

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Prinzessin Christine - Don Mus.Ms. 863a-f**

**Kalivoda, Jan Křtitel Václav**

**[S.l.], 1828 (?1828?)**

Akt III

**urn:nbn:de:bsz:31-92993**



munkel, sie an - das, man an  
 Quau gemacht istu ganz, bruga Afdmug und an -  
 fahst, und die Freunde mir zu Pymay,  
 bruga Afdmug und an - fahst, und die  
 Freunde mir zu Pymay, und die Freunde mir zu  
 Pymay, und die Freunde mir zu Pymay, und die  
 Freunde mir zu Pymay. Ende.

*Quinta Obbligato Die Heimath.*

- No. 13 Duettino.
  - No. 14 Ariette.
  - No. 15 Sextetto.
  - No. 16 Duetto.
- } *tacch.*

No.  
 Iuba  
 fah  
 Imp  
 giakt  
 gah  
 fah  
 ma  
 ma  
 In



No. 14. Schlusschor.

Vivace.

2/4

16.

16. Himmel mir mit lauestem Herzen froh  
 Sabal- lieden an, fahr von mir sind Graus und Schmerz an,  
 froh blüht mit dir Züchtel an, froh blüht mit dir Zu-  
 chüß an. 16. Sie sind Glück mit zu an- maß an  
 ynd die nara Himmelfahrt, nach zungung an sich wau-  
 garten, und der Lügand manne Lahn, nach zungung an,  
 sich wargarten, und der Lügand manne Lahn,  
 nach wau- zung an, sich wargarten und der Lügand  
 manne Lahn, 16. manne Lahn, nach wau-  
 In - Lahn.

Ende.





A page of 14 blank musical staves, each consisting of five horizontal lines. The staves are arranged vertically and are completely empty of any musical notation or text. The paper is aged and has a slightly yellowish tint.