

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Das Fürstlich-Fürstenbergische Hoftheater zu Donaueschingen 1775 - 1850

Fürstlich Fürstenbergisches Archiv

Donaueschingen, 1914

Inhaltsverzeichnis

[urn:nbn:de:bsz:31-92902](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-92902)

INHALT.

	Seite
Widmung	
Vorwort	
I. Einleitung. — Aufführungen französischer Stücke im Schloß 1775—1775.	1
II. Die Aufschlagung einer Bühne in der Reitschule für deutsche Schauspiele und Operetten. — Die Liebhabergesellschaft. — Fremde Schauspielertruppen.	6
III. Weiterer Ausbau der Reitschule zum Hoftheater 1784. Wohltätigkeitsvorstellungen. — Fremde Schauspielergesellschaften.	16
IV. Die Verdienste der Fürstin Maria Antonia um die Hebung des Theaters. — Ihre Reise nach Mannheim. Iffland in Donaueschingen. — Aufführung Iffland'scher Stücke und Mozart'scher Opern.	41
V. Die Jahre 1796—1804. — Die Fürstin Karoline schützt und fördert ebenfalls das Theater. — Kriegerische Unruhen. — Gründung des Theaterfonds. — Tod des Fürsten Karl Joachim.	56
VI. Die Jahre 1804—1817. — Die Theaterkommission. — Fürst Karl Egon II. und die Prinzessin Leopoldine wirken eifrig in Darstellungen mit.	67
VII. Die Zeit Karl Egons II. — Die Jahre 1817—1824, Beginn der Blüte des Hoftheaters. — Aktive Beteiligung des Fürsten und der Fürstin.	75
VIII. Die Jahre 1824—1840, die Glanzzeit des Hoftheaters und der Hofkapelle. — Opernaufführungen. — Fremde Schauspielergesellschaften.	85

IX. Die Jahre 1840—1850. — Kleinere Aufführungen im Schloß. — Fürstliche Familienfeste. — Fremde Schauspielergesellschaften. — Der Theaterbrand 1850. — Gründe, weshalb die Wiedererrichtung unterblieb. — Die Gegenwart.	100
Anhang. — Verzeichnis der auf dem Donaueschinger Hoftheater sowohl von der Liebhaber-Gesellschaft als auch von Berufsschauspielern aufgeführten Stücke nebst Angabe der Jahre, in welchen die Aufführung stattfand.	
A. Opern, Operetten und Singspiele.	110
B. Schauspiele.	114
Personenregister.	129

