

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Processionale cisterciense - Kl. L. 121**

**[Lichtenthal], [14. Jahrh.]**

Varia

**urn:nbn:de:bsz:31-95276**

158  
filio et spiritu i sanc to. In sup.

**A**udi israel precepta domini et ea

f r o p p n n a m m u p u h y n u t i t e p t t r n  
morde tu o quasi m l eo sante. Et dabo n

f i s t e r a m f l u e n t e m l a c e t m e l . O b s e r u a  
bi ter



Quantus hic iste qui ingreditur ad Caluadus  
gentes ipse est rex iustici e. Cuius gene





Handwritten musical notation on a parchment leaf, featuring square neumes on a four-line staff. The text is written in a Gothic script. The visible text includes:

tente pa nus xpi formam accepit di giti

Ad firmandam ple bis fidem uersus i crue



f  
tam car  
nem.  
domino factum est istud et est mirabile

f r u s t r r r r u s

ma nulis nostris. Ad firman. R.

**A** c t u s

o f f i c i u m r e s p o n s u m r e s p o n s u m

pit uir uultus a domino p o t e s t a t e m i m p e r a t i s

testimo ma ueritatis docere subditos. Et in  
lege de i lu cem da mos & nullu iure p  
pu



pulo. **A**d didic et gloriam dominus heredita  
tem pacis posside re in eternum. Et in lege

**D**icitur et in illis super illis *De quibus tri*  
eus qui se des super eos *blacione.*

Et in illis super illis *Et in illis*  
num et iudicas equitate esto refu qui

64  
Eiusque in tribulatione. Quia.

tu solus laborem et dolorem consideras.

**T**ibi enim derelictus est paup popul  
lo tue ris ad in tor. Quia. **R.** **A**

65  
C  
f. ut r r r ut r r r r r r r r r r r r r r r  
f. uti peccatis nostris cotidie cum

C  
f. uti r  
la criminis expectemus finem no stru



C d p q r s t u v x y z n r t s t t t t

f d  
dolor cordis nostri ascendat ad te do mi

C  
f r | u s t t r r n i t t t t t t t t

ne. **Vo.** eruas nos a malis que i no

*Handwritten musical notation on a five-line staff.*

uantur in no bis **D**omine deus

*Handwritten musical notation on a five-line staff.*

israhel exaudi preces nostras et au





duum *a e v u*. **I** d u u n a n o s d e u s  
salutaris noster et ppter honore nōmīs



**F** *Handwritten musical notation* | **T**  
mi ne tu es super omnes gentes. **Da.**

*Handwritten musical notation*  
pacem domi ne in diebz no stris. **v.**

67  
D<sup>o</sup> creator omnium deus terribilis et

fortis iustus et misericors. Da pacem.



**A**ntiphona  
Spice domine de sede sancta . tu a

et cogita de nobis inclina deus meus

*Handwritten Latin text in Gothic script, likely a musical notation or liturgical text.*

aurem tuam et au di. Aperi oculos

*Handwritten Latin text in Gothic script, likely a musical notation or liturgical text.*

tuos et uide tribulatio nem no stra.

Handwritten musical notation on a five-line staff, consisting of a series of vertical stems and horizontal lines.

**v.** Non enim in iustificationibus nostris p[ro]pter  
[musical notation]

nibus preces ante faciem tuam s[ed] in mise-  
rationibus





et ut p[ro]p[ter] q[uo]d o[mn]i[n]i p[ro]p[ter] q[uo]d  
f nos deus salutaris noster et auerte iram

et ut p[ro]p[ter] q[uo]d o[mn]i[n]i p[ro]p[ter] q[uo]d  
f ut p[ro]p[ter] q[uo]d o[mn]i[n]i p[ro]p[ter] q[uo]d  
tiam a nobis. **B**enedicat nos de

us de us no ster benedicat nos de us  
Et metuant e um om nes fines

te  
nos de

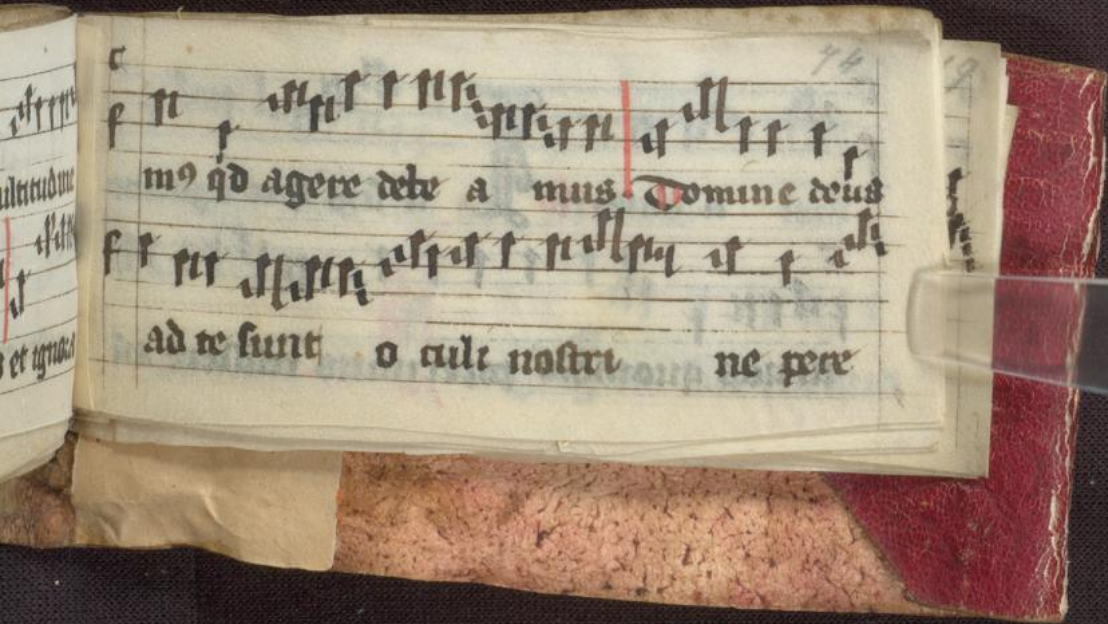
46  
73

**D**ominus deus sabaoth  
terre. **D**eus misereatur  
nostri et benedicat nos deus. **Et me. Am.**

3



**C**ongregate sunt gentes in multitudine  
ut dicuntur contra nos et ignorantia



f n r r r r r r r r r r r r r r r r  
 m9 qd agere debe a mus. Domine deus  
 f r r r r r r r r r r r r r r r r  
 ad te sunt o cili nostri ne pere

f  
f  
a mus. *v.* **T**u scis que cogitant  
f  
u nos quomodo poterimus resistere an

Faciem illorum nisi tu adiuues nos.  
**C**ongregati sunt inimici

noſtri et glorianur in uirtute ſua  
contere fortitudinem illoꝝ do mine

fratrum et sororum, et filiarum, et fratrum  
76 19

et diserge il los. Ut cognoscant quia nō

fratrum et sororum, et filiarum, et fratrum, et

est a h us qui pugnet p nobis nisi

f. 11. r. **D**isperge illos  
tu deus no. ster. **x. 6.**  
in virtute tua et deponere eos p. tector. nos

f n *st* *st* *st* *st*  
ter domine. Ut agno. *se.* **A** *st* *st* *st*  
per

f *st* *st* *st* *st* *st* *st* *st* *st* *st* *st* *st*  
oculos tuos do mine et uide afflicti o



f. *isth. d. h. p. l. m. t. d. r. p. d. h. p. l. m.*

nem nostrum arcum dederunt nos gentes

f. *r. d. h. p. l. m. t. d. r. p. d. h. p. l. m.*  
ad punien dum nos fili domine exced

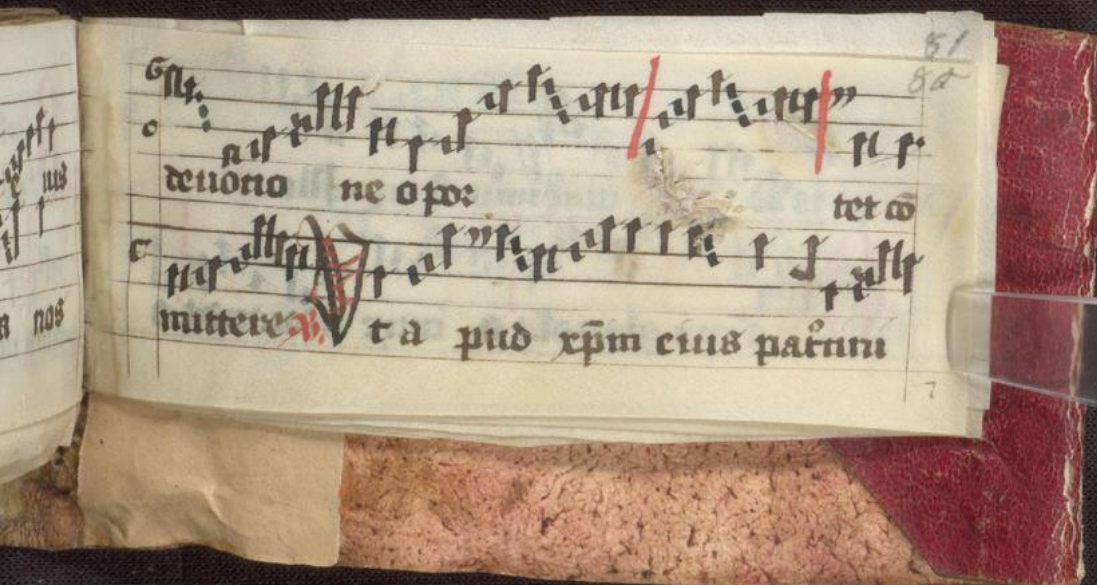
brachium tu um. Et libera animas

no aras. *R.* **A**lli ge opprimētes



**B**ea tus nicola us iam triumpho  
 ritus nouit suis fa milis pretere cele

6  
Et illi qui sunt in terra et in mari  
et in omni creatura qui toto corde possunt  
et in omni creatura qui toto corde possunt  
penitentia. Illi nimirum tota nos



51  
8a

6st. aut allt n p d u h u q u / u h u q u n r  
denono ne o por tet co

c n r allt n r u l n h u q u l l k i r j r allt  
mittere. **V** t a p u d x p m e i u s p a t r i m

7

ff ff ff ff ff ff ff ff  
is ad ff ff ff ff ff ff ff  
ff ff ff ff ff ff ff ff  
Cruz gloriosa o cruz adoranda o

f... lignum p... et ad... bile sig

f... num. per

quod et





f r m h . a  
c et dya bolus est uictus et mundus xpisti  
f h . a  
sanguine redemptus. a e



f. 82  
 v. **D**oremus crucis signa  
 culum ꝑ quod salutis sūplim? sacmētū. ꝑ.

**G**loria sanctum dominum in excelsis laudat  
omnes an ge li dicentes. Te de cer laus



*Incapella unde*  
*ci milia uirgini*  
litus or do dicentes. Te de. *Antyphona.*

**B**enedictus es rex glorie qui palma



quarum pie p̄obz nobis supplicantibz t̄buss  
salu tem. *In capella tū regum. añ.* **A**st iust  
bovent

f f f f f f  
cantate et  
**A** f f f f f f  
bore

84  
85

f f f f f f f f f f f f f f f f  
venerunt magi in bethleem adorare domi  
num et a ptis thesauris suis preciosa



**C**  
munera obtulerunt aurum sicut regi mag  
**S**  
no thus sicut deo uero mirram sepulture



86

In capella.

**E**t

Et si sunt sancti qui

pro dei amore minas hominum contempserunt

Et r p u r r r r r r r r r r r r r r r p  
sancti martires in regno celoz exultant cu  
Et r p  
angelis o quam preciosa est mors scdr

ut  
ulcane  
et  
moss

qui assidue assistit ante dñm et ab iui cē  
*In capella*  
nō sūt separati. *s. scolariā.* **O** f. ut n. t  
pastor

f uir | h r t t | m r t  
eterne o clemens et bone ciuicis qui dum  
f uir | f r t u r u r | f u r t  
deuon gregis pces attenderes uo a lap



