

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Prinzessin Christine - Don Mus.Ms. 863a-f**

**Kalivoda, Jan Křtitel Václav**

**[S.l.], 1828 (?1828?)**

Akt II

**urn:nbn:de:bsz:31-92993**



# Zweite Abth. Das Wiedersehen.

- No. 7 Terzetto.
- No. 8. Aria.
- No. 9. Singschor. } *tacet.*
- No. 10. Melodram.
- No. 11. Romanze.

## No. 12. Finale.

*Allegro.*  $\text{C} \text{ } \frac{6}{8}$  *Maestros = 39.*  
*Da, fin*

*ist!* *Pa - bal - lian an laßt an - sefullant,*

*frach an - li - na! in dem Ogen, den ab pfumilt die fela*

*winden, den ab pfumilt die fela winden den Oge*

*frucht das an - flau, den Oge - frucht das an - flau*

*flau - Stim an fubun Stim an - fubun*

*nun an fub un - so fa Sünstlin fub un all*



*in dem Glimmempfang, sich voll*  
*in dem Glimmempfang, und die Stab der Freude sich ein*  
*gibt die Laber lauf, sich ein - gibt die Laber -*  
*lauf, sich ein gibt die Laber - lauf, die*  
*Laber - lauf, die Laber lauf.*

*15.*

*Metodram.*

*37.* *4.*  
*Quello.* *Metodram.*

*6.* *1.*  
*Precitoo.*  
*Allegro.*

*codu: Haupt man fällt den Stab.*

*Chor.*

*Past, sie nun - Past, sie nun hat,*  
*sie an blustah, nannem Gwonn zammalut isse*  
*Hayz, brugg alsu - brugg alsu nung und an fastah,*  
*und die Freude wird zu Pefmazi, past, sie*



wundert, sie nur bläseln, nun an  
 Opaum zammeln ist häng, lange Ofsudung und an  
 fastel, und die Sunda wird zu  
 Pismanz, lange Ofsudung und an fastel, und die  
 Sunda wird zu Pismanz, und die Sunda wird zu  
 Pismanz, und die Sunda wird zu Pismanz, und die Sunda  
 wird zu Pismanz.

Quitt. Oboe Die Heimath.

V. S.