

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **2 Sacred songs - Don Mus.Ms. 880**

**[S.l.], 1861 (1861c)**

Sopran II [3. Exemplar]

**urn:nbn:de:bsz:31-93168**

Lied zur Einsegnung einer Orgel.

J. W. B.

Grave.

Musical staff with treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), and common time (C). The staff contains the beginning of the piece, marked with a double bar line and a fermata. The dynamic marking *f* is present.

1.1 Dir, großer Gott voll Herrlichkeit, dir  
 2.1 Ich gefallen soll, o Herr dein Ruf muß  
 3.1 Und süß mit lieblich, wie ist Klang, er-

Musical staff with treble clef, key signature of two sharps, and common time. It begins with a double bar line and a fermata, followed by a dynamic marking *ff*.

1.1 pfallt durch gl. la. ewig. Zeit An. beutung, sein mit G. zu An. beutung  
 2.1 sich in reinem Geistes, mit selbstlich sich er. neue er mit selbstlich  
 3.1 gefalle, Herr dir fromm dank, dir unser gew. gab An. beutung mit for

Musical staff with treble clef, key signature of two sharps, and common time. It begins with a double bar line and a fermata, followed by a dynamic marking *ff*.

1.1 Preis mit G. zu; die Beschung die durch dich befüßt, er. lündel  
 2.1 sich er. neue er; er stieg an. ger zu ein. um. fien in die. for  
 3.1 ganz ab An. beu; die selbst soll dir ein. Beschlung sein bis wir in

Musical staff with treble clef, key signature of two sharps, and common time. It begins with a double bar line and a fermata, followed by a dynamic marking *f*.

1.1 Deine Majestät, die jubeln jubeln Orgel = es. er jubeln Orgel.  
 2.1 Orgel saß er von, die wir die wir die fante wisen wir die fante  
 3.1 fante = fante = fante, mit Orgeln die er. fante Orgeln die er. fante,

Musical staff with treble clef, key signature of two sharps, and common time. It begins with a double bar line and a fermata, followed by a dynamic marking *f*.

1.1 es. er jubeln jubeln Orgel = es. er, die jubeln jubeln  
 2.1 wisen fante fante wir die wir. fan, die wir die fan. la  
 3.1 die mit Orgeln Orgeln die er. fan. mit Orgeln Orgeln

Musical staff with treble clef, key signature of two sharps, and common time. It begins with a double bar line and a fermata, followed by a dynamic marking *f*. The staff ends with a double bar line and a fermata, with the instruction *Da Capo.*

1.1 jubeln Orgel = es. er.  
 2.1 fante wir die wir. fan!  
 3.1 Orgeln die er. fan.

