Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Prinzessin Christine - Don Mus.Ms. 863a-f

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

[S.l.], 1828 (?1828?)

Akt II

urn:nbn:de:bsz:31-92993

Visual Library

Zweite Abth.: Das Wiedersehen.

Eingang.

Allegro con fuoco.

pizz.

po.

arco.

po:

po:

po:

10.

ppo:

rittar:

No. 7. Terzetto.

Andante. pp.

4.

ppp.

più lento. pizz.

1.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

No. 8. Aria.

Andante.

pppo:

Allro:

Recitvo:

Ach, was lustet meine Liebe.

Hass, Neid,

ppo:

fo:

Rache, und selbst Mord. —

Nein! nicht länger ertrag

fo:

po:

Qual ist so neue seine, dass die Rache finde

Ruhe,

und Lust mit Befreiung ruf'n.

Larghetto.

ppo:

pizz:

arco.

ppo:

Allo:

fo:

Recit vo:

Welche Thränen mind sich mischen, einig Leid und Schmerzen

mist, mein Lieben wandert andrs,

Vivace con fuoco.

O Gott, mein Gott! verlässt mich mist

po: cres = = =

cen = = =

1.

po:

8.

fp

1.

pp

3.

pp

8.

Fl. I.

cres.

cen - do.

fp

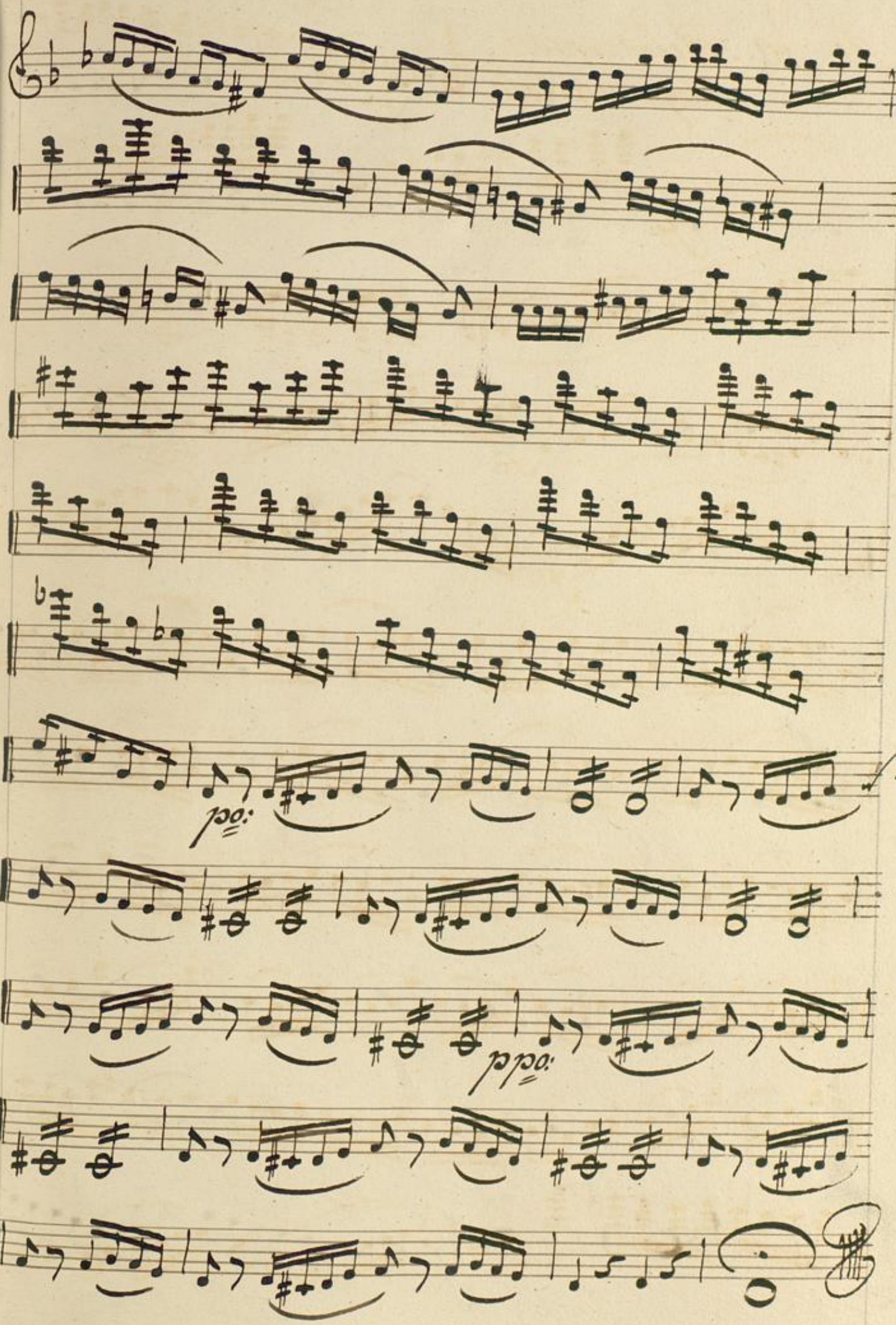
No: 9. Trinkchor.

moderato risoluto.

2 mal repetirt.

No. 10. Melodram

Allegro agitato.



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

No: 11. Romanze.

Larghetto.

p

pp

No: 12 Finale.

Allo:

Maestoso.

f

mfa:

Ten:

pi fo:

fo:

Recitoo:

Gott mal

Allo:

Vivace.

2 3 4

fo:

fo:

1.

Melodram

Adagio.

ppo:

Der Junggesellmann Chevalier
D'Aubant!

Endlich ein Mann! beinahe zu wild, wie Sturm

Nicht scheu, sanft wie Lämmer, schön wie Melodien, zart, wie

sind ab,

geschlichtet, dass mich einst wangeschlichtet das Paul Fehlheim ist nach

hin, dorf ge- sag. nah sitz die Stunda, dass ich

mir das stark nach einmal denken, und den einst wie klusch bis-

D'Aubant.

hof- nau Lon. Zwar mir bis mich mordnus so

viele Gnada ich vandient, dass glücklich wenda ich mich

gnaissan, könt' ich mit minnam Lieb, mit minnam

Leben selbsche waissan, wie gann' ich solchen Held minnewändig zwingan

mouj.

Allegretto

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

ppo:

ppo:

ppo:

ppo:

all:

fo:

„— und niemand kann es mögen

sich zu nahen. Herbert."

Gnnnstlaw Himmel! ist es möglich?

fo:

Nein! dieser Schmerz entmannt mich nicht; — Gott! mein

wird mein? Tod und Rache verfällt den Elenden. Adagio.

Adagio.