

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Prinzessin Christine - Don Mus.Ms. 863a-f

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

[S.l.], 1828 (?1828?)

5. [Terzett]. Allegro agitato

urn:nbn:de:bsz:31-92993

Handwritten musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef. The lyrics are: *wan bingl yerrisben Lofu, Müß und Knacht wann-*

Handwritten musical notation for the second system. The lyrics are: *bingl ya in isben Lofu, Müß und Knacht wann bingl yerrisben*

Handwritten musical notation for the third system, including a double bar line and a repeat sign. The lyrics are: *Lofu. 3.*

No. 4. Duetto tacet.

No. 5. Terzetto.

Allegro agitato.

Handwritten musical notation for the fourth system, including a treble clef, a key signature change, and a repeat sign. The lyrics are: *13. Prinz. Spunt ai-mal Lilla la.*

Handwritten musical notation for the fifth system. The lyrics are: *Spindan mer-go-bagen. Ofalt! was fof' is? Läußst mis ein pfännen*

Handwritten musical notation for the sixth system. The lyrics are: *Wann? waschlihi ist fu-pfännung fris in Lab Wald. Peruan. Min*

haben und manims, o molleten Sie mit fischen? Ofu-

miß nun Sorgen zu, daß bin ich selber Freund.

Adagio

lassen muß zu finden, man kann - an Sie nicht mehr, was

und an Sie nicht mehr, was
Allegretto

wollt Dank sagen, vom freundlichen Fischen fischen,

Reinlich *druckt alle herein auf* *Reinlich* *und*

Mäßig *Die wollen* *Die Dürft* *wasl* *Wann*

an, *frunden* *Süß* *dem* *frunden* *Süß* *wasl* *frunden*, *den*

Reinlich *druckt alle herein auf* *Reinlich* *und* *Mäßig*.

Die Dürft *wasl* *Wann* *frunden* *dem* *frunden* *dem* *frunden*

Süß *wasl* *frunden*, *den* *Reinlich* *druckt alle herein auf*

Vivace.

Luzferkeit und Müß - und Luzferkeit und Müß. *Viv*

Den fur wußt Handweien dem fremden Sassen sefanten, *Den*

Keinseit Durchstalt bernan, und Luzferkeit und Müß, *Viv*

Den fur wußt Handweien dem fremden Sassen sefanten, *Den*

Keinseit Durch wußt bernan und Luzferkeit und Müß, *Den*

Keinseit Durch wußt bernan und Luzferkeit und Müß, Luzfer-

7.
 Lieb und Müß, Lozfa Lieb und Müß.
 4.

No. 6. Finale. *Picciloo: 8. à tempo.*
 Ländlicher Marsch. *Adagio. 13.*

7.
 Chor. *Allegretto: 5.*
 39. *fina. 2da. 40. Allo: 7. mollorivaio.*

Wahlf manig ab Gab-zimben Janses Stämmel mind, mind

Sinnst. iser Spiel-ist pas' iser Spiel in is nan. Delutent man