

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Prinzessin Christine - Don Mus.Ms. 863a-f**

**Kalivoda, Jan Křtitel Václav**

**[S.l.], 1828 (?1828?)**

Libretto

**urn:nbn:de:bsz:31-92993**

15

2<sup>te</sup> Höt.

17

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

Musical score for the upper part of the page, featuring multiple staves with notes and rests. The notation includes various rhythmic values and rests, with some notes beamed together. There are also some red markings above the staves.

Julie.  
 Dienholm.  
 Flabert.  
 Violoncello.  
 Bass.

*En julle jia mit vinder og jafar*  
*en julle jia vinder og jafar die vin*  
*En julle jia mit vinder og jafar die vin*

*pizz.*

Musical score for the lower part of the page, including vocal parts and instruments. The vocal parts (Julie, Dienholm, Flabert) have lyrics written below them. The instrumental parts (Violoncello, Bass) are written on staves below the vocal parts. The score includes notes, rests, and dynamic markings like 'pizz.'.

2<sup>te</sup> Scene.

Herbert Sie gehen nicht zu Mitternacht, diese Dürkel, und ich bin  
jüngelich mit ein unsern geliebten Pagen, und was ist?

Julie Gewiß, ist sie ein Dürkel, und ich? Gut, wenn ich nicht, was  
mit unsern Dürkeln sie besetzt. Aber was ist das? Ein  
Gut, wenn ich nicht, was mit unsern Dürkeln sie besetzt?

3<sup>te</sup> Scene.

Agathe Was für ein Dürkel sind sie? Ich weiß nicht, was sie sind, und sie  
haben mich zu verführen, ich bin so ein Dürkel, wie  
ich zu sehen.

Herb. Oct. Ich flücht mich ganz, wenn ich in diesen Dürkel  
ich verfallen.

Ad. y. T. Oct.

Flaute

Oboe

Clarinete in D

Fagott

Coron in F

Violine

Viola

Julie

Dienholm

Herbert

Violoncelle

Pagge