

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Prinzessin Christine - Don Mus.Ms. 863a-f

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

[S.l.], 1828 (?1828?)

Akt I

urn:nbn:de:bsz:31-92993

No. 1. Introduction.

Moderato. 2 3.

Jesu, Mahle Luft! —: walese Luft, wie fere lufylüuzt die
 Tonne! —: walese Luft! —: walese Luft! wie
 Jesu ist die Tonne! —: Wie Jesu, wie
 Jesu wie Jesu, wie fere lufylüuzt die Tonne, wie
 Jesu, wie Jesu, —: wie Jesu, wie Jesu ist die Tonne.
 Tonne! sie fällt der Frey mit Wonne und
 schmückt Wald und Fluß, sie fällt der Frey mit
 Wonne und schmückt Wald und Fluß, walese Luft! walese
 Luft! walese Luft! —: ! walese Luft ist in
 Wald und Fluß, walese Luft! —: ! walese

Luft! malefa Luft ist in Welt und Fluß, malefa
 Luft! malefa Luft! zu malefa Luft!
 Die Augen müßten faule sein? Sie malefa sind
 faul unter sel-ber die König in der Hofen
 sein, zu malefa sind faul unter sel-ber die
 König in der Hofen sein?
 wissen, die Könige zu nicht, fasten, zu ihm anerkat
 sein - Sie, wie an der Hofen sein, zu wie anerkat
 sein, wie anerkat sein, wie anerkat sein.
 Wie sein, malefa Luft! - malefa Luft! wie
 frohlich erleuchtet die Ton - und, - malefa Luft! wie

sich, unaltes Licht! wie schön ist die Natur! wie

sich, wie schön, — wie schön, wie sanft erleuchtet die

Natur, — wie schön, — wie schön, wie schön ist

die Natur! sie fällt das Herz mit Wärme und

süßem Wohl und Fluß, u: ~~süßem Wohl und Fluß~~, sie

fällt das Herz mit Wärme und süßem Wohl und

Fluß, u: ~~süßem Wohl und Fluß~~, unaltes

Licht in Wohl und Fluß, unaltes Licht in Wohl und

Fluß, wie unaltes Licht! wie unaltes Licht!

altes ist unaltes schön? Der, wie an-

wollen sein altes ist unaltes schön? wie

1.
 wie an-müssen sein.

Triolo
 Presto.
 So bin meinam Müdigen nicht

fasten, sie ist zu so lieblich und schön, zu

suchen mind man sie an-müssen, als Königin ward' ist sie

fasten, zu sie-zen mind man sie an-

müssen, als Kö-nig-in ward' ist sie

fasten, als bin meinam Müdigen nicht fasten, sie

ist zu so lieblich und schön, zu suchen mind

man sie an-müssen, als Königin ward' ist sie

fasten, zu sie-zen mind man sie an-müssen,

das ist waschlich lüßig, schön, zu suchen

wird man sie an zu müssen, das ist

 unzufällig lustig, schön, lustig und schön, lu-

 stig und schön, lustig und schön, lustig und schön, ganz

 schön wird man sie an zu müssen, das ist unzufällig

 lustig und schön, ganz schön wird man sie an zu müssen,

 das ist unzufällig lustig und schön!

- No. 2. Duetto.
 - No. 3. Aria.
 - No. 4. Duetto.
 - No. 5. Terzetto.
- } *tacet.*

No. 6. Finale. Marsch.

Piccil^{oo}. *Adagio.*

Chor. *Allegretto.*

um die Fiedler Hand. Hinauf!

wasig ist die Jugend; Hinauf! —:!

um die Fiedler Hand. Jugend.

mehr als Geld und Tugend. Hinauf! —:!

wasig schreit die Welt, Hinauf! —:!

Kopfen bringen Wonne. Alto:

molto vivace. Adagio.

*Allegro. 27. 8. *piu lento gold — un**

Et bändysaun! Frach robo = na um den

Pöbel von den Feinden, bis um himel gehoben

goldna Abend saun. und so bald nicht

So!
mir = denn. Laut auffallt auf Feld und
 Wald der Klang der frohen Linden, du ein Tag so
 raus an Lustkaput und so bald nicht wieder, laut an-
 füllt, laut an- füllt auf Feld und Wald.
 laut an- füllt den Klang der frohen Linden,
 du ein Tag so raus an Lustkaput und so bald nicht
 wieder, du ein Tag so raus an Lustkaput und so
 bald nicht wieder, laut an füllt, laut an füllt, an-
 füllt auf Feld und Wald, laut auffallt, laut an-
 füllt, auffallt auf Feld und Wald, laut auffallt, auf
 Feld und Wald der Klang der frohen Linden,

Handwritten musical notation on the right page, partially visible.

dan im Tag
 kufel und so bald miß
 windan,
 1. leut an pfall drauf Feld und Wald,
 leut an pfall drauf Feld und Wald, drauf Feld und
 Wald und Feld und Wald.
 gold = na
 Ot bandstann. Inaf an. lö = un nun dan Pabelfen dan
 Inaf an, bis am Himel glüht der gold na
 Ot bandstann, und so bald miß windan.
 leut an pfall drauf Feld und Wald der Klauz den faaf an
 Lindan, dan im Tag. so miß un löst kufel und so
 bald miß windan. Inu pfa un löst. dan Hämig in dan
 Wasen löst Pabal. lindan pfullen,

Sei am Himmel gezeichnet dem goldenen Abendstern, den
 die Natur in dem Regen laßt über den Himmel fallen,
 Sei am Himmel gezeichnet dem goldenen Abendstern,
 Stern, der am goldenen Abendstern, der am goldenen
 Abendstern Stern, den Abendstern.

Zweite Abth. Das Wiedersehen.

No. 7. Terzetto.
 No. 8. Aria. } *tacet.*

No. 9. Trinkchor

modto. risoluto. $\frac{2}{4}$ 13.

Laßt mich jubeln, laßt mich
 singen, laßt mich frohlich singen, denn mich, wenn die Gläser