

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Prinzessin Christine - Don Mus.Ms. 863a-f

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

[S.l.], 1828 (?1828?)

12. Finale. Allegro [molto]

urn:nbn:de:bsz:31-92993

Herr, Herr der Gnade! Seine immer süßemoll in unserm Bilde

 uns, zeiget uns die Hoffnungssonne nach der Gnade nachher

 Herr, nach der Gnade - uns nachher kommt. *23.*

*insgesamt dieses Stückes
sind Partonimes!*

- No. 8. Aria.
- No. 9. Trinkchor.
- No. 10. Melodram.
- No. 11. Romanze.

tacet.

No. 12. Finale.

Allegro. $\frac{6}{8}$ | Moderato. $\frac{3}{4}$

Chor *Viva!*

 Subal - li - um lae - tet us =

psallat, lae - tet us = lae - tet us = Chor, dem ab

 psallat die sol - la rindun, dem ab psallat die sol - la

 rindun der Ge - stirn sich Rosen - flau, dem Ge - stirn sich

 Rosen - flau - - *Fin*

 Min auf - ein - Min auf - ein

mit ansehnen *f* *Jesus Christus* *ro:* *füll' dich* *in* *dem*

Ostermessen *ist*, *füll' dich* *in* *dem* *Ostermessen* *ist*, *und* *in*

dem *Heil'gen* *Geist* *dem* *Heil'gen* *Geist* *dem* *Heil'gen* *Geist* *dem* *Heil'gen* *Geist*

for: *lauf*, *dem* *Heil'gen* *Geist* *dem* *Heil'gen* *Geist* *dem* *Heil'gen* *Geist*

dem *Heil'gen* *Geist* *dem* *Heil'gen* *Geist* *dem* *Heil'gen* *Geist* *dem* *Heil'gen* *Geist*

3. Melodram *Adagio*

15. Duetto *37.*

4. Melodram moderato *Allo:* *6. Prec:* *1.*

Segue tacet *war fällt der Geist*
in die Hand, welche für lauchsam abfließen

Ende der 2^{ten} Abtheilung

