

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Masses - Don Mus.Ms. 974

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

[S.l.], 1860 (1860a)

Sopran

urn:nbn:de:bsz:31-95107

fo. *po.* *fo.*

te glorifi: ca: mus te a: do: ramus te glorifi: ca: mus te gra =

tias agimus tibi gra: tias agimus ti: bi propter

magnam gloriam tu: am propter magnam gloriam tu: am Domine

De: us rex coelestis De: us pa: ter omnipotens Domine fi: li

u: nigenite Je: su Christe Je: su Christe Domine De: us Domine

De: us a: gnus De: i a: gnus De: i Si: lius pa: tris fi: lius

fo.

patris fi: lius pa: tris

Larghetto. *po.*

Qui tollis Qui tollis pecca: ta mun =

di misere: re nobis no: bis suscipe de preca: tionem nos .

tram nostram qui tollis pecca: ta mundi misere: re no: bis

suscipe de precatio: nem nostram qui sedes qui sedes ad

Dexteram pa: tris miserere miserere miserere no: bis.

Tempo 1^{mo}.

ff. Quoniam tu solus tu so: lus Sanctus tu solus altissimus

Je: su Christe quoniam tu solus tu solus solus Sanctus tu solus al,

tissimus altis: sissimus *pp.* Jesu Christe Christe *poco piu vivo.*

ff. cum sancto spiritu in gloria patris amen a = =

men cum Sancto spiritu in gloria patris amen cum sancto

spiritu in gloria pa: tris a = = men a = =

men cum sancto spiritu in gloria De: i patris a = men cum sancto

pp. spiritu spiritu in gloria patris *ff.* a = : men a = men a =

men a = men. **Credo.**

Allegro risoluto. ff. Credo credo in unum De: um

credo credo in unum De: um Pa: trem omnipotentem fac:

torem coeli et ter: ra *1.* credo credo

po.
 visibilium omnium et invisibilium *1.* credo credo

po.
 visibilium omnium et invisibilium *1.* credo credo

po.
 et in unum Dominum Jesum Christum filium Dei unum

1.
 genitum credo credo et ex patre natum ante omnia

omnia saecula Deum de Deo lumen de lumine Deum verum de

po. *fo.*
 Deo vero credo credo genitum non factum con sub-

ppp.
 stantialem patri per quem omnia facta sunt credo cre-

fo.
 do con substantialem patri qui propter nos homines et propter

fo.
 nostram salutem descendit de coelis *fo.* credo credo *est.*

Allegretto. *po.*
 Et incarnatus est de Spiritu sancto ex Ma-

po.
 ri-a virgine et homo homo factus est et incarnatus est de

fo. *po.*
 Spiritu sancto sancto ex Mari-a virgine et homo factus est

crucifi = xus etiam pro no = bis etiam pro no = bis sub
 Pontio Pila = to passus passus et se pultus est et se pultus est
 et se pultus est. Credo credo et resurrexit tertia
 die secundum scripturas et ascendit in coelum sedet ad dexteram
 pa = tris credo cre = do et iterum venturus est cum gloria
 cre = do et mortuus cu = jus re = gni fi = nis cre = do
 et in spiritum sanctum dominum et vi vificantem qui ex
 patre Si = li oque procedit qui cum patre et filio simul ado =
 ratur et con glorifica = tur cre = do qui locutus est per pro =
 phetas cre = do et unam sanctam catholicam et apostoli =
 cam ecclesiam credo confiteor unum baptisma in remissi =
 onem peccatorum et expecto resurrectionem

musical staff with notes and dynamics *ppp.* and *f.*

mortu : o : : rum et vi : tam venturi sae : culi a : men et

musical staff with notes and dynamics *ppp.* and *f.*

vitam venturi sae culi a : men et vitam ventu ri sae culi a :

musical staff with notes and dynamics *ppp.* and *f.*

men a : : men a : men credo credo cre : do.

musical staff with notes and dynamics *ppp.* and *f.*

Adagio sostenuto Sanctus sanctus san - tus

musical staff with notes and dynamics *ppp.* and *f.*

sanctus Domine De : us : : Sabaoth sanc :

musical staff with notes and dynamics *ppp.* and *f.*

tus san : tus Domine De : us Sabaoth sanctus

musical staff with notes and dynamics *ppp.* and *f.*

Pleni sunt coe li coeli et terra Gloria tu a : : o sana

musical staff with notes and dynamics *ppp.* and *f.*

in ex caelis o sana in ex caelis o sa : na o sa : na in ex cael : sis

musical staff with notes and dynamics *ppp.* and *f.*

sanctus.

Benedictus.

musical staff with notes and dynamics *ppp.* and *f.*

molto Moderato Benedictus benedic -

musical staff with notes and dynamics *ppp.* and *f.*

tus qui venit qui venit benedictus qui venit qui venit in No : mine

musical staff with notes and dynamics *ppp.* and *f.*

Domini benedictus qui ve nit in No mine Domini o sana

musical staff with notes and dynamics *ppp.* and *f.*

fz. *po*

in excel = sis o sa = na o sa = na in ex celsis be = ne dic tus

ppp. *fz.*

be = ne dic tus qui ve nit in No = mine Do = mini benedictus

fz. *ppp.*

qui venit in nomine Do = mini o sa = na in ex cel = sis.

Grave . po. *fz.*

Agnus Dei.

Agnus Dei agnus Dei qui tollis peccata

po. *fz.* *po*

mundi miserere no = bis agnus Dei qui

po.

tollis peccata peccata mundi misere = re nobis no = bis agnus Dei

po.

agnus Dei qui tollis peccata mundi. Dona

Andante.

dona nobis nobis pacem dona nobis pa = cem

1. *1.* *2.* *1.*

dona nobis pa = cem pa = cem dona nobis pa =

fz. *po.*

cem dona nobis = nobis pa = cem pa = cem dona nobis

v.

do = na nobis pacem

Handwritten signature or initials.

fo.

do = na nobis pa = cem pa = = cem dona dona nobis dona

no bis pacem dona nobis nobis pacem dona nobis pa =

= = = cem dona nobis nobis pa = cem

dim.:

dona nobis pa = cem dona nobis pa = = cem.

Soprano.

Mus. No 974

Adagio non tanto.

ppp. Kyrie. *ppp.* Kyrie - e e leison e lei - son Kyrie -
 e e leison e lei - son Kyrie - e e leison e leison e
 lei - son. *ppp.* Christe e leison e lei - son Kyrie e e lei -
 son Kyrie e e lei - son *mfo.* Chri - ste Chri - ste e lei -
 son e lei - son *2. fo.* Christe Christe e lei - son e = lei - son
 Christe e leison e = lei - son *ppp.* Christe e leison Chri - ste e
 lei - son e lei - son Kyrie - e e leison e lei - son

Gloria.

Allegro moderato.

ppp. Kyrie - e e leison e lei - son.
 Gloria in excel - sis in excelsis Deo *mfo.*
 Gloria in excel - sis in excelsis De - o et in terra pax ho -
 minibus et in terra pax hominibus bonae volunta - tis lau -
 danus te laudamus te benedi - cimus te a - doramus te glorifi -



So. *po.* *So.*

ca-mus te a-do-ramus te gloria-mus te gra-tias a-gimus tibi gra-tias a-gimus tibi propter magnam gloriam tuam propter magnam gloriam tuam Domine De-us rex coelestis De-us pa-ter on-ni-potens Domine fi-li-uni-genite Jesu Christe Jesu Christe Domine De-us Domine De-us agnus Dei agnus Dei fi-li-us pa-tris fi-li-us pa-tris

Larghetto. po.

Qui tollis Qui tollis pec-ca-ta mun-di Di-mi-se-re no-bis no-bis sus-ci-pe De-pre-ca-tio-nem no-stram no-stram qui tollis pec-ca-ta mun-di mi-se-re-re no-bis sus-ci-pe De-pre-ca-tio-nem no-stram qui se-des qui se-des ad dex-te-ram pa-tris mi-se-re-re mi-se-re-re mi-se-re-re no-bis

Tempo 1^{mo}.

So.

Quoniam tu solus tu so-lus Sanctus tu solus altis-si-mus De-us

Christe quoniam tu solus tu solus solus Sanctus tu solus altissimus al-
 tus simus Jesu Christe Christe. *po. poco piu vivo f.*
 cum sancto spiritu in gloria patris amen a = = men cum sancto spiritu in gloria patris a men
 cum sancto spiritu in gloria patris a = = = men a = =
 = = men cum sancto spiritu in gloria De: i patris a = men cum sancto
 spiritu spiritu in gloria patris a = = men a = = men a
 Credo.

men amen.

Allegro risoluto. f.
 Credo credo in unum De:um credo credo in
 unum De:um Pa = trem omnipotentem factorem coeli et ter =
 ra credo cre = do visibilium omnium et in visibi: li a
 um credo cre = do visibilium omnium et in visibi: li
 um credo cre = do

pp.

et in unum Dominum Ie:sum Christum fi:lium De: i unum geni:

1. fo.

tum credo cre: do et ex patre natum ante omnia omnia saecula De =

pp.

um De De: o lumen de lumine De: um verum de Deo vero credo credo

fo.

genitum non factum con substantialem patri per quem omnia facta sunt

pp. fo.

cre do cre do con substantialem patri qui propter nos homines et propter

nostram salutem des cendit de coelis cre = do.

Alllegretto.

pp. fo. pp.

Et incarnatus est de Spiritu sancto ex Mari: a virgine et

homo homo factus est et incarnatus est de Spiritu sancto ex Ma =

pp. fo. pp.

ria virgine et ho: mo factus est crucifi: xus etiam pro no =

pp. fo. pp.

bis etiam pro nobis sub Pontio Pilato passus passus et se pultus est et se =

1. Tempo 1^{mo}.

pultus est et se pultus est.

pp.

Cre do credo et resurrexit tertia di: e secundum scripturas et av =

f. *1. f.* *pp.*

cendit in coelum sedet ad dexteram pa-tris credo credo et

f.

iterum venturus est cum gloria cre-do et mortuos cujus regni

pp.

fi-nis cre-do et in spiritum sanctum dominum et vi-vificantem

f. *pp.*

qui ex pa-tre fi-li oque procedit qui cum patre et fi-lio simul ado-

f.

ratur et con glorifica-tur cre-do qui lo cutus est per prophetas cre-

pp.

do et unam sanctam catholicam et aposto-li-cam eccle-siam

f. *pp.*

credo con fiteor unum baptisma in remissionem peccatorum et et //

f. *1.* *ppp.* *f.*

pecto resurrectionem mor-tu-o-rum et vi-tam ven

turi sae-culi a-men et vitam ven-tu-ri sae-culi a-men et vitam ven

f.

tu-ri sae-culi a = = = men a = = men a = = men

credo credo cre-do.



Sanctus.

Andagio sostenuto. *ppp.* *f.*

Sanctus sanctus *ppp.*

sanctus Domine Deus Sabaoth sanctus

sanctus Domine Deus Sabaoth sanctus Pleni sunt

coeli coeli et terra Gloria tua o sana in excelsis o sana

in excelsis o sana o sana in excelsis sanctus

Benedictus. *molto Moderato.*

Benedictus *bene =*

dictus qui venit qui venit benedictus qui venit qui venit in No = mine

Domini benedictus qui ve = nit in No = mine Domini o sana in ex =

cel = sis o sa = na o sa = na in ex = celsis be = ne = dic = tus be =

ne dic = tus qui ve = nit in No = mine Do = mini benedictus

qui venit in Nomine Do = mini o sa = na in excel =

sus.

Agnus Dei

Grave. *2. po.* *2.* *fo.*

po. *fo.* *po.* *po.*
mundi miserere nobis agnus Dei qui

tollis peccata peccata mundi miserere nobis no-bis agnus Dei

agnus Dei qui tollis peccata mundi. *Andante.* *po.* *fo.*
Dona dona nobis

nobis pacem dona nobis pa-cem dona nobis

pa-cem pa-cem dona nobis pa-cem dona nobis-nobis

pa-cem pa-cem dona nobis do-na nobis pacem

do-na nobis pa-cem pa-cem dona dona nobis dona nobis

pacem dona nobis nobis pacem dona nobis pa-cem

cem dona nobis nobis pa-cem dona nobis pa-cem

Dimi:
dona nobis pa-cem.

Handwritten musical score on 12 staves. The notation is extremely faint and illegible, appearing as light grey lines and shapes against the aged paper. The staves are arranged vertically down the page.