

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

2 Lieder - Don Mus.Ms. 856

[S.I.]

[Werbung]

urn:nbn:de:bsz:31-92704

LARA.

OPÉRA COMIQUE EN TROIS ACTES.

Paroles de

M.M. CORMON & MICHEL CARRÉ.

{Mit deutschem Texte von Ernst Pasqué.}

Musique de

A. MAILLART.



CATALOGUE thématique des morceaux séparés avec accomp^t de Piano par M^e CHARLOT.

N^o 1.
BALLADE.
Soprano. 36 kr.

*Dans ce vieux castel Maudit par le ciel
In dem Schlosse dort, an verrottem Ort*

N^o 2.
ROMANCE.
Baryton. 27

*In sou-ci - eu - se de l'a - mour
In sel' gem Schimmer strahlt ihr Blick*

N^o 3.
CHOEUR
de femmes. 36

*Ah! mon Dieu que je suis las - se
Ach wie mü - de! wel - che Pla - ge!*

N^o 4.
COUPLETS.
Basse. 27

*Comme un chien fi - dé - le
Die - ses Schloss be - hü - te*

N^o 5.
DUO.
Soprano, Ténor. 36

*Regarde en fant c'est la pa - tri - e
O Land, das mir das Dasein ge - ben*

N^o 5^{bis}.
COUPLETS.
extraits du Duo. 18

*Regarde en fant c'est la pa - tri - e
O Land, das mir das Dasein ge - ben*

N^o 6.
TRIO.
Soprani, Ténor. 27

*S'il faut nous dire a - dieu
Ihr zieht nun fort von hier*

N^o 7.
MORCEAU
D'ENSEMBLE. 36

*Sur vos pas bel - le com - tes - se
Eu - er Kom - men zu be - grüs - sen*

N^o 8.
CABALETTE.
Ténor. 27

*De la fo - li - e qui nous con - vi - e
Was uns das Leben Schönes kün - ge - hen*

N^o 9.
COUPLETS.
Basse. 27

*Bien tôt les cloches son - ne - ront
Mit al - len Glocken lau - tet man*

N^o 18.
CAVATINE.
Ténor. 18 kr.

*Ce men - songe o - di - eux
Da ich nun scheiden muss*

N^o 10.
ROMANCE.
Soprano. 27 kr.

*D'un pas - sé qui s'ef - fa - ce
Neu scheint mir auf - zu - le - ben*

N^o 11.
DUO.
Soprano, Ténor. 54

*O rê - ve, ô rê - ve ô joie enchan - te,
Ein Träumen, ein Träumen wohl ist, was ich em -*

N^o 12.
CHANSON ARABE.
Mezzo-Soprano. 45

*A l'om - bre des verts pla - ta - nes
Zur Hei - math schatt'ger Pla - ta - nen*

N^o 12^{bis}.
LA MÊME
pour Soprano. 45

*A l'om - bre des verts pla - ta - nes
Zur Hei - math schatt'ger Pla - ta - nen*

N^o 13.
DUO.
Mezzo-Sop., Baryton. 36

*La ja - lou - sie est un poi - son
Die Ei - fer - sucht ist, tödt - lich - es Gift*

N^o 14.
COUPLETS.
Ténor. 45

*Quand un La - ra marchait en guer - re
Wenn einst ein La - ra zog zum Strei - te*

N^o 15.
CAVATINE.
Mezzo-Soprano. 27

*De ce pas - sé qu'on veut con - nai - tre
Was einstens war, mag es ver - we - hen*

N^o 15^{bis}.
LA MÊME.
pour Soprano. 27

*De ce pas - sé qu'on veut con - nai - tre
Was einstens war, mag es ver - we - hen*

N^o 16.
AIR.
Ténor. 45

*Oh! mes a - mis - mes a - mis
Ha! - welch ein Le - ben! was das Meer*

N^o 17.
ROMANCE.
Ténor. 27

*Oui ep - tre vo - lon - té
Hei - lig soll stets mir sein*

Propriété des Editeurs.

MAYENCE
chez les fils de B. Schott.

Enregistré aux Archives de l'Union