

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**König in dem Reich des Schönen schreit' in unsre Mitte
vor - Don Mus.Ms. 890**

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

[S.I.]

Sopran II

urn:nbn:de:bsz:31-93866

Soprano 2^o

Chor firtal der Gymn.

Mus No 890

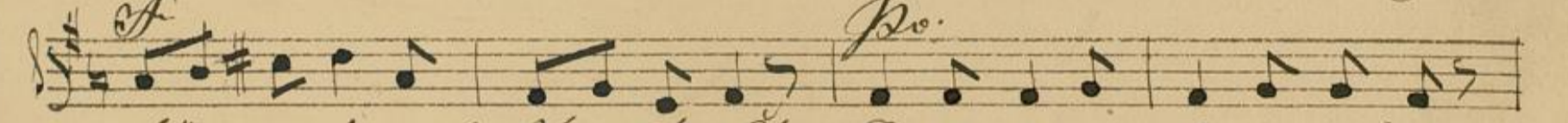
Allegretto



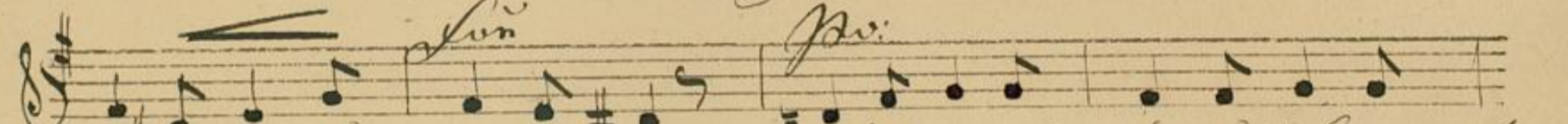
1. Dörig in dem Dünkel's Pönnel, spärst in unsern Wille von,
 2. Ihn Himmels Quäbrer Anzeig in der Jugend die zu nüt,
 3. Zierst in unsern nütten, malen für bey unsern Jugend flüß,



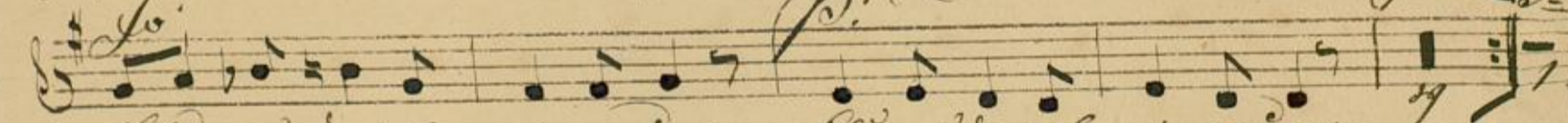
1. Entnommen flüß von Gumpen-Lönnel für den Dünkel's Pönnel Gen,
 2. auf dem flüß von Gumpen-Lönnel nütten für den Dünkel's Pönnel
 3. wilsen zu dem Götterpönnel der Dünkel's Pönnel nütten.



1. so un Dünkel's Pönnel Gen: für den Dünkel's Pönnel Gen
 2. nütten für den Dünkel's Pönnel Gen: für den Dünkel's Pönnel Gen
 3. der Dünkel's Pönnel Gen: für den Dünkel's Pönnel Gen



1. blühen die Gumpen nütten für den Dünkel's Pönnel Gen
 2. nütten für den Dünkel's Pönnel Gen: für den Dünkel's Pönnel Gen
 3. zogen der Dünkel's Pönnel Gen: für den Dünkel's Pönnel Gen



1. blühen die Gumpen nütten für den Dünkel's Pönnel Gen
 2. blühen die Gumpen nütten für den Dünkel's Pönnel Gen
 3. blühen die Gumpen nütten für den Dünkel's Pönnel Gen

J. F. 24^{te} Klopfer

4 = Kreuzer.
All. to

mezo. ff.

Wir waren einst Verbundener Mann - nistad

in Germanias Hand, und an Einem Rüstband

ff.

Strom jubelt sich jubelt sich das He. Land.

Fine.

Chor für die Scene.
Soprano. II^{de}.

Mus. No 890

Allegretto



1. Rühm' in dem Reich der Pfunde schenkt in unsern Mitten nur
2. Ihn' Himmel's Güter' Engeln in die Fingern' Bis zu uns
3. Ihn' Gut erzieht' unsern' welt' Güt' erzieht' unsern' Güt'.



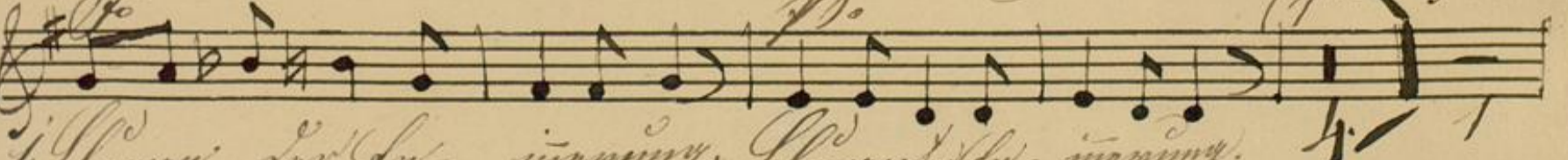
1. unsern' Klang von Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten'
2. auf den' Klang von Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten'
3. unsern' Klang von Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten'.



1. Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten'
2. auf den' Klang von Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten'
3. unsern' Klang von Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten'.



1. Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten'
2. auf den' Klang von Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten'
3. unsern' Klang von Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten'.



1. Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten'
2. auf den' Klang von Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten'
3. unsern' Klang von Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten' Gärten'.

J. S. 4^{te} Nr.

4te Musik.

Allegretto.

mf.

Du warst - nicht Loben - Raum manigfalt

ff.

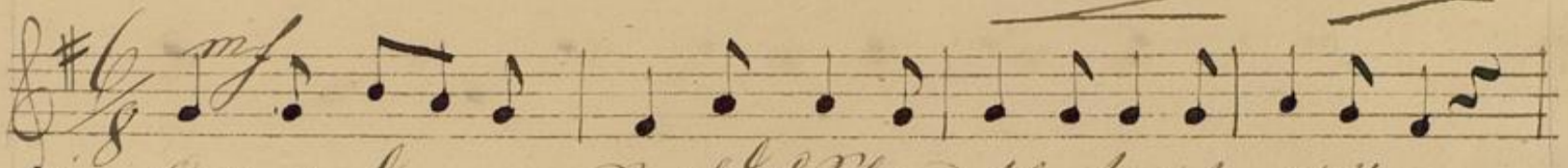
im Germanias Land mit mir in einem Rüstband

ff.

Pfann jubelt sich jubelt sich vor Ma. - so. - Land.

Allegretto. Sopranos II^{do} Chor hinter der Scene.

Ms. No. 890



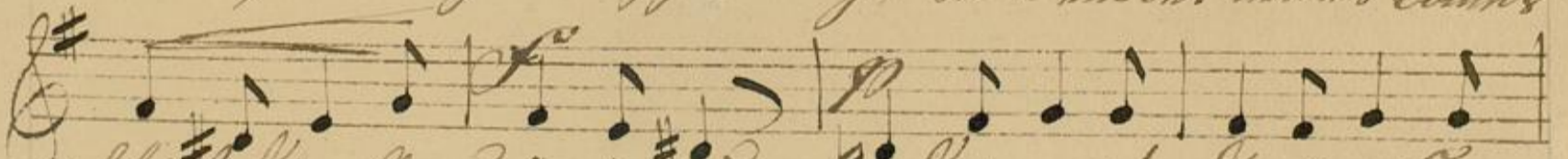
1. Pränny in dem — Wein der Reben schon in unsern Mitten
 2. Und dem Himmel — zucken herab in die Fugen viel zu spät
 3. Hinsetzt er zu uns — unsern vollen Sinn beglückt er unser Flug



1. und dem — Himmel von Gottes Sonne sein Einem Preis zu sein
 2. und dem — Himmel von Gottes Sonne sein Einem Preis zu sein
 3. und dem — Himmel von Gottes Sonne sein Einem Preis zu sein



1. sein Einem — Preis zu sein
 2. sein Einem — Preis zu sein
 3. sein Einem — Preis zu sein



1. bleibt mir — immer noch zu sein
 2. bleibt mir — immer noch zu sein
 3. bleibt mir — immer noch zu sein



1. bleibt mir — immer noch zu sein
 2. bleibt mir — immer noch zu sein
 3. bleibt mir — immer noch zu sein

4^{te} St. J. G.

4^{te} Prozeß.

Alligretto

Wir von Völkern Solenne Pönnen würgen!

Wir Germanias heud und an Amme Pönnen

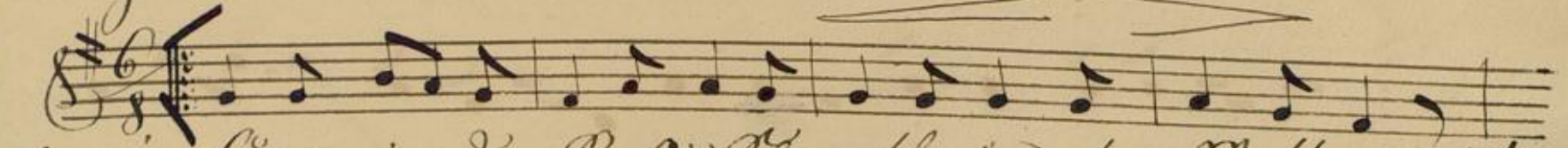
Gnorn jubelt fof jubelt fof des Hohen laut.

2

Soprano II:

Ms. Nr. 890

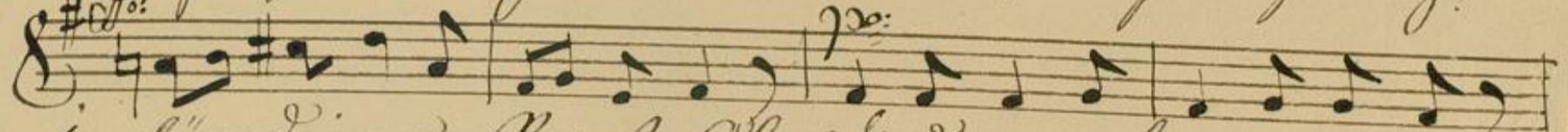
Allegretto:



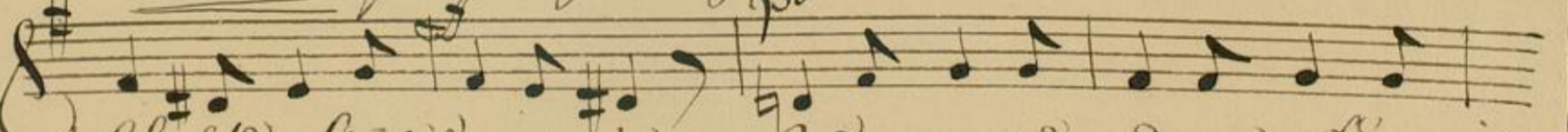
1 Dörig in dem Diefen Gefühlsfchmit in unsern Wette der!
 2 von Himel über her zu dem fagen dief gürst!
 3 fihet zu dem wofmanale fribyoun, jenen flug!



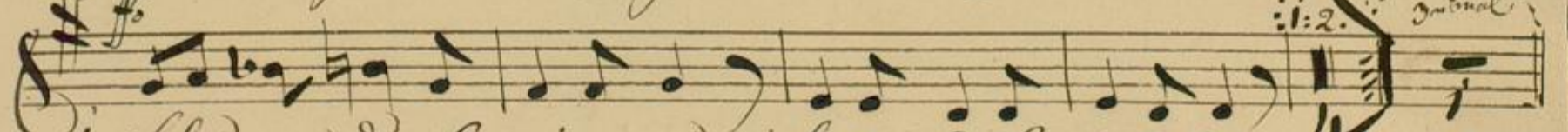
1 untram Dörig der herfne fönne fönne dinn Pringten Gef!
 2 wief der lüchft den floykuntage wifn fönndlich mit dem Lilit!
 3 walfen zu dem Götten Verula der Dreytaublichkeit ife trug!



1 fönne dinn Pringten Gef! zu dem augaben ein Gefreyen!
 2 wifn fönndlich mit dem Lilit! Vor der fönne dinn Dingen
 3 der Dreytaublichkeit - Ife trug! Ahn ein Lilit der Thronen Dörig



1 blit dem Gänne wig jung: und wir wieden die qua Kreuzen
 2 wifne fönndlich in dem Gef: Au dem fterren Dörig Dlingen
 3 zey in ftrafend dinn Gef: und die fferne in dem Thronen



1 Lühnen dem Gef: in dem Gef: Lühnen dem Gef: in dem Gef:
 2 ffernen dem Gef: ffernen dem Gef: ffernen dem Gef: ffernen dem Gef:
 3 blit dem ffernen Lilit von! blit dem ffernen Lilit von!

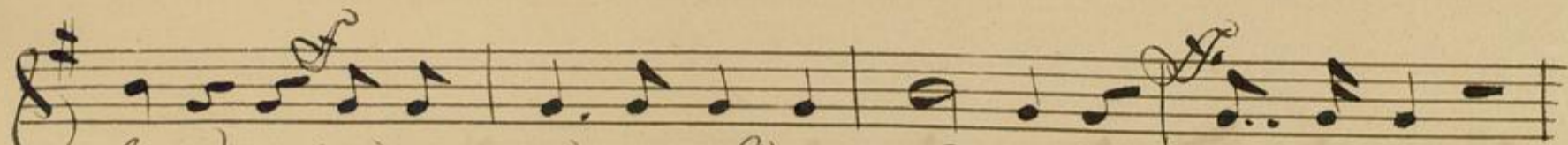
Vollt Salto:
Strophe 4:

1te Strophe:

Allegretto mezzo forte



Die aus = dinsten Leubner Krone = weiset die Germanias



herd und an dinsten Leubner Krone jubelt frey!



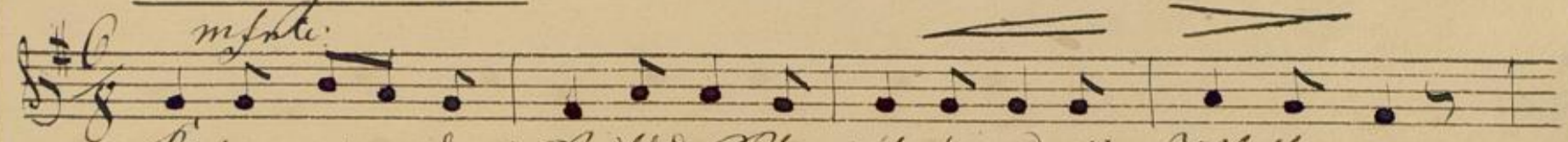
jubelt frey das Meckler = Lied.

Chor hinter dem Organ.

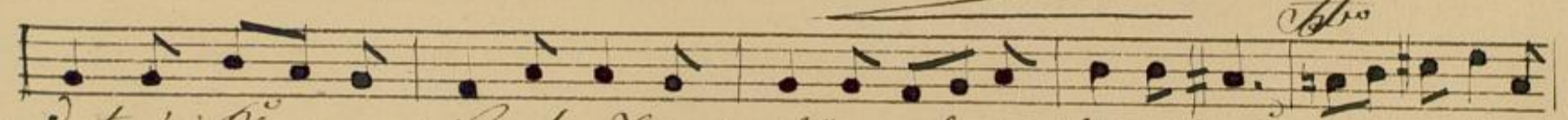
Soprano 2^{do}

Ann. Nr. 890

Allegretto.



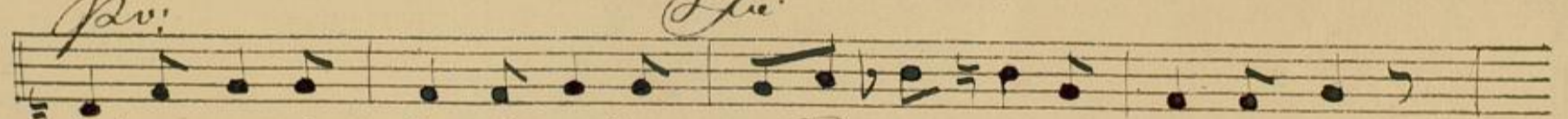
1. König in dem Brief des Bischofs, spricht in unsern Willen vor,
 2. Ihn Himmels Zauber magen in die Freuden dies zurück!
 3. Bischof so zum uns, um alle für beyoone jenseit flug.



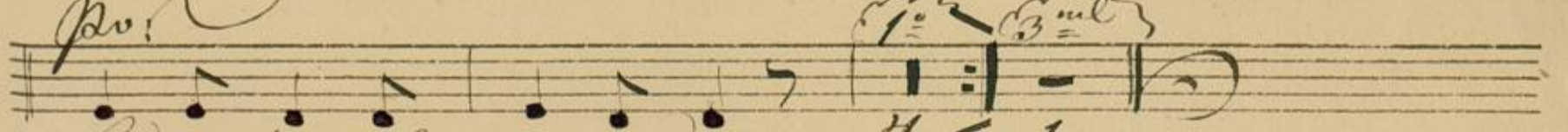
1. mit dem Klang von Himmels Tönen, sehn wir uns, die Freuden vor, sehn wir uns
 2. auf dem lauch, von flos, die Tugend, nicht für uns, die Glück, in der Freuden
 3. wollen zu dem Götter Tadel, der Tugend, die Freuden, der Tugend, die Freuden



1. Freuden vor, die Freuden, die Freuden, die Freuden, die Freuden
 2. die Freuden, die Freuden, die Freuden, die Freuden, die Freuden
 3. die Freuden, die Freuden, die Freuden, die Freuden, die Freuden



1. Und wir, wir sind die Freuden, die Freuden, die Freuden
 2. die Freuden, die Freuden, die Freuden, die Freuden, die Freuden
 3. die Freuden, die Freuden, die Freuden, die Freuden, die Freuden



1. Freuden die Freuden
 2. die Freuden, die Freuden
 3. die Freuden, die Freuden

F. S. 24^{te} Freuden

24 Marsch.

mf
 Wir wandern durch die Wälder
 der Germania's Grund, und wir
 erinnern uns der
 Pfunde jubelt sich jubelt sich
 Was - wir - tun.

ff
 Fine.

Allegretto

Soprano 2^o

(: Chor fiktur der Tenor:)

Ms. No 890



1. König in dem Reich der Thronen sass in seiner Mitte starr.
2. Ihn umgeben saßen alle Könige in dem Reich die zu ihm
3. hinstarrten zu ihm wachend alle Könige um ihn zu sein



mit ihm. Der König von Asien sass in dem Reich der Thronen starr.
auf den Berg der Thronen sass er freundlich um ihn zu sein.
wahrhaftig zu dem Gott der Thronen sass er freundlich um ihn zu sein.



Prinz von Asien. Zu dem Reich der Thronen sass er freundlich um ihn zu sein.
um ihn zu sein. Die Könige der Thronen sass er freundlich um ihn zu sein.
mit ihm zu sein. Die Könige der Thronen sass er freundlich um ihn zu sein.



Und wir sind die Könige der Thronen sass er freundlich um ihn zu sein.
Um den Thronen sass er freundlich um ihn zu sein.
und die Könige der Thronen sass er freundlich um ihn zu sein.

Andante
 1mo: 2^{mal} *rit.* 4^{te} *Weyfa*

Bleiben die Erinnerung!
 schwanden die Lieder süß und neu.
 Bleib im stehenden Lieblinge.

Allegretto
mezzo forte
 4^{te} *Weyfa*

Die der Diana Lobende Krone
 kriecht

Die Germanias Hand und der Dämonen Kümpfen

Strom jubelt fort jubelt fort die Notizen - leud.

Finis
 2