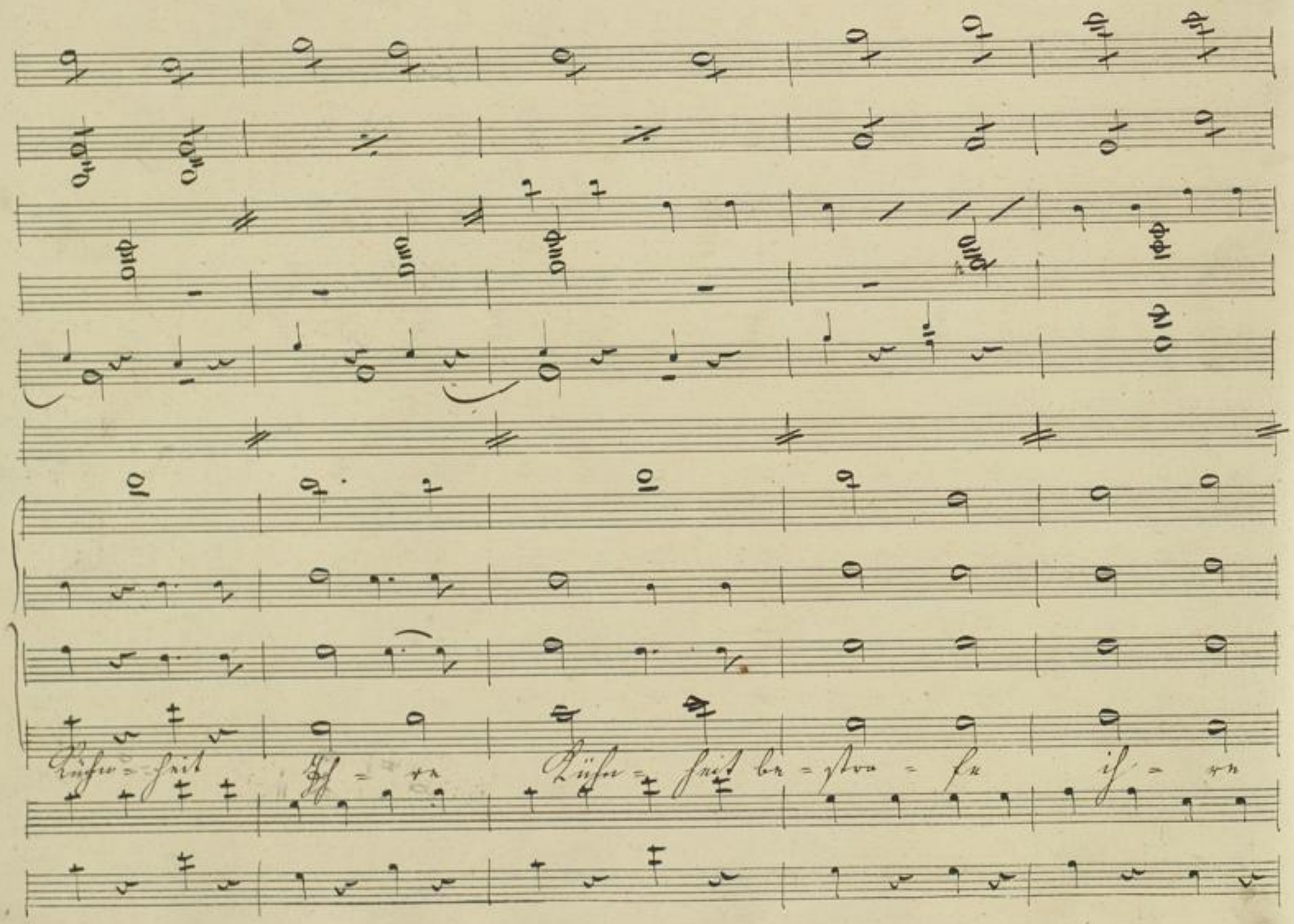
Col Bass

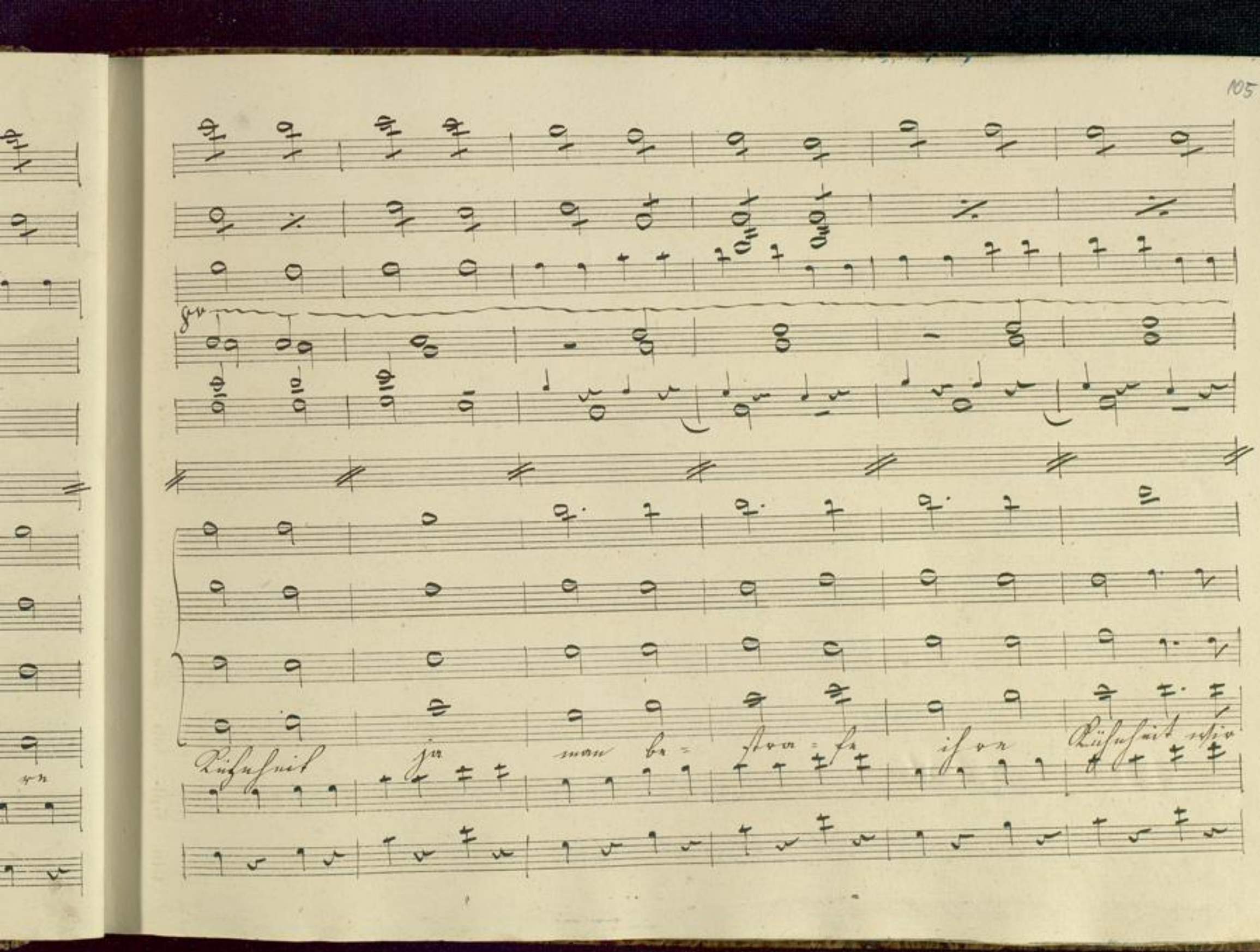
= war sehr ver = wegen man setze gleich ihr noch ja für =

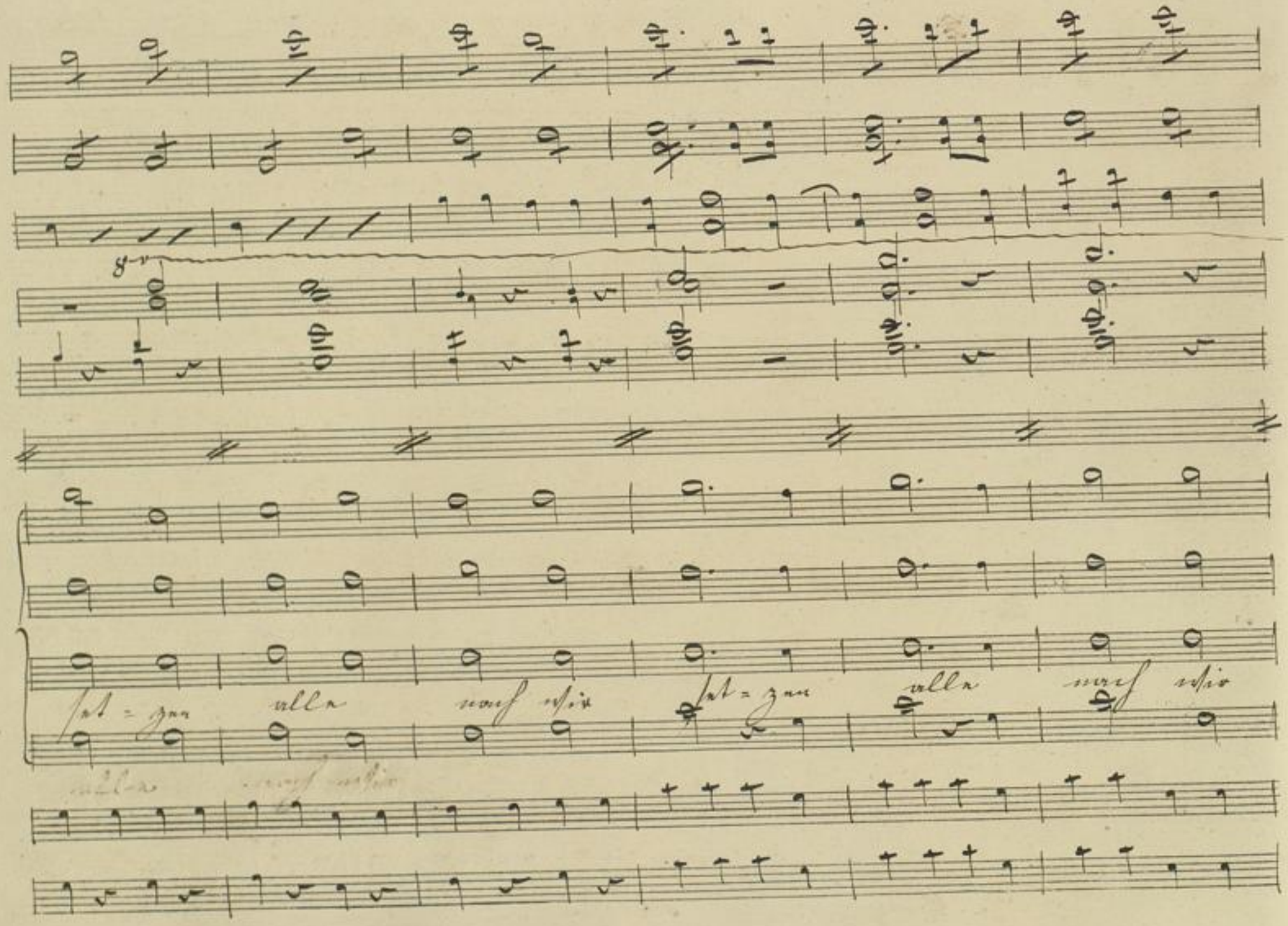
Col Bass

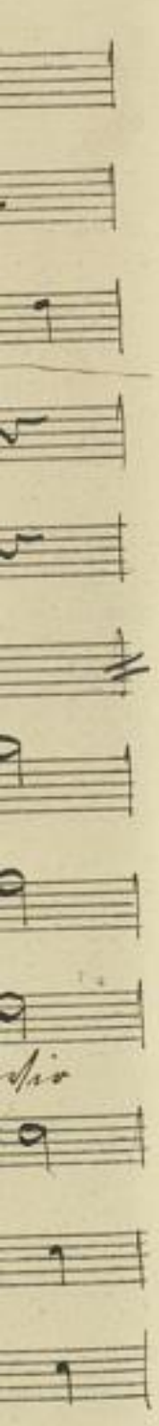

8va
loco
Wahr sehr ver=wegen man set=ze gleich ihr nach ja für=

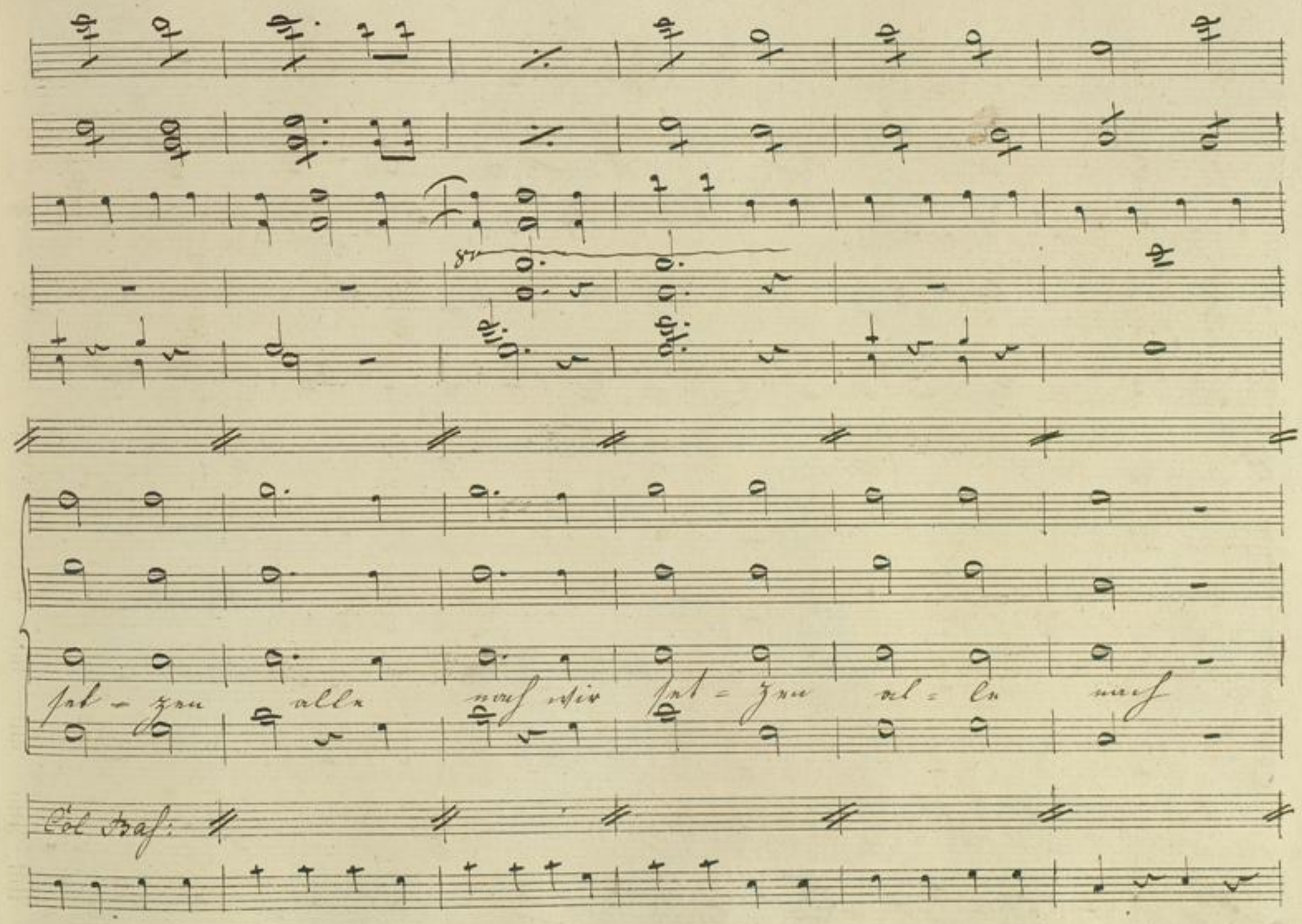
für = = wahr sehr ver = we = gen man be = strafe ihre

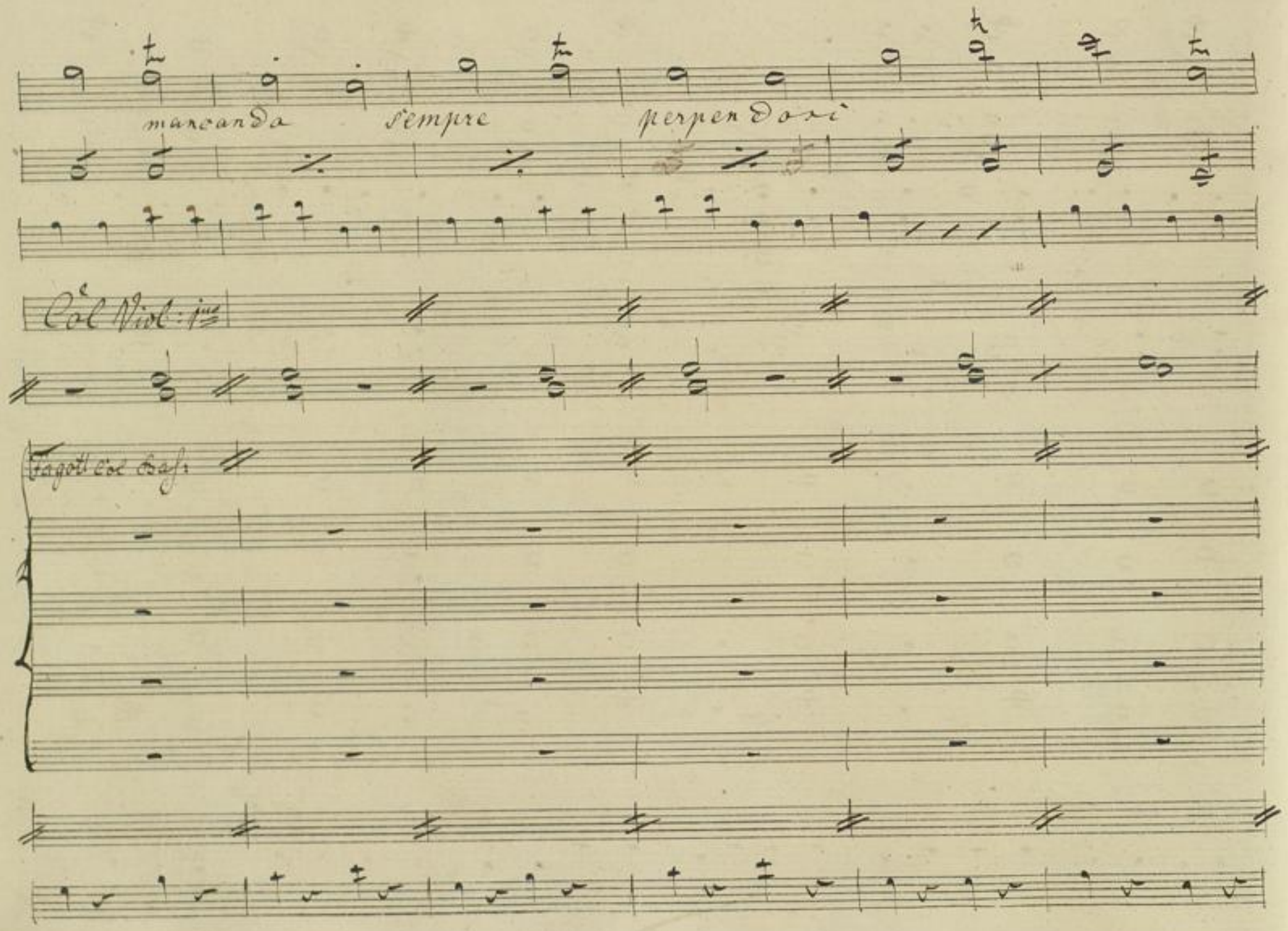

Kühn = heit Ih = re Kühn = heit be = stro = fe ih = re


Kühnheit ja man be= stra= fe ihre Kühnheit wie


8va
set = zen alle nach wir set = zen alle nach wir




8va
set = zen alle nach wir set = zen al = le nach
Col Bas:


mancando sempre perpendosi
Col Viol: 1mo
Fagott Col Bass:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Finale des 2ten Actes

Anfang zum zweiten Finale

Clarinetti
Oboi
Corni
Tympani
Oboe
Corni
Tympani

Clarinetti soli

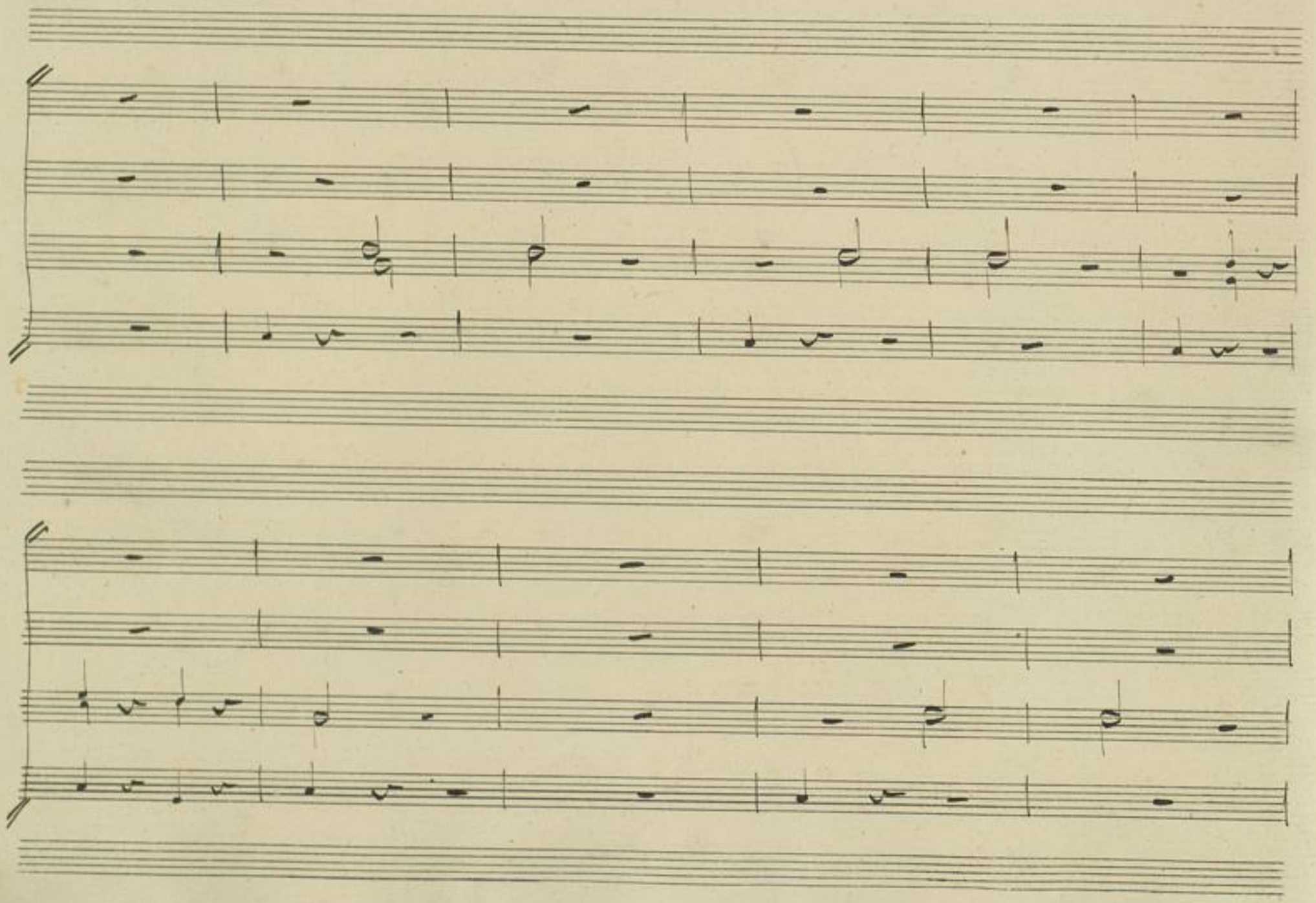
Clarini

Corni

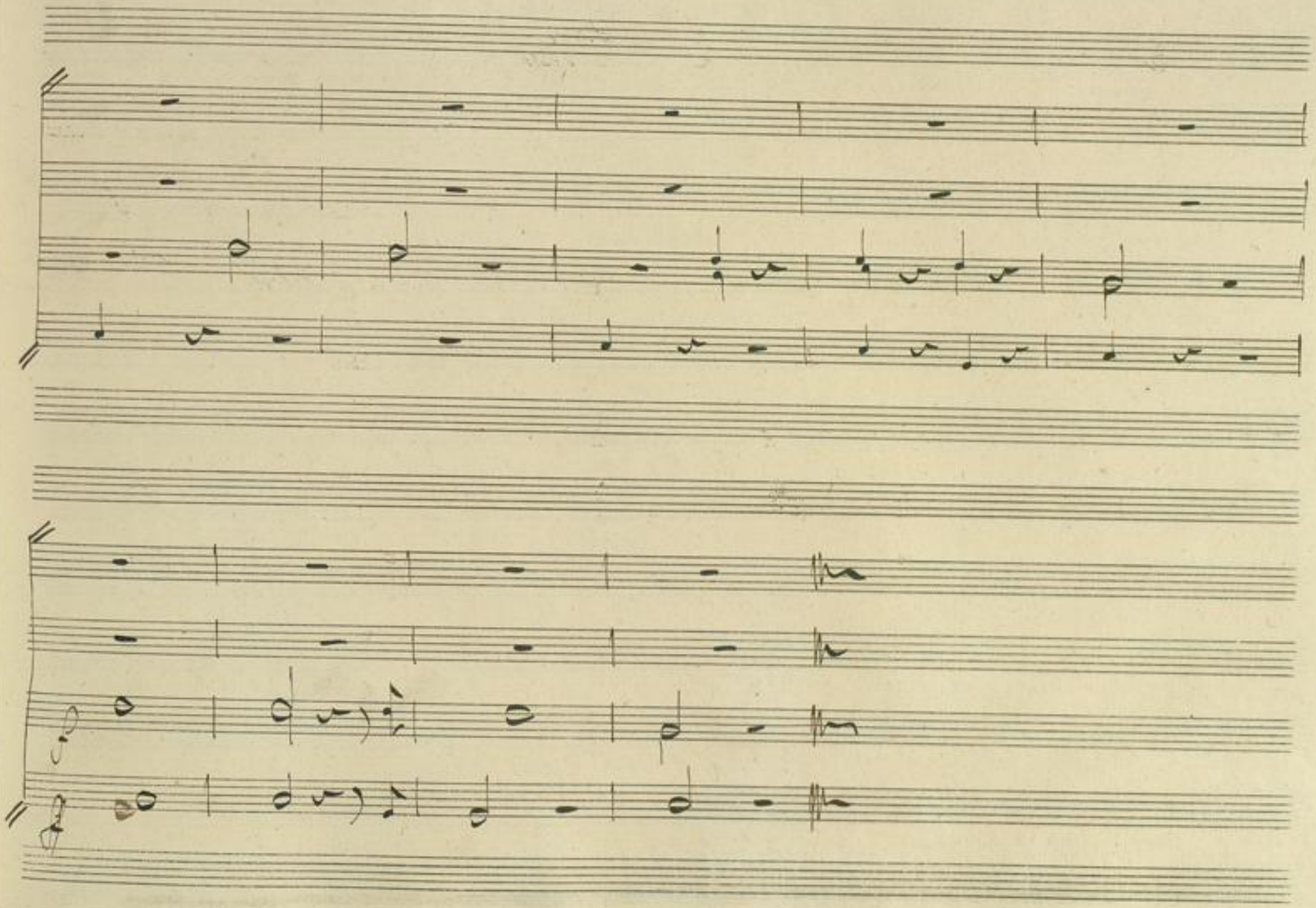
Oboe 2

Timpani

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

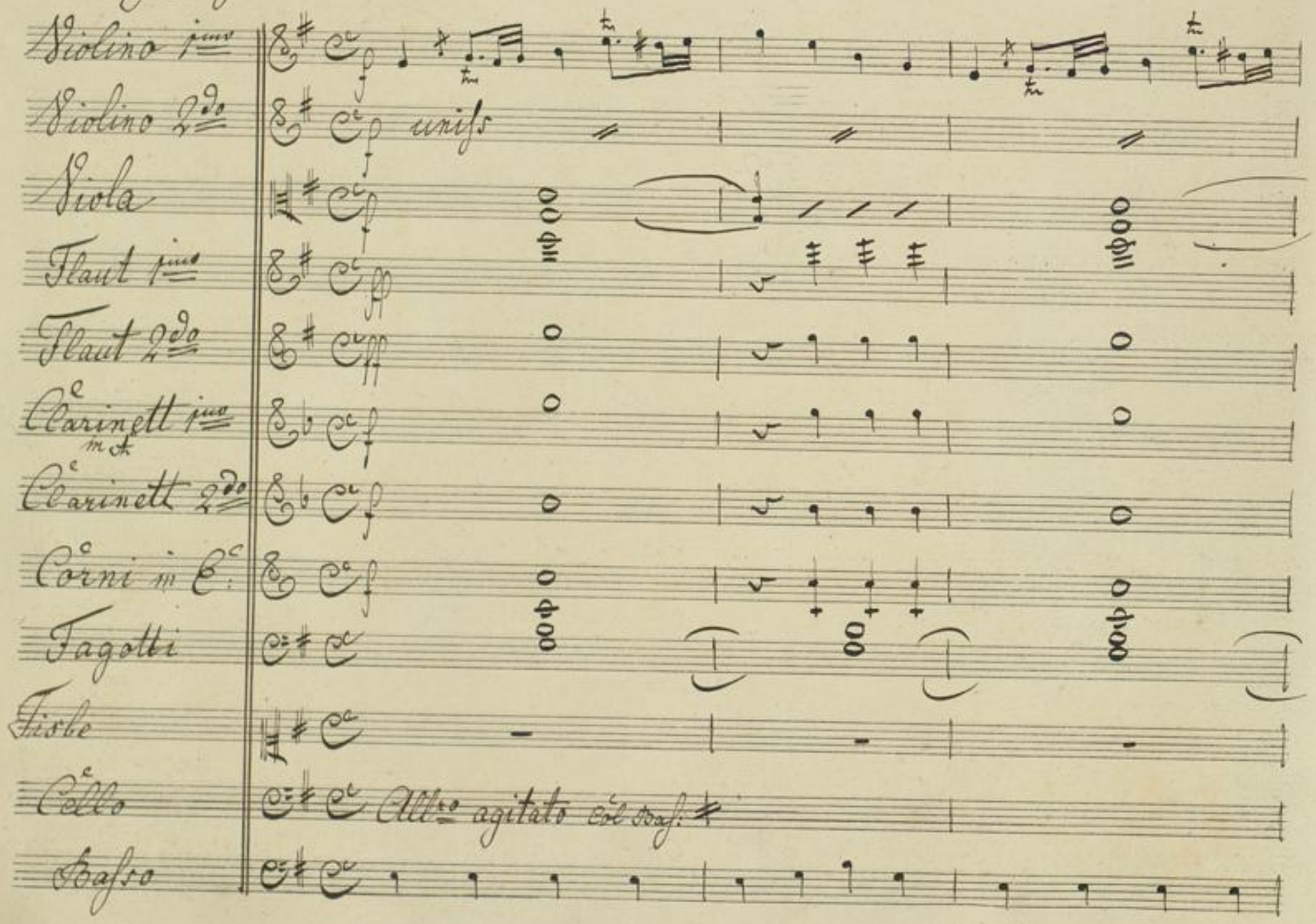
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

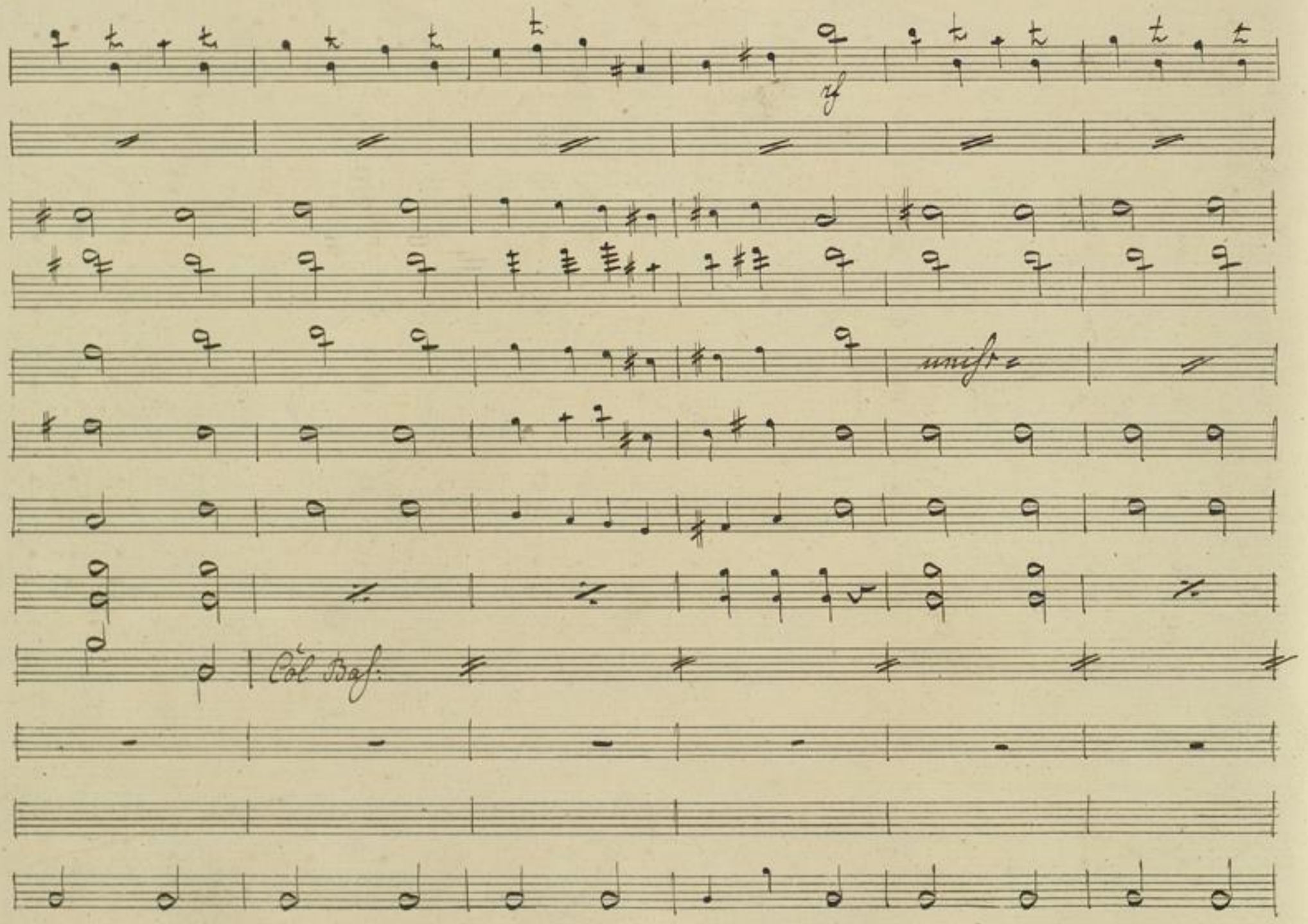
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Zweiter Act.

Allegro agitato N° 13



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


rf
unist.
Col Bas.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Recit:

Recit:

Recit:

Dieux quel e. ve. ne. ment

le. de.

pit la - fu - reur sem parent de mon coeur

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

par un perfide a- mant; je suis aban- -don- ne- e

Dol

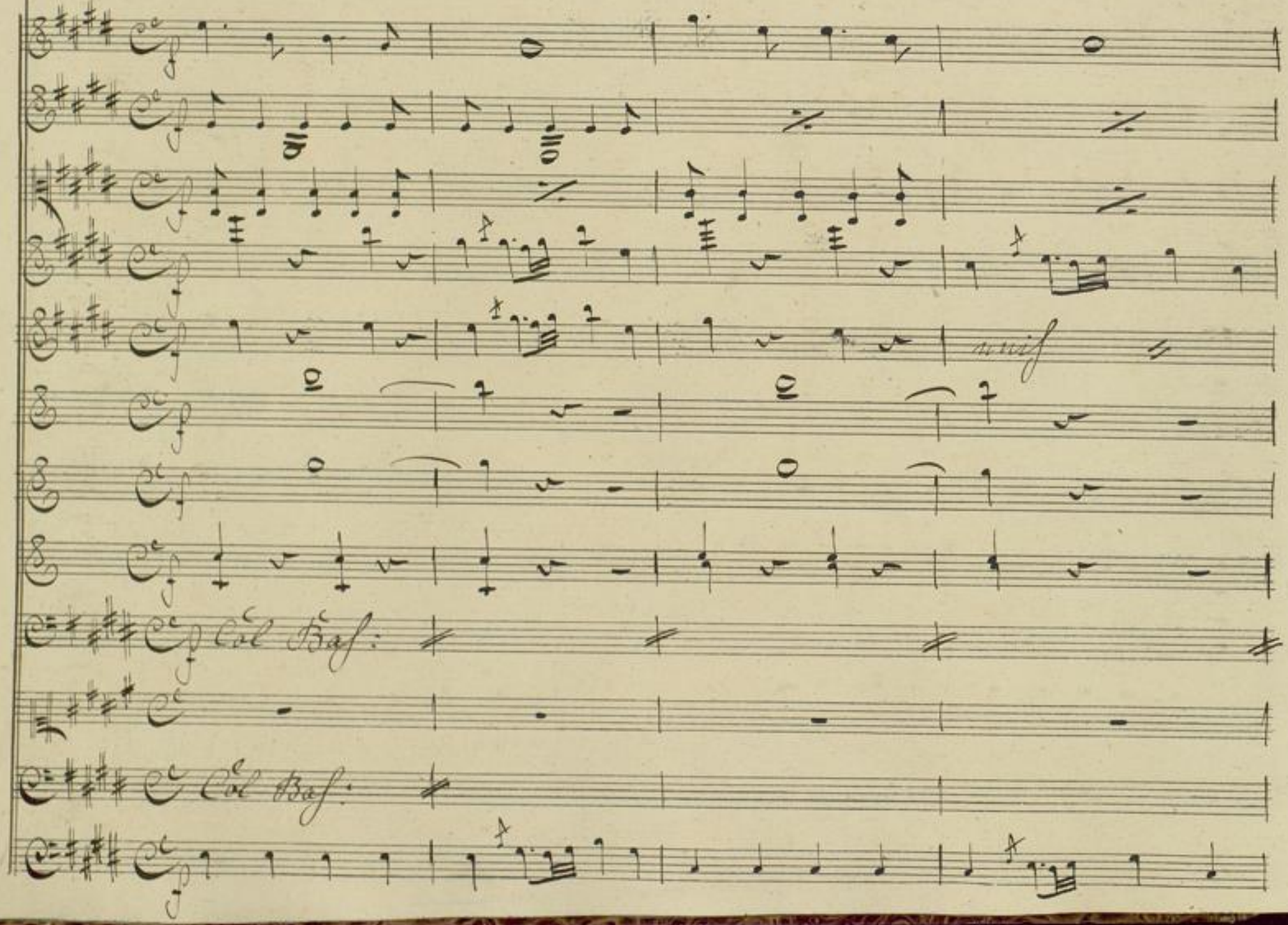
Dol

Dol

a' cet affront cru = el é = tair = je Der = ti = ne. e .

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

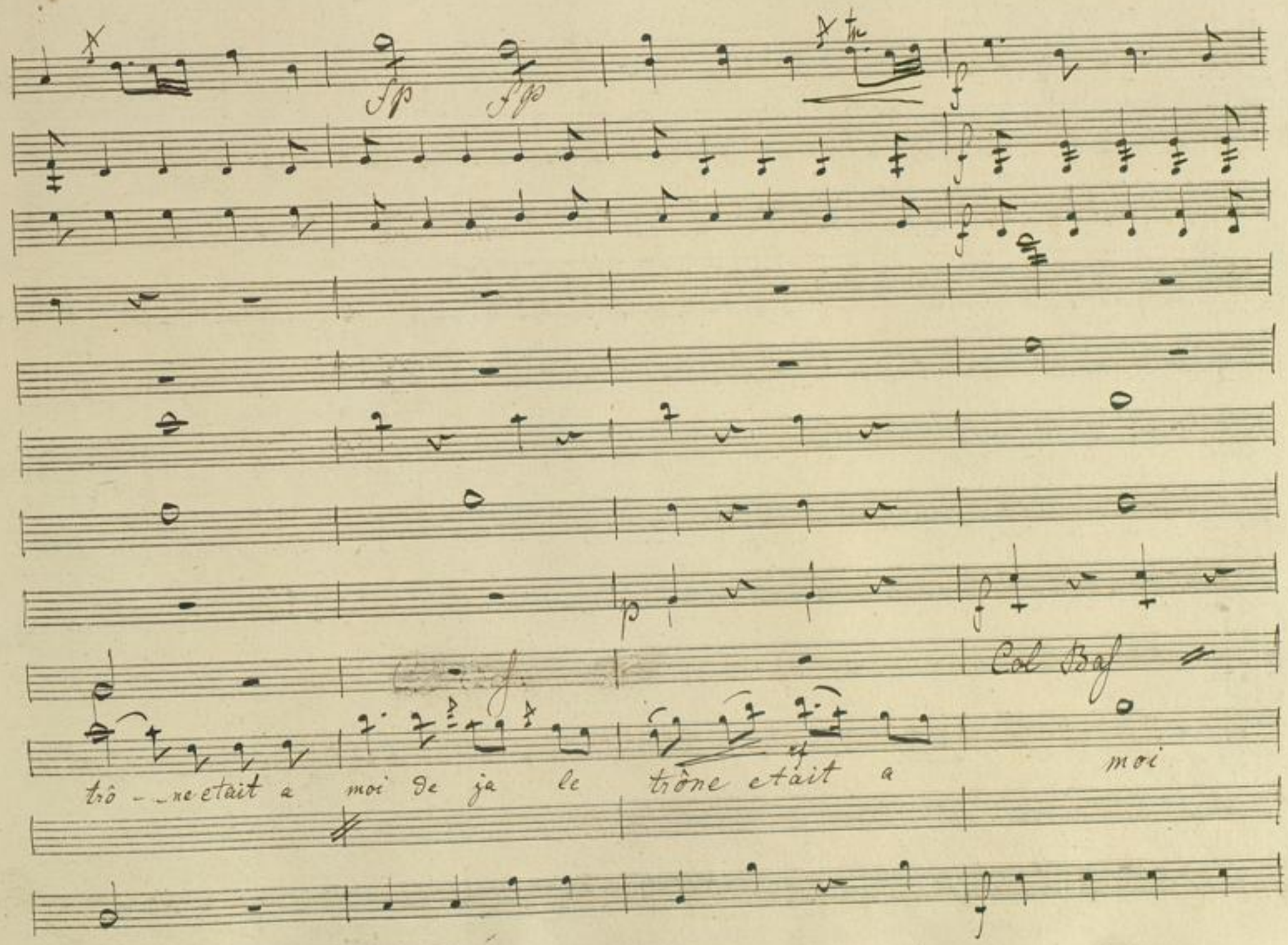
Aria Allro maestoso ma con moto.



Solo

j' allais fi-xer le coeur du roi, tout al

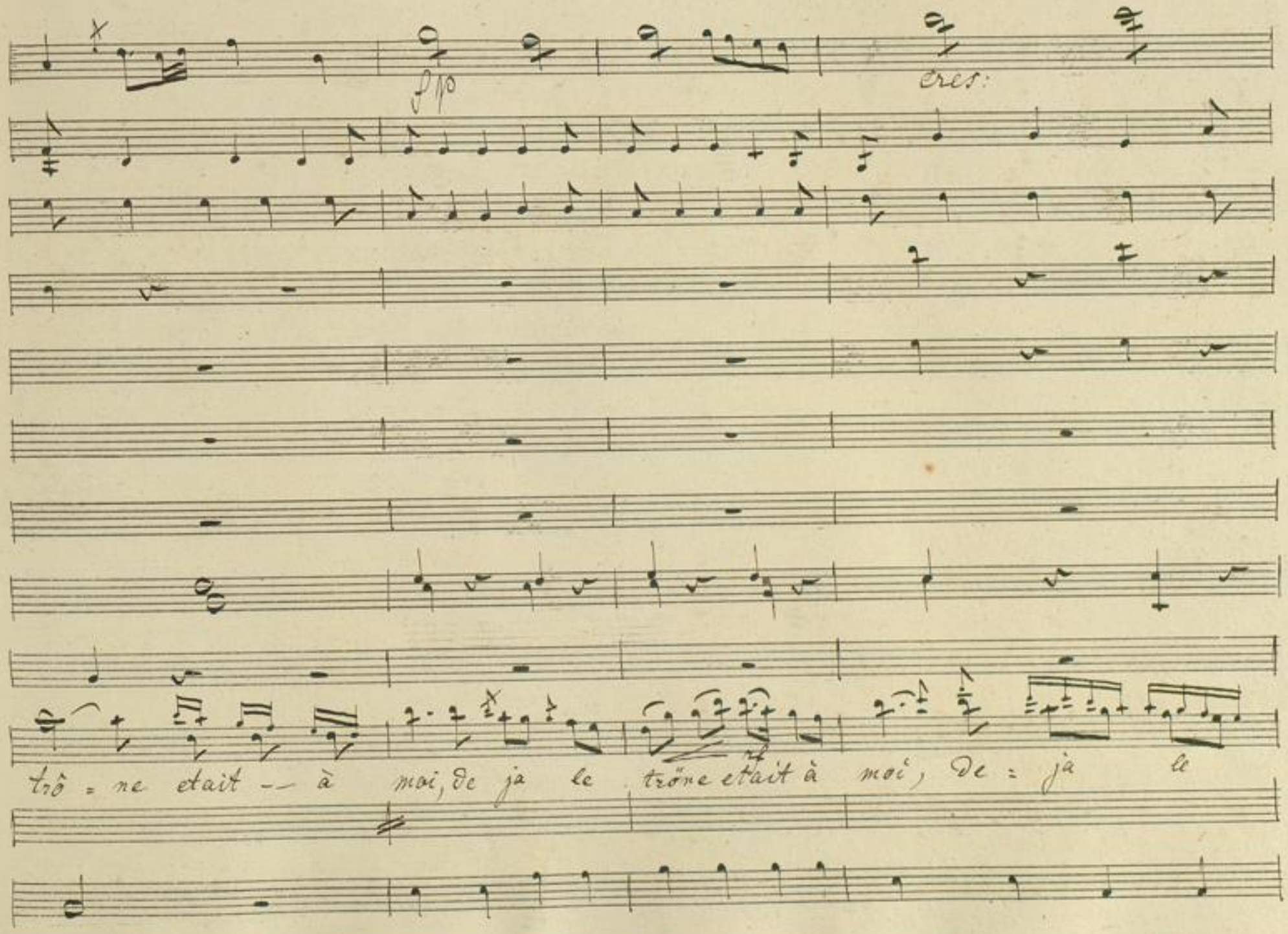
= lait flé = chir vous ma loi tout de - vait flé chir vous ma loi de ja le

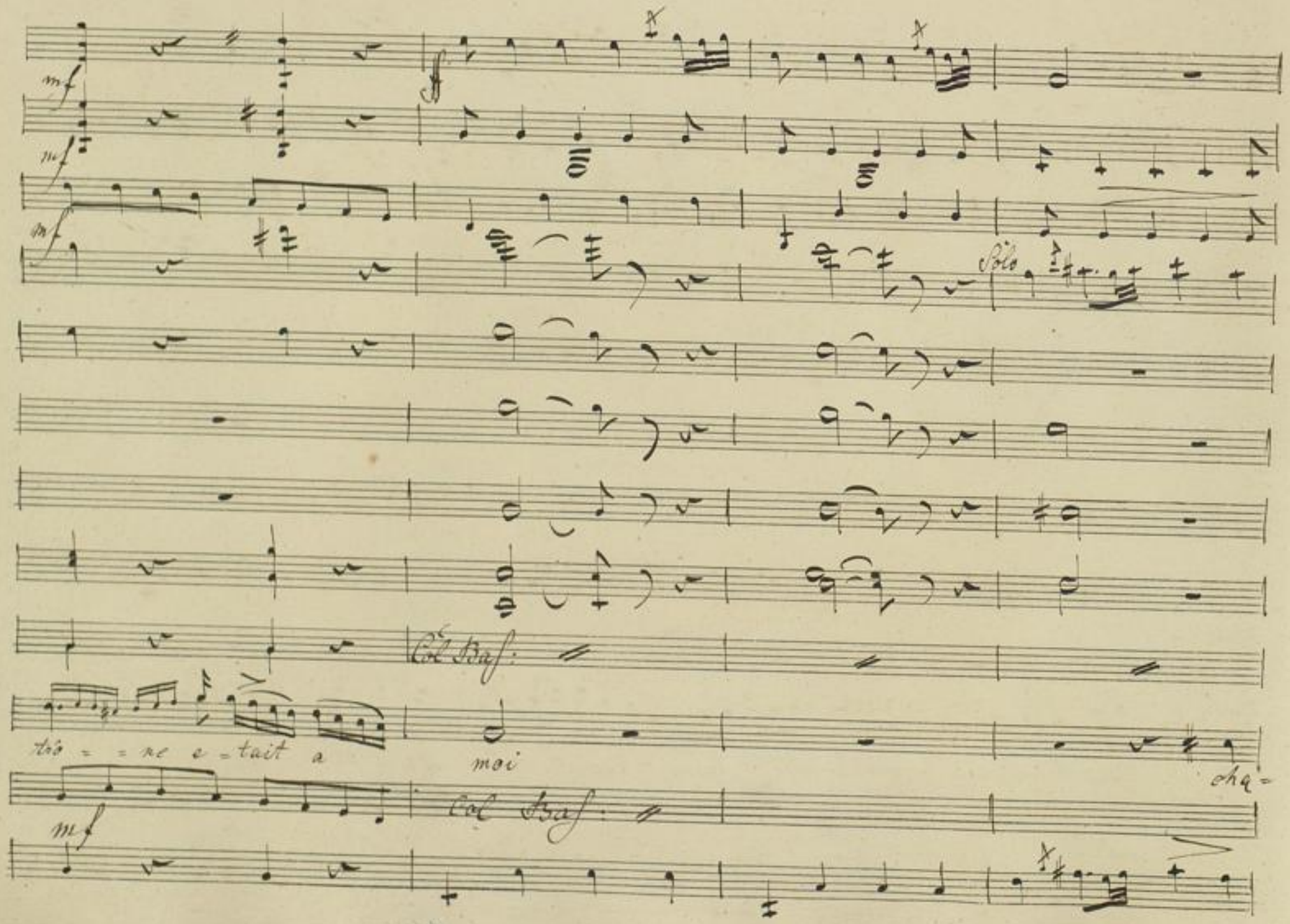

fp
fp
f
p
Col Bas
trô - ne etait a moi de ja le trône etait a moi

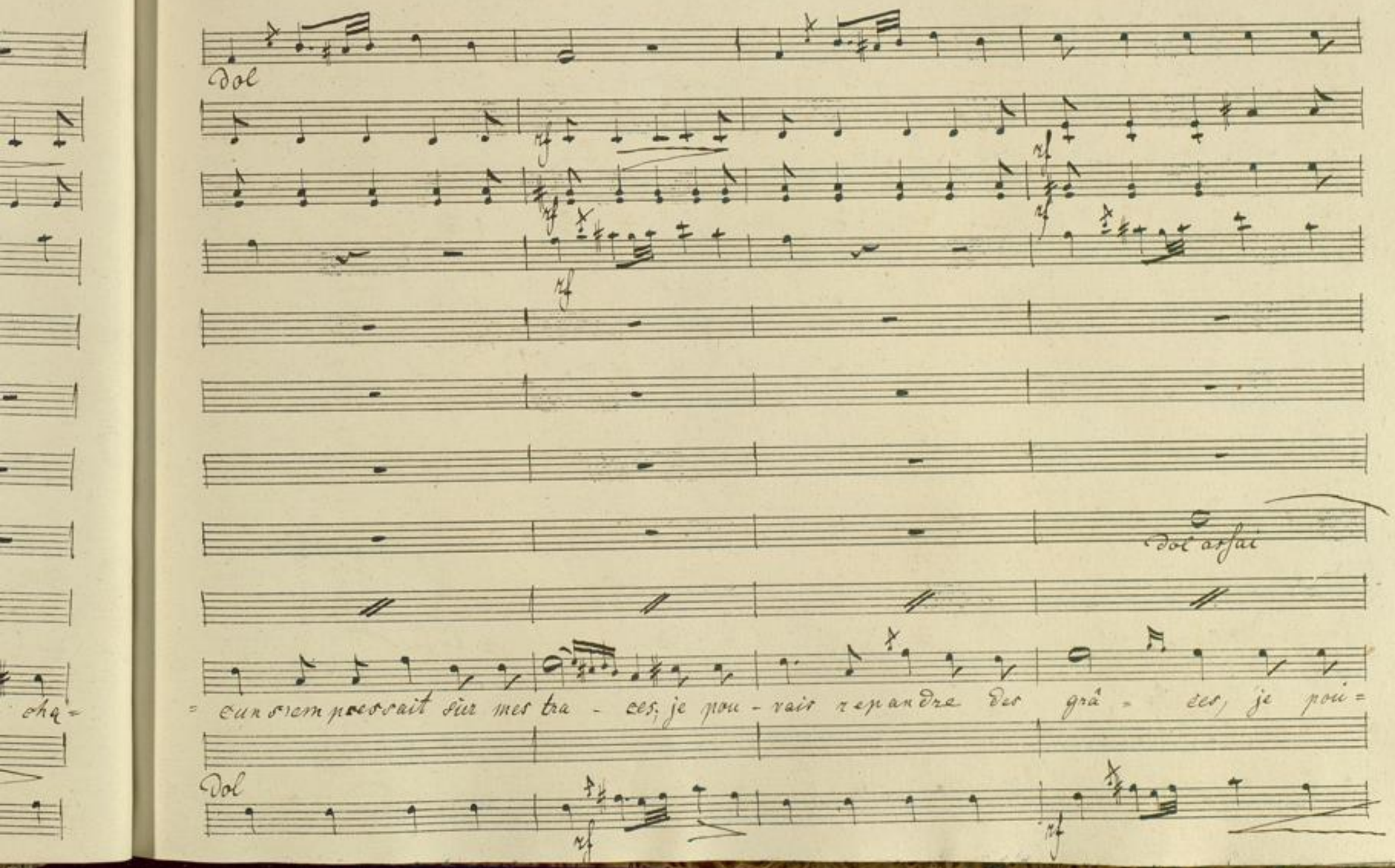
Dol

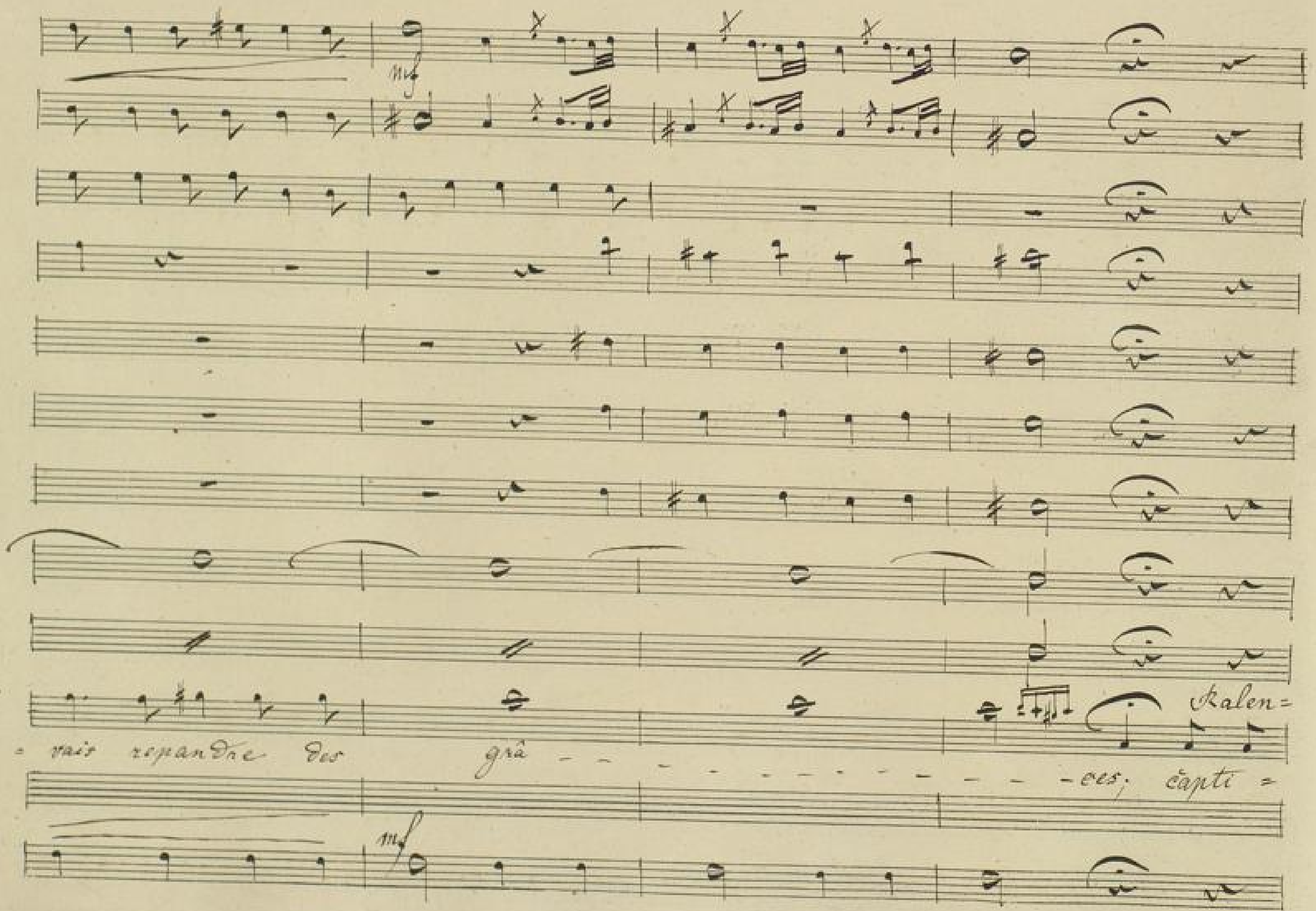
Solo

tout De = vait fle - chir sous ma loi tout De = vait fle - chir sous ma loi De ja le


fp
cres:
trô = ne etait -- à moi, de ja le trône etait à moi, De = ja le


mf
mf
mf
Solo
Col Bas:
tro = = ne e = tait a
moi
cha =
mf
Col Bas:


Dol
rf
Dol assai
= cun s'empressait sur mes tra - ces, je pou - vais repandre des grâ - ces, je pou =
Dol



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

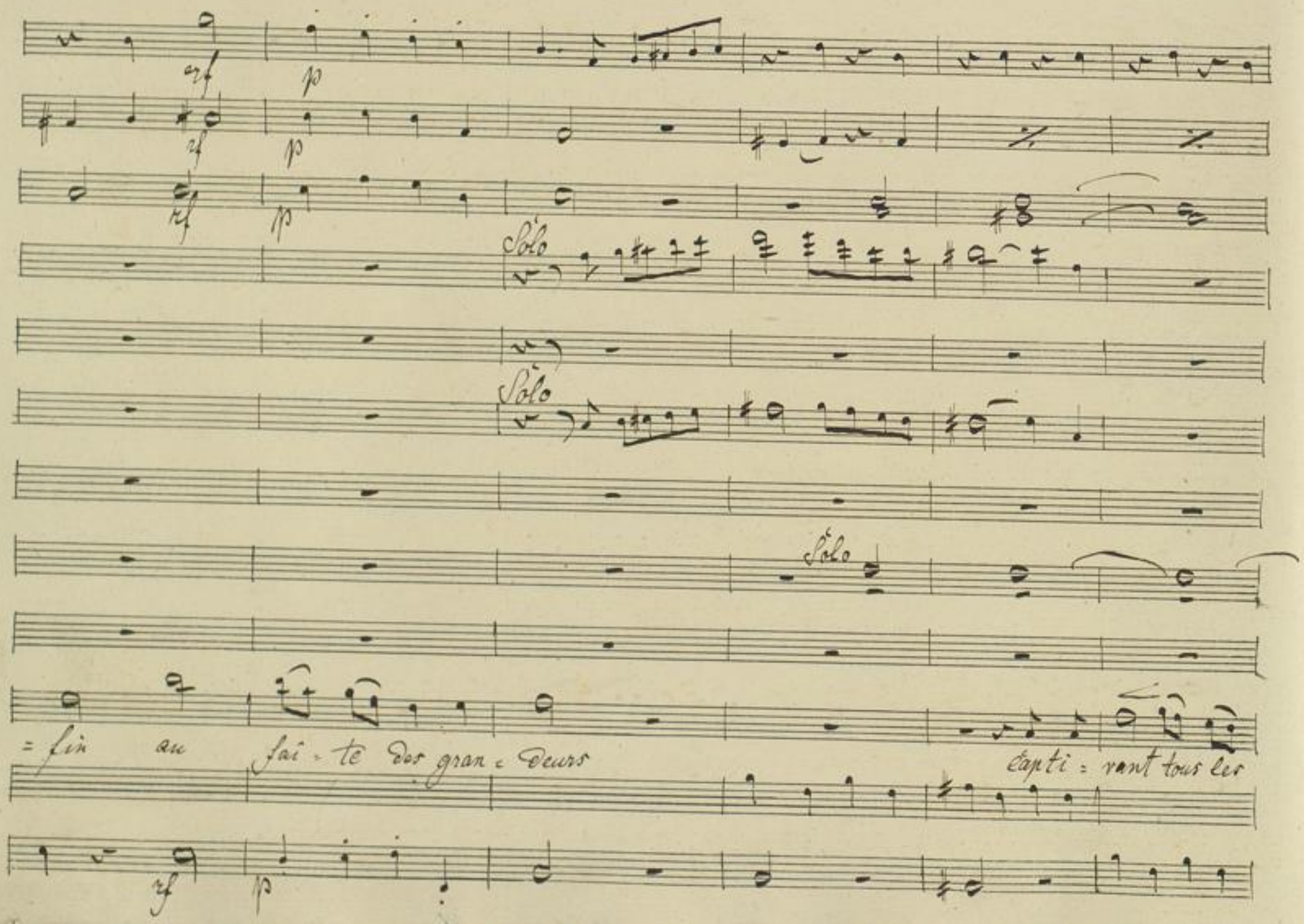
Dol

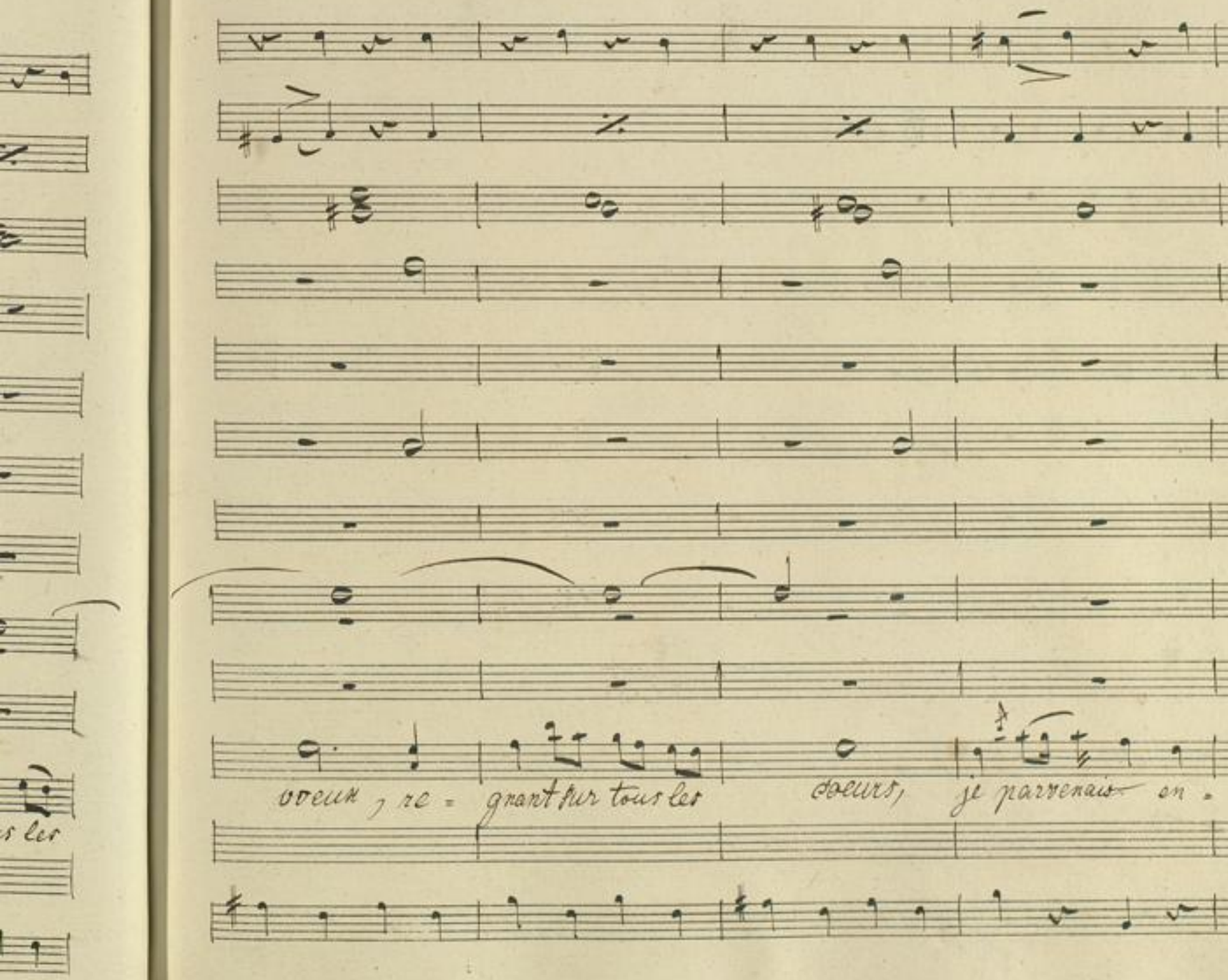
Dol

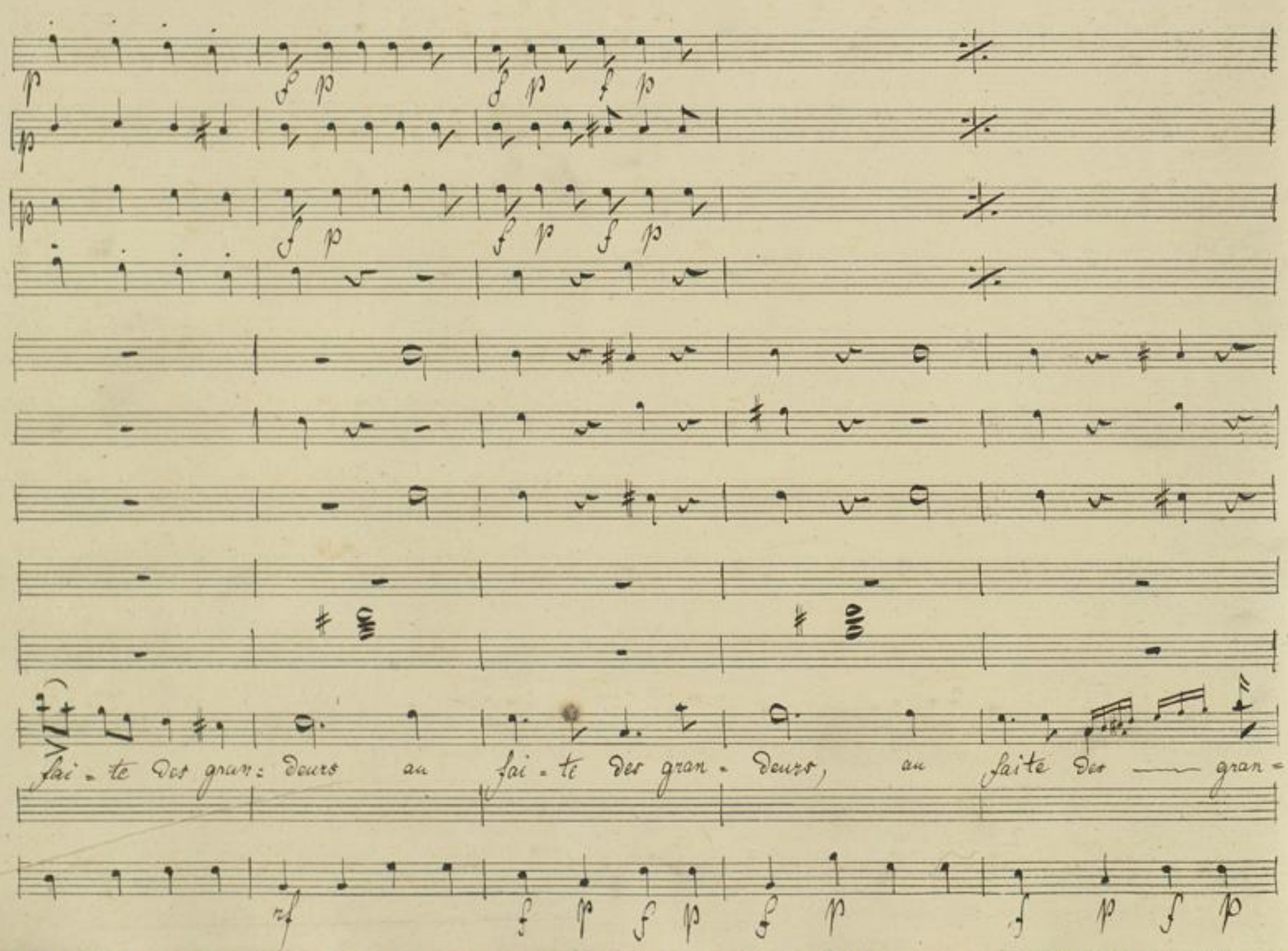
Ralentissez le mouvement

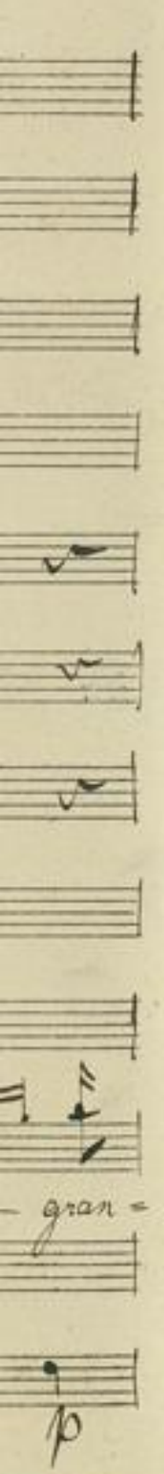
= vant tous les voeux, re gnant sur tous les coeurs je par = verai en =

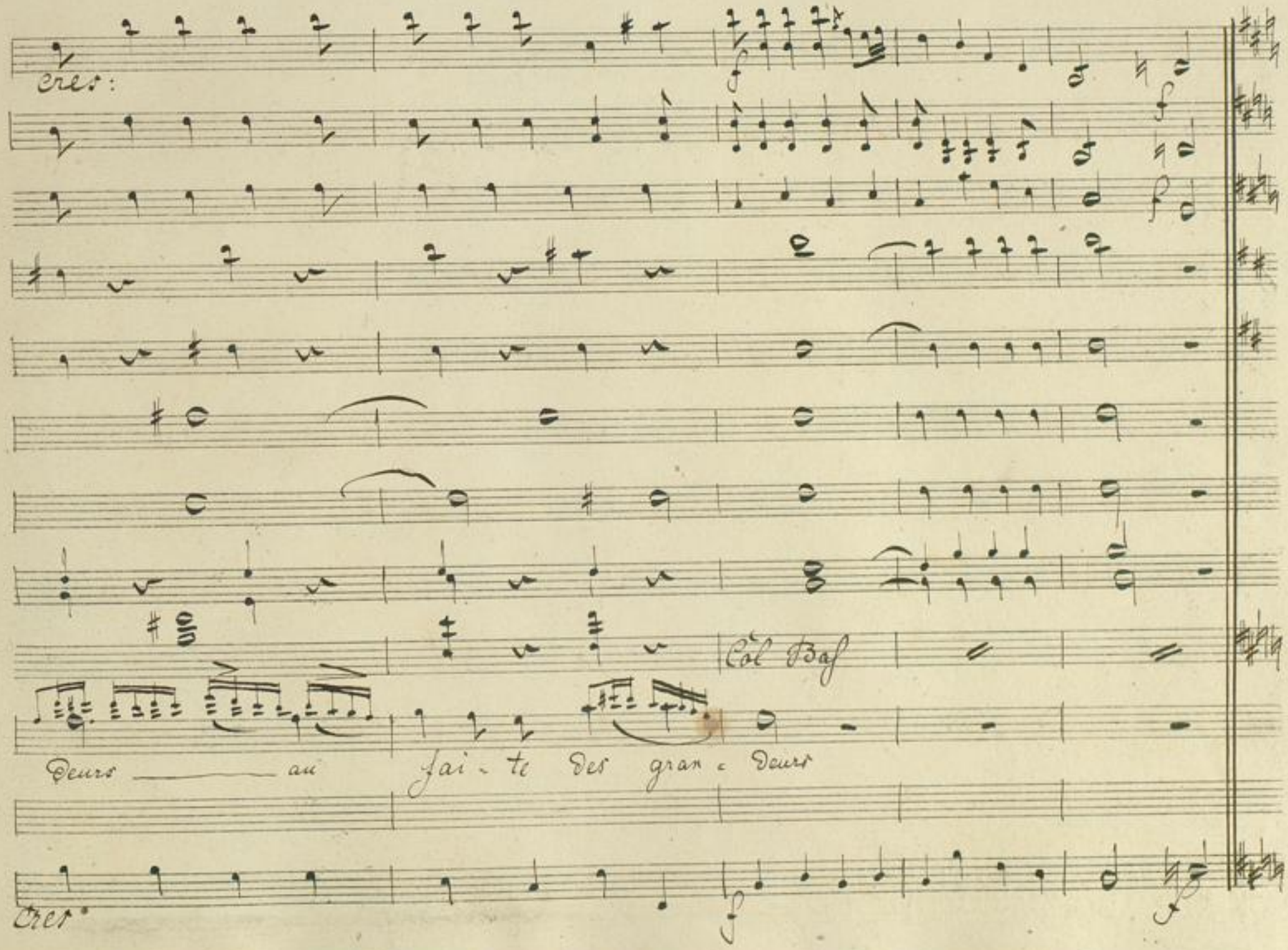
Col Baſ =


rf
p
Solo
Solo
Solo
= fin au fai = te des gran = deurs
capti = vant tous les


voeux, re = grant sur tous les soeurs, je parvenais en = fin au


fai - te des gran - deurs au fai - te des gran - deurs, au faite des — gran -


gran =
p


cres:
f
f
f
Col Bas
Deurs au faite des gran = deurs
cres
f
f

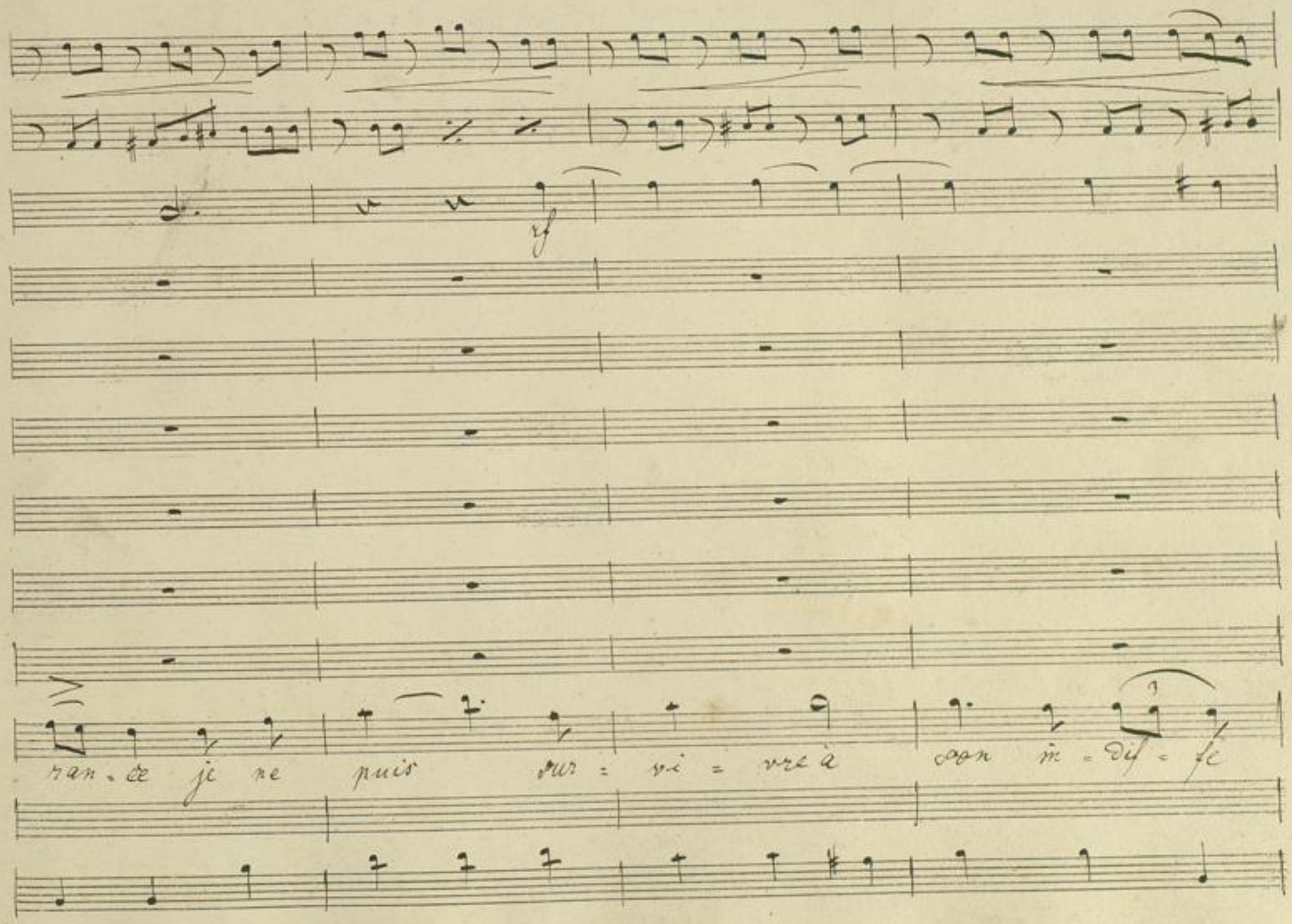
Larghetto

Larghetto

mais, he = las! un ins = tant de = truit mon es = pe =

Larghetto

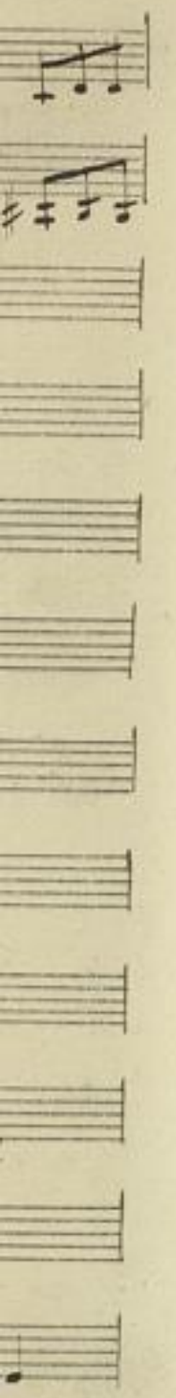
piz


rf
ran - ce je ne puis sur - vi - vre à son in - dif - fe

sf *p* *mf*

= ren = ee ah! een ert fait tout Dis = pa = = rait

mf



Allro moderato

ah c'en est fait tout dis-pa- - - - rait j'allais fi-

Allro moderato

Solo

Col: Baſ:

= xer le coeur du roi tout de - vait fleschir sous ma loi tout de = vait fleschir sour ma

loi de ja le trô = =ne etait a moi, de. ja le trône etait a moi de. ja le

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Allegro agitato

mf

mf

mf

mf

mf

Solo

Col Bass

trô = ne e = trait a

moi

par un perfide a = mant je

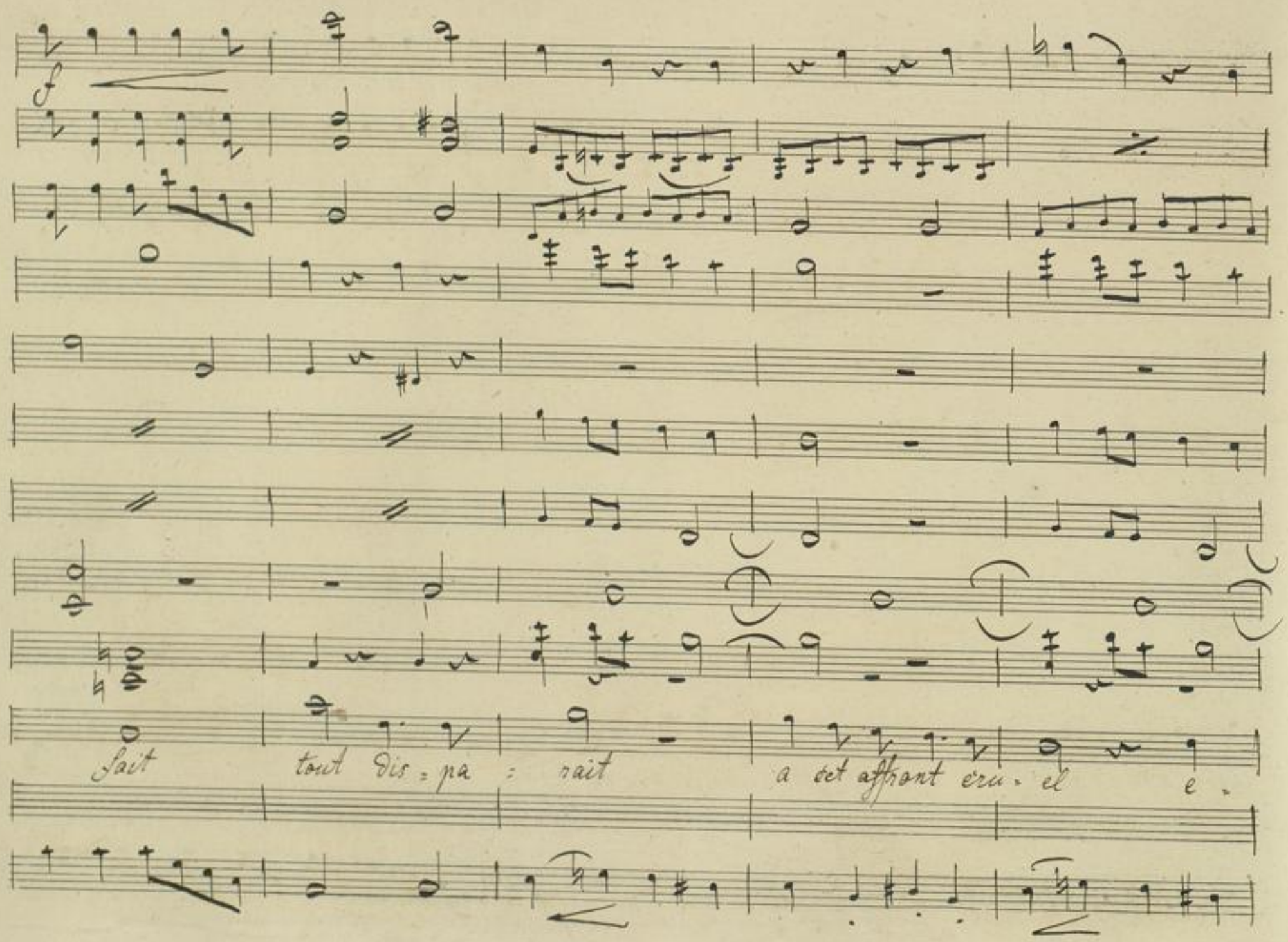
Col Bass

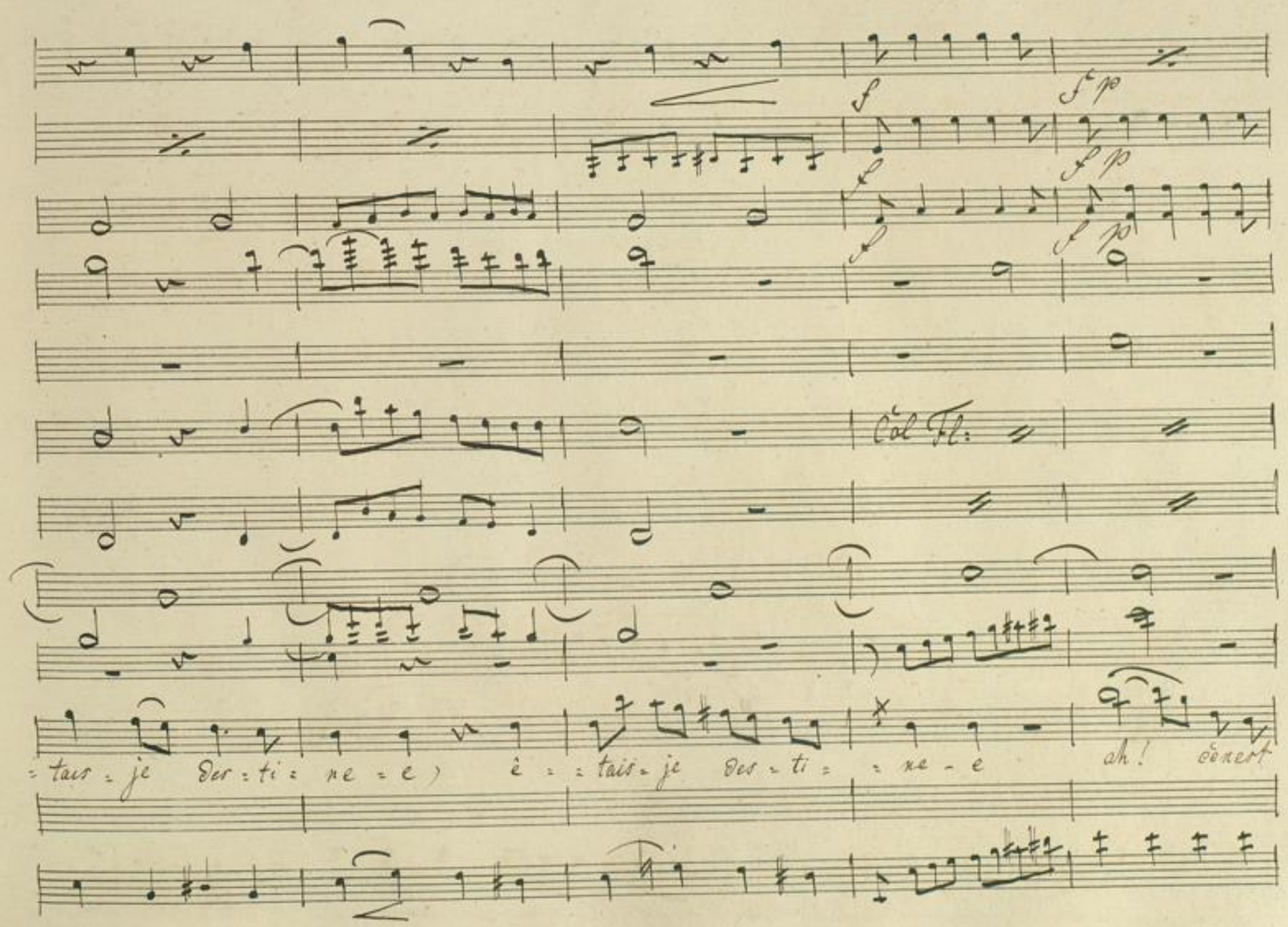
f f p

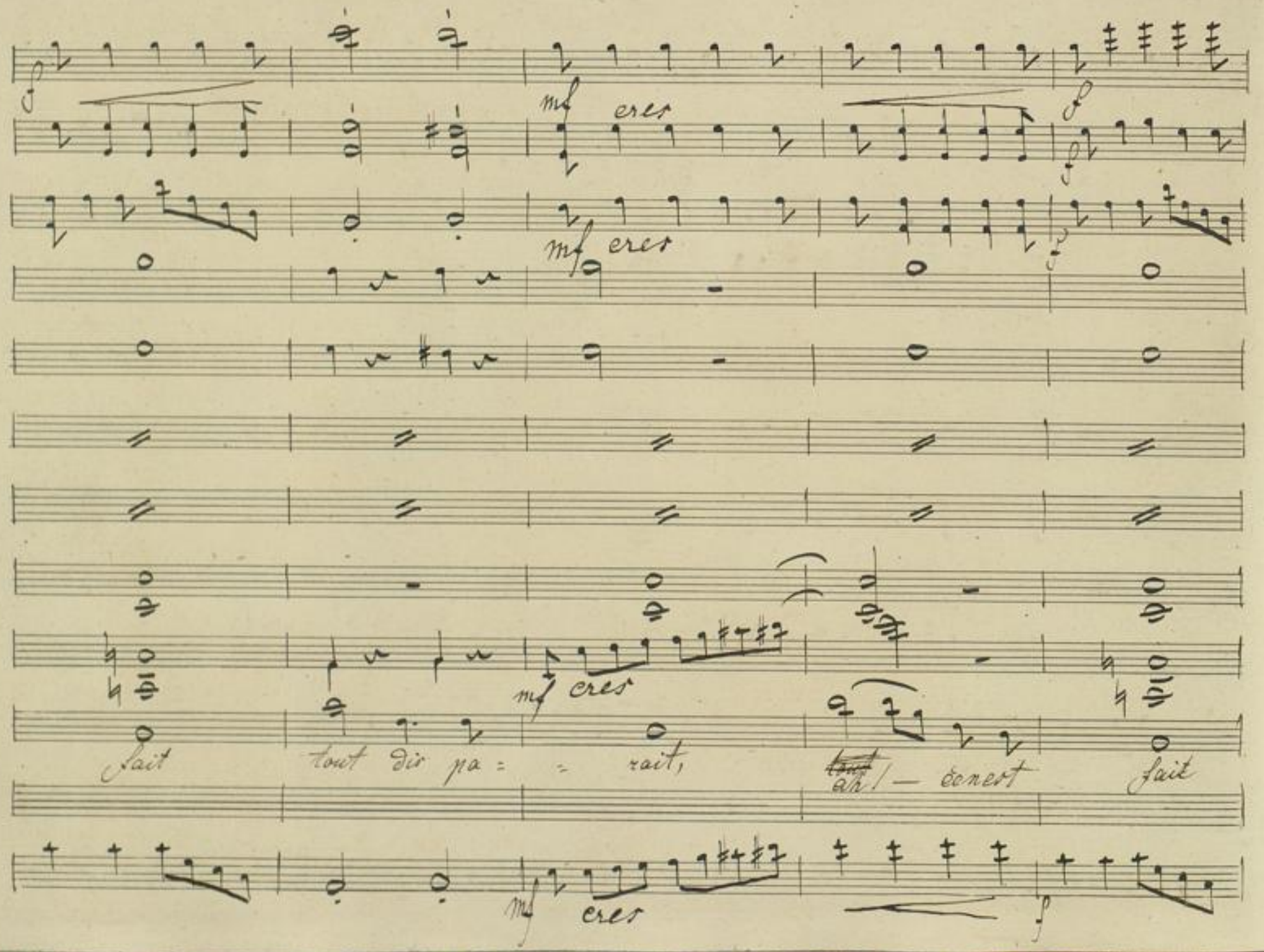
Col: Flaut:

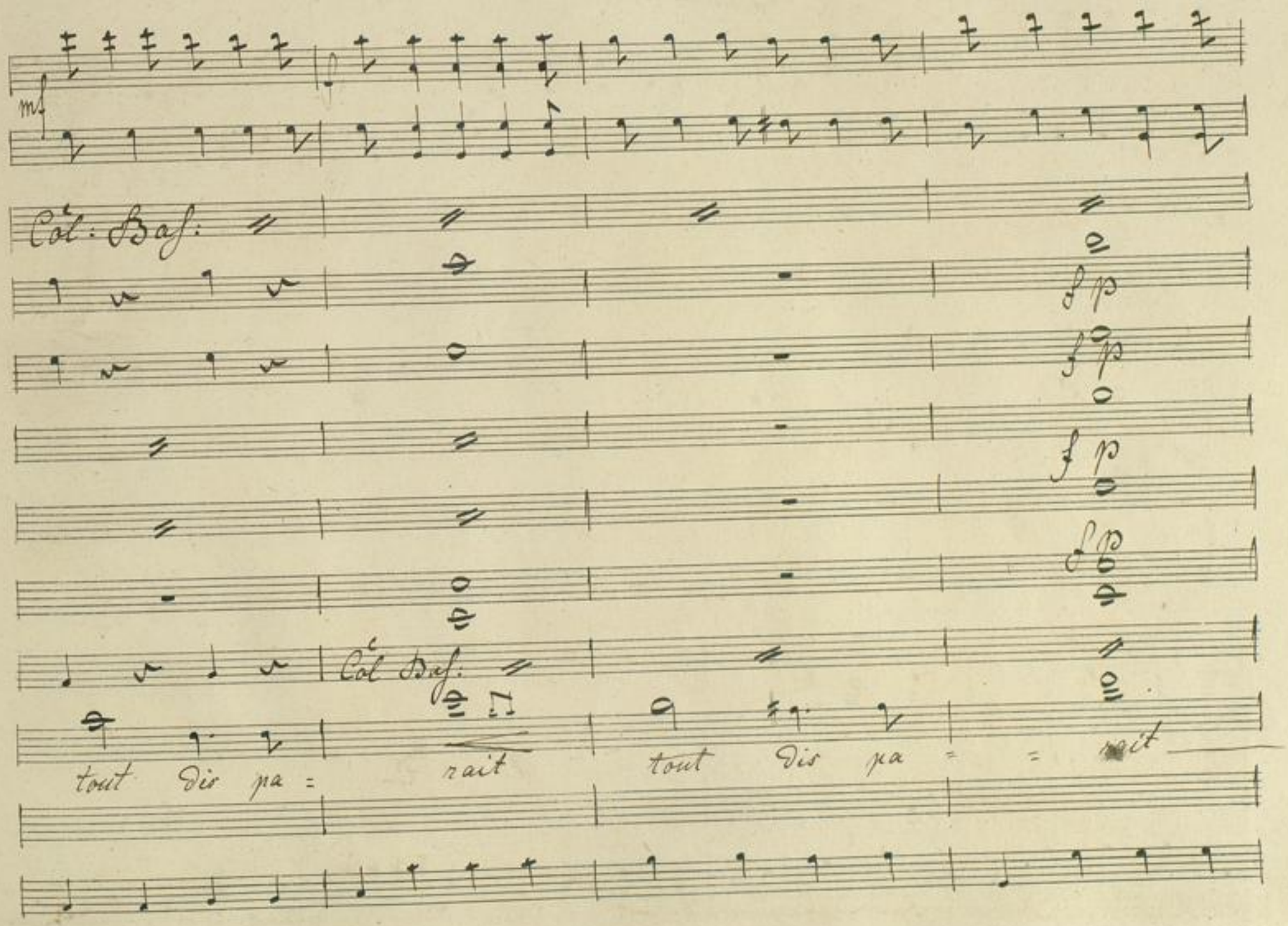
suis abandon = ne - e, je suis a - bandon = ne - e ah! — eenert

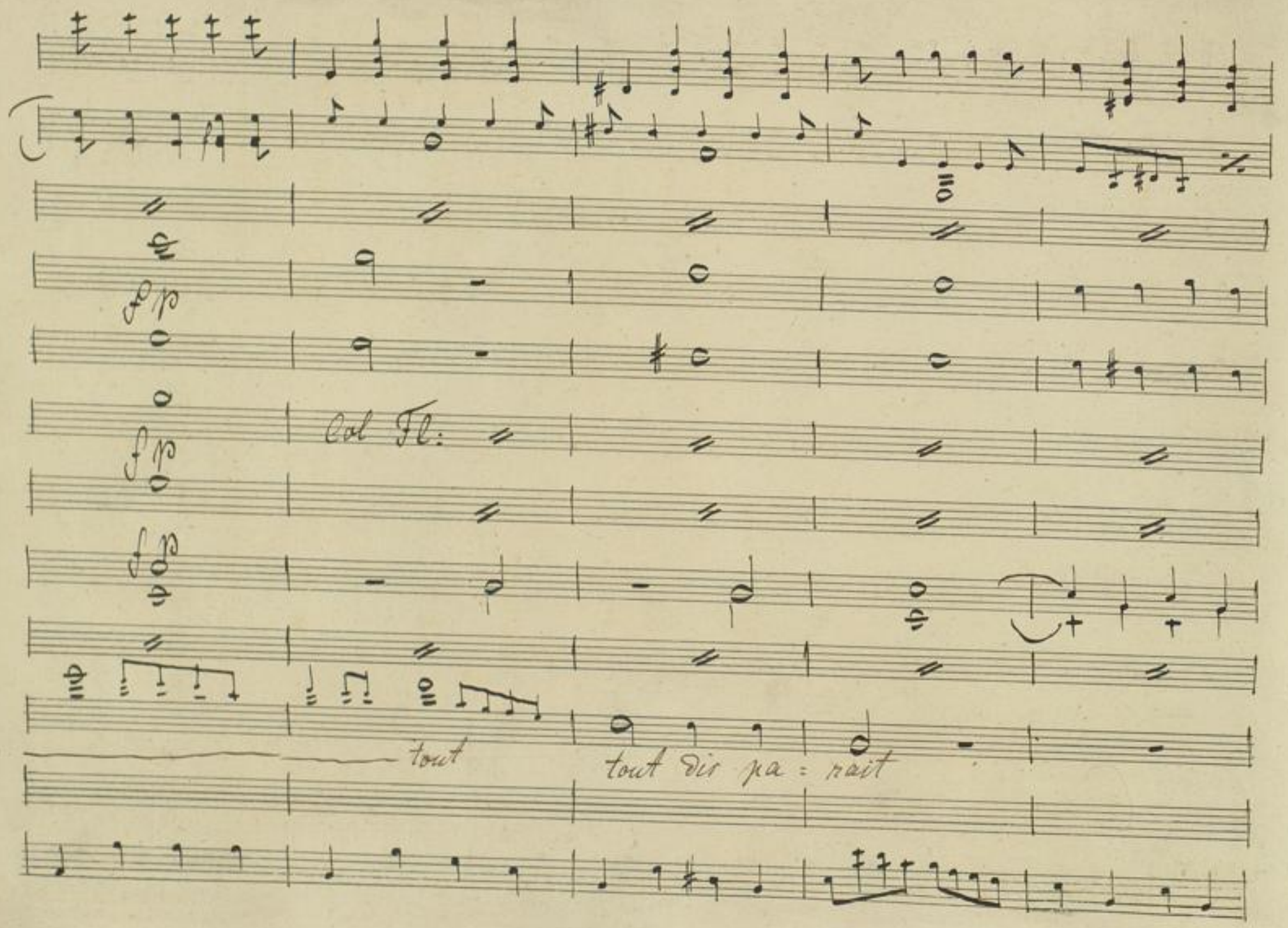
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


f
fait tout dis = pa = rait a cet affront cru = el e =


Col Fl:
= tais = je des = ti = ne = e) ê = = tais = je des = ti = = ne = e ah! c'est


mf cres
mf cres
mf cres
fait tout dis pa = = rait, ~~tout~~ ah! — écrivit fait
mf cres


mf
Col: Bas:
f p
f p
f p
f p
Col Bas:
tout dis pa = rait tout dis pa = = rait


fp
fp
fp
Col Fl:
tout
tout dis pa = rait

Nro 14.

V: Sub:

Allegro Vivace No 14

Violino 1mo

Violino 2do

Viole

Oboe 1mo

Oboe 2do

Clara

Aschenbrödel

Cello

Basso

f

mez voce

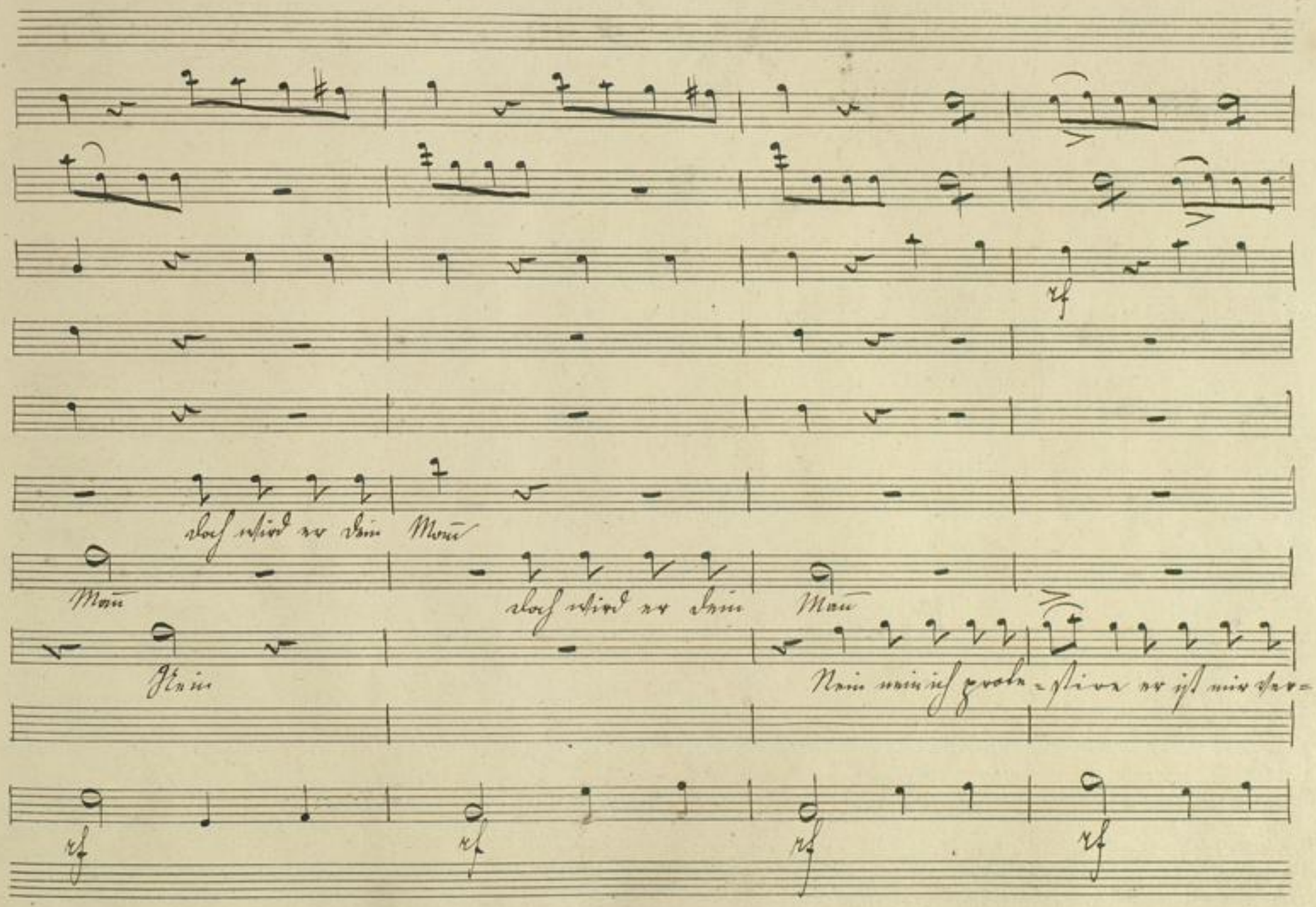
rf

doch wird er dein Mann

ja er wird dein

Col Bas.

rf


rf
doch wird er dein Mann
Mann
doch wird er dein Mann
Klein
Nein nein ich prole=stire er ist mir ver=
rf
rf
rf
rf

Viol. pro

cres poco a poco

Viol 2do

Viole

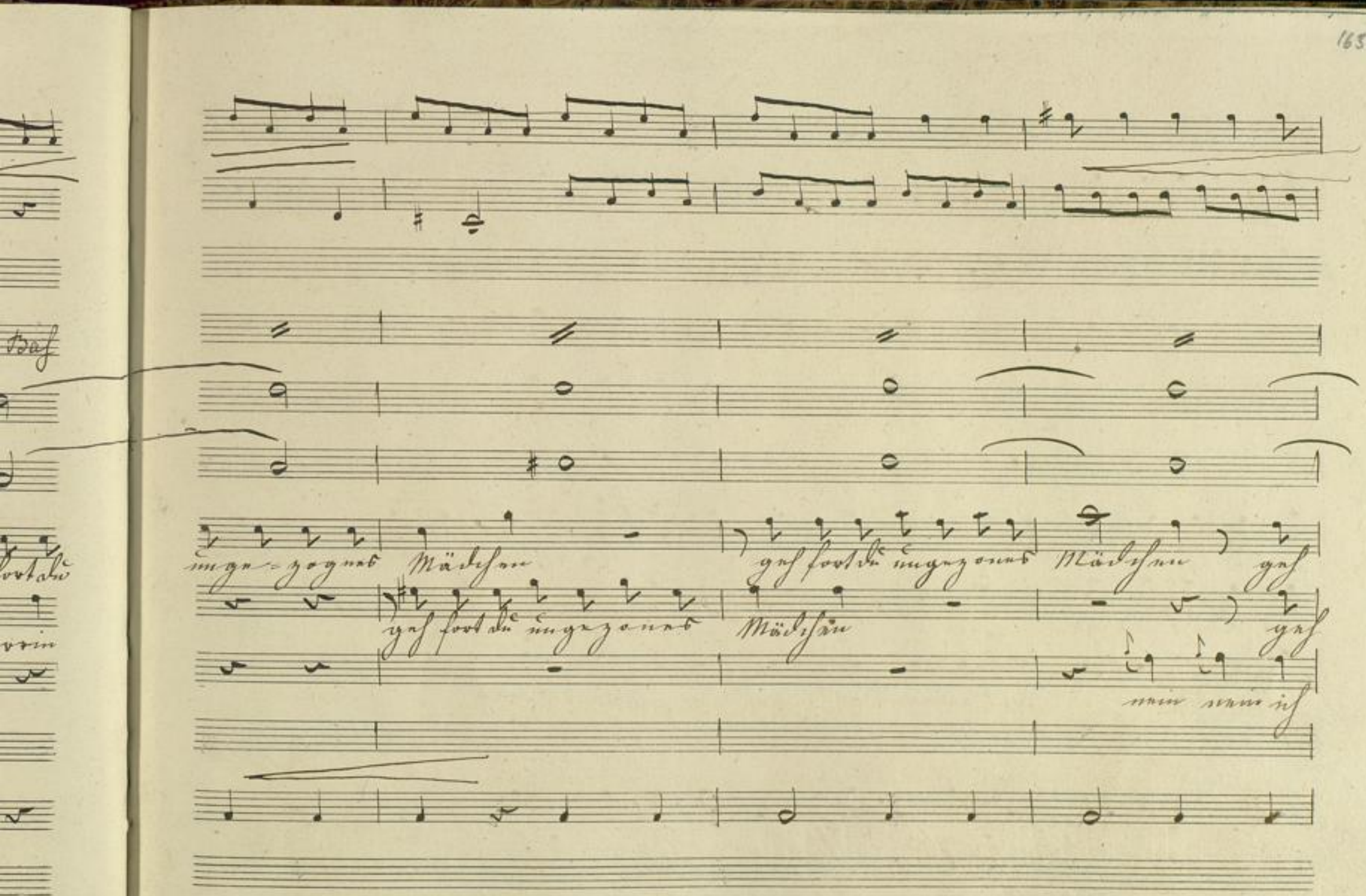
pf

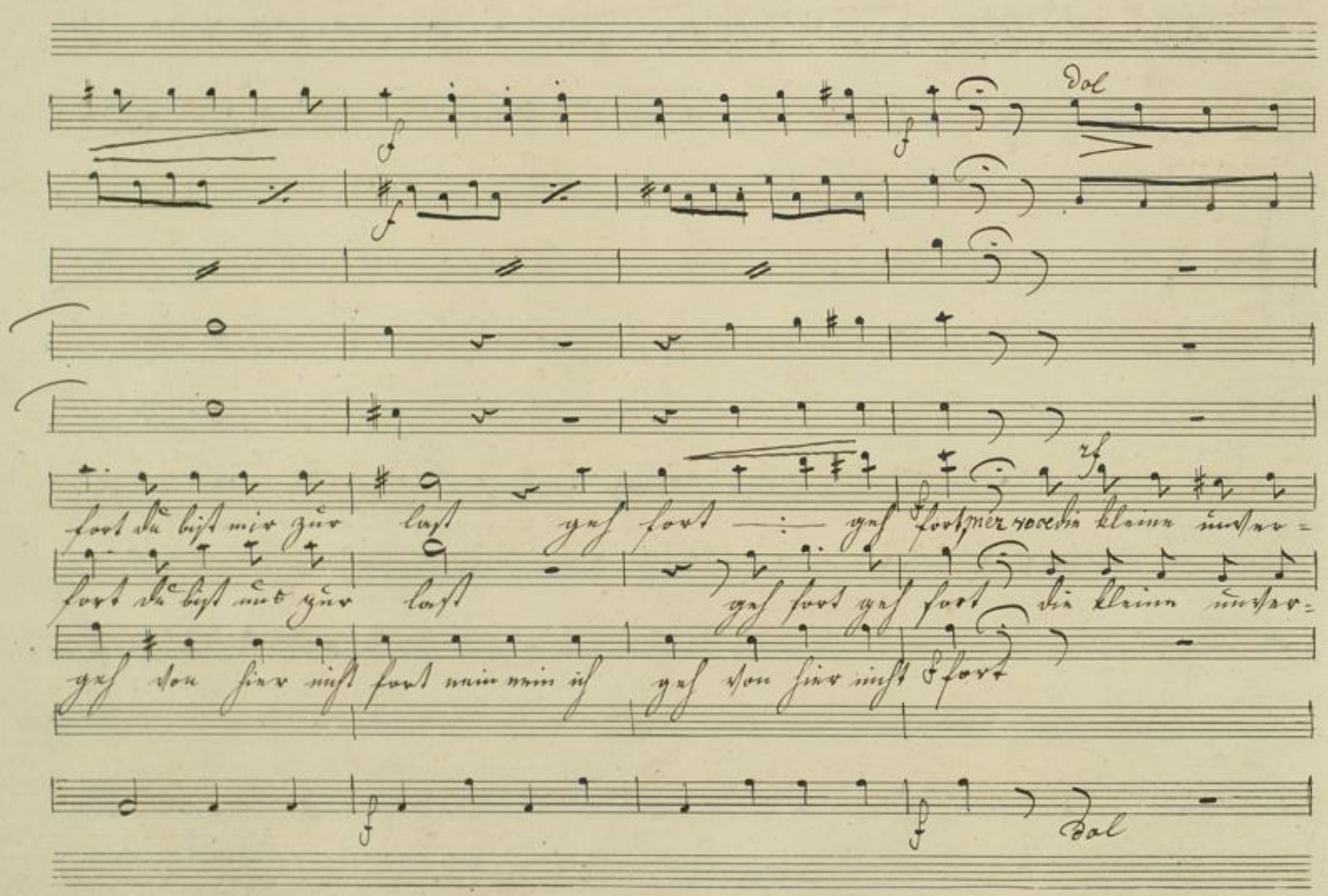
Col Bas

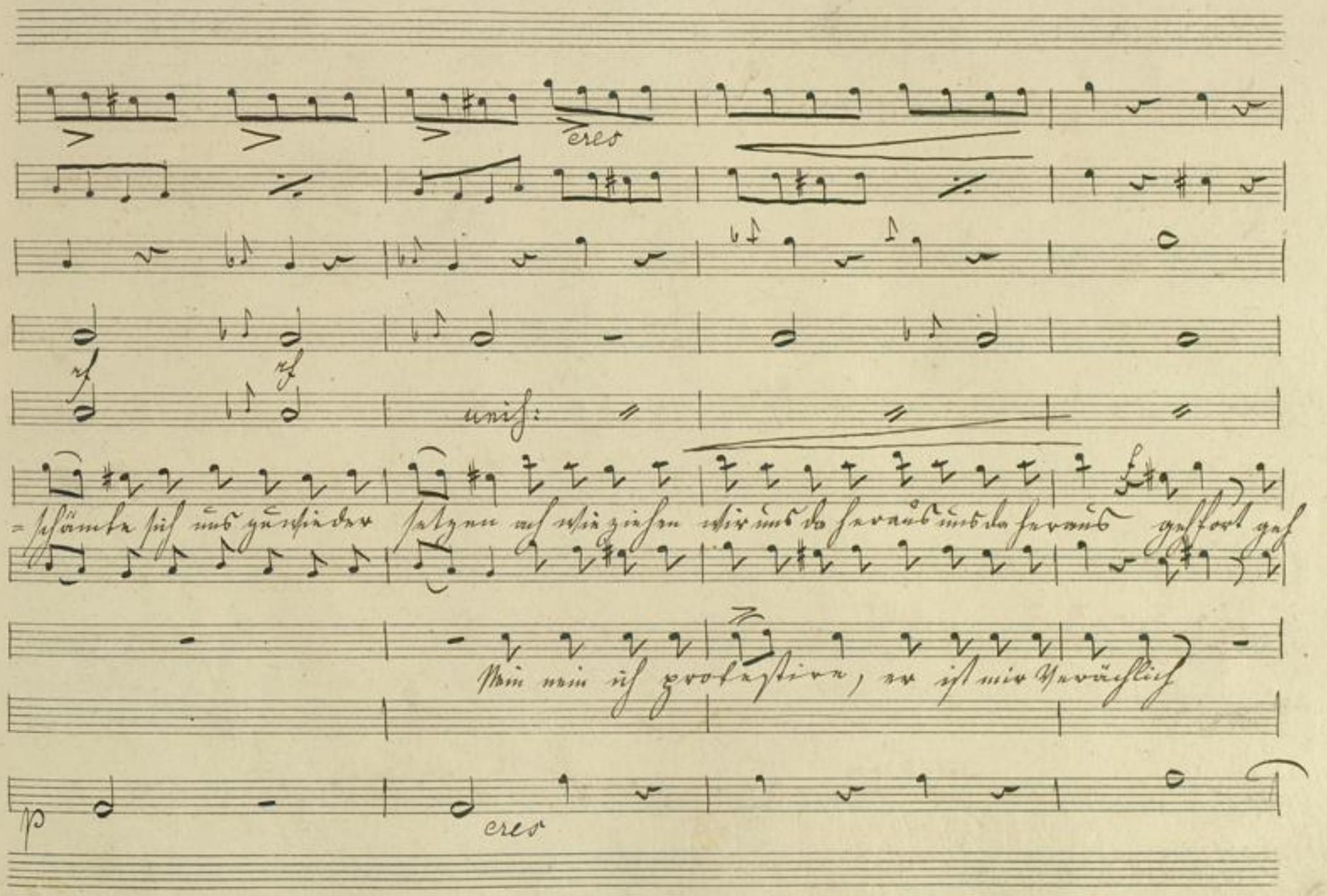
geh fort du

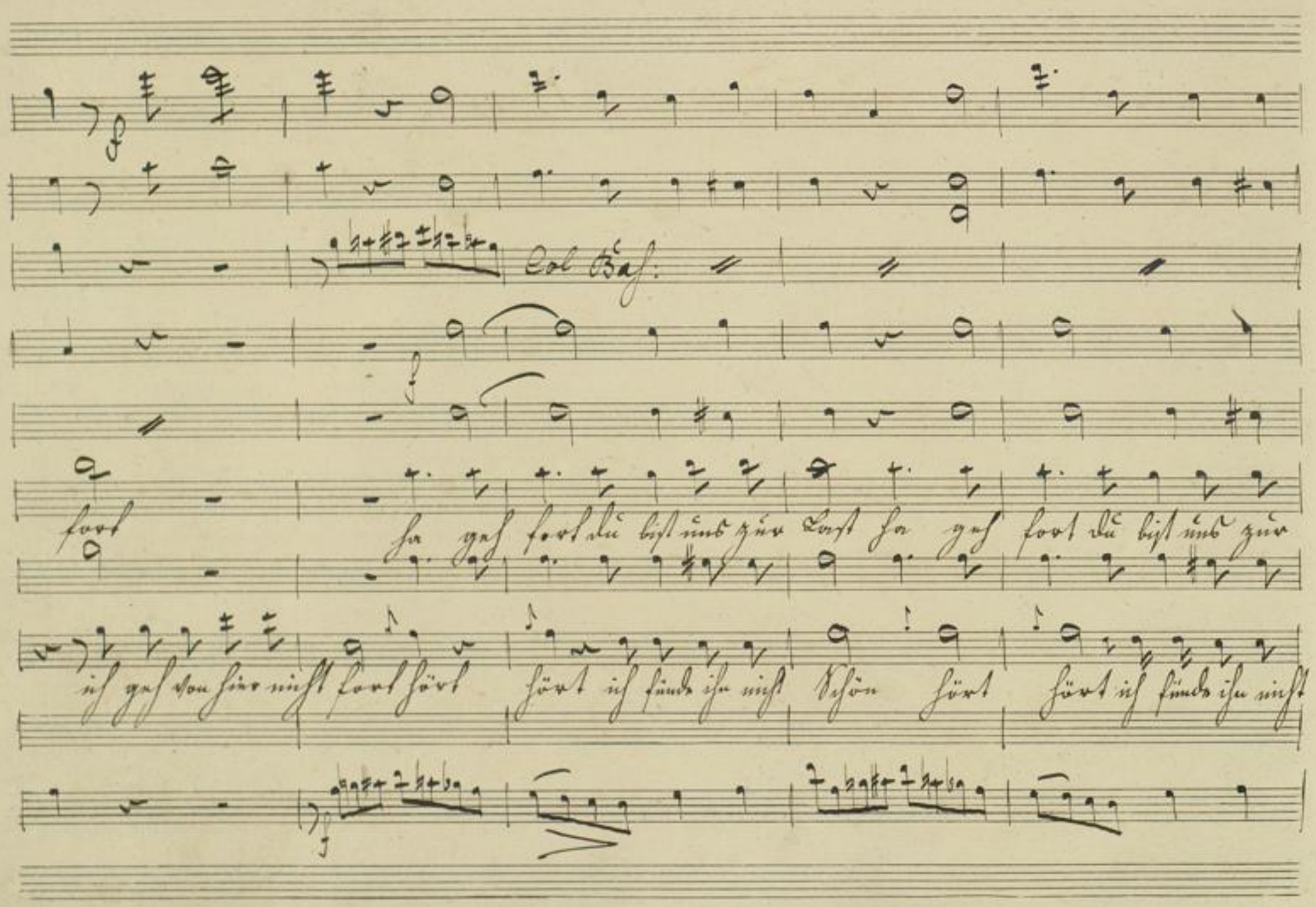
Man sehe nur die Stolze Närrin

äch - lich nein nein ich protestire er ist mir ver - äch - lich


unge-zogenes Mädchen geh fort du ungezogenes Mädchen geh
geh fort du ungezogenes Mädchen geh
nein nein ich


Dol
fort du bist mir zur last geh fort geh fort mez voce die kleine unver=
fort du bist uns zur last geh fort geh fort die kleine unver=
geh von hier nicht fort nein nein ich geh von hier nicht fort
Dol


cres
rf
rf
unis:
=schämte sich uns zuwieder setzen ach wie ziehen wir uns da heraus uns da heraus geh fort geh
Nein nein ich protestire, er ist mir verächtlich
p
cres


Col Bas:
fort
ha geh fort du bist uns zur Last ha geh fort du bist uns zur
ich geh von hier nicht fort hört hört ich finde ihn nicht Schön hört hört ich finde ihn nicht

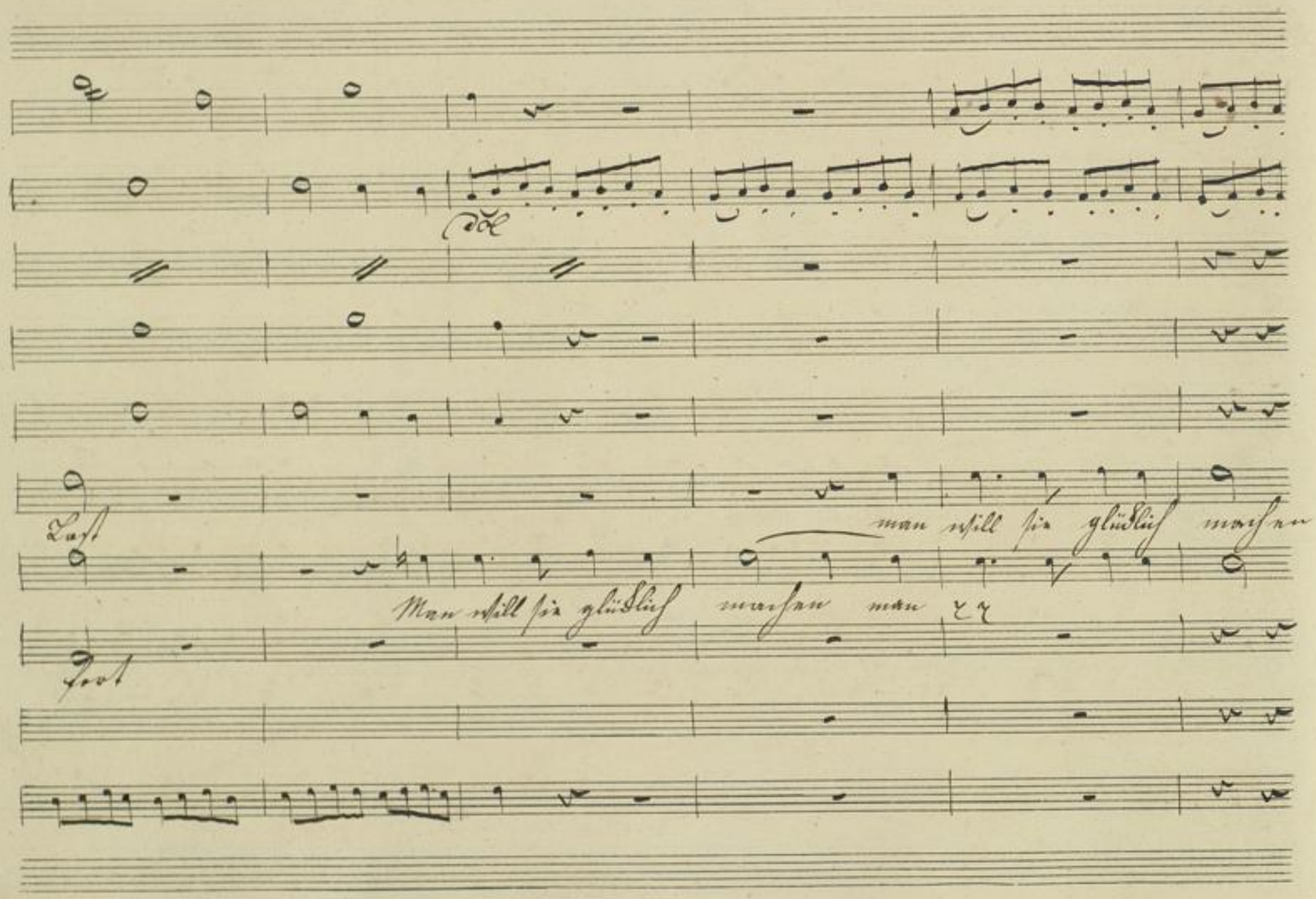
unis:

Col Bas:

Last geh fort geh fort du bist uns zur Last geh fort geh fort du bist uns zur

schön nein nein nein ich geh von hier nicht fort nein nein nein ich geh von hier nicht

Cello


Last
man will sie glücklich machen
Man will sie glücklich machen man
Fort

Col Bas:

Dol

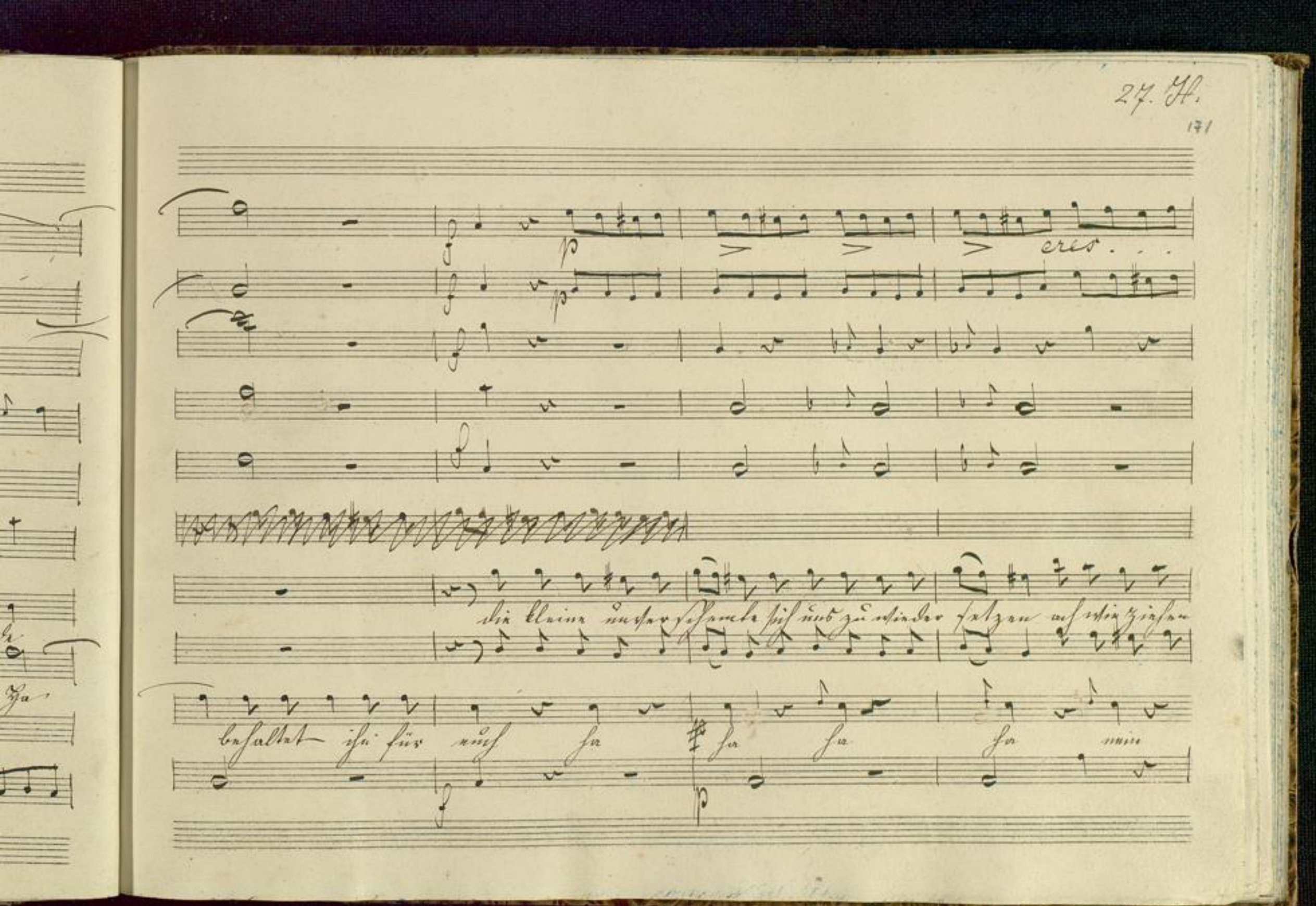
man gieb ihr aus gnaden den Mann man gibt ihr aus gnaden den Mann und sie

ich armes Kind wie seid ihr doch so

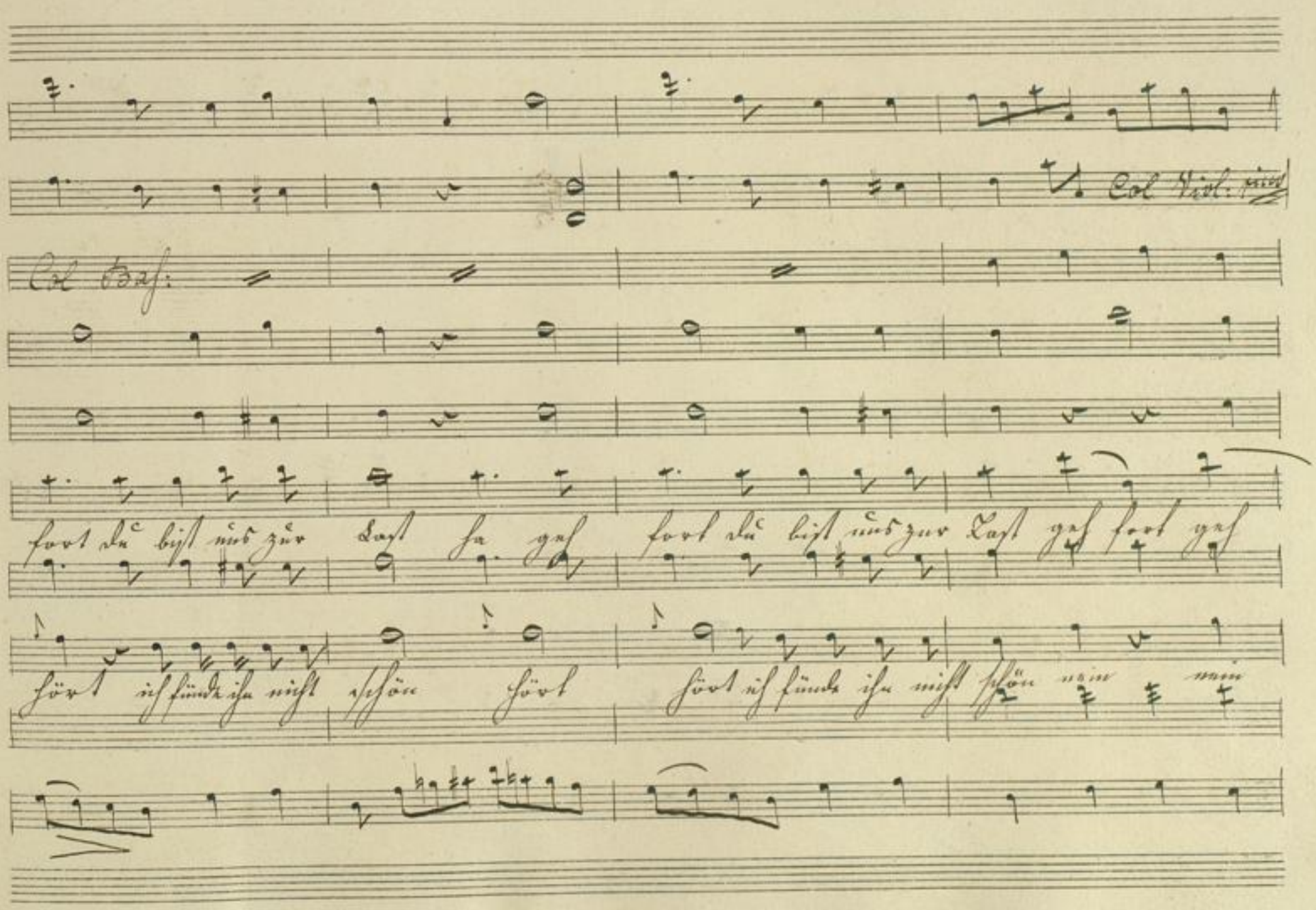
spielt die Stolze Spröde man giebt ihr aus Gnaden den Man

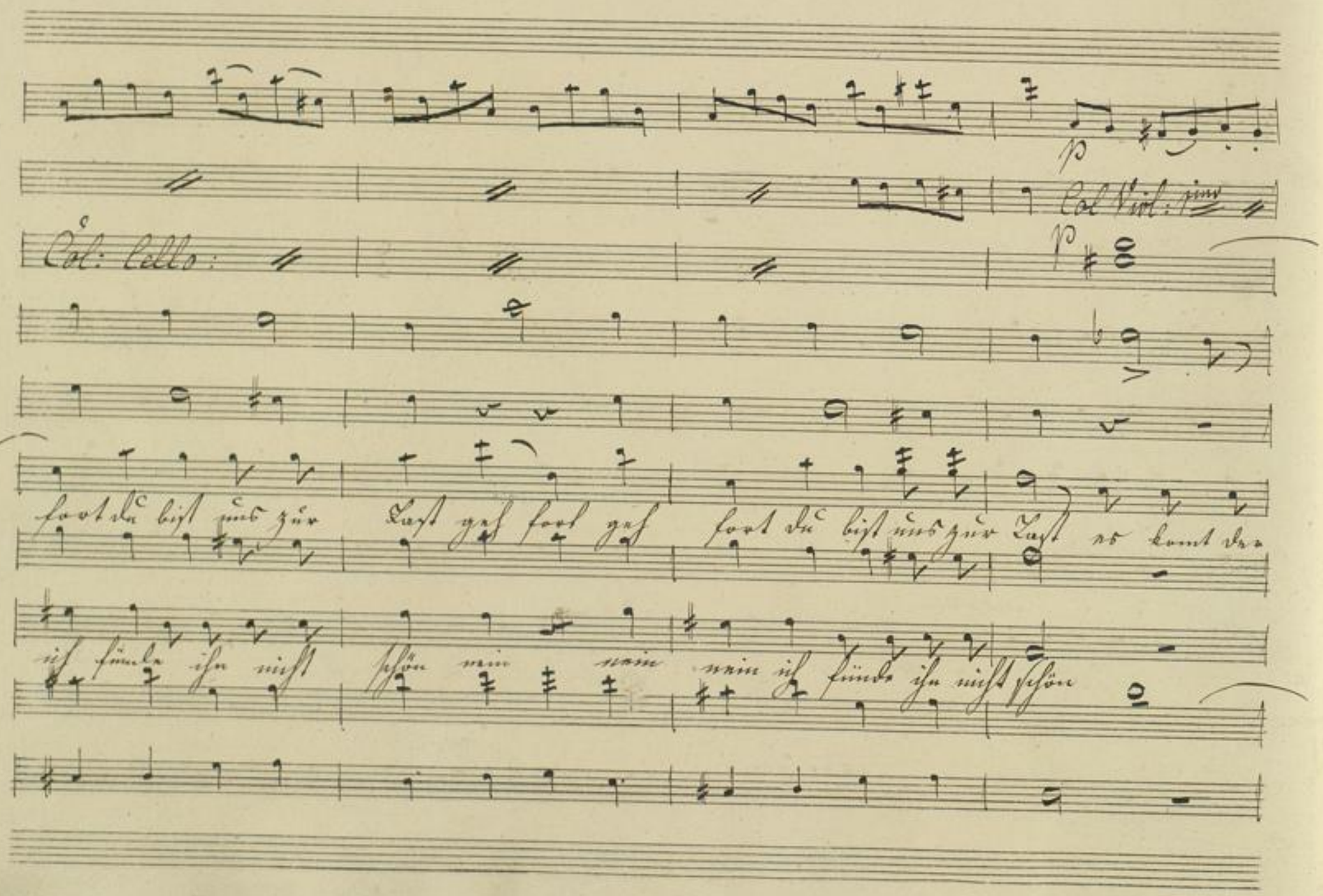
man will sie doch glücklich machen und sie spielt die stolze Spro = de

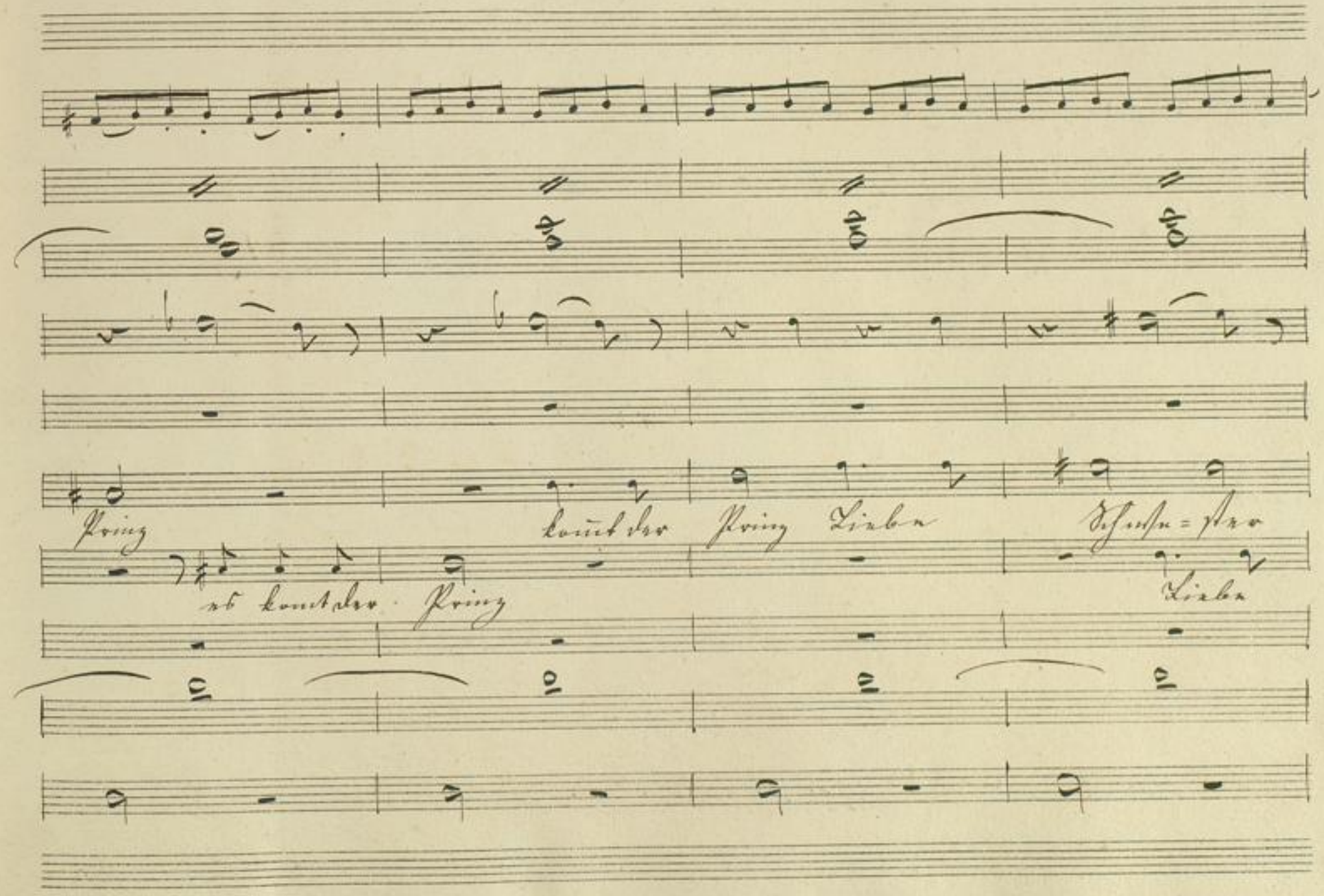
schnöde wie seid ihr doch so schnöde ach wie seid ihr doch so schnöde Ha


cres. . .
die kleine unverschämte sich uns zu wieder setzen ach wie ziehen
behaltet ihn für euch ha ha ha ha mein

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Col Viol: pizz
Col Bas:
fort du bist uns zur Last ha geh fort du bist uns zur Last geh fort geh
hört ich finde ihn nicht schön hört hört ich finde ihn nicht schön nein nein


p
Col Viol: 1mo
Col: Cello:
p
fort du bist uns zur Last geh fort geh fort du bist uns zur Last es kommt der
ich finde ihn nicht schön nein nein nein ich finde ihn nicht schön


Prinz
kommt der Prinz Liebe
Schwe=ster
es kommt der Prinz
Liebe

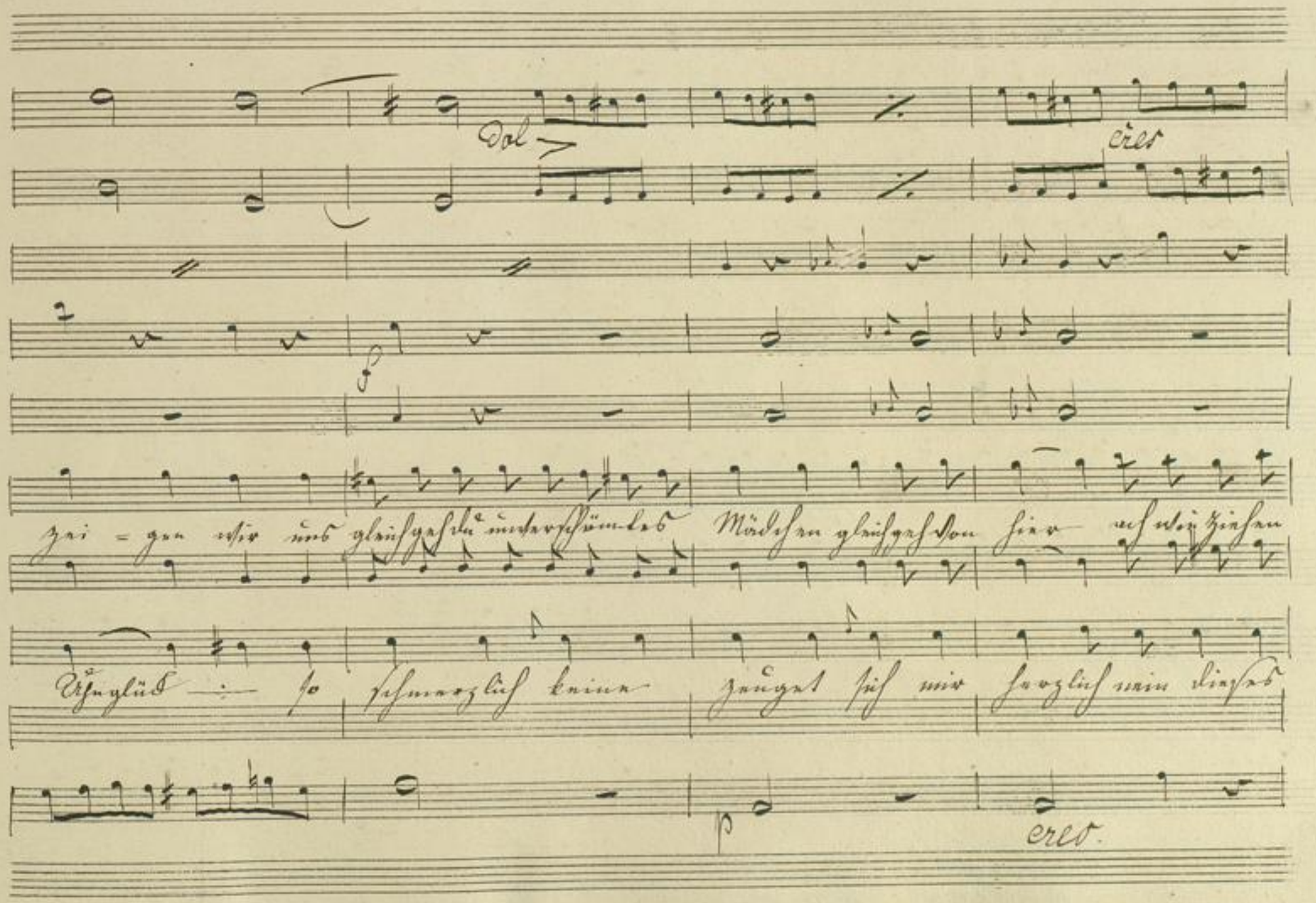
Col Bas:

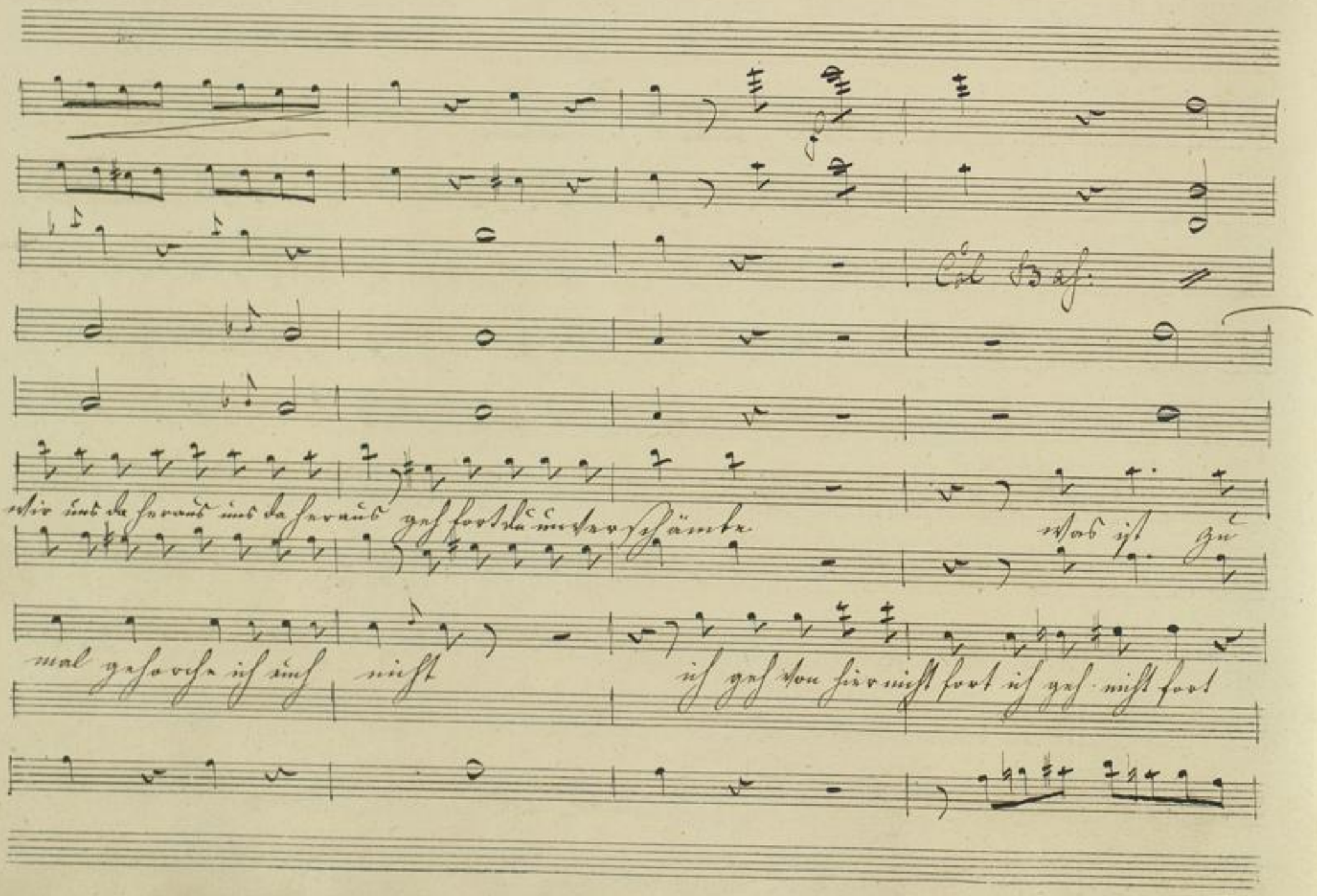
mit dem Mädchen zeigen wir uns nicht nein

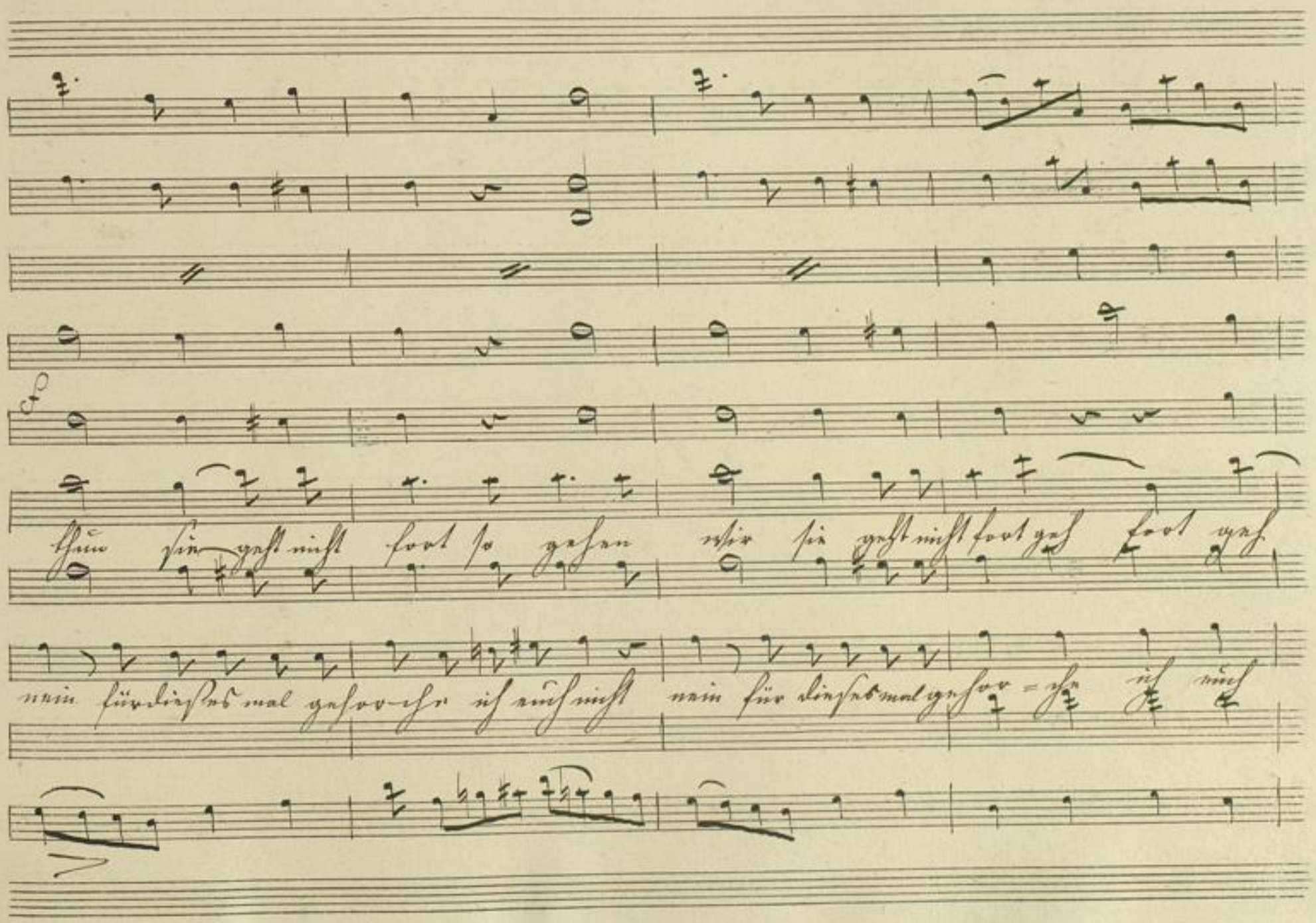
Schwester mit dem

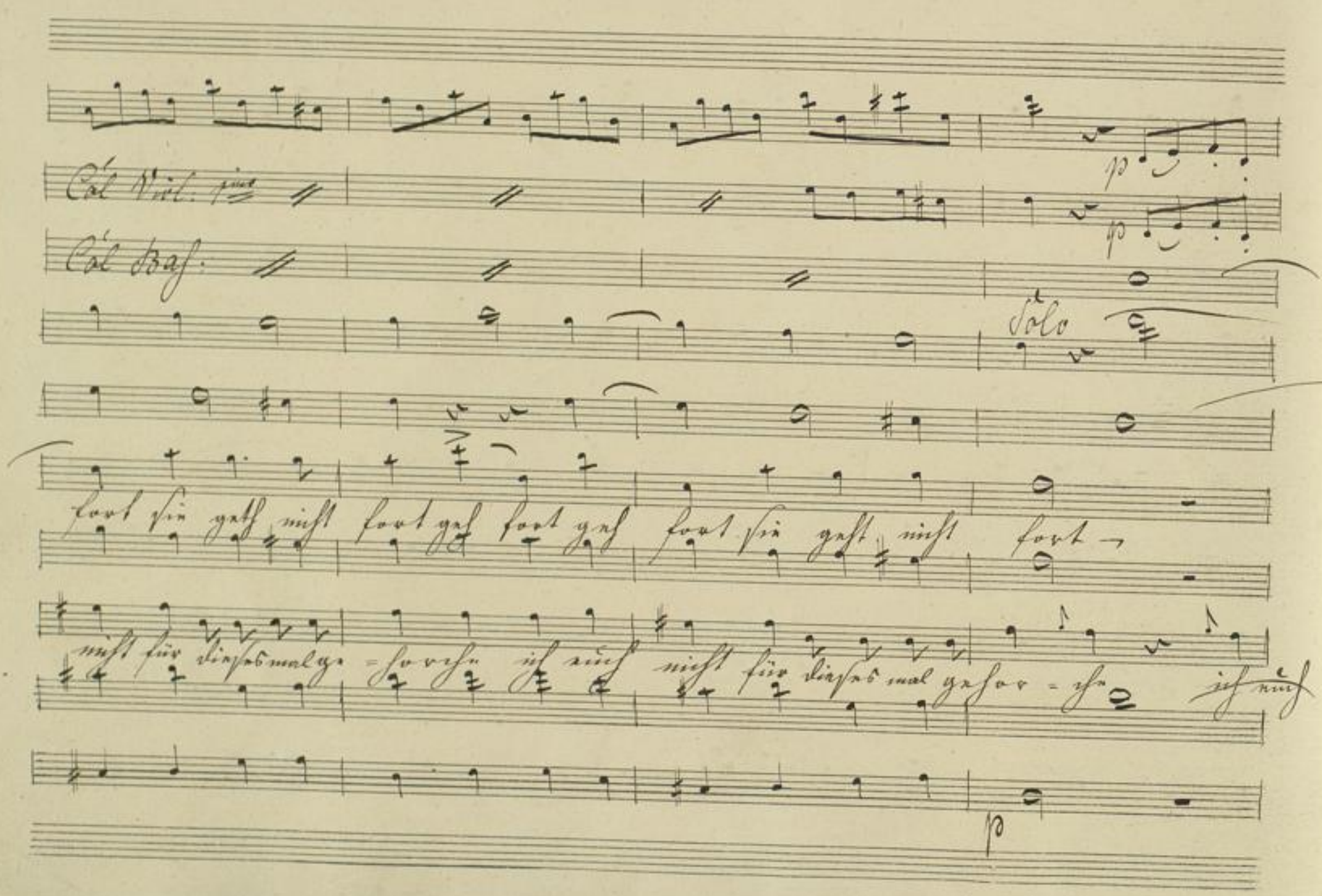
wie ist mir doch mein

Col Bas


Dol
cres
f
zei = gen wir uns gleich geh du unverschämtes Mädchen gleich geh von hier ach wie ziehen
Ungluck so schmerzlich keine zeuget sich mir herzlich nein dieses
p
cres.


Col Bas:
wir uns da heraus uns da heraus geh fort du unverschämte
was ist zu
mal gehorche ich euch nicht
ich geh von hier nicht fort ich geh nicht fort


thun sie geht nicht fort so gehen wir sie geht nicht fort geh fort geh
nein für dieses mal gehor-che ich euch nicht nein für dieses mal gehor-che ich euch


Col Viol. 1mo
Col Bas.
Solo
fort sie geht nicht fort geh fort geh fort sie geht nicht fort
nicht für dieses mal ge-horche ich euch nicht für dieses mal gehor-che ich euch

Col Viol: pizz

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Allo Vivace

No 15. Duett et Coro

Violini

fo

gesprochen

Alto

Flauti

gesprochen

Clarinetti

fo

Oboe

Aschenbrod

gesprochen

Himmel

Prinz

Fagotti Corni et Tympani im Anfang

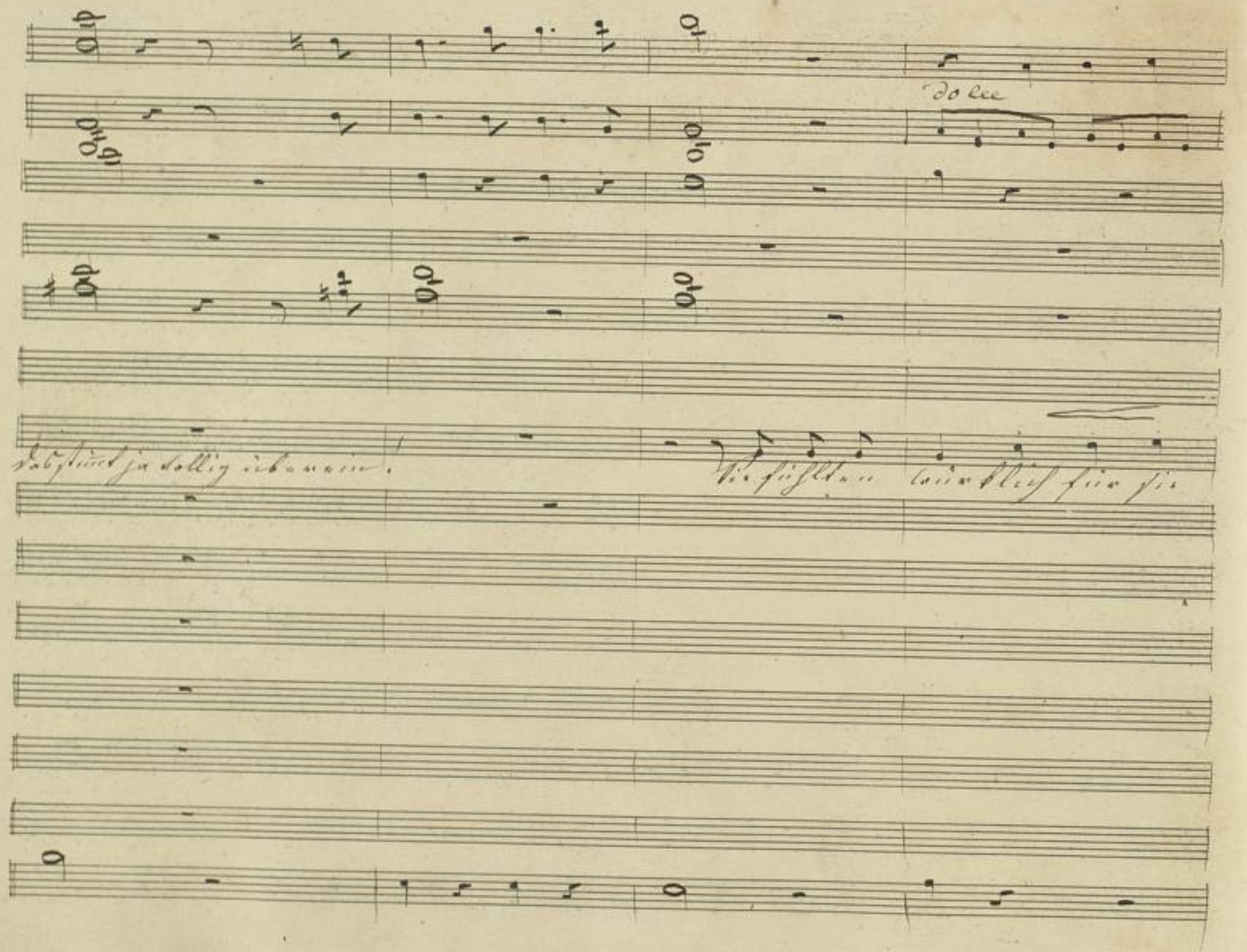
Coro

Basso

gesprochen

Allo Vivace

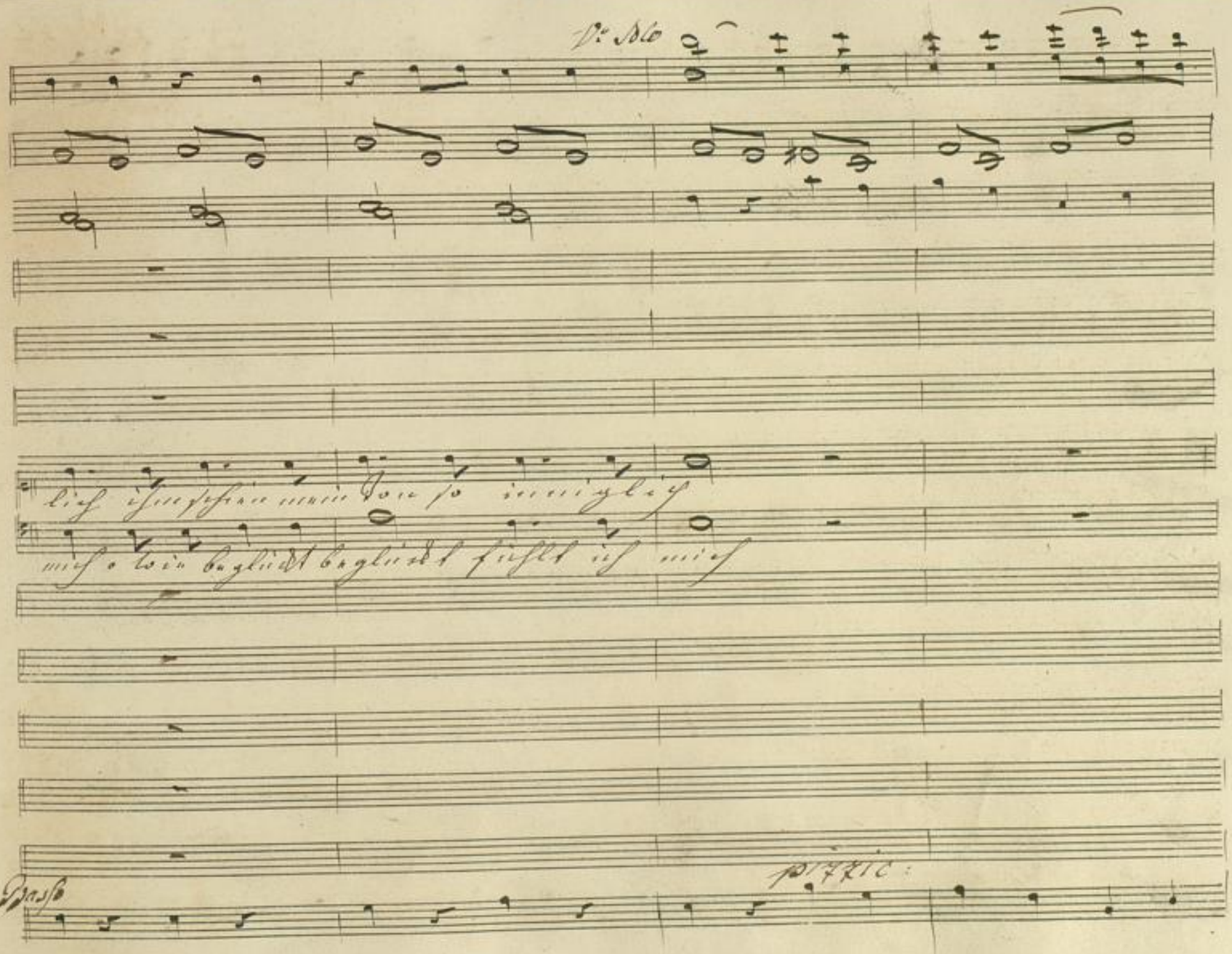
fo


Dolce
Das stimmt ja völlig überein!
Sie fühlten wirklich für sie

Coll Bass

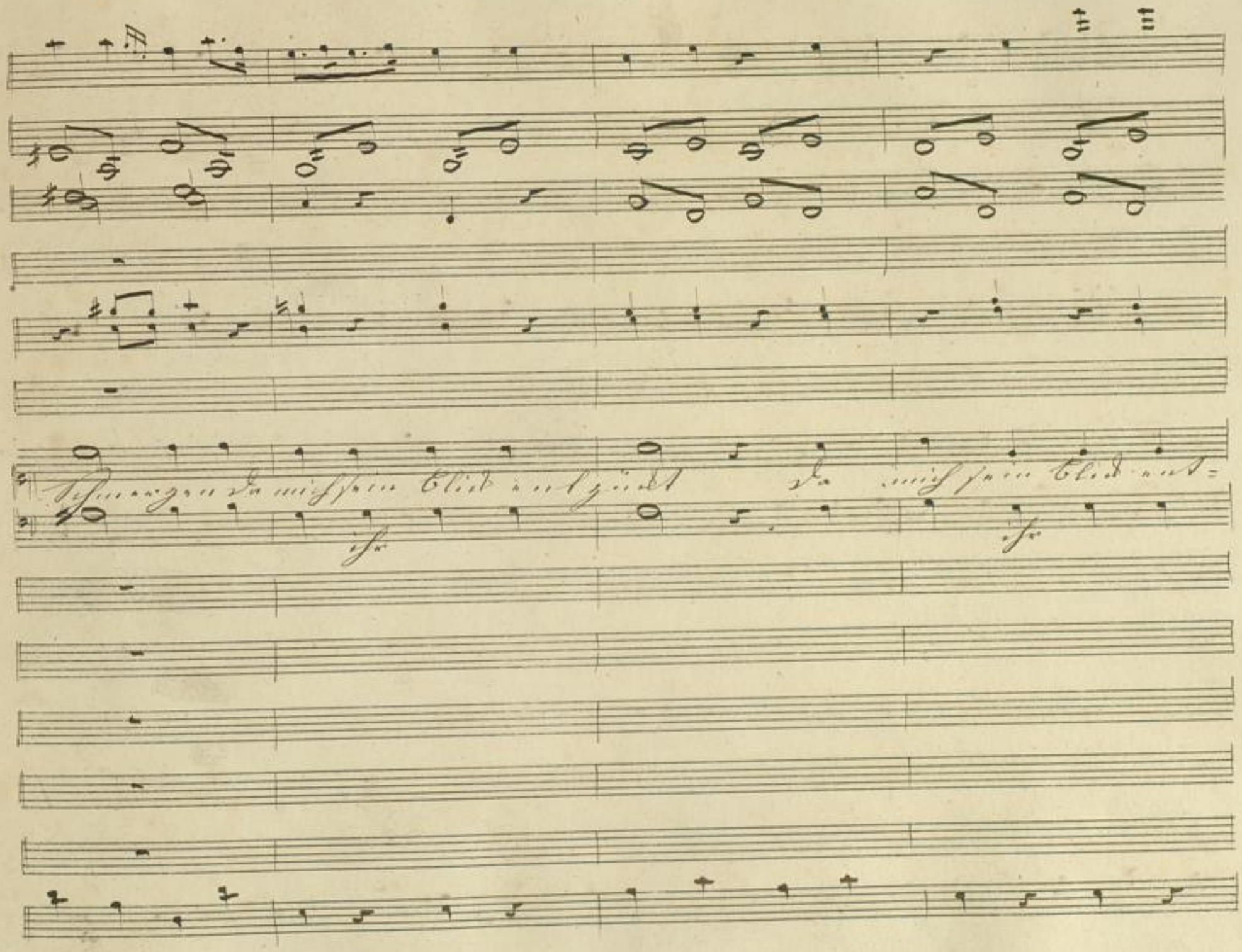
Basso.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

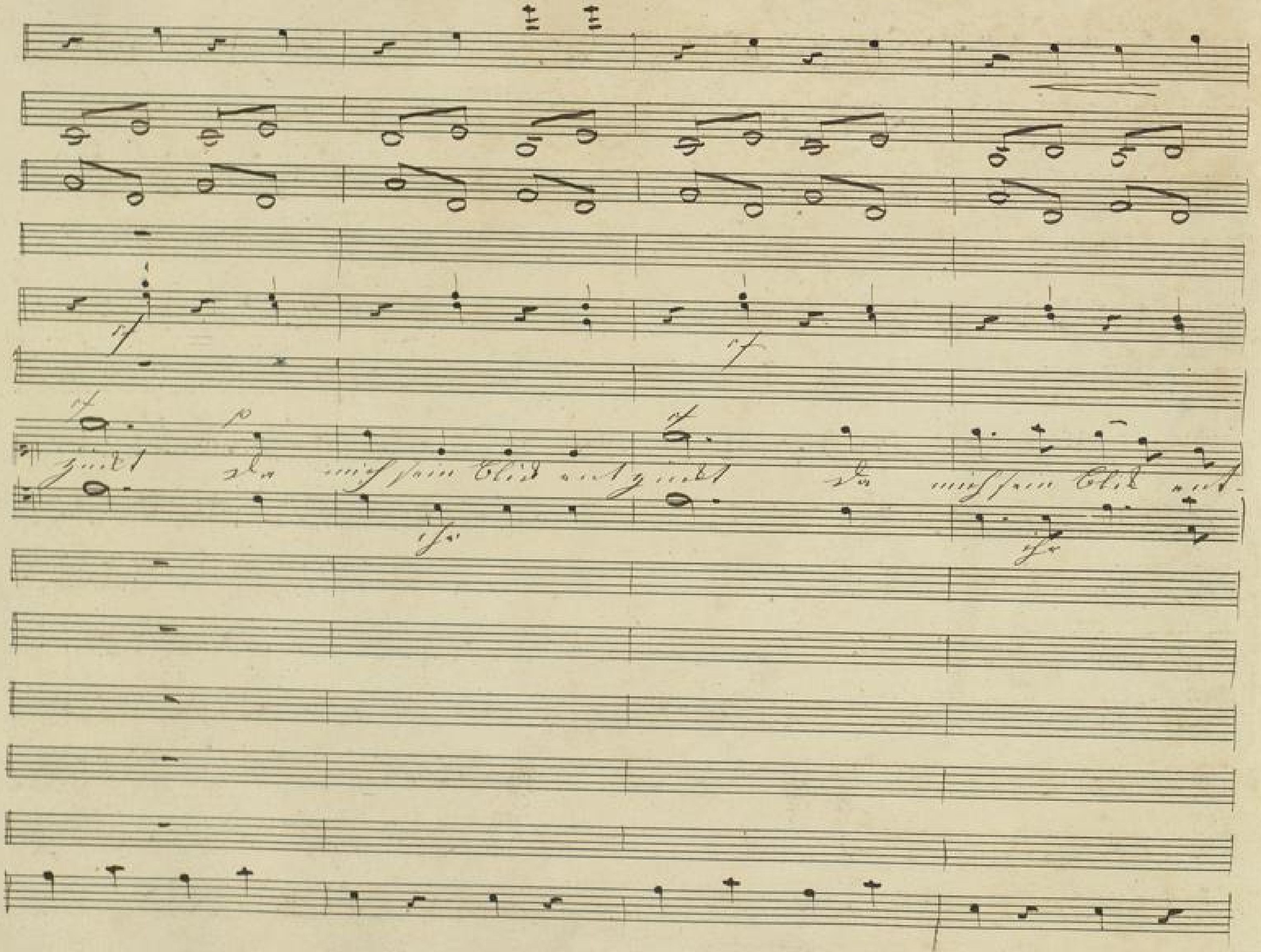

Vo Solo
lich ihm schien mein Ton so inniglich
mich o wie beglückt beglückt fühlt ich mich
Basso
pizzic:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

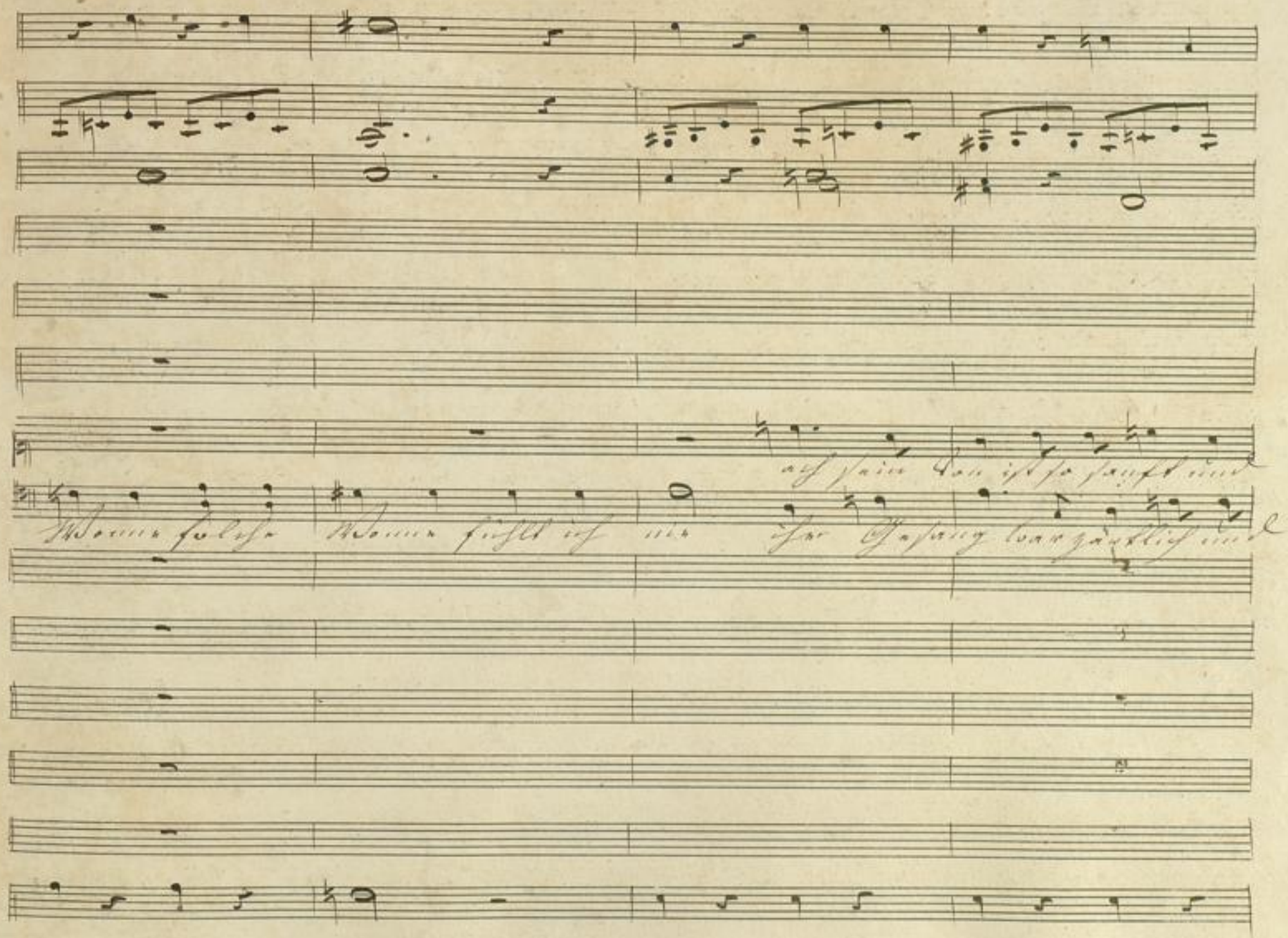
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

dolce

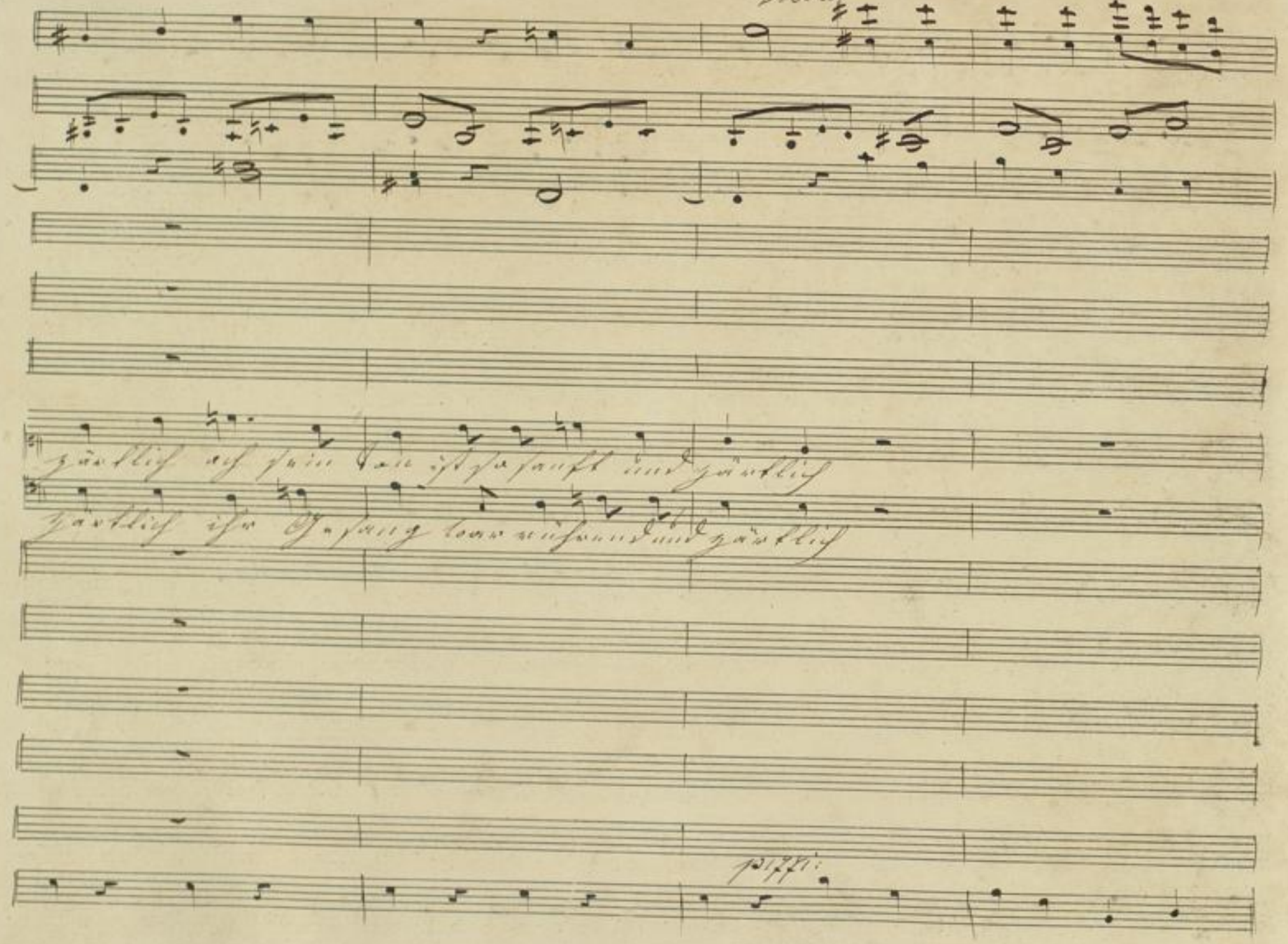
sotto voce

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

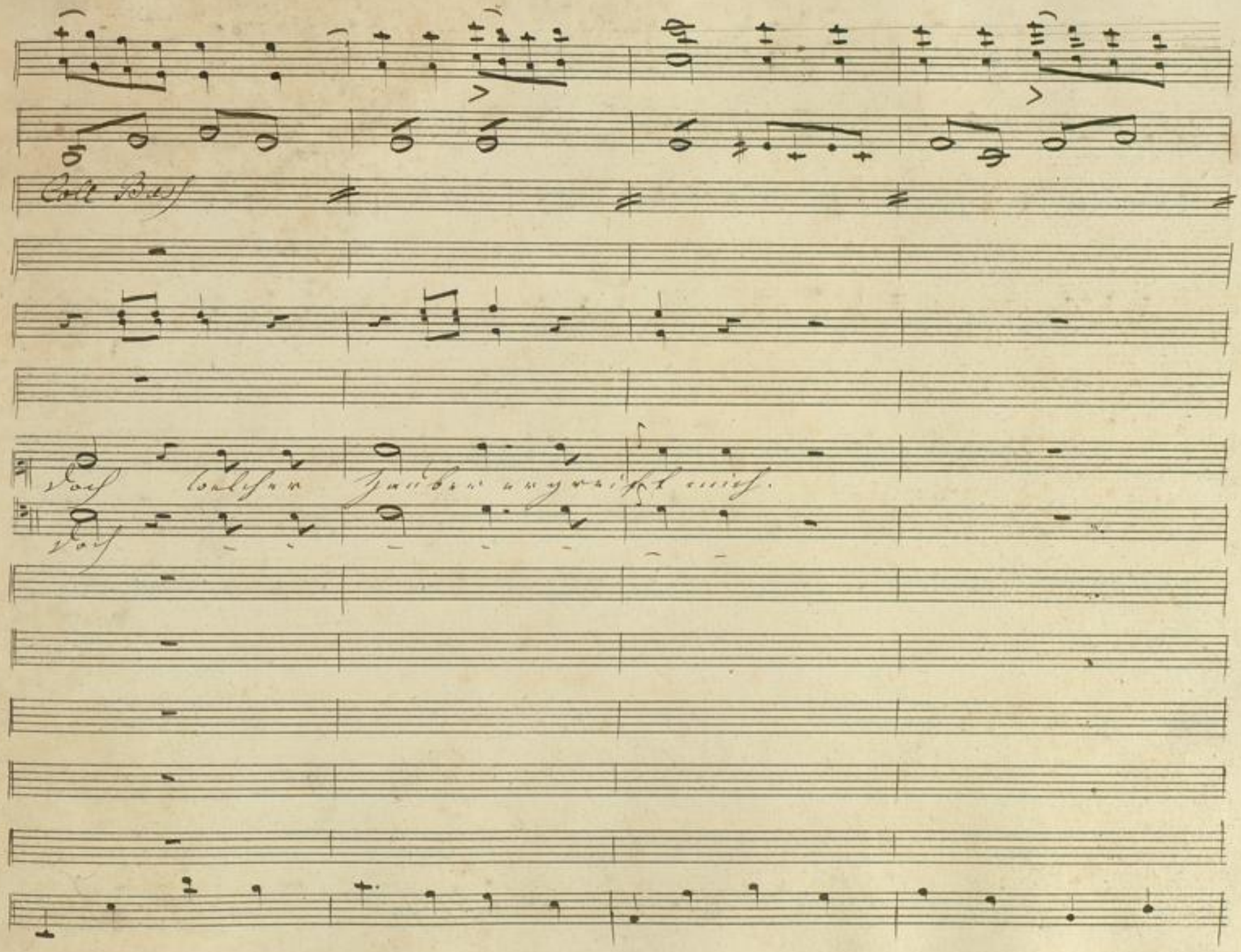
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

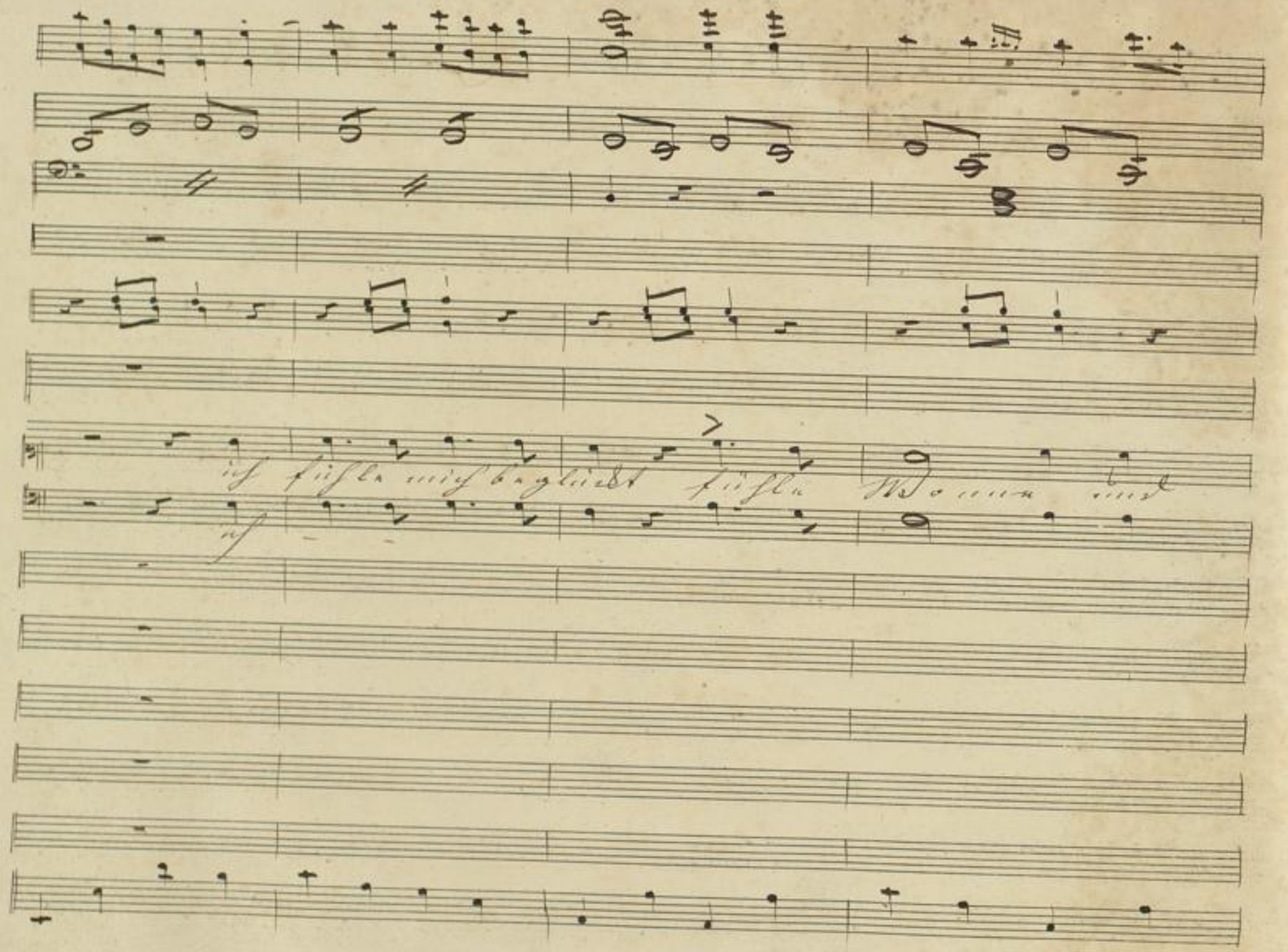

ach sein Ton ist so sanft und
Wonne solche Wonne fühlt ich nie ihr Gesang war zärtlich und

Vc Solo



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Coll Bass
Doch welcher Zauber ergreift mich.
Doch

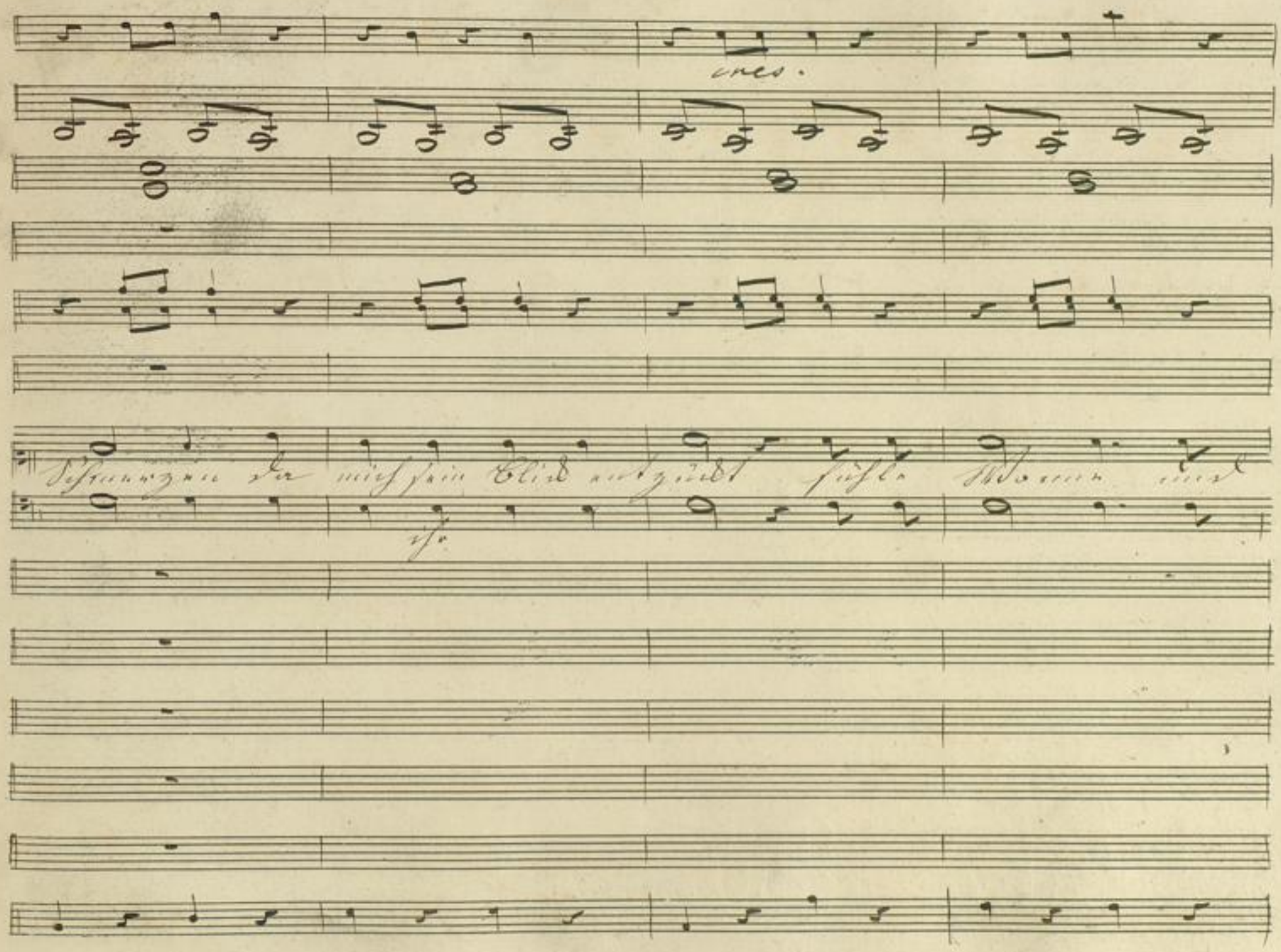


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Dola

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


cres.
Schmerzen da mich sein Blick entzückt fühle Wonne und
ihr

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

pp

Octavino

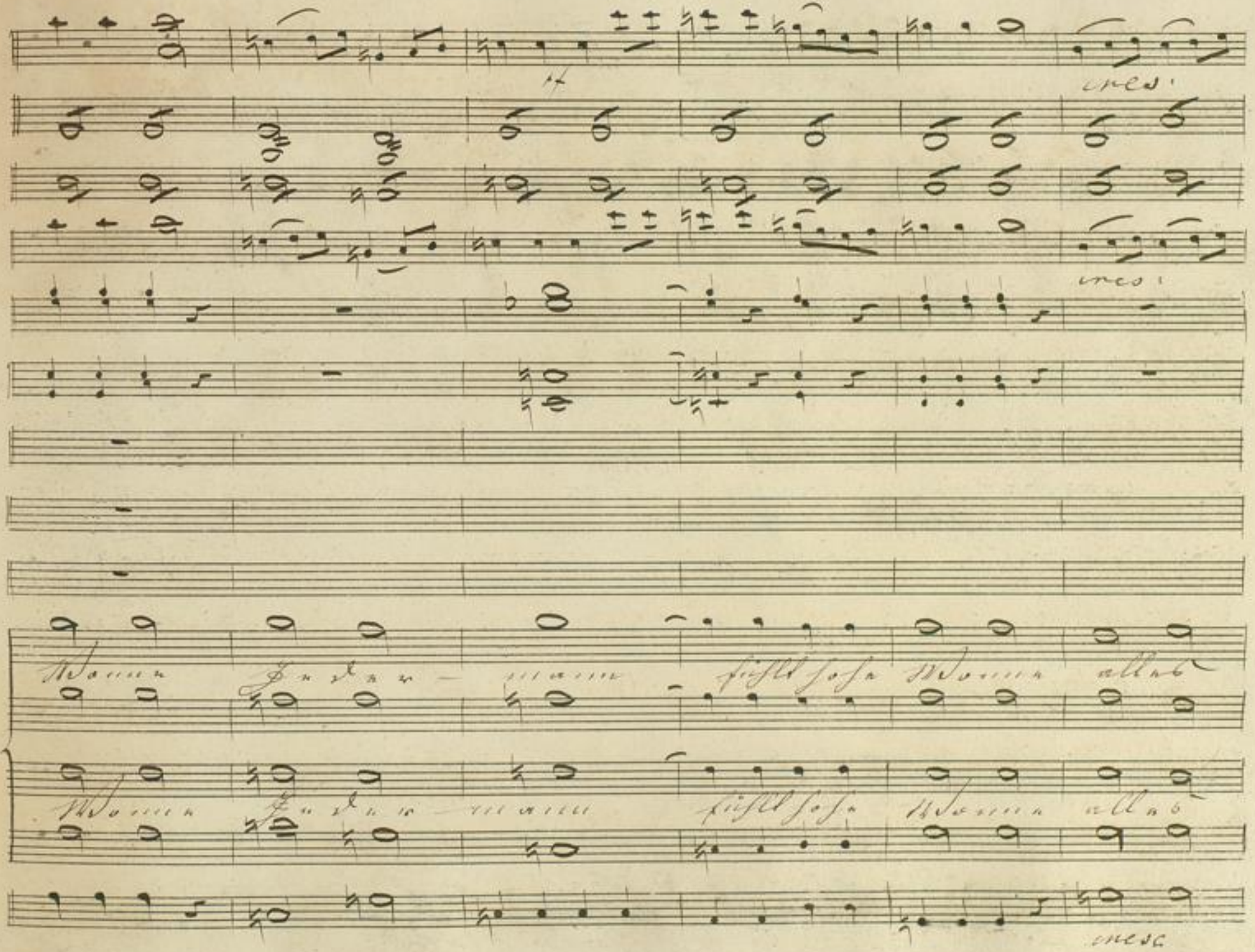
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

cres poco a poco

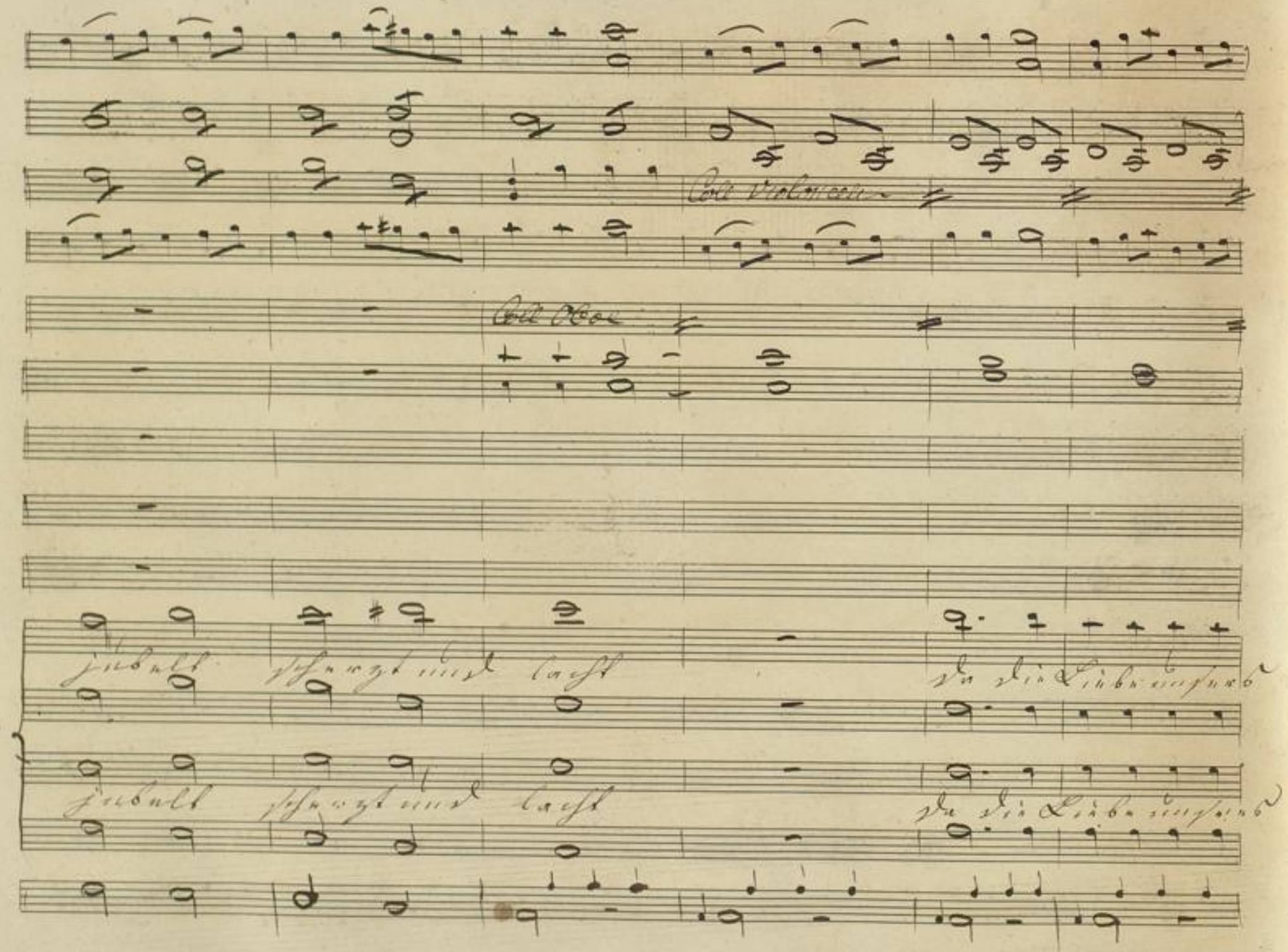
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

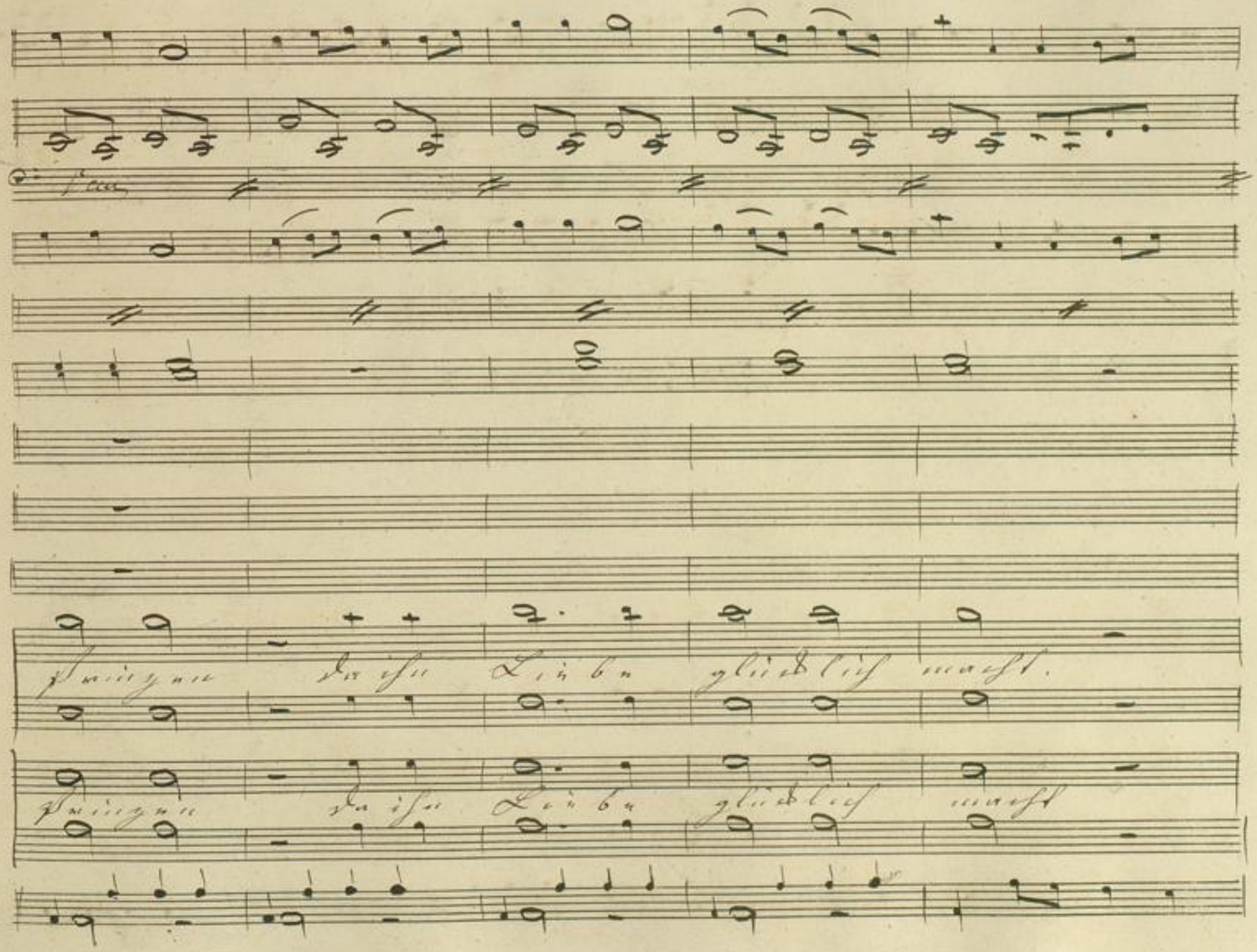
Violin

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



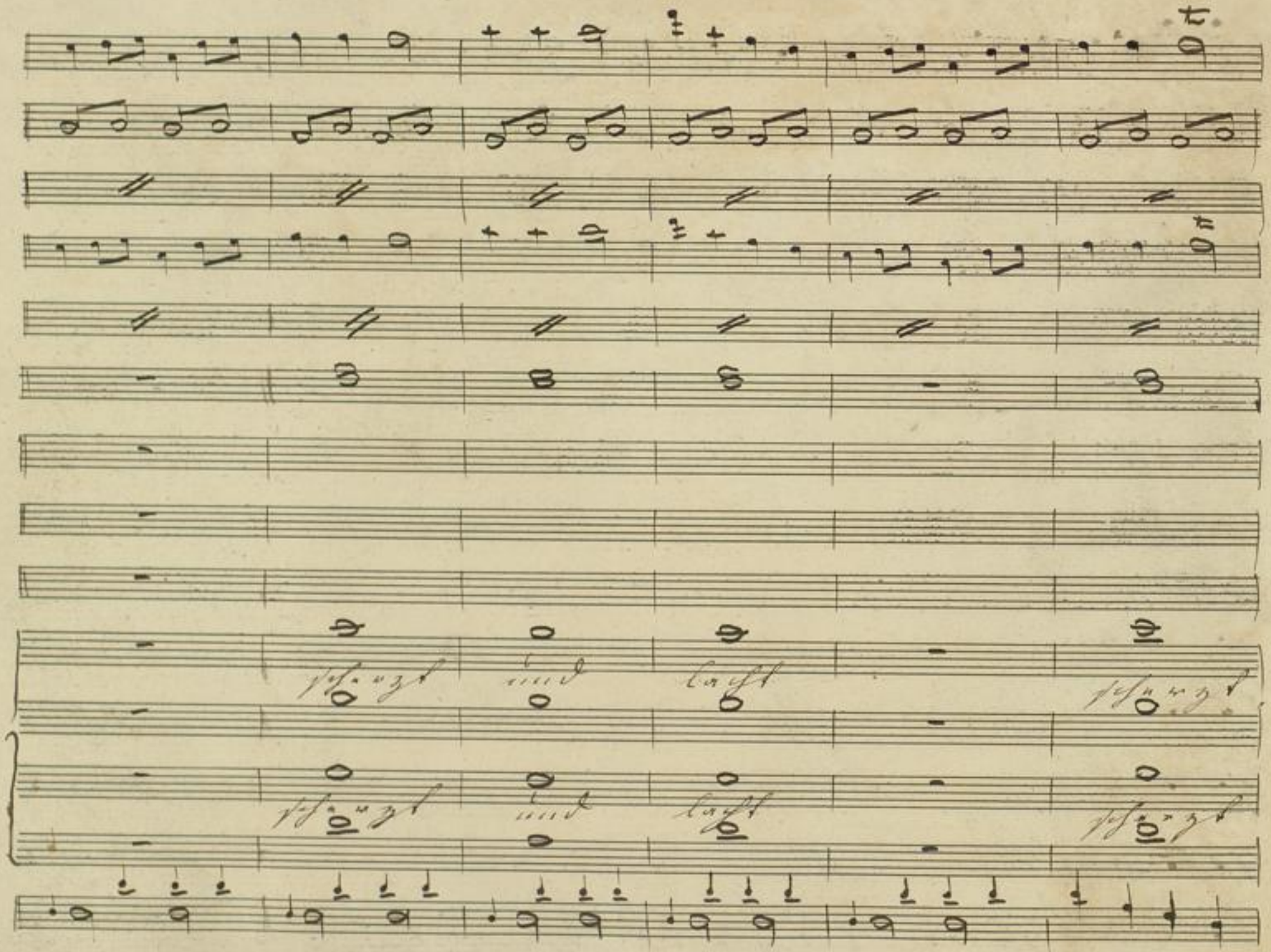
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Coll Violoncello
Coll Oboe
jubelt scherzt und lacht
da die Liebe unsers
jubelt scherzt und lacht
da die Liebe unsers


Fringen da ihn Liebe glücklich macht.
Fringen da ihn Liebe glücklich macht

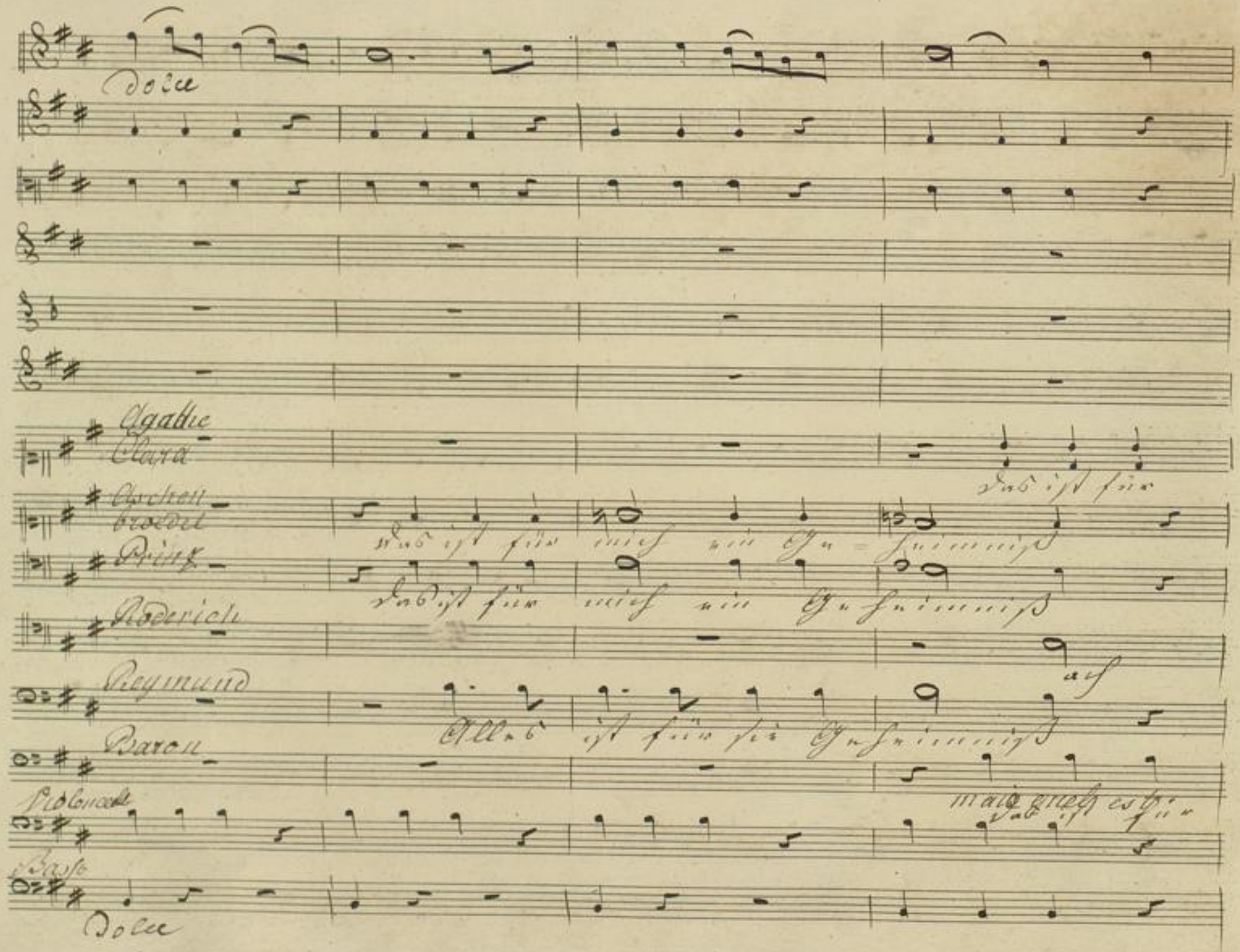
BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

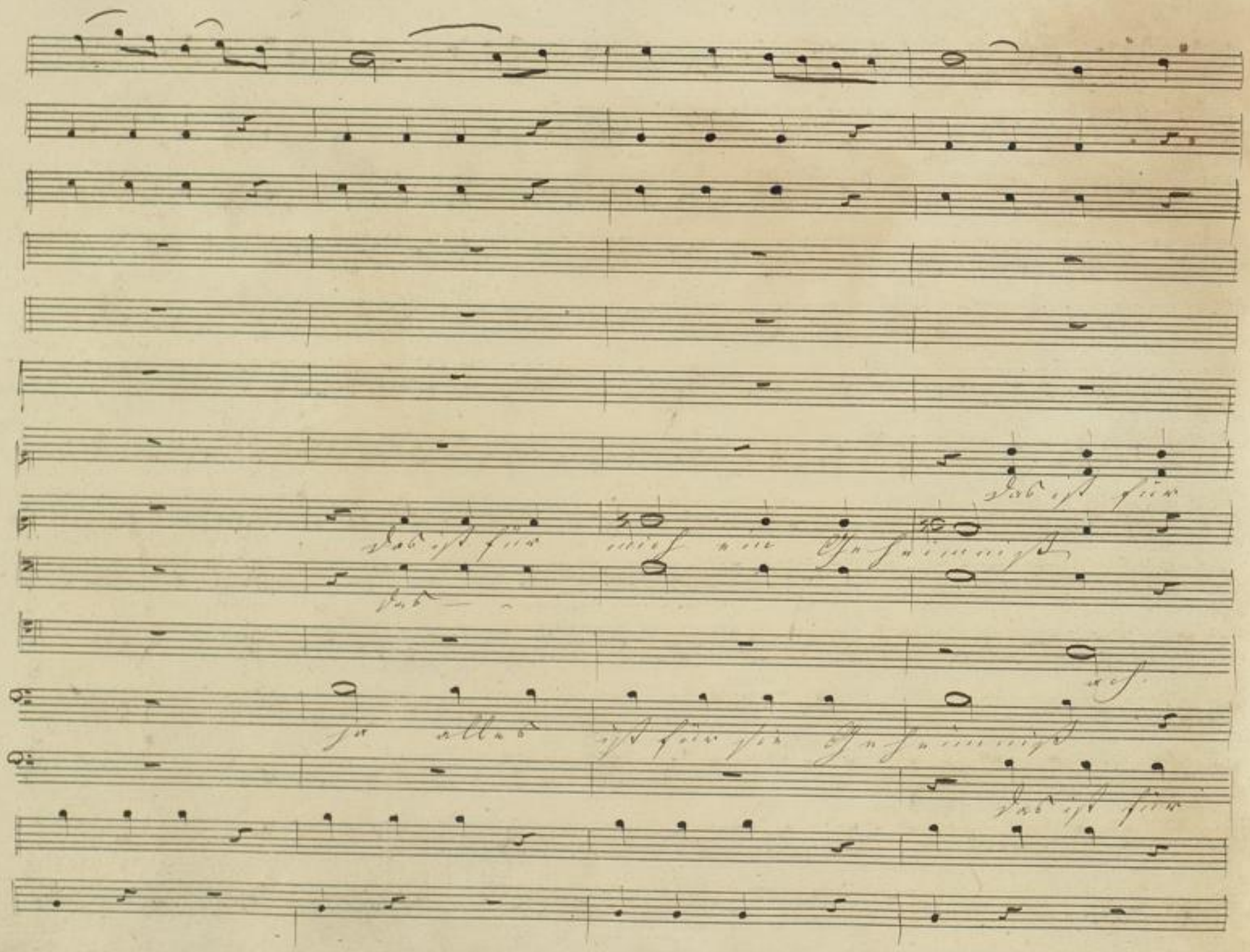


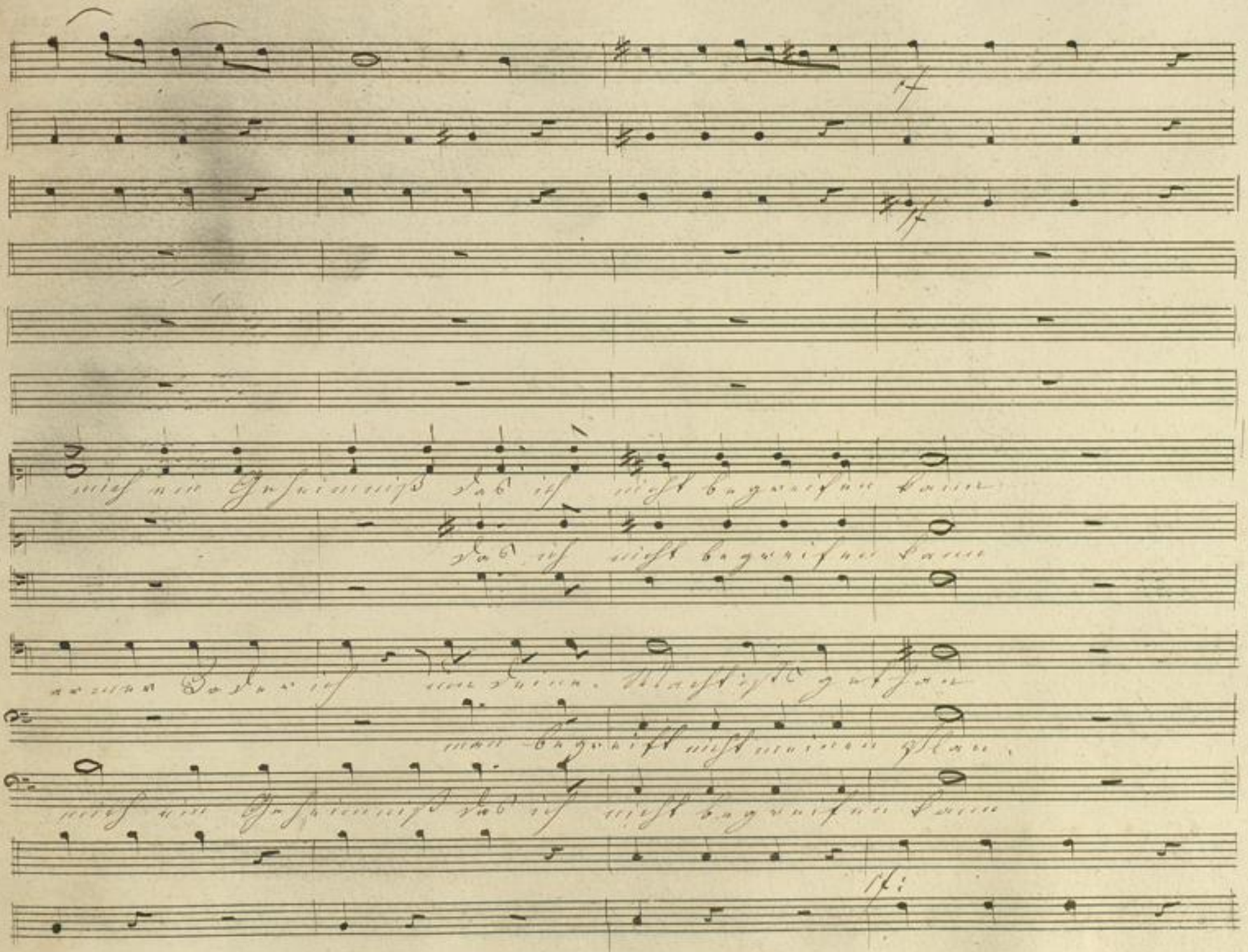
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Dolce
Agathe
Clara
Aschenbroedel
Prinz
Roderich
Reymund
Baron
Violoncelle
Basso
Dolce
Das ist für mich ein Geheimniß
Das ist für mich ein Geheimniß
Alles ist für sie Geheimniß
ach
mais quelle est
Das ist für

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Das ist für
Das ist für mich ein Geheimniß
das
ach
ja alles ist für sie Geheimniß
Das ist für


ff
ff
ff

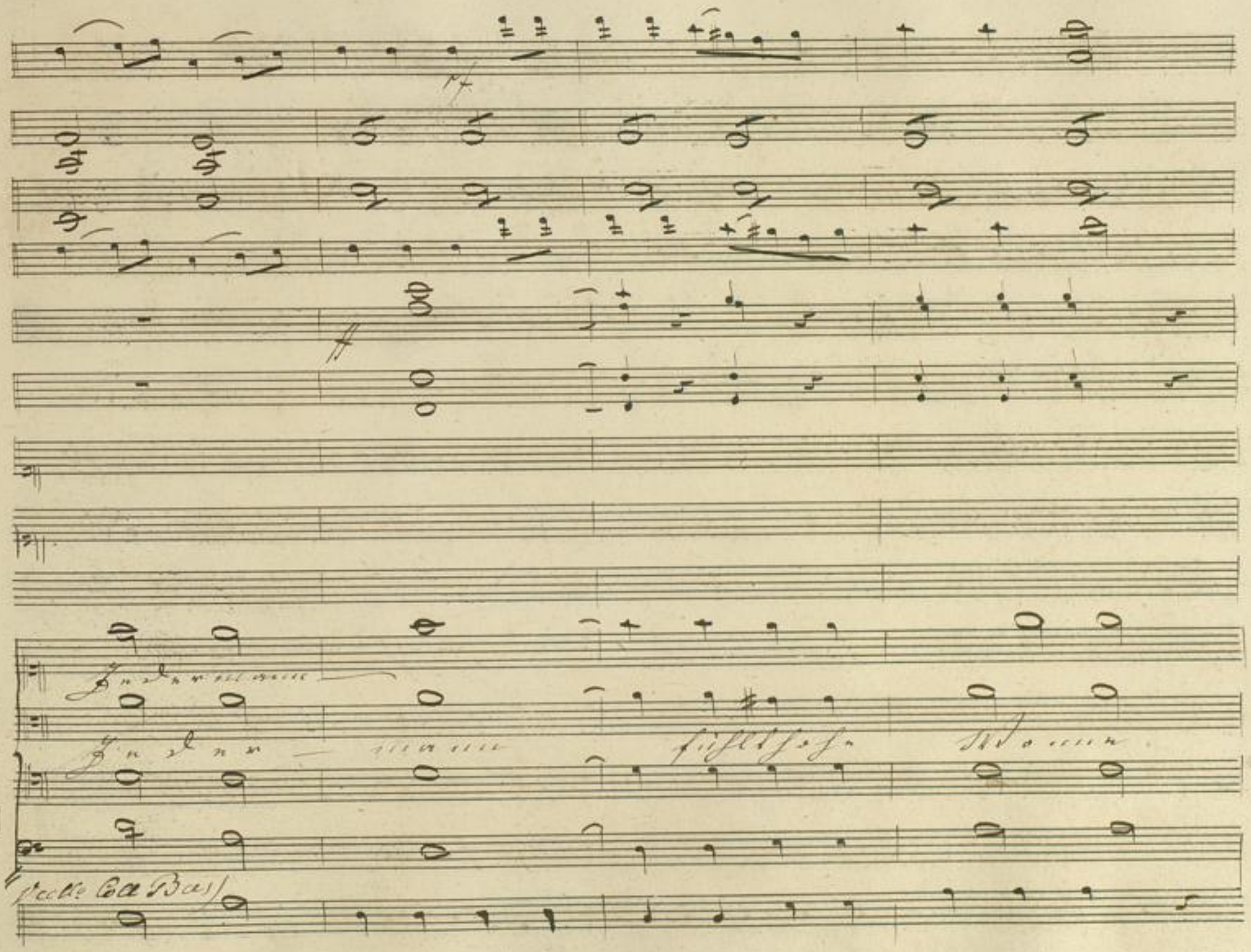
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

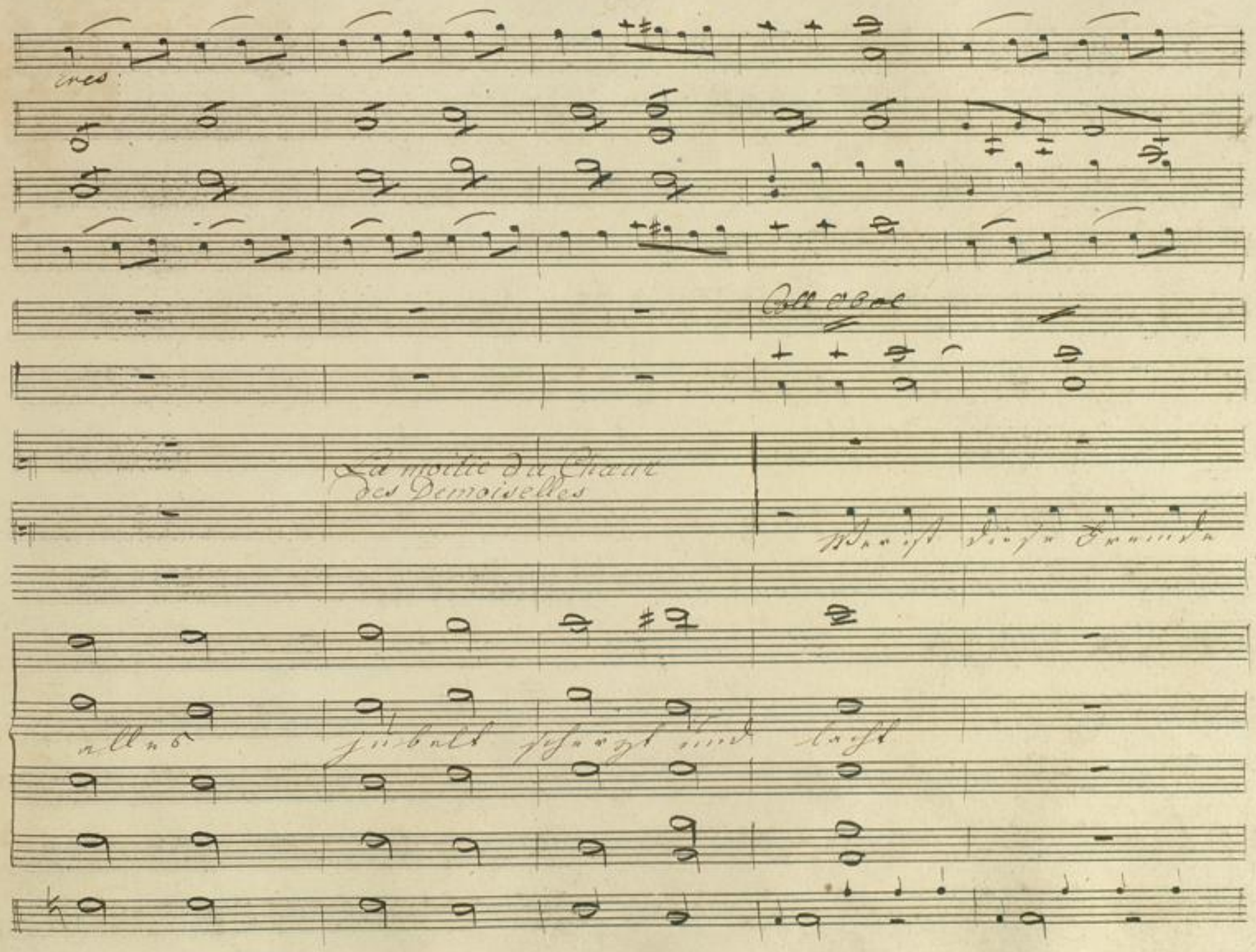
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

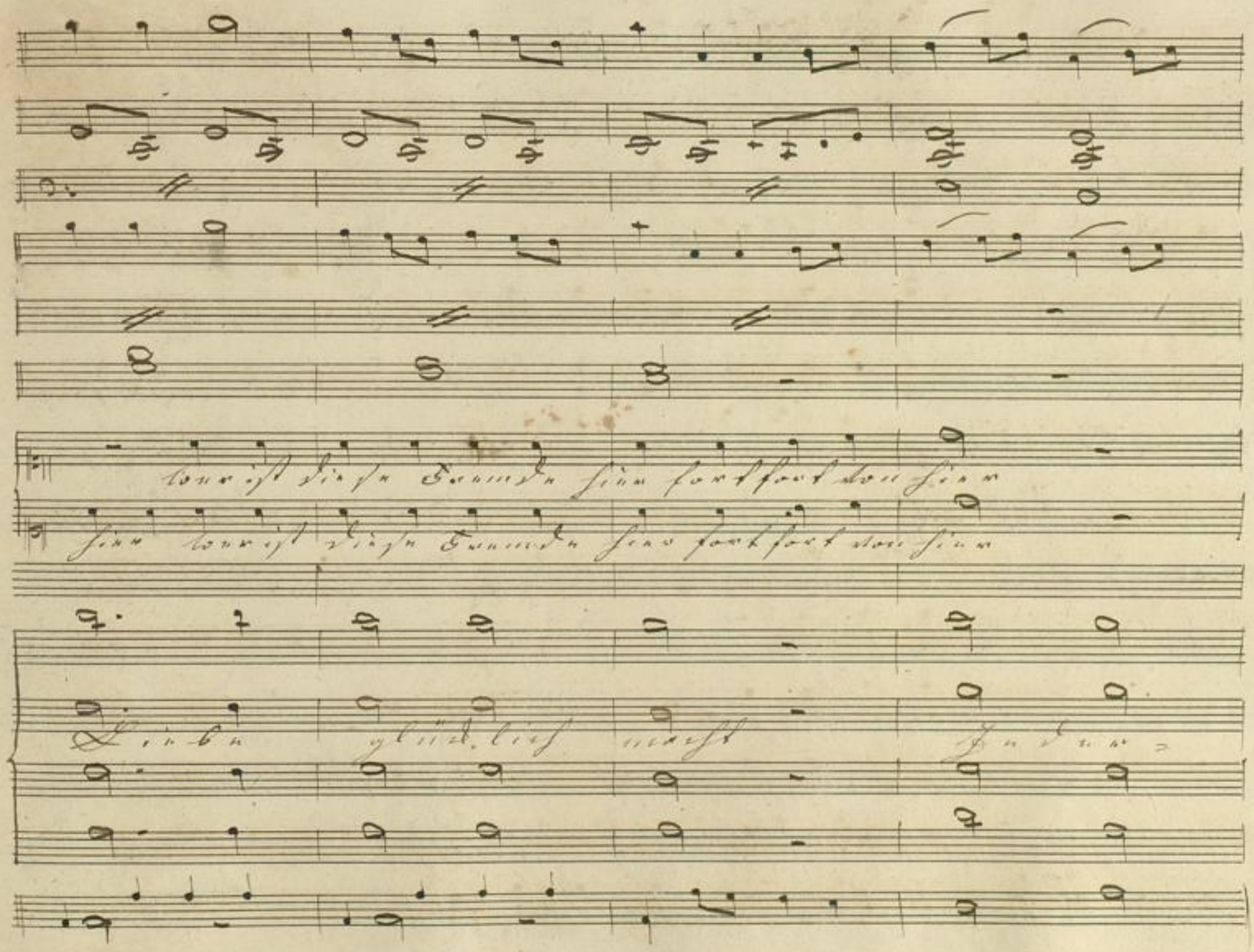

Jedermann
Jeder — mann fühlt hohe Wonne
Coro
(Vcelle Ca Bas)

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


cres:
Coll Oboe
La moitié du Chœur des Demoiselles
Wer ist diese Fremde
alles jubelt scherzt und lacht

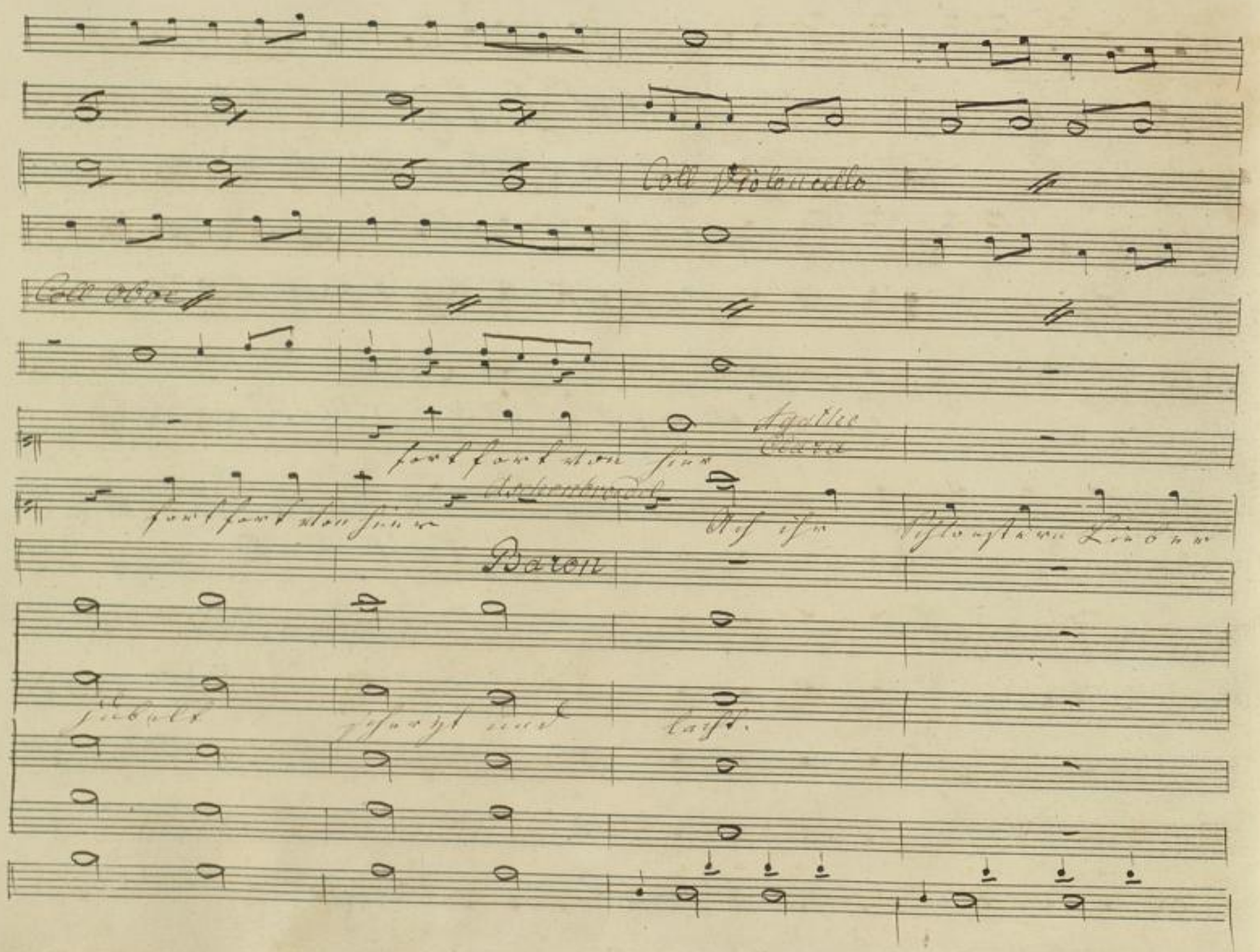
Coll' Violoncello

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

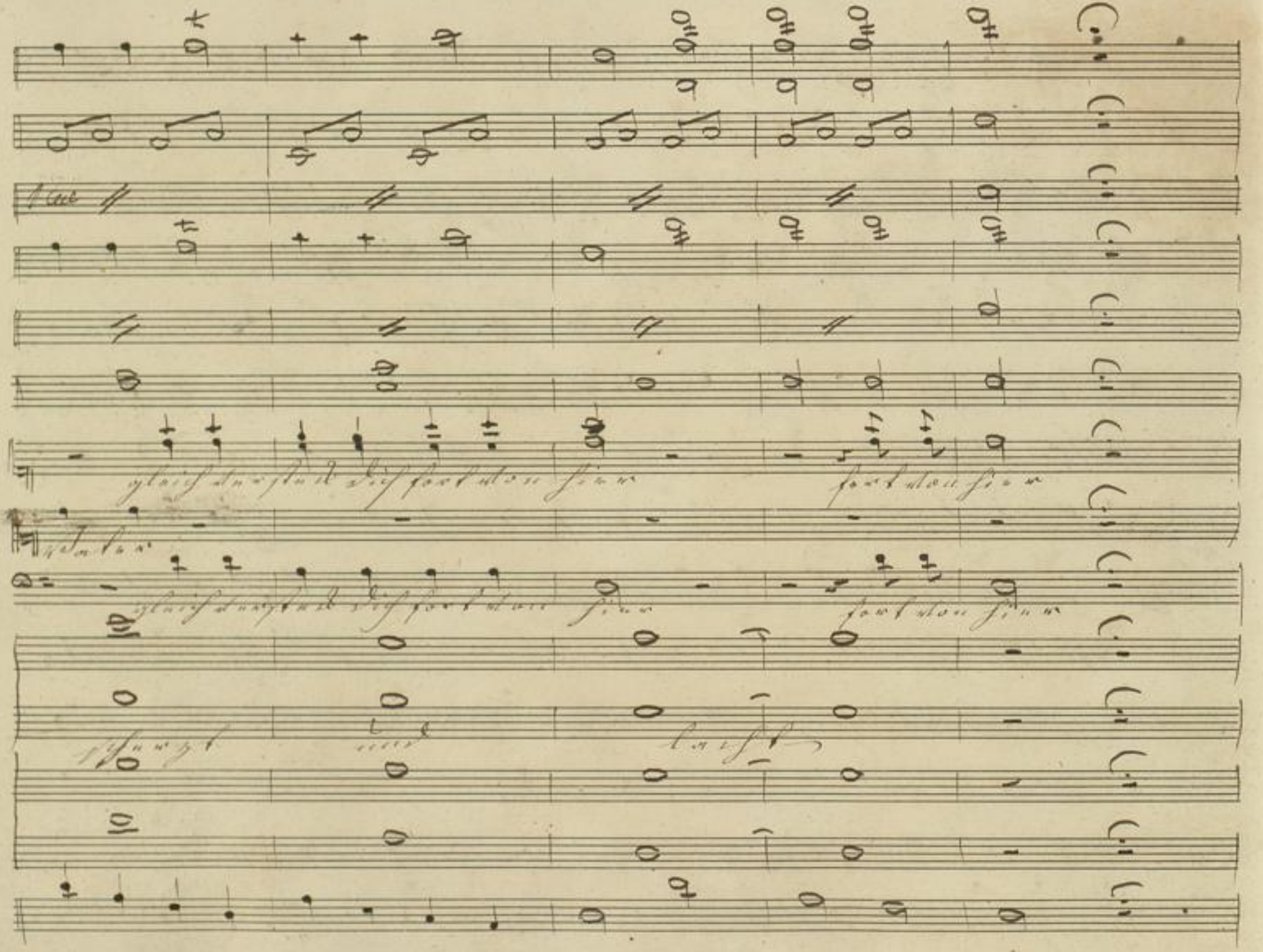

wer ist diese Fremde hier fort fort von hier
hier wer ist diese Fremde hier fort fort von hier
Liebe glücklich macht Jeder=

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

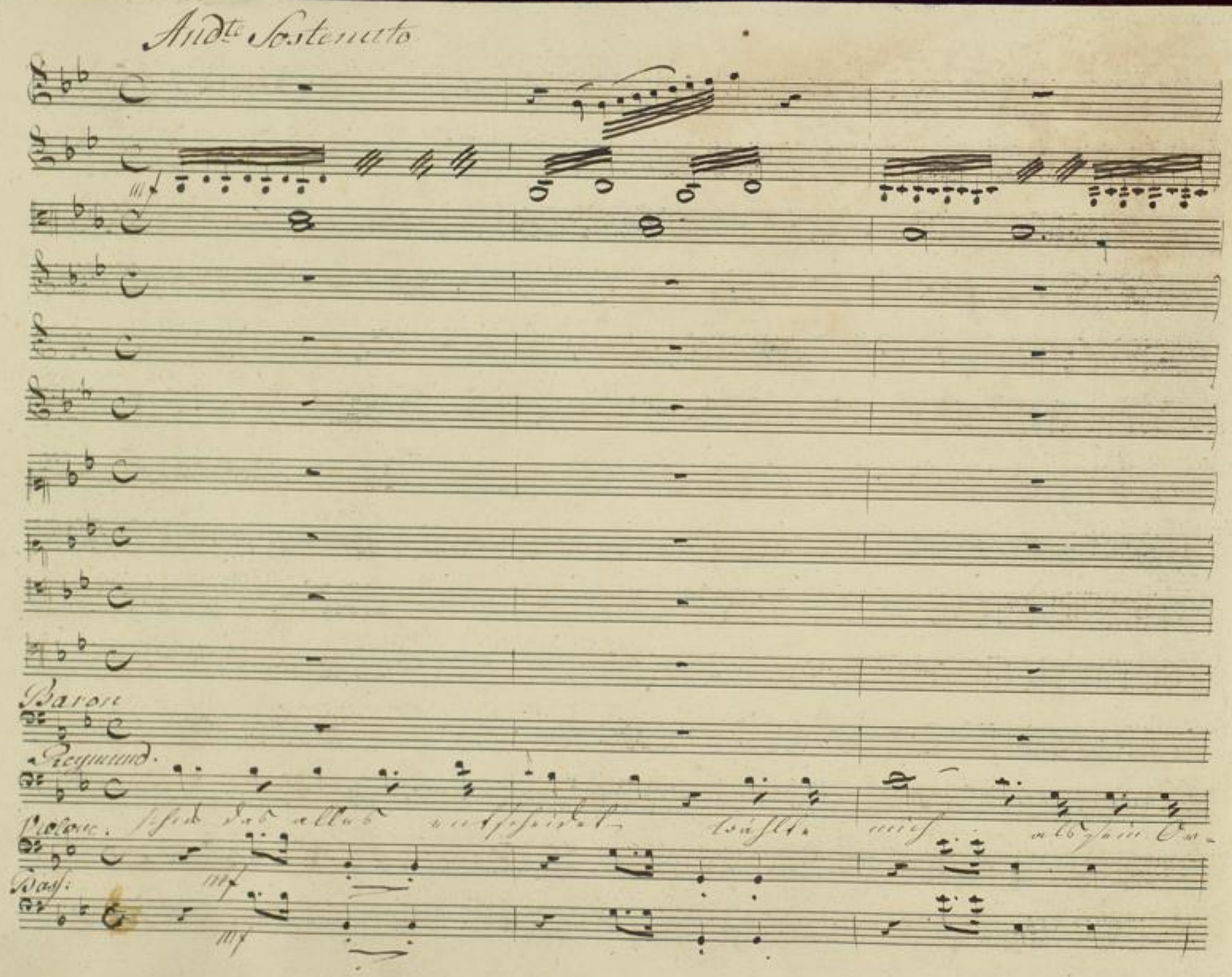

Coll Violoncello
Coll Oboe
Agathe
Clara
Baron

Violoncello



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Andte Sostenuto
mf
Baron
Reymund.
Violonc.
Bass:
mf
mf

Alto

Alto

Agathe

Clara

Ashenbrown

Bruno

Roderich

Baron

O welche Angst ich jezt

O welche Angst ich jezt

O welche Angst ich jezt

wollet junge Mädchen hört mich an hört mich an hört mich

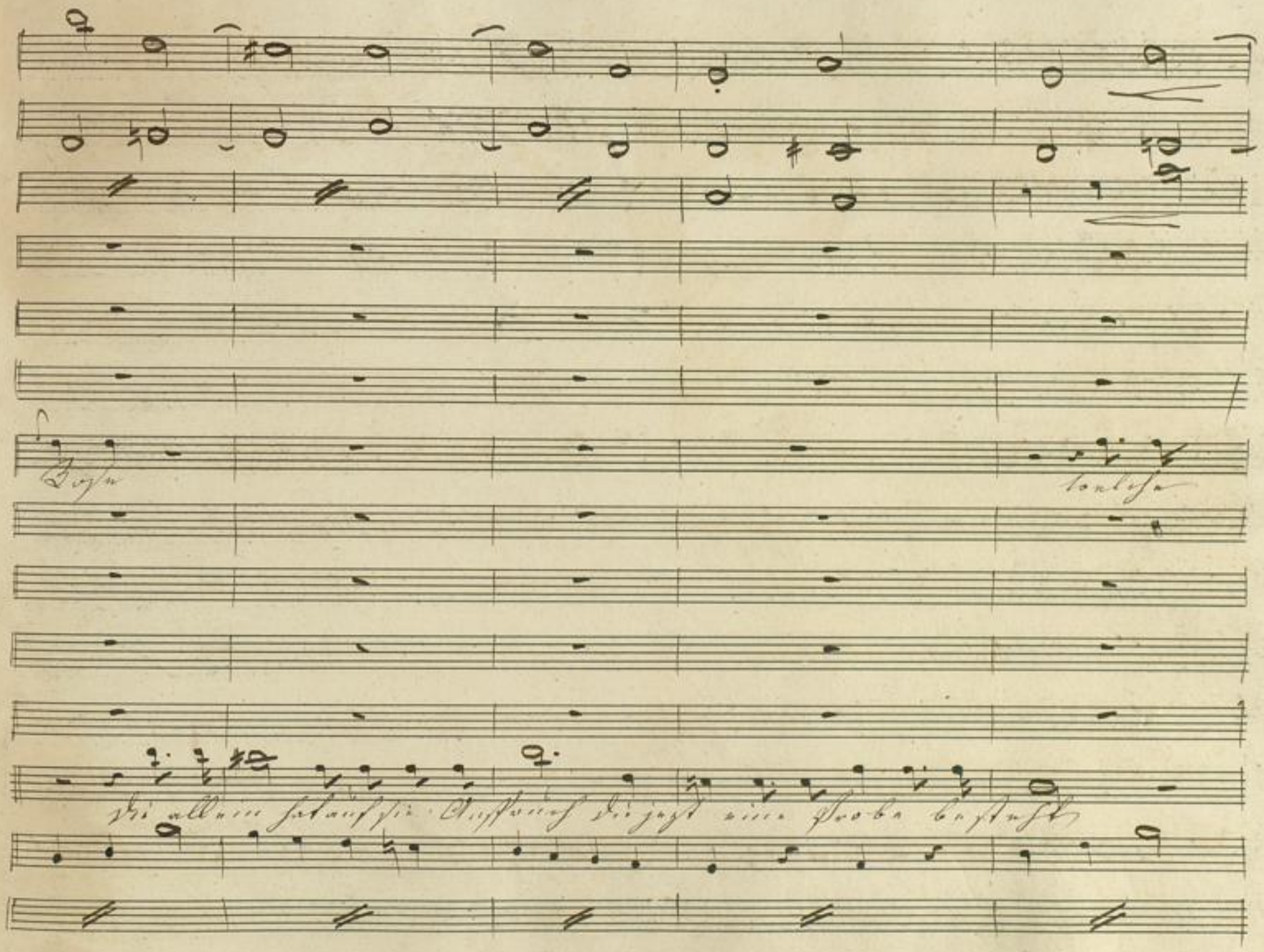
C. Vuck

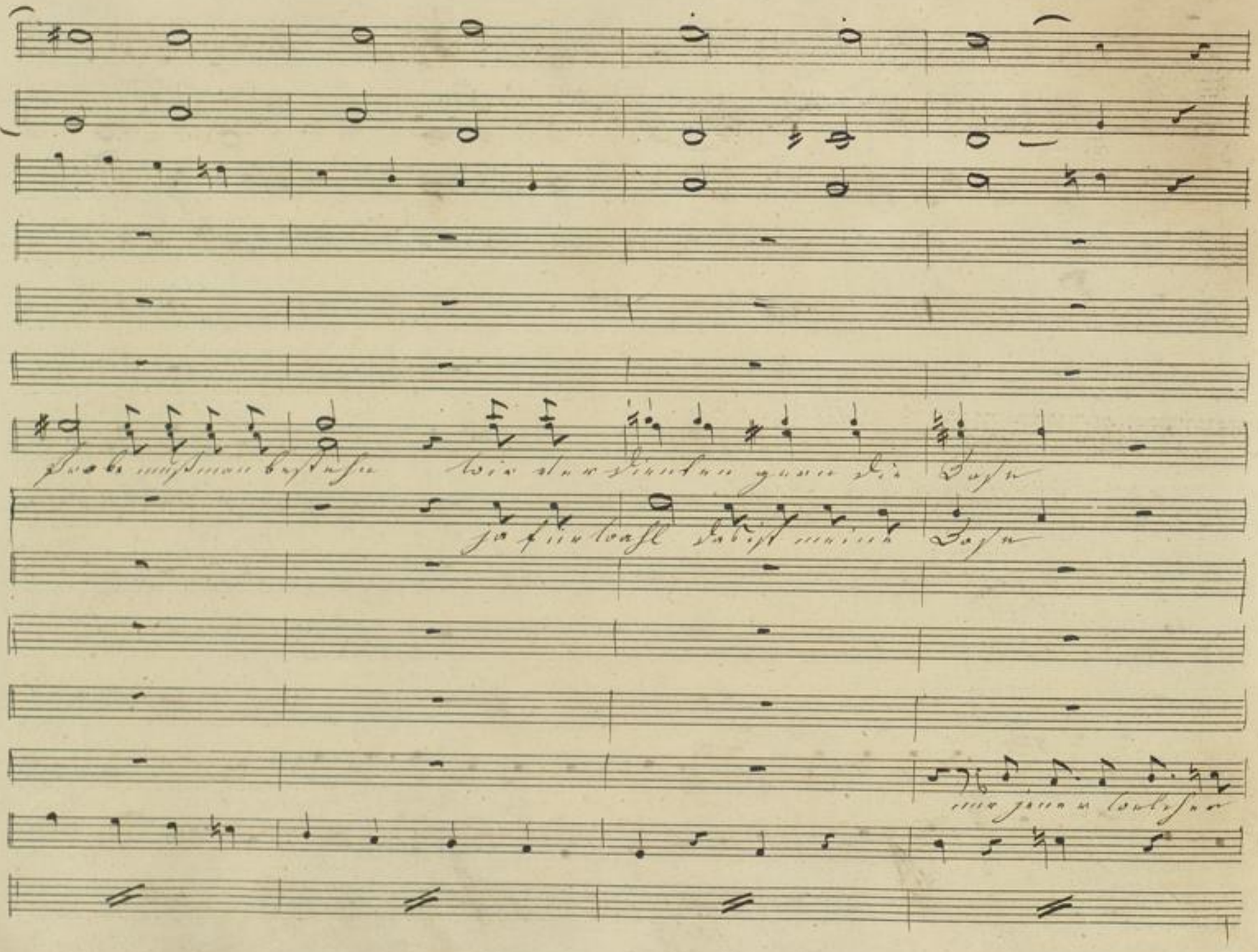
p dolce

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Alg: Herr und Damen

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Böse
Die allein hat auf sie Anspruch die jetzt eine Probe besteht


Probe muß man bestehn wir verdienten gern die Dose
ja für wahl das ist meine Dose
nur jener welcher

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Agathe

Clara

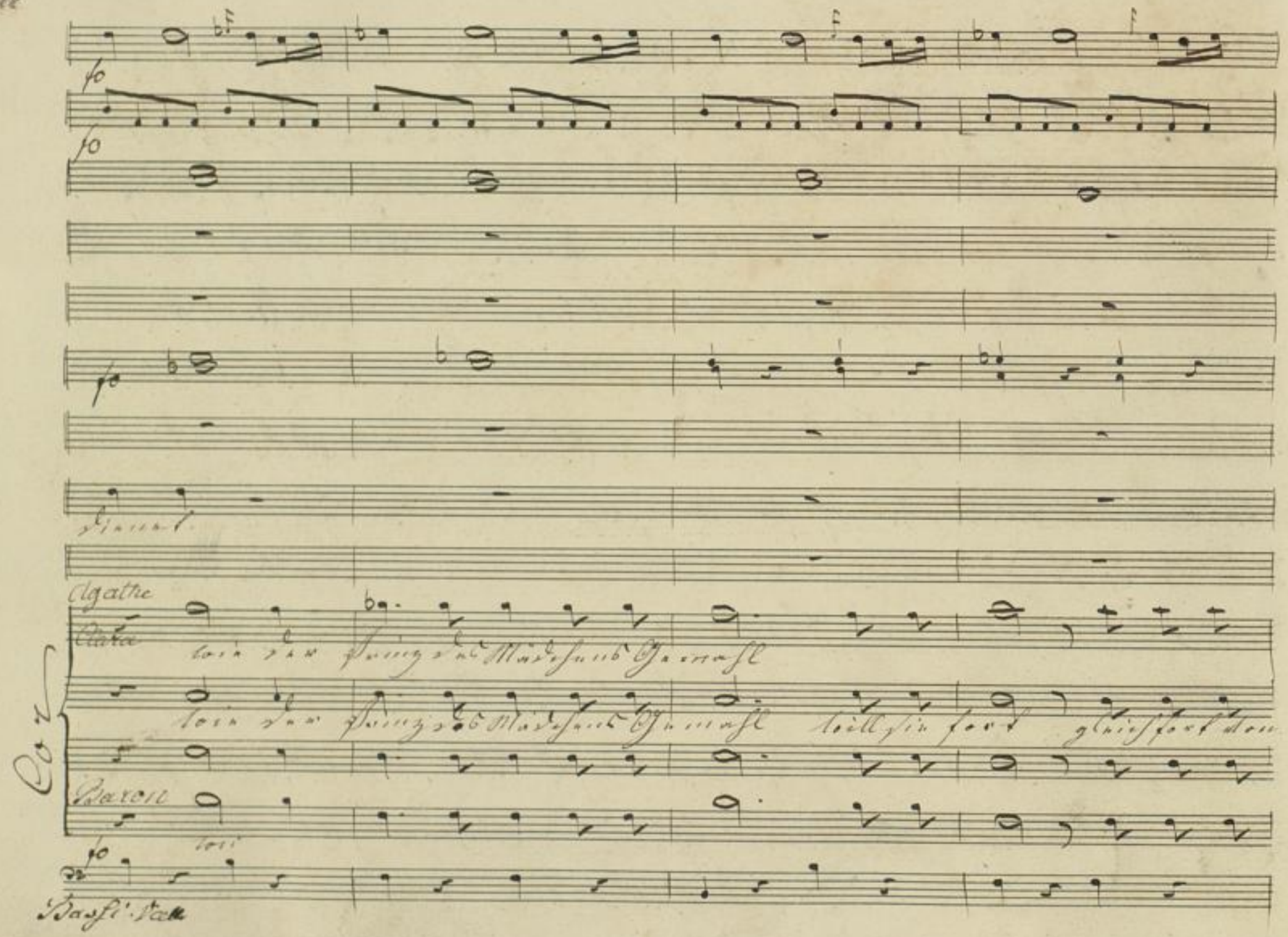
Demoiselles

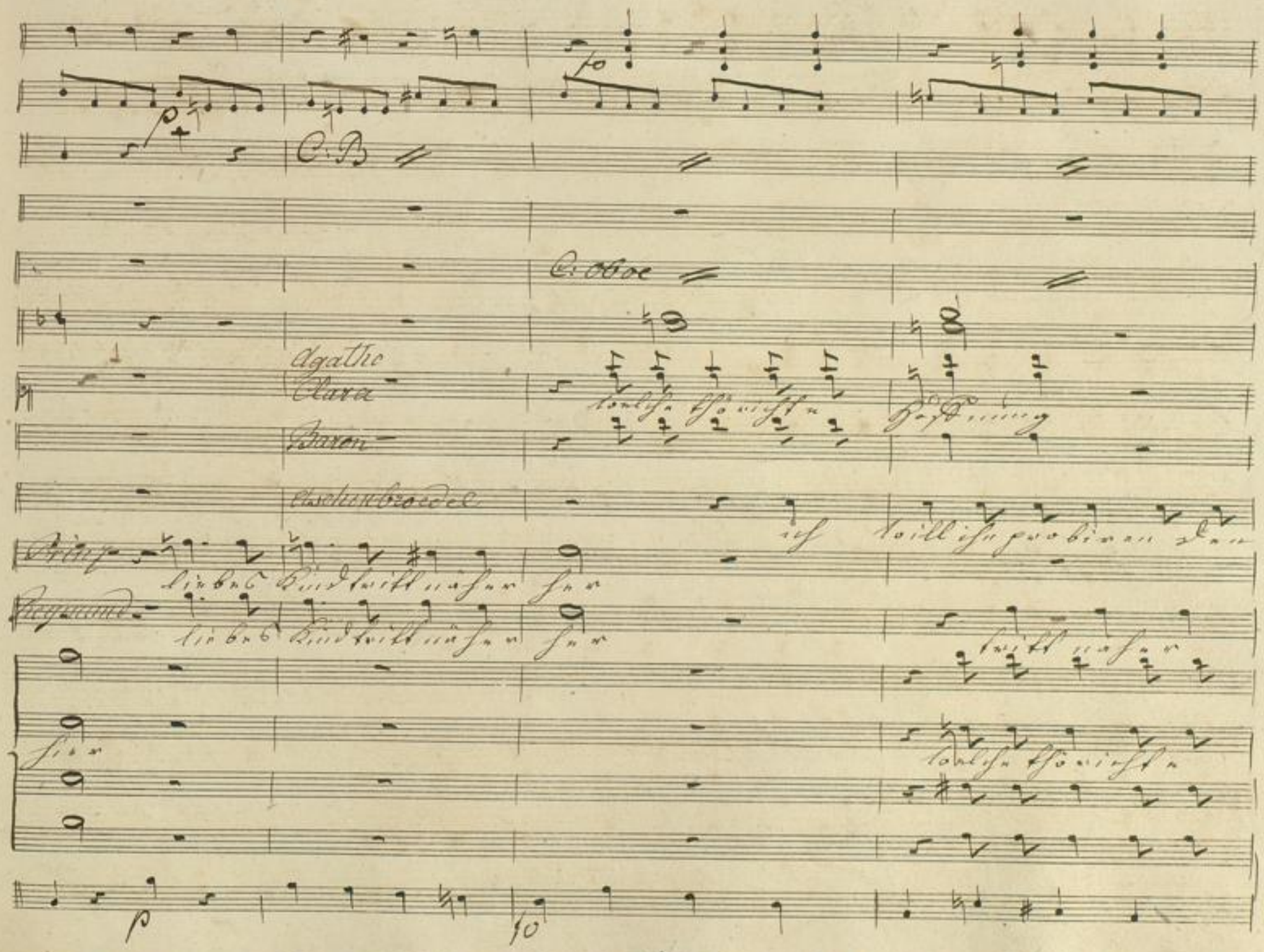
Alle assai

Alle assai

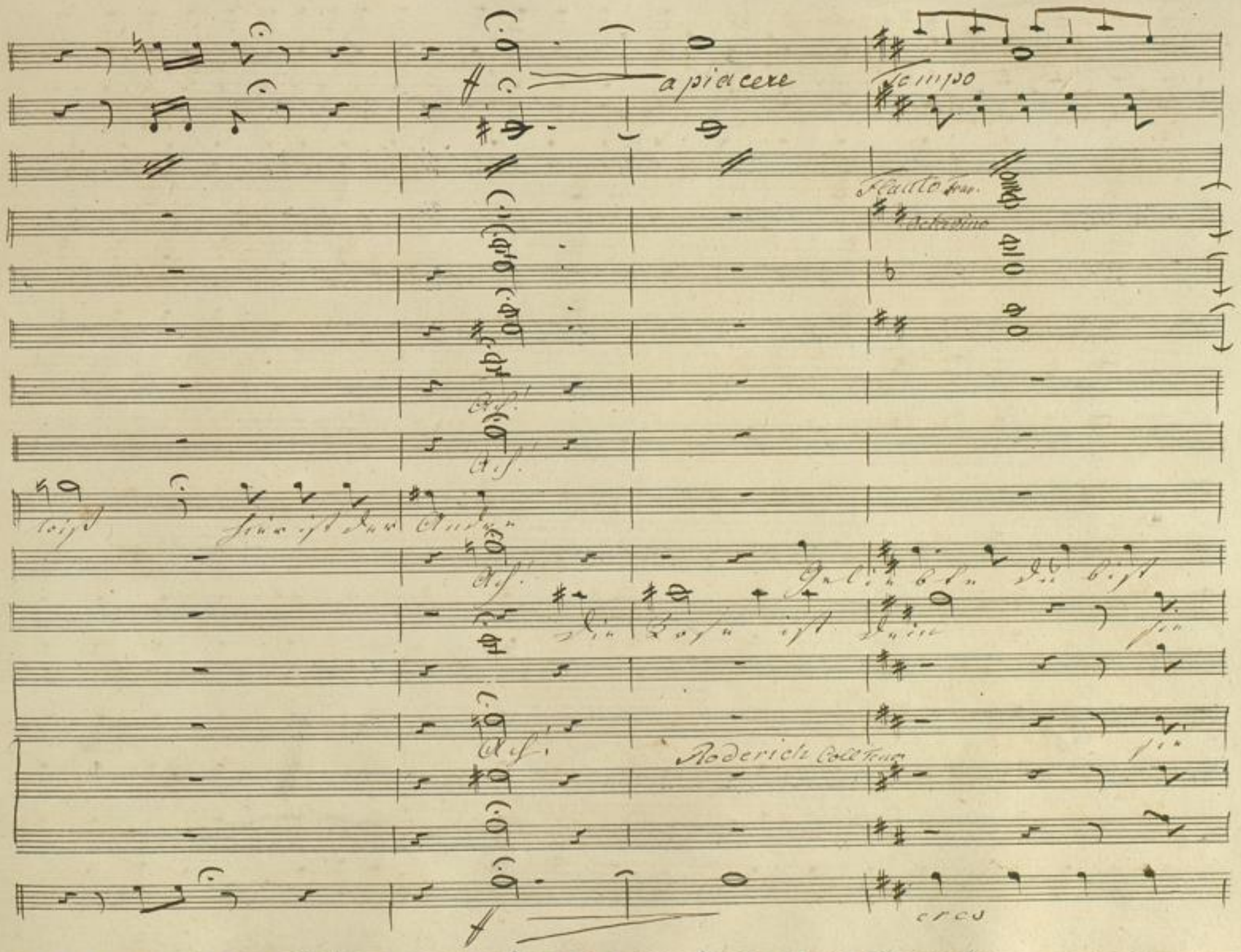
Alle assai

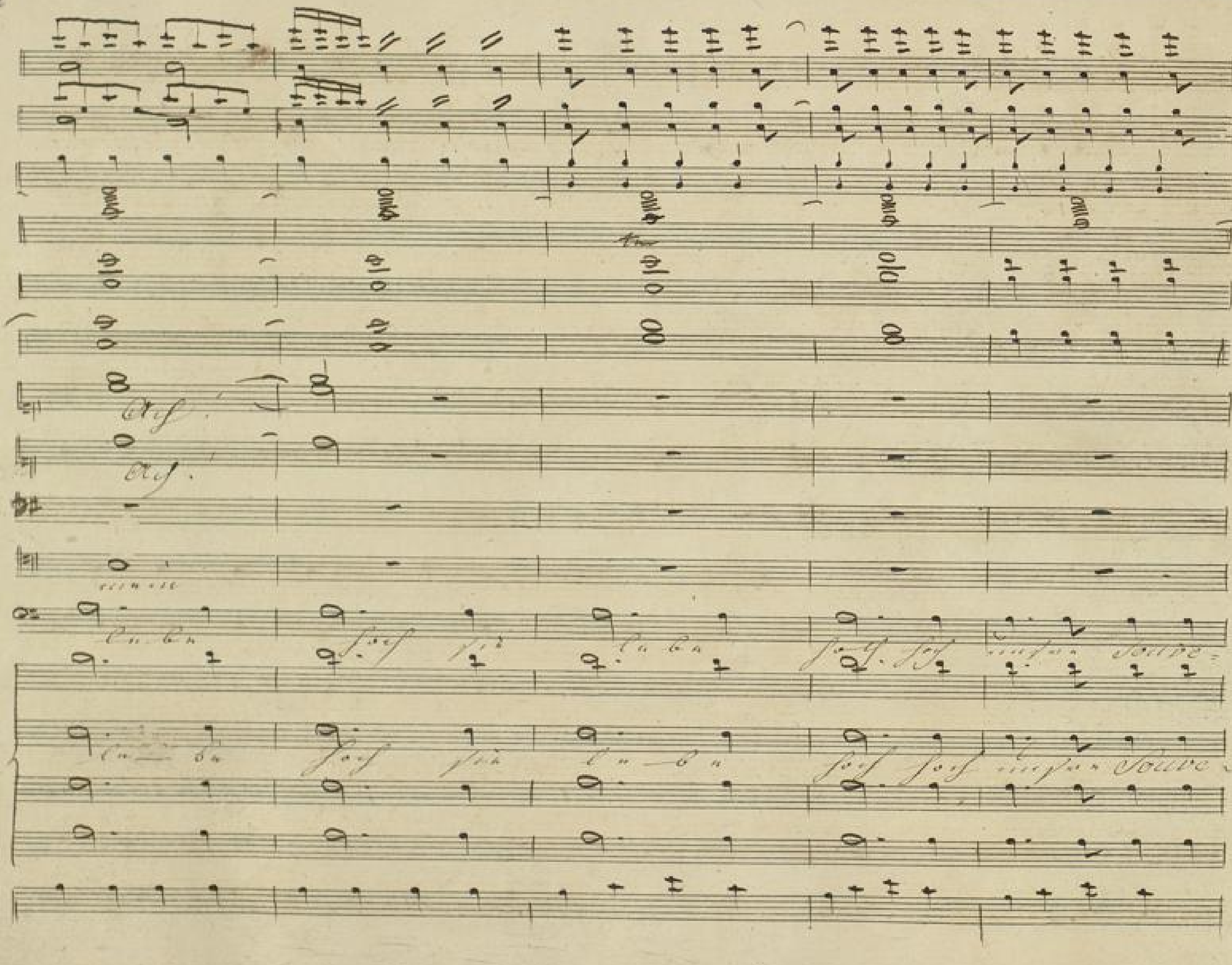
Alle assai


fo
fo
fo
Agathe
Clara
Cor
Baron
fo

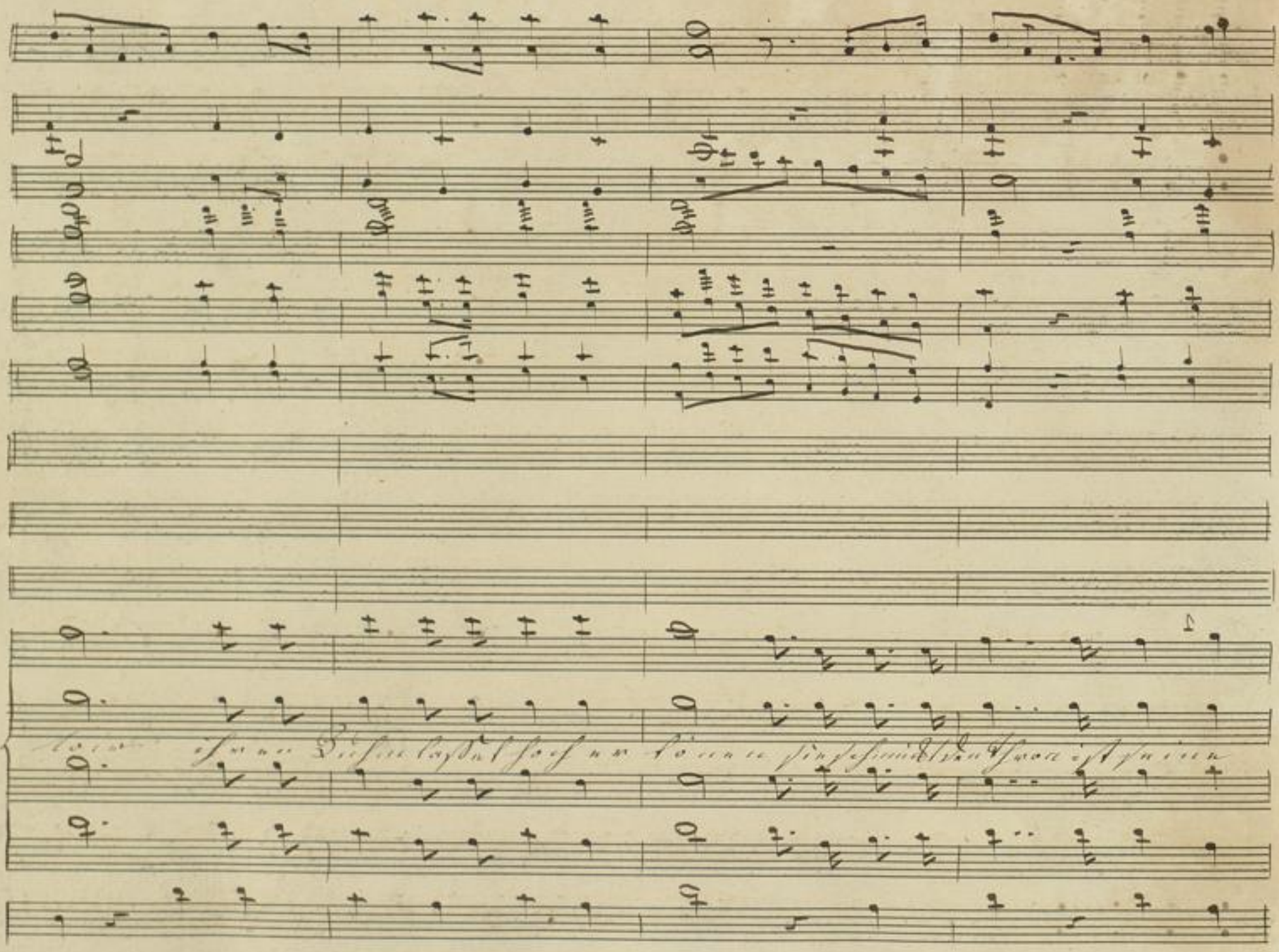

C:B
C:Oboe
Agathe
Clara
Baron
Aschenbroedel
Prinz
Regmund
ich will ihn probiren den
liebes Kind tritt näher her
liebes Kind tritt näher her
tritt näher
hier
welche thörichte

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


a piacere
Tempo
Flauto
Roderich
cres



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



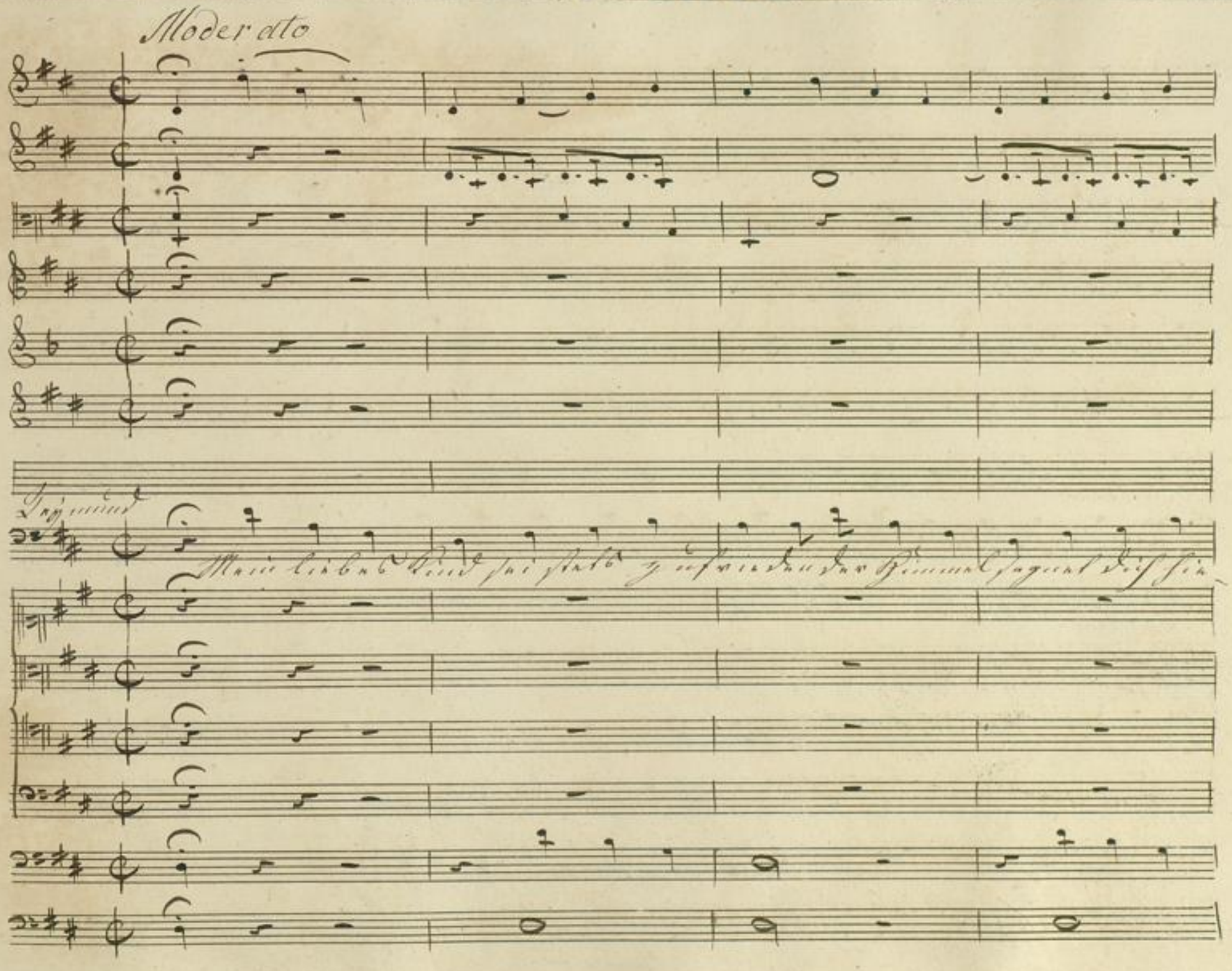
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

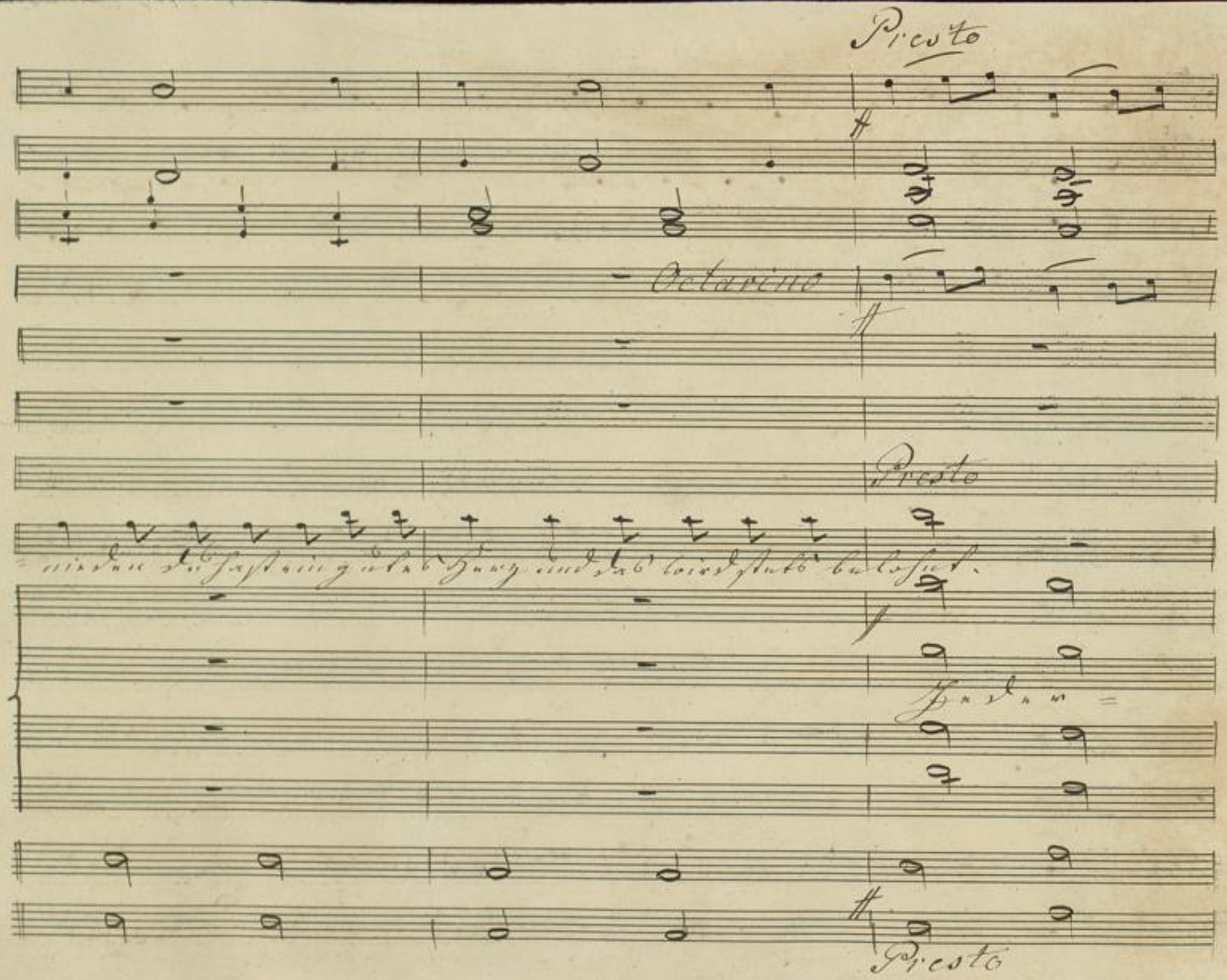
BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB
BADISCHE
LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

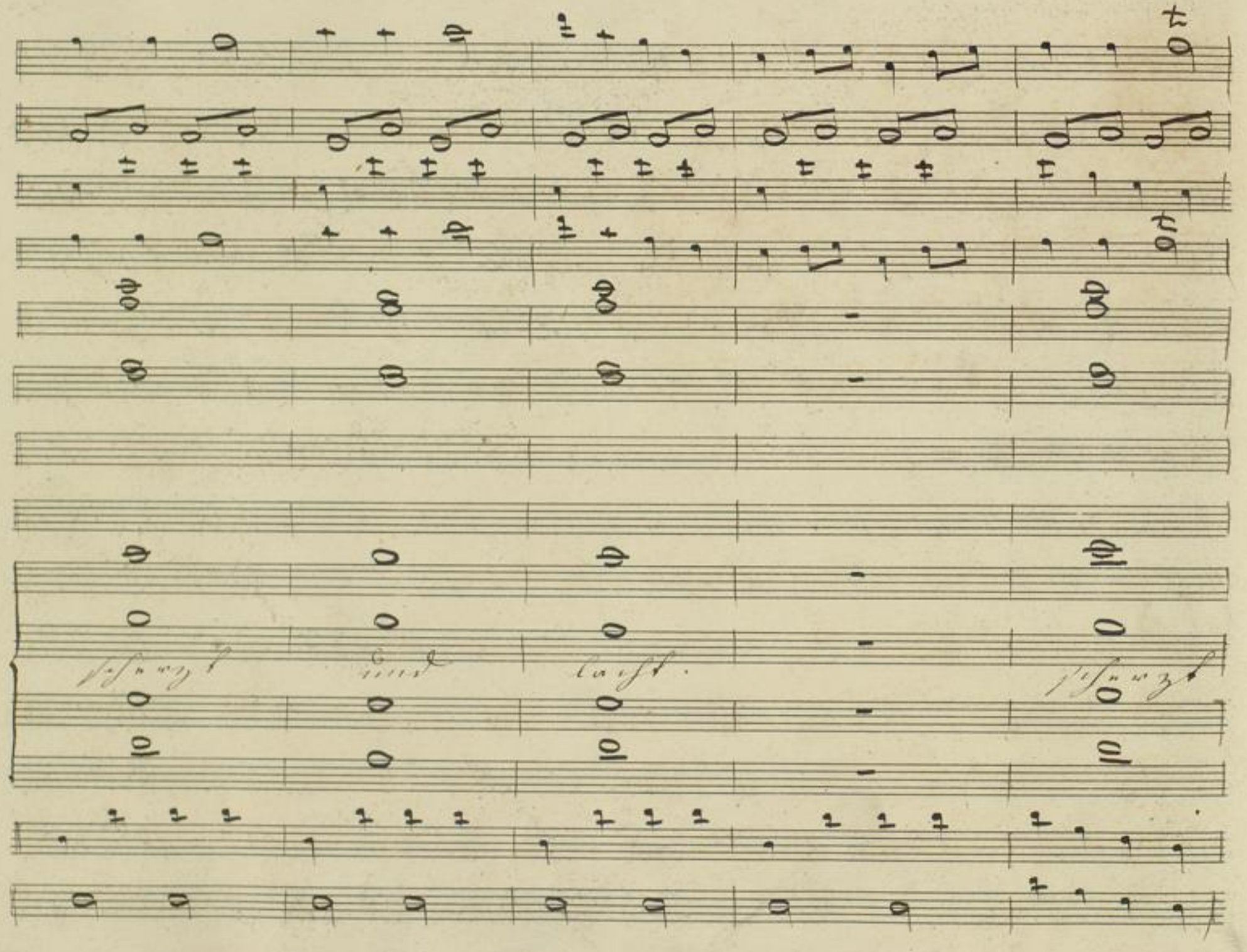

Moderato
Seymund
Mein liebes Kind sei stets zufrieden der Himmel segnet dich hie-


Presto
Octavino
Presto
nieden du hast ein gutes Herz und das wird stets belohnt.
Presto

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

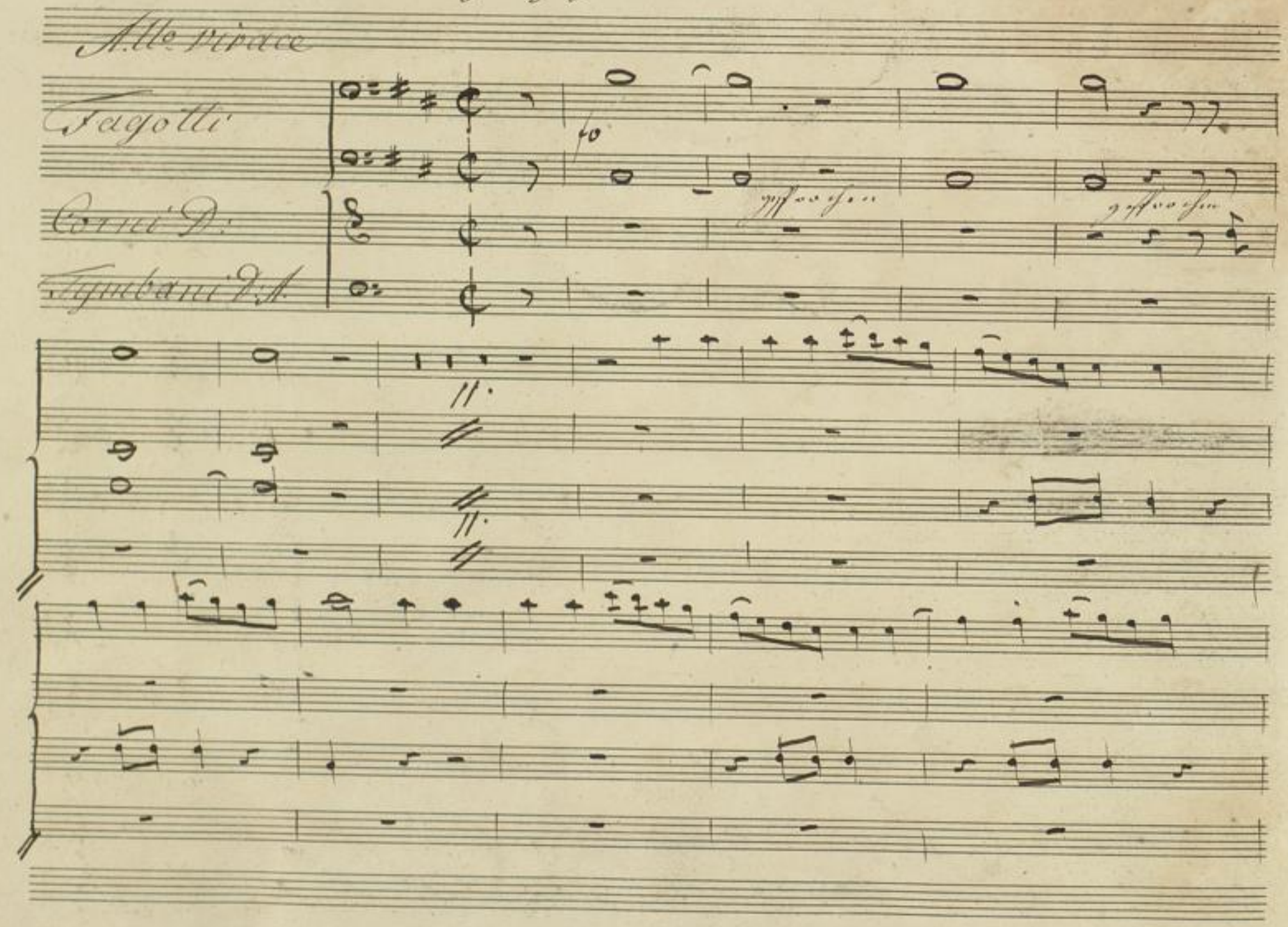
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Anhang zu No 15.



rf

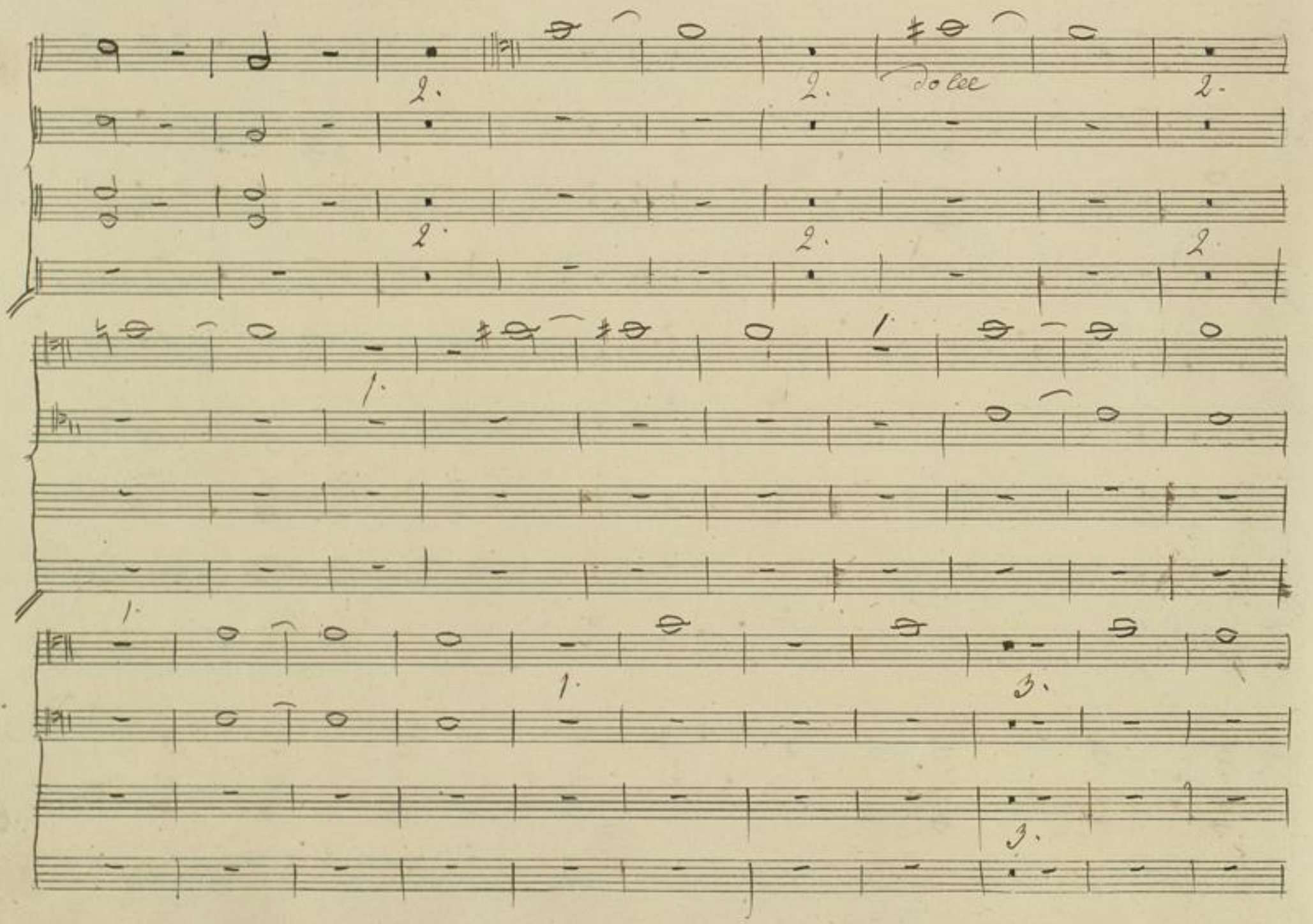
15'

16'

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

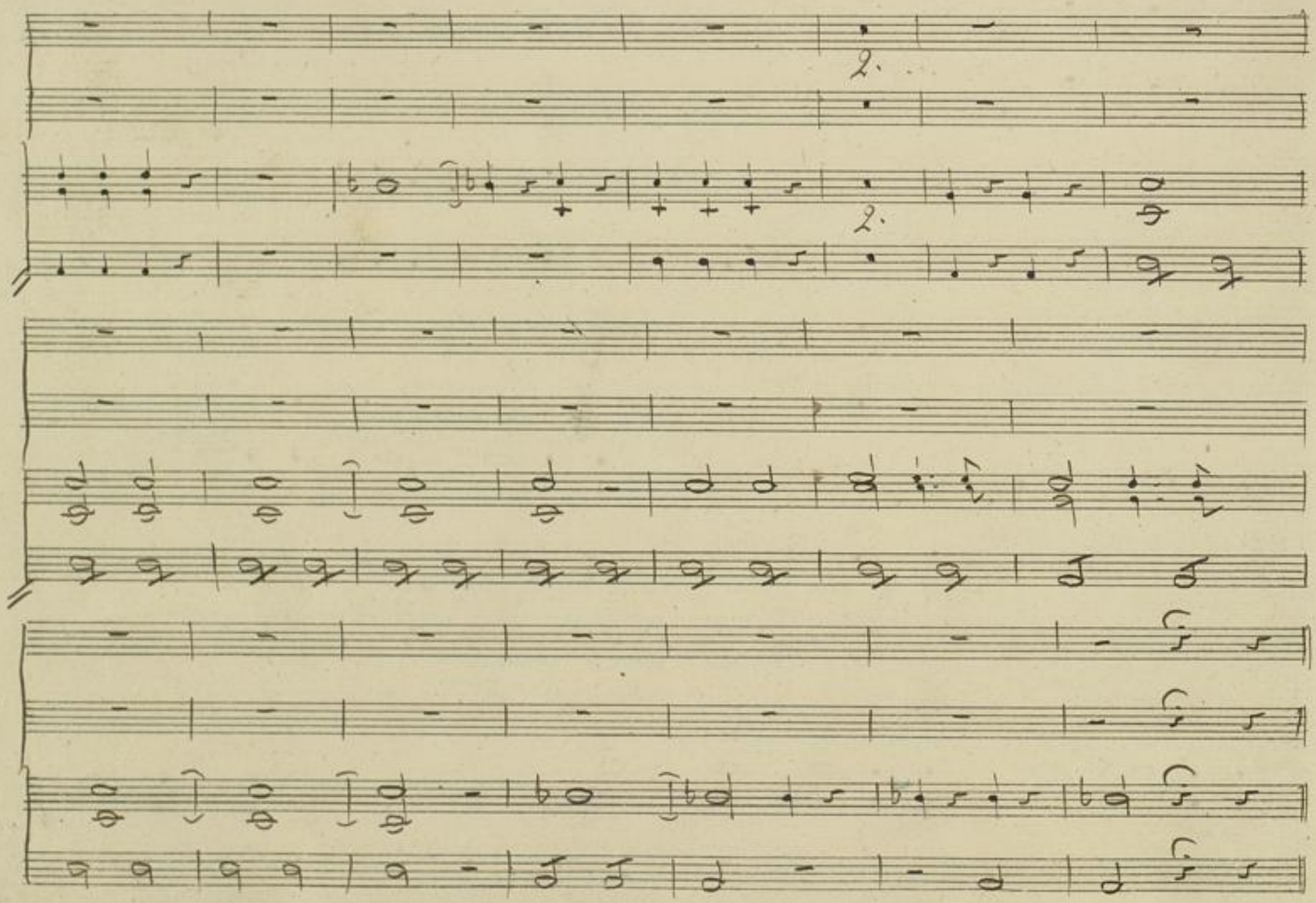
1.

1.

2.

2.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Andte Sostenuto

3.

3.

3.

3.

3.

3.

All.o assai

All.o assai

fo

2. apiacere Tempo

2. apiacere Tempo

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

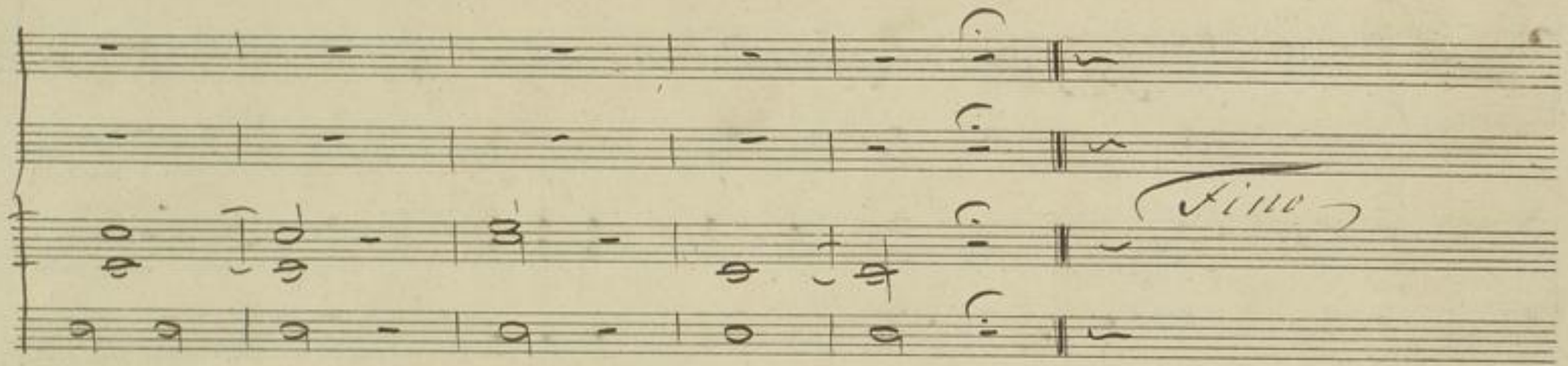
Moderato

S Presto

Modto

S Presto

1.



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg