

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Prinzessin Christine - Don Mus.Ms. 863a-f

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

[S.l.], 1828 (?1828?)

Akt I

urn:nbn:de:bsz:31-92993

No. 1. Introduction.

Chor.

23.

Moderato.

Wie pfen, wie pfen wie
 pfen, wie pfen wie famlich glüzt die Sonnen, wie pfen, wie pfen wie
 pfen, wie pfen wie pfen ist die Sta- lum! wie pfen, wie pfen, wie
 pfen, wie pfen, wie famlich glüzt die Sonnen, wie
 pfen, wie pfen wie pfen, wie pfen, wie pfen ist die Sta-
 lum; sie füllt das ganz mit Wonne und
 pfen mit Wald und Fluß, sie füllt das ganz mit Wonne und
 pfen mit Wald und Fluß, welche Lust, welche Lust! welche
 Lust! welche Lust! welche Lust ist in Wald und
 Fluß! welche Lust! ————— ! welche
 Lust ist in Wald und Fluß! welche Lust! welche

Lust, zu malefa Lust!
 wüßte nicht fragen? Sie malefa wind? Sie malefa wind? Sie malefa
 wind nicht mehr allein Sie König in San Hofen
 fragen? zu malefa wind? zu malefa wind nicht mehr
 ul-lan Sie König in San Ho-fen fragen? im Oberhofen
 ein, kann ab zu nicht fassant? Sie, ist an ne- lfa
 fson. — fassant, zu iswacksel fson. zu
 wie an ne- lfa fson, zu wie an ne lfa fson, wie an ne lfa
 fson, wie an- wecksel fson.
 Wie fson, wie fson, wie fson, — wie fson lfa
 schlägt die Tona, wie fson — wie fson, — wie
 fson ist die Ple- kan? wie fson, — wie fson, — wie

fröhlich yläuf die Sonne, wir pfän! wir pfän wir
 pfän, wir pfän, wir pfän ist die Flur, sie füllt die ganze Welt
 die Flur, sie füllt die ganze Welt mit Wärme und pfänket die Welt mit
 Flur, sie füllt die ganze Welt mit Wärme und pfänket die Welt mit
 Flur, sie füllt die ganze Welt mit Wärme und pfänket die Welt mit
 Flur! welche Lust in der Welt und Flur, zu welcher
 Lust in der Welt und Flur! *5. Stufe*
 pfän? Sie wir annehmen pfän. also ist es annehmlich
 pfän? Sie wir annehmen pfän.
Presto. *8. Stufe* Sie wir annehmen pfän. Sie wir annehmen pfän. Sie wir annehmen pfän.
 Sie wir annehmen pfän. Sie wir annehmen pfän. Sie wir annehmen pfän.
 Sie wir annehmen pfän. Sie wir annehmen pfän. Sie wir annehmen pfän.

No. 6. Finale.

Ländlicher Marsch. *5 3. Teil vo. 7. 13.*
Adagio. a tempo

Chor. *4. 5.*
Allegretto.
 Solo. *Wird vom Chor gesungen, wenn sich die Sängerin zeigt, und der Singersaal nicht voll ist, so singt sie dieselbe im Chor.*

Nimm die Rosen - Leinwand an, nimm den Saub der

Rosen garum jaranman, wenn du dich immer

Reifig ist das Mangend Geld, reifig ist die Jugend,

Rosen Lusten unendend, lesun jaran jagan.

Nimm die Rosen - Leinwand an, nimm den Saub der

Chor. *Chor*
 Lou la re la re! Lou la re la re! reifig ist die

Ju - yand, Lou la - re la re, Lou la re la re

nimm den Saub der Ju - yand. *Solo.*

ribavall unfer als Geld und Prind; Rosen geübt den kindenfall,

Rosen Saub der Saub. Reifig ist das Mangenzucht,

Handwritten musical notation on the right page, including lyrics like "Rosen", "Geld", "Mangenzucht", "Saub", "Prind", "kindenfall", "Mangenzucht", "Saub", "Prind", "kindenfall".

und den Haß den Tugend, nehm' mit dem Süßling laest,
 Rosen bringen Wunden. *Chor.* Was ist das für ein
 Gold und die - der Kavalere la nos,
 nehm' pfand die Tugend, la nos la nos la nos,
 Rosen bringen Wunden. *Alto.*
Molto vivace. 107. *Quartett.* 60. *Adagio.* 7/4

Allegro. 27. 8. Zul. *piu lento. gold = na*
 Obbandstamm. Frey arché na mm den Sibel - schen den
 Standen, bis vom Himmel geseugt dem goldenen Obbandstamm.
 und so bald nicht einwand. Laut auffallt laut Silber Wald den
 Blauy den freyen Linden, den am Tag, so rauscht laut Laub
 und so bald nicht einwand. *ff.* Laut an - fallt, laut an =

e. fis

pfüllst du auf Feld und Wald, laub an - pfüllst du
 Thiergarten frauchen Lin - den, den im Lay, so rauch an Luft kauft
 und so bald nicht ein - den, den im Lay, so rauch an Luft kauft
 und so bald nicht wieder. laub an - laub an - laub an - pfüllst, laub an -
 pfüllst du auf Feld und Wald. laub an - laub an - laub an pfüllst, laub an -
 pfüllst du auf Feld und Wald laub an pfüllst du auf Feld und Wald den
 Thiergarten frauchen Linden den im Lay so rauch an Luft kauft
 und so bald nicht ein - den. laub an - pfüllst du auf Feld und
 Wald, laub an - pfüllst du auf Feld und Wald, laub an - pfüllst du auf Feld und
 Wald, und Feld und Wald. 40. Piogg. gold = = und
 Ab - bandelma. Frauch an - Li - na mm, den Subalfer den
 Freunde, bis zum Himmel zugeht der goldne Abendstern.

Sop: Solo

