Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Requiems - Don Mus.Ms. 895

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

[S.l.], 1855 (1855a)

urn:nbn:de:bsz:31-93929

Visual Library

Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

200
103
1

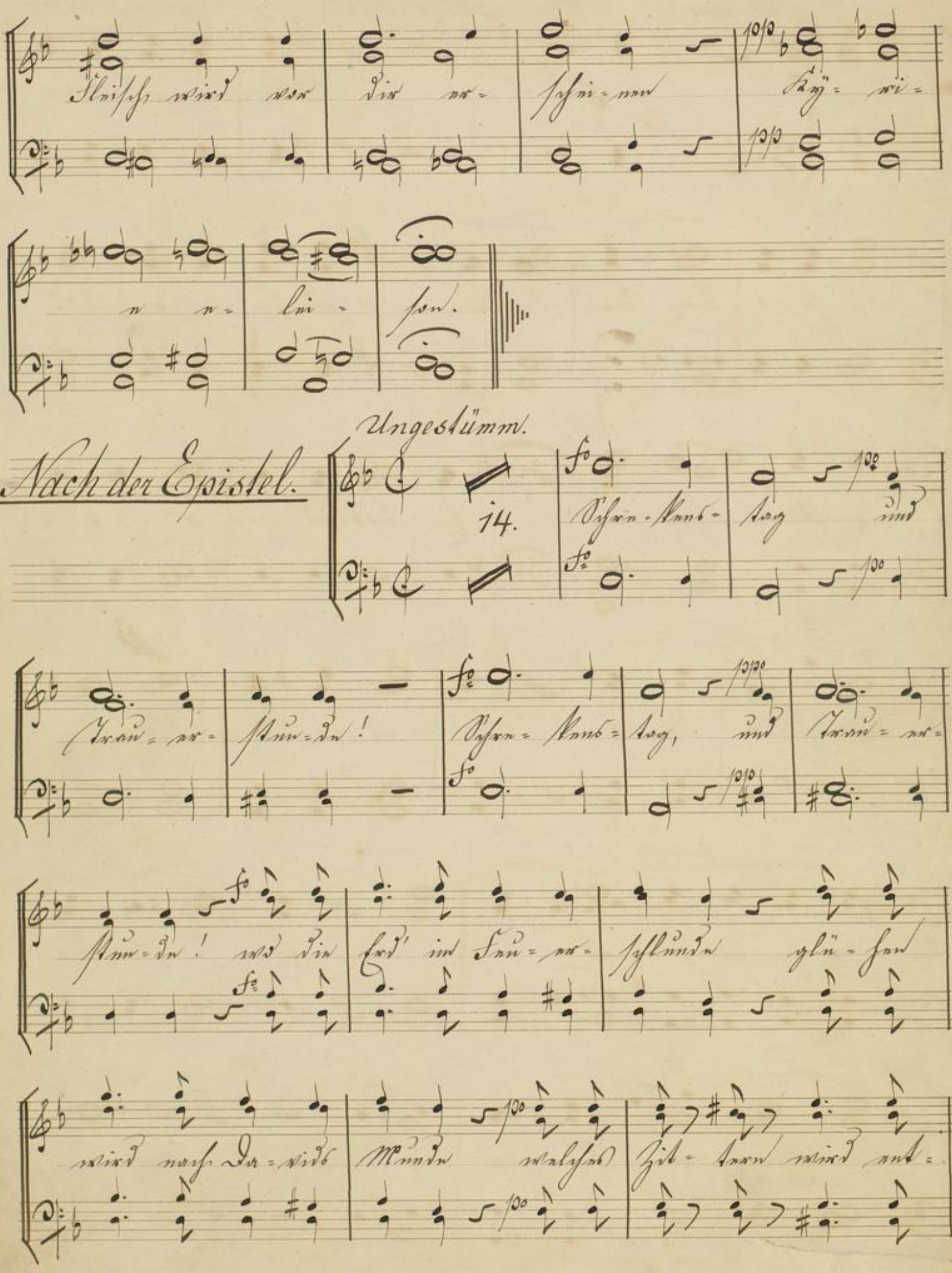
Langsam. Eingang.

Tenor I
" II

Baß I
" II

5.

Ver- lei- he ew- ge Ru- he o Herr den See- len, und das ew- ge Licht leuchte ih- nen. Ein Loblied ge- büh- ret dir Gott! von Si- on; dir wird man Ge- lüb- de zah- len in Je- ru- sa- lem. Er hö- re die Her- zens- Wün- sche von mir al- les

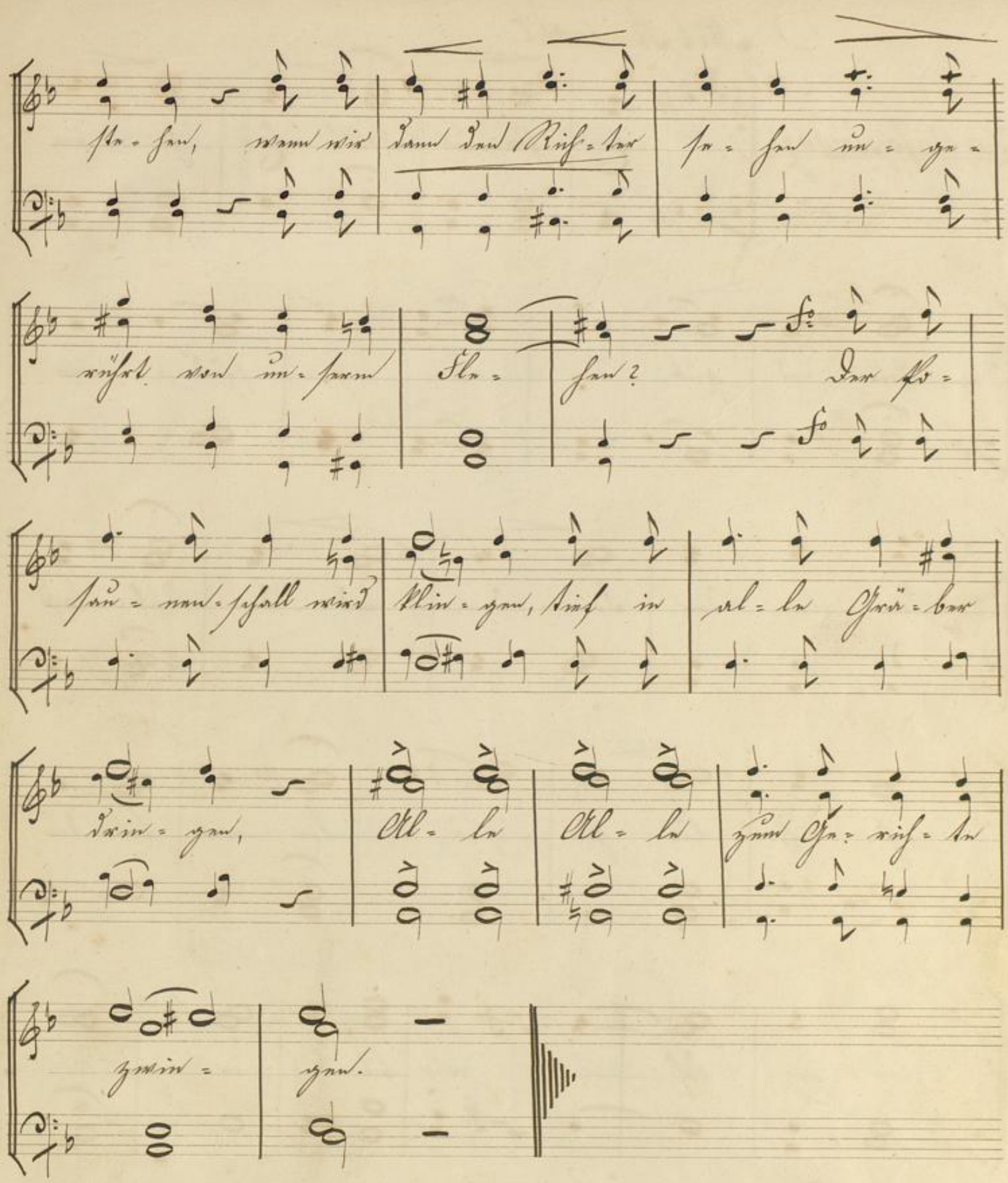

Fleisch wird vor dir er-schei-nen Kÿ-ri-e e-lei-son.

Nach der Epistel.

Ungestümm.

14.

Schre-ckens-tag und Trau-er-stun-de! Schre-ckens-tag, und Trau-er-stun-de! wo die Erd' im Feu-er-schlunde glü-hen wird nach Da-vids Munde welches Zit-tern wird ent-


ste = hen, wenn wir dann den Rich = ter se = hen un = ge =
rührt von un = serm Fle = hen? Der Po =
sau = nen = schall wird klin = gen, tief in al = le Grä = ber
drin = gen, Al = le Al = le zum Ge = rich = te
zwin = gen.

Mit Andacht.

Zur Aufopferung.

Er- hör uns Gott! Er- hör uns

Gott! und gieb den ab- ge- schied- nen

See- len den Frie- den und die Ruh: laß

sie nicht län- ger quä- len, wir bit- ten

in- nig- lich wir bit- ten in- nig- lich.

Feierlich

Zum Sanctus

4.

Hei - lig! Hei - lig! bist du Herr! Hei - lig, Hei - lig bist du Herr! Im Him - mel und auf Er - den, soll dei - ne Herr - lich - keit ge - lobt, ge - prie - sen wer - den, jetzt und in Ew - ig - keit, im Him - mel und auf Er - den soll dei - ne Herr - lich - keit ge - lobt, ge - prie - sen

wer-den, jetzt und in Ew-ig-keit.

Langsam.

Zum Agnus Dei.

3.

Laß uns Gnad und Frieden

Laß uns Frie-den

fin-den, der du trugst der Menschen Sün-den, o du

fin-den, der du trugst der Menschen Sünden,

rei-nes Gottes Lam! Dank der Lieb' aus der du starbest und Ver-

zei-hung uns er-war-best an dem blut'-gen Kreu-zes-

stam, an dem blut'-gen Kreu-zes-stam.

Nach der Communion.

Langsam.

Solo

Ver- lei- he ew'- ge Ru- he, ver- lei- he ew'- ge Ru- he, ver- lei- he ew'- ge Ru- he o Herr den Ru- he, See- len, und das ew'- ge Licht leuch- te ih- nen. Ver- lei- he ew'- ge Ru- he, ver- lei- he ew'- ge Ru- he o! Herr den See- len, und das ew'- ge Licht leuch- te ih- nen.

Libera.

Moderato.

O, lei = te Herr! der ew' = gen Ruh' einst all die

Ab = ge = schied = nen zu, ver = sam = le sie im ew' = gen

Licht, zu schaun dein hei = lig An = ge = sicht zu schaun dein

hei = lig hei = = = lig An = ge = sicht.

hei = lig

Seelenamt. Zum Eingang. Kalliwoda.

Langsam.

Tenori.

Bassi.

Verleihe ewige Ruhe o Herr! den Seelen u. das ewige Licht leuchte ih - - nen. Ein Lob lied gebühret dir Gott von Sion; dir wird man Gelübde zahlen in Jeru - salem. Erhö - re die Herzenswünsche von mir, alles Fleisch wird vor dir erscheinen Ky ri - e e - lei - son!

LIEDERTAFEL DON AUESCHINGEN

Nach der Epistel.

Ungestüm.

14 Schreckenstag u. Trauerstunde! Schreckenstag u. Trauer-

stunde! wo die Erd' im Feuerschlunde glühen wird nach David's Munde, welches Zittern wird entstehen, wenn wir dan den Richter

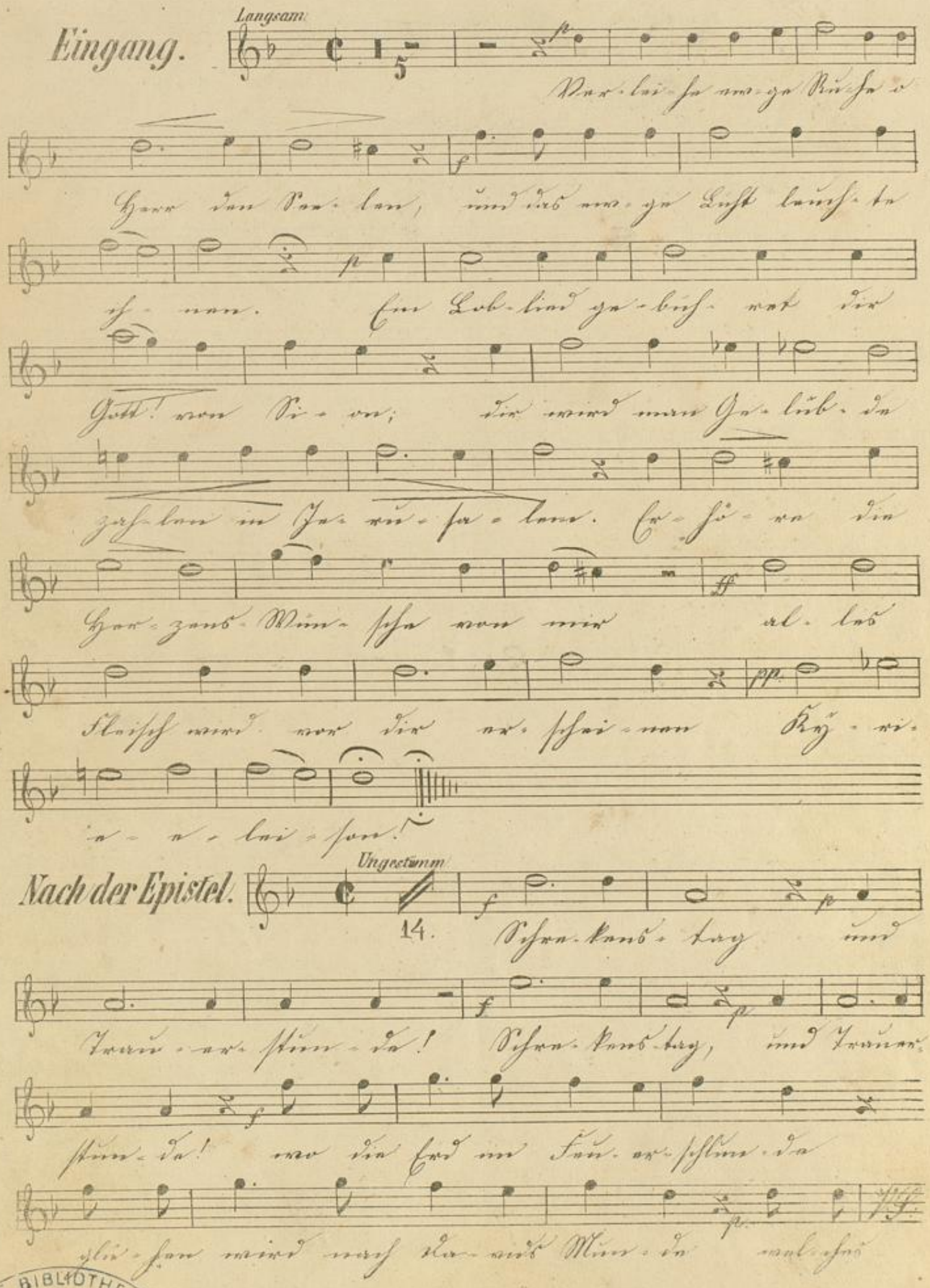
sehen ungerührt von unserm Flehen? Der Posaunenschall wird blingen, tief in alle Gräber dringen,

Alle, Alle zum Gerichte zwingen.

Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

Tenore I^mo.

Eingang.


Langsam
Ver-lei-he ew-ge Ru-he o
Herr den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te
ch-nen. Ein Lob-lied ge-büh-ret dir
Gott! von Si-on; dir wird man Ge-lüb-de
zah-len in Je-ru-sa-lem. Er-hö-re die
Her-zens-Wün-sche von mir al-les
Fleisch wird vor dir er-schei-nen Ky-ri-
e-e-lei-son!

Nach der Epistel.

Schre-kens-tag und
Trau-er-stun-de! Schre-kens-tag, und Trauer-
stun-de! wo die Erd im Feu-er-schlun-de
glü-hen wird nach Da-vids Mun-de wel-ches

F. F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN

Zit- tern wird ent- ste- hen, wenn wir

dann den Rich- ter se- hen un- ge- rührt von

un- serm Fle- hen? der Po- sau- nen

schall wird klin- gen, tief in al- le

Grä- ber drin- gen, Al- le Al- le

zum Ge- rich- te zwin- gen.

Zur Aufopfe- rung.

Mit Andacht

Er- hör uns Gott! Er- hör uns

Gott! und gieb den ab- ge- schied- nen

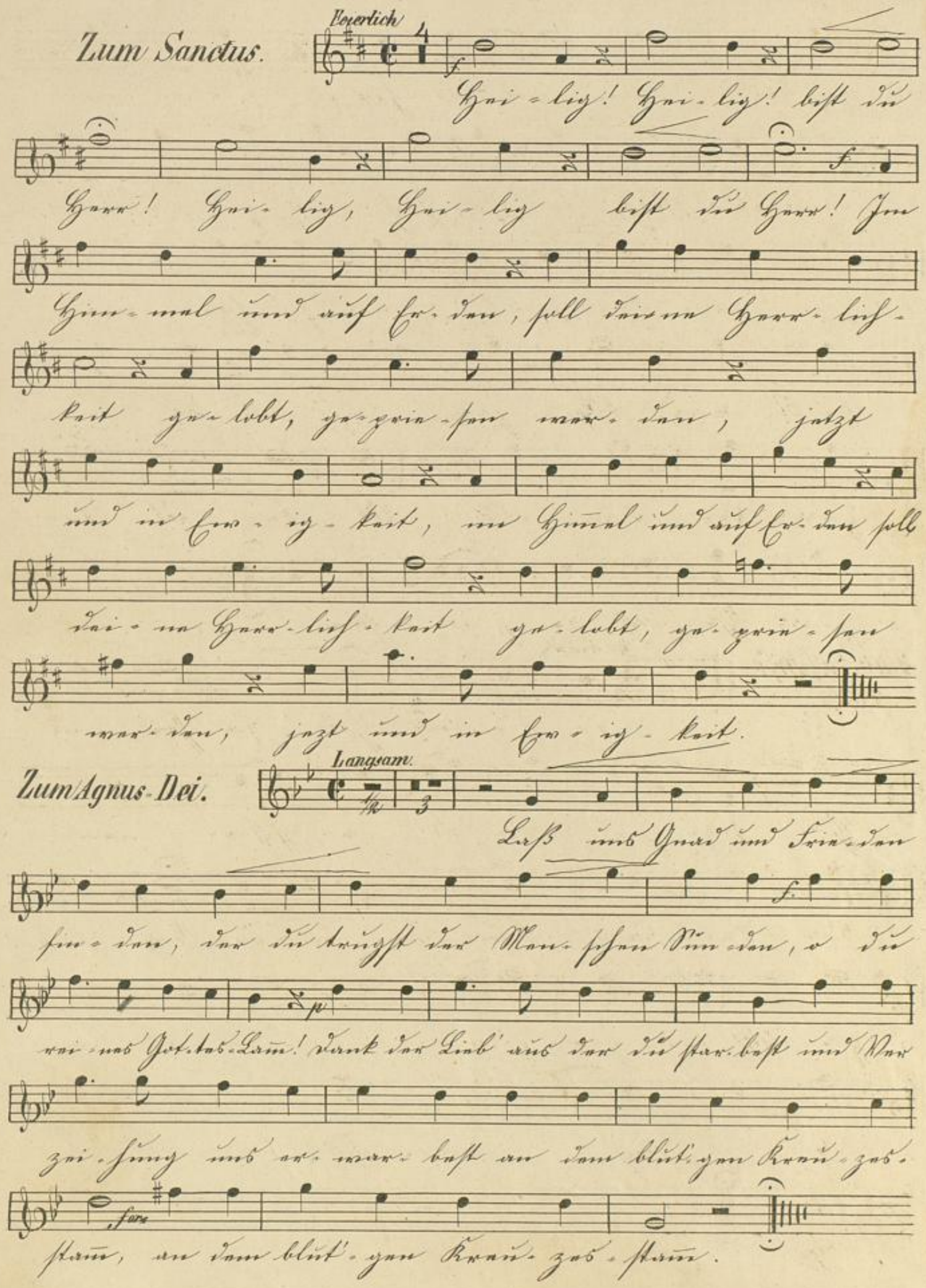
See- len den Frie- den und die Ruh: laß

sie nicht län- ger quä- len, wir bit- ten

in- nig- lich wir bit- ten in- nig

lich.

Zum Sanctus.


Feierlich
Hei-lig! Hei-lig! bist du
Herr! Hei-lig, Hei-lig bist du Herr! Im
Him-mel und auf Er-den, soll dei-ne Herr-lich-
keit ge-lobt, ge-prie-sen wer-den, jetzt
und in Ew-ig-keit, im Himmel und auf Er-den soll
dei-ne Herr-lich-keit ge-lobt, ge-prie-sen
wer-den, jezt und in Ew-ig-keit.
Langsam.
Zum Agnus-Dei.
Laß uns Gnad und Frie-den
fin-den, der du trugst der Men-schen Sün-den, o du
rei-nes Got-tes-Lam! dank der Lieb' aus der du star-best und Ver
zei-hung uns er-war-best an dem blut'gen Kreu-zes-
stam, an dem blut'gen Kreu-zes-stam.

Nach der Communion.

Langsam

Ver-lei-he ew-ge Ru-he, ver-lei-he ew-ge Ruh-he o Herr den See-len; und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen. Ver-lei-he ew-ge Ru-he, ver-lei-he ew-ge Ru-he o! Herr den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen.

Fine.

Libera.

Mod^to

O, lei-te Herr! der ew-gen Ruh' einst all die Ab-ge-schied-nen zu, ver-sam-le sie im ew-gen Licht, zu schaun dein hei-lig An-ge-sicht zu schaun dein hei-lig hei-lig An-ge-sicht.

Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

Tenore I^mo.

Eingang.

Langsam.

Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ch-nen. Ein Lob-lied ge-büh-ret dir Gott! von Si-on; dir wird man Ge-lüb-de zah-len in Je-ru-sa-lem. Er-hö-re die Her-zens-Wün-sche von mir al-les Fleisch wird vor dir er-schei-nen Ky-ri-e-e-lei-son!

Nach der Epistel.

Ungestümm

14.

Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de! Schre-kens-tag, und Trauer-stun-de! wo die Erd im Feu-er-schlun-de glü-hen wird nach Da-vids Mun-de wel-ches

Zit- tern wird ent- ste- hen, wenn wir

dann den Rich- ter se- hen un- ge- rührt von

un- serm Fle- hen? der Po- sau- nen

schall wird klin- gen, tief in al- le

Grä- ber drin- gen, Al- le Al- le

zum Ge- rich- te zwin- gen.

Zur Aufopfe-rung.

Mit Andacht

Er- hör uns Gott! Er- hör uns

Gott! und gieb den ab- ge- schied- nen

See- len den Frie- den und die Ruh: laß

sie nicht län- ger quä- len, wir bit- ten

in- nig- lich wir bit- ten in- nig

lich.

Zum Sanctus.

Feierlich

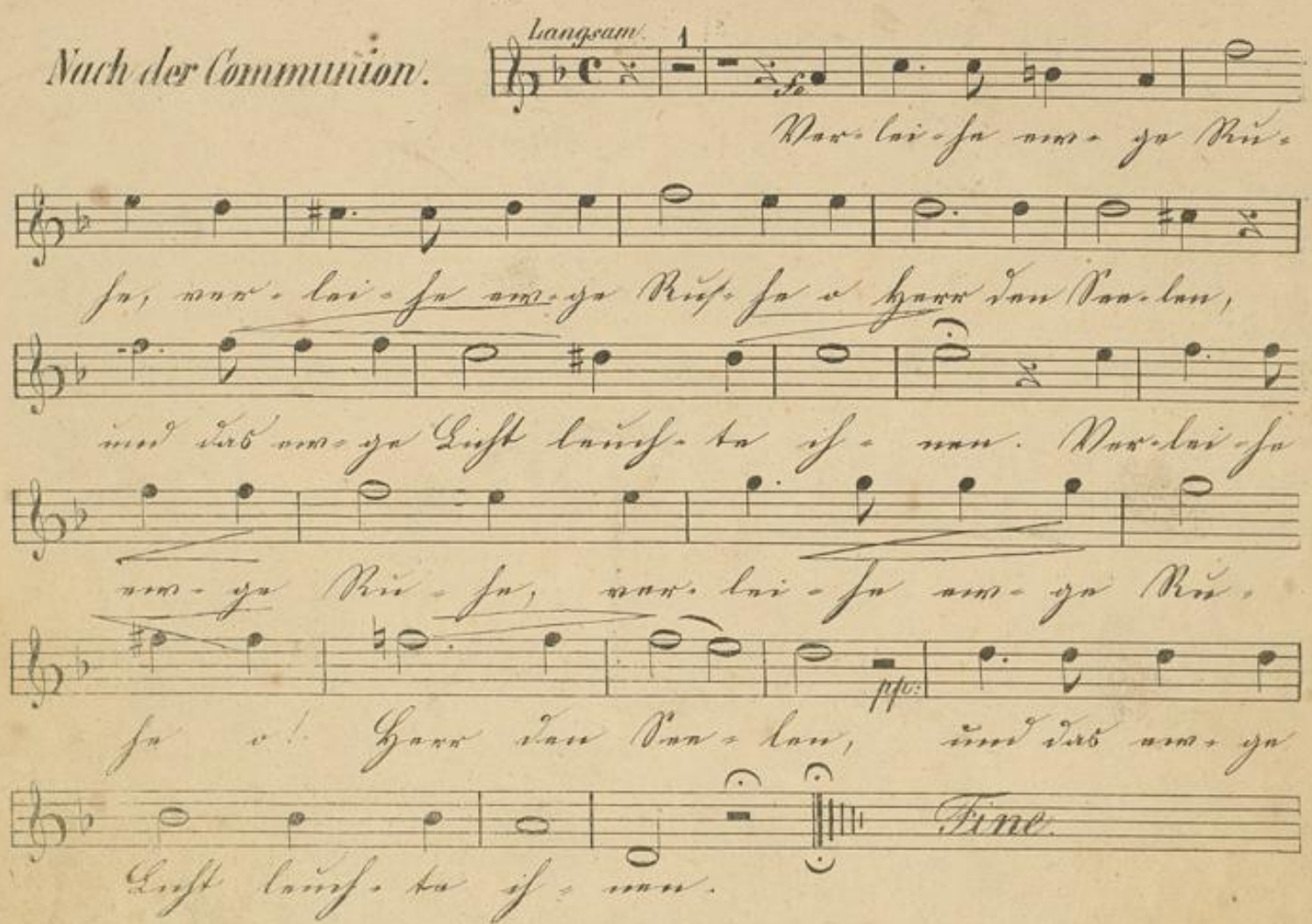
Hei-lig! Hei-lig! bist du Herr! Hei-lig, Hei-lig bist du Herr! Im Him-mel und auf Er-den, soll dei-ne Herr-lich-keit ge-lobt, ge-prie-sen wer-den, jetzt und in Ew-ig-keit, im Him-mel und auf Er-den soll dei-ne Herr-lich-keit ge-lobt, ge-prie-sen wer-den, jetzt und in Ew-ig-keit.

Zum Agnus-Dei.

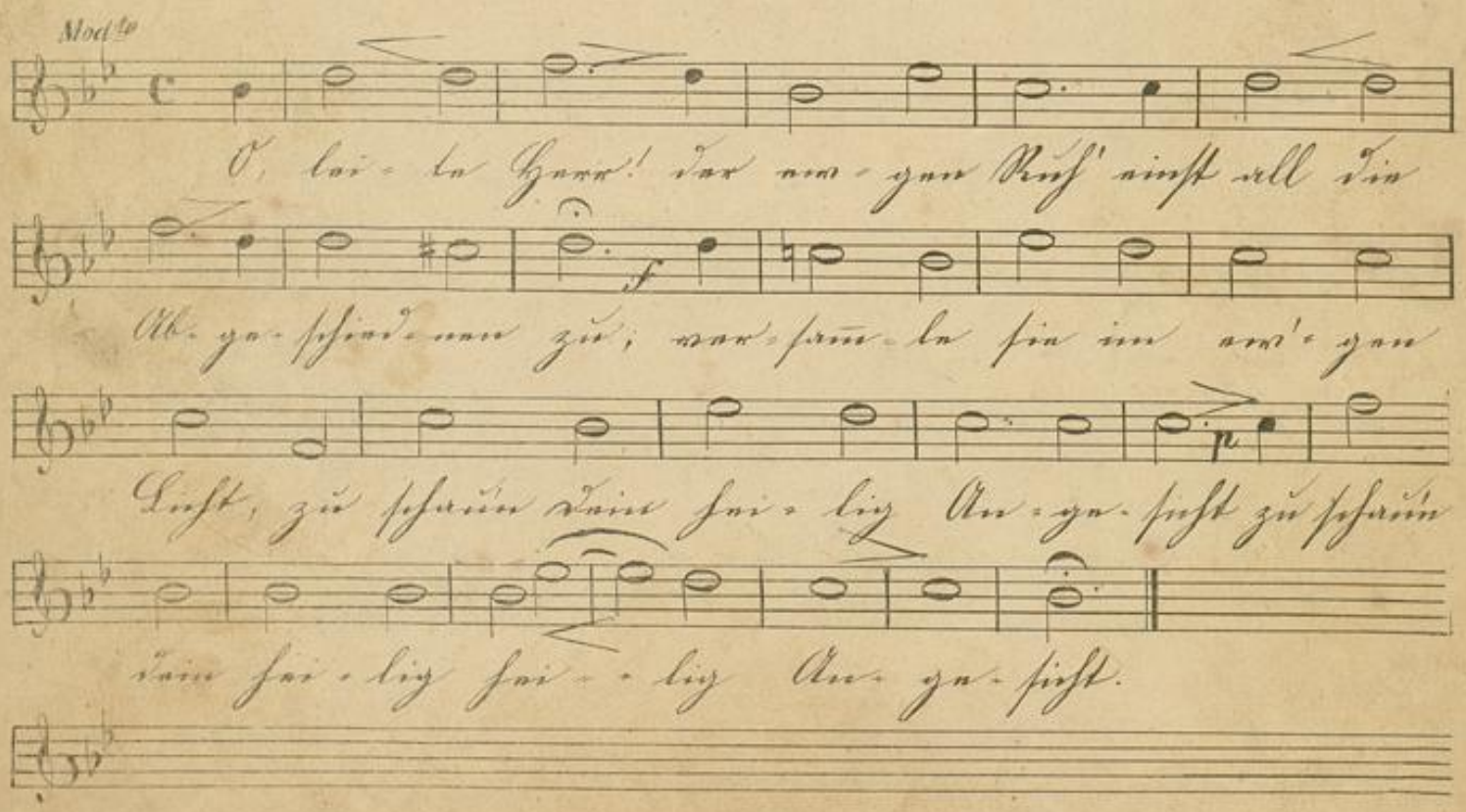
Langsam.

Laß uns Gnad und Frie-den fin-den, der du trugst der Men-schen Sün-den, o du rei-nes Got-tes-Lam! dank der Lieb' aus der du star-best und Ver-zei-hung uns er-war-best an dem blut'gen Kreu-zes-stam, an dem blut'gen Kreu-zes-stam.

Nach der Communion.



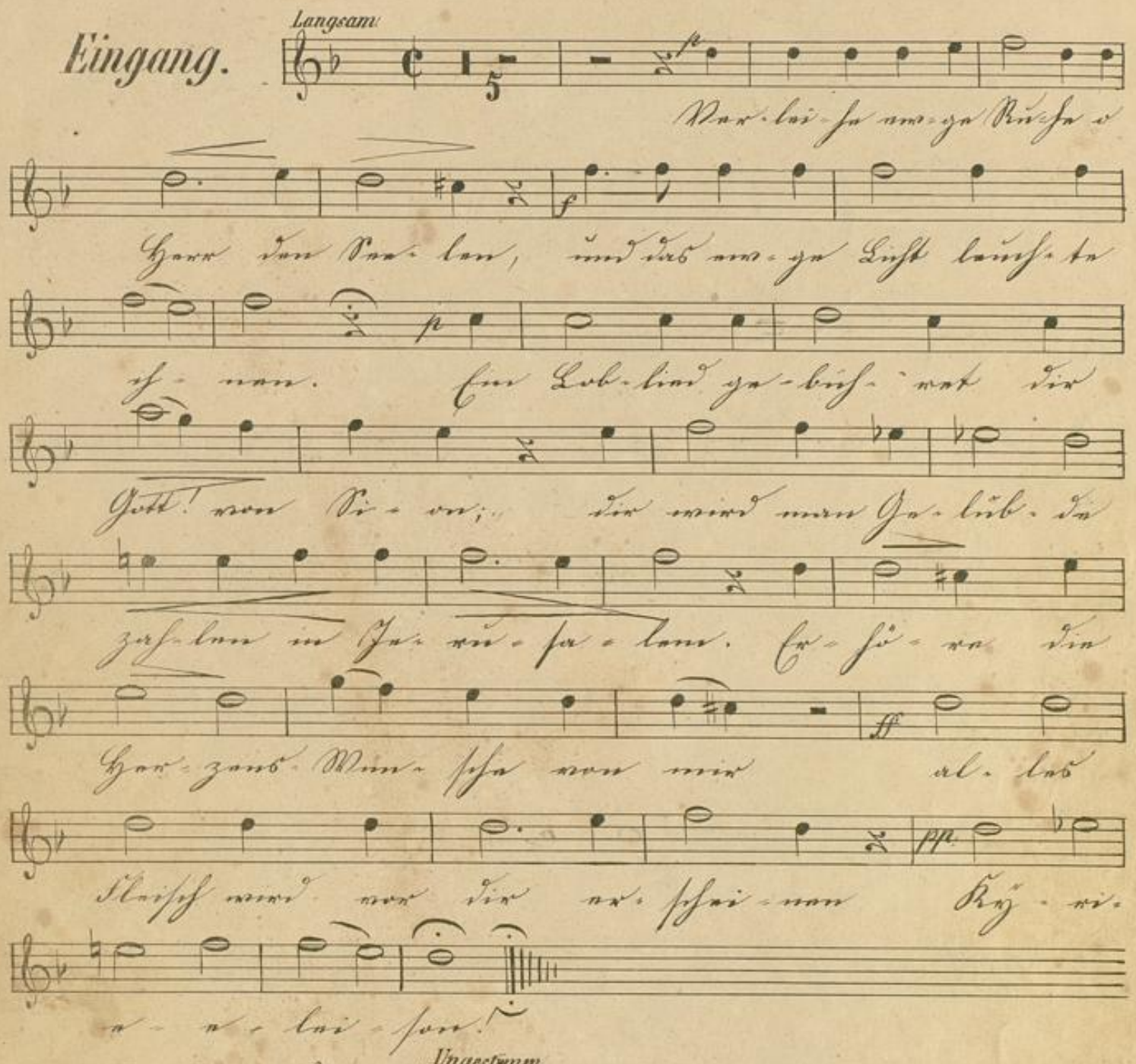
Libera.



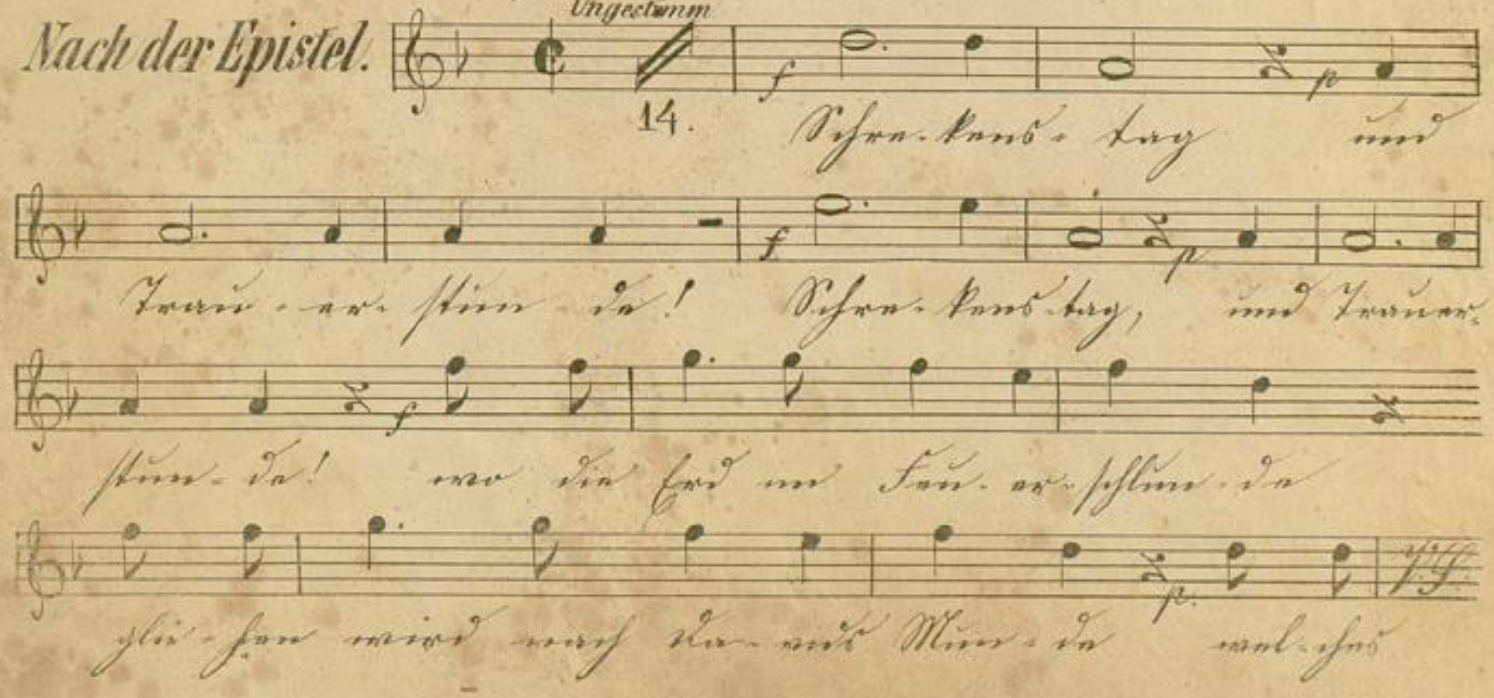
Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

Tenore I^mo.

Eingang.



Nach der Epistel.



Zit- tern wird ent- ste- hen, wenn wir

dann den Rich- ter se- hen un- ge- rührt von

un- serm Fle- hen? der Po- sau- nen

schall wird klin- gen, tief in al- le

Grä- ber drin- gen, Al- le Al- le

zum Ge- rich- te zwin- gen.

Zur Aufopfe- rung.

Mit Andacht

Er- hör uns Gott! Er- hör uns

Gott! und gieb den ab- ge- schied- nen

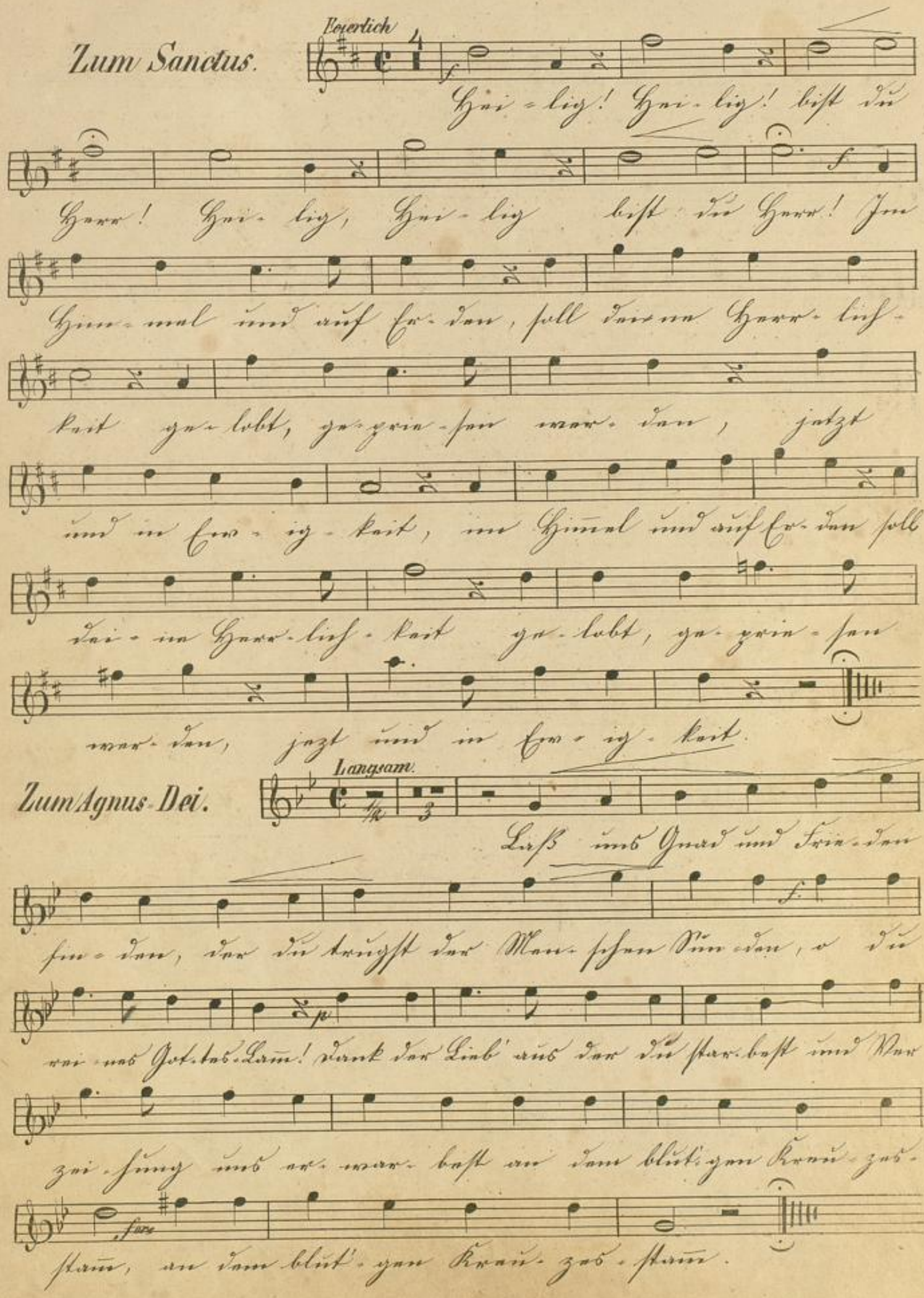
See- len den Frie- den und die Ruh: laß

sie nicht län- ger quä- len, wir bit- ten

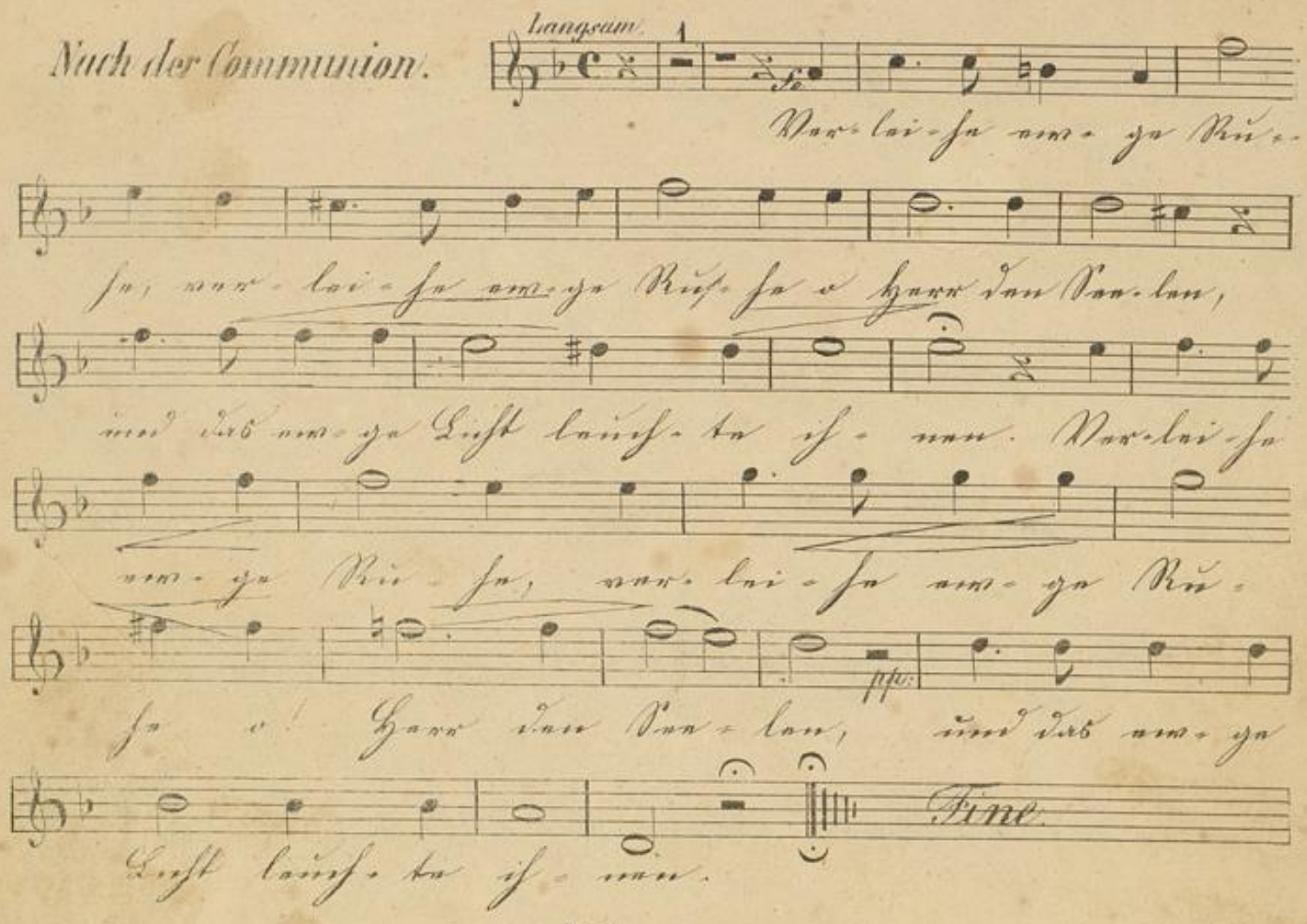
ü- nig- lich wir bit- ten in- nig

lich.

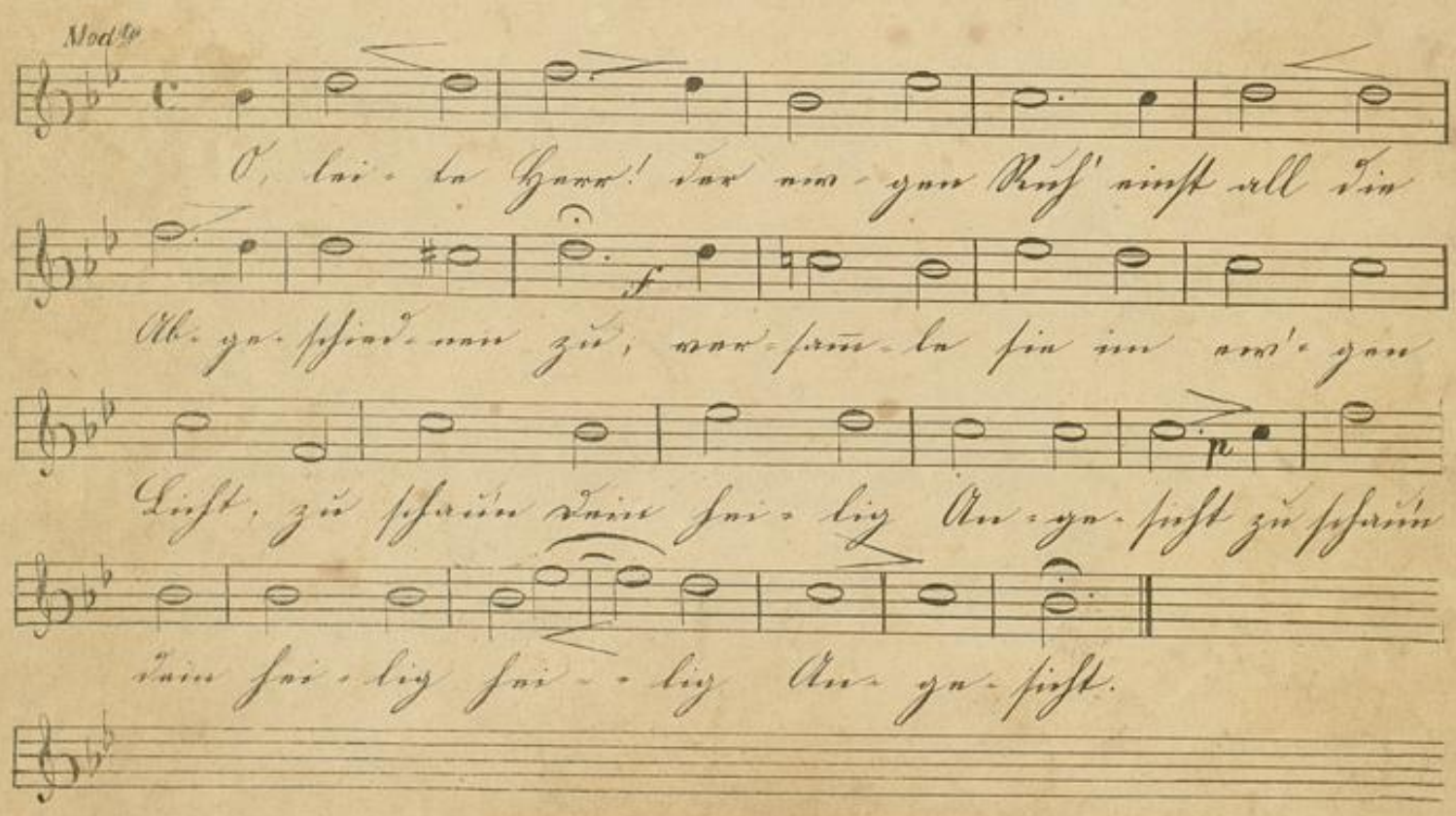
Zum Sanctus.


Feierlich
Hei-lig! Hei-lig! bist du
Herr! Hei-lig, Hei-lig bist du Herr! Im
Him-mel und auf Er-den, soll dei-ne Herr-lich-
keit ge-lobt, ge-prie-sen wer-den, jetzt
und in Ew-ig-keit, im Himmel und auf Er-den soll
dei-ne Herr-lich-keit ge-lobt, ge-prie-sen
wer-den, jetzt und in Ew-ig-keit.
Langsam.
Zum Agnus-Dei.
Laß uns Gnad und Frie-den
fin-den, der du trugst der Men-schen Sün-den, o du
rei-nes Got-tes-Lam! Dank der Lieb' aus der du star-best und Ver
zei-hung uns er-war-best an dem blut'gen Kreu-zes-
stam, an dem blut'gen Kreu-zes-stam.

Nach der Communion.



Libera.



Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

LIEDERTAFEL DONAUESCHINGEN

Tenore I^mo.

Eingang.

Langsam

Ver-lei-he ew-ge Ru-he o

Herr den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te

ch-nen. Ein Lob-lied ge-büh-ret dir

Gott! von Si-on; dir wird man Ge-lüb-de

zah-len in Je-ru-sa-lem. Er-hö-re die

Her-zens-Wün-sche von mir al-les

Fleisch wird vor dir er-schei-nen Ky-ri-

e-e-lei-son!

Nach der Epistel.

Ungestümm

14.

Schre-kens-tag und

Trau-er-stun-de! Schre-kens-tag, und Trauer-

stun-de! wo die Erd im Feu-er-schlun-de

glü-hen wird nach Da-vids Mun-de wel-ches

Zit-tern wird ent-ste-hen, wenn wir

dann den Rich-ter se-hen un-ge-rührt von

un-serm Fle-hen? der Po-sau-nen

schall wird klin-gen, tief in al-le

Grä-ber drin-gen, Al-le Al-le

zum Ge-rich-te zwin-gen.

Zur Aufopfe-rung.

Mit Andacht

Er-hör uns Gott! Er-hör uns

Gott! und gieb den ab-ge-schied-nen

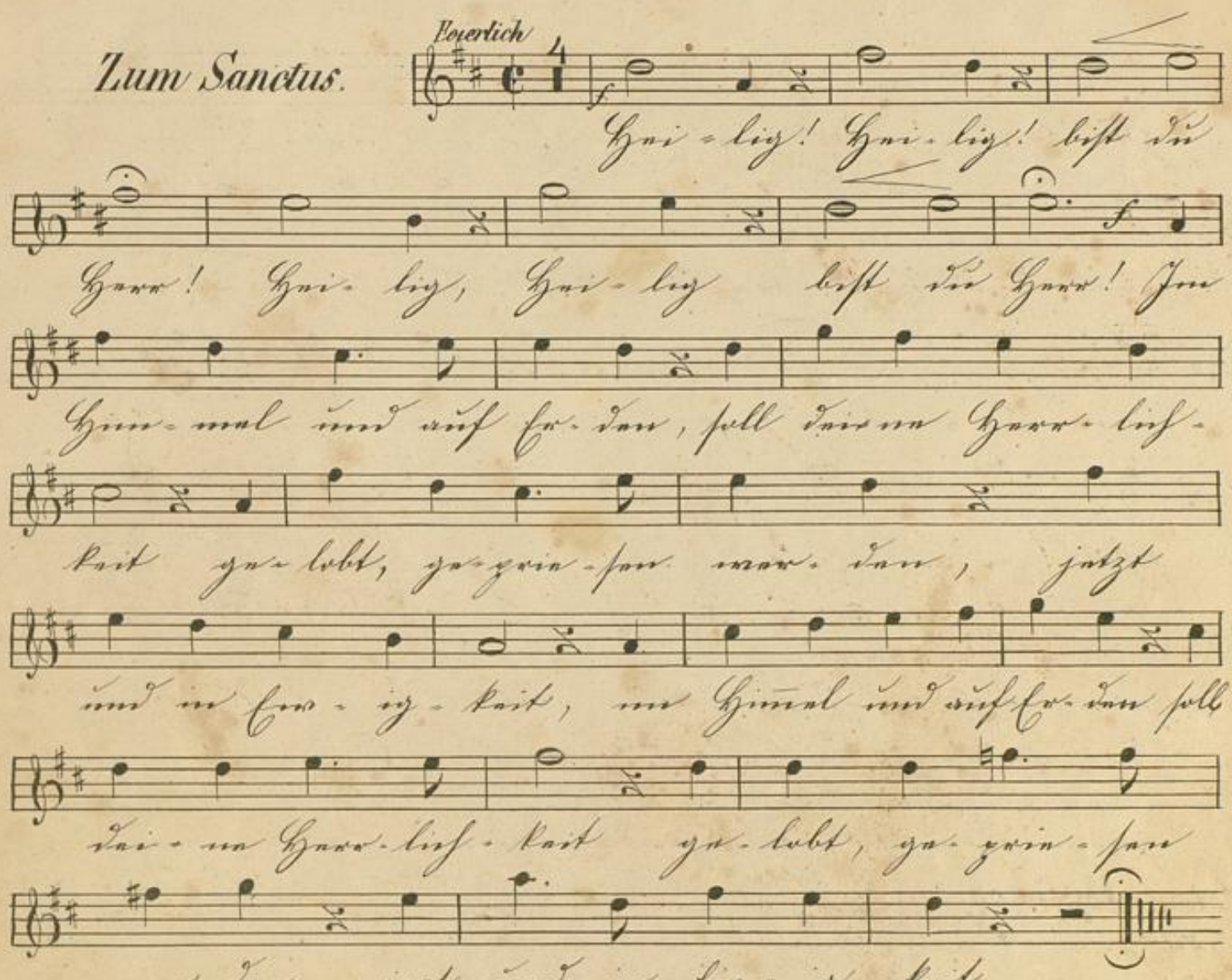
See-len den Frie-den und die Ruh: laß

sie nicht län-ger quä-len, wir bit-ten

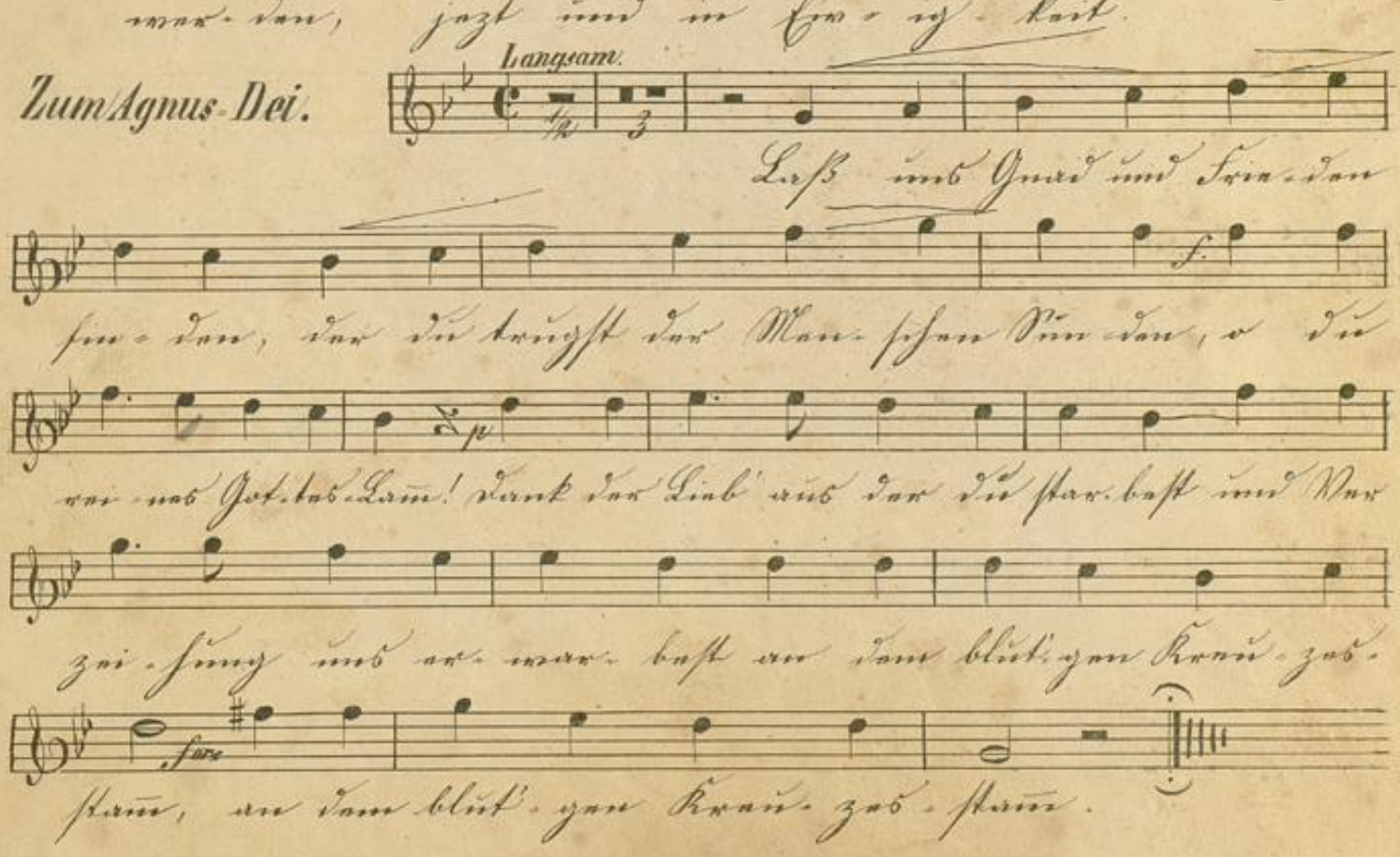
ü-nig-lich wir bit-ten in-nig

lich.

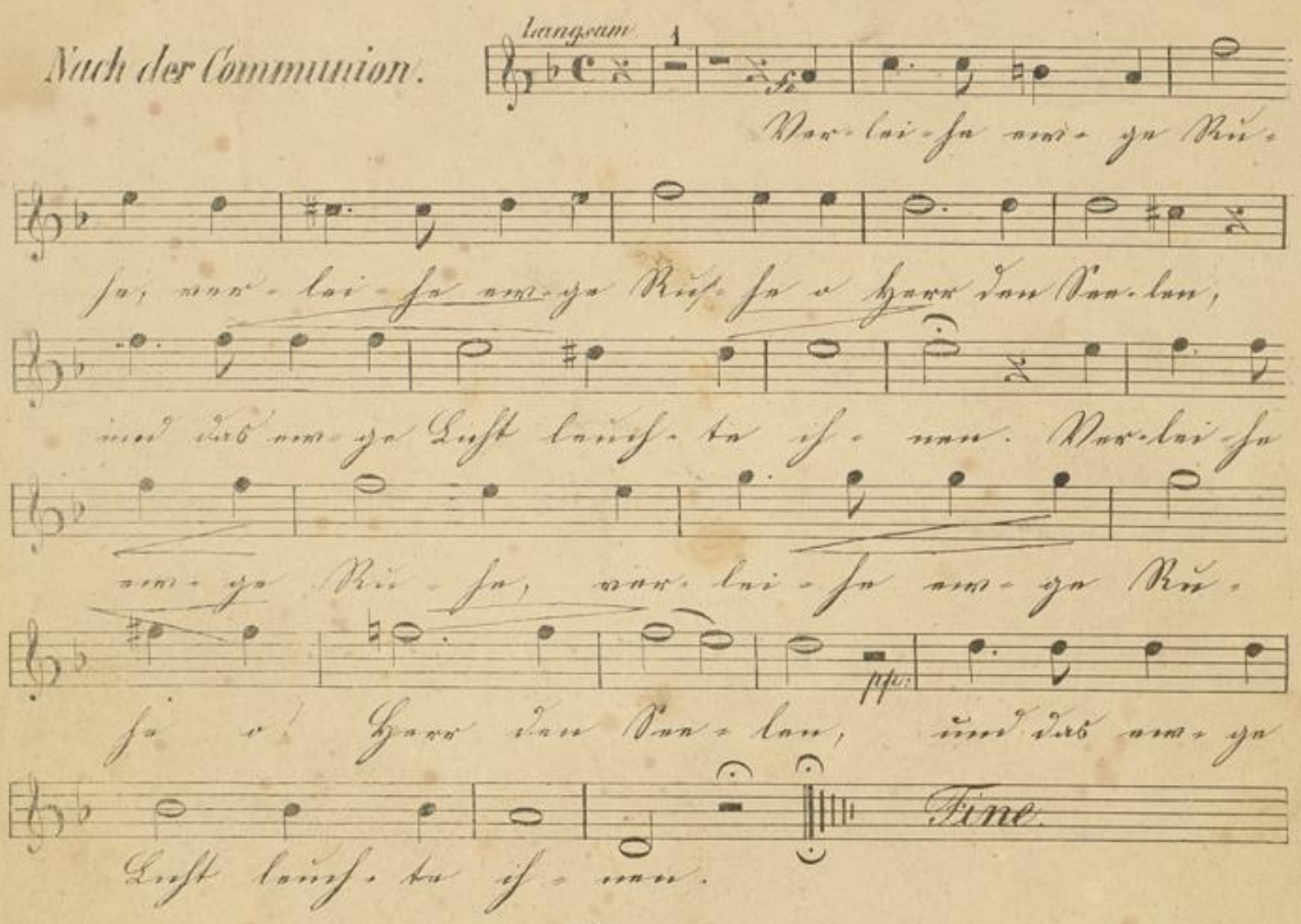
Zum Sanctus.



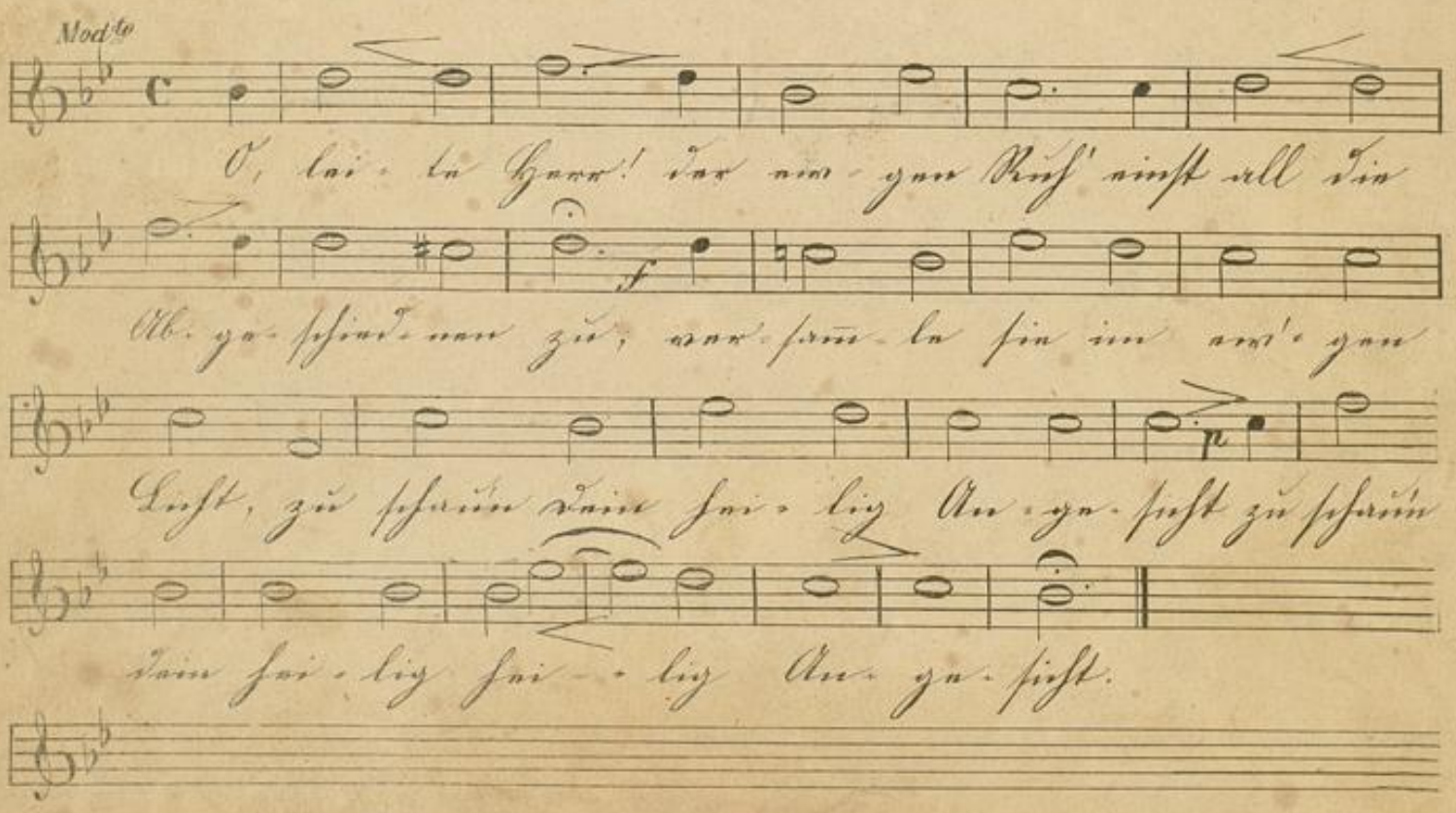
Zum Agnus-Dei.



Nach der Communion.



Libera.



Seelenamt

für 4 Männerstimmen

von

J. Kalliwoda.

Tenore 1mo.

F. F. BIBLIOTHEK
9
DONAUESCHINGEN

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Langsam.

Eingang.

5.

po:

Verlei-he ew'ge Ruhe o Herr! den Seelen,

po:

Fo: und das ew'ge Licht leuchte ih- - nen. Ein Loblied ge-

bühret dir Gott! von Sion; dir wird man Ge- lüb-de

zahlen in Je- ru- sa- lem. Er- hö- re die Herzens wün-

sche von mir, Fo: al- les Fleisch wird vor dir er- scheinen

ppo:

Ky- ri- e - e - lei- son!

Ungestüm.

Nach der Epistel.

147.

14.

fo: po: fo:

Schreckens- tag und Trau- er- stunde! Schreckens-

po: fo:

tag, und Trau- er- stunde! wo die Erd im Feuer- schlunde, glühen

po:

wird nach David's Munde, welches Zit- tern wird ent- stehen, wenn wir

ffo:

dann den Rich- ter sehen un- ge- rührt von unserm Fle- hen! Der Po-

sau- nen- schall wird klingen, tief in al- le Gräber dringen,

Al- le, Al- le zum Gerich- te zwin- gen.

Mit Andacht.

Zur Aufopferung.

3/4

po: Er- hör' uns Gott! Er- hör' uns Gott! und gieb den

ppo: ab- geschied'nen Seelen den Frieden und die Ruh: laß sie nicht

po: län- ger quälen, wir bit- ten in- nig- lich- - for: wir

bit- ten in- nig- lich!

Zum Sanctus. Feierlich.

4 T.

for: Heilig! heilig! bist du Herr!

for: Heilig, heilig bist du Herr! Im Himmel und auf

Erden, soll deine Herrlich-keit ge-lobt, gepriesen

werden, jetzt und in E-wig-keit, im Himmel und auf

Erden soll dei-ne Herrlich-keit ge-lobt, ge-priesen

werden, jetzt und in E-wig-keit.

V. S.

zum Agnus Dei.

Zum Agnus Dei.

Langsam.

Laß uns Gnad und Frieden finden, der du trügst der Menschen

Sünden, o du rei-nes Got-tes Lam! Dank der Lieb' aus

der du starbest und Ver-zei-hung uns er-warbest an dem

blut'gen Kreutzes-stam, an dem blut'gen Kreutzes-stamm.

Langsam.

Nach der Comunion.

for: Verlei-he ew'ge Ruhe, ver-lei-he ew'ge Ru-he o Herr! den Seelen, und das ew'-ge Licht leuchte ih-nen. Ver-leihe ew'ge Ru-he. ver-leihe ew'ge Ru-he o! Herr den See-len, und das ew'ge Licht leuchte ih-nen.

ppp:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

Tenore II do:

Eingang.

Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen. Ein Lob-lied ge-büh-ret dir Gott! von Sion! dir wird man Ge-lüb-de zah-len in Je-ru-sa-lem: er-hö-re die Her-zens-wün-sche von mir; al-les Fleisch wird vor dir er-schei-nen, Ky-ri-e-e-lei-son!

Nach d. Epistel.

Ungestüm

Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de. Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de! wo die Erd' im Feu-er-schlun-de, glü-hen wird nach da-vids Mun-de, wel-ches Zit-tern wird ent-ste-hen, wenn wir dann den Rich-ter se-hen

F. F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN

un-ge-rührt von un-serm Fle-hen?

Der Po-sau-nen-schall wird klin-gen, tief in

al-le Grä-ber drin-gen, Al-le

Al-le zum Ge-rich-te zwin-gen.

Zur Aufopferung.

Mit Andacht

Er-hör uns Gott! er-hör uns

Gott! und gieb den ab-ge-schied-nen See-len den

Frie-den und die Ruh: laß: sie nicht län-ger

quä-len, wir bit-ten in-nig-lich wir

bit-ten in-nig-lich!

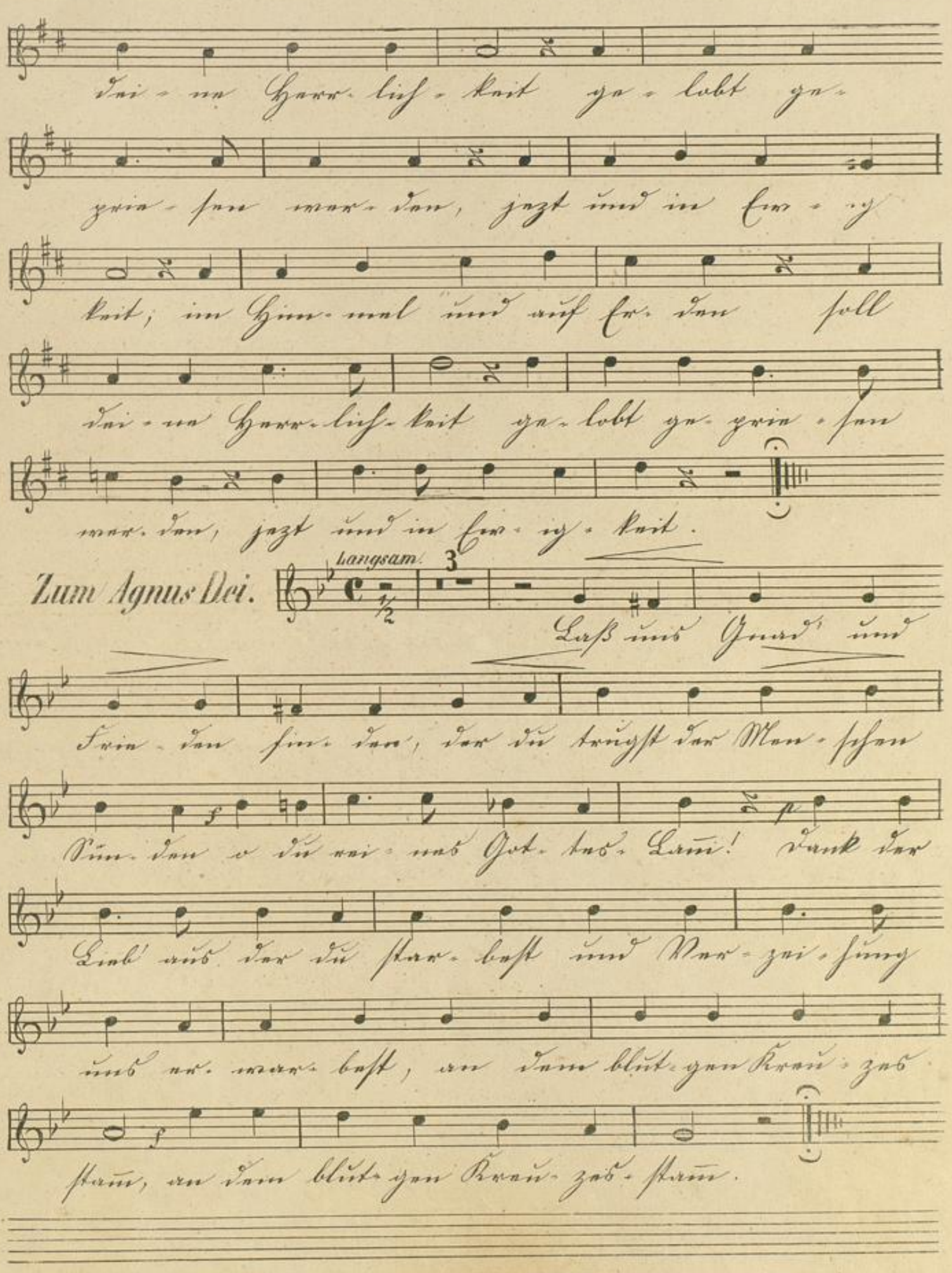
Zum Sanctus.

Feierlich

Hei-lig, hei-lig,

bist du Herr! hei-lig, hei-lig bist du

Herr! Im Him-mel und auf Er-den soll


dei-ne Herr-lich-keit ge-lobt ge-
prie-sen wer-den, jezt und in Ew-ig-
keit; im Him-mel und auf Er-den soll
dei-ne Herr-lich-keit ge-lobt ge-prie-sen
wer-den, jezt und in Ew-ig-keit.
Zum Agnus Dei.

Laß uns Gnad' und
Frie-den fin-den, der du trugst der Men-schen
Sün-den o du rei-nes Got-tes-Lam! Dank der
Lieb' aus der du star-best und Ver-zei-hung
uns er-war-best, an dem blut-gen Kreu-zes
stam, an dem blut-gen Kreu-zes-stam.

Nach d. Com̄union.

Langsam 3

Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen. Ver-lei-he ew-ge Ru-he ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen.

Fine

Libera.

Mod^to

O lei-te Herr der ew-gen Ruh' einst all die Ab-ge-schied-nen zu; ver-samm-le sie im ew-gen Licht, zu schaun dein hei-lig An-ge-sicht, zu schaun dein hei-lig hei-lig An-ge-sicht.

Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

Tenore II do:

Eingang.

Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen. Ein Lob-lied ge-büh-ret dir Gott! von Sion! dir wird man Ge-lüb-de zah-len in Je-ru-sa-lem: er-hö-re die Her-zens-wün-sche von mir; al-les Fleisch wird vor dir er-schei-nen, Ky-ri-e-e-lei-son!

Nach d. Epistel.

Ungestüm

Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de, Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de! wo die Erd' im Feu-er-schlun-de, glü-hen wird nach da-vids Mun-de, welches Zit-tern wird ent-ste-hen, wenn wir dann den Rich-ter se-hen

un-ge-rührt von un-serm Fle-hen?

Der Po-sau-nen-schall wird klin-gen, tief in

al-le Grä-ber drin-gen, Al-le

Al-le zum Ge-rich-te zwin-gen.

Zur Aufopferung.

Mit Andacht

Er-hör uns Gott! er-hör uns

Gott! und gieb den ab-ge-schied-nen See-len den

Frie-den und die Ruh laß sie nicht län-ger

quä-len, wir bit-ten in-nig-lich wir

bit-ten in-nig-lich!

Zum Sanctus.

Feierlich

Hei-lig, hei-lig,

bist du Herr! hei-lig, hei-lig bist du

Herr! Im Him-mel und auf Er-den soll

dei - ne Herr - lich - keit ge - lobt ge -

prie - sen wer - den, jezt und in Ew - ig

keit; im Him - mel und auf Er - den soll

dei - ne Herr - lich - keit ge - lobt ge - prie - sen

wer - den, jezt und in Ew - ig - keit.

Zum Agnus Dei.

Langsam.

Laß uns Gnad' und

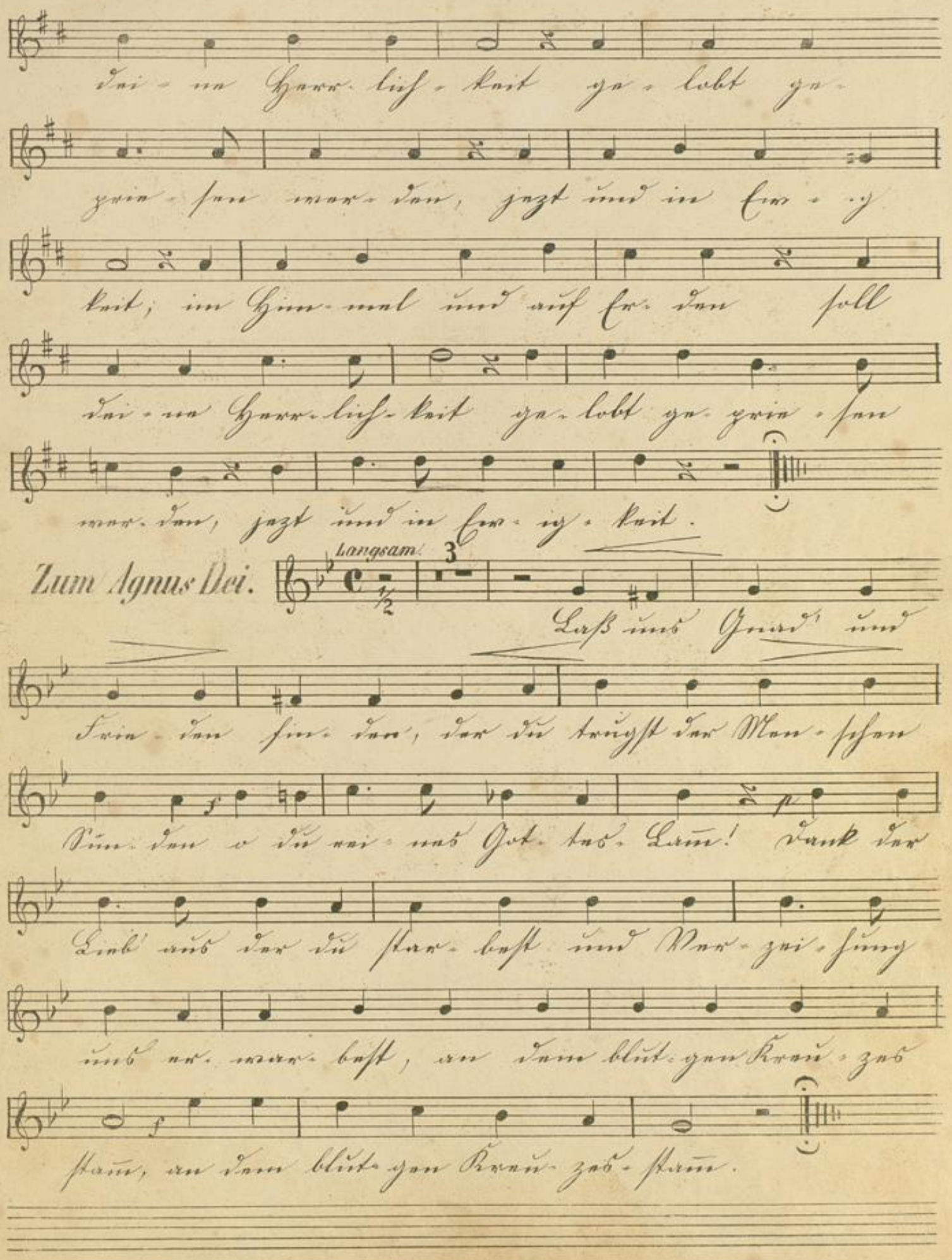
Frie - den fin - den, der du trugst der Men - schen

Sün - den o du rei - nes Got - tes - Lam̄! Dank der

Lieb' aus der du star - best und Ver - zei - hung

uns er - war - best, an dem blut - gen Kreu - zes

stam̄, an dem blut - gen Kreu - zes - stam̄.



Nach d. Com̄union.

Langsam 3

f

Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen. Ver-lei-he ew-ge Ru-he ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen.

pp

Fine

Libera.

Mod^to

O lei-te Herr der ew-gen Ruh' einst all die Ab-ge-schied-nen zu; ver-samm-le sie im ew-gen Licht, zu schaun dein hei-lig An-ge-sicht, zu schaun dein hei-lig hei-lig An-ge-sicht.

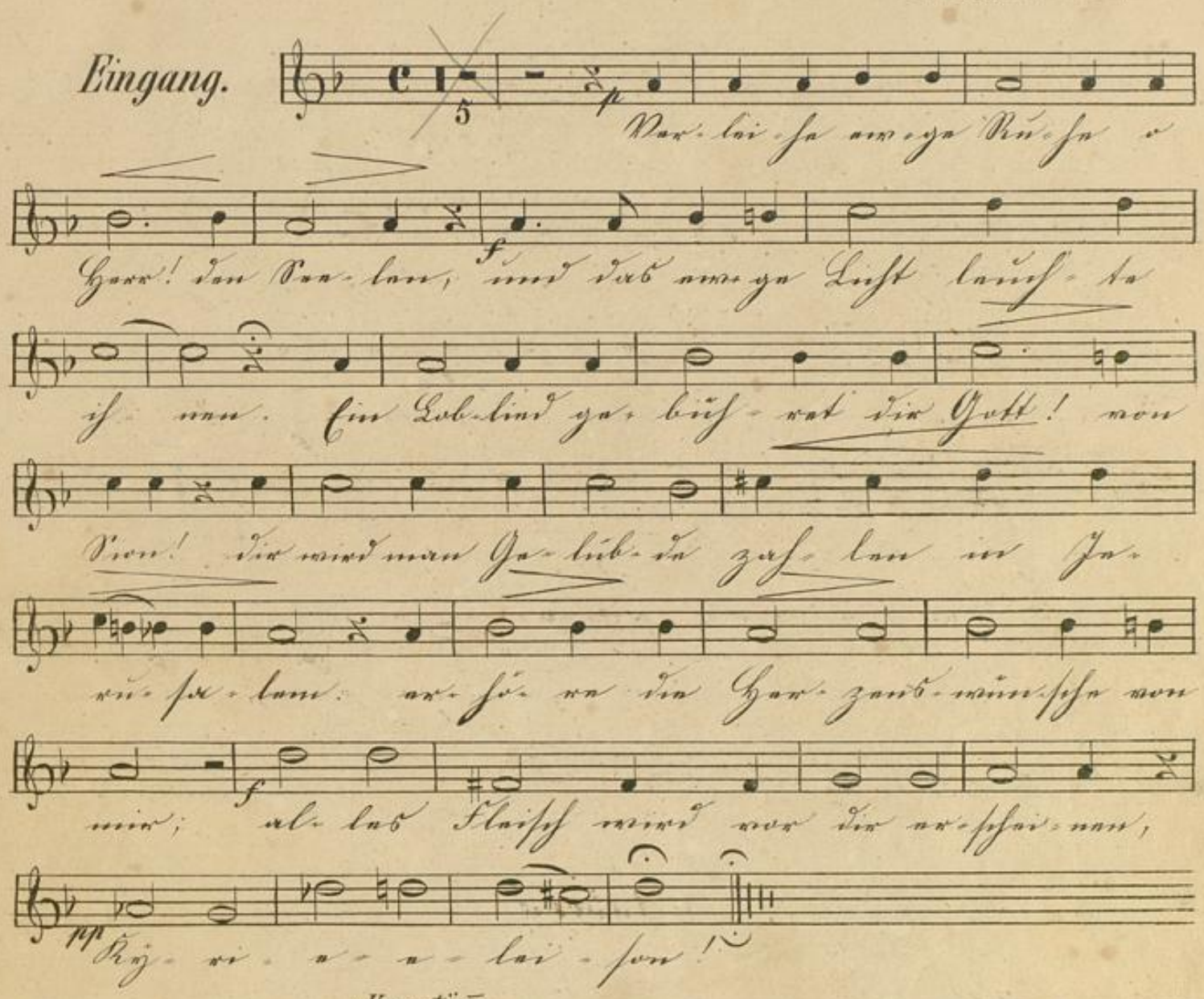
f

p

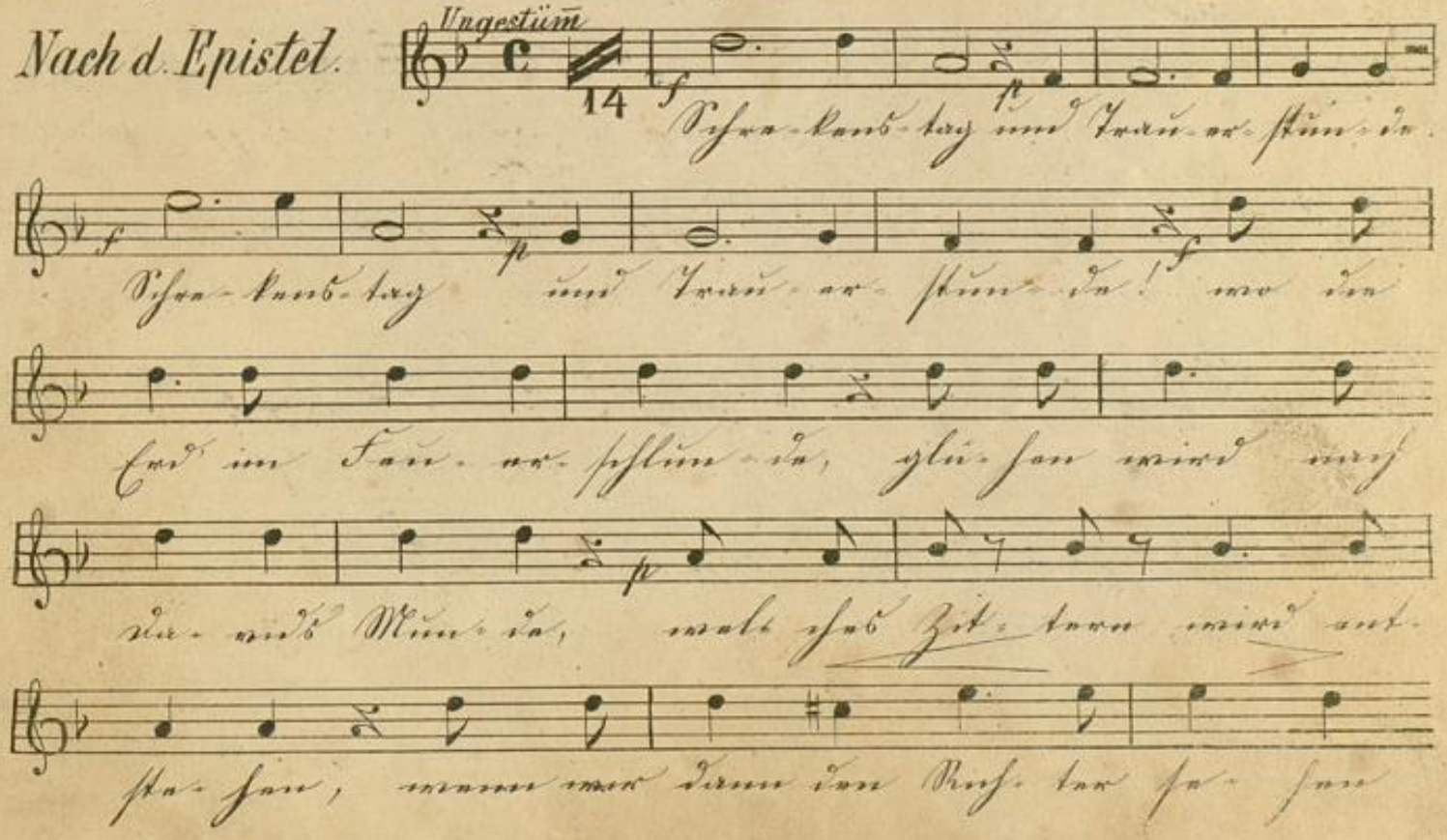
Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

Tenore II do.

Eingang.



Nach d. Epistel.



un-ge-rührt von un-serm Fle-hen?

f Der Po-sau-nen-schall wird klin-gen, tief in

al-le Grä-ber drin-gen, Al-le

Al-le zum Ge-rich-te zwin-gen.

Zur Aufopferung.

Mit Andacht

Er-hör uns Gott! er-hör uns

p Gott! und gieb den ab-ge-schied-nen Seelen den

pp Frie-den und die Ruh: laß: sie nicht län-ger

p quä-len, wir bit-ten in-nig-lich *f* wir

bit-ten in-nig-lich!

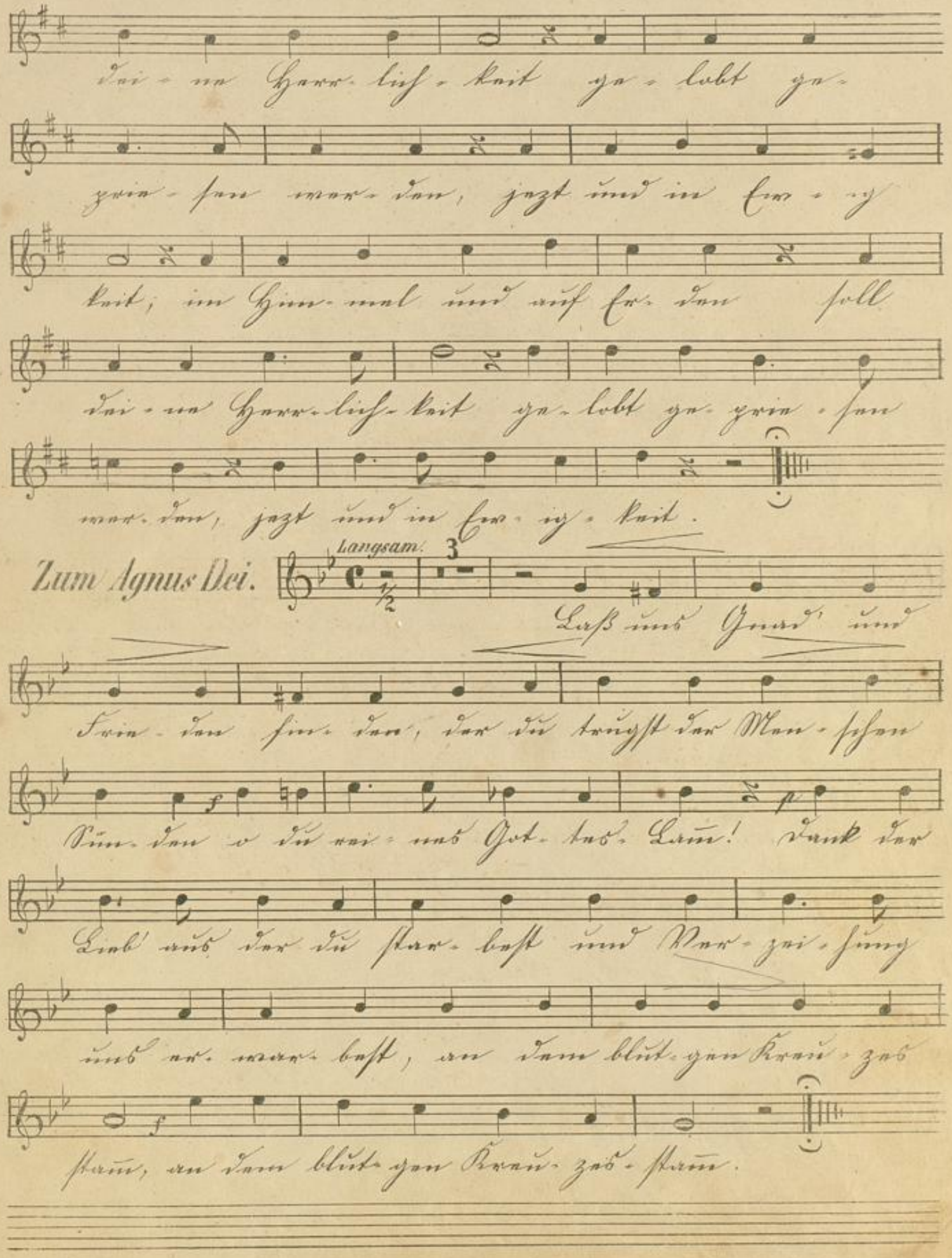
Zum Sanctus.

Feierlich

f Hei-lig, hei-lig,

f bist du Herr! hei-lig, hei-lig bist du

f Herr! Im Him-mel und auf Er-den soll


dei-ne Herr-lich-keit ge-lobt ge-
prie-sen wer-den, jezt und in Ew-ig-
keit; im Him-mel und auf Er-den soll
dei-ne Herr-lich-keit ge-lobt ge-prie-sen
wer-den, jezt und in Ew-ig-keit.

Zum Agnus Dei.

Laß uns Gnad' und
Frie-den fin-den, der du trugst der Men-schen
Sün-den o du rei-nes Got-tes-Lam! Dank der
Lieb' aus der du star-best und Ver-zei-hung
uns er-war-best, an dem blut-gen Kreu-zes
stam, an dem blut-gen Kreu-zes-stam.

Nach d. Com̄union.

Langsam 3

Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen. Ver-lei-he ew-ge Ru-he ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen.

Fine

Libera.

Modto

O lei-te Herr der ew-gen Ruh' einst all die Ab-ge-schied-nen zu; ver-samm-le sie im ew-gen Licht, zu schau'n dein hei-lig An-ge-sicht, zu schau'n dein hei-lig hei-lig An-ge-sicht.

Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

Tenore II do.

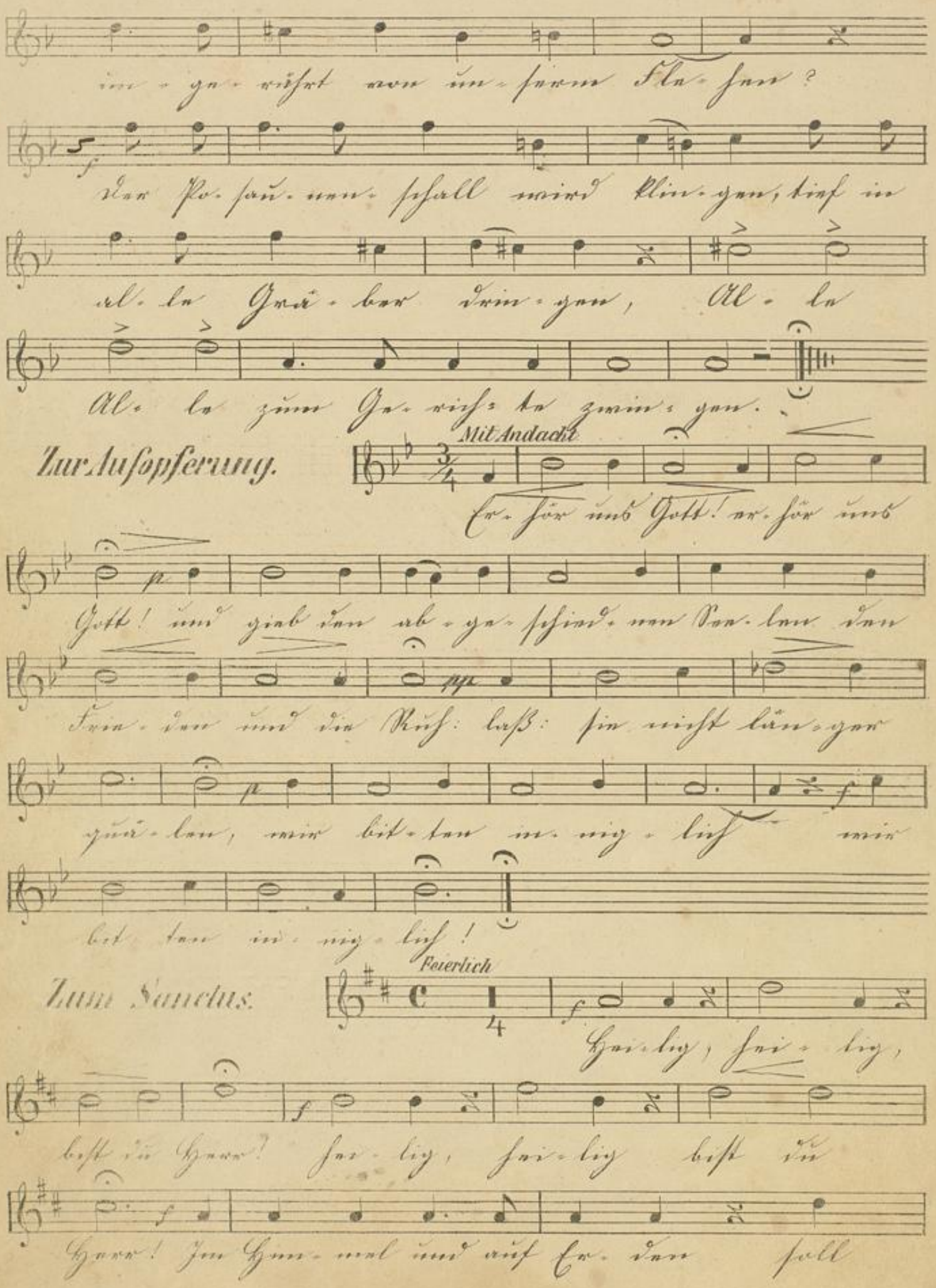
Eingang.

Ver-lei-he ew-ge Ru-he o
Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te
ih-nen. Ein Lob-lied ge-büh-ret dir Gott! von
Sion! dir wird man Ge-lüb-de zah-len in Je-
ru-sa-lem. er-hö-re die Her-zens-wün-sche von
mir; al-les Fleisch wird vor dir er-schei-nen,
Ky-ri-e-e-lei-son!

Nach d. Epistel.

Ungestüm

Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de
Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de! wo die
Erd im Feu-er-schlun-de, glü-hen wird nach
da-vids Mun-de, wel-ches Zit-tern wird ent
ste-hen, wenn wir dann den Rich-ter se-hen


im-ge-rührt von un-serm Fle-hen?
Der Po-sau-nen-schall wird klin-gen, tief in
al-le Grä-ber drin-gen, Al-le
Al-le zum Ge-rich-te zwin-gen.

Zur Aufopferung.

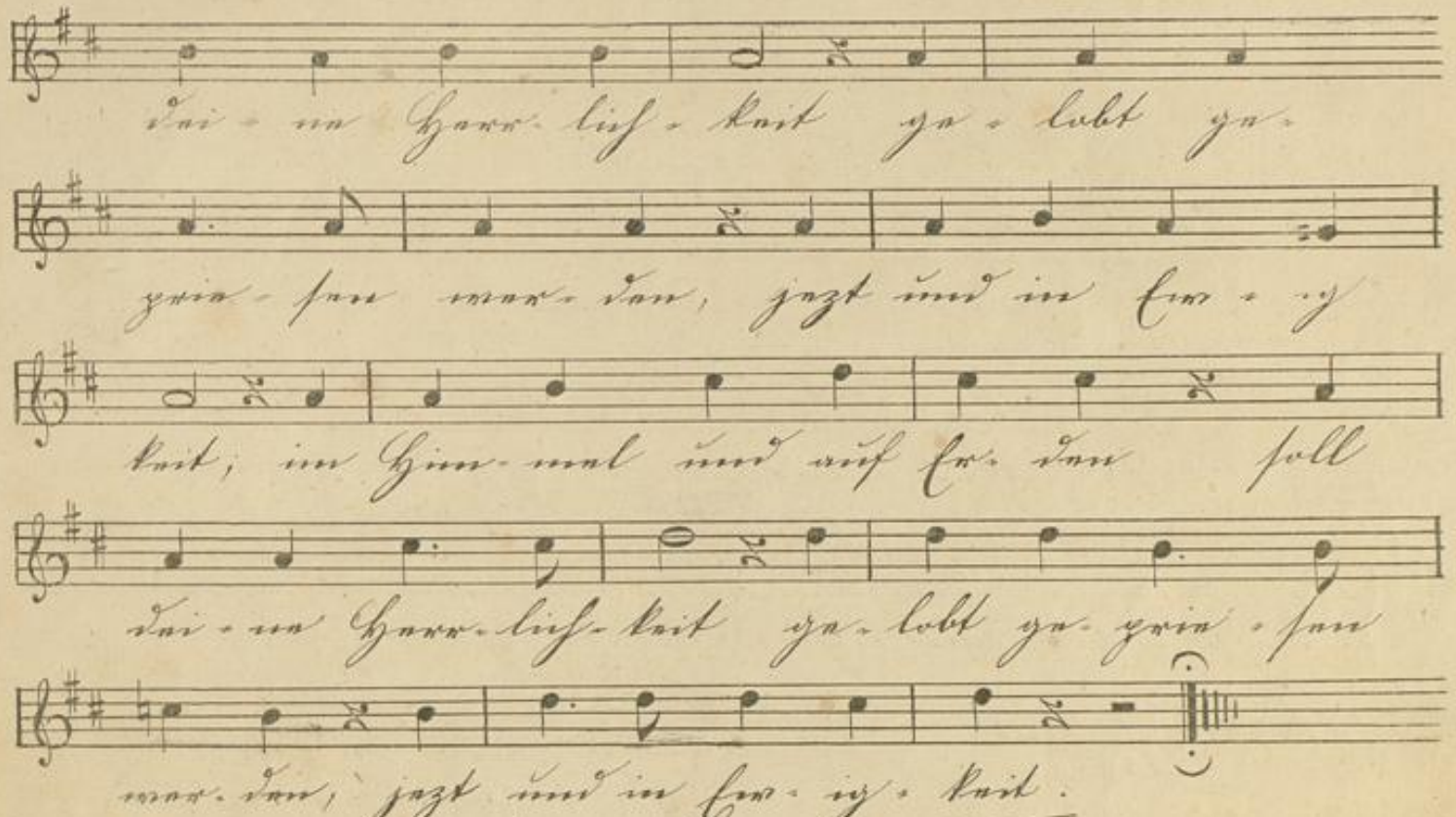
Mit Andacht

Er-hör uns Gott! er-hör uns
Gott! und gieb den ab-ge-schied-nen See-len den
Frie-den und die Ruh: laß: sie nicht län-ger
quä-len, wir bit-ten in-nig-lich wir
bit-ten in-nig-lich!

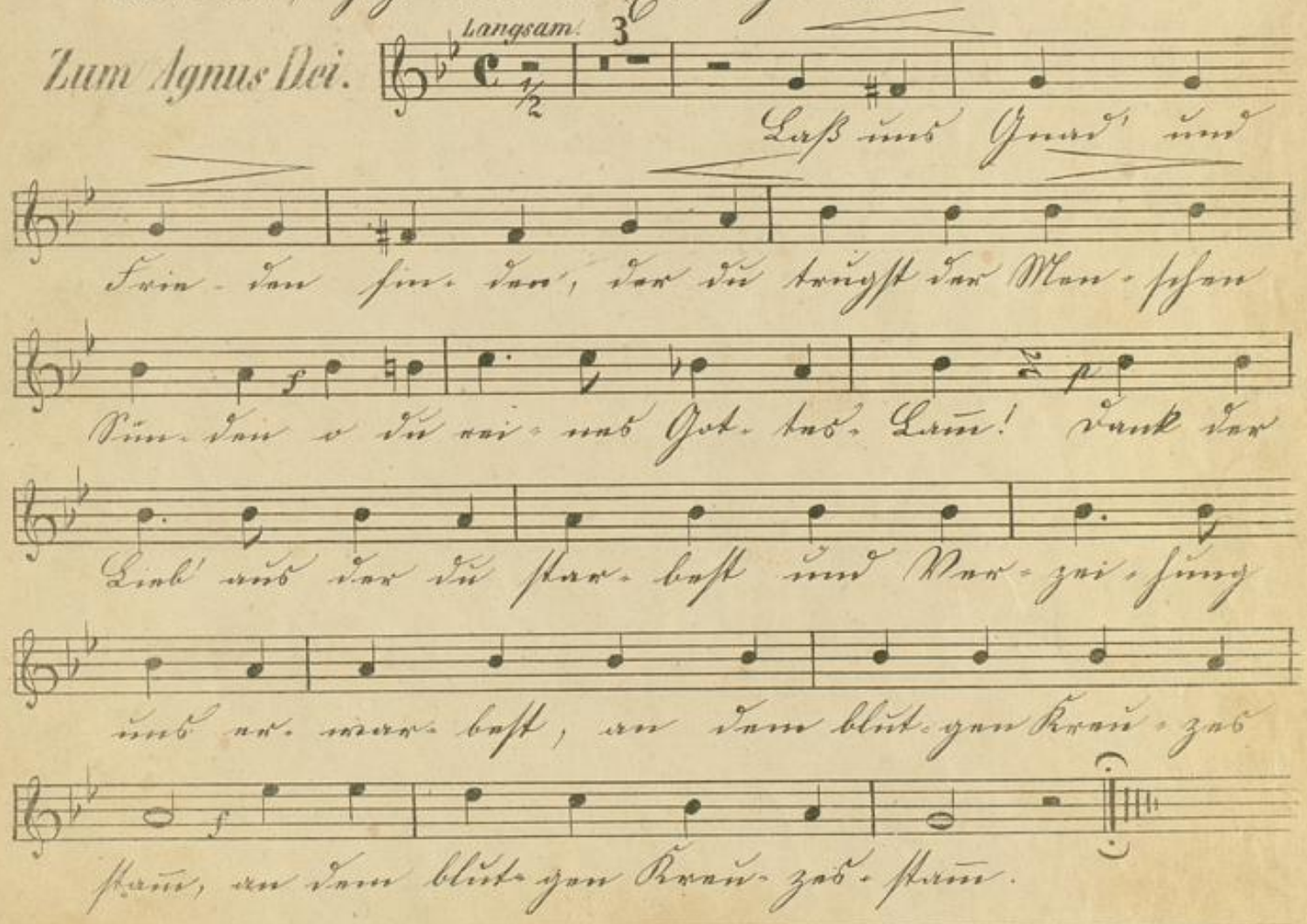
Zum Sanctus.

Feierlich

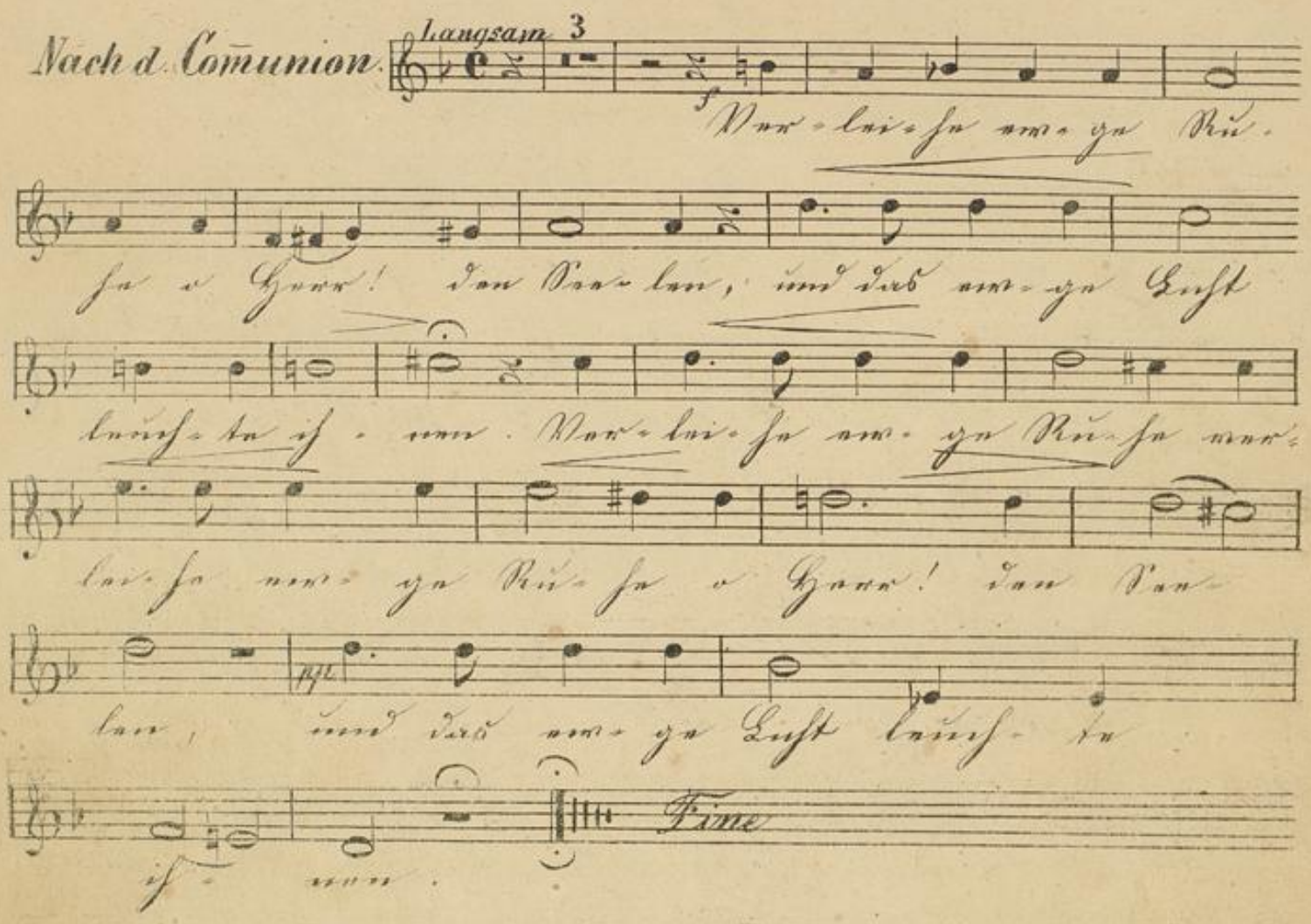
Hei-lig, hei-lig,
bist du Herr! hei-lig, hei-lig bist du
Herr! Im Him-mel und auf Er-den soll



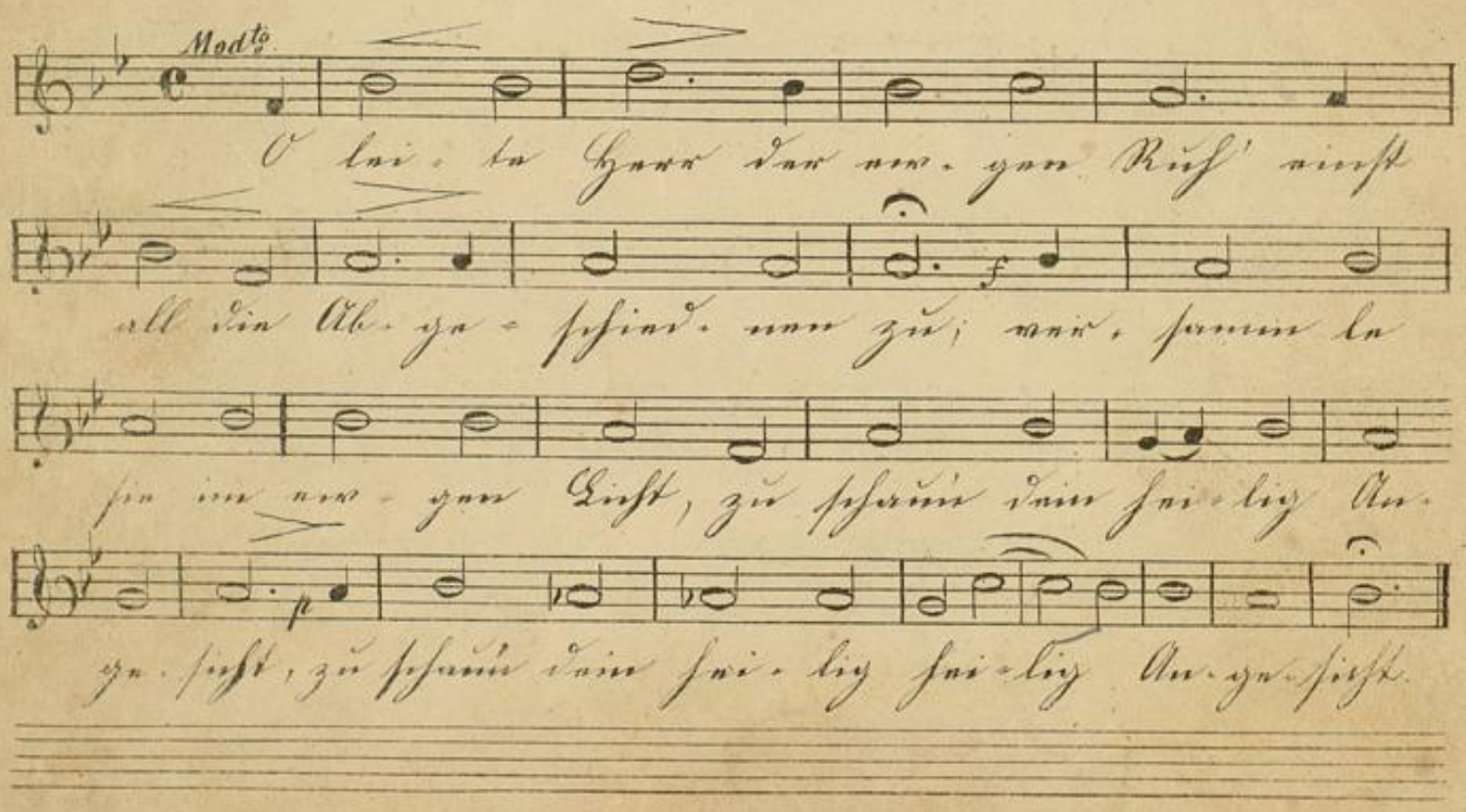
Zum Agnus Dei.



Nach d. Comunion.



Libera.



Salenamt

für vier Männerstimmen

von

P. Kalliwoda.

Tenore 2do.

F. F. BIBLIOTHEK
SIGMARINGEN

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Langsam.

Eingang.

5. po:

Ver - leihe ew'ge Ruhe o Herr! den Seelen,

Fo: po:

und das ew'ge Licht leuchte ih - nen. Ein Loblied ge - bühret dir

Gott! von Sion! dir wird man Ge - lüb - de zah - len in Je -

ru - sa - lem: er - hö - re die Herzens - wünsche von mir;

Fo: al - les Fleisch wird vor dir er - scheinen. ppo: Ky - ri - e - e -

lei - son!

Ungestüm.

Nach der Epistel.

14.

Schreckens-tag und Trauer-stunde, Schreckens-tag und Trauer-stunde! wo die Erd' im Feuer-schlunde, glühen wird, nach David's Munde, welches Zit-tern wird ent-stehen, wenn wir dann den Rich-ter sehen un-ge-rührt von unserm Fle-hen? Der Po-saunen-schall wird klin-gen, tief in al-le Gräber dringen, Al-le Al-le zum Ge-richte zwingen.

Mit Andacht.

Zur Aufopferung.

3/4 po:

Er- hör' uns Gott! er- hör' uns Gott! und

gieb den ab- - ge- schiednen Seelen den Frieden und die

ppo: po:

Ruh: laß sie nicht länger quä- len, wir bit- ten in- nig-

for:

lich —, wir bit- ten in- nig- lich!

Zum Sanctus Feierlich.

4. for: for:

Heilig, heilig. bist du Herr! heilig,

for:

heilig bist du Herr! Im Himmel und auf Erden soll

deine herrlich- keit ge- lobt, ge- preiset werden, jetzt

und in E- wig- keit, im Himmel und auf Erden soll

deine herrlich- keit ge- lobt, ge- preiset werden, jetzt

und in E- wig- keit!

Zum Agnus Dei.

Langsam.

Laß uns Gnad' und Frieden finden, der du

trugst der Menschen Sünden o du rei-nes Got-tes Lam! Dank der

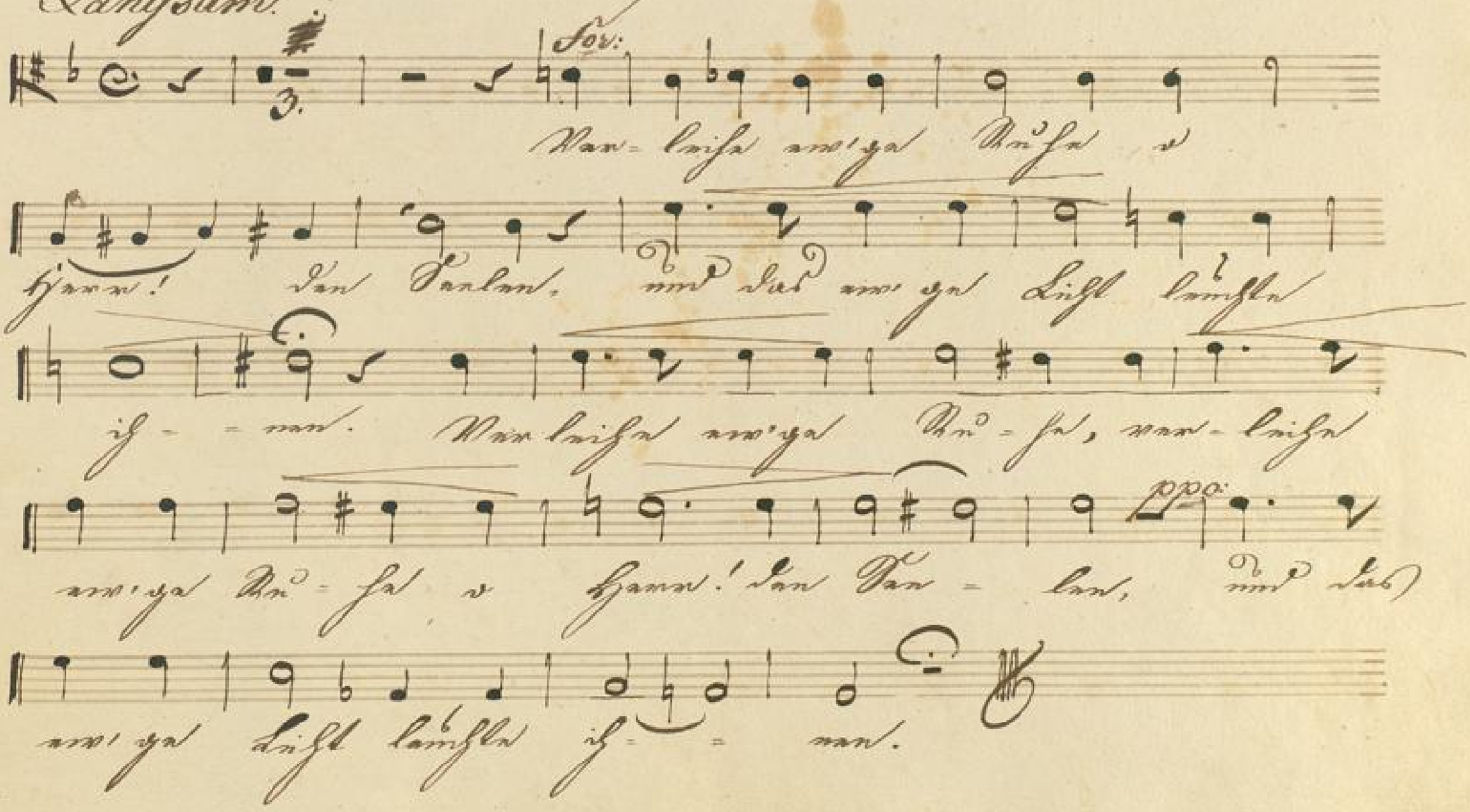
Lieb' aus der du starbest und Ver-zei-hung uns er-

warbest, an dem blut'gen Kreutzes-stam, an dem blut'gen

Kreutzes-stam.

Nach der Com̄union.

Langsam.



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

LIEDERTAFEL HOHNAUESCHINGEN

Tenore II do

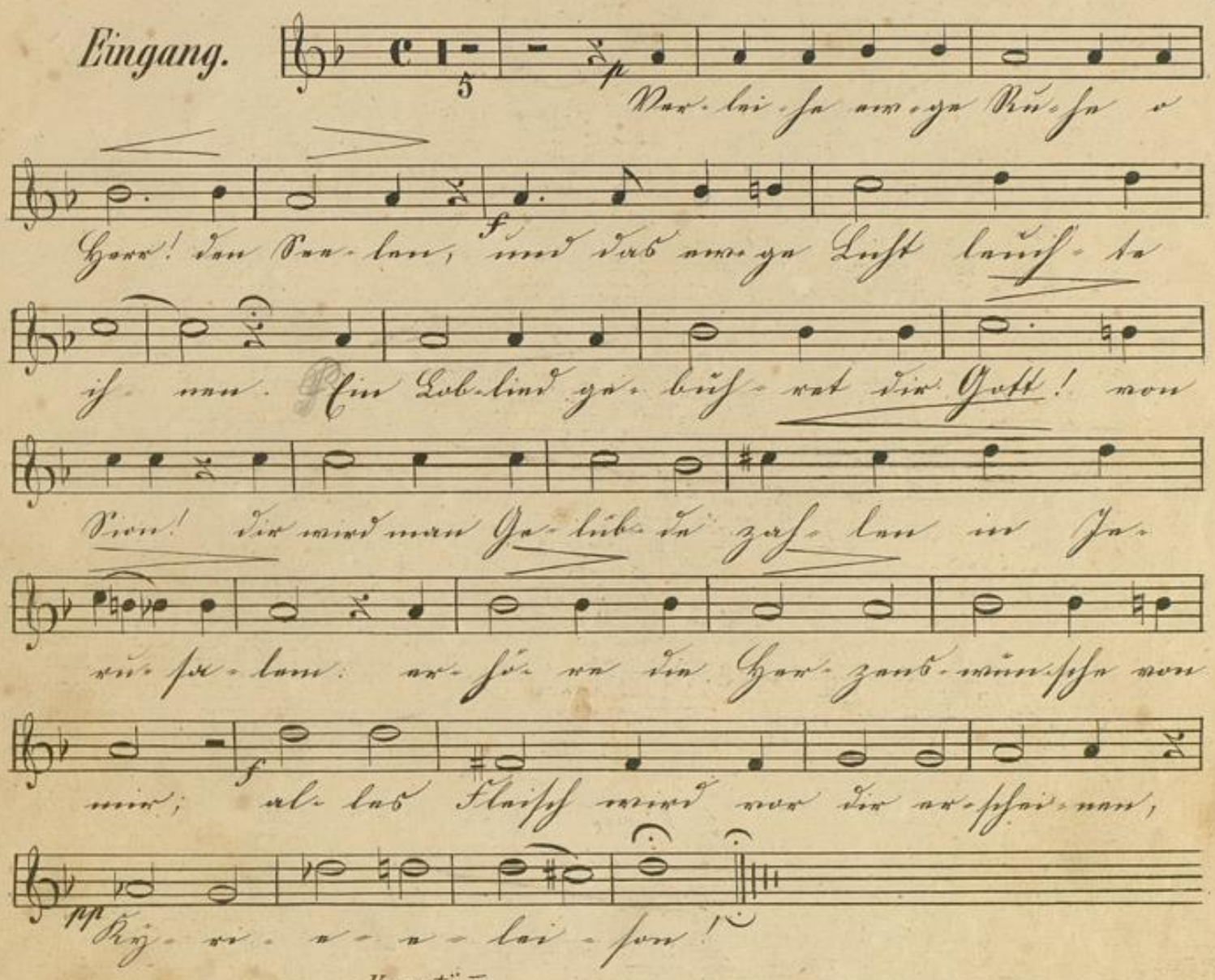
Eingang.

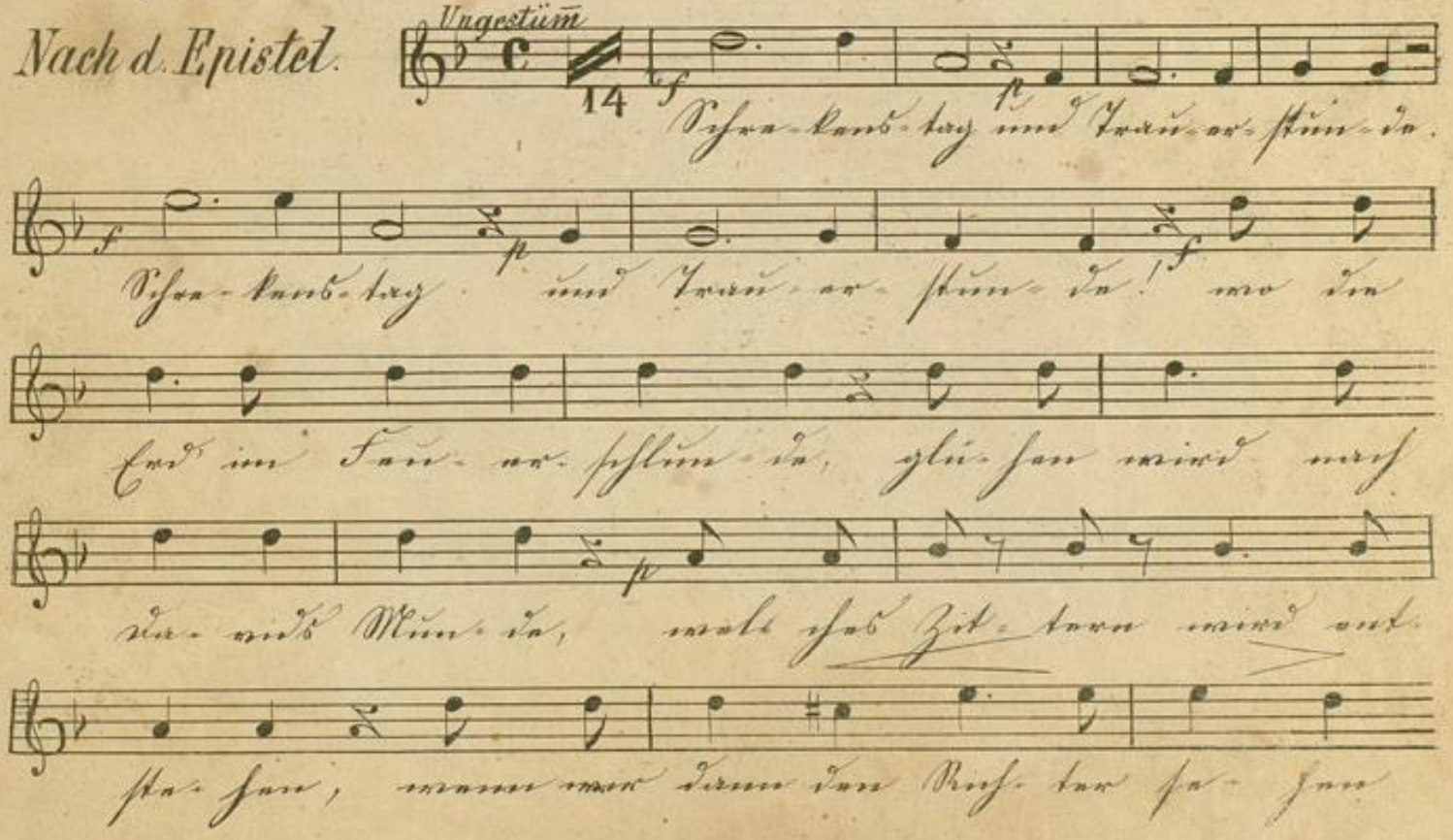
Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen. Ein Lob-lied ge-büh-ret dir Gott! von Sion! dir wird man Ge-lüb-de zah-len in Je-ru-sa-lem: er-hö-re die Her-zens-wün-sche von mir; al-les Fleisch wird vor dir er-schei-nen, Ky-ri-e-e-lei-son!

Nach d. Epistel.

Ungestüm

Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de. Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de! wo die Erd im Feu-er-schlun-de, glü-hen wird nach da-vids Mun-de, wel-ches Zit-tern wird ent-ste-hen, wenn wir dann den Rich-ter se-hen





un-ge-rührt von un-serm Fle-hen?

Der Po-sau-nen-schall wird klin-gen, tief in

al-le Grä-ber drin-gen, Al-le

Al-le zum Ge-rich-te zwin-gen.

Zur Aufopferung.

Mit Andacht

Er-hör uns Gott! er-hör uns

Gott! und gieb den ab-ge-schied-nen See-len den

Frie-den und die Ruh: laß: sie nicht län-ger

quä-len, wir bit-ten in-nig-lich wir

bit-ten in-nig-lich!

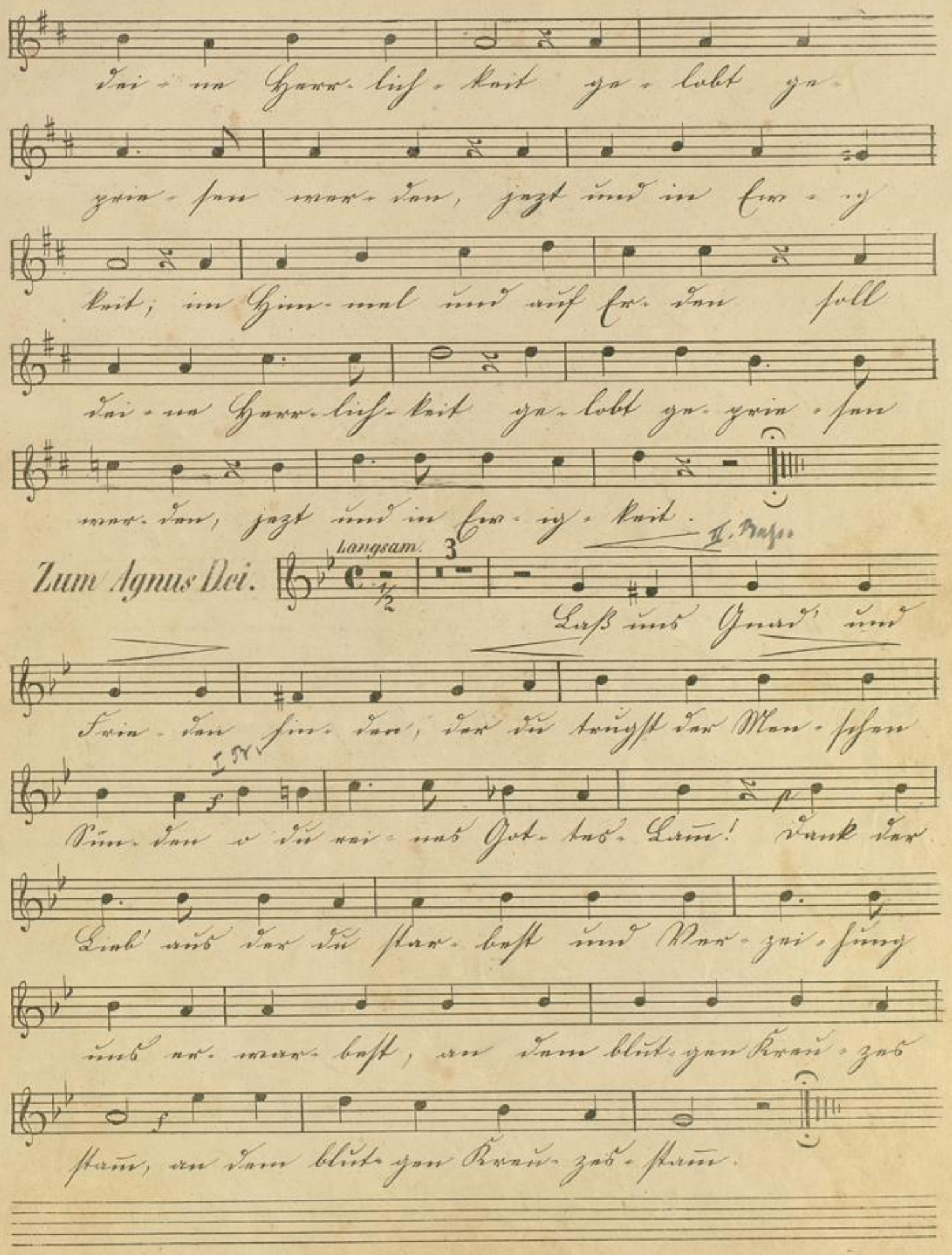
Zum Sanctus.

Feierlich

Hei-lig, hei-lig,

bist du Herr! hei-lig, hei-lig bist du

Herr! Im Him-mel und auf Er-den soll


dei-ne Herr-lich-keit ge-lobt ge-
prie-sen wer-den, jezt und in Ew-ig-
keit; im Him-mel und auf Er-den soll
dei-ne Herr-lich-keit ge-lobt ge-prie-sen
wer-den, jezt und in Ew-ig-keit.

Zum Agnus Dei.

Laß uns Gnad' und
Frie-den fin-den, der du trugst der Men-schen

Sün-den o du rei-nes Got-tes-Lam! Dank der
Lieb' aus der du star-best und Ver-zei-hung
uns er-war-best, an dem blut-gen Kreu-zes
stam, an dem blut-gen Kreu-zes-stam.

Nach d. Com̄union.

Langsam 3

Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen. Ver-lei-he ew-ge Ru-he ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen.

Fine

Libera.

Modto

O lei-te Herr der ew-gen Ruh' einst all die Ab-ge-schied-nen zu; ver-samm-le sie im ew-gen Licht, zu schaun dein hei-lig An-ge-sicht, zu schaun dein hei-lig hei-lig An-ge-sicht.

Seelenamt

für 4. Männerstimmen

von

J. Kalliwoda.

Basso 1mo.

F.F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Langsam.

Eingang.

5. po:

Ver- leihe ew'ge Ruhe Herr! den

Seelen, und das ew'ge Licht leuchte ih- nen! Ein

Lob lied ge- bühret dir Gott! von Sion! dir wird man Ge-

lüb- de zah- len in Je- ru- sa- lem: er- hö- re dein

Herzens wünsche von mir; Fo: al- les Fleisch wird vor dir er- scheinen

ppo:

Kyri- e e- lei- son!

Ungestümm.

Nach der Epistel.

14.

Schreckens-tag und Trauer-stunde, Schreckens-tag und Trauer-stunde! wo die Erd' im Feuerschlunde, glühen wird, nach David's Munde, welches Zit-tern wird ent-stehen, wenn wir dann den Richter sehen un-ge-rührt von unserm Flehen? Der Po-saunen schall wird klingen, tief in al-le Gräber dringen.

Al-le Al-le zum Gerich-te zwin-gen.

Mit Andacht.

Zur Aufopferung.

Er- hör' uns Gott! er- hör' uns Gott! und

gieb den ab- ge- schiednen Seelen den Frieden und die Ruh: laß

sie nicht länger quä- len, wir bit- ten inniglich — wir

bitten in- nig- lich.

Zum Sanctus. Feierlich.

Heilig, heilig, bist du Herr! Heilig,

heilig, bist du Herr! Im Himmel und auf Erden soll deine Herrlich-

-keit ge-lobt, ge-priesen werden, jetzt und in E-wig-

keit; im Himmel und auf Er-den soll deine Herrlich-

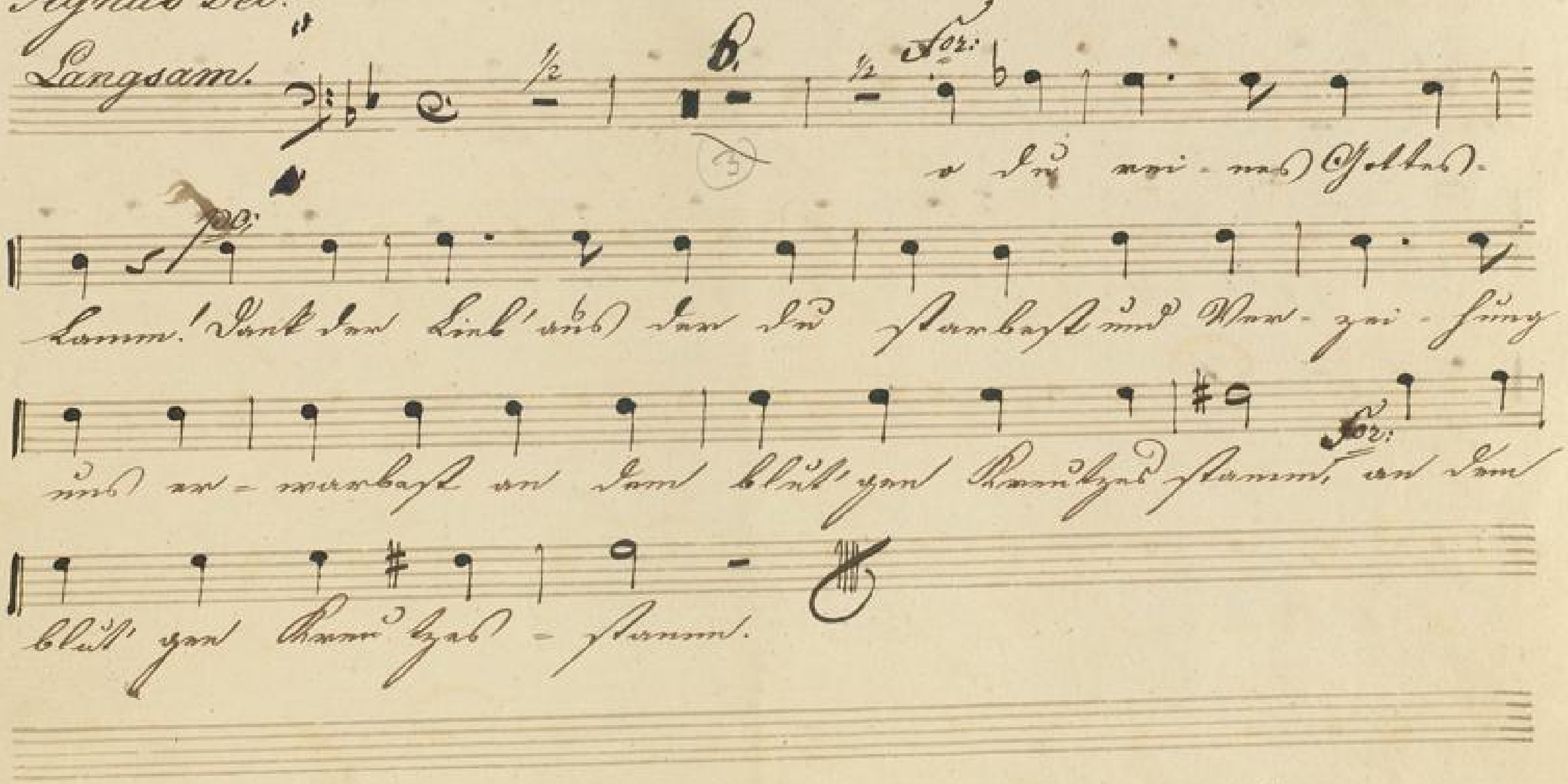
keit, ge-lobt, ge-priesen wer-den, jetzt und in E-wig-

keit!

Zum

Agnus Dei.

Langsam.



Nach der Comunion.

Langsam.

3.

For:

Ver-leihe ew'ge Ru-he o

Herr! den Seelen, und das ew'ge Licht leuchte

ih - - nen. Ver- lei-he ew'ge Ru-he, ver-

leihe ew'ge Ru-he o Herr! den See- len,

ppo: und das ew'ge Licht leuchte ih - - nen.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

Basso I^mo.

Eingang.

Langsam.

Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen! Ein Lob-lied ge-büh-ret dir Gott von Si-on dir wird man Ge-lüb-de zahlen in Je-ru-sa-lem: Er-hö-re die Her-zens-wün-sche von mir, al-les Fleisch wird vor dir er-schei-nen. Ky-ri-e-e-lei-son!

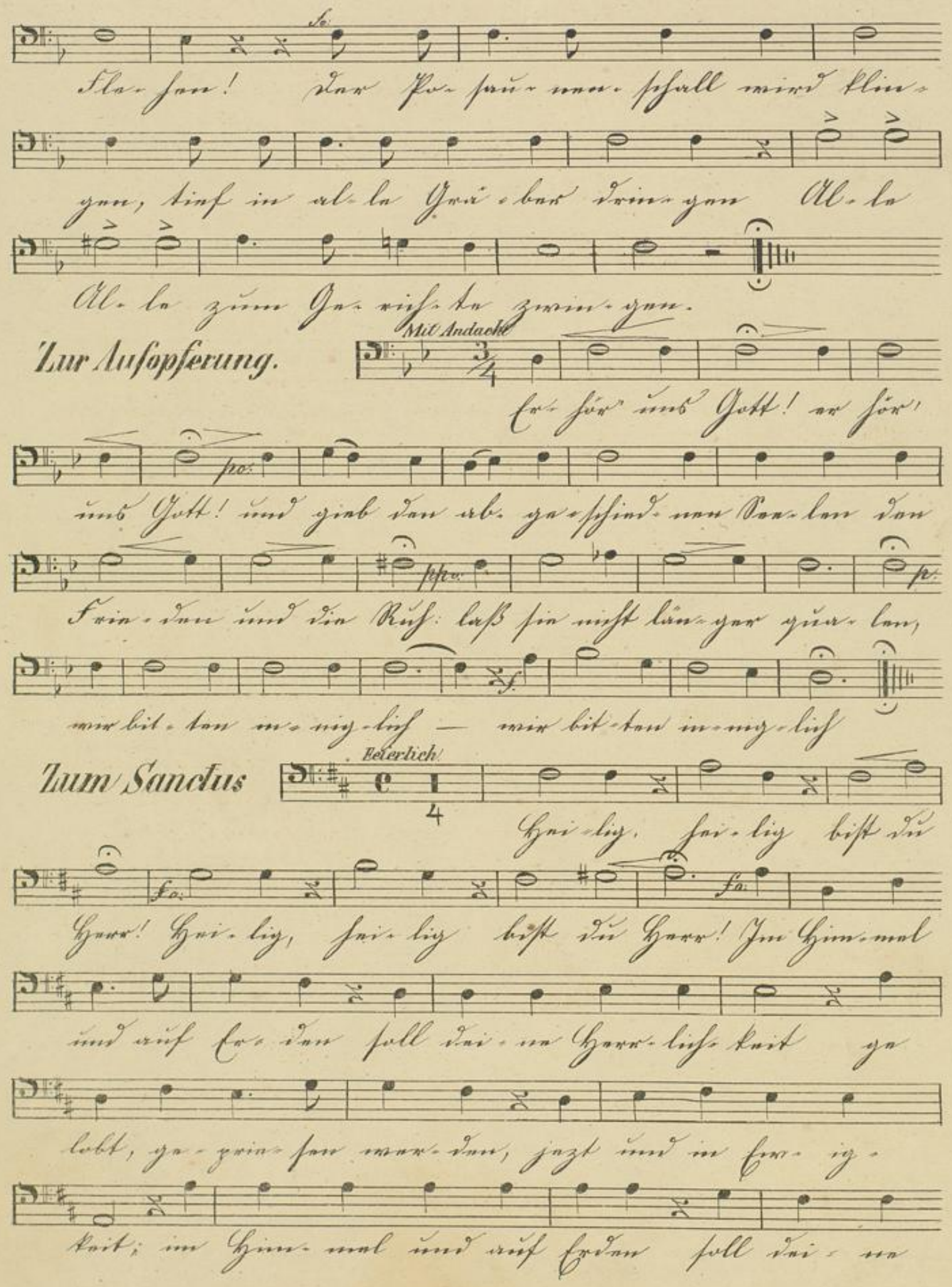
Nach d. Epistel.

Ungestümm.

14

Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de, Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de! wo die Erd' im Feu-er-schlun-de, glü-hen wird, nach da-wids-Mun-de, wel-ches Zit-tern wird ent-ste-hen wenn wir dann den Rich-ter se-hen un-ge-rührt von un-serm

F. F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN


Fle-hen! der Po-sau-nen-schall wird klin-
gen, tief in al-le Grä-ber drin-gen Al-le
Al-le zum Ge-rich-te zwin-gen.

Zur Aufopferung.

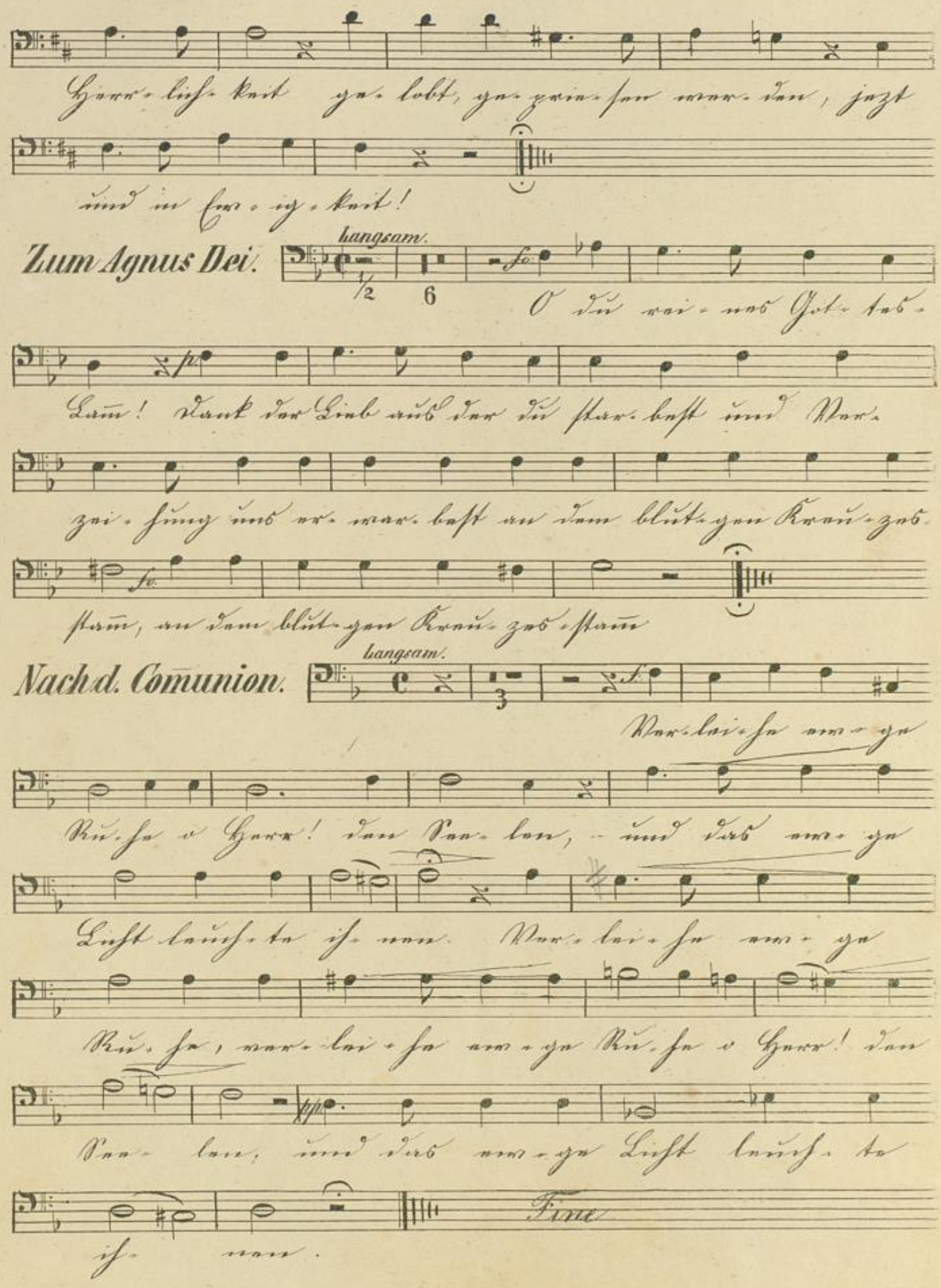
Mit Andacht

Er-hör' uns Gott! er hör'
uns Gott! und gieb den ab-ge-schied-nen Seelen den
Frie-den und die Ruh: laß sie nicht län-ger qua-len,
wir bit-ten in-nig-lich — wir bit-ten in-nig-lich

Zum Sanctus

Feierlich

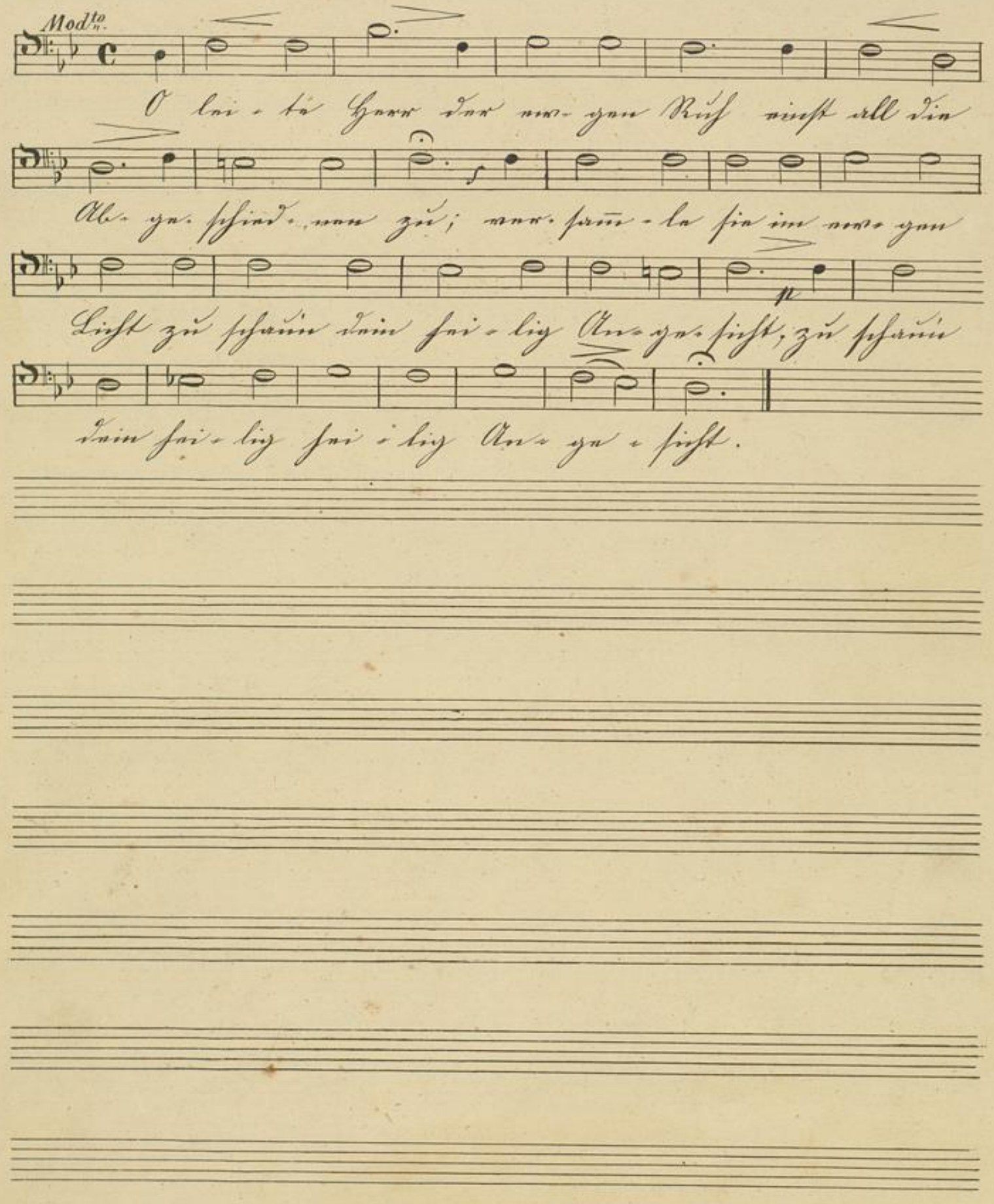
Hei-lig, hei-lig bist du
Herr! Hei-lig, hei-lig bist du Herr! Im Him-mel
und auf Er-den soll dei-ne Herr-lich-keit ge
lobt, ge-prie-sen wer-den, jezt und in Ew-ig-
keit; im Him-mel und auf Erden soll dei-ne


Herr-lich-keit ge-lobt, ge-prie-sen wer-den, jezt
und in Ew-ig-keit!
Zum Agnus Dei.

O du rei-nes Got-tes-
Lam! Dank der Lieb aus der du star-best und Ver-
zei-hung uns er-war-best an dem blut-gen Kreu-zes-
stam, an dem blut-gen Kreu-zes-stam
Nach d. Comunion.

Ver-lei-he ew-ge
Ru-he o Herr! den See-len, - und das ew-ge
Licht leuch-te ih-nen. Ver-lei-he ew-ge
Ru-he, ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den
See-len, und das ew-ge Licht leuch-te
ih-nen.
Fine

Libera.


Mod^to.
O lei - te Herr der ew - gen Ruh einst all die
Ab - ge - schied - nen zu; ver - sam - le sie im ew - gen
Licht zu schaun dein hei - lig An - ge - sicht, zu schaun
dein hei - lig hei - lig An - ge - sicht.

Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

1

Basso I^mo.

Eingang.

Langsam.

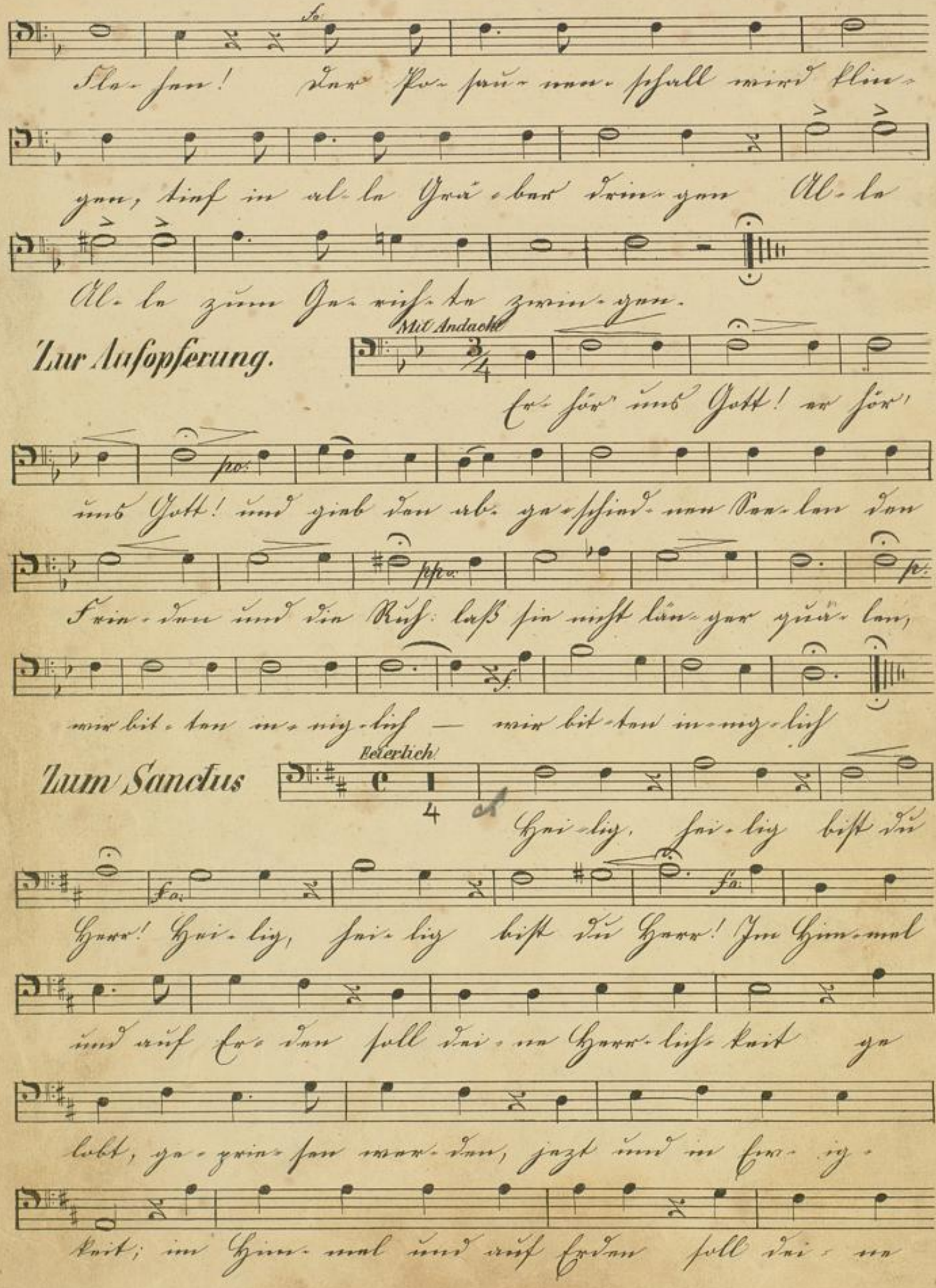
Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen! Ein Lob-lied ge-büh-ret dir Gott von Si-on dir wird man Ge-lüb-de zahlen in Je-ru-sa-lem: Er-hö-re die Her-zens-wün-sche von mir, al-les Fleisch wird vor dir er-schei-nen. Ky-ri-e-e-lei-son!

Nach d. Epistel.

Ungestümm.

14

Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de, Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de! wo die Erd' im Feu-er-schlun-de, glü-hen wird, nach da-vids-Mun-de, wel-ches Zit-tern wird ent-ste-hen wenn wir dan den Rich-ter se-hen un-ge-rührt von un-serm


Fle-hen! der Po-sau-nen-schall wird klin-
gen, tief in al-le Grä-ber drin-gen Al-le
Al-le zum Ge-rich-te zwin-gen.

Zur Aufopferung.

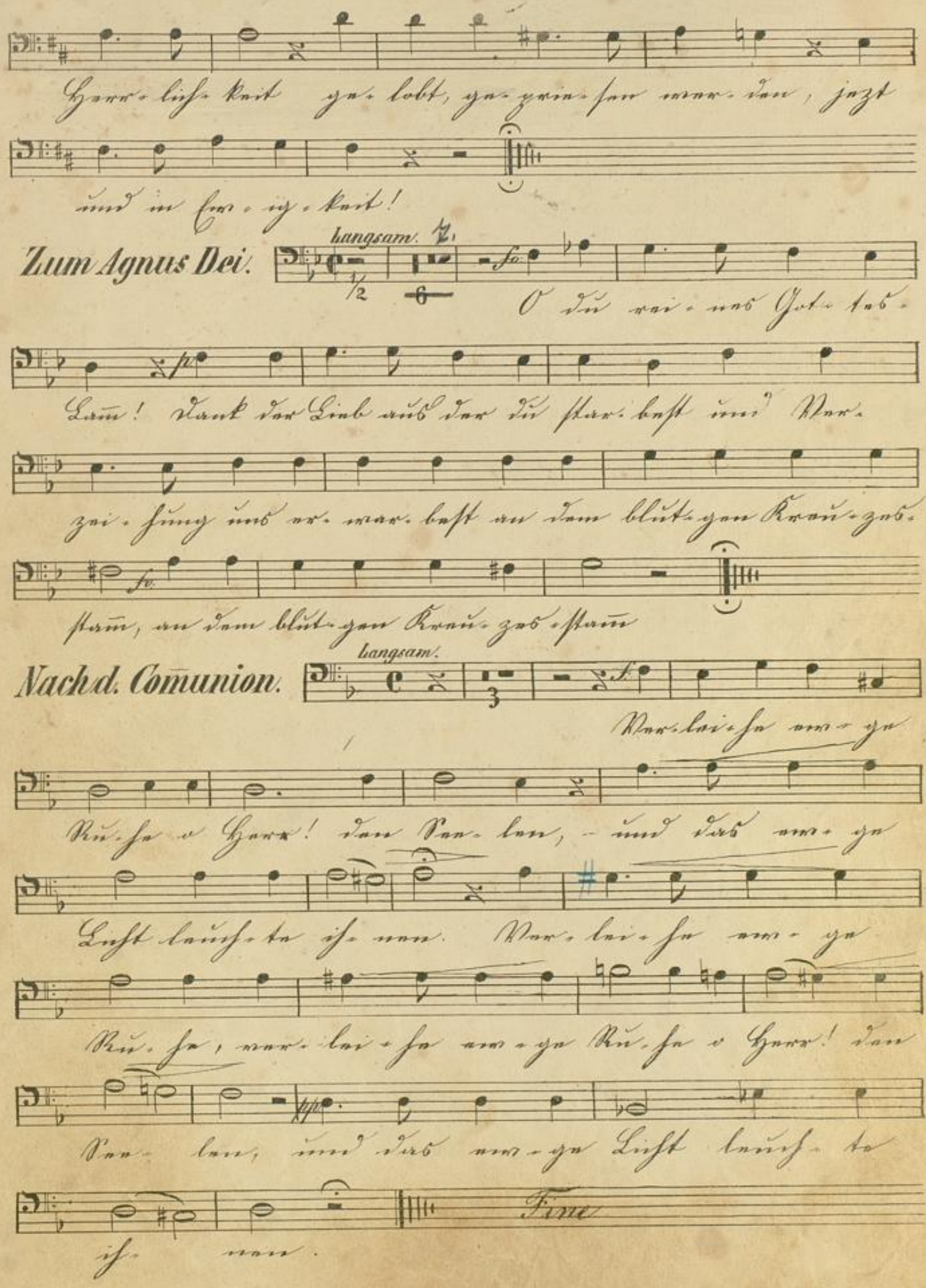
Mit Andacht

Er-hör' uns Gott! er hör'
uns Gott! und gieb den ab-ge-schied-nen See-len den
Frie-den und die Ruh: laß sie nicht län-ger quä-len,
wir bit-ten in-nig-lich — wir bit-ten in-nig-lich

Zum Sanctus

Feierlich

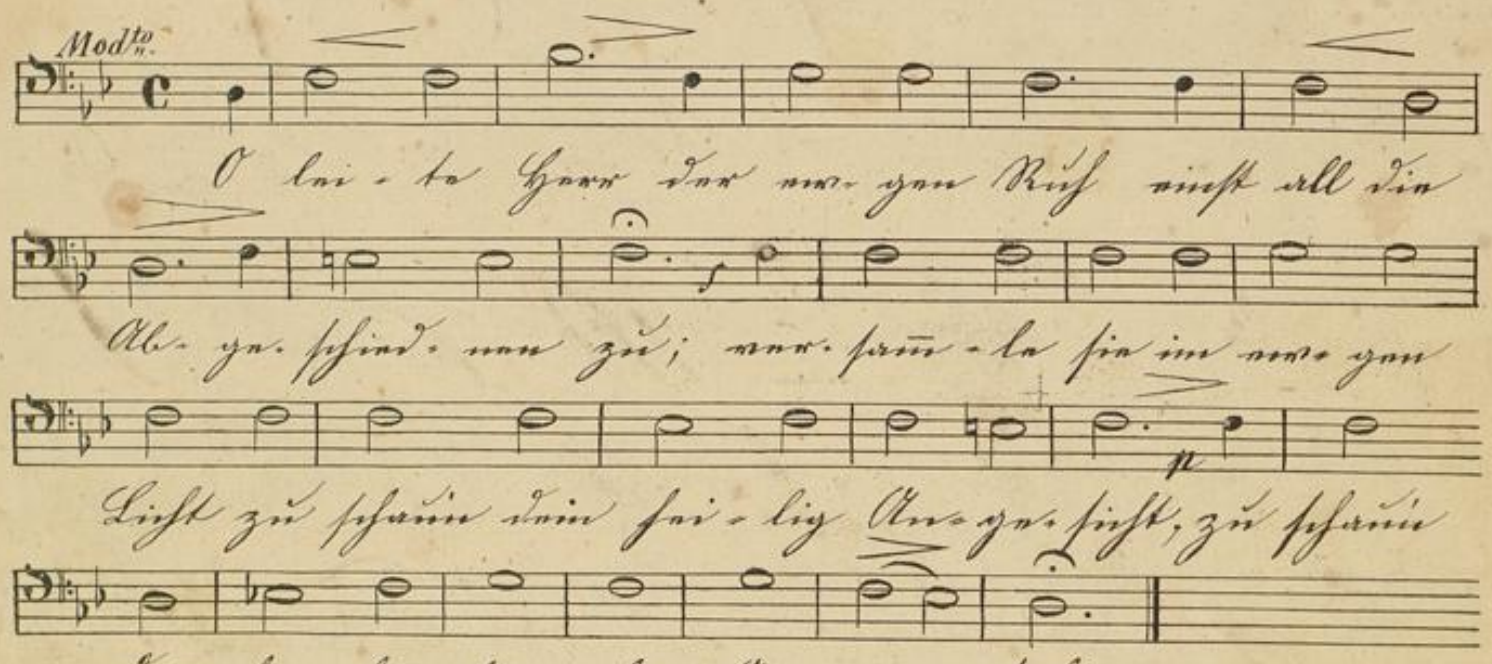
Hei-lig, hei-lig bist du
Herr! Hei-lig, hei-lig bist du Herr! Im Him-mel
und auf Er-den soll dei-ne Herr-lich-keit ge
lobt, ge-prie-sen wer-den, jezt und in Ew-ig-
keit; im Him-mel und auf Erden soll dei-ne


Herr-lich-keit ge-lobt, ge-prie-sen wer-den, jezt
und in Ew-ig-keit!
Zum Agnus Dei.

O du rei-nes Got-tes-
Lam! Dank der Lieb aus der du star-best und Ver-
zei-hung uns er-war-best an dem blut-gen Kreu-zes-
stam, an dem blut-gen Kreu-zes-stam
Nach d. Comunion.

Ver-lei-he ew-ge
Ru-he o Herr! den See-len, - und das ew-ge
Licht leuch-te ih-nen. Ver-lei-he ew-ge
Ru-he, ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den
See-len, und das ew-ge Licht leuch-te
ih-nen.
Fine

Libera.


Modto.
O lei - te Herr der ew - gen Ruh einst all die
Ab - ge - schied - nen zu; ver - sam - le sie im ew - gen
Licht zu schaun dein hei - lig An - ge - sicht, zu schaun
dein hei - lig hei - lig An - ge - sicht.

Basso I^mo.

Eingang.

Langsam

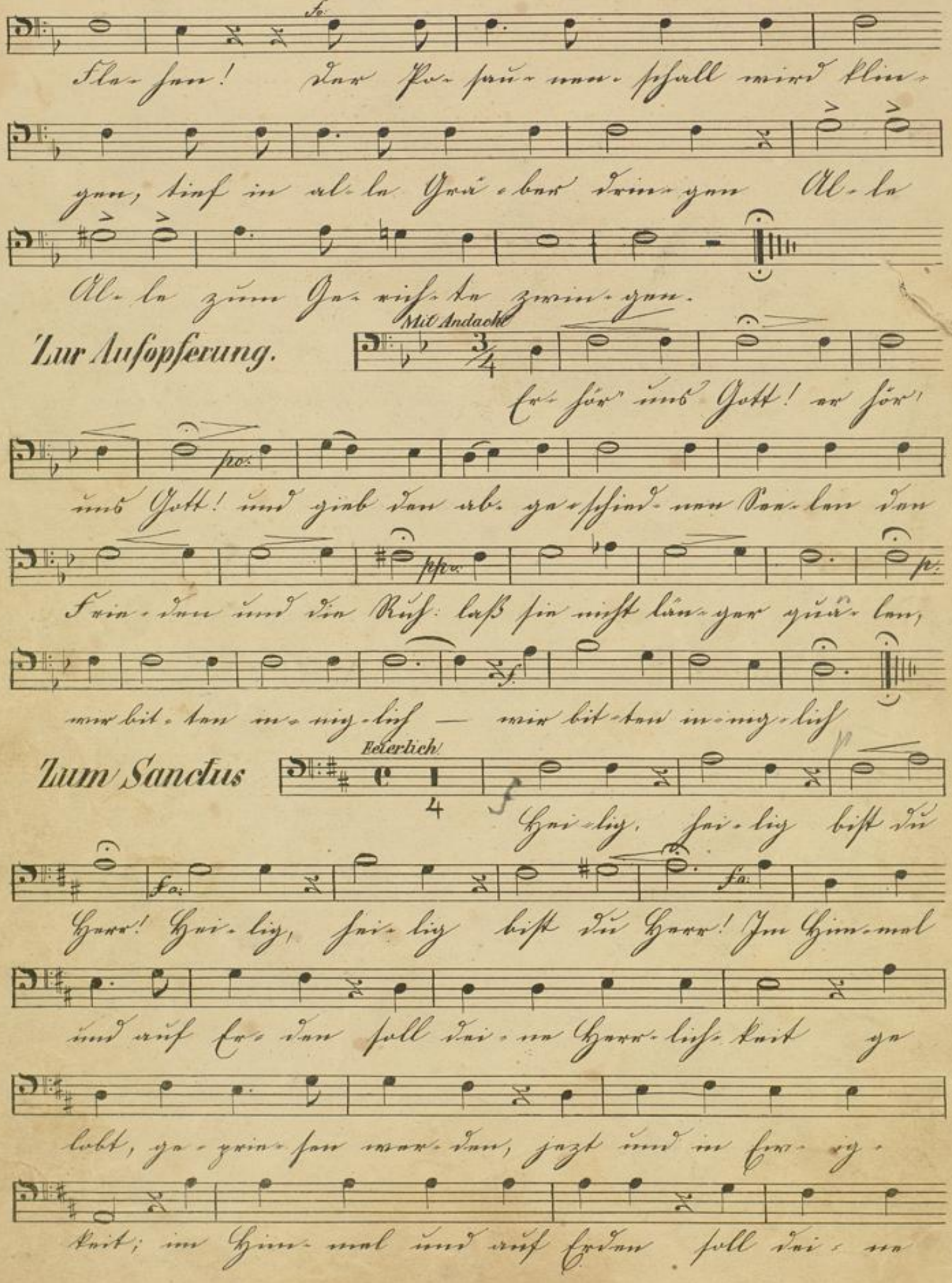
Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen! Ein Lob-lied ge-büh-ret dir Gott von Si-on dir wird man Ge-lüb-de zahlen in Je-ru-sa-lem: Er-hö-re die Her-zens-wün-sche von mir, al-les Fleisch wird vor dir er-schei-nen. Ky-ri-e-e-lei-son!

Nach d. Epistel.

Ungestümm

14

Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de, Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de! wo die Erd' im Feu-er-schlun-de, glü-hen wird, nach da-vids-Mun-de, wel-ches Zit-tern wird ent-ste-hen wenn wir dann den Rich-ter se-hen un-ge-rührt von un-serm


Fle-hen! der Po-sau-nen-schall wird klin-
gen, tief in al-le Grä-ber drin-gen Al-le
Al-le zum Ge-rich-te zwin-gen.

Zur Aufopferung.

Er-hör' uns Gott! er hör'
uns Gott! und gieb den ab-ge-schied-nen See-len den
Frie-den und die Ruh: laß sie nicht län-ger quä-len,
wir bit-ten in-nig-lich — wir bit-ten in-nig-lich

Zum Sanctus

Hei-lig, hei-lig bist du
Herr! Hei-lig, hei-lig bist du Herr! Im Him-mel
und auf Er-den soll dei-ne Herr-lich-keit ge
lobt, ge-prie-sen wer-den, jezt und in Ew-ig-
keit; im Him-mel und auf Erden soll dei-ne

Herr-lich-keit ge-lobt, ge-prie-sen wer-den, jezt

und in Ew-ig-keit!

Zum Agnus Dei.

Langsam. 7

O du rei-nes Got-tes-

Lam! Dank der Lieb aus der du star-best und Ver-

zei-hung uns er-war-best an dem blut-gen Kreu-zes-

stam, an dem blut-gen Kreu-zes-stam

Nach d. Comunion.

Langsam.

Ver-lei-he ew-ge

Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge

Licht leuch-te ih-nen. Ver-lei-he ew-ge

Ru-he, ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den

See-len, und das ew-ge Licht leuch-te

ih-nen.

Fine

Libera.

Mod^to.

O lei - te Herr der ew - gen Ruh einst all die

Ab - ge - schied - nen zu; ver - sam - le sie im ew - gen

Licht zu schaun dein hei - lig An - ge - sicht, zu schaun

dein hei - lig hei - lig An - ge - sicht.

Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

1

Basso I^mo.

Eingang.

Langsam

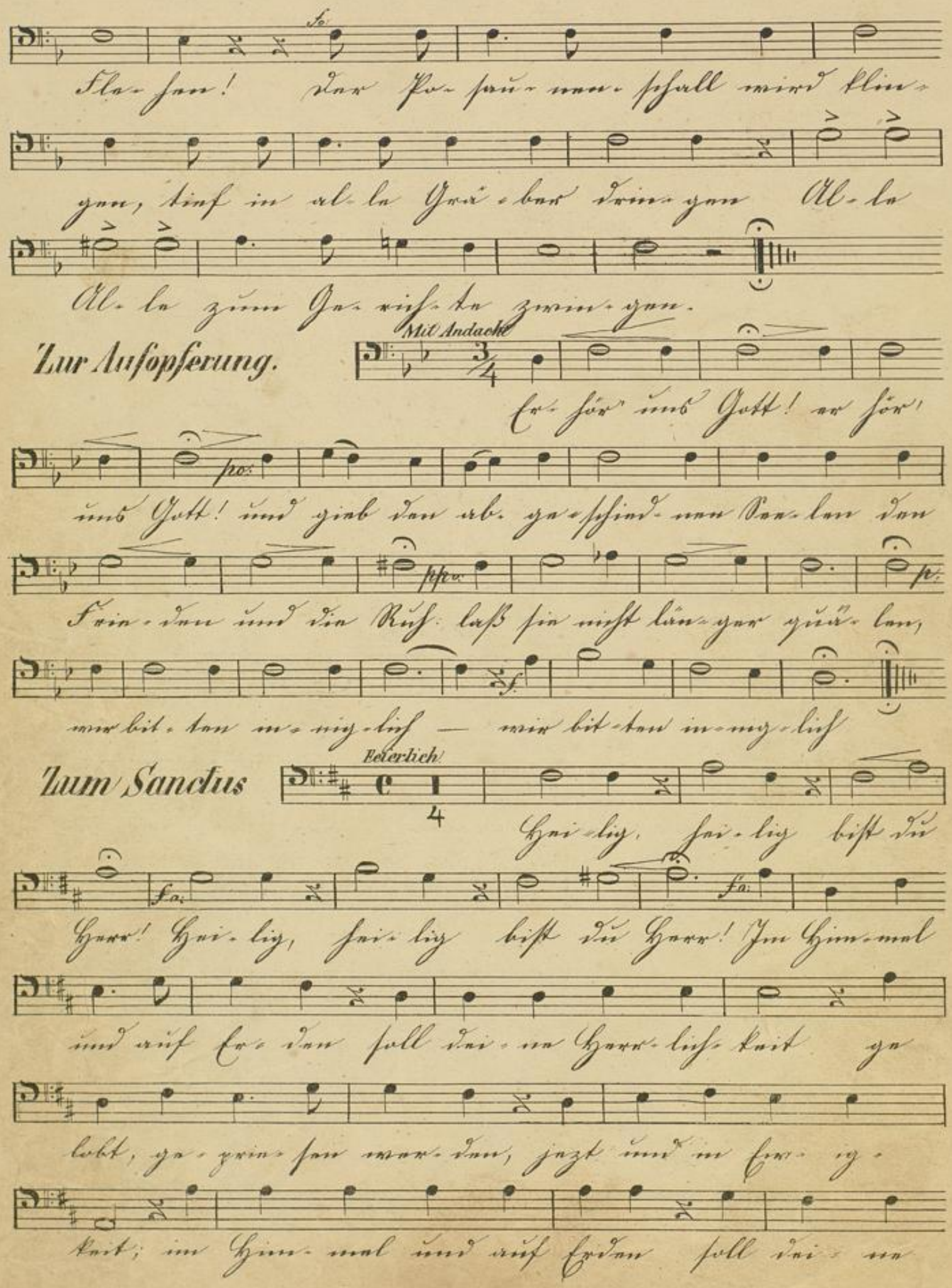
Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen! Ein Lob-lied ge-büh-ret dir Gott von Si-on dir wird man Ge-lüb-de zahlen in Je-ru-sa-lem: Er-hö-re die Her-zens-wün-sche von mir, al-les Fleisch wird vor dir er-schei-nen. Ky-ri-e-e-lei-son!

Nach d. Epistel.

Ungestümm

14

Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de, Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de! wo die Erd' im Feu-er-schlun-de, glü-hen wird, nach da-vids-Mun-de, wel-ches Zit-tern wird ent-ste-hen wenn wir dann den Rich-ter se-hen un-ge-rührt von un-serm


Fle-hen! der Po-sau-nen-schall wird klin-
gen, tief in al-le Grä-ber drin-gen Al-le
Al-le zum Ge-rich-te zwin-gen.

Zur Aufopferung.

Mit Andacht

Er-hör' uns Gott! er hör'
uns Gott! und gieb den ab-ge-schied-nen See-len den
Frie-den und die Ruh. laß sie nicht län-ger quä-len,
wir bit-ten in-nig-lich — wir bit-ten in-nig-lich

Zum Sanctus

Feierlich

Hei-lig, hei-lig bist du
Herr! Hei-lig, hei-lig bist du Herr! Im Him-mel
und auf Er-den soll dei-ne Herr-lich-keit ge-
lobt, ge-prie-sen wer-den, jezt und in Ew-ig-
keit; im Him-mel und auf Erden soll dei-ne

Herr-lich-keit ge-lobt, ge-prie-sen wer-den, jezt

und in Ew-ig-keit!

Zum Agnus Dei.

Langsam. 7

Pause 1/2 4 6

O du rei-nes Got-tes-

Lam! Dank der Lieb aus der du star-best und Ver-

zei-hung uns er-war-best an dem blut-gen Kreu-zes-

stam, an dem blut-gen Kreu-zes-stam

Nach d. Comunion.

Langsam.

Ver-lei-he ew-ge

Ru-he o Herr! den See-len, - und das ew-ge

Licht leuch-te ih-nen. Ver-lei-he ew-ge

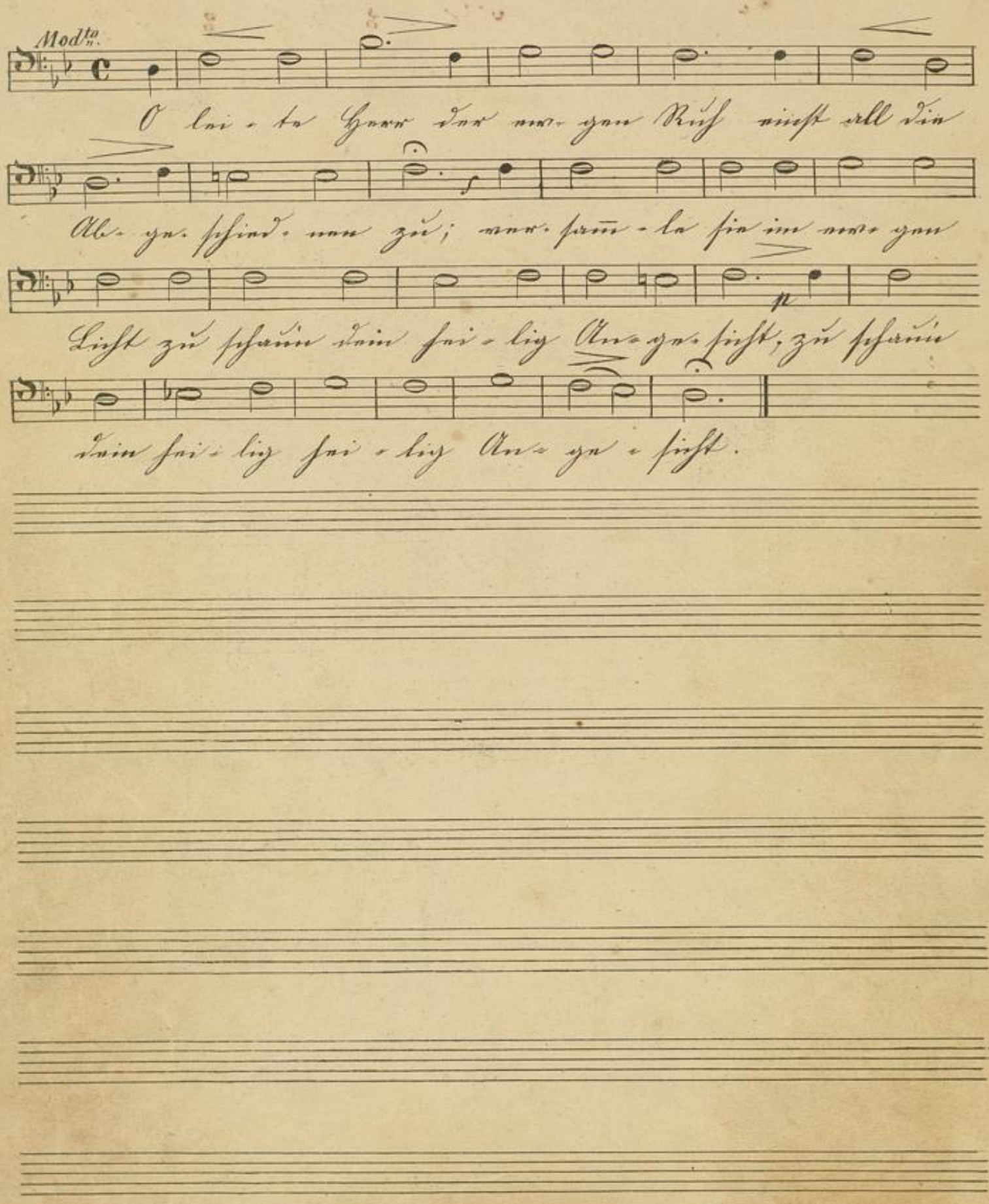
Ru-he, ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den

See-len, und das ew-ge Licht leuch-te

ih-nen.

Fine

Libera.


Mod^to.
O lei - te Herr der ew - gen Ruh einst all die
Ab - ge - schied - nen zu; ver - sam - le sie im ew - gen
Licht zu schaun dein hei - lig An - ge - sicht, zu schaun
dein hei - lig hei - lig An - ge - sicht.

Seelenamt für 4 Männerstimmen von F. W. Kalliwoda.

LIEDERTAFEL DONAUESCHINGEN

Basso I^mo

Eingang.

Langsam.

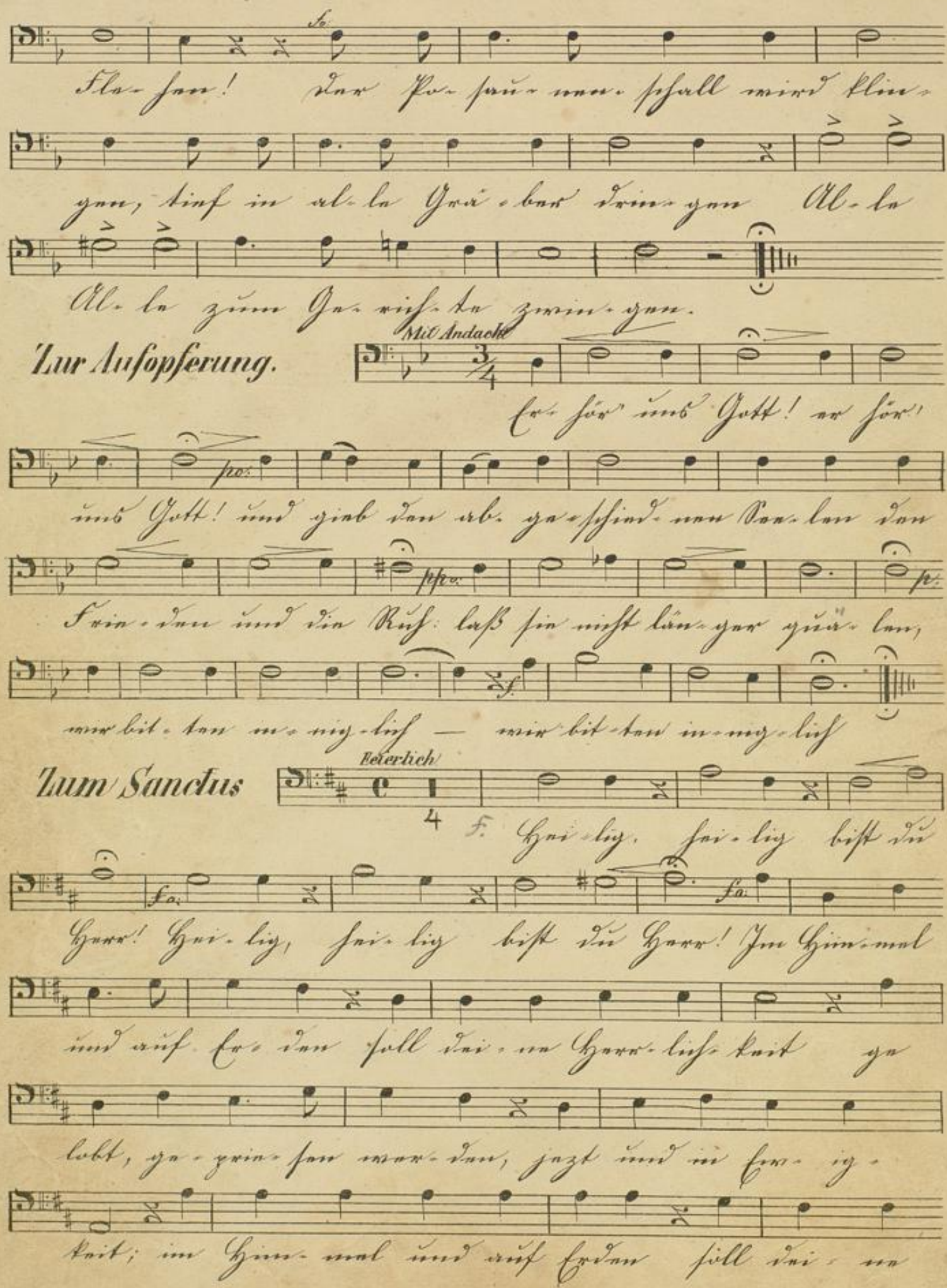
Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen! Ein Lob-lied ge-büh-ret dir Gott von Si-on dir wird man Ge-lüb-de zahlen in Je-ru-sa-lem: Er-hö-re die Her-zens-wün-sche von mir, al-les Fleisch wird vor dir er-schei-nen. Ky-ri-e-e-lei-son!

Nach d. Epistel.

Ungestümm.

14

Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de, Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de! wo die Erd' im Feu-er-schlun-de, glü-hen wird, nach da-vids-Mun-de, wel-ches Zit-tern wird ent-ste-hen wenn wir dann den Rich-ter se-hen un-ge-rührt von un-serm


Fle-hen! der Po-sau-nen-schall wird klin-
gen, tief in al-le Grä-ber drin-gen Al-le
Al-le zum Ge-rich-te zwin-gen.

Zur Aufopferung.

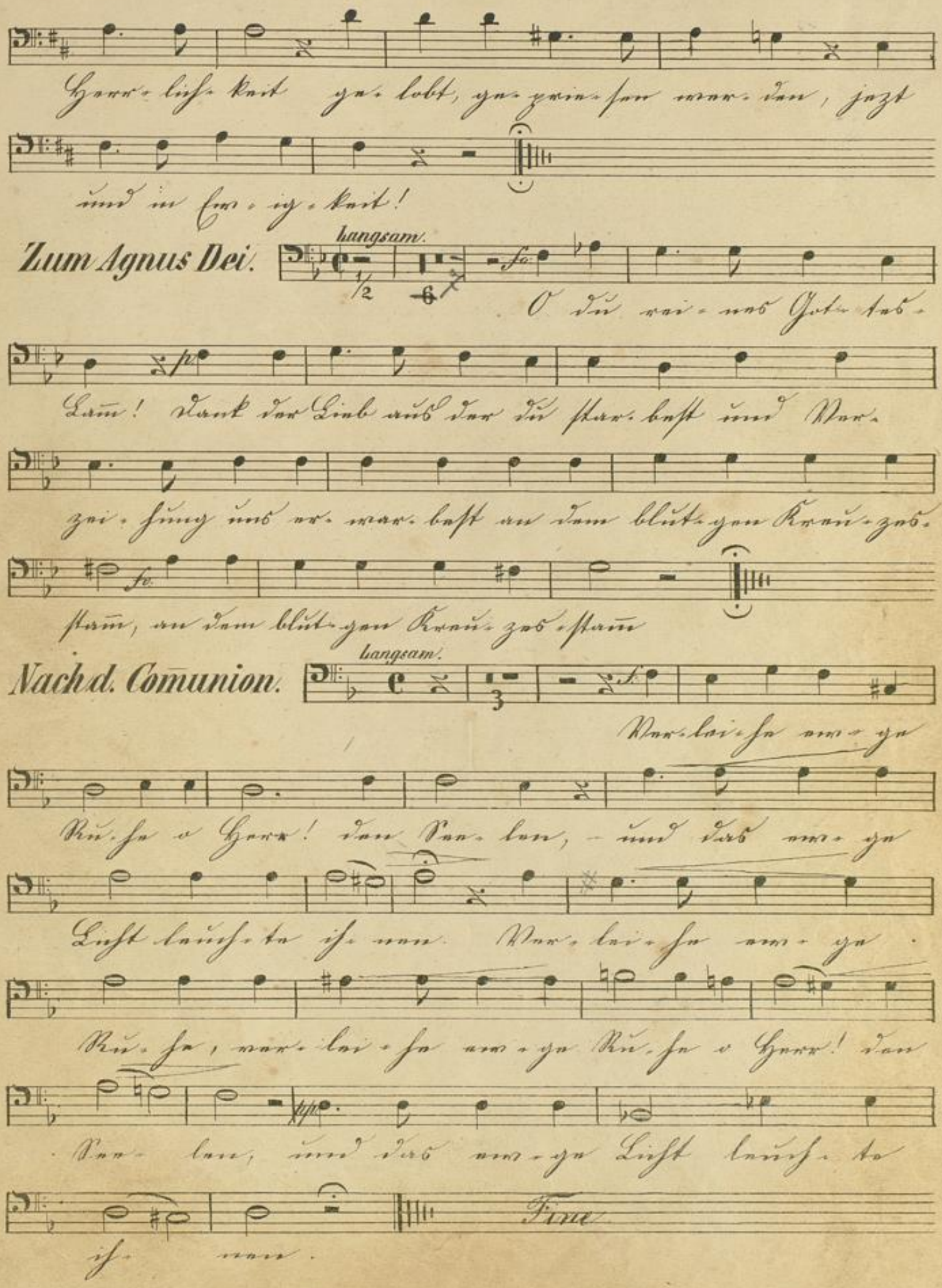
Mit Andacht

Er-hör' uns Gott! er hör'
uns Gott! und gieb den ab-ge-schied-nen See-len den
Frie-den und die Ruh: laß sie nicht län-ger quä-len,
wir bit-ten in-nig-lich — wir bit-ten in-nig-lich

Zum Sanctus

Feierlich

Hei-lig, hei-lig bist du
Herr! Hei-lig, hei-lig bist du Herr! Im Him-mel
und auf Er-den soll dei-ne Herr-lich-keit ge-
lobt, ge-prie-sen wer-den, jezt und in Ew-ig-
keit; im Him-mel und auf Erden soll dei-ne


Herr-lich-keit ge-lobt, ge-prie-sen wer-den, jezt
und in Ew-ig-keit!

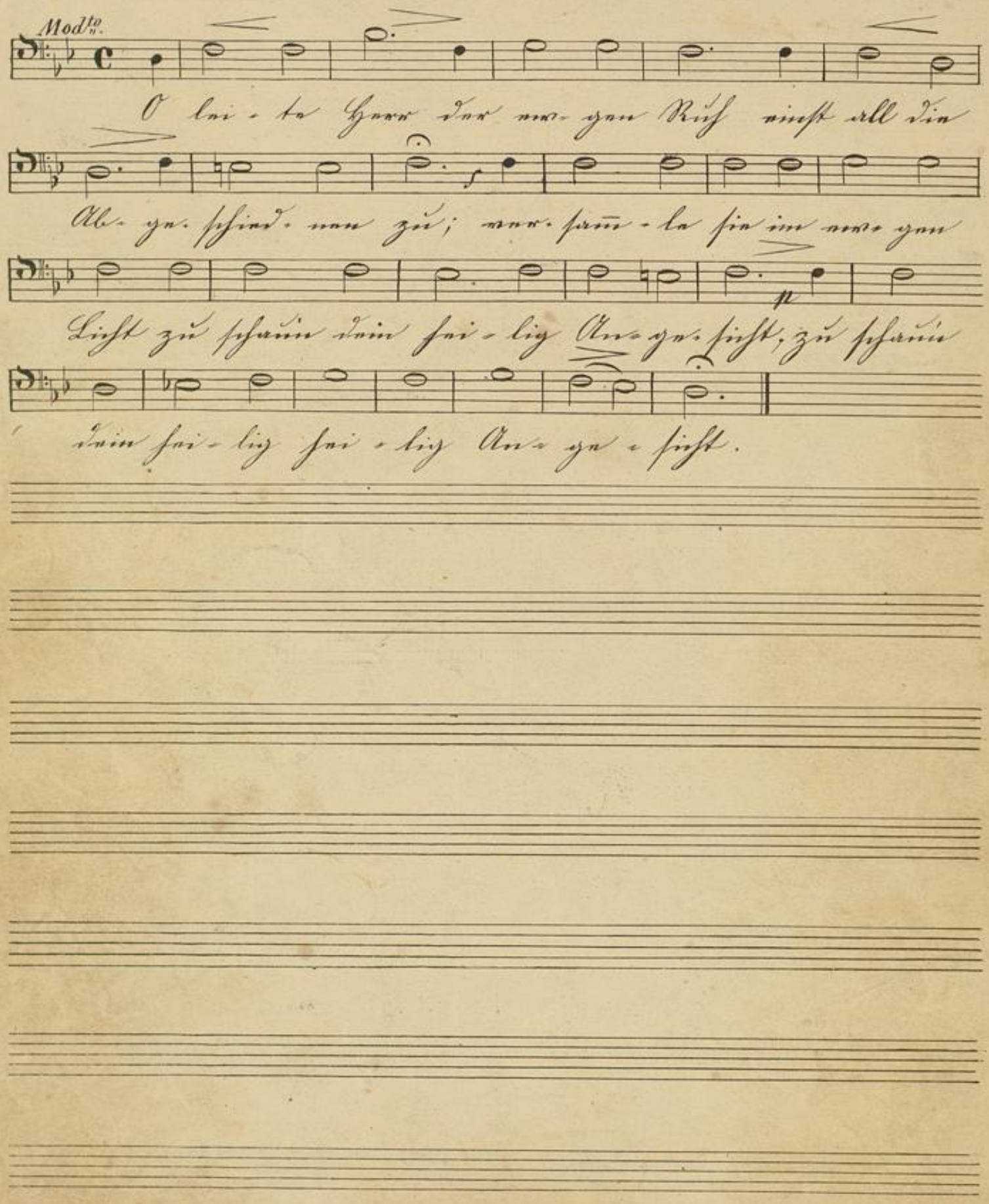
Zum Agnus Dei.

O du rei-nes Got-tes-
Lam! Dank der Lieb aus der du star-best und Ver-
zei-hung uns er-war-best an dem blut-gen Kreu-zes-
stam, an dem blut-gen Kreu-zes-stam

Nach d. Comunion.

Ver-lei-he ew-ge
Ru-he o Herr! den See-len, - und das ew-ge
Licht leuch-te ih-nen. Ver-lei-he ew-ge
Ru-he, ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr! den
See-len, und das ew-ge Licht leuch-te
ih-nen.

Libera.



O lei - te Herr der ew - gen Ruh einst all die
Ab - ge - schied - nen zu; ver - sam - le sie im ew - gen
Licht zu schaun dein hei - lig An - ge - sicht, zu schaun
dein hei - lig hei - lig An - ge - sicht.

Seelenamt

für 4 Männerstimmen.

von

J. Kalliwoda.

Basso 2do.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Langsam.

Eingang.

po:

Verleihe ewige Ruhe o Herr! den Seelen

for:

und das ewige Licht leuchte ihnen. po: Ein Loblied gebühret dir

Gott! von Sion, dir wird man Gelübde zahlen in Jerusa-

lem: erhöre die Herzens wünsche von mir, fo: alles

Fleisch wird vor dir erscheinen, ppo: Kyrie e e lei-

son!

Ungestümm.

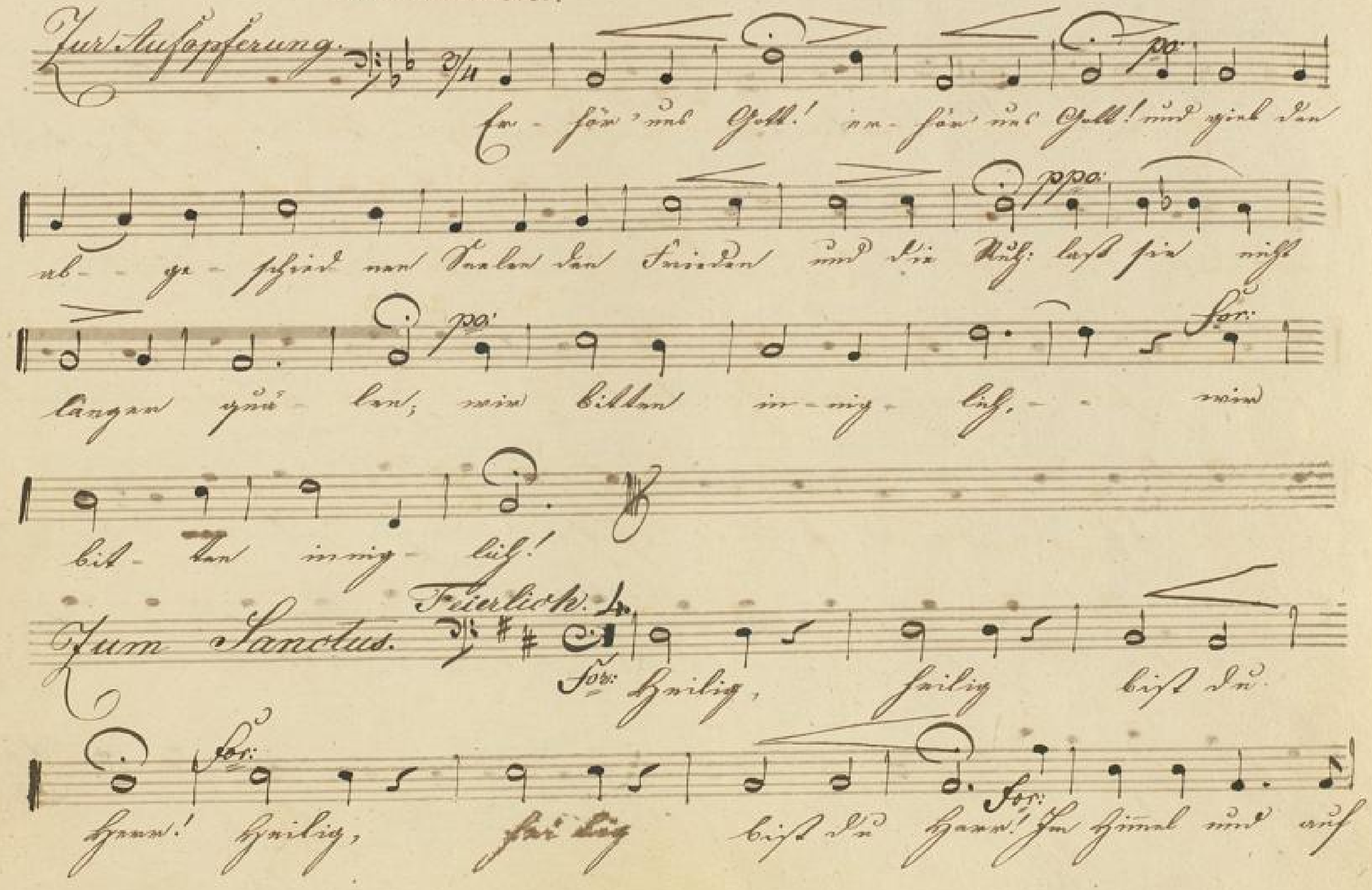
Nach der Epistel.

14.

Schreckenstag und Trauer-stunde. Schreckens-tag und Trauer-stunde! wo die Erd' im Feuer-schlunde glü-hen wird, nach David's Munde, welches Zittern wird ent-stehen, wenn wir dann den Rich-ter sehen un-ge-rührt von unserm Fle-hen. Der Po-saunen schall wird klingen, tief in al-le Gräber dringen, Al-le, Al-le zum Gerichte zwingen.

Mit Andacht.

Zur Aufopferung.


Er - hör' uns Gott! er - hör' uns Gott! und gieb den
ab - ge - schied - nen Seelen den Frieden und die Ruh: laß sie nicht
langen quä - len; wir bitten in - nig - lich, - - wir
bit - ten innig - lich!

Zum Sanctus.

Heilig, heilig bist du
Herr! Heilig, heilig bist du Herr! Im Himmel und auf

Erden soll deine Herrlich- keit ge- lobt, ge- priesen

werden, jetzt und in E- wig keit, wie Himmel und auf

Erden soll deine Herrlich- keit ge- lobt ge- priesen

werden, jetzt und in E- wig- keit.

Zum

Agnus Dei.

Langsam.

Laß uns Frieden finden, der du trugst der Menschen

Sünden o du rei-nes Got-tes-Lam! Dank der Lieb' aus

der du starbest und Ver-zei-hung uns er-war-best an dem

blut'gen Kreutzes-stam, an dem blut'gen Kreutzes-stam.

Nach der Comunion.

Langsam.

Solo.

For: Ver- lei- he ew'ge Ruhe, ver- leihe ew'ge

Ru- he, verlei- he ew'ge Ru- he o Herr! den Seelen,

und das ew'ge Licht leuchte ih- - nen. Ver- leihe ew'ge

Ru- he, ver- lei- he ew'ge Ru- he o Herr! den Seelen,

ppo: und das ew'ge Licht leuchte ih- - nen.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

Basso II do.

Eingang.

Langsam.

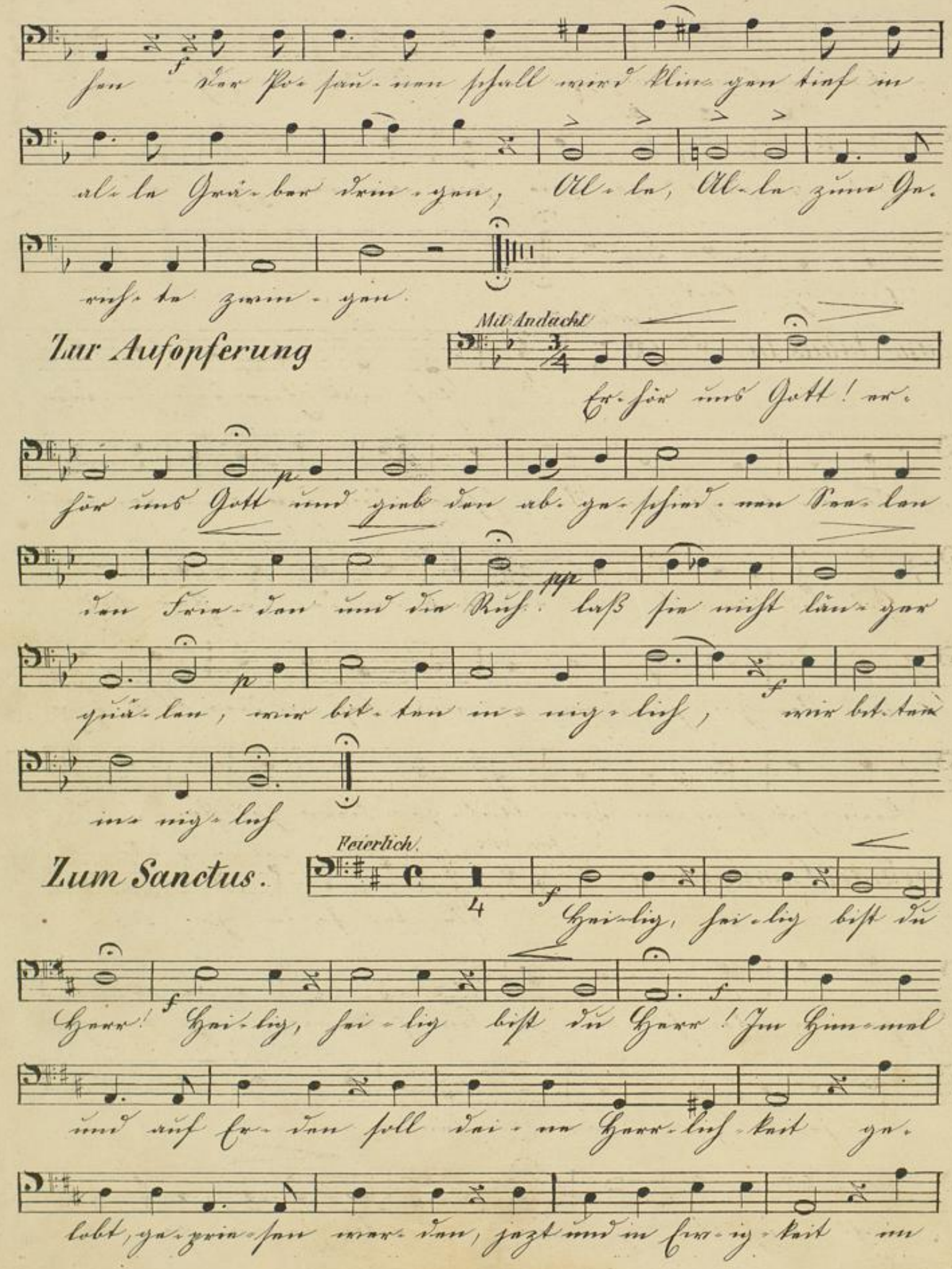
Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr den See-len und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen Ein Lob-lied ge-büh-ret dir Gott von Si-on dir wird man Ge-lüb-de zah-len in Je-ru-sa-lem: Er-hö-re die Her-zens-wün-sche von mir al-les Fleisch wird vor dir er-schei-nen, Ky-ri-e-e-lei-son!

Nach d. Epistel.

Ungestümm

Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de. Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de wo die Erd im Feu-er-schlun-de, glü-hen wird nach Da-vids-Mun-de, wel-ches Zit-tern wird ent-ste-hen, wenn wir dann den Rich-ter se-hen un-ge-rührt von un-serm Fle-

F. F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN


hen der Po-sau-nen schall wird klin-gen tief in
al-le Grä-ber drin-gen, Al-le, Al-le zum Ge-
rich-te zwin-gen.

Zur Aufopferung

Mit Andacht

Er-hör uns Gott! er-
hör uns Gott und gieb den ab-ge-schied-nen See-len
den Frie-den und die Ruh. laß sie nicht län-ger
quä-len, wir bit-ten in-nig-lich, wir bit-ten
in-nig-lich

Zum Sanctus.

Feierlich.

Hei-lig, hei-lig bist du
Herr! Hei-lig, hei-lig bist du Herr! Im Him-mel
und auf Er-den soll dei-ne Herr-lich-keit ge-
lobt, ge-prie-sen wer-den, jezt und in Ew-ig-keit im

Him-mel und auf Er-den soll dei-ne Herr-lich-
keit ge-lobt ge-prie-sen wer-den jezt und in
Ew-ig-keit.

Zum Agnus Dei

Langsam

Laß uns Frie-den fin-den,
der du trugst der Men-schen Sün-den, o du rei-nes
Got-tes-Lam! dank der Lieb aus der du star-best
und Ver-zei-hung uns er-war-best an dem blut-gen
Kreu-zes-stam an dem blut-gen Kreu-zes-stam.

Nach der Communion.

Langsam

Solo

Ver-lei-he ew-ge Ru-
he, ver-lei-he ew-ge Ru-he, ver-lei-he ew-ge
Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge
Licht leuch-te ih-nen. Ver-lei-he ew-ge Ru-

he, ver- lei- he ew- ge Ru- he o Herr! den See-

len, pp und das ew- ge Licht leuch- te ih- nen.

Basso II.

Libera.

Modto

O lei- te Herr! der ew- gen Ruh' einst all' die

Ab- ge- schied- nen zu; ver- sam- le sie im ew- gen

Licht, zu schaun dein hei- lig An- ge- sicht, zu schaun

dein hei- lig hei- lig An- ge- sicht.

Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

LIEBERTAFEL DONAUESCHINGEN

Basso II do.

Eingang.

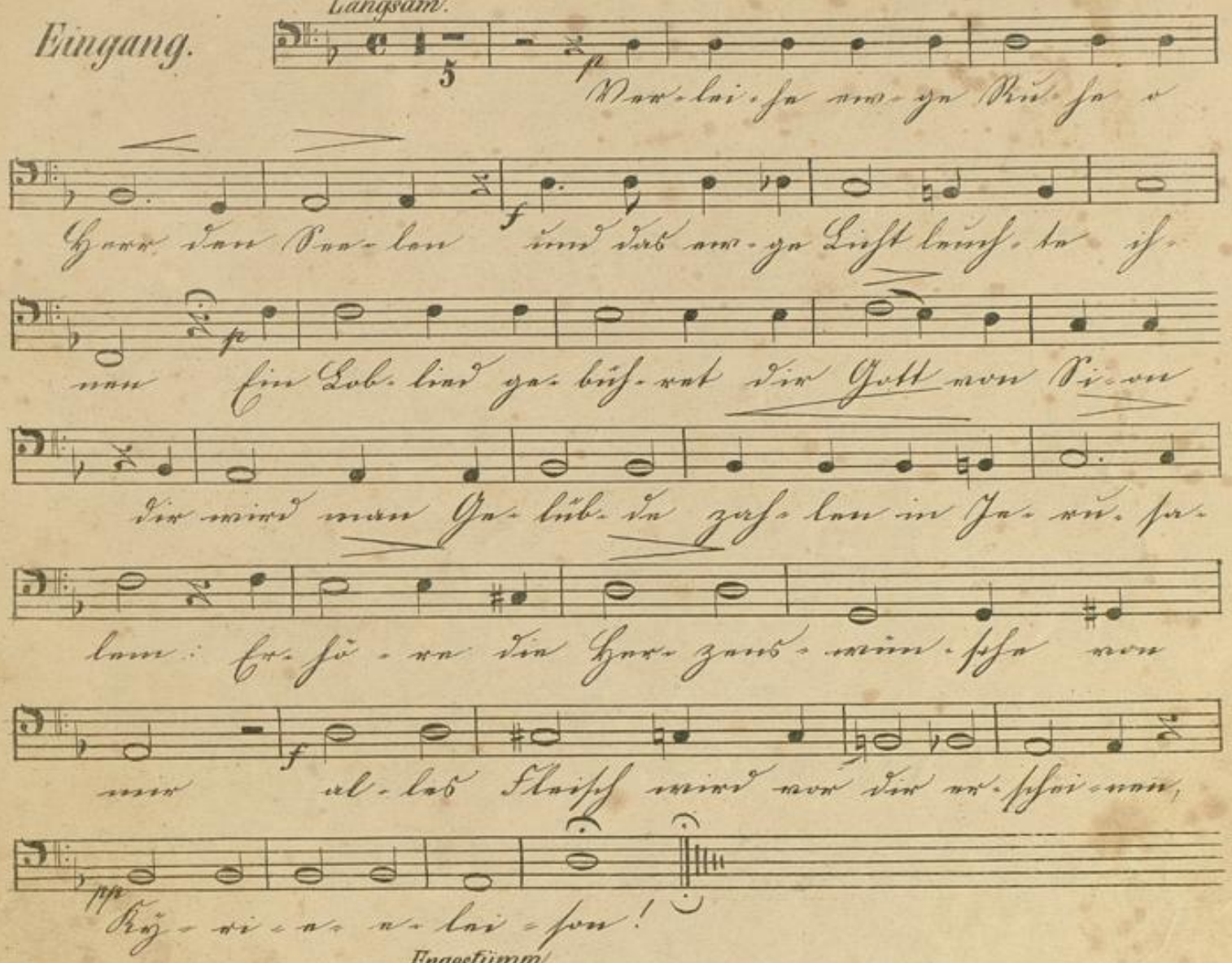
Langsam.

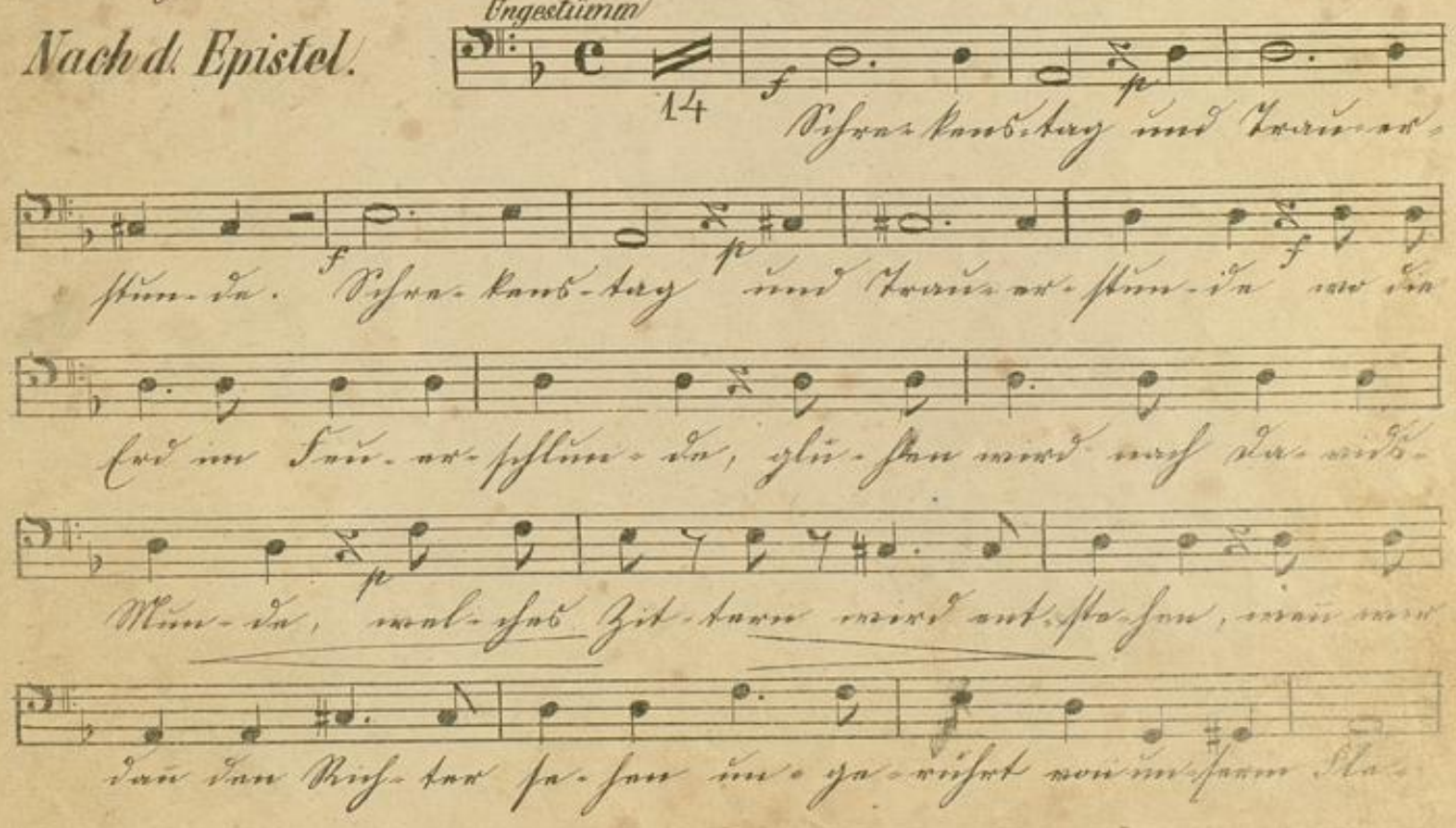
Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr den See-len und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen Ein Lob-lied ge-büh-ret dir Gott von Si-on dir wird man Ge-lüb-de zah-len in Je-ru-sa-lem: Er-hö-re die Her-zens-wün-sche von mir al-les Fleisch wird vor dir er-schei-nen, Ky-ri-e-e-lei-son!

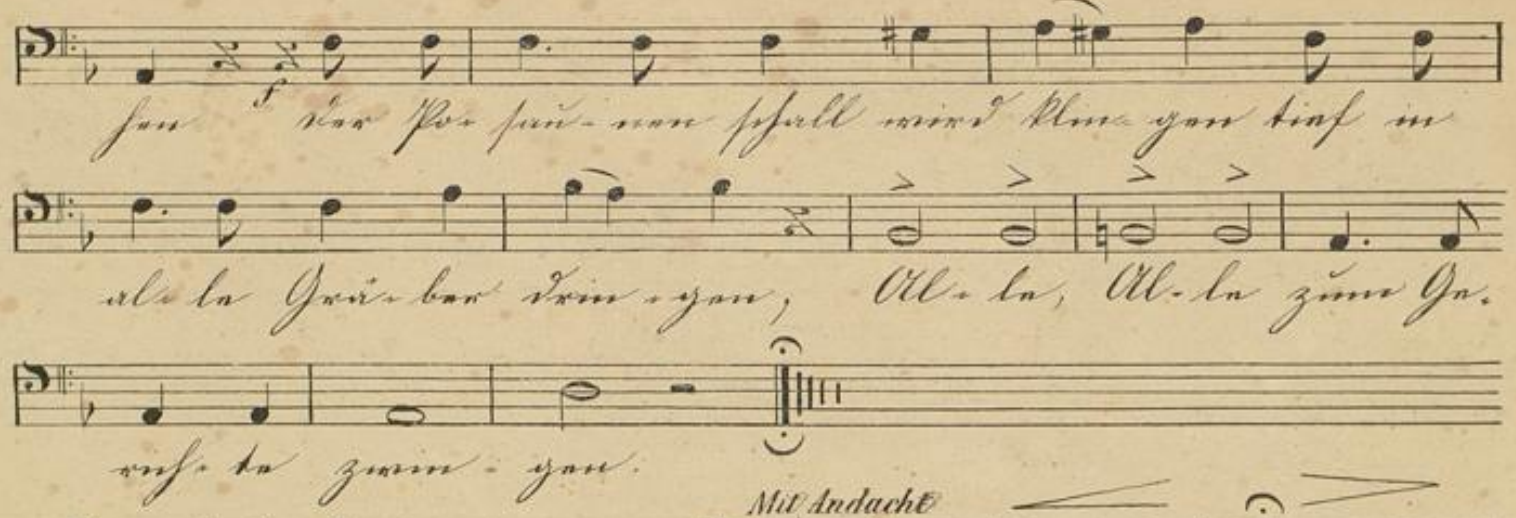
Nach d. Epistel.

Ungestümm

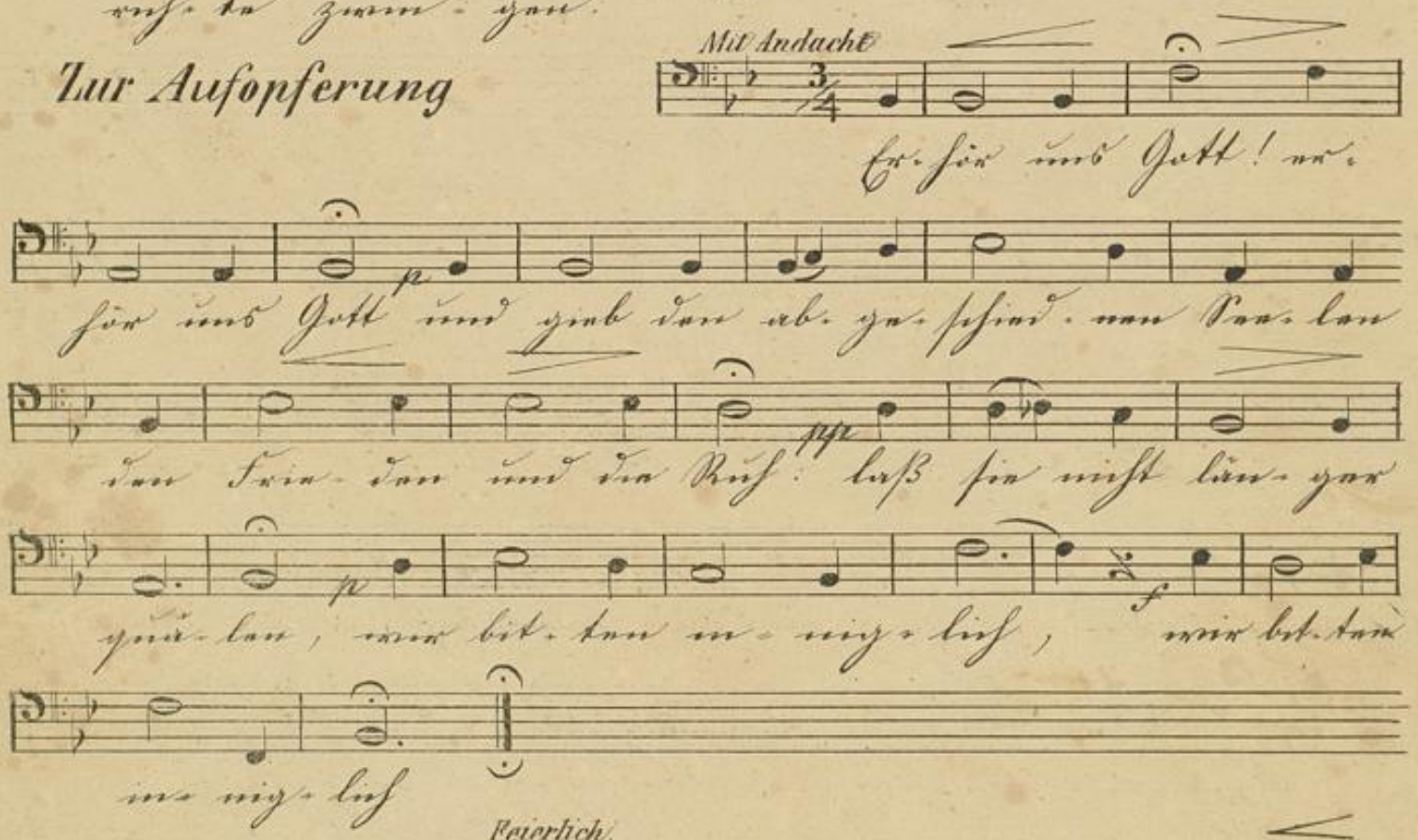
Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de. Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de wo die Erd im Feu-er-schlun-de, glü-hen wird nach Da-vids-Mun-de, wel-ches Zit-tern wird ent-ste-hen, wenn wir dan den Rich-ter se-hen un-ge-rührt von un-serm Fle-



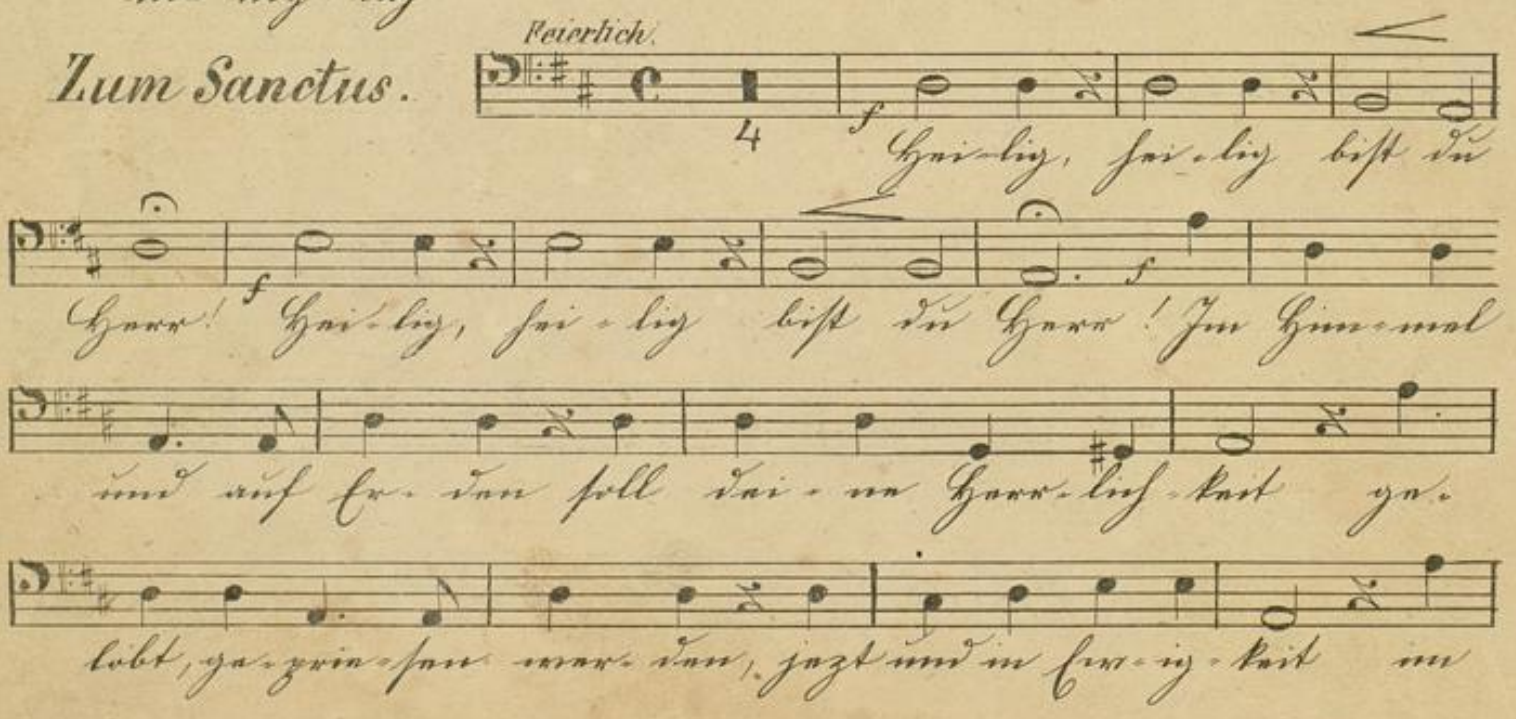


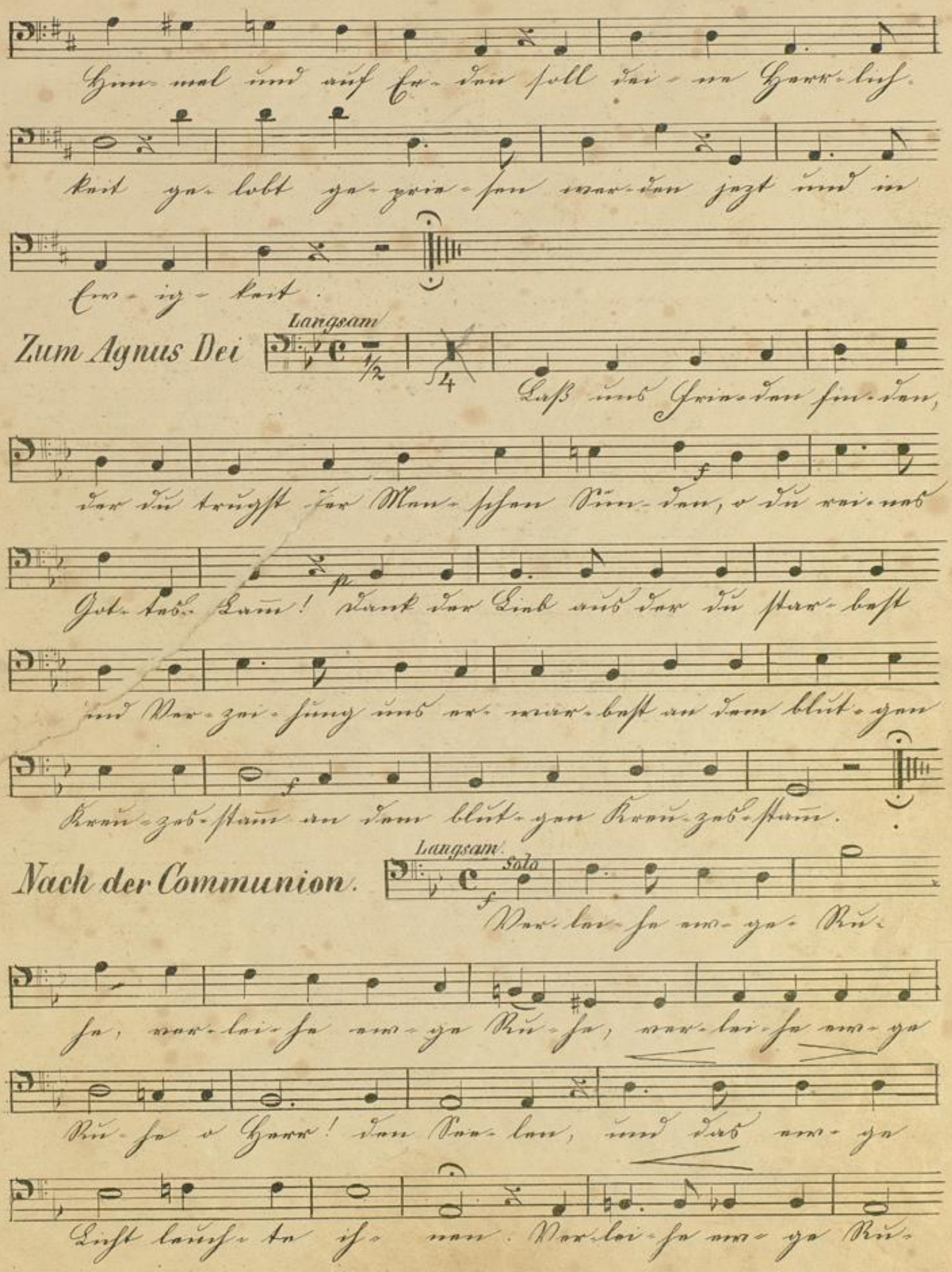


Zur Aufopferung



Zum Sanctus.




Himmel und auf Erden soll deine Herrlich-
keit gelobt gepriesen werden jezt und in
Ewigkeit.

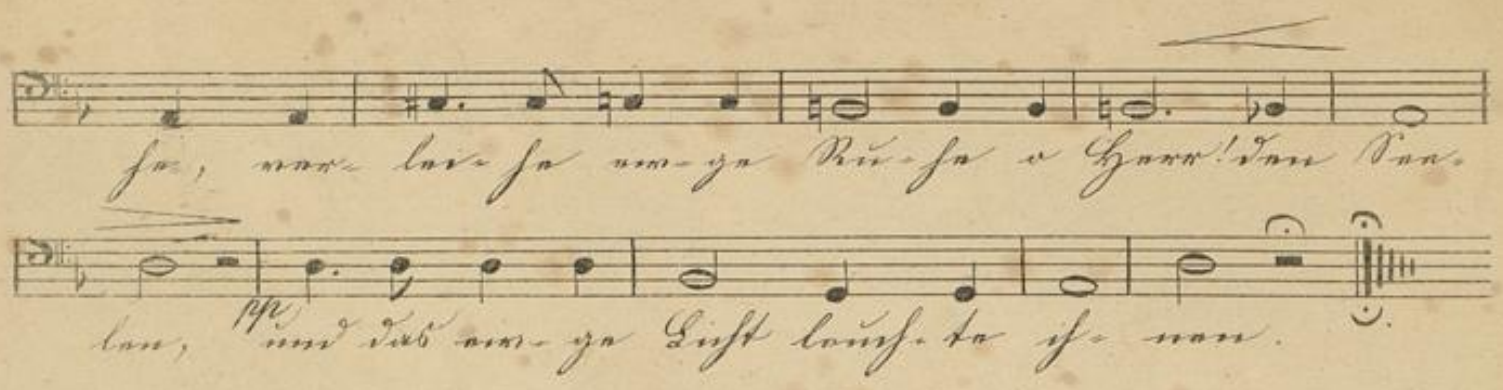
Zum Agnus Dei

Laß uns Frieden finden,
der du trugst der Menschen Sünden, o du reines
Gottes Lamm! Dank der Lieb aus der du starbest
und Verzeihung uns erwarbest an dem blutgen
Kreuzesstamm an dem blutgen Kreuzesstamm.

Nach der Communion.

Verleihe ewge Ru-
he, verleihe ewge Ruhe, verleihe ewge
Ruhe o Herr! den Seelen, und das ewge
Licht leuchte ihnen. Verleihe ewge Ru-

he, ver- lei- he ew- ge Ru- he o Herr! den See-



len, pp und das ew- ge Licht leuch- te ih- nen.

Libera.

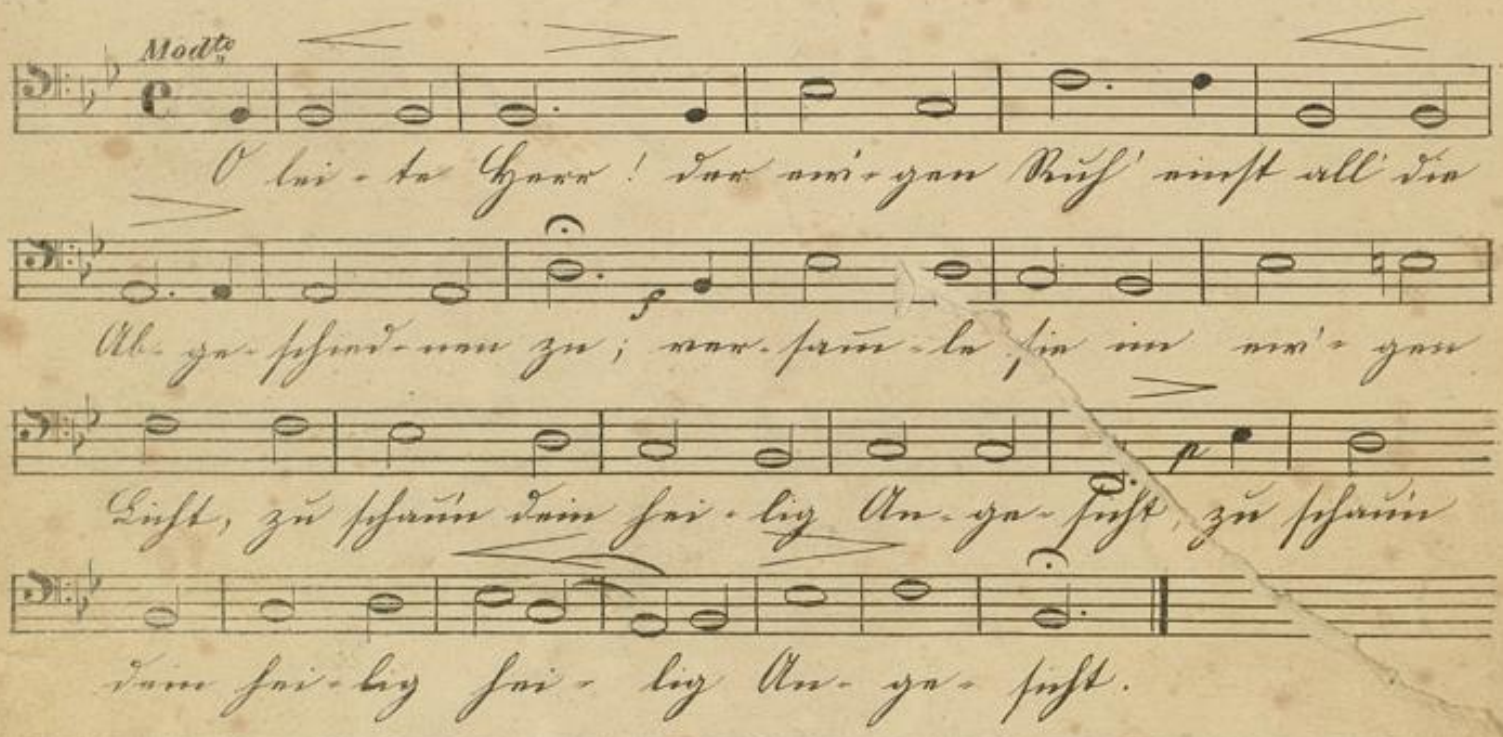
Modto

O lei- te Herr! der ew- gen Ruh' einst all' die

Ab- ge- schied- nen zu; ver- sam- le sie im ew- gen

Licht, zu schaun dein hei- lig An- ge- sicht, zu schaun

dein hei- lig hei- lig An- ge- sicht.



Seelenamt für 4 Männerstimmen von J. W. Kalliwoda.

Basso II do.

Eingang.

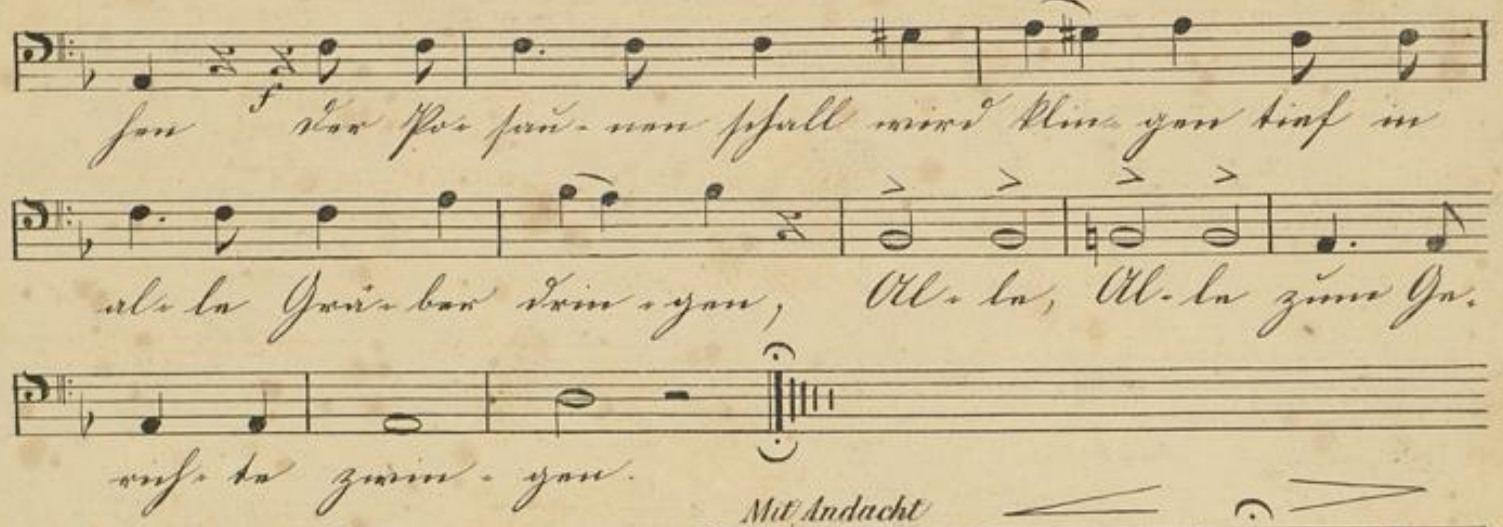
Langsam.

Ver-lei-he ew-ge Ru-he o Herr den See-len und das ew-ge Licht leuch-te ih-nen Ein Lob-lied ge-büh-ret dir Gott von Si-on dir wird man Ge-lüb-de zah-len in Je-ru-sa-lem: Er-hö-re die Her-zens-wün-sche von mir al-les Fleisch wird vor dir er-schei-nen, Ky-ri-e-e-lei-son!

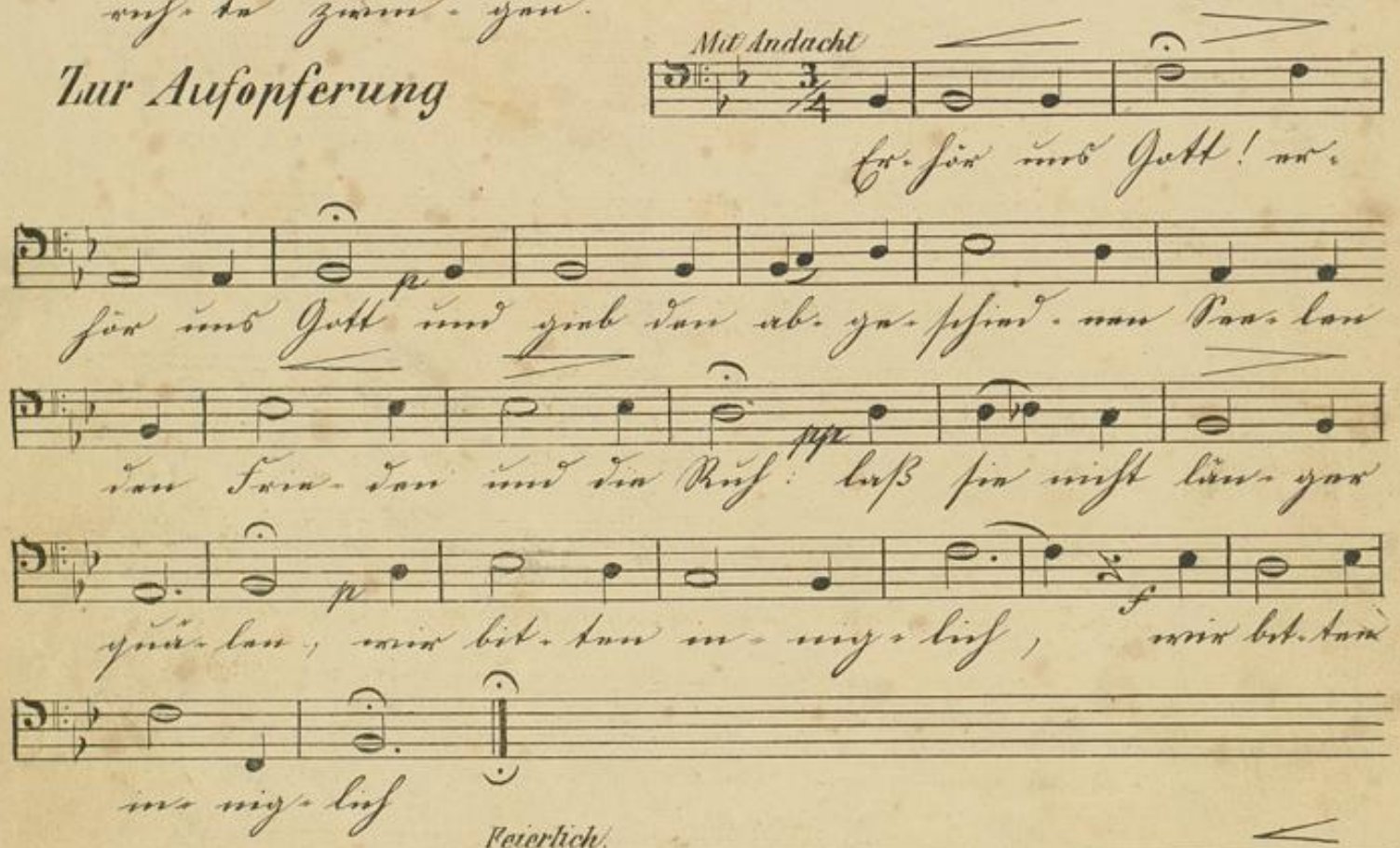
Nach d. Epistel.

Ungestümm

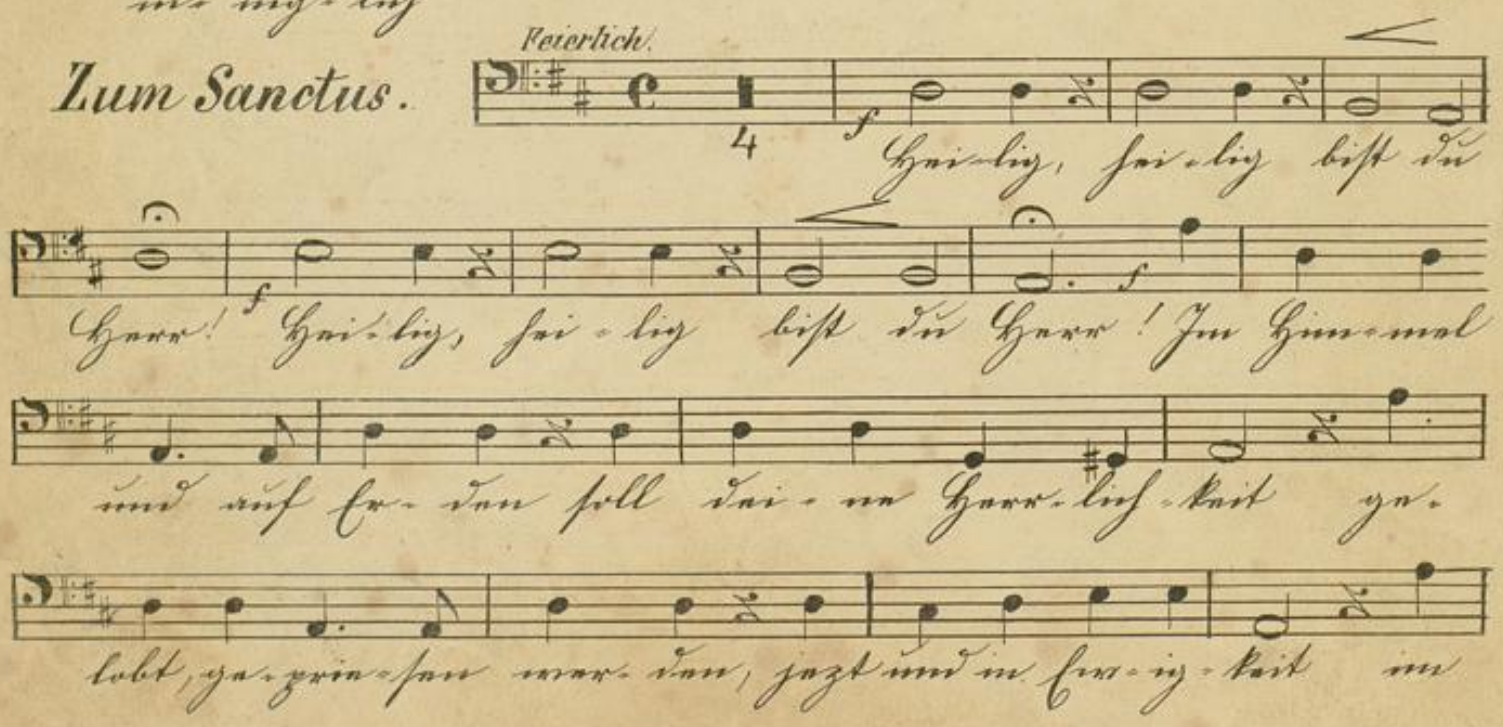
Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de. Schre-kens-tag und Trau-er-stun-de wo die Erd im Feu-er-schlun-de, glü-hen wird nach Da-vids-Mun-de, wel-ches Zit-tern wird ent-ste-hen, wenn wir dann den Rich-ter se-hen un-ge-rührt von un-serm Fle-



Zur Aufopferung



Zum Sanctus.



Him-mel und auf Er-den soll dei-ne Herr-lich-

keit ge-lobt ge-prie-sen wer-den jezt und in

Ew-ig-keit.

Zum Agnus Dei

Langsam

Laß uns Frie-den fin-den,

der du trugst der Men-schen Sün-den, o du rei-nes

Got-tes-Lam! dank der Lieb aus der du star-best

und Ver-zei-hung uns er-war-best an dem blut-gen

Kreu-zes-stam an dem blut-gen Kreu-zes-stam.

Nach der Communion.

Langsam. Solo

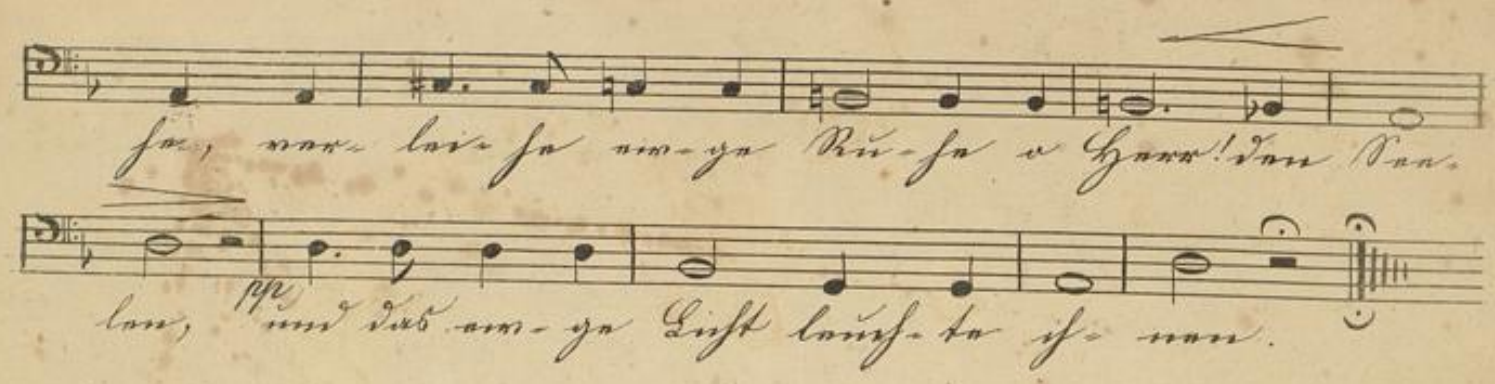
Ver-lei-he ew-ge Ru-

he, ver-lei-he ew-ge Ru-he, ver-lei-he ew-ge

Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge

Licht leuch-te ih-nen. Ver-lei-he ew-ge Ru-

he, ver- lei- he ew- ge Ru- he o Herr! den See-



len, pp und das ew- ge Licht leuch- te ih- nen.

Libera.

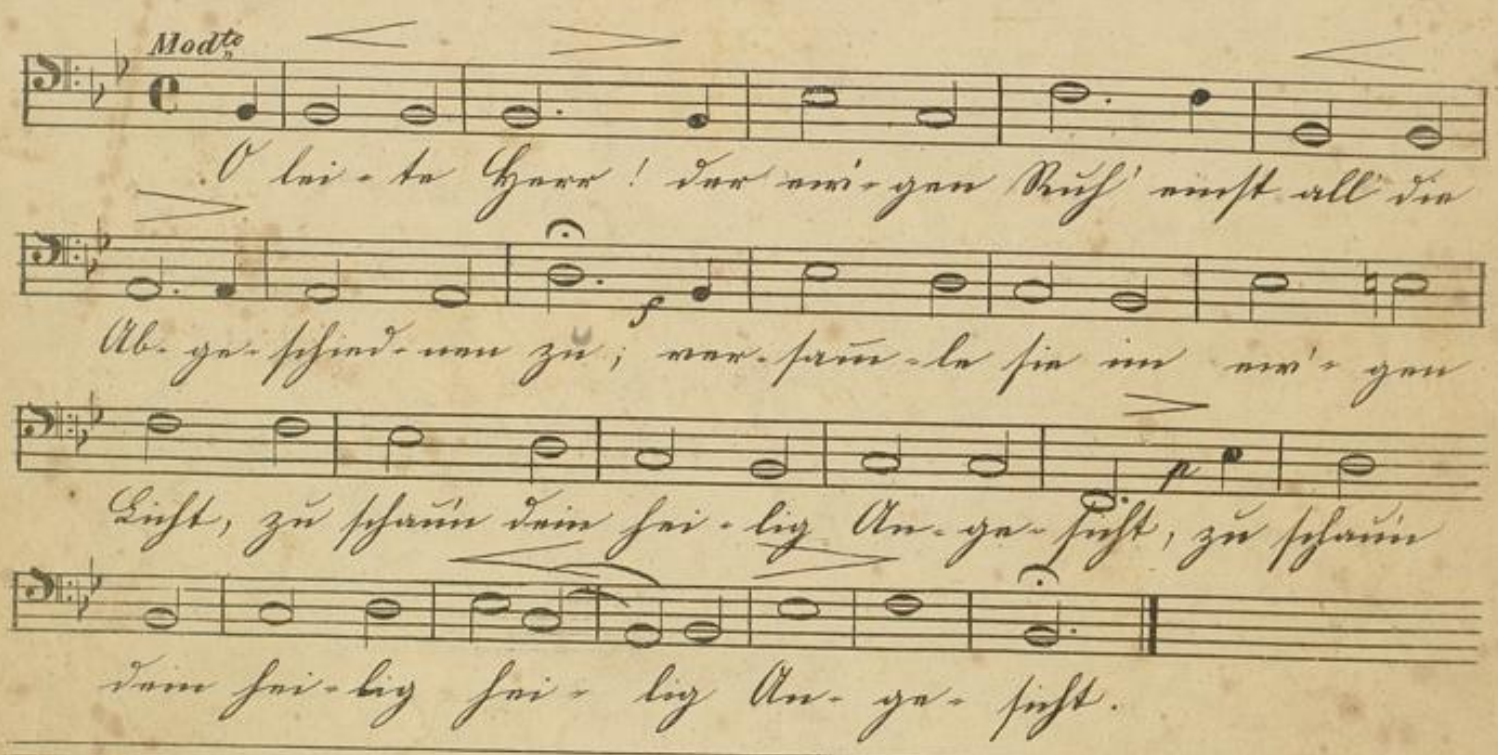
Modto

O lei- te Herr! der ew- gen Ruh' einst all' die

Ab- ge- schied- nen zu; f ver- sam- le sie im ew- gen

Licht, zu schaun dein hei- lig An- ge- sicht, p zu schaun

dein hei- lig hei- lig An- ge- sicht.

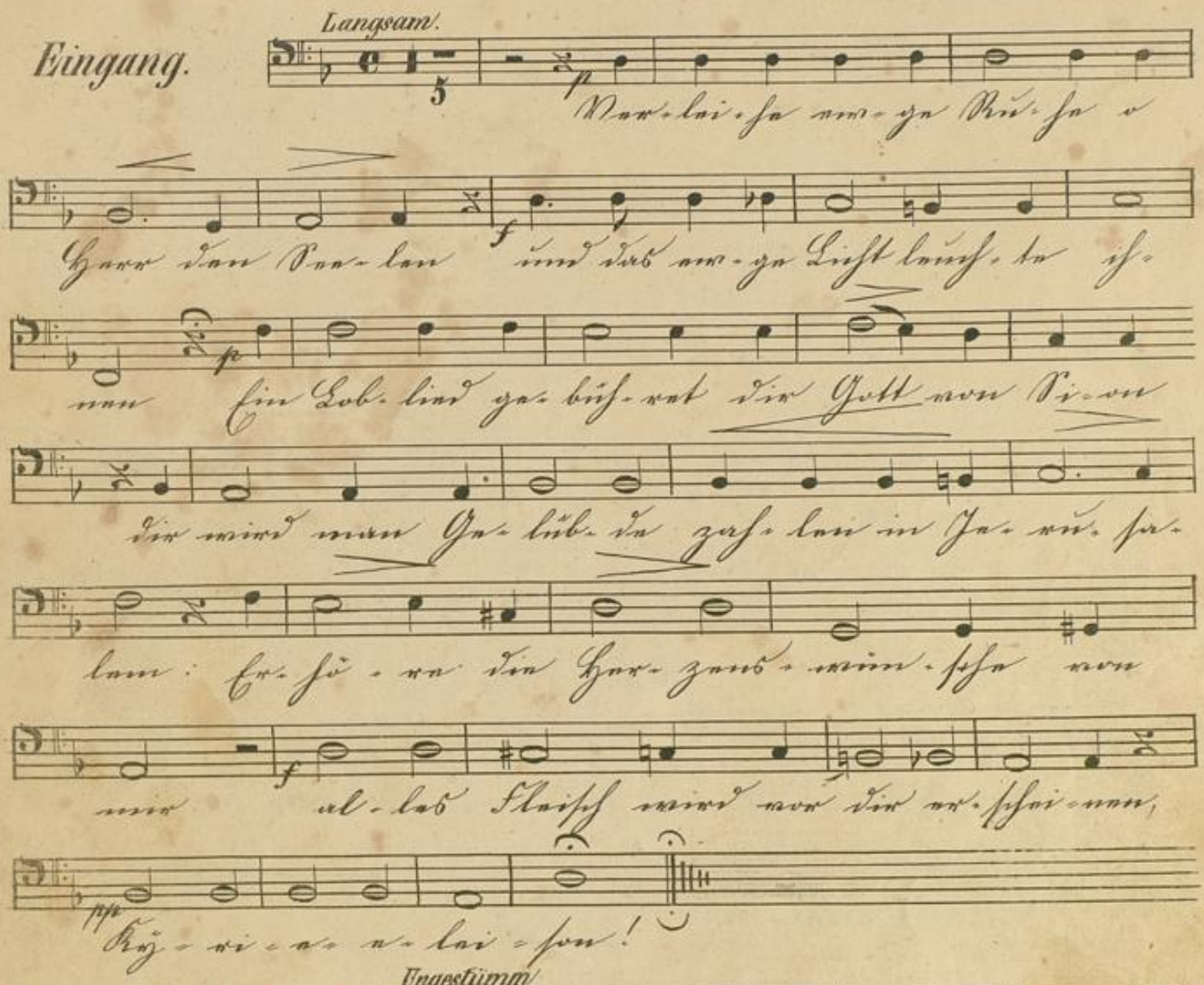


Seelenamt für 4 Männerstimmen von F. W. Kalliwoda.

Basso II do.

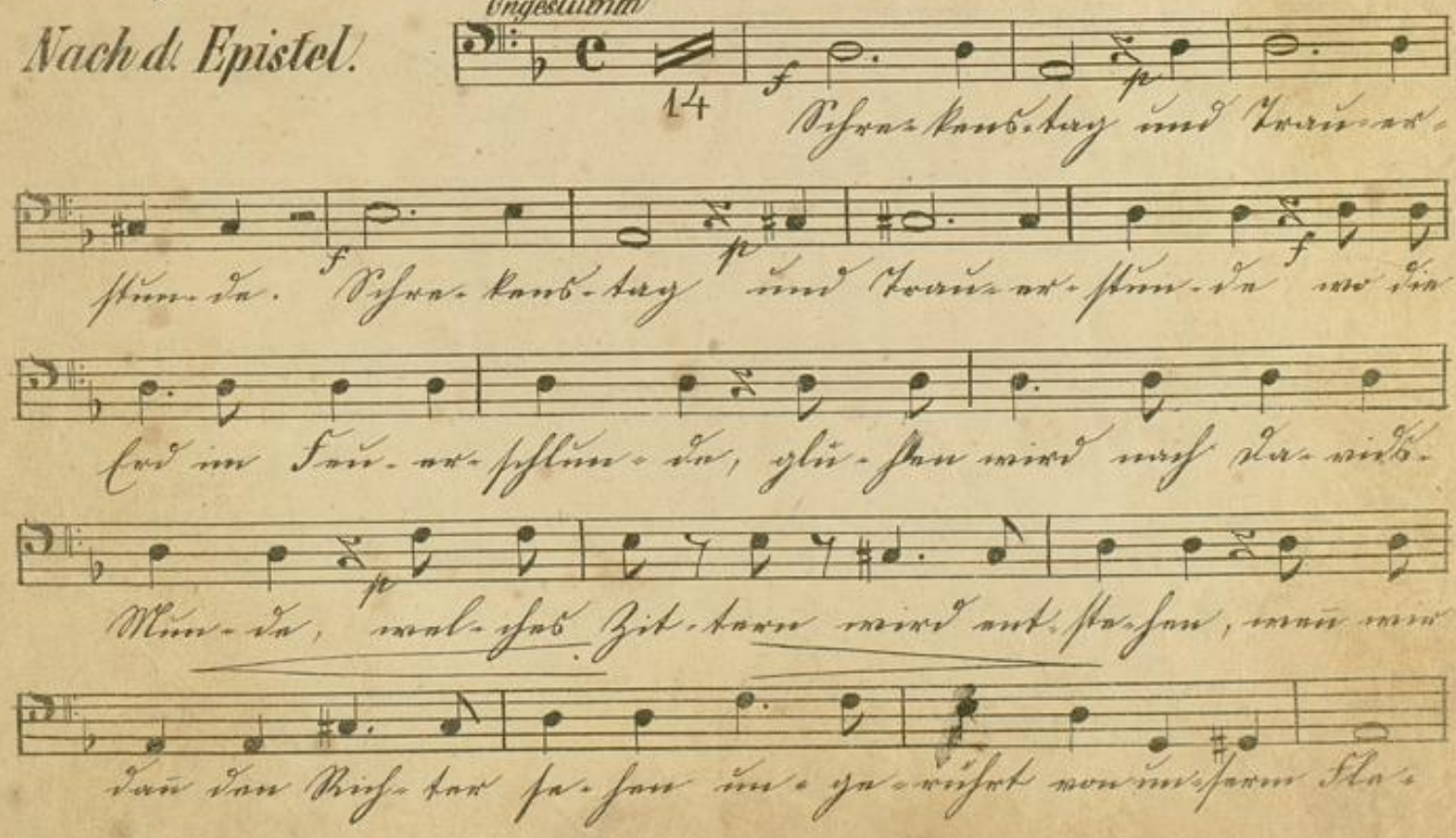
Langsam.

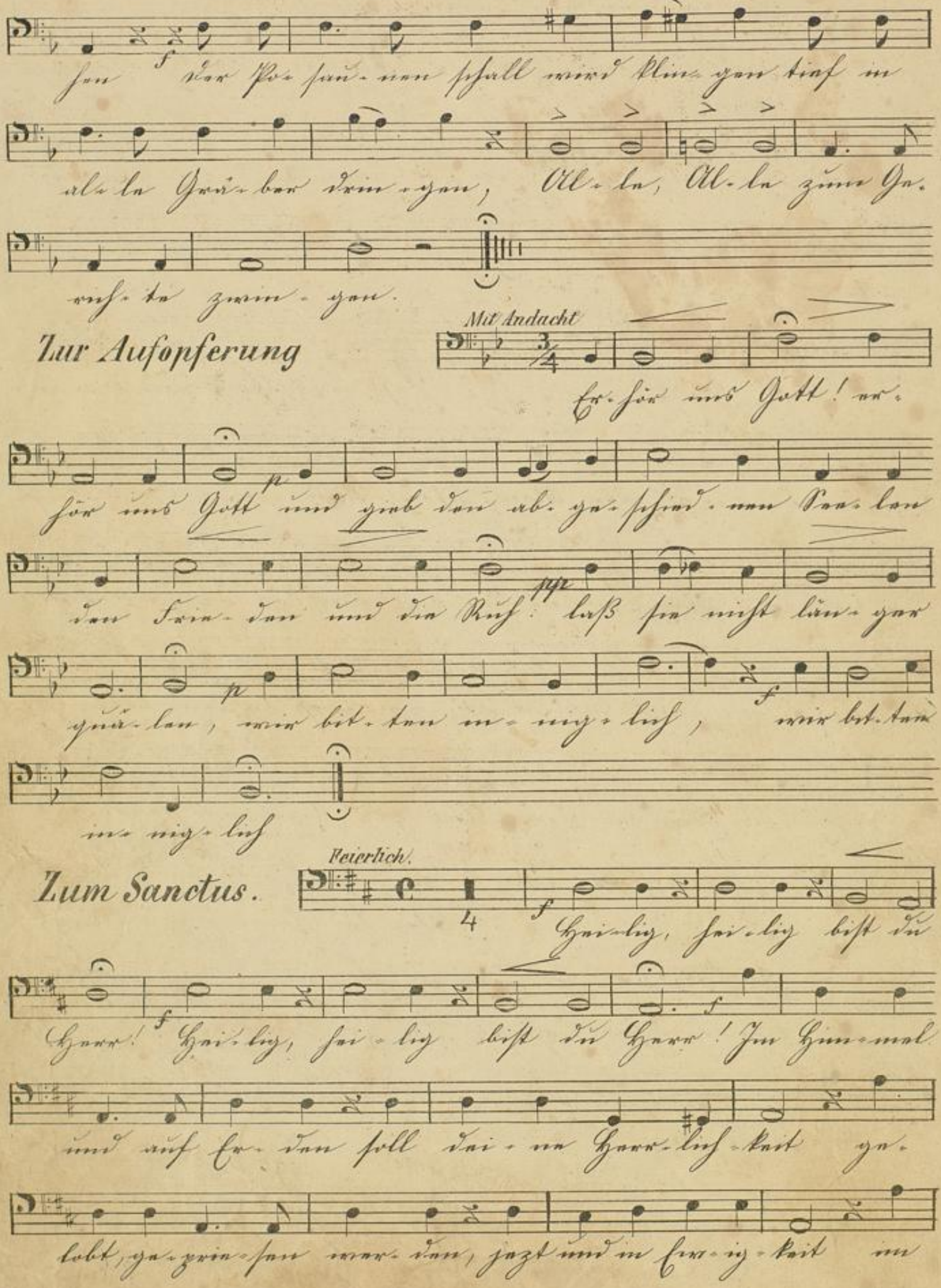
Eingang.



Ungestümm

Nach d. Epistel.




hen der Po-sau-nen schall wird klin-gen tief in
al-le Grä-ber drin-gen, Al-le, Al-le zum Ge-
rich-te zwin-gen.

Zur Aufopferung

Mit Andacht

Er-hör uns Gott! er-
hör uns Gott und gieb den ab-ge-schied-nen See-len
den Frie-den und die Ruh: laß sie nicht län-ger
quä-len, wir bit-ten in-nig-lich, wir bit-ten
in-nig-lich

Zum Sanctus.

Feierlich.

Hei-lig, hei-lig bist du
Herr! Hei-lig, hei-lig bist du Herr! Im Him-mel
und auf Er-den soll dei-ne Herr-lich-keit ge-
lobt, ge-prie-sen wer-den, jezt und in Ew-ig-keit im

Him-mel und auf Er-den soll dei-ne Herr-lich-

keit ge-lobt ge-prie-sen wer-den jezt und in

Ew-ig-keit.

Zum Agnus Dei

Langsam

Laß uns Frie-den fin-den,

der du trugst der Men-schen Sün-den, o du rei-nes

Got-tes-Lam! dank der Lieb aus der du star-best

und Ver-zei-hung uns er-war-best an dem blut-gen

Kreu-zes-stam an dem blut-gen Kreu-zes-stam.

Nach der Communion.

Langsam

Solo

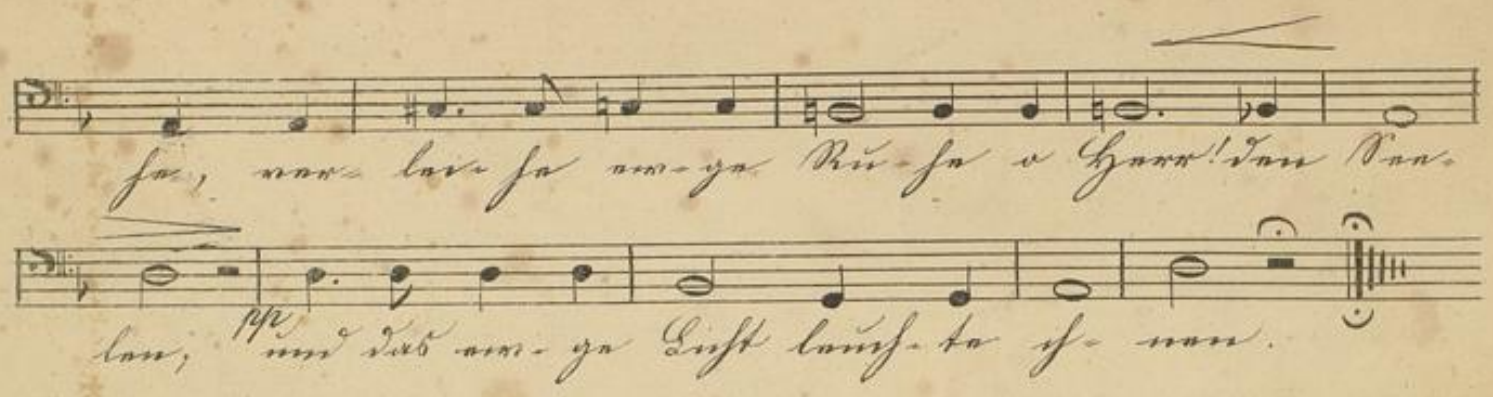
Ver-lei-he ew-ge Ru-

he, ver-lei-he ew-ge Ru-he, ver-lei-he ew-ge

Ru-he o Herr! den See-len, und das ew-ge

Licht leuch-te ih-nen. Ver-lei-he ew-ge Ru-

he, ver- lei- he ew- ge Ru- he o Herr! den See-



len, pp und das ew- ge Licht leuch- te ch- nen.

Libera.

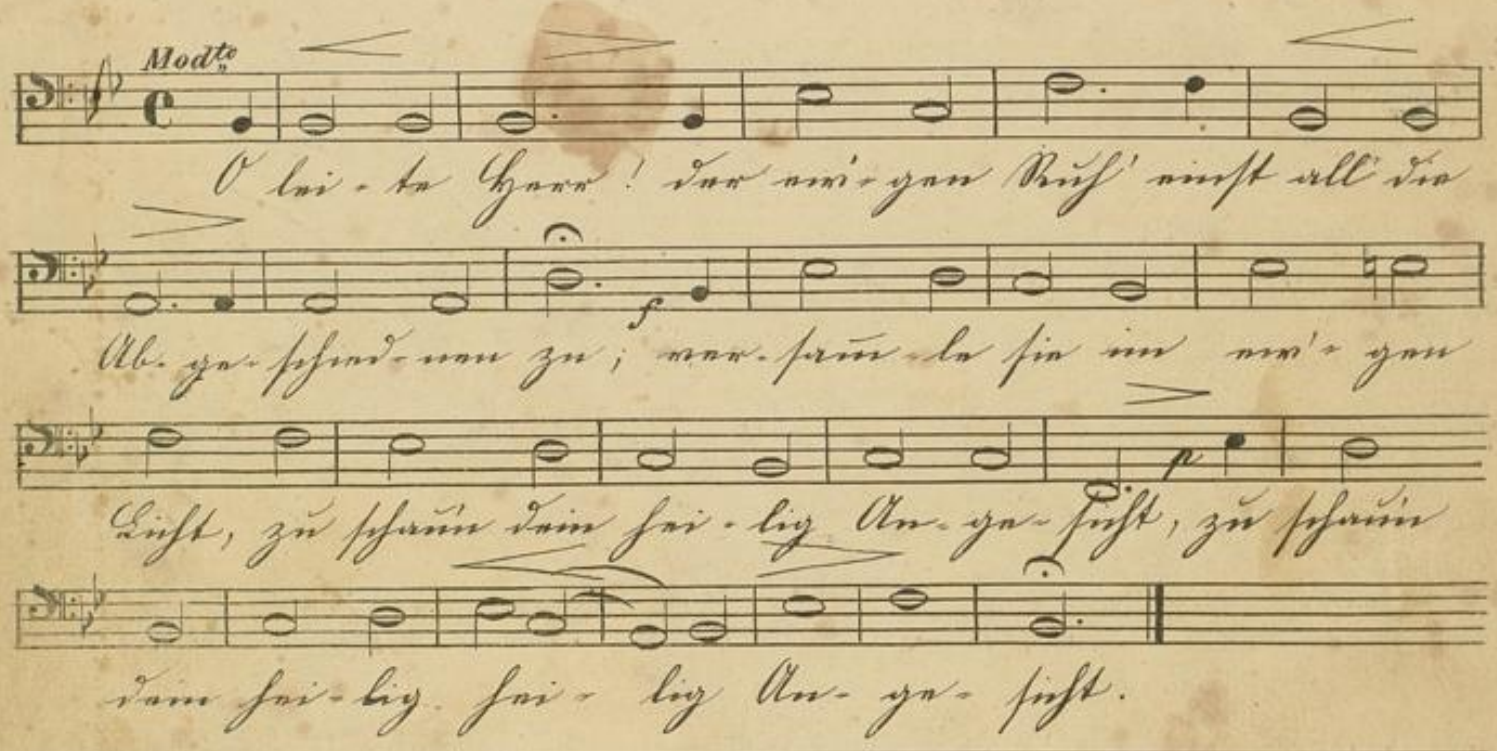
Modto

O lei- te Herr! der ew- gen Ruh' einst all' die

Ab- ge- schied- nen zu; f ver- sam- le sie im ew- gen

Licht, zu schaun dein hei- lig An- ge- sicht, p zu schaun

dein hei- lig hei- lig An- ge- sicht.



Eingang. Langsam. due Viole. Requiem.

Mus Ms. 895

I. II.

po.

fo. po. 3.

a

fo. ppo.

f

nach der Epistel.

Ungestüm.

fo po fo.

po. fo. col 1mo po.

fo. po fo. po.

1mo

V. S.

F. F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK Baden-Württemberg

fo.

po.

Zur Aufopferung.

mit Andacht.

po.

1.

1.

po.

as.

Feierlich.

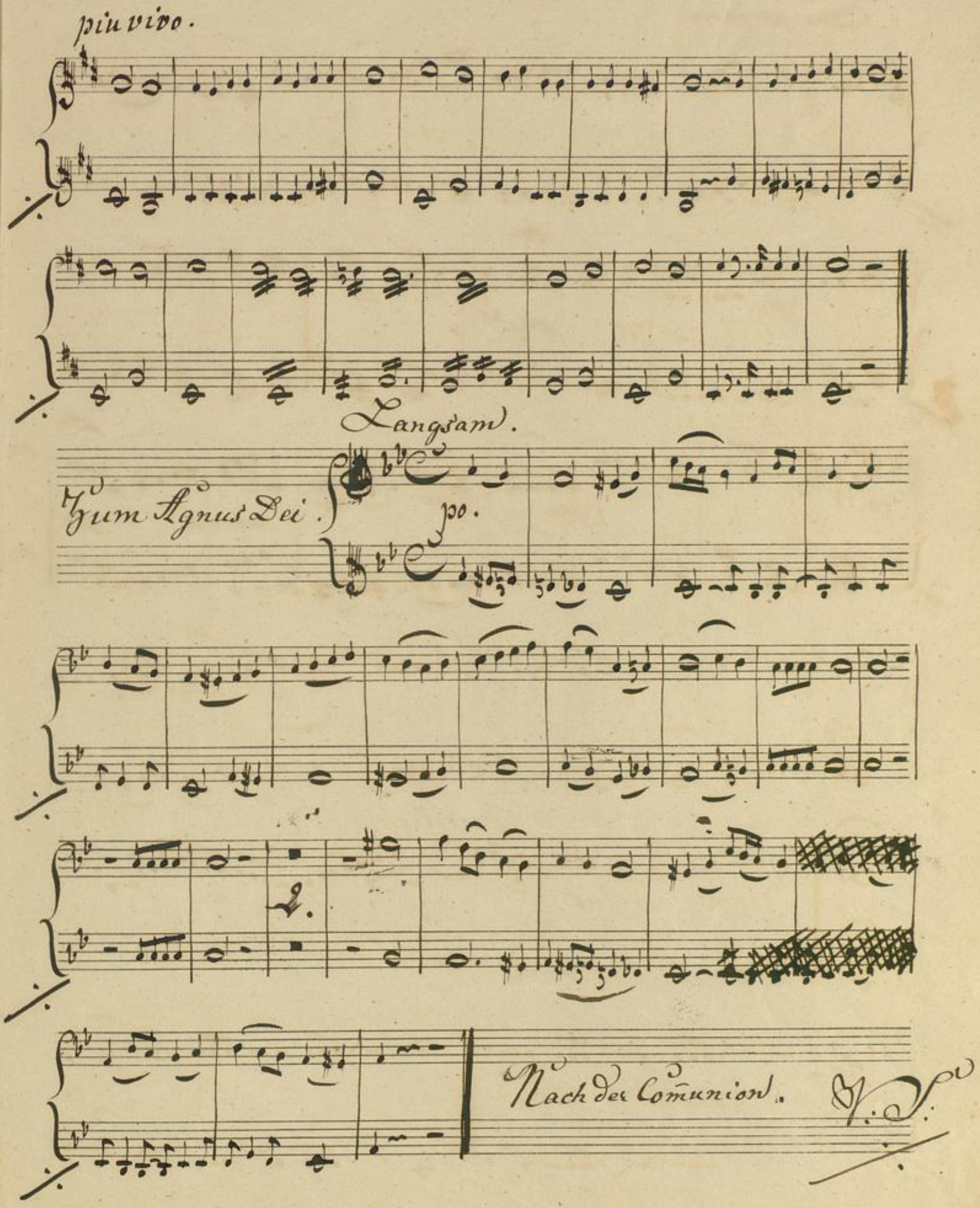
Zum Sanctus.

pizzi:

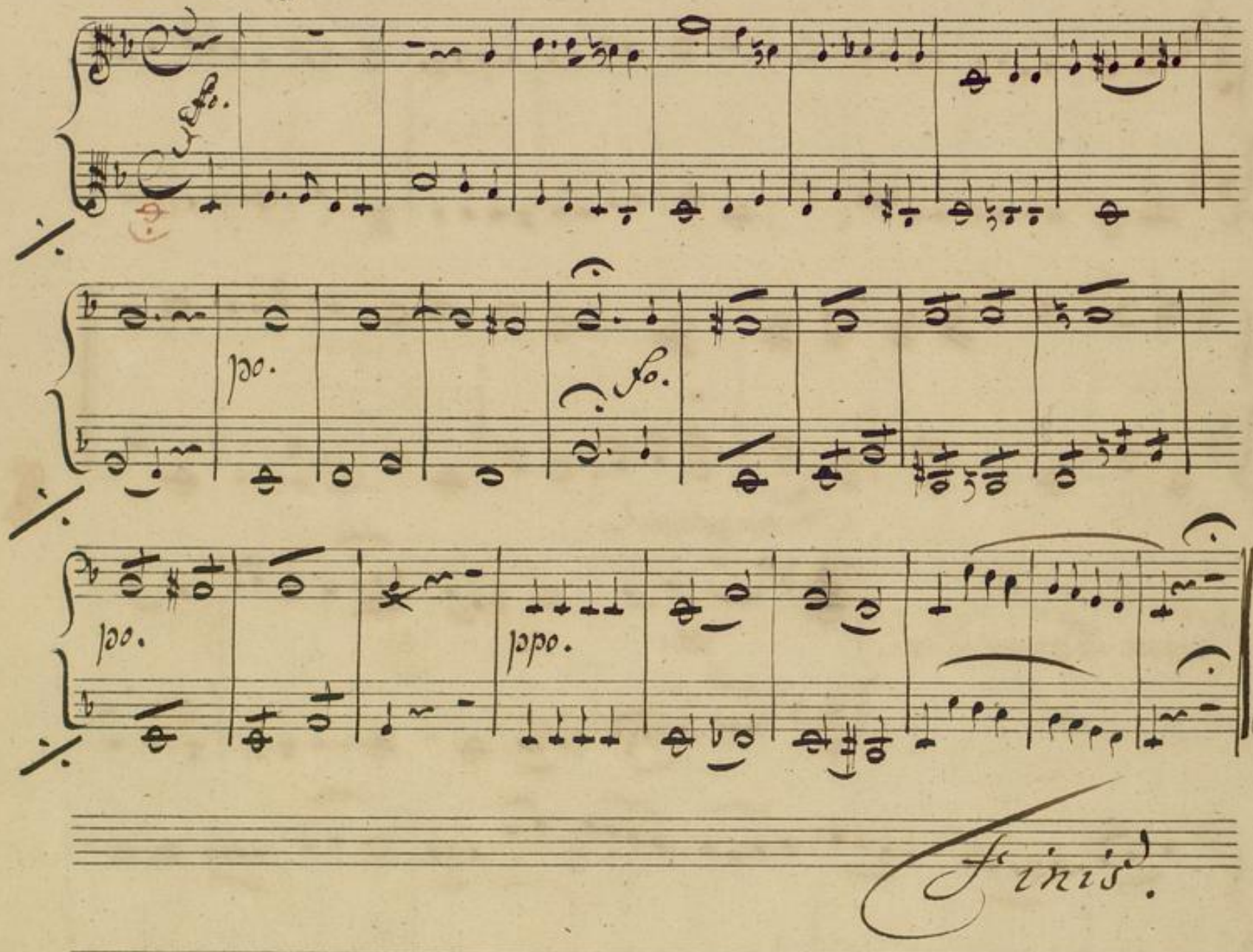
coll'arco

arco.

fo.


piu vivo.
Langsam.
Zum Agnus Dei.
po.
2.
Nach der Comunion.
V. S.

Langsam.



1
Mus. Hs.
895

Seelenamt

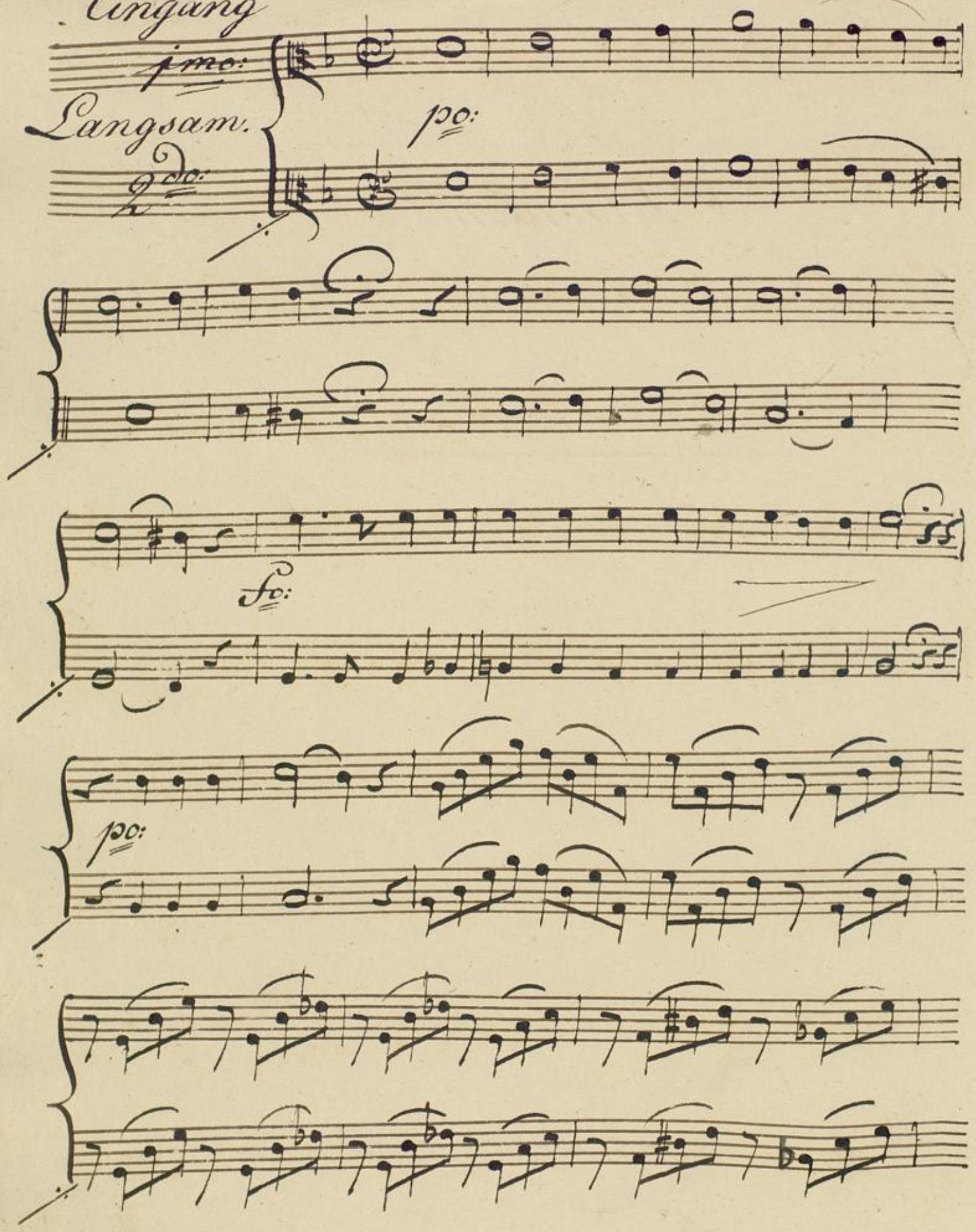
von

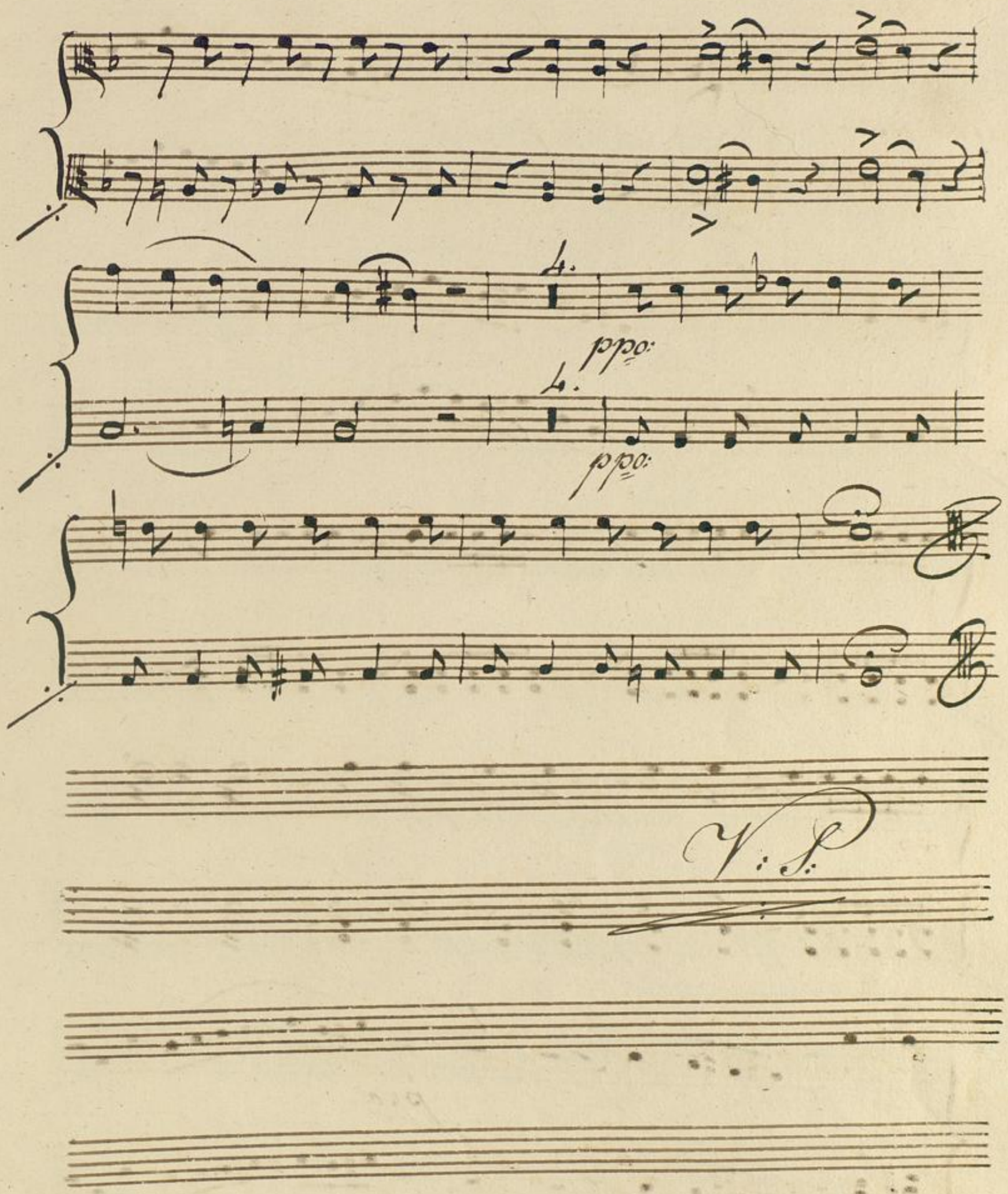
J. Kalliwoda.

Due Viola

F.F. BIBLIOTHEK
DONAUESCHINGEN

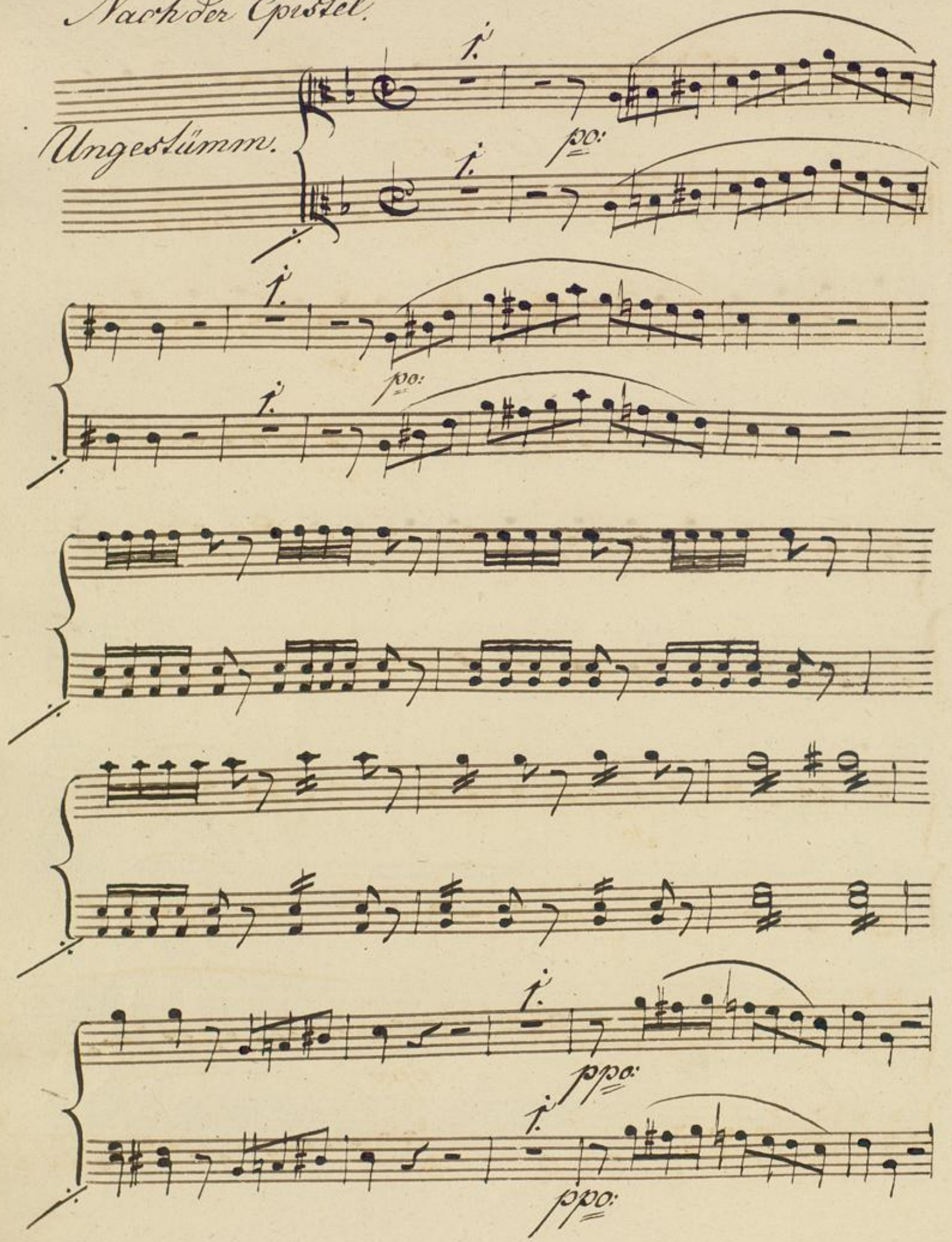
Eingang

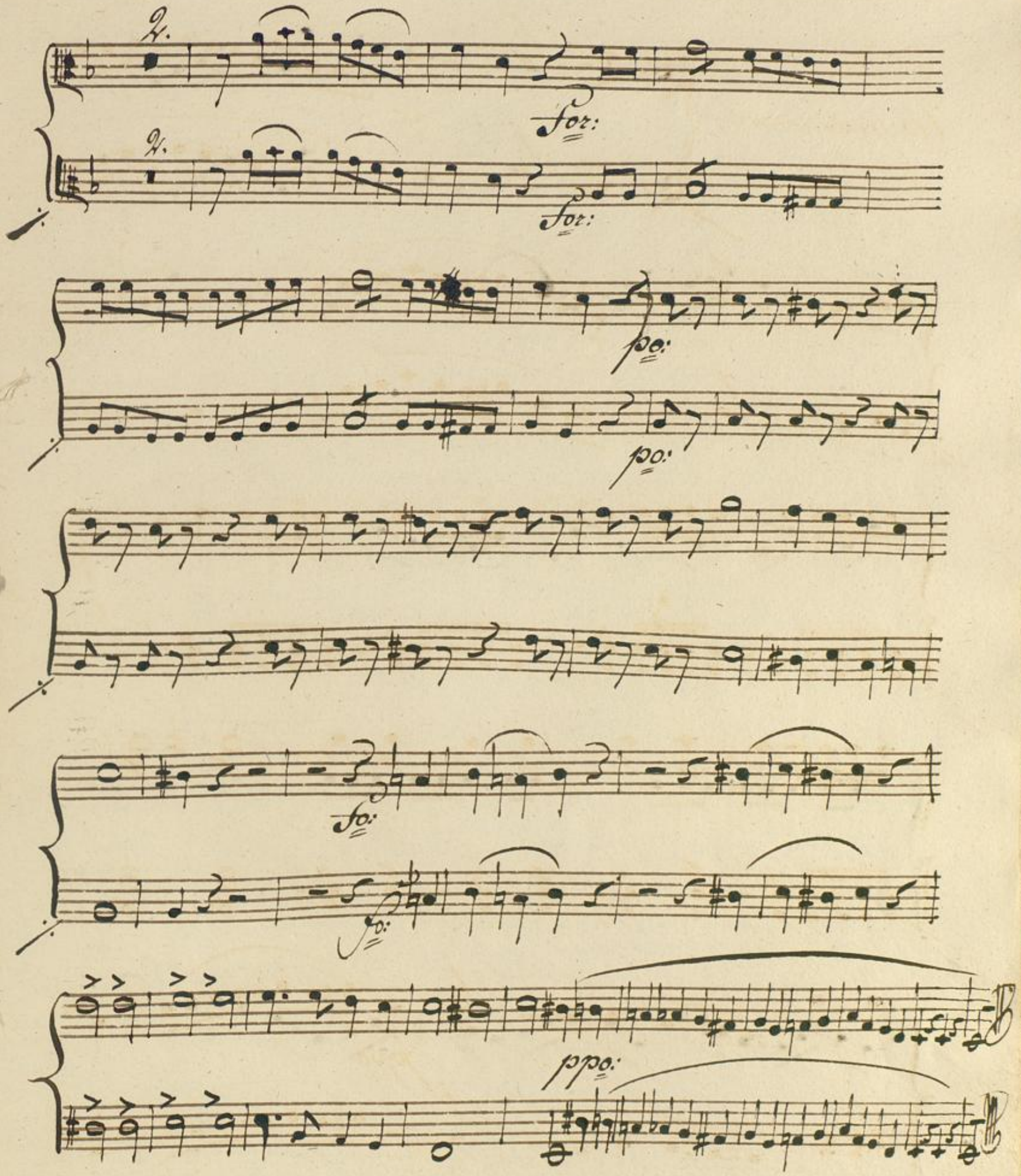



ppo:
ppo:
V.S.

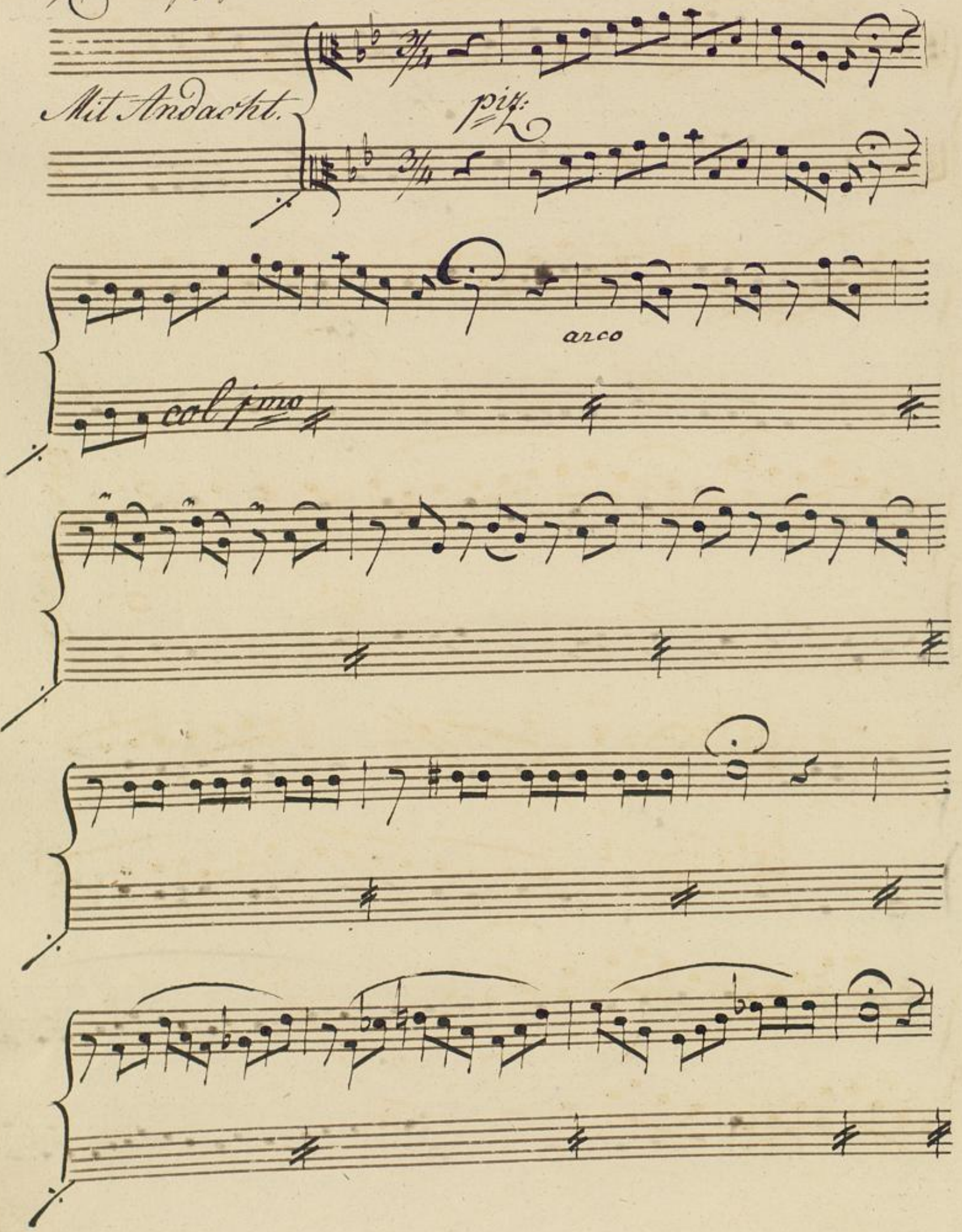
Nach der Epistel.

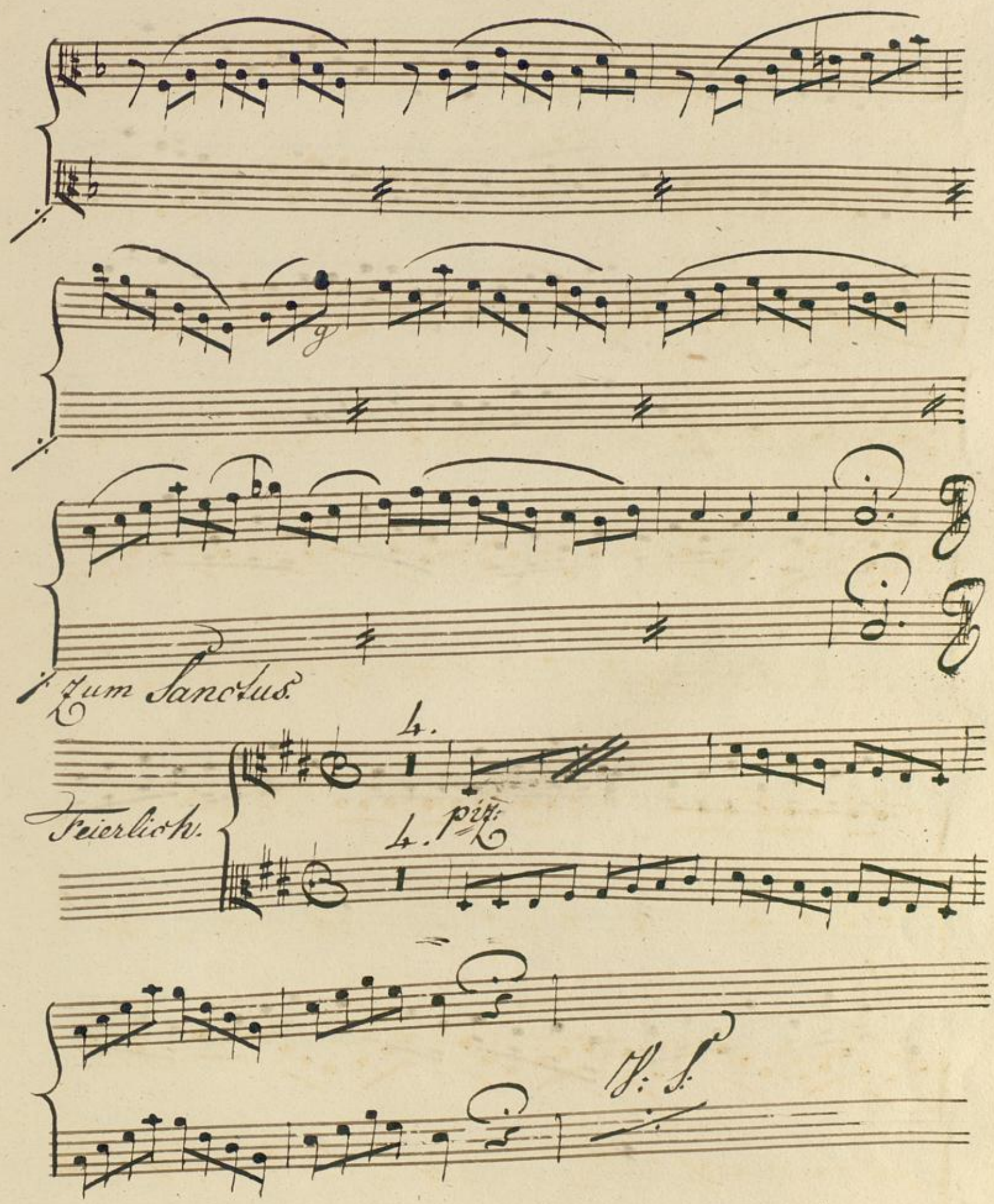
Ungestümm.




fo:
fo:
po:
po:
fo:
fo:
ppo:

Zur Aufopferung.




Zum Sanctus.
4.
Feierlich.
4.
piz:
V: S.

arco

fo:

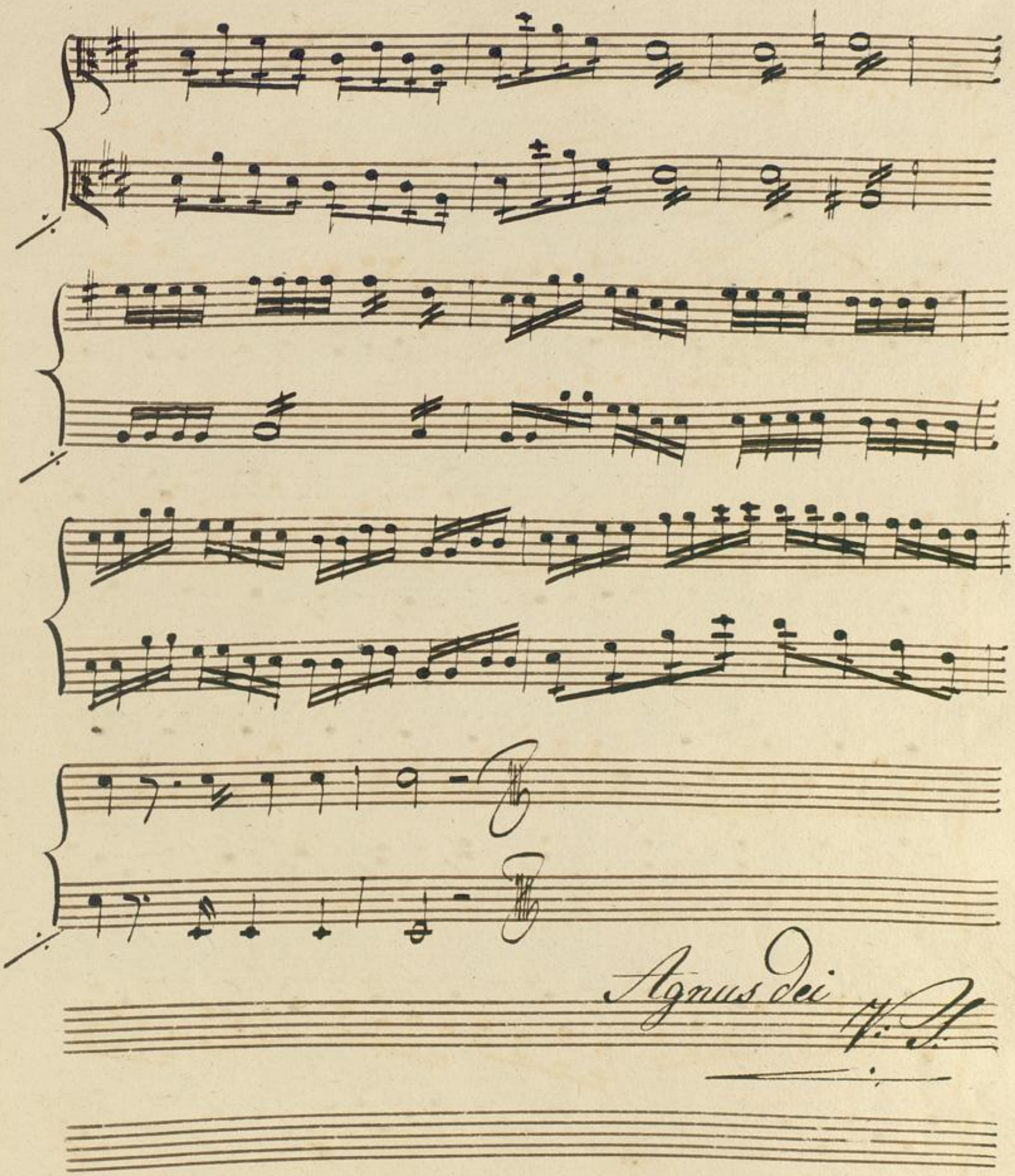
più mosso.

arco.

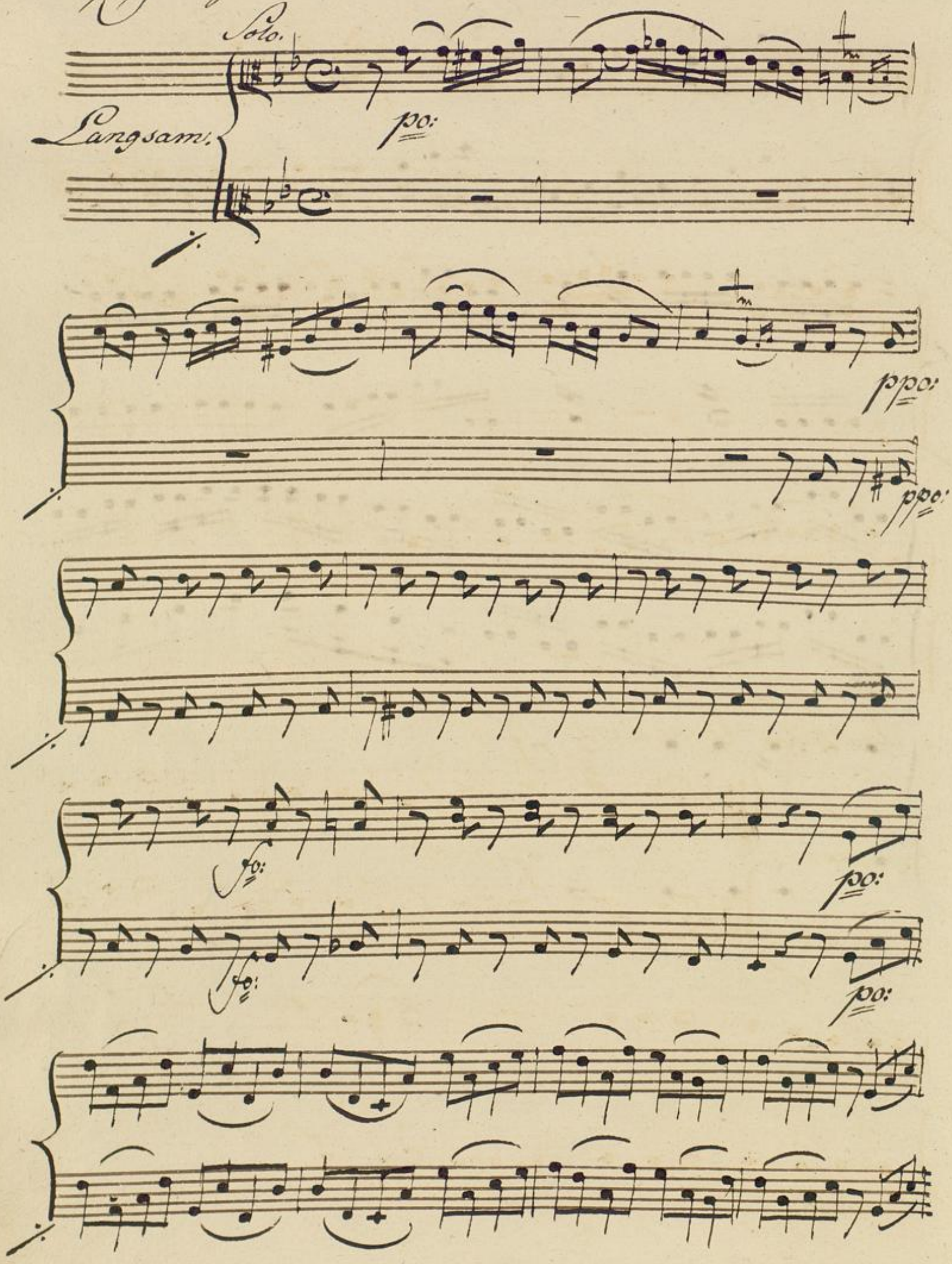
fo:

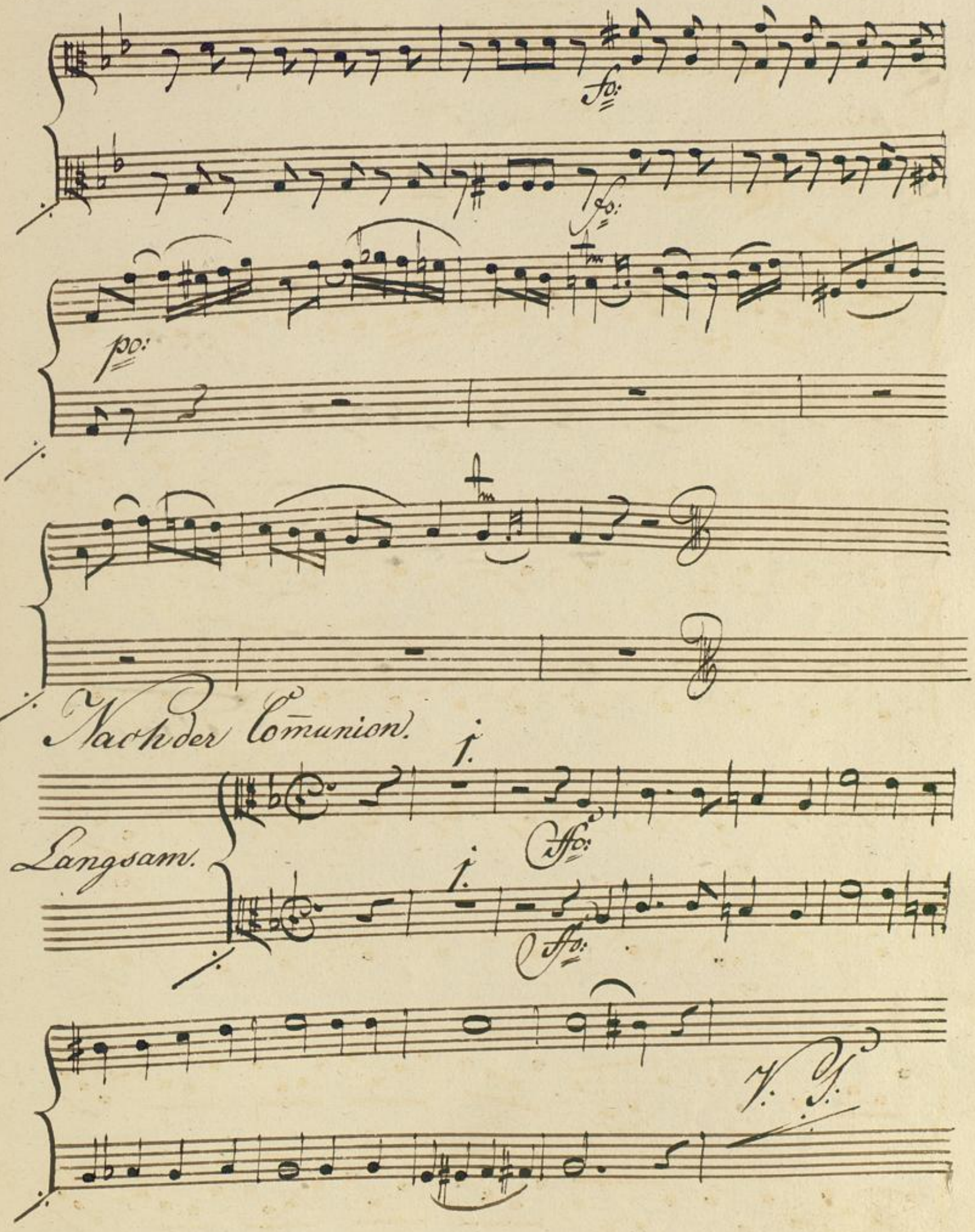
unisono.

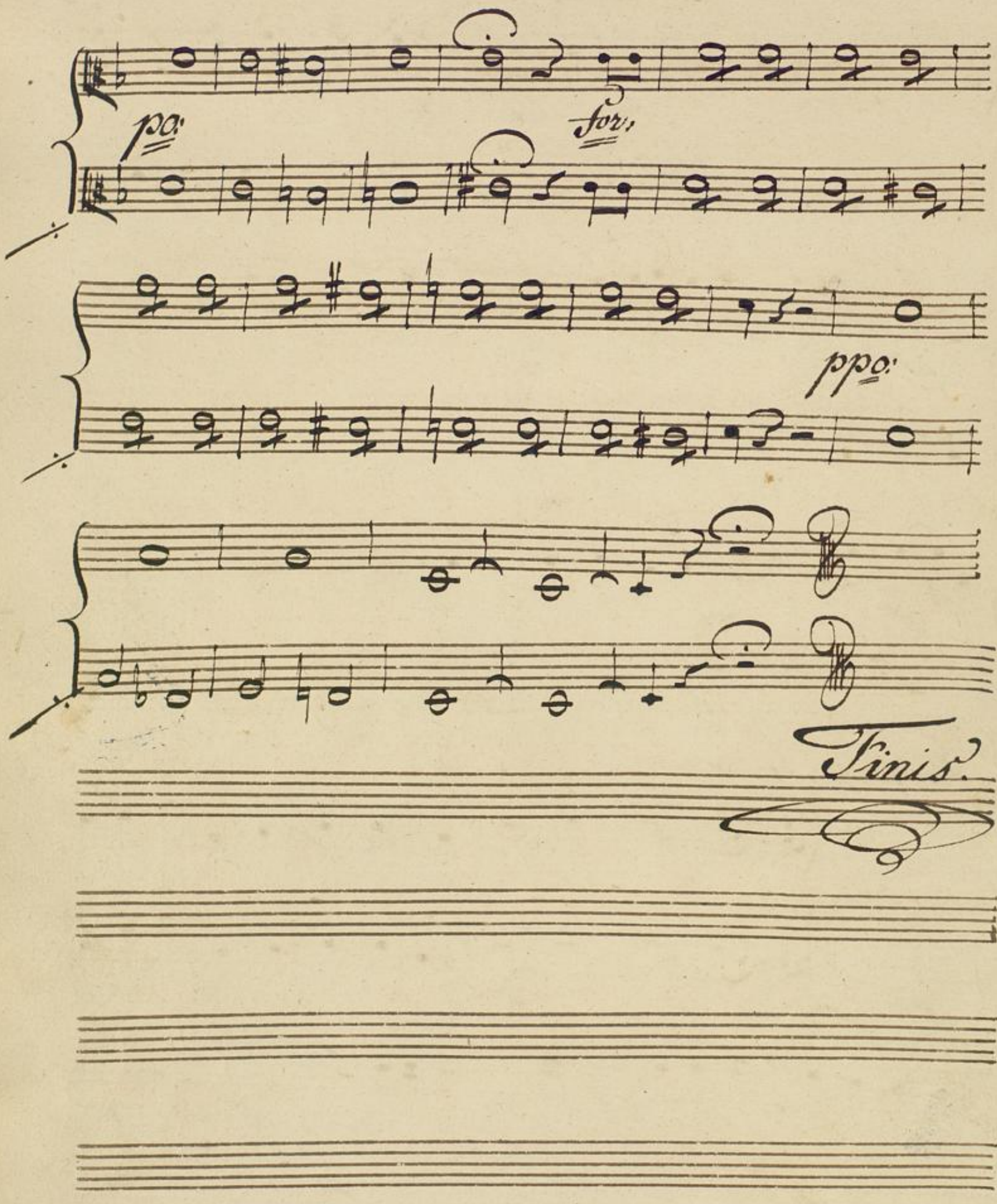
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Agnus dei

Zum Agnus Dei.




fo:
fo:
po:
ff
ff
Nach der Comunion.
Langsam.
i.
ffo:
i.
ffo:



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Mus. Hs. 895

Seelenamt

von

J. Kalliwoda.

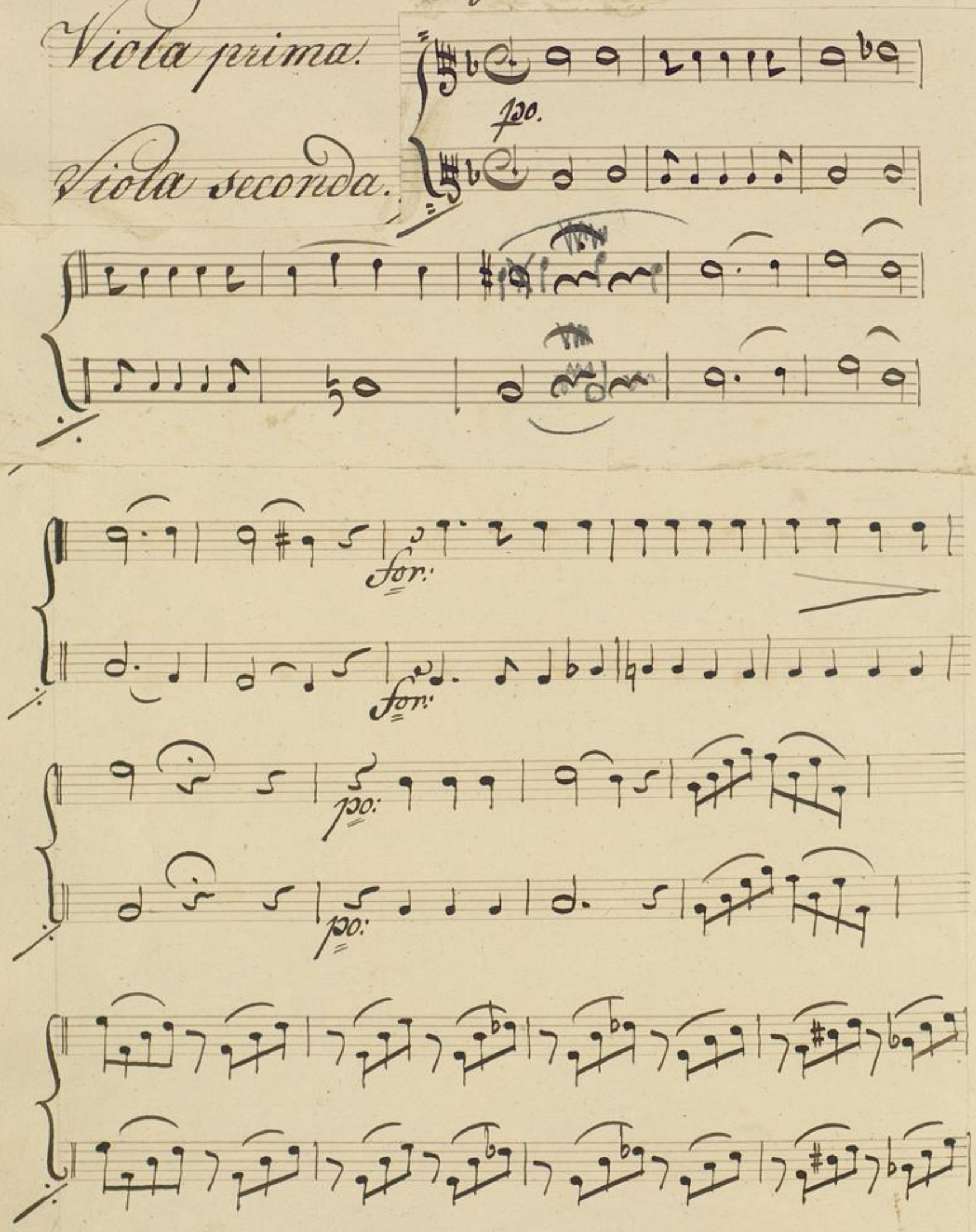
Duè Viole.

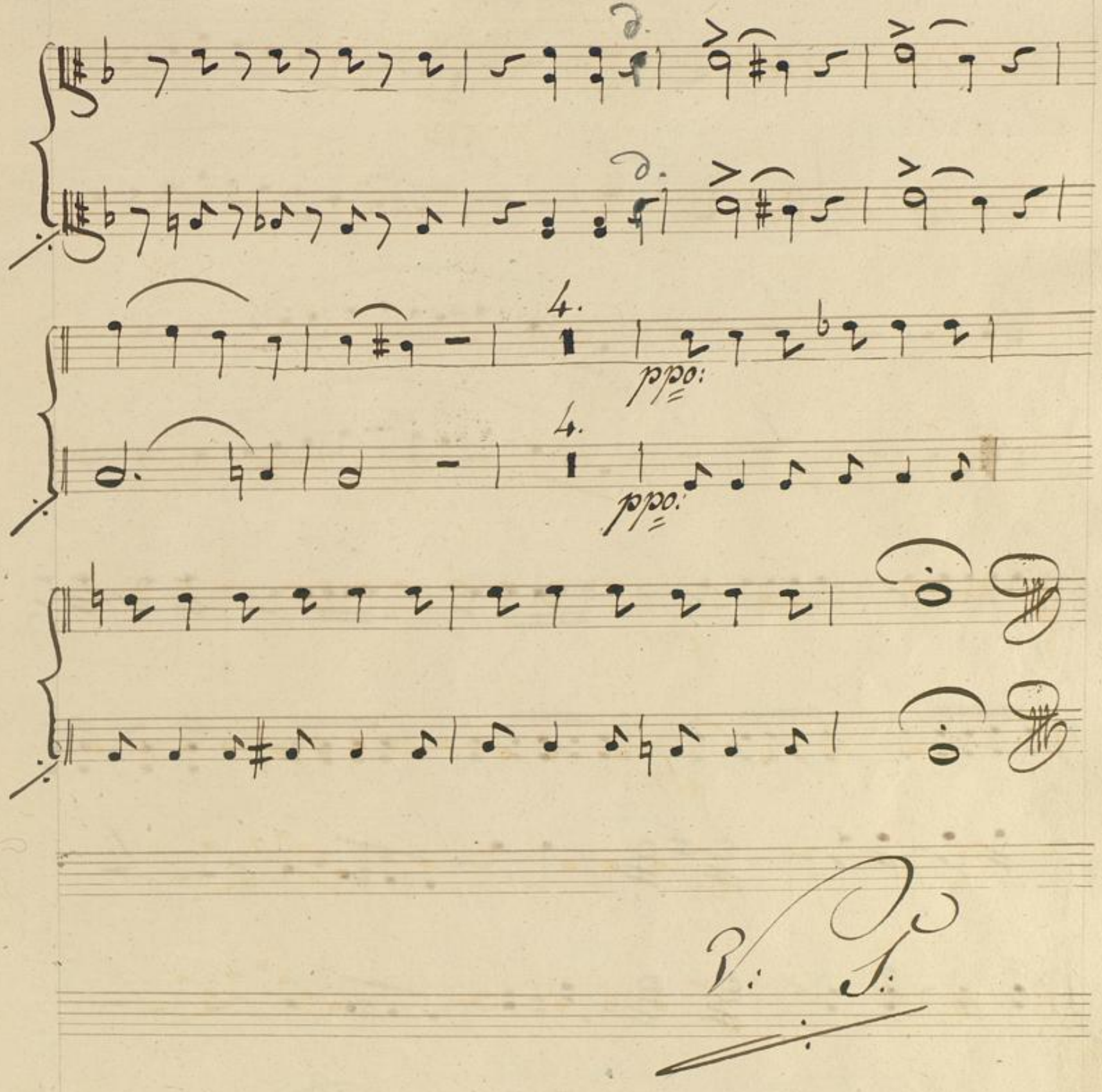
F. F. BIBLIOTHEK
DONAUESCHINGEN

Eingang.

Viola prima.

Viola seconda.

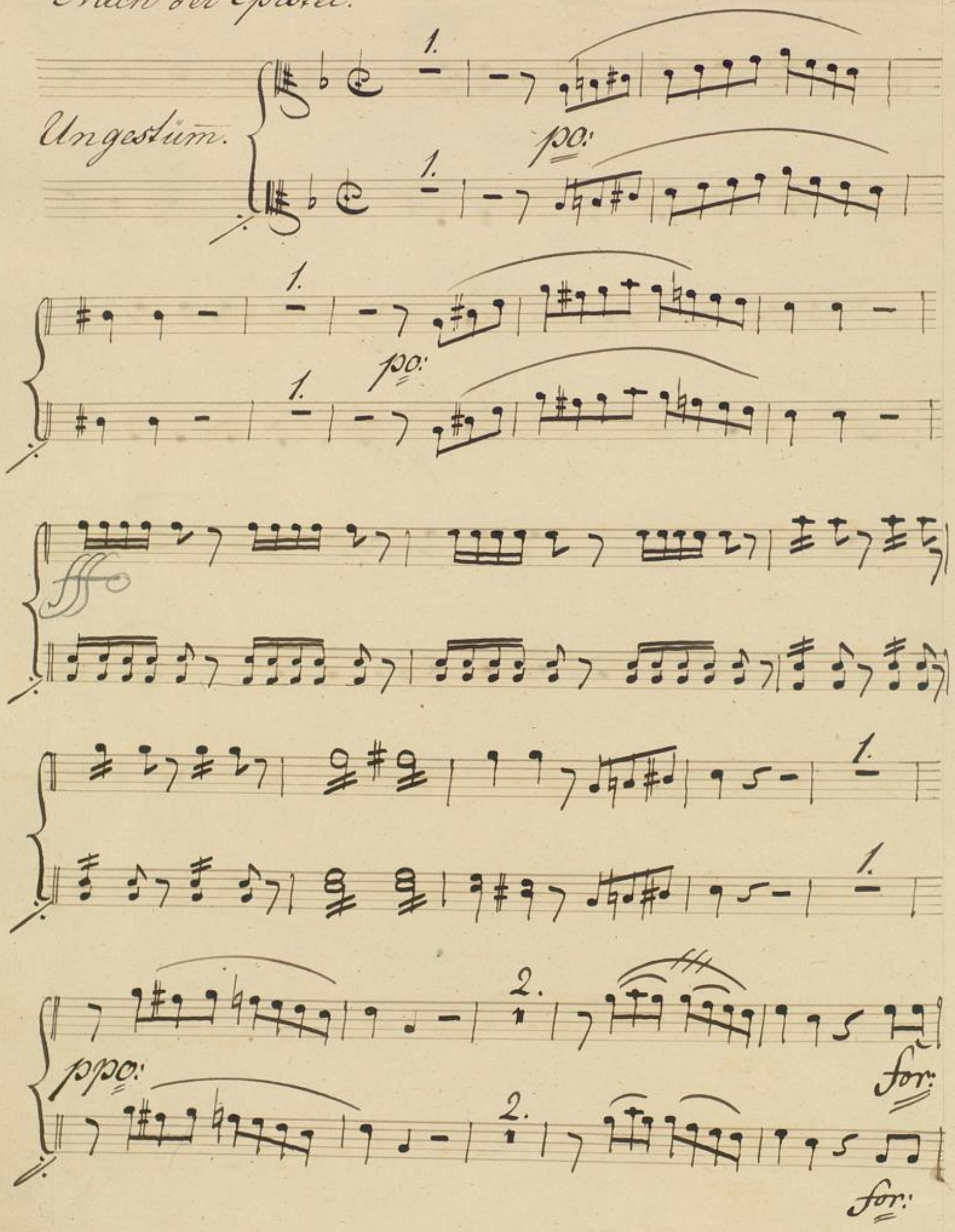


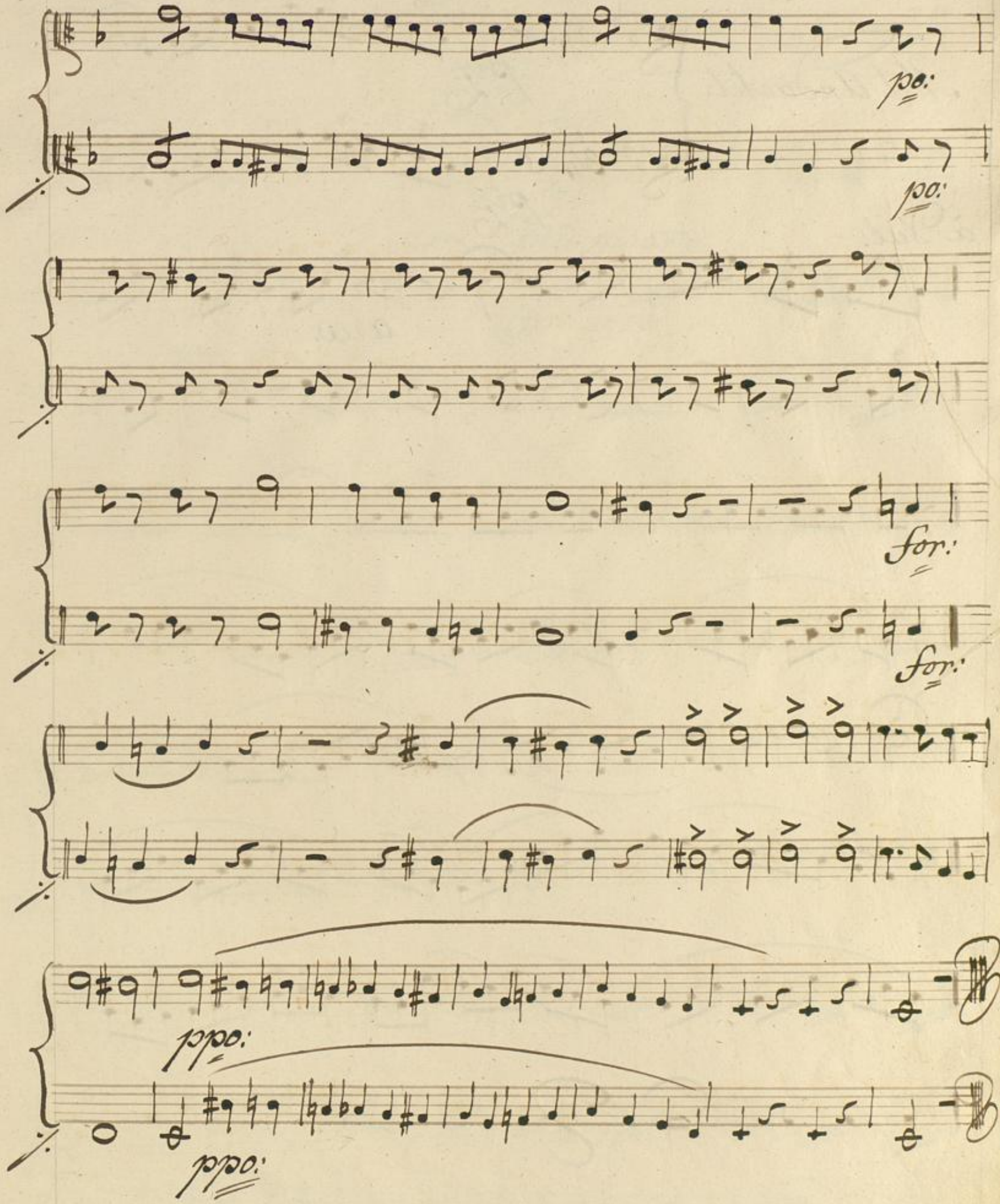


V. T.

Nach der Epistel.

Ungestüm.




for:
for:
pp:
pp:
ppp:
ppp:

Zur Aufopferung.

Mit Andacht.

pizz.

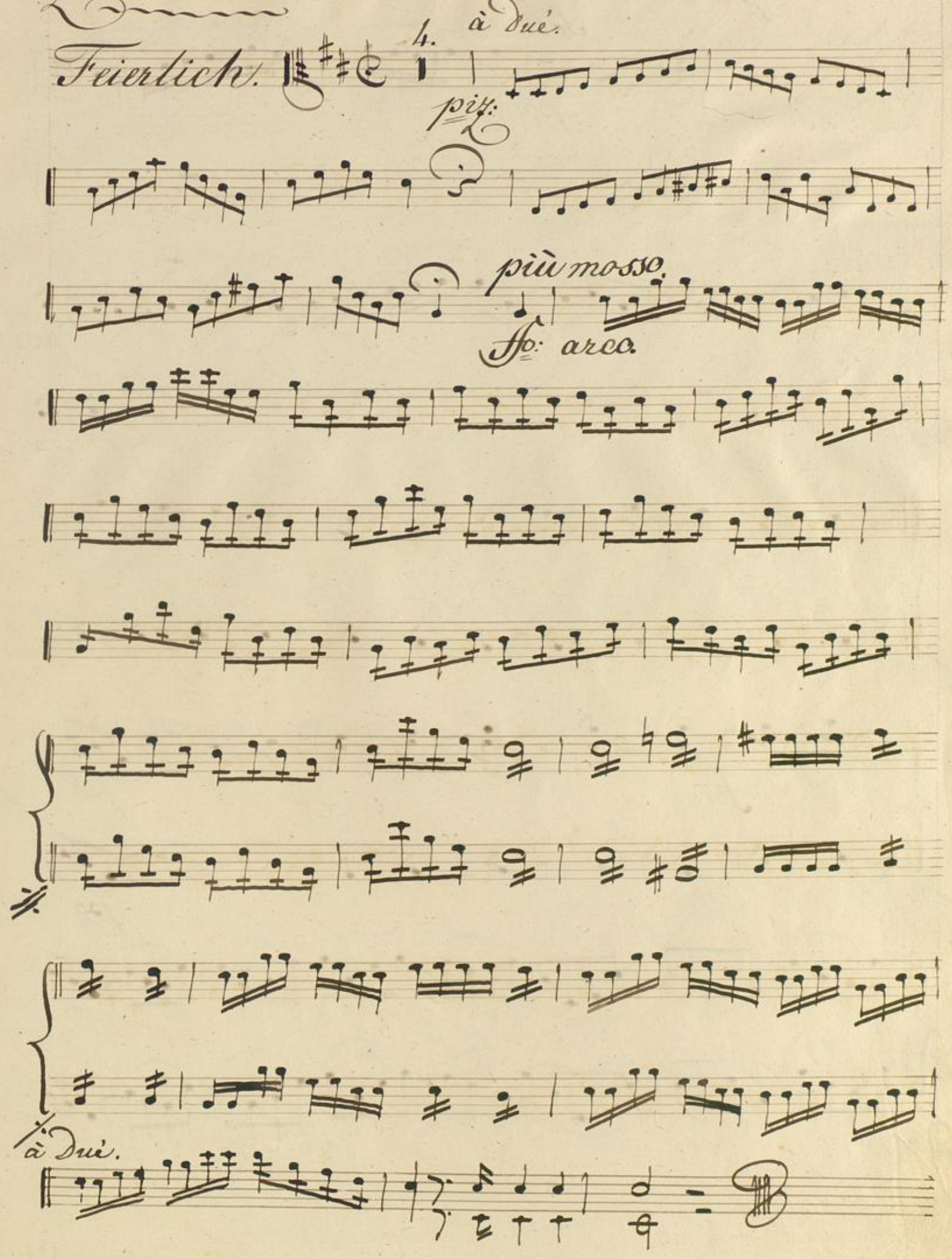
pizz.

à Due.

arco.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Zum Sanctus.



Zum Agnus Dei.

Solo.

Langsam.

pp.

tu

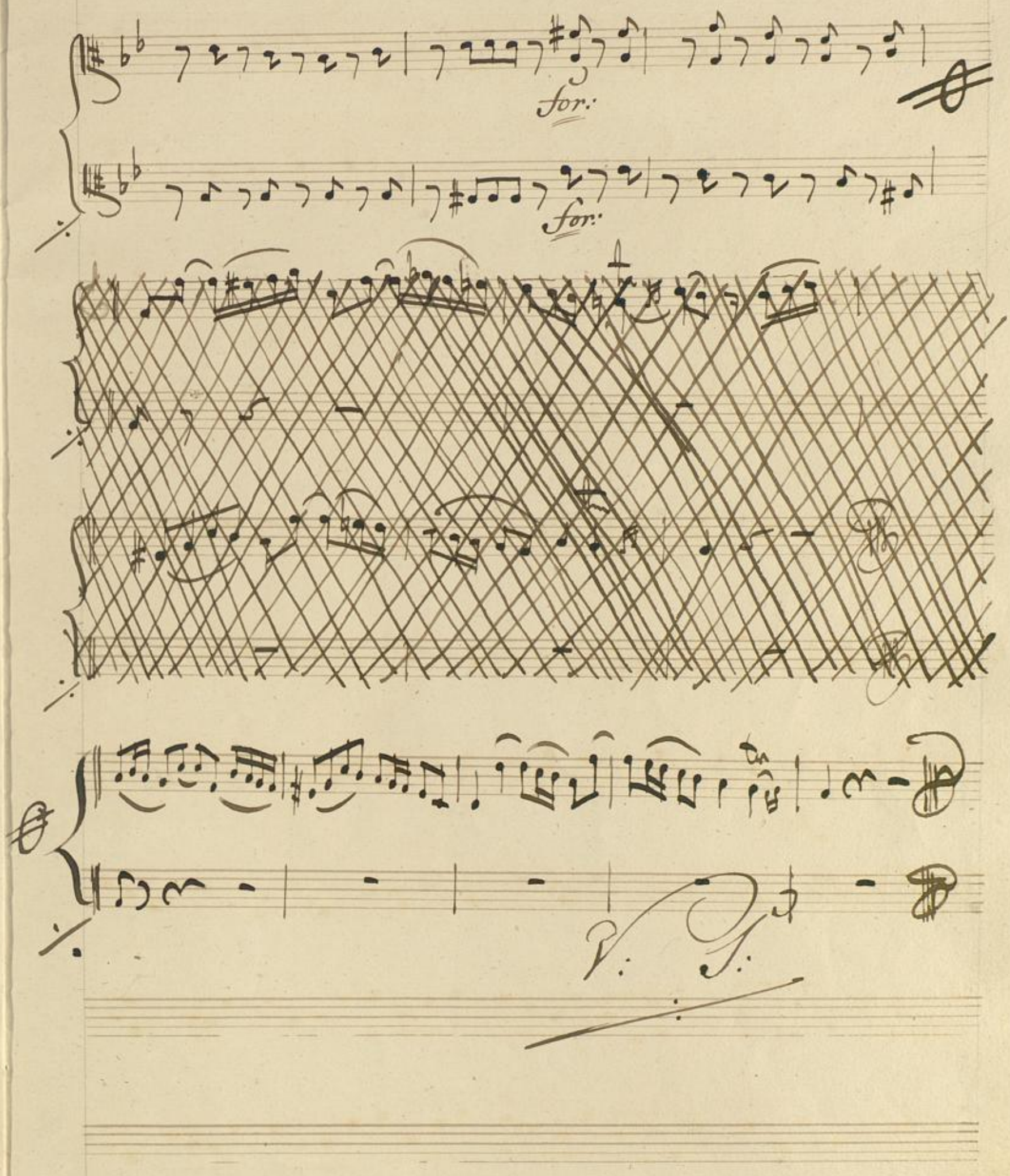
ppp:

for:

pp:

for:

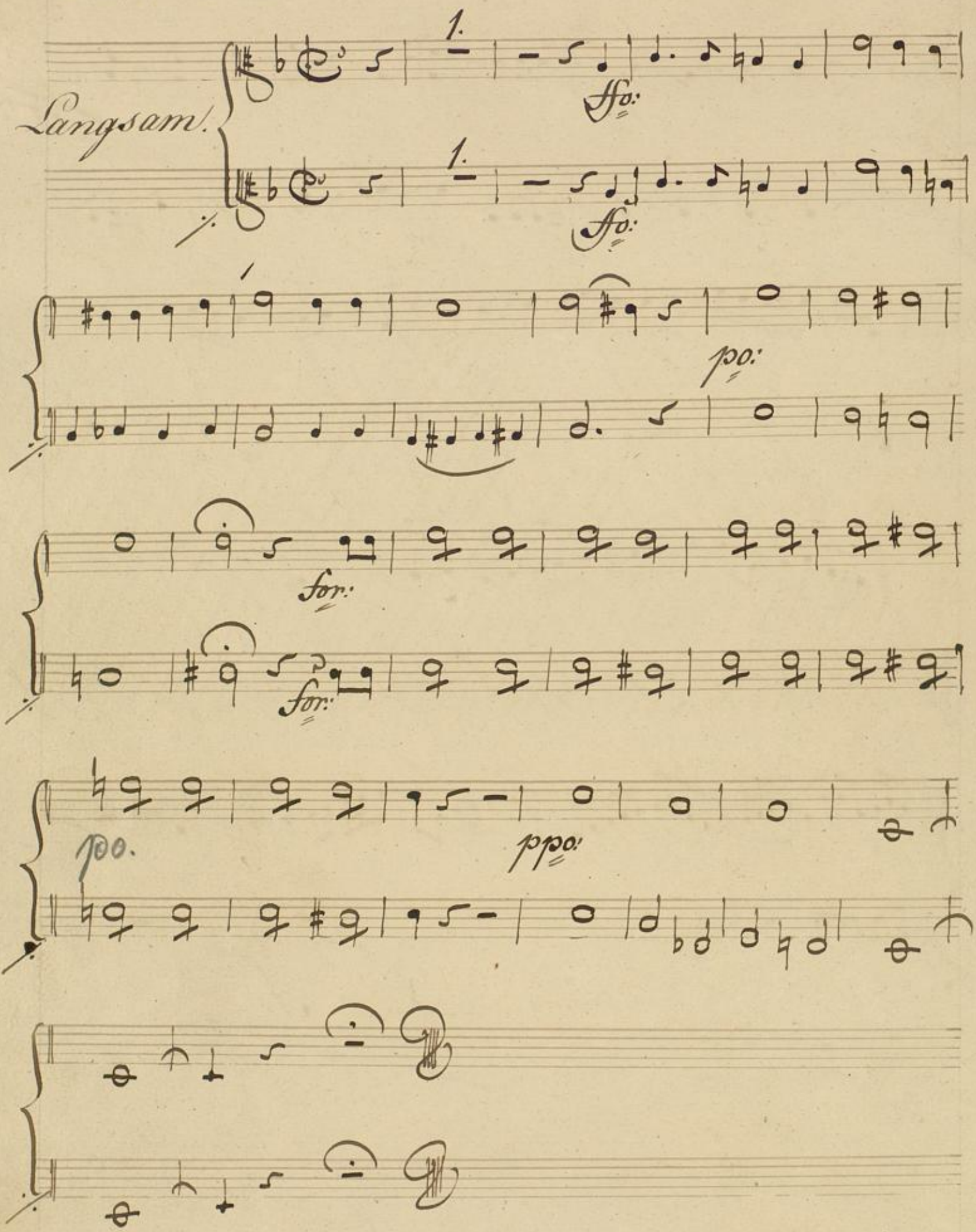
pp:



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Nach der Comunion.

Langsam.



Mus Ms 895

Seelenamt

für 4 Männerstimmen
mit Begleitung

von

2 Alt-Violen, Violon-
cello und Contrabasso,
2 Fagott und 2 Horn.

von

J. Kalliwoda.

Violoncello et Basso.

F.F. BIBLIOTHEK
DONAUESCHINGEN

Eingang.

Cello

Langsam.

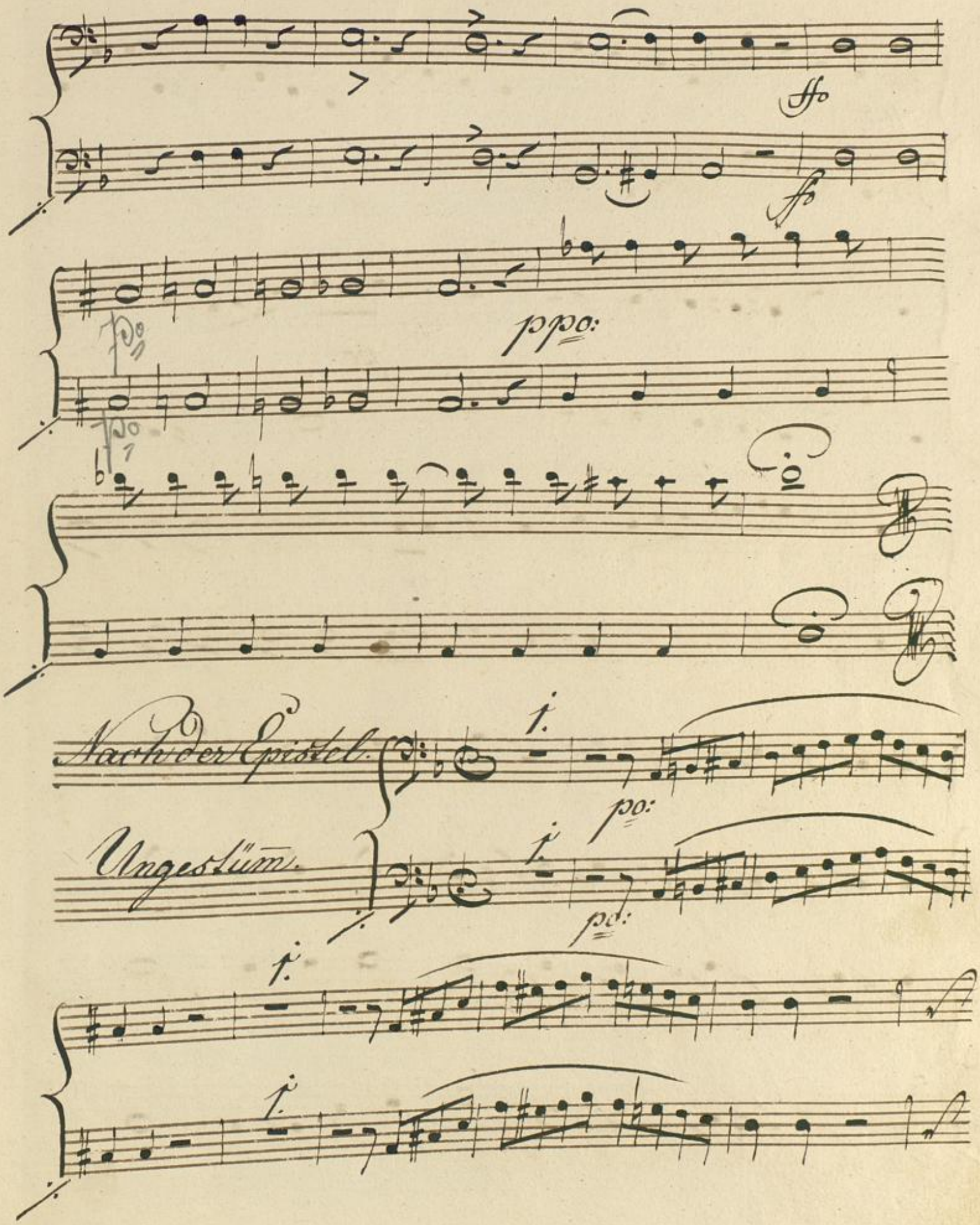
Basso.

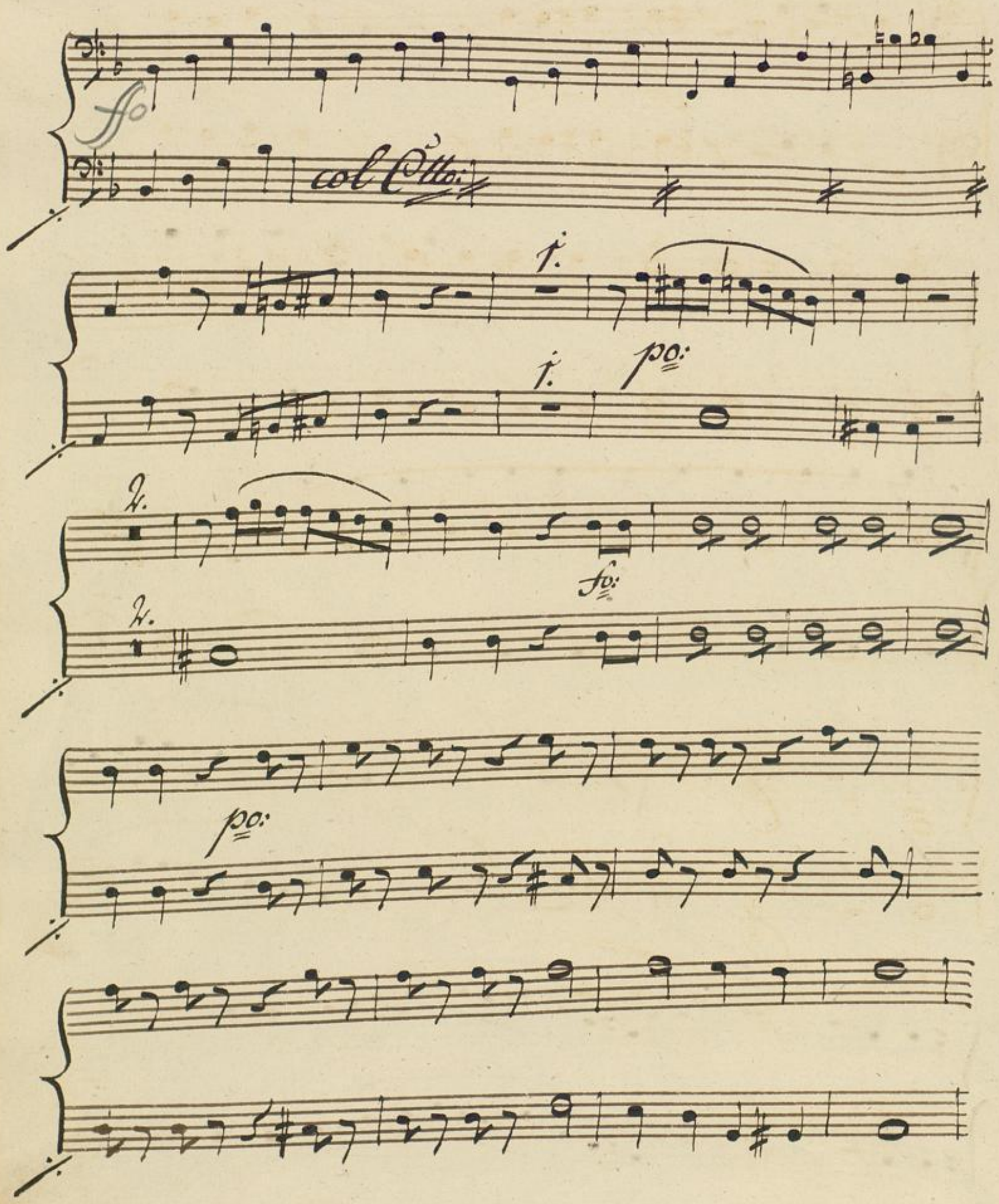
po.

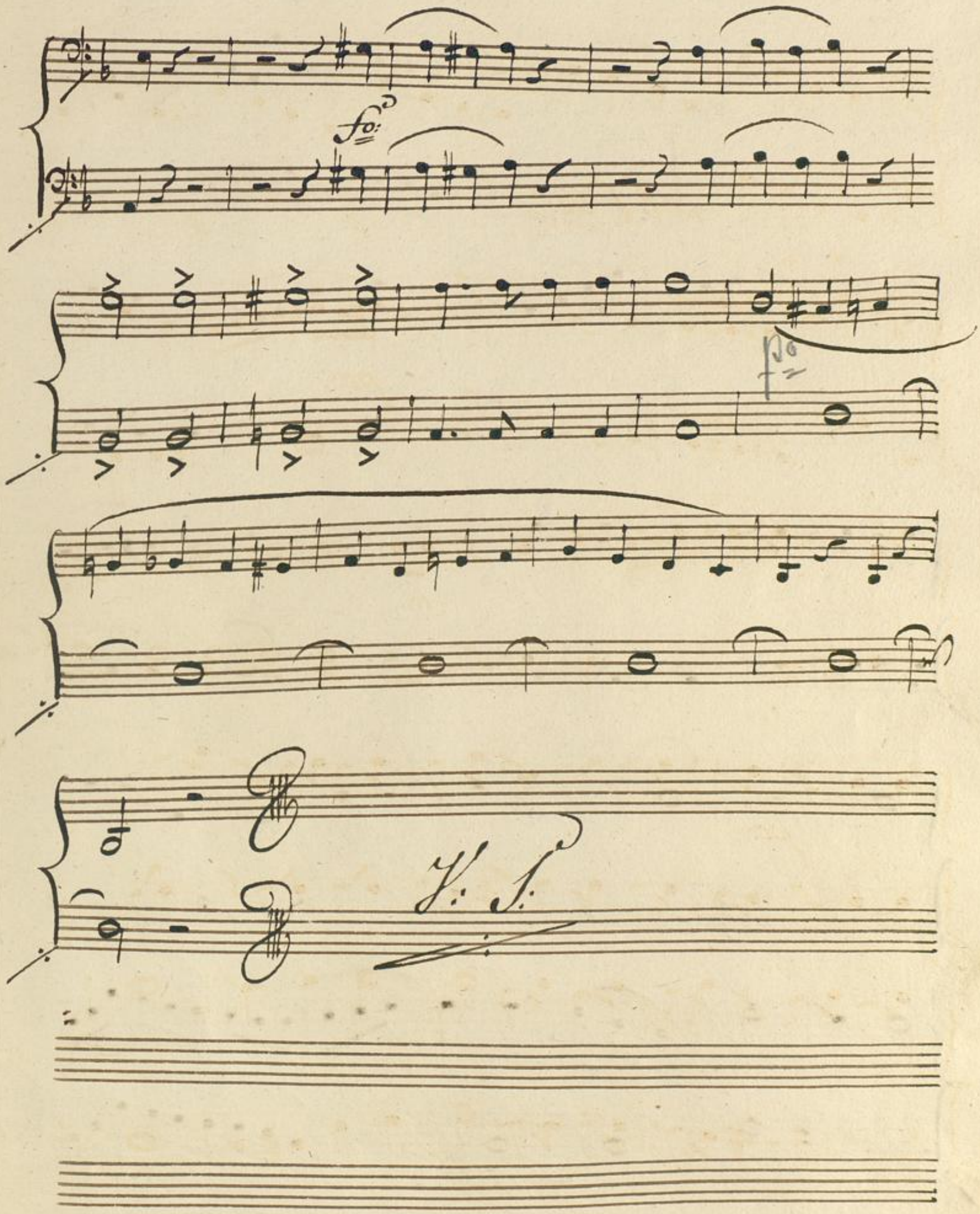
cis d f

For:

po:

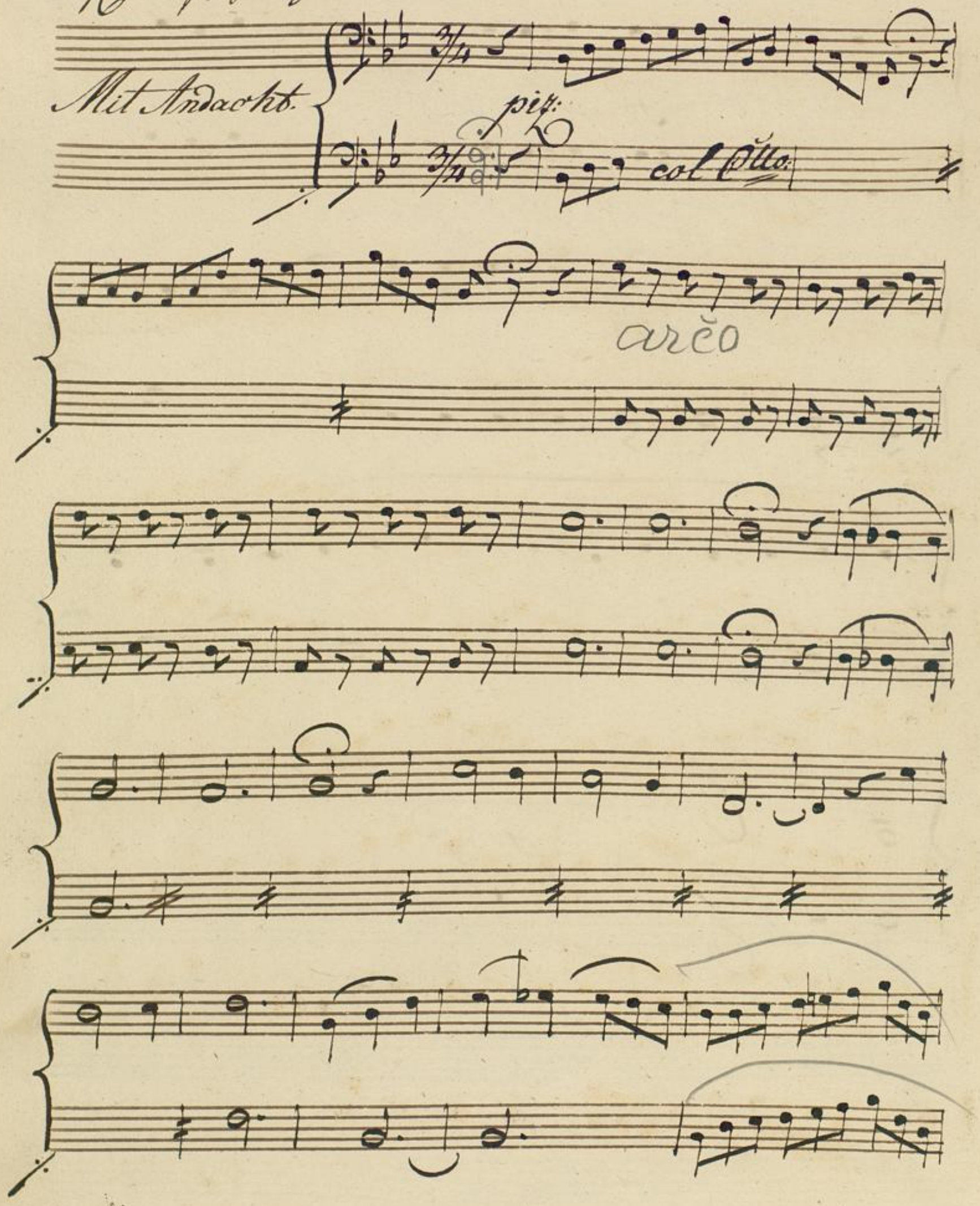

ffo
ffo
ppo:
Nach der Epistel.
Ungestüm.
po:
po:

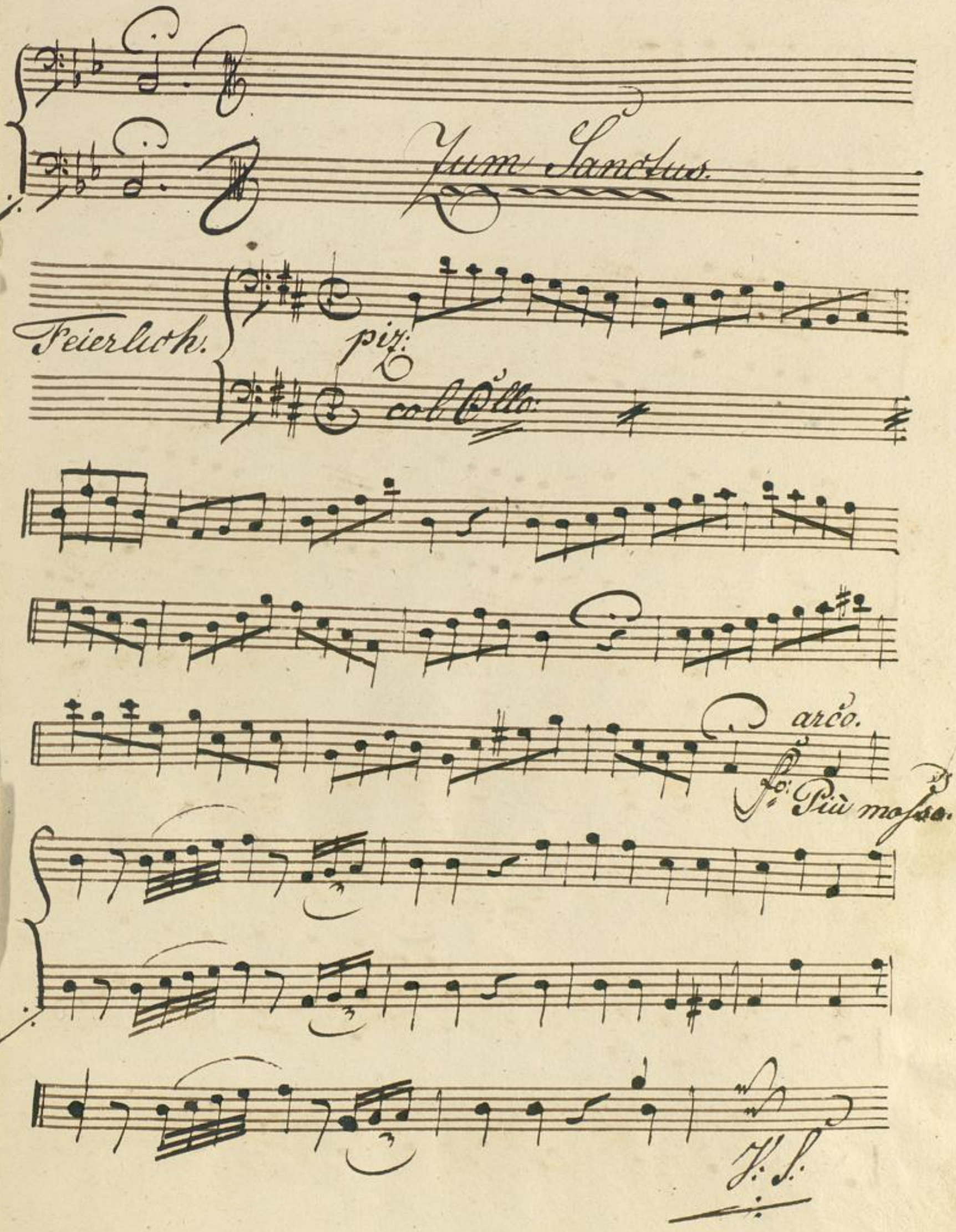

ffo
col Ottto:
1.
po:
2.
fo:
po:

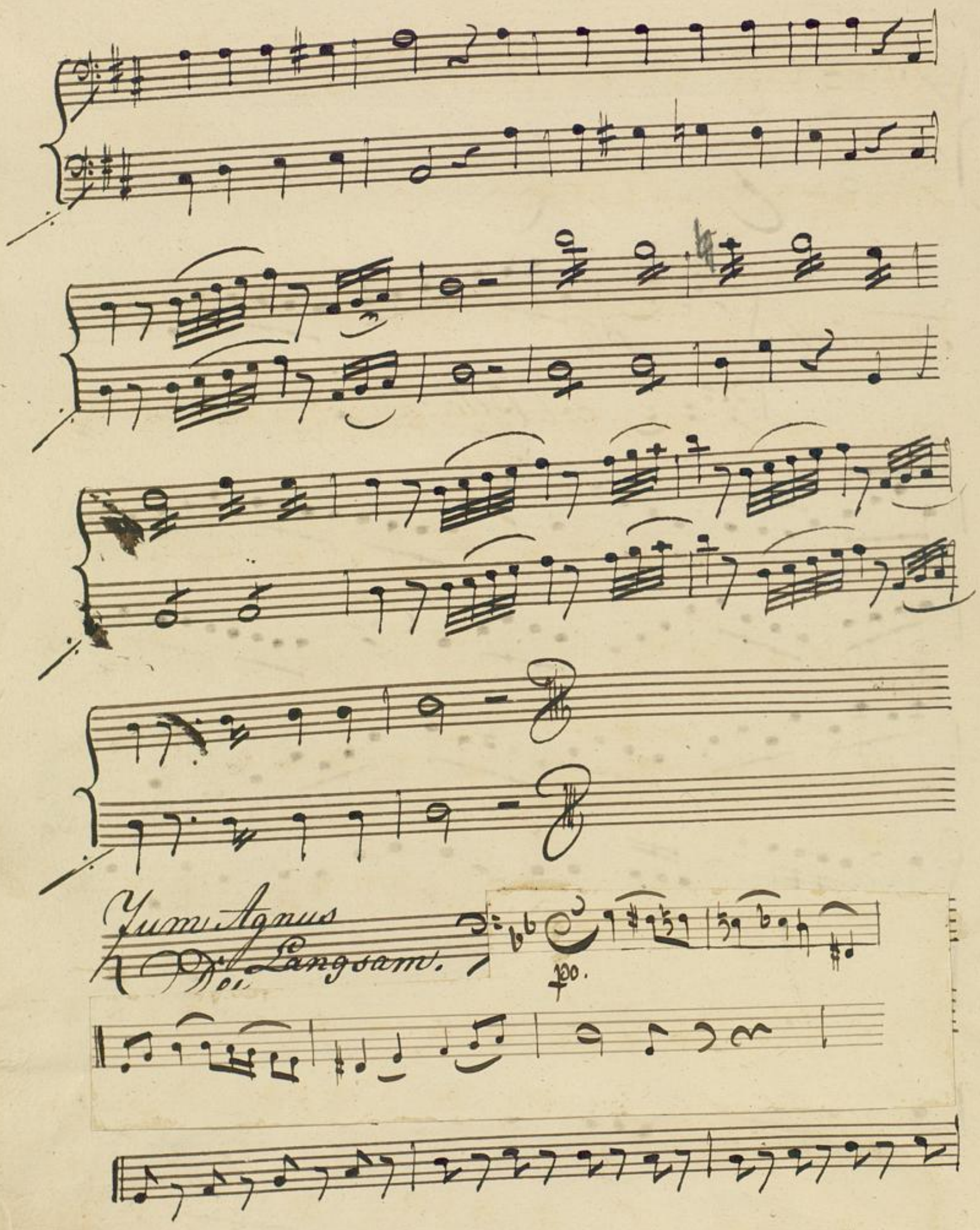


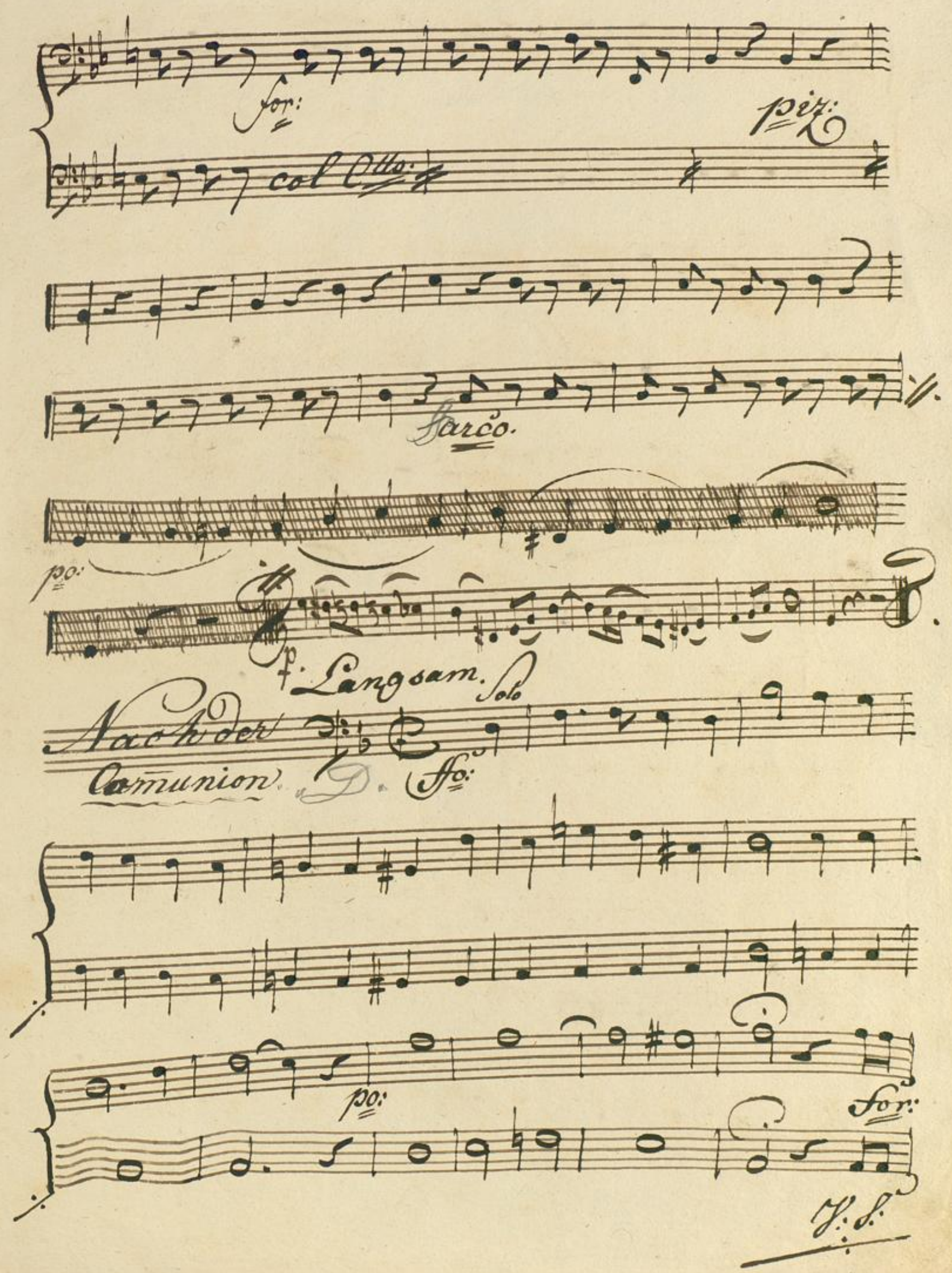
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

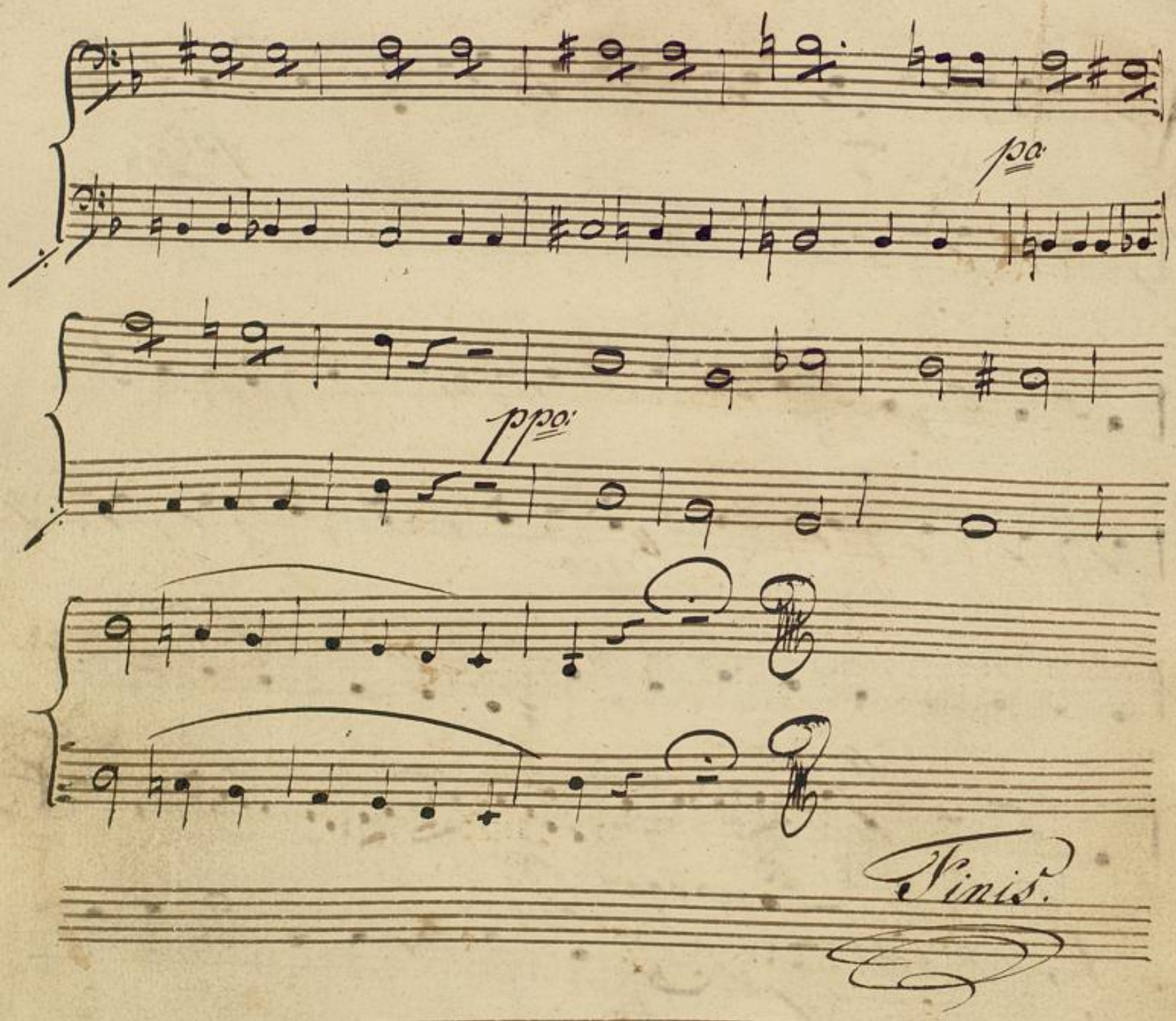
Zur Aufopferung.




Zum Sanctus.
Feierlich.
piz:
col Ollo:
arco.
fo: Più mosso.
V. S.


Zum Agnus
Dei. Langsam.


for:
piz:
col Ctto:
Arco.
po:
p.
Langsam.
Solo
Nach der Comunion
D.
ffo:
po:
for:
V. S.



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Mus Ms 895

Seelenmesse von
J. Kalliwoda.

Basso.

Eingang.

Langsam.

po.

po.

fo.

po

fo

ppo:

Nach der Epistel
Ungestümm.

fo.

po:

fo.

po.

fo.

1.

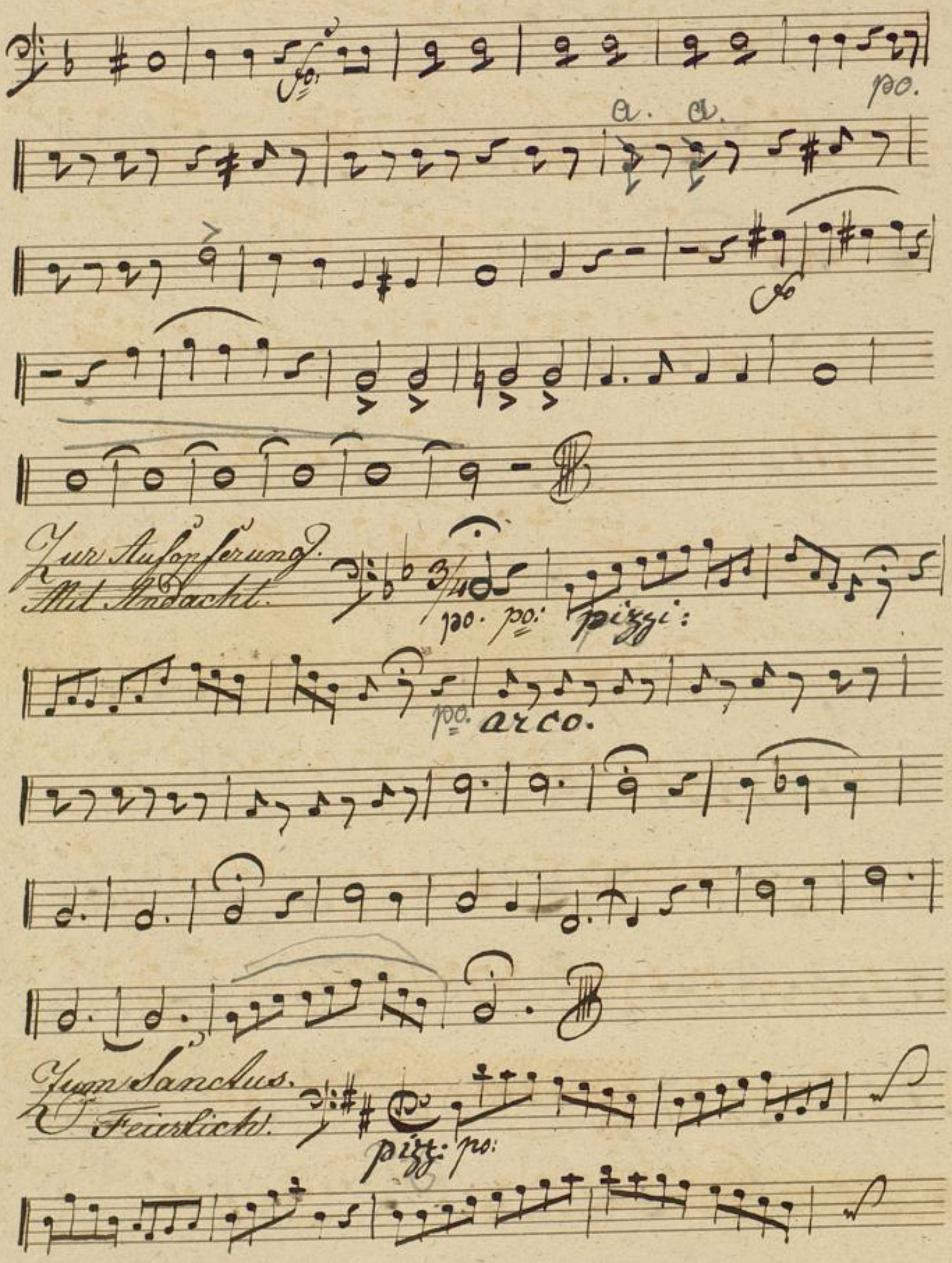
2.

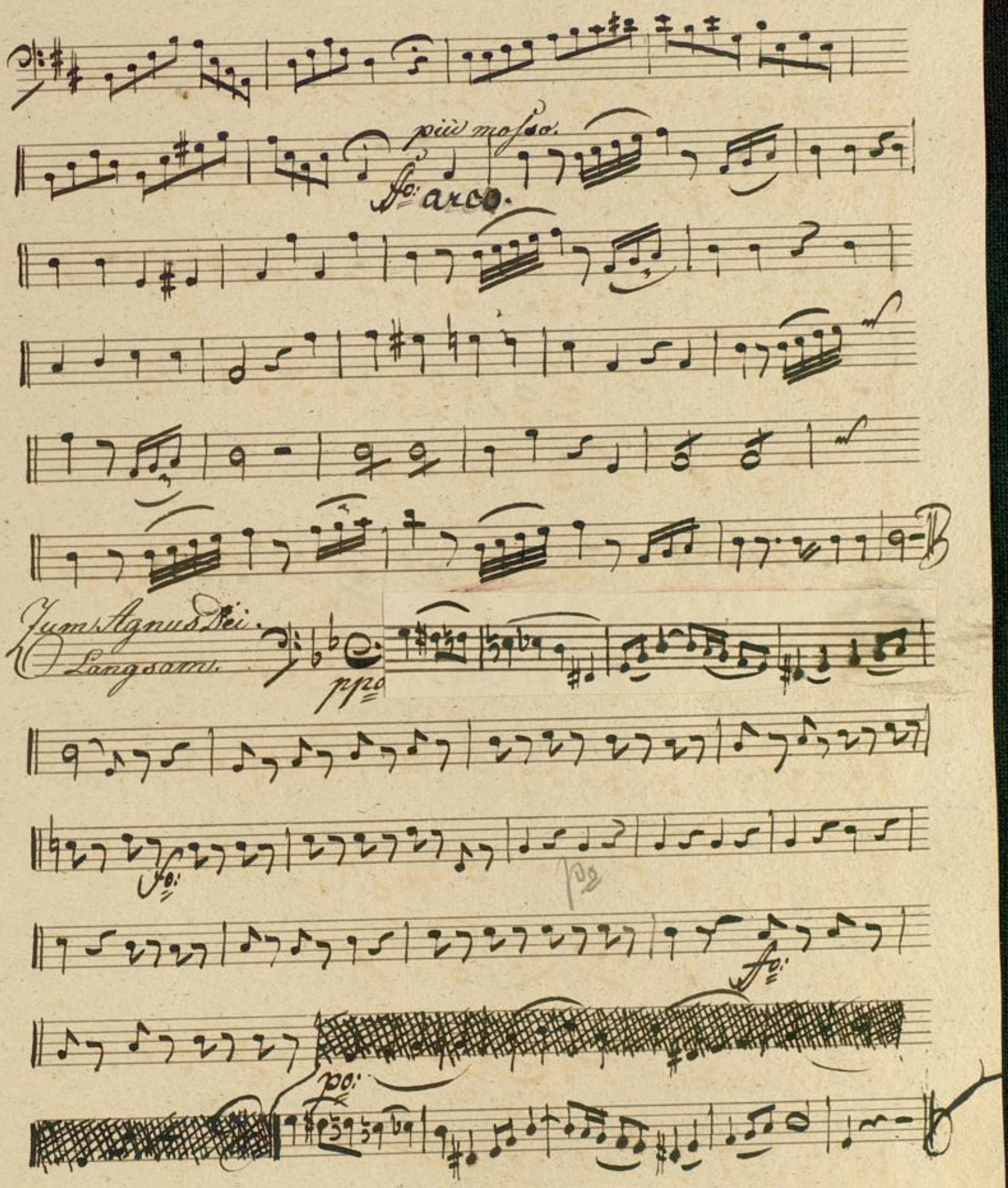
V. S.

po:

F. F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN

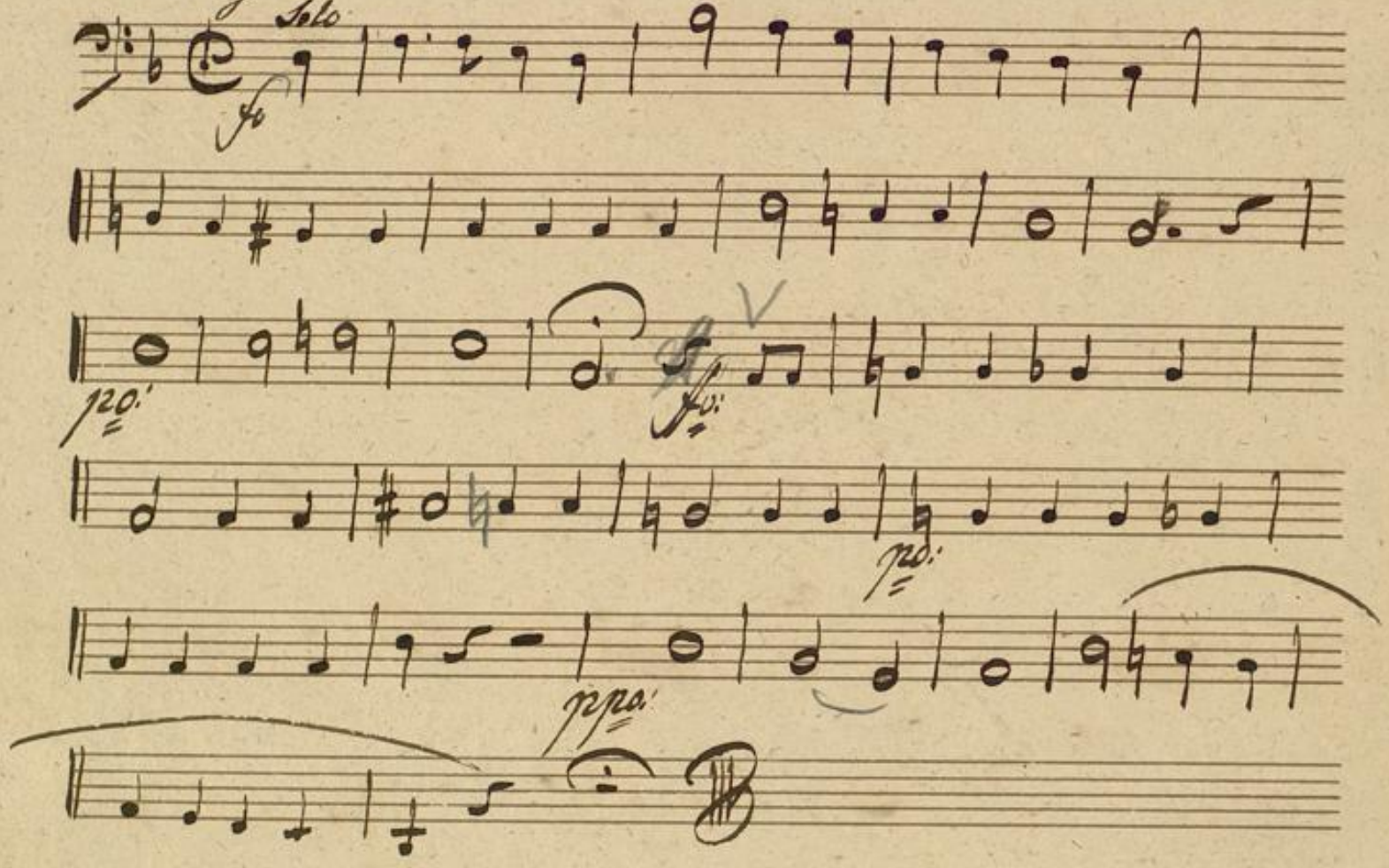
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


po.
a. a.
Zur Aufopferung.
Mit Andacht.
po. po: pizzi:
po. arco.
Zum Sanctus.
Feierlich.
pizz: po:


più mosso.
fo: arco.
Zum Agnus Dei.
Langsam.
ppo
fo:
po
fo:
po:

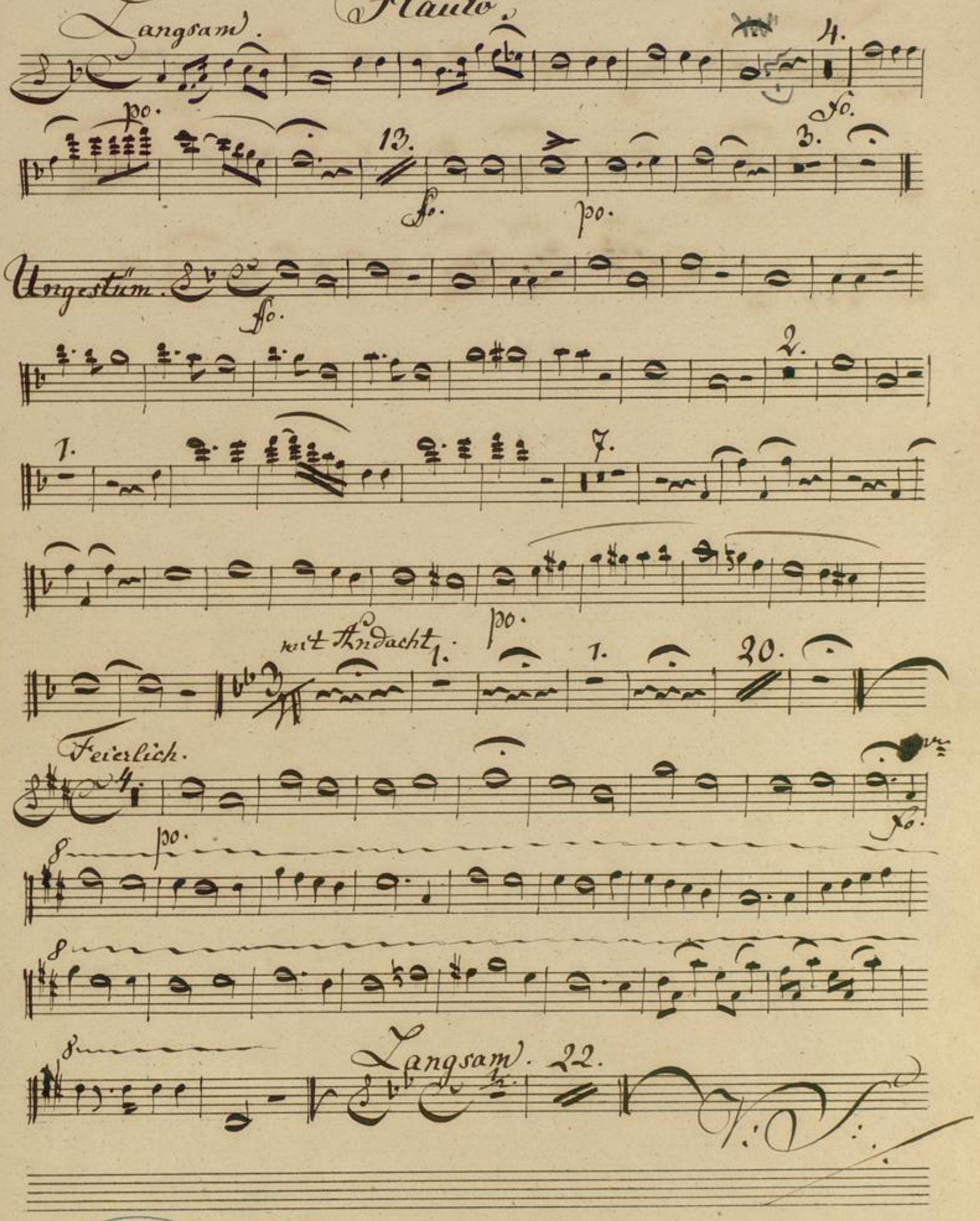
Nach der Comunion.

Langsam.



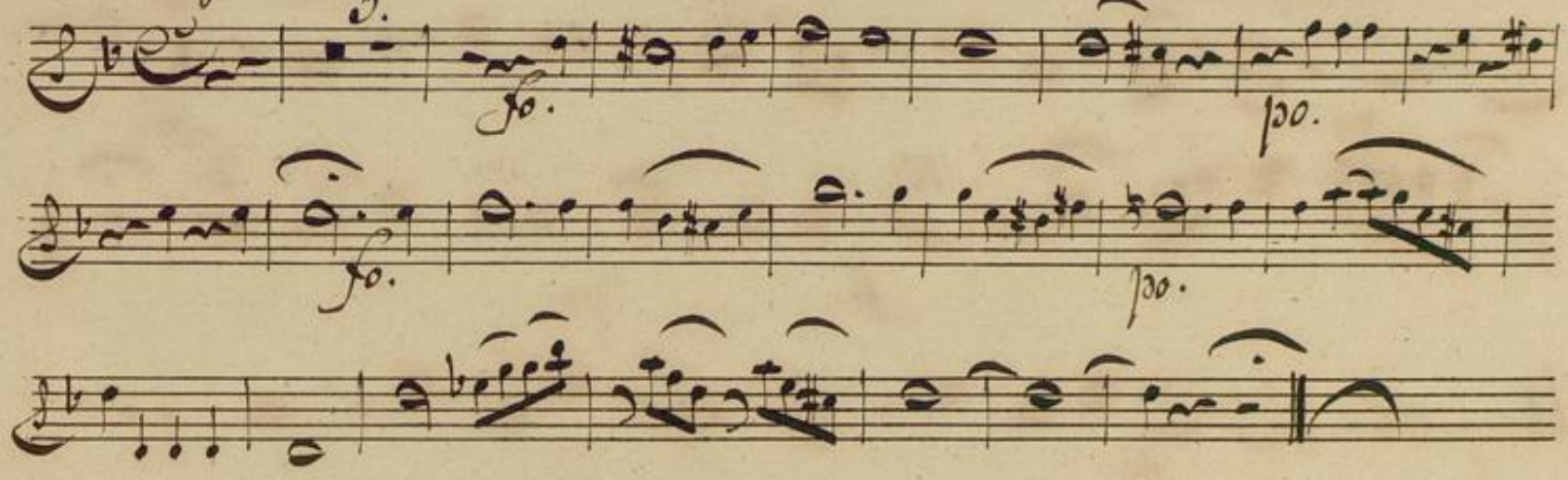
Mus Ms 895

Flauto.



F. F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN

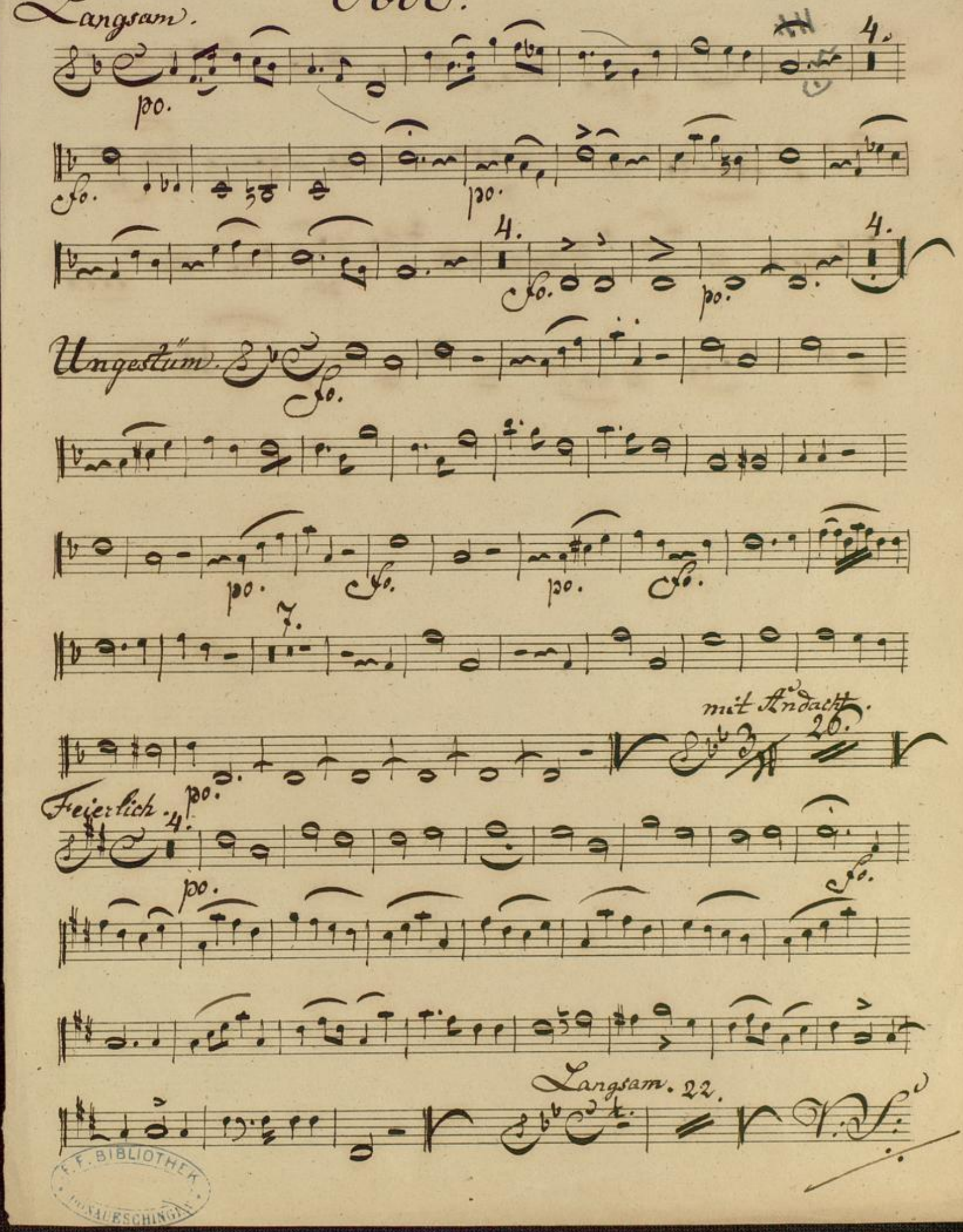
Langsam. 3.



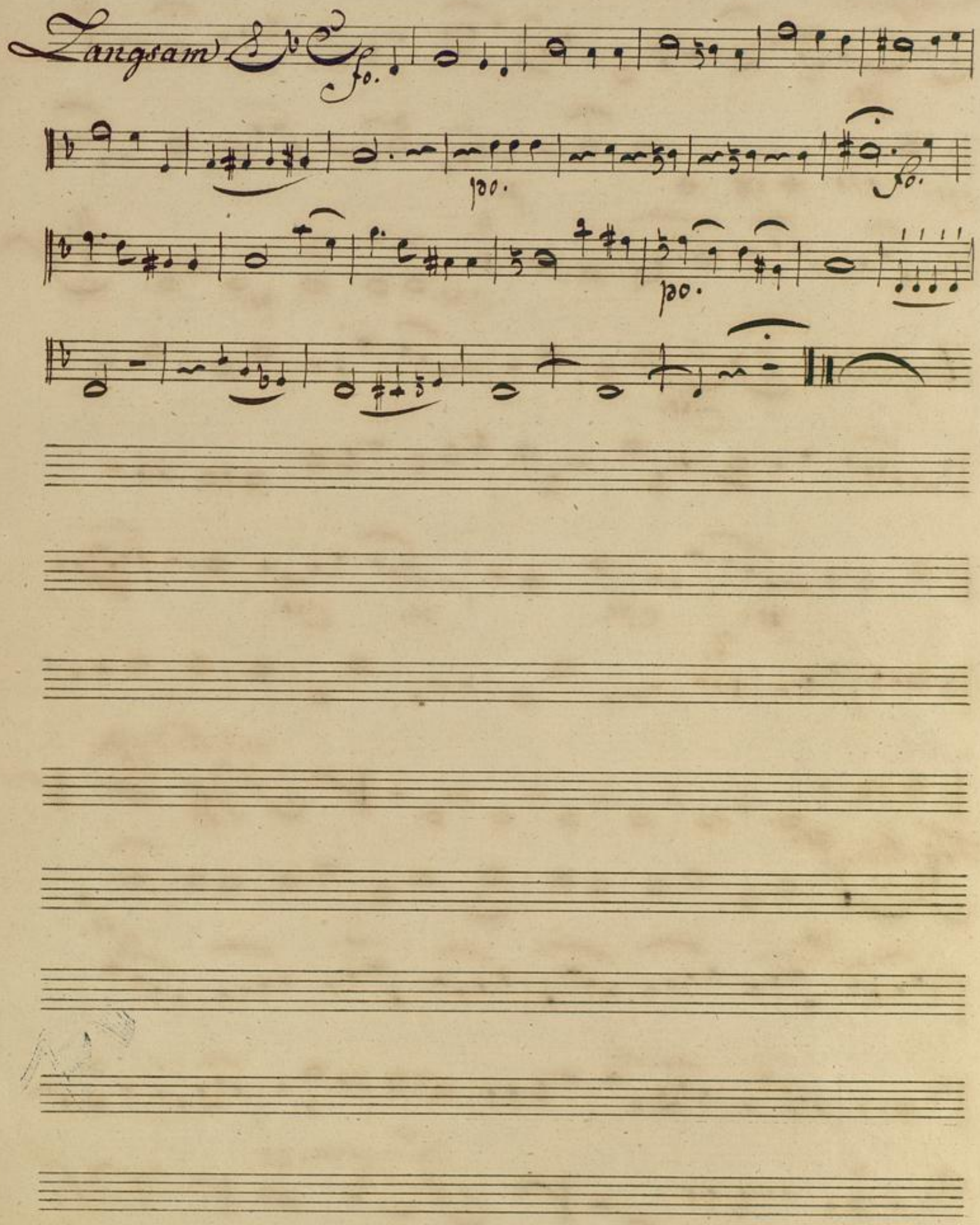
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Mus. Ms 895

Oboe.



F. F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN

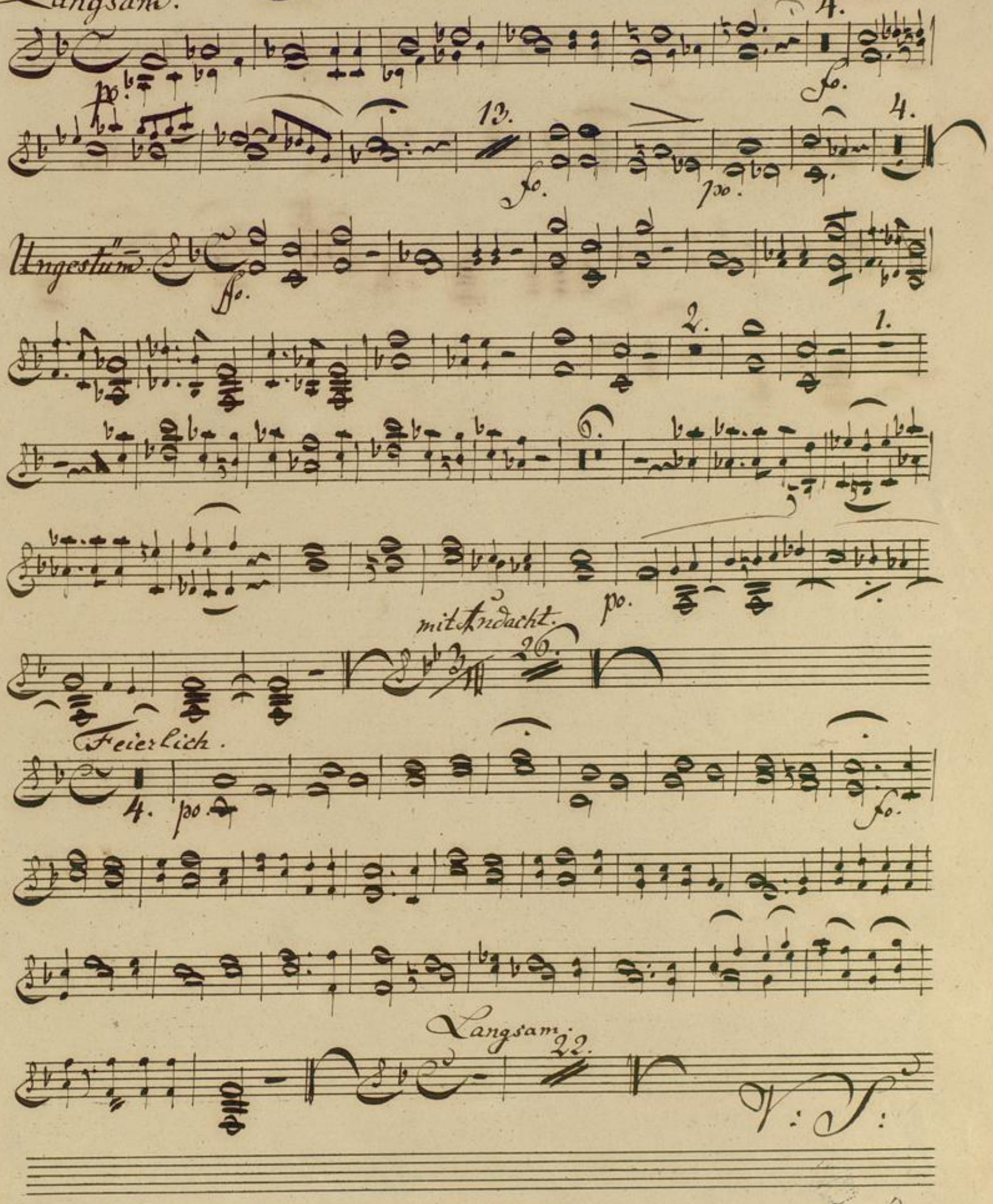


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Mus. Ms 895

Clarinetti in A:

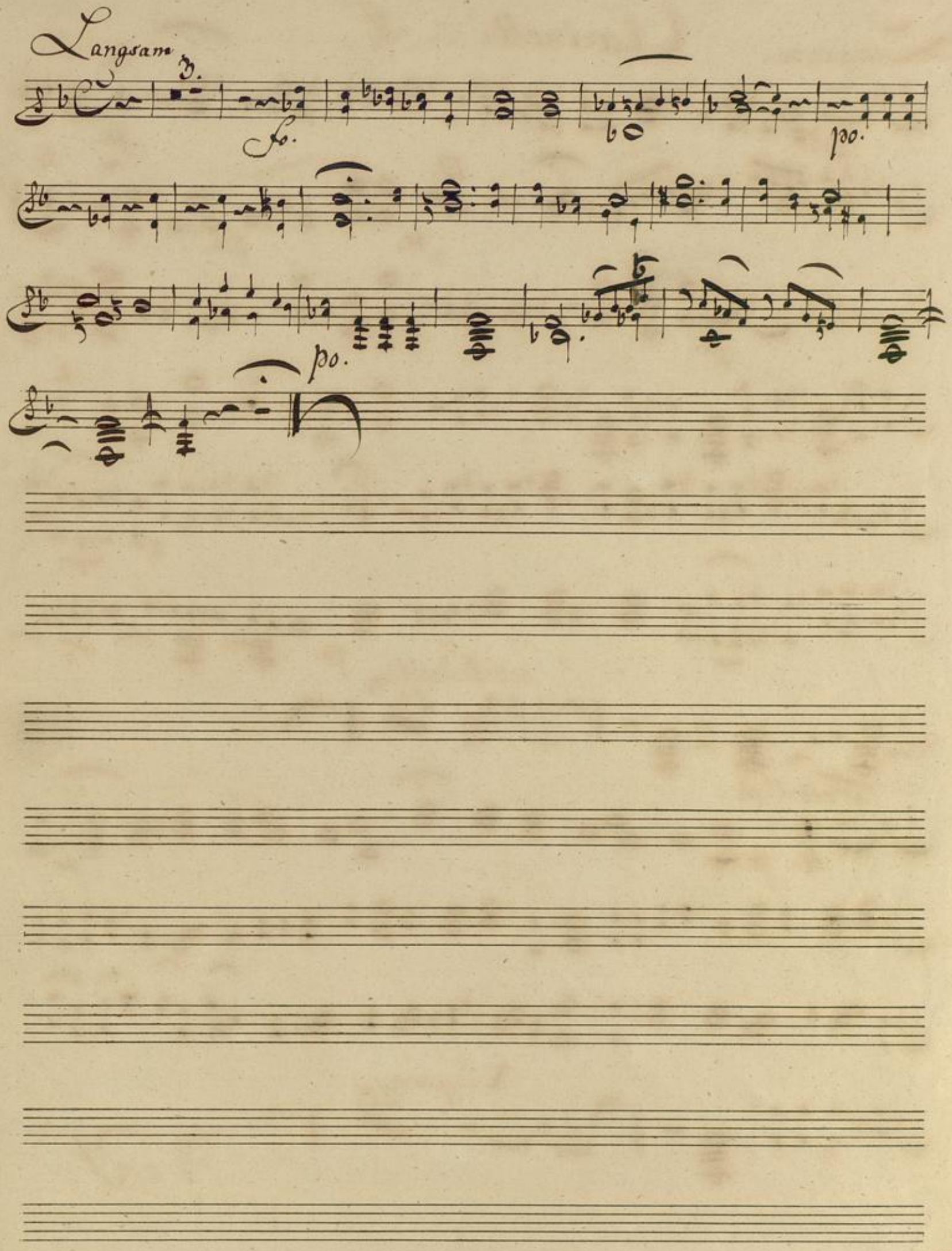
Langsam.



F. F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN

22.

Langsam



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Mus. Hs. 895.

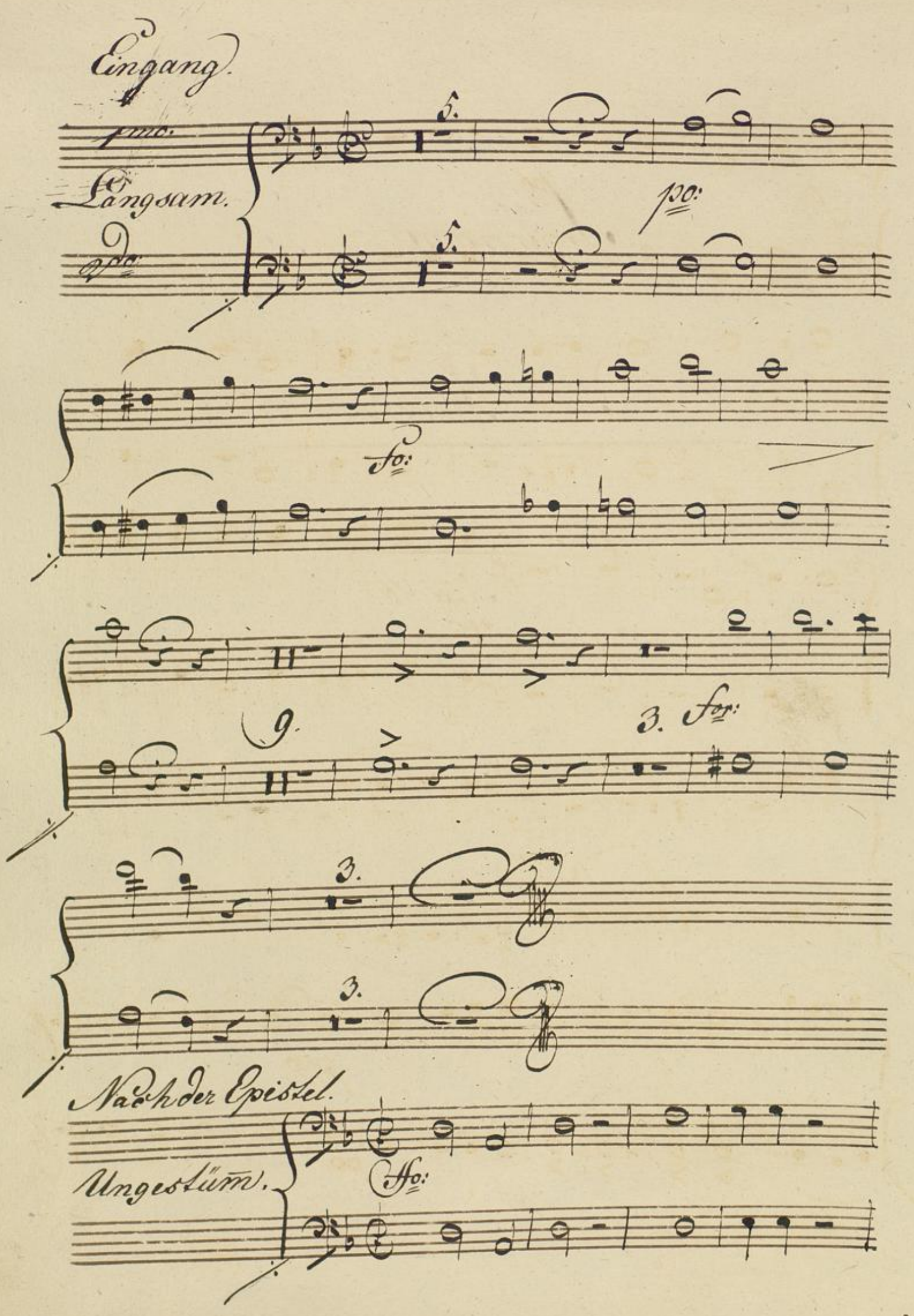
Seelenamt

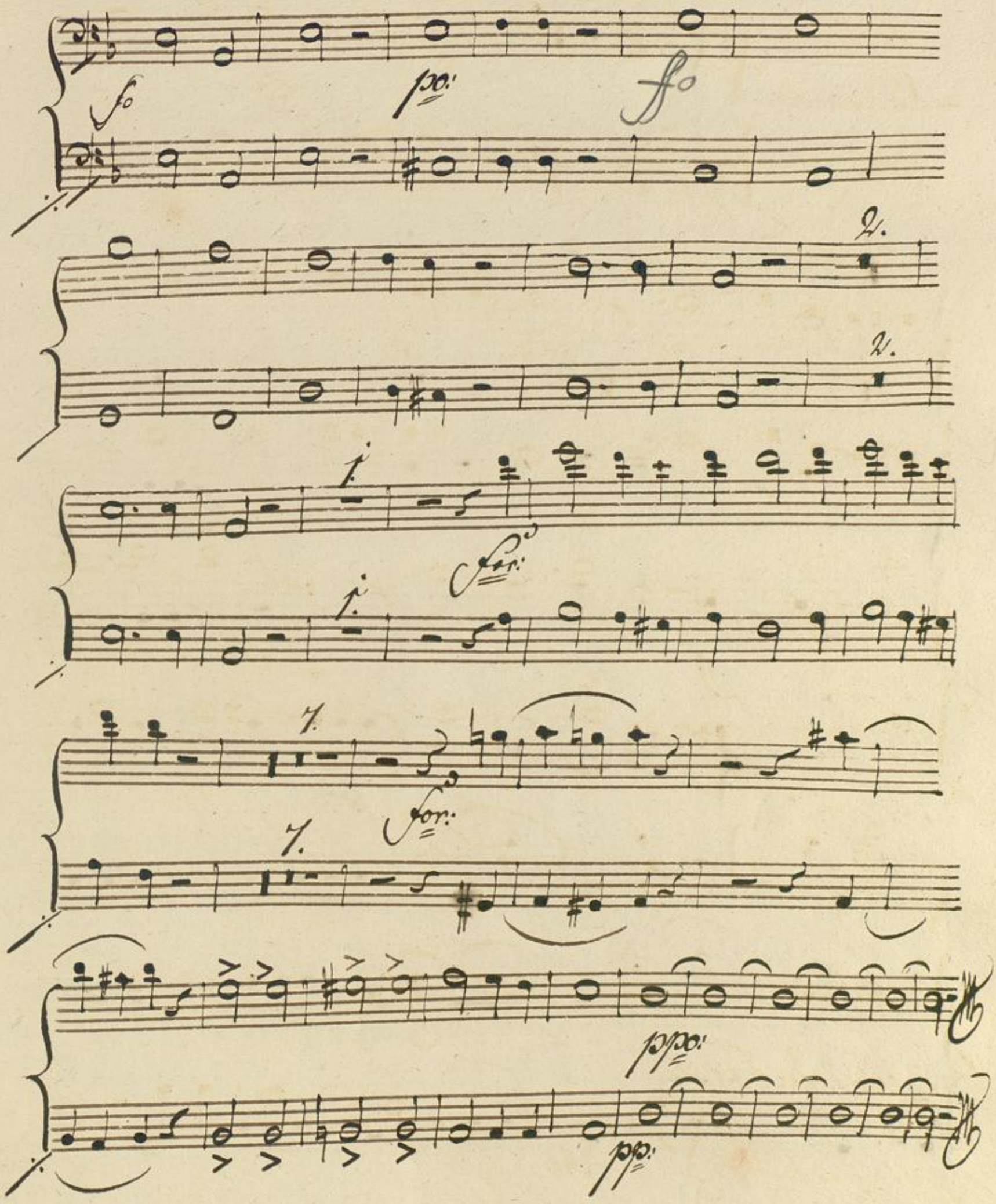
von

J. Kalliwoda.

Fagotti.

F. F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN


Eingang.
1mo.
Langsam.
2do.
5.
5.
po:
fo:
9.
3. for:
3.
3.
Nach der Epistel.
Ungestüm.
ffo:


fo
po:
ffo
2.
2.
1.
for:
1.
7.
for:
7.
ppo:
pp:

Zur Aufopferung.

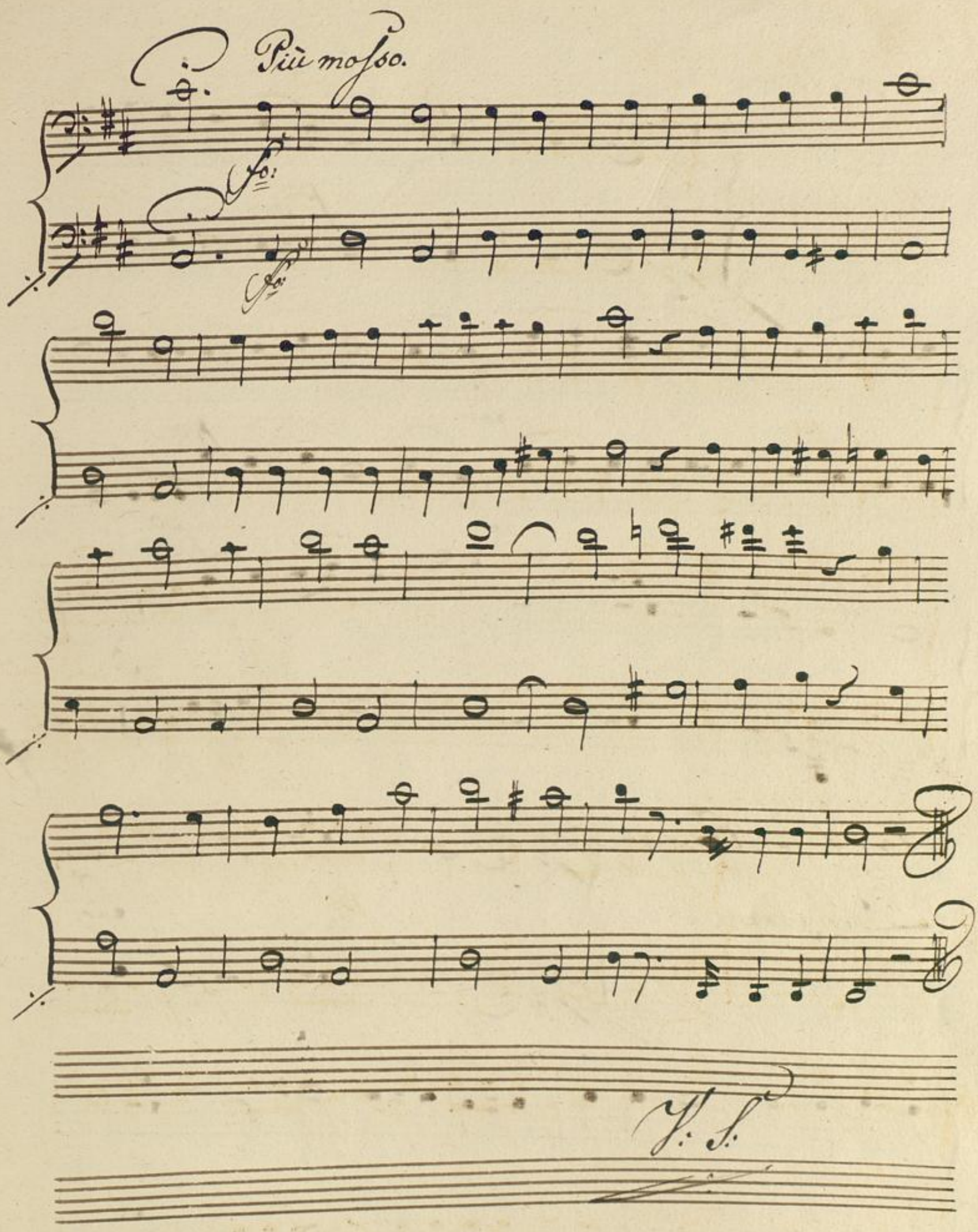
Mit Andacht.

pp

Zum Sanctus.

Feierlich.

pp


Più mosso.
fo:
fo:
V. S.

Zum Agnus Dei.

Langsam.

Nach der Comun:

Langsam.

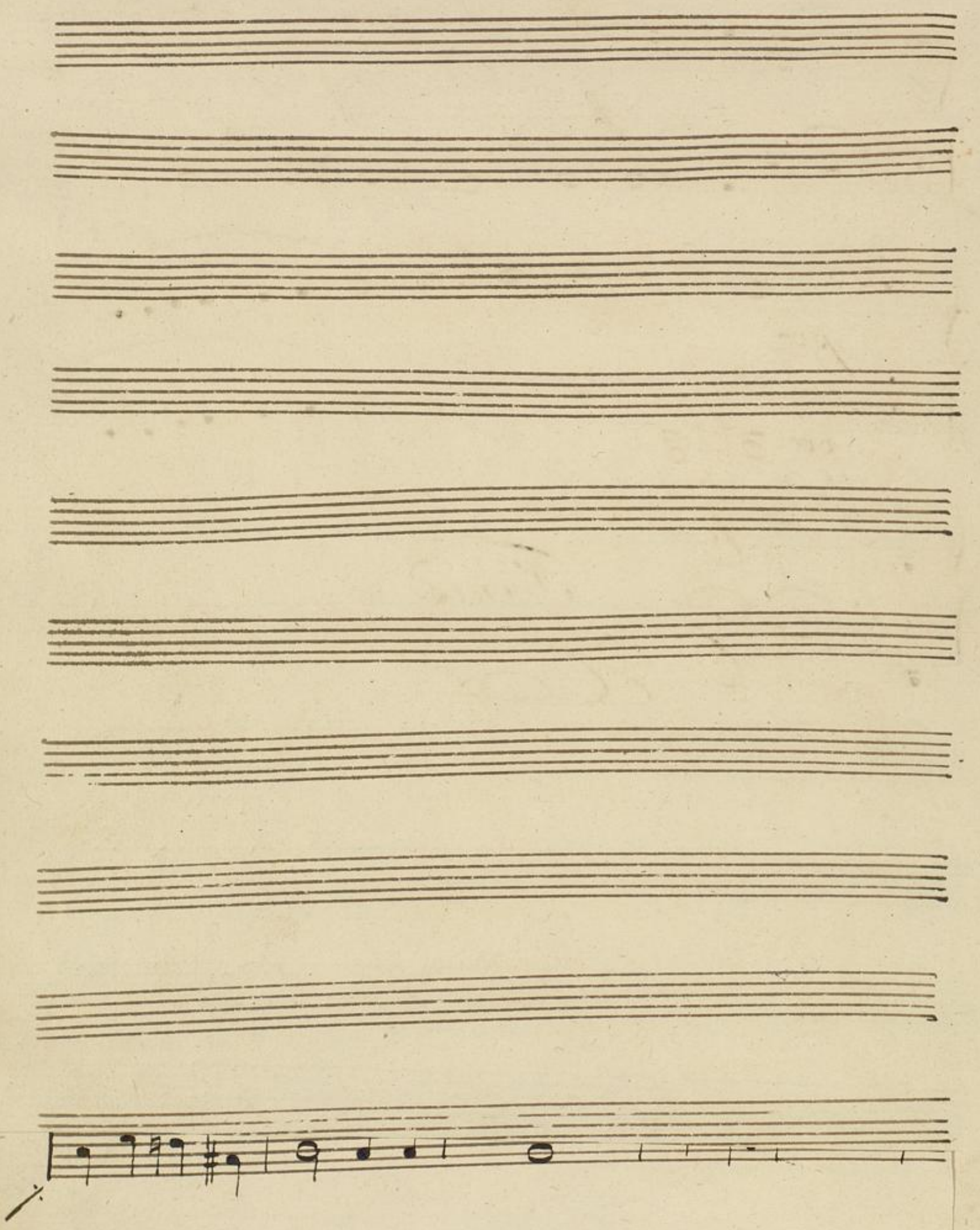
3.

3. ppo:

ppo:

Finis.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Mus. Hs. 895

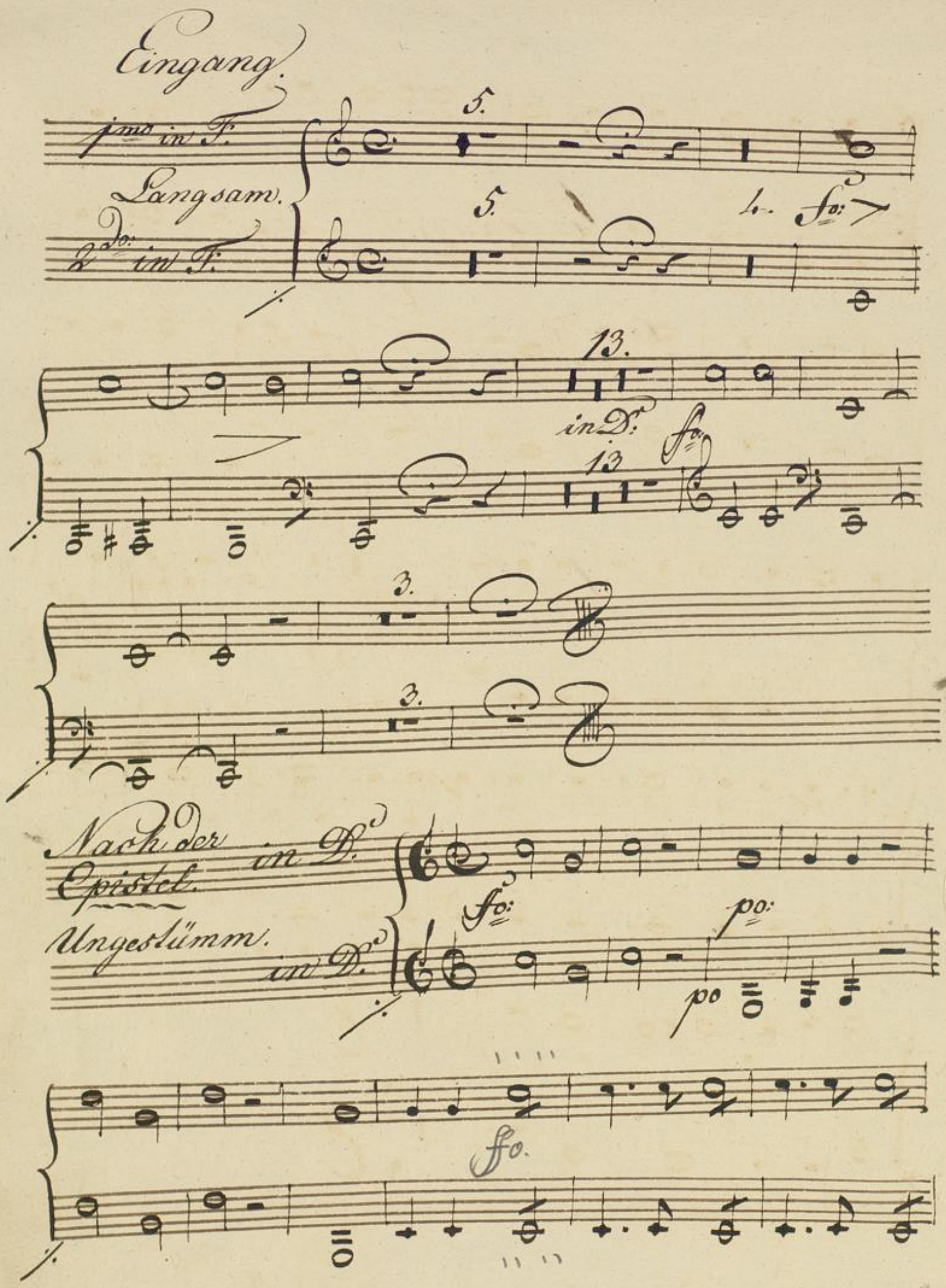
Seelenamt

von

J. Kallwoda.

Corni

F.F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN


Eingang.
1mo in F.
Langsam.
2do in F.
5.
5.
4.
fo:
13.
in D.
fo.
13
3.
3.
Nach der Epistel.
in D.
Ungestümm.
in D.
fo:
po:
po
fo.

2. 1.

2. 1. fo:

6.

in F 6. fo:

5. 5.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Zur Aufopferung.

In D.

Tacet.

Zum Sanctus.

Feierlich.

Solo

pp:

Solo.

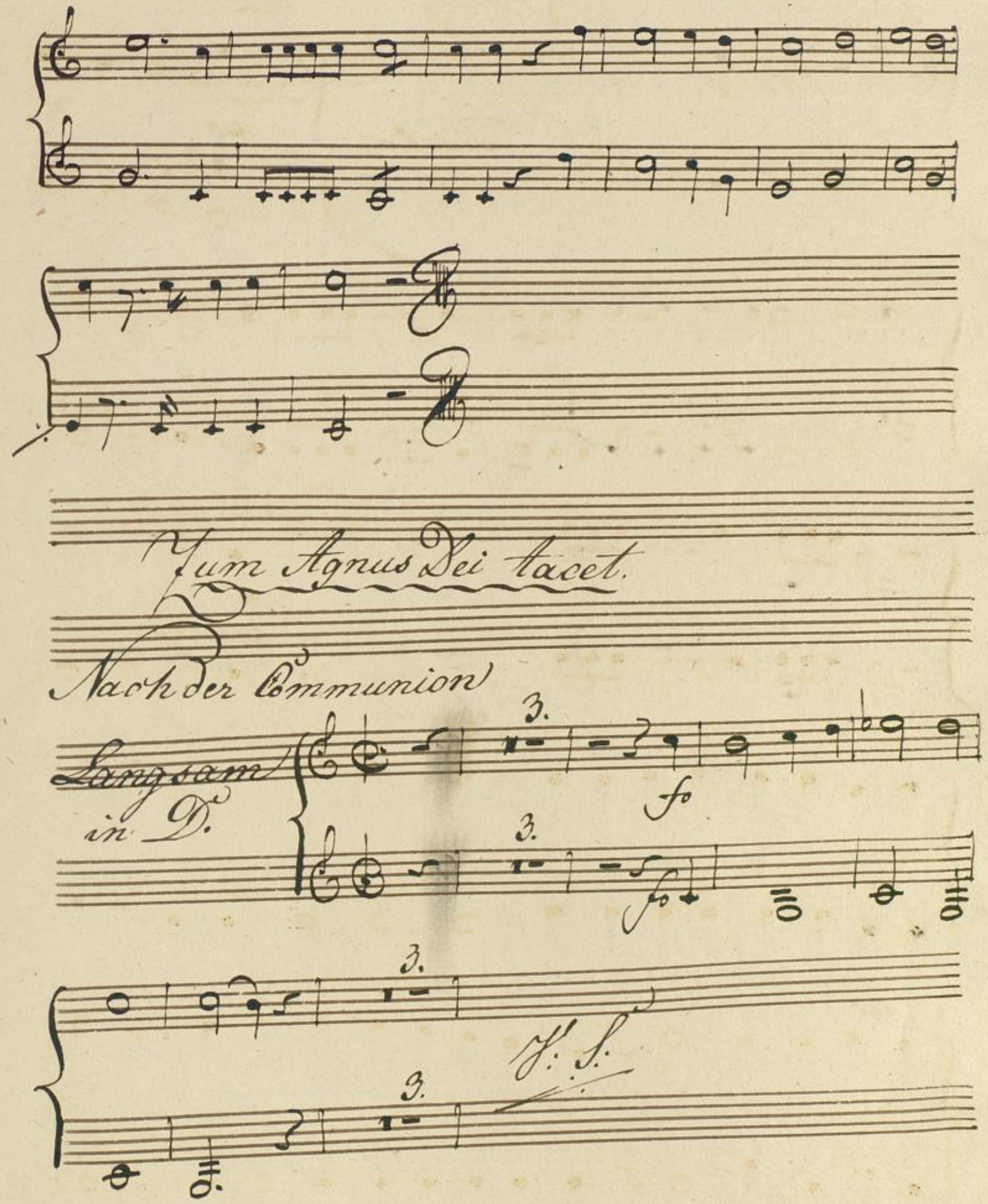
pp:

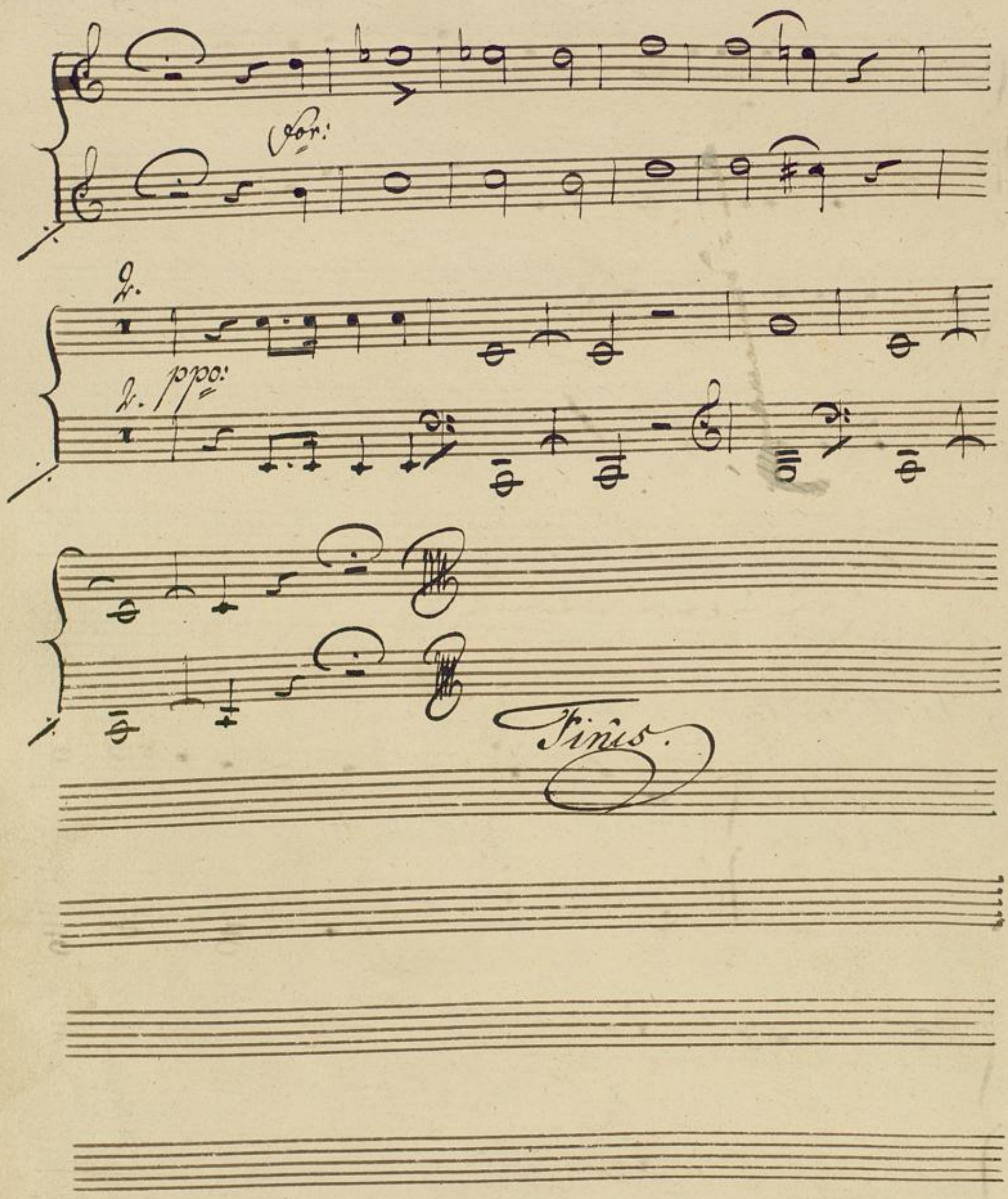
Più mosso.

ff:

più mosso.

f:


Zum Agnus Dei tacet.
Nach der Communion
Langsam
in D.
3.
fo
3.
fo
3.
3.
V: S:



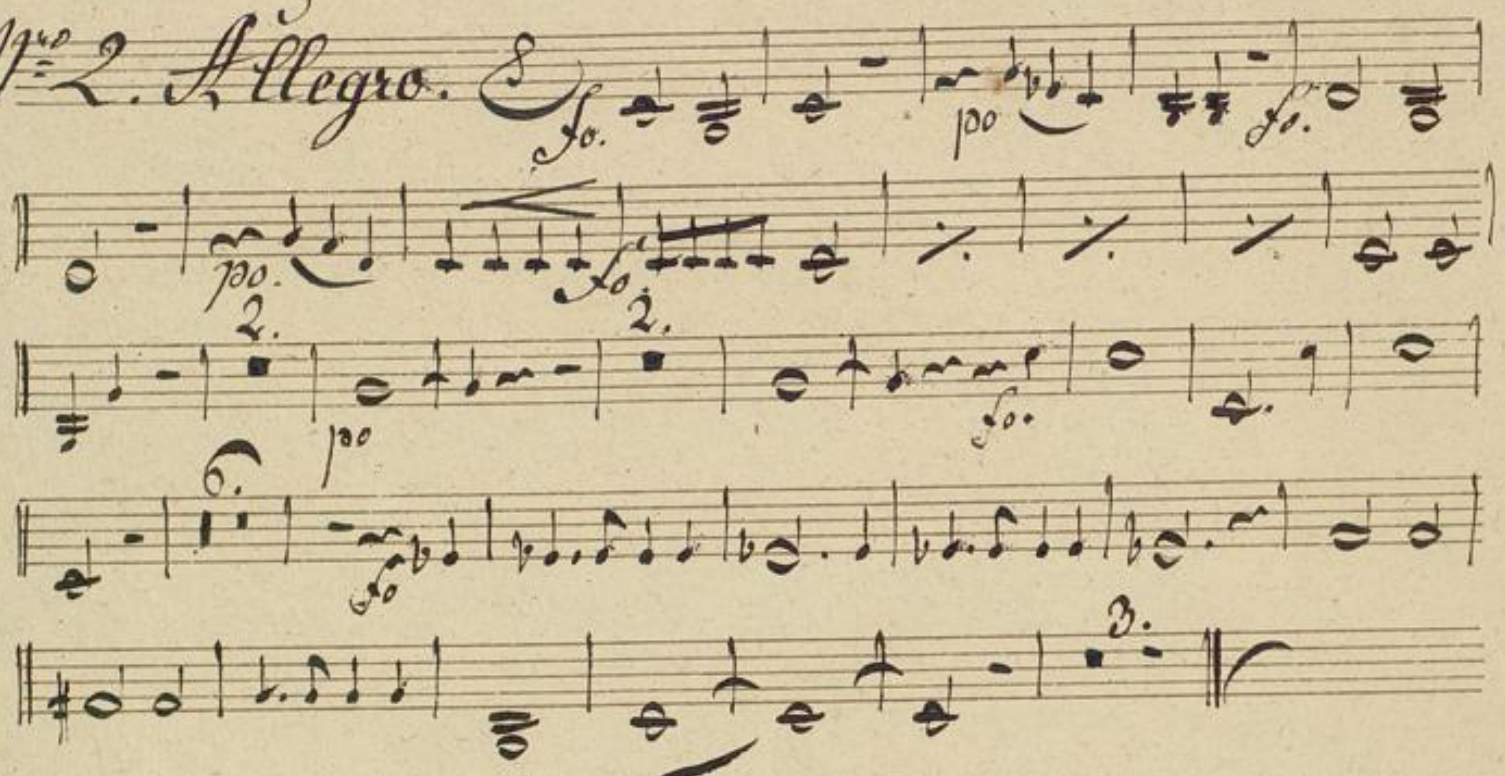
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Requiem. Clarino in D.

Mus No 895

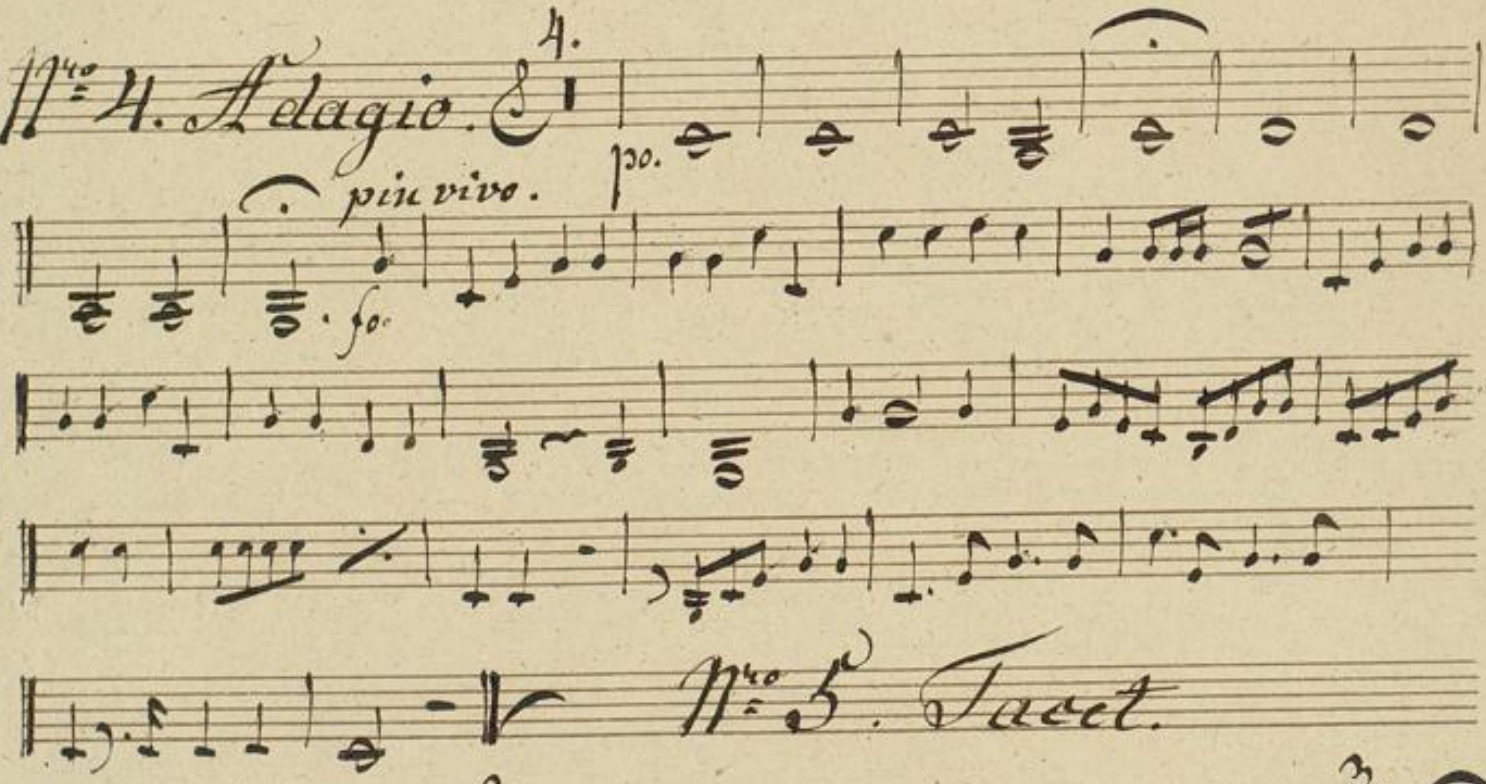
No. 1. Tacet.

No. 2. Allegro.



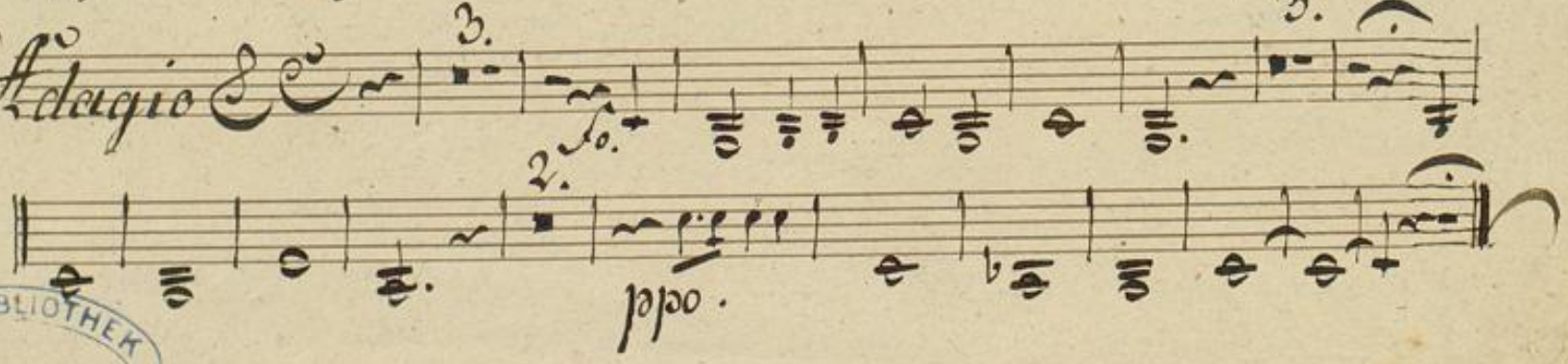
No. 3. Tacet.

No. 4. Adagio.



No. 5. Tacet.

No. 6. Adagio



F.F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Mus Ms 895

Trombono Basso. Requiem.

Adagio.

No. I. 5. 4. fo. 13. fo. po.

Allegro.

No. II. fo. po. fo.

po. fo.

2. 1. 6.

5. No. III. Tacet.

Adagio. piu mosso.

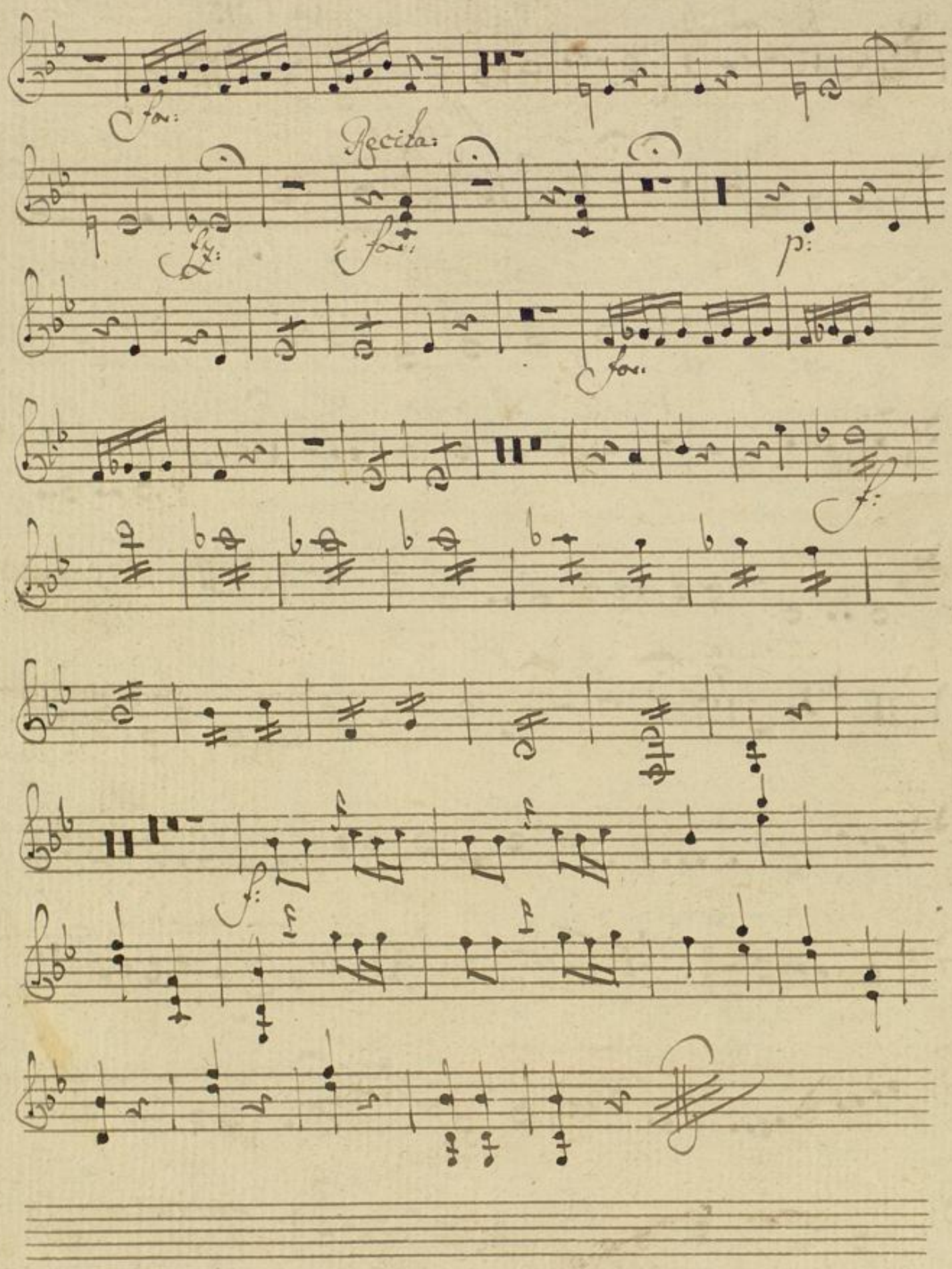
No. IV. 7. 3. fo.

No. V. Tacet. No. VI. Adagio. f.

3.

3. pp. Fine.

BIBLIOTHEK ... MSCHINGEN


Recita: