

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

Geschenkwerte für den Weihnachtsgabentisch



# Kind aus K. Chienemanns Verlag in Stuttgart.

den besten... K. Chienemanns Verlag in Stuttgart.

## Musäus, Volksmärchen.

Für die Jugend ausgewählt u. bearb. v. Dr. Moritz Müller. Mit 70 farbigen Holzschnittbildern v. Hermann Vogel. 2. Auflage. Ein fester Leinwandband von 294 Seiten. Mit 45 Original-Text- und 8 prächtigen Farbenbildern. In reichem farbigem Leinwandband M. 4.50.

Franfurter Zeitung: Ueber den Wert dieser Märchen brauchen wir kein Wort mehr zu sagen... Der schönste Schmuck hat diese Ausgabe erhalten durch die anmutigen, von der Meisterhand Hermann Vogels entworfenen Bilder.

National-Zeitung: Verdient einen der besten Plätze auf dem Weihnachtstisch. Berner Bund: Eine der anziehendsten Geschenken für die Jugend.

## Quantin Durward.

Nach Walter Scott von Max Parodi. Mit 70 Textillustrationen und 8 ganzseitigen Zentrumbildern. 2. Auflage. M. 4.50.

Der rote Freibeuter. Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

Der weisse Häuptling. Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

Der weisse Häuptling. Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

Konstitutionelle Zeitung: Spannend und interessant geschrieben, sehr fesslich und effektiv ausgearbeitet. Die Gefahren und Erlebnisse, selbst erschreckender Art, fähren Herz und Geist und erlangen einen Mut, den der Mensch nur zu oft im täglichen Leben zu brauchen in die Lage kommt.

## Deutsches Knabenbuch.

14. Jahrgang. Unterhaltung, Belehrung, Beschäftigung für unsere Knaben.

## Deutsches Mädchenbuch.

8. Jahrgang. Unterhaltung, Belehrung, Beschäftigung für junge Mädchen.



Die Gegenwart: Ausgegeben ist das neue Jahrgangsbuch „Deutsches Knabenbuch“... Es bietet jungen Mädchen Unterhaltung, Belehrung und Beschäftigung und hat die besten Jugendchriftsteller zu Mitarbeitern. Erzählungen, Schilderungen, Gedichte, Sinnsprüche, Aufsätze über Kunst und Kunstgeschichte, Handarbeiten, häusliche Räte, Spiele, Rätsel, alles in bunter Folge, aber doch planvoll und mit pädagogischem Geschick ausgewählt und zusammengefasst. Gebodene einzig in seiner Art ist der reiche Bilderreichtum von Farbenbildern und Textillustrationen, fast jedes Blatt voll künstlerischer Weisheit.

Die beiden Jahrbücher gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten literarischen. Ihre Ausstattung mit Illustrationen ist technisch und künstlerisch so wie auch wesentlich zur Geschmacksbildung der Jugend beitragen.

Die beiden Bände (Deutsches Knabenbuch und Deutsches Mädchenbuch) gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten Jugendjahrbüchern.

Der merkwürdige, reichhaltige Inhalt von Erzählungen, Bildern u. s. w. machen die beiden in reichem Bilderschnitt prangenden Jahrbücher zum Schatz der Jugend für das ganze Jahr.

Die beiden Jahrbücher gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten literarischen. Ihre Ausstattung mit Illustrationen ist technisch und künstlerisch so wie auch wesentlich zur Geschmacksbildung der Jugend beitragen.

Die beiden Bände (Deutsches Knabenbuch und Deutsches Mädchenbuch) gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten Jugendjahrbüchern.

Der merkwürdige, reichhaltige Inhalt von Erzählungen, Bildern u. s. w. machen die beiden in reichem Bilderschnitt prangenden Jahrbücher zum Schatz der Jugend für das ganze Jahr.

Die beiden Jahrbücher gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten literarischen. Ihre Ausstattung mit Illustrationen ist technisch und künstlerisch so wie auch wesentlich zur Geschmacksbildung der Jugend beitragen.

Die beiden Bände (Deutsches Knabenbuch und Deutsches Mädchenbuch) gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten Jugendjahrbüchern.

Der merkwürdige, reichhaltige Inhalt von Erzählungen, Bildern u. s. w. machen die beiden in reichem Bilderschnitt prangenden Jahrbücher zum Schatz der Jugend für das ganze Jahr.

Die beiden Jahrbücher gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten literarischen. Ihre Ausstattung mit Illustrationen ist technisch und künstlerisch so wie auch wesentlich zur Geschmacksbildung der Jugend beitragen.

Die beiden Bände (Deutsches Knabenbuch und Deutsches Mädchenbuch) gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten Jugendjahrbüchern.

Der merkwürdige, reichhaltige Inhalt von Erzählungen, Bildern u. s. w. machen die beiden in reichem Bilderschnitt prangenden Jahrbücher zum Schatz der Jugend für das ganze Jahr.

Die beiden Jahrbücher gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten literarischen. Ihre Ausstattung mit Illustrationen ist technisch und künstlerisch so wie auch wesentlich zur Geschmacksbildung der Jugend beitragen.

Die beiden Bände (Deutsches Knabenbuch und Deutsches Mädchenbuch) gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten Jugendjahrbüchern.

Der merkwürdige, reichhaltige Inhalt von Erzählungen, Bildern u. s. w. machen die beiden in reichem Bilderschnitt prangenden Jahrbücher zum Schatz der Jugend für das ganze Jahr.

Die beiden Jahrbücher gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten literarischen. Ihre Ausstattung mit Illustrationen ist technisch und künstlerisch so wie auch wesentlich zur Geschmacksbildung der Jugend beitragen.

Die beiden Bände (Deutsches Knabenbuch und Deutsches Mädchenbuch) gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten Jugendjahrbüchern.

Der merkwürdige, reichhaltige Inhalt von Erzählungen, Bildern u. s. w. machen die beiden in reichem Bilderschnitt prangenden Jahrbücher zum Schatz der Jugend für das ganze Jahr.

Die beiden Jahrbücher gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten literarischen. Ihre Ausstattung mit Illustrationen ist technisch und künstlerisch so wie auch wesentlich zur Geschmacksbildung der Jugend beitragen.

Die beiden Bände (Deutsches Knabenbuch und Deutsches Mädchenbuch) gehören zu den wertvollsten und reichhaltigsten Jugendjahrbüchern.

Der merkwürdige, reichhaltige Inhalt von Erzählungen, Bildern u. s. w. machen die beiden in reichem Bilderschnitt prangenden Jahrbücher zum Schatz der Jugend für das ganze Jahr.

## Fritz Martens erste Seereise.

Der Jugend erzählt von Kapitän Spring. Mit 20 schwarzen u. 4 Farbenbildern von A. Hellgrewe. Fritz Martens, ein fleißiger Gymnasiast aus einem rheinischen Städtchen, durch einen Kameraden, der schon als Leichtmatrose über See gewesen, für den Seemannsberuf begeistert, erlangt es von seinen Eltern, diesen Beruf ergreifen zu dürfen. Er begibt sich auf einen Hindienfahrer, wo er als Schiffsjunge angenommen wird. Die Fahrt geht durch den Atlantischen und Indischen Ocean nach Singapur und auf demselben Wege zurück. Was Fritz an Bord alles erlebt, erzählt er allmählich sein Selbstbewusstsein und schreit ihm, obwohl viel Unangenehmes mitunterläuft, so wenig vom Seereise zurück, daß er ihm vielmehr für immer treu zu bleiben entschlossen ist, in welcher Entfernung ihn der Kapitän, dessen Liebling er geworden ist, durch feurige Reden befährt. Alles in diesem reichhaltigen, mit vielen Bildern ausgestatteten Buche ist frisch und ansehnlich erzählt, und auch überaus lebendig, weil aus lebendiger Sachkenntnis heraus.

## Hebels Schatzkästlein für die Jugend.

Aus seinen sämtlichen Erzählungen ausgewählt und mit einer biographischen Einleitung versehen von Peter Diehl. Mit 12 Einschaltbildern von Edm. Wagner. 12. Auflage. Deutsche Schulzeitung: Ein wahres „Schatzkästlein“ anmutigen, frischen, edel-volkstümlichen Inhalts. Jugendchriften-Kommission des Schweizer Lehrervereins: Eine klassische Jugendgeschichte. Cornelia: Wir möchten wünschen, daß diese Auswahl in aller Kinder Hände käme; sie ist Gold gegen das Stroh mancher Kindererzählungen. Württembergisches Schulwochenblatt: Eine Sammlung voll köstlichen Humors, welche zur Anschaffung für Jugendbibliotheken bestens empfohlen werden kann.

## Wilhelm Tell.

Mit Zugrundelegung v. Schillers Schauspiel erzählt von M. Parodi. Mit 4 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger. 3. Aufl. Sächsische Schulzeitung: Wir empfehlen die höchst gelungene Erzählung voll und ganz. Meisterhaft ist diese Prosa und wohl angefaßt, Verständnis und Begeisterung für das Schiller'sche Schauspiel zu erwecken. Der Reichsbote, Berlin: Was ein junger Deutscher in Wäldern, Prairien und Gebirgen von Neu-Mexiko geleistet, geschrieben und zuletzt gewonnen hat, ist hier mit glänzenden Farben geschildert.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

Der rote Freibeuter. Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

Der weisse Häuptling. Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Prinz Eugen, der edle Ritter.

und seine heldenhaften. Von Otto Hoffmann. Mit 4 prächtigen Farbenbildern von Prof. C. Oesterlinger. 2. Aufl. Die heldenreiche Laufbahn des heldenhaften Prinzen Eugen, dessen Ruhm einst die ganze Welt erfüllte und noch heute im Liede fortlebt, ist hier auf historischer Grundlage von bewährter Feder geschildert.

## Andreas Hofer, der Sandwirt.

vom Passeyrthale. Von Otto Hoffmann. Mit 4 prächtigen Farbenbildern von Prof. C. Oesterlinger. 3. Aufl. Die Charakterisierung der alten Tirolerhelden ist so mächtig und wahr, daß man mit der innigsten Teilnahme ihren Thaten und Geschehnissen folgt. Der rote Faden der geschichtlichen Thatfachen leuchtet überall geblührend durch.

## Hans Brinker oder die silbernen Schuhschnecke.

Eine Erzählung für Knaben und Mädchen bis zu 14 Jahren. Nach H. M. Dodge von Adolf Wald. Mit 4 prächtigen Farbenbildern von Joh. Gehrt. Prof. Dr. K. Stegen in der Leipziger Zeitung: Das Buch schildert die mannigfachen Schwandele eines holländischen armen Knaben, der es durch eigene Thätigkeit und Glück zum berühmten Arzt bringt, in bald lustiger, bald ergreifender, bald unerschöpflicher, bald belehrender Weise auf Grund wirklicher Vorkommnisse. An der Erzählung steht wie in allen übrigen Büchern dieses Verlags eine ferngesunde Moral.

## Der Waldläufer.

Eine Erzählung aus dem fernsten Westen. Nach Gabriel Ferry für die Jugend frei bearb. von Friedrich J. Paeken. Mit 4 prächtigen Farbenbildern v. Wilhelm Hoffmann. Magdeburgerische Zeitung: Ein aussergewöhnliches Liebesbuch ist der Waldläufer, dieser durch Körperstärke wie Herzensgüte ausgezeichnete Kanadier.

## Illustrirte Naturgeschichte für die Jugend.

von Hermann Wagner. Vierte, verbesserte und vermehrte Auflage. (31. bis 40. Zahlend.) Ein fester Leinwandband von 354 Seiten mit 258 Holzschnittbildern im Text und 306 Abbildungen auf 17 Farbentafeln von Wilhelm Hoffmann. M. 6.

Litteraturblatt für katholische Erzieher: Für die Jugend ein herrliches Buch. Schulblatt für die Volksschullehrer der Provinz Preußen: Das reichhaltige, hübsch ausgestattete und sehr billige Werk ist nicht nur eine unterhaltende und nützliche Lektüre für die Jugend, sondern auch ein ausgezeichnetes Wiederholungsbuch, und aus diesen Gründen Eltern und Lehrern besonders dringend zu empfehlen. Württembergisches Schulwochenblatt: Es ist uns seine Arbeit betraut, welche so geeignet wäre wie diese, die Jugend in das ebenso wichtige als anziehende Gebiet der Naturgeschichte einzuführen und zu einem eingehenden Studium anzuregen. Sächsische Zeitung, Breslau: Wir können dieses Buch als ein sehr laudables und treffliches Produkt unserer Zeitbilddruckerei bestens empfehlen.

## Prinz Eugen, der edle Ritter.

und seine heldenhaften. Von Otto Hoffmann. Mit 4 prächtigen Farbenbildern von Prof. C. Oesterlinger. 2. Aufl. Die heldenreiche Laufbahn des heldenhaften Prinzen Eugen, dessen Ruhm einst die ganze Welt erfüllte und noch heute im Liede fortlebt, ist hier auf historischer Grundlage von bewährter Feder geschildert.

Andreas Hofer, der Sandwirt vom Passeyrthale. Von Otto Hoffmann. Mit 4 prächtigen Farbenbildern von Prof. C. Oesterlinger. 3. Aufl. Die Charakterisierung der alten Tirolerhelden ist so mächtig und wahr, daß man mit der innigsten Teilnahme ihren Thaten und Geschehnissen folgt. Der rote Faden der geschichtlichen Thatfachen leuchtet überall geblührend durch.

Hans Brinker oder die silbernen Schuhschnecke. Eine Erzählung für Knaben und Mädchen bis zu 14 Jahren. Nach H. M. Dodge von Adolf Wald. Mit 4 prächtigen Farbenbildern von Joh. Gehrt. Prof. Dr. K. Stegen in der Leipziger Zeitung: Das Buch schildert die mannigfachen Schwandele eines holländischen armen Knaben, der es durch eigene Thätigkeit und Glück zum berühmten Arzt bringt, in bald lustiger, bald ergreifender, bald unerschöpflicher, bald belehrender Weise auf Grund wirklicher Vorkommnisse. An der Erzählung steht wie in allen übrigen Büchern dieses Verlags eine ferngesunde Moral.

Der Waldläufer. Eine Erzählung aus dem fernsten Westen. Nach Gabriel Ferry für die Jugend frei bearb. von Friedrich J. Paeken. Mit 4 prächtigen Farbenbildern v. Wilhelm Hoffmann. Magdeburgerische Zeitung: Ein aussergewöhnliches Liebesbuch ist der Waldläufer, dieser durch Körperstärke wie Herzensgüte ausgezeichnete Kanadier.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Prinz Eugen, der edle Ritter.

und seine heldenhaften. Von Otto Hoffmann. Mit 4 prächtigen Farbenbildern von Prof. C. Oesterlinger. 2. Aufl. Die heldenreiche Laufbahn des heldenhaften Prinzen Eugen, dessen Ruhm einst die ganze Welt erfüllte und noch heute im Liede fortlebt, ist hier auf historischer Grundlage von bewährter Feder geschildert.

Andreas Hofer, der Sandwirt vom Passeyrthale. Von Otto Hoffmann. Mit 4 prächtigen Farbenbildern von Prof. C. Oesterlinger. 3. Aufl. Die Charakterisierung der alten Tirolerhelden ist so mächtig und wahr, daß man mit der innigsten Teilnahme ihren Thaten und Geschehnissen folgt. Der rote Faden der geschichtlichen Thatfachen leuchtet überall geblührend durch.

Hans Brinker oder die silbernen Schuhschnecke. Eine Erzählung für Knaben und Mädchen bis zu 14 Jahren. Nach H. M. Dodge von Adolf Wald. Mit 4 prächtigen Farbenbildern von Joh. Gehrt. Prof. Dr. K. Stegen in der Leipziger Zeitung: Das Buch schildert die mannigfachen Schwandele eines holländischen armen Knaben, der es durch eigene Thätigkeit und Glück zum berühmten Arzt bringt, in bald lustiger, bald ergreifender, bald unerschöpflicher, bald belehrender Weise auf Grund wirklicher Vorkommnisse. An der Erzählung steht wie in allen übrigen Büchern dieses Verlags eine ferngesunde Moral.

Der Waldläufer. Eine Erzählung aus dem fernsten Westen. Nach Gabriel Ferry für die Jugend frei bearb. von Friedrich J. Paeken. Mit 4 prächtigen Farbenbildern v. Wilhelm Hoffmann. Magdeburgerische Zeitung: Ein aussergewöhnliches Liebesbuch ist der Waldläufer, dieser durch Körperstärke wie Herzensgüte ausgezeichnete Kanadier.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Münchhausens Reisen u. Abenteuer.

Nach G. A. Bürger von Franz Hoffmann. Mit 50 Text- u. 8 prächtigen Farbenbildern von W. Zimmer. 8. Auflage. M. 4.50. Nationalzeitung, Berlin: Die klassischen Abenteuer Münchhausens sind so voll köstlichen Humors und phantastischer Witzigkeit, daß sich die vorliegende Bearbeitung Franz Hoffmanns für die Jugend allgemeinen Beifalls erfreut.

## Don Quichotte von La Mancha.

Nach Cervantes von Franz Hoffmann. Mit 35 Text- und 6 resp. 4 Farbenbildern. Große Ausgabe. M. 4.50. Mittl. M. 3. Kleine M. 2. Allg. Fam. Journ.: Die fonsische Kraft dieses klassischen Romans übt durch ihre unverwundliche Frische großen Reiz auf die Jugend. Vorliegende illustrierte Ausgabe des berühmten Jugendchriftstellers F. Hoffmann ruft in seinem Text und einer geschickten Feder.

## Guireisen in unbekannte Länder.

Nach Jugend frei bearbeitet von Franz Hoffmann. Mit 35 Text- und 8 resp. 4 prächtigen Farbenbildern. M. 4.50. Mittlere Ausgabe. M. 3. Kleine Ausgabe. M. 2. Keine von allen Ausgaben in deutscher Sprache kommt der vorliegenden des Herausgebers Franz Hoffmann gleich, sowohl in Beziehung auf die Ausstattung, als auch auf die sorgfältige und äusserst ansprechende Illustration.

## David Copperfields Jugendjahre.

Nach Charles Dickens von P. Moritz. Mit 4 prächtigen Farbenbildern. Deutsche Warte, Berlin: Dickens Copperfield ist und bleibt die Kapitalepisode unserer Jahrhunderte, und es ist kein kleines Verdienst, die Erlebnisse des jungen David der Jugend genießbar gemacht zu haben.

## Der Jugend Fabelschatz.

Eine Auswahl der schönsten Fabeln von Julius Hoffmann. Germanische Jugendzeitung: In prachtvoller Ausstattung bietet das Vorliegende unserer Jugend die schönsten und gehaltvollsten Fabeln der berühmtesten Meister dar.

## Münchhausens Reisen u. Abenteuer.

Nach G. A. Bürger von Franz Hoffmann. Mit 50 Text- u. 8 prächtigen Farbenbildern von W. Zimmer. 8. Auflage. M. 4.50. Nationalzeitung, Berlin: Die klassischen Abenteuer Münchhausens sind so voll köstlichen Humors und phantastischer Witzigkeit, daß sich die vorliegende Bearbeitung Franz Hoffmanns für die Jugend allgemeinen Beifalls erfreut.

## Don Quichotte von La Mancha.

Nach Cervantes von Franz Hoffmann. Mit 35 Text- und 6 resp. 4 Farbenbildern. Große Ausgabe. M. 4.50. Mittl. M. 3. Kleine M. 2. Allg. Fam. Journ.: Die fonsische Kraft dieses klassischen Romans übt durch ihre unverwundliche Frische großen Reiz auf die Jugend. Vorliegende illustrierte Ausgabe des berühmten Jugendchriftstellers F. Hoffmann ruft in seinem Text und einer geschickten Feder.

## Guireisen in unbekannte Länder.

Nach Jugend frei bearbeitet von Franz Hoffmann. Mit 35 Text- und 8 resp. 4 prächtigen Farbenbildern. M. 4.50. Mittlere Ausgabe. M. 3. Kleine Ausgabe. M. 2. Keine von allen Ausgaben in deutscher Sprache kommt der vorliegenden des Herausgebers Franz Hoffmann gleich, sowohl in Beziehung auf die Ausstattung, als auch auf die sorgfältige und äusserst ansprechende Illustration.

## David Copperfields Jugendjahre.

Nach Charles Dickens von P. Moritz. Mit 4 prächtigen Farbenbildern. Deutsche Warte, Berlin: Dickens Copperfield ist und bleibt die Kapitalepisode unserer Jahrhunderte, und es ist kein kleines Verdienst, die Erlebnisse des jungen David der Jugend genießbar gemacht zu haben.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

## Der rote Freibeuter.

Nach J. F. Cooper von O. Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und W. Zimmer. 4. Auflage. M. 4.50.

## Der weisse Häuptling.

Nach Kapitän Wayne-Reid von Otto Hoffmann. Mit 6 prächtigen Farbenbildern von Professor C. Oesterlinger und Albert Richter. 2. Auflage. M. 4.50.

Die Gegenwart, Berlin: Allen Jugendschriftenverlegern voran schreibt K. Chienemanns Verlag in Stuttgart. Hätten wir in Deutschland einen Pestalozzi- oder Fröbel-Preis für gute Kinderbücher, dieser Verlag würde sich wohl die meisten Prämien holen, denn jeder Band ist ein pädagogisches Muster der Unterhaltung, Belehrung und Augenfreude.

# Festgeschenke für die Jugend



## Für Kinder von 5-8 Jahren:

### Aus der Kinderstube. Im Puppenparadies.

Ein Unterhaltungsbuch für Kinder von 7-10 Jahren von Emma Biller (E. Wuttke-Biller), 150 Seiten mit 4 prächtigen Farbendruckbildern von W. H. M. 3. Hoffmann.

**Peter Lloyd:** Was sich von Freude und Wohl auch Leid, von Spaß und Ernst im Lauf des Jahres in einer Familie abspielt, findet sich hier frisch und natürlich, recht nach Kinderart dargestellt. Alle Altersklassen, vom dreijährigen Wüchsen bis zur alten Großmutter, sind vertreten. Besonders anziehend ist auf das Bild der guten, verständigen Mutter, die in diesem Kindertum waltet.



**Die liebe, liebe Grossmama.** Ein Unterhaltungsbuch für Kinder von 6-9 Jahren v. Emma Biller, 160 Seiten, m. 4 prächt. Farbendr. v. F. Bergen. M. 3. Hoffmann.

Das Buch enthält 27 Kapitel voll mancherlei, jedoch auch von beherzigender Lehre, und überall erkennt man sich die Verfasserin trefflich auf das Kindergemüt verweist. Schlesische Zeitung, Breslau: Eine herrliche Erzählung!



Im Verein mit den besten... immer das Beste zu bieten, und schöner Ausstattung rühmten... und schöner Ausstattung rühmten... Farnebildern geschmückte Jugend... unbeforgt in die Hände gegeben... sie also sofort liefern und...

## Die schönsten Geschenke



Die beiden Jahrbücher enthalten Beiträge von je 400 Seiten... Tägliche Rundschau: Ich habe meine... einem Jungen etwas recht Brauchbares... Lauf des Jahres, dem kann ich aus... raten. Es wird des Interessanten und... nach vielen Richtungen so viel geboten... ihre volle Reife finden. Mit einem... braudbar für geistig reife Anaben.



## Märchenbücher:

### Grimm, Kindermärchen. Robinson Crusoe.

Für die Jugend sorgfältig ausgewählt von Paul Morth. Mit 36 Schwarz- und 4 Farbendruckbildern von P. Grot Johann und H. Feinweber. M. 2.

Unvergänglich, unvergleichlich ist die Freude, die für Kinderbergen aus der Bekanntheit mit den Grimmschen Märchen entspringt. Wie begierig lauschen die Kleinen, wie leuchten ihre Augen, wenn ihnen vom Rotkäppchen, Schneewittchen, Dornröschen, Aschenputtel erzählt wird! Und wenn sie dann selbst lesen können, leben sie mit nie gekanntem Verlangen nach den vertrauten Gestalten zurück, die sich ihnen als ein Schatz fürs Leben eingepflanzt haben. In unserm Buch hat eine sorgfältige Auswahl 60 der anziehendsten Kindermärchen... und vielen Textbildern geschmückt. Und das neue schöne Buch kostet nur 2 Mark! Fürwahr, eine köstliche Gabe kann der Jugend nicht wohl geboten werden.



## Coopers Lederstrumpferzählungen

für die Jugend bearbeitet von Paul Morth. Gesamt-Ausgabe. Ein herrlicher Geschenkbuch von 655 Seiten mit 20 prächtigen Farbendruckbildern. M. 7. 50.

Magdeburgerische Zeitung: Ein reicher, immer freier Quell der Unterhaltung fließt in diesen Erzählungen. Eine Fülle von Beispielen zeigt junge Leser an sich vorüberziehen, und so leben sie, daß sie sich ihm unverlierbar einprägen. Mit Spannung verfolgt er die Jagden und Abenteuer und erquickt sich an den wechselnden Szenen in Urwald und Prairie. Den edelmütigen Napoléon Bonaparte, mit dem wackeren Geringhede dem ritterlichen Unfals, dem letzten Mohikaner Seite, schließt er förmlich ins Herz und gleitet ihm als Wildleder, Faltensauge, Paderborn, Lederstrumpf, Wildleder mit der warmsten durch seine Schilderung.



**Tausend und eine Nacht.** Für die Jugend bearbeitet von Paul Morth. 207 Seiten mit 4 prächt. Farbendruckbildern. 6. Auflage. M. 2. Schlesische Zeitung, Breslau: Der Inhalt ist mit dem Geschmack ausgewählt und trefflich illustriert - ist empfehlenswert.



1. Der Wildtöter.
2. Der letzte Mohikaner.
3. Der Pfadfinder.
4. Lederstrumpf.
5. Der... oder die... Erzählung.



**1001 Kindergeschichten.** Unsere Knaben und Mädchen erzählt von Cornelia Gaunter. Mit 4 prächt. Farbendruckbildern von M. Glashar. 3. Auflage. M. 3.

Wiesbadener Tagblatt: Ein Buch, dem man das beste Lob erteilen kann. Wie ein frischer Quell im lauschigen Märchenwald sprudeln diese ernsten und launigen Kindergeschichten aus einem selbst noch kindlichen, phantasievollen Dichtergemüt, und die meisten gehören nach Form und Inhalt zu dem Besten, was wir in der Jugendnovellistik kennen... Ein Erzählertalent, dem eine vorzügliche Geistesbildung und ein feiner Beobachtungssinn für alle Vorgänge und Regungen in der Kinderseele noch erhöhten Wert verleihen, macht diese anziehenden Geschichten auch für die Mütter zu einem wahren Hausbuch, auch wenn sie das Vorlesen einem einfachen Dienstmädchen oder einem der älteren Geschwister überlassen müssen...



## Eine kleine Musterwirtschaft.

Jugendschriften-Kommission des Schweiz. Lehrervereins: Die kleinen Sorgen des jüngeren Alters zu schildern, in dem die Phantasie der kleinen Mädchen zwischen Schulpflichten und Puppenpflege geteilt ist, ist der Zweck der anmutig geschriebenen Erzählung. Die Verfasserin hat ihre Aufgabe, Ordnungssinn und Pflichterfüllung zu erwecken und anzuregen, meisterhaft verstanden.

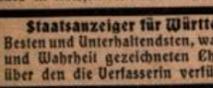
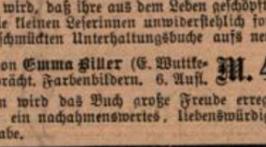
**Lidas Puppe.** Lebensgeschichte einer Puppe, von ihr selbst aufgeschrieben. Von E. Biller. M. 3. St. Galler Blätter: Dem naiven Titel entspricht der wunderliche Inhalt. Man kann sich sehr passendes Buch wünschen, um ein kleines Mädchen zu beglücken.



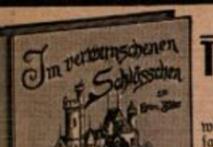
**Die Puppenfamilie.** Kleinen Mädchen erzählt v. Emma Biller (E. Wuttke-Biller). Mit 4 prächt. Farbendruckbildern v. Professor E. Klimsch. 3. Aufl. M. 3. Germania, Berlin: Ueberaus anmutig geschrieben; die Verfasserin hat ihre Aufgabe, Pflichterfüllung, Ordnungssinn und Vertrauenswürdigkeit anzuregen und zu erwecken, meisterhaft verstanden. Wo das Buch unter dem Weihnachtsbaum erscheint, wird es bei den Kleinen allgemeinen Jubel hervorrufen.

**Glückliche Ferien.** Kleinen Mädchen erzählt v. Emma Biller (E. Wuttke-Biller). Mit 4 prächt. Farbendruckbildern von Professor Eugen Klimsch. M. 3.

prächtigen Farbendruckbildern von Professor Eugen Klimsch. M. 3. Emma Biller so gerühmt wird, daß ihre aus dem Leben geschöpften und auf tiefem Kenntnis des Kindergemüts beruhenden Geschichten die Kleinen jederzeit unwiderstehlich fortziehen, das benützt sich in diesem mit reizenden Farbendruckbildern geschmückten Unterhaltungsbuch aufs Neue.



**Das Häusl.** Eine Erzählung von Emma Biller (E. Wuttke-Biller). Mit 4 prächt. Farbendruckbildern. 6. Aufl. M. 4. Schlesische Zeitung: In Mädchenreisen gebildeter Familien wird das Buch große Freude erregen und neben angenehmer Unterhaltung in der Heldin der Erzählung ein nachahmenswertes, liebenswürdiges Vorbild bieten. Hochschätzbares belehrendes und anregendes Festgabe.



**Staatsanzeiger für Württemberg:** Die Schriften von Emma Biller gehören zu dem Besten und Unterhaltendsten, was man jungen Mädchen geben kann. Die stets voll Leben und Wahrheit gezeichneten Charaktere, sowie der frische, lebenswürdige Humor, über den die Verfasserin verfügt, fesseln das Interesse des Lesenden bis zum Schluss.



**Für erwachsene junge Mädchen. Bände zu 4 Mark:**

### Im verwünschten Schloßchen.

Eine Erzählung für erwachsene junge Mädchen von Emma Biller, (E. Wuttke-Biller). Mit 30 Bildern von J. Wald.

Will Emma Biller etwa ihre jungen Freundinnen zur Abwechslung mit einem Märchen beschenken? Gewiß würden sie auch eine solche Gabe von der sinnigen Erzählerin dankbar annehmen. Aber der Titel unserer Buches sagt nur, wie im Volksmunde das kleine, gartenumgebene, im altdeutschen Stil erbaute Haus heißt, worin die verworfene Hebräerin Marianna unter der Obhut ihrer Tante Theresia aufwächst. Was für Wandlungen sich nun in Mariannens Anschauungen und Gesinnungen vollziehen müssen, bis sie sich zuletzt in eigener Häuslichkeit beglückt und geborgen fühlt, das hat die bergensundige Verfasserin mit der ihr eigenen Klarheit und Wärme geschildert. Daß Emma Biller auch die früheren Lebenslagen mit freierem Kunst zu vergegenwärtigen und ihre edle Sprache mit feinem Humor zu würzen versteht, haben schon Tausende von eifrigen Lesern an ihr schätzen gelernt.



**Unsere Aelteste.** Eine Erzählung v. Emma Biller (E. Wuttke-Biller). Mit 8 Farbendruckbildern von H. Glude. 2. Auflage. Leipziger Tageblatt: Das Buch ist eines der besten, die je für junge Mädchen geschrieben worden sind.

**Die Jüngste.** Eine Erzählung von E. Biller (E. Wuttke-Biller). 24 Seiten mit 8 Farbendruckbildern von Erich Bergen. Schlesische Zeitung, Breslau: Die „Jüngste“ versucht fern von ihrer Mutter durch Fleiß und Ausdauer sich selbst durchs Leben zu helfen, und ein alljährliches Schicksal, das sie auch wieder mit der jählich geliebten Mutter vereint, macht schließlich allen Entbehrungen ein Ende und belohnt die tapfere kleine Heldin aufs reichste.



**Resi.** Eine Erzählung für junge Mädchen von Sophie Gr. Wolf-Sandtsin (Aurelie). Mit 30 Bildern im Text v. Adolf Wald. Eine ganz vortreffliche Erzählung, ebenso unterhaltend als gehaltvoll. Die dreißig feinen Illustrationen und der reizende Einband werden jedes Mädchenauge entzünden.

**Versuche und Erfolge.** Allgemeine Deutsche Literaturzeitung: Die Verfasserin versteht es ausgezeichnet, den Ton ihrer Erzählung dem Bedürfnis anzupassen... eine zwar spannend, aber doch natürlich und anmutig wiedergegebene Geschichte.



**Die Konfusionsstange.** Eine Erzählung für erwachsene junge Mädchen von Emma Biller. 2. Aufl. Mit 30 Bildern von Erich Bergen. Hamburger Nachrichten: Von der ruhigen und doch unwiderstehlich anziehenden Weise, in der Emma Biller ihre aus dem Leben geschöpften Geschichten vorträgt, von ihrem anmutigen Humor, ihrer schlichten Weisheit und tiefen Kenntnis des weiblichen Gemüts glebt diese Erzählung bereitetes Zeugnis.

**'s Annebärbele.** Eine Erzählung v. E. Hoffmann. Mit 8 Farbendruckbildern von Erdmann Wagner. Schwäbischer Merkur, Stuttgart: Eine Dorfgeschichte, packend und ergreifend erzählt, durchweht von poetischem Empfinden, ausgezeichnet durch seltene Anmut der Auffassung und gemütreiche Empfindungen.

**Helenens Tagebuch.** Ein Jahr aus dem Leben von Emma Biller (E. Wuttke-Biller). Mit 8 Farbendruckbildern von P. Hen.



**Hausbücher für jede deutsche Familie.**

**Kinder- und Hausmärchen**

gesammelt durch die Brüder Grimm. Illustriert von F. Grot Johann u. H. Reinweber.  
 Günstigste Ausgabe: In farbigem Original-Einband M. 8.—  
 Pracht-Ausgabe: In farbigem Original-Einband mit Goldschnitt M. 25.—  
 Eine literarische Erscheinung, von der man ohne Uebertreibung sagen kann, es sei ein köstlicher Haus-Schatz.  
 Eine literarische Erscheinung, von der man ohne Uebertreibung sagen kann, es sei ein köstlicher Haus-Schatz.  
 Schlesiſche Zeitung, Breslau.



Illustration zu dem Märchen „Von dem Fischer und seiner Frau“ aus „Kinder- und Hausmärchen“.

**Onkel Toms Hütte**

oder Negerleben in den Sklavenstaaten von Amerika von Harriet Beecher-Stowe. Aus dem Englischen neu überſetzt von Margarete Jacobi. Mit 112 Illustrationen und einem Farbendruckbild. In Original-Einband M. 7.—  
 In dem neuen Gewande, reich illustriert, wird das Buch sich neue Freunde erobern und in allen Familien den Ehrenplatz erringen, den es mit Recht verdient.  
 Neue Westdeutsche Lehrer-Zeitung, Elberfeld.

**Ben Hur.**

Eine Erzählung aus der Zeit Christi von Lewis Wallace. Mit Genehmigung des Verfassers frei nach dem Englischen bearbeitet von B. Hammer.  
 Ausgabe in zwei Bänden: 13. Auflage. In Original-Einband M. 7.—  
 Günstigste Ausgabe in einem Band: 58. Auflage. Einfach gebunden M. 2.—; in elegantem Geschenkband M. 3.—  
 Illustrierte Ausgabe: 2. Auflage. Mit 170 Illustrationen von Ant. C. Baworowski. In farb. Original-Einband M. 12.50.  
 Besonders hervorgehoben werde noch, daß das Buch ohne jedes Bedenken in die Hände der Jugend, auch der weiblichen, gelegt werden darf. Konſervatives Wochenblatt, Berlin.  
 Diese Erzählung verdient die Krone unter allen Werken der Romanliteratur: das Buch ist fesselnd, belehrend, erbauend.  
 Literarische Rundschau, Freiburg i. Br.



Verkleinerte Abbildung des Einbandes der nicht-illustrierten Ausgabe von „Wallace, Ben Hur“.

**Die natürliche Heilweise.**

Ratgeber für gesunde und kranke Menschen.

Dargeſtellt und herausgegeben von **Dr. med. C. Sturm.**  
 Reich illustriert. 2 Bände.  
 In 2 Bände gebunden M. 19.—, in 1 Band gebunden M. 17.—

Ein Handbuch für die Familie, das von einem wissenschaftlich gebildeten Arzte geschrieben ist. In allgemein verständlicher Darstellungsweise behandelt der Verfasser alles Wissenswerte über den Menschen, den Bau des menschlichen Körpers, den Stoffwechsel, die Arbeitsorgane, die Pflege des gesunden und kranken Menschen. Daran schließt sich eine Anleitung zur Krankenpflege und zur naturgemäßen Behandlung der Krankheiten. — Nicht weniger wie 208 Illustrationen und 30 farbigen Tafeln erläutern den Text, und je ein zerlegbares Modell des männlichen und weiblichen Körpers gewähren höchst instructive Einblicke in das menschliche Innere. Dr. med. Sturm's „Natürliche Heilweise“ ist ein wahrer Familienschatz, der in allen Krankheitsfällen Belehrung verschafft und in keinem Hause fehlen sollte.

**Illustrierte Prachtwerke für den Büchertisch.**

**Archweib.** Gedichte in oberbayerischer Mundart von Conrad Dreher. 3. Aufl. v. Münchener Verleger. In Original-Einband M. 10.—  
**Wieder und Sinn.** Gedichte von Otto Gaisch. Aus seinem Nachlaß herausgegeben von C. Liebrich. Mit dem Bild des Dichters, Radierungen und Zeichnungen von Hermann Gaisch. In Original-Einband M. 10.—

**Münchener Or'ginale.** Gedichte in oberbayerischer Mundart von Conrad Dreher. Mit 23 Illustrationen hervorragender Künstler. In Original-Einband M. 10.—  
**Die drei Musketiere.** Von Alexander Dumas. Mit einem Briefe von Alexander Dumas d. Jüngeren. Illustriert von Maurice Leblot. In farbigem Original-Einband M. 16.—

**Stüßiges aus'm Schwarzwald.** Mit 21 Illustrationen in flüſſigem Farbendruck und zahlreichen farbigen Initialen und Schlusszetteln von Fritz Reiff. Text von G. Hoffmann und G. Domsch. In Original-Einband M. 10.—

**Humoristische Schriften.**

**Hans Huckebein, der Unglücksrabe.** Das Pusterrohr. — Das Bad am Samstag Abend. Von Wilhelm Busch. 24. Auflage. Kartoniert M. 3.—  
**Die kühne Müllerstochter.** Der Schreibhals. — Die Prisc. Von Wilhelm Busch. 13. Auflage. Kartoniert M. 3.—

**Münchhausens Abenteuer und Reisen.** Humoresken von J. Roderich. Mit 51 Illustrationen von C. Sellmer. Gebunden M. 2.—  
**Die kranke Köchin.** im Dativ. Eine feuchthörliche Studie von Karl Prümmer. Mit 10. Aufl. von Gustav Köhler. Gebunden M. 1.50.

**Die Kneippkur.** Eine feuchthörliche Studie von Karl Prümmer. Mit 10. Aufl. von Gustav Köhler. Gebunden M. 1.50.

**Sansante Werke für die Hausbibliothek.**

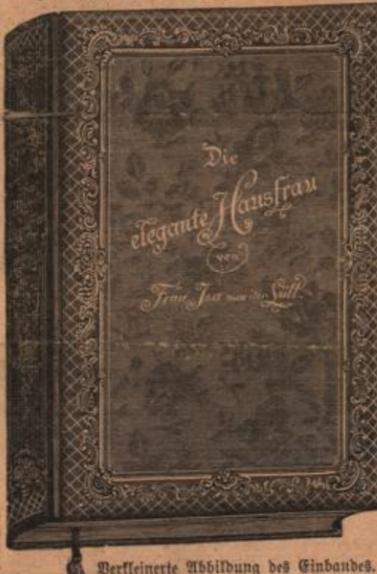
**Als Kind erlebt.** neu! Von Tony Schumacher. Julius Kerner's, von dem sie manch reizende Geschichten weiß, berichtet hier in der ihr eignen Sprache Mitglieder ihrer Familie und über ihr eigenes Leben des Jahrhunderts ab. Chronikmäßig — und Erlebtes, wie es eben kam, aneinanderreihen und Berichtendes geschrieben ist, entstanden im edelsten Sinne des Wortes.

**Prächtige Geschenkbücher für die Frauenwelt.**

**Die elegante Hausfrau.** Mitteilungen für junge Hausfrauen. Von Frau Isa von der Fütt. 4. Aufl. In Original-Einband M. 5.—  
 Wir können das Büchlein nur warm empfehlen. Es lehrt nicht nur, wie man sich im gesellschaftlichen Verkehr zu benehmen hat, sondern auch, wie man seine Mittel anwenden muß, um, ohne irgendetwas anzulassen, allen Ansprüchen, welche die Gesellschaft stellt, zu genügen.  
 Von Frau Isa von der Fütt. 2. Auflage. Eleganz gebunden M. 1.20.

**Aus der Töcherschule ins eigene Heim.** Ein Buch für erwachsene Mädchen und junge Frauen von Amalie Gaisch. 4. Auflage. In Original-Einband M. 5.—  
 Wer einem jungen Mädchen, einer Braut, einer jungen Frau ein eben so schönes und anziehendes als praktisches literarisches Geschenk machen möchte, dem kann dieses treffliche Buch, das seinen gebiegenen Gehalt in die ansprechendsten Formen kleidet, mit bestem Gewissen warm empfohlen werden. Schweiz. Familienwochenbl. Zürich.

**Deutsches Kochbuch.** Von Margarete von Bennigsen. Mit Zierleihen und Schlussfäden. In Original-Einband M. 6.—  
 Noch selten habe ich ein Kochbuch so beſiedigt aus der Hand gelegt wie dasjenige von Margarete von Bennigsen. Die Rezepte sind so klar und leicht verständlich verfaßt, daß es auch für weniger tüchtige Köchinnen keine Schwierigkeiten hat, danach zu arbeiten.  
 Schweizer Frauenheim, Zürich.



Verkleinerte Abbildung des Einbandes.

**Vom Schulmädchel bis zur Grossmutter.** Plaudereien von Tony Schumacher. In Weinwand geb. M. 4.—, in Seide geb. M. 5.—  
 Die wunderlichsten Plaudereien schildern mit herzlichem Humor Schulmädchel und Badfisch, Liebes- und Brautleben, Eheleut und Eheleid und führen schließlich auch in des Lebens Abenddämmerung, in Großmutter's Stübchen. Ein Büchlein voll Schalkheit und Janigkeit, voll Ernst und Poesie.  
 Der Vagab. Berlin.



Verkleinerte Abbildung des Einbandes.

**Waterland im neunzehnten Jahrhundert.** Mit 6 Karten. In Original-Einband M. 8.—  
**Münchberg Kriegstagebücher von 1866 u. 1870/71.** 2. Auflage. Eleganz gebunden M. 3.—  
**Schraubstock.** Stützen aus dem Tischen. 2 Bände. Eleganz gebunden M. 5.—  
**Land seine Gäste.** 11 vermehrte Auflage. Eleganz gebunden M. 5.—  
**19. Jahrhundert.** Erinnerungen und Aufzeichnungen von Adolf Fr. 3 Bände. Eleganz gebunden M. 18.—

**In- und Auslandes bezogen werden.** Ferner wir auf Wunsch direkt unter Nachnahme oder Deutsche Verlags-Anstalt.

**Alpine Prachtwerke ersten Ranges.**

**Wanderbilder aus den Dolomiten** von Theodor Wundt. Herausgegeben von der Section Berlin des Deutschen u. Oester. Alpenvereins. 16 Lichtdrucktafeln (davon 8 mehrfarbig) in Imperialformat mit illustriertem Text. In hochleganter Nappe M. 30.—  
 Die Ausstattung des Werkes ist eine überaus glänzende; eine Festgabe, wie sie schöner nicht gedacht werden kann.  
 Echo der Gegenwart, Aachen.

**Wanderungen in den Ampezzaner Dolomiten** von Theodor Wundt. Herausgegeben von der Section Berlin des Deutschen u. Oester. Alpenvereins. Mit 71 Text-Illustrationen, 38 Einhaltsbildern und einer farbigen Karte. 2. Auflage. In farbigem Original-Einband M. 20.—  
 Ein Prachtwerk, das Natur- und Kunstfreunden bestens empfohlen werden kann.  
 Nord und Süd, Breslau.

**Billigste einbändige Klassiker-Ausgaben.**

**Goethes Werke.** In einer Auswahl herausgegeben von Heinrich Dünker. Ein Band von 1304 Seiten **nur 4 Mark.**  
 Feine Ausgabe auf stärkerem Papier: In eleg. Halbfranzband M. 10.—

**Kauff's Werke.** Text-Abdruck der illust. Pracht-Ausgabe, herausgegeben von Dr. Casar Kauff. Ein Band von 864 Seiten **nur 3 Mark.**  
 Feine Ausgabe auf stärkerem Papier: In eleg. Halbfranzband M. 7.—

**Heinr. Heines sämtl. Werke.** Mit einem biographisch-literarisch-geschichtlichen Geleitwort von F. Holtz. Ein Band von 1056 Seiten **nur 3 Mark.**  
 Feine Ausgabe auf stärkerem Papier: In eleg. Halbfranzband M. 7.—

**Schillers Werke.** Herausgegeben von J. G. Fischer. Ein Band von 960 Seiten **nur 3 Mark.**  
 Eleganz gebunden  
 Feine Ausgabe auf stärkerem Papier: In eleg. Halbfranzband M. 7.—

**Shakespeares dram. Werke.** Uebersetzt von Schlegel und Tieck. Im Auftrag der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft herausg. von Wilhelm Geydelhanser. Text-Ausgabe: Ein Band von 955 Seiten **nur 3 Mark.**  
 Feine Ausgabe auf stärkerem Papier: In eleg. Halbfranzband M. 7.—  
 Illustrierte Ausgabe: Ein Band von 954 Seiten **nur 3 Mark.**  
 Mit 104 Einhaltsbildern von W. Friedrich, Fr. Greve und J. Grottemeyer. Eleganz gebunden M. 5.—  
 Feine Ausgabe auf stärkerem Papier: In eleg. Halbfranzband M. 10.—



Verkleinerte Abbildung des Einbandes.