

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Abschiedskantate - Don Mus.Ms. 990

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

[S.l.], 1834 (1834)

Tenor (Chor) [3. Exemplar]

urn:nbn:de:bsz:31-95665

Abschieds-Cantate.

Tenor, Chor.

P. W. Kalliwoda.

Larghetto. $\frac{2}{4}$ 17.

Güt' be-gei-er'et! *Zi'ist fin! Zi'ist fin!* *— — — — — man Galted*

fernen Lüfman-Land, *1. Zi'ist fin! Zi'ist fin!* *— — — — — zinn*

Trän' da suach am Mohren-Brand, *2. mo Lieb' der Lingsung be-mit'et, und*

weilich und Trän' da suach am Mohren-Brand, *3. Lingsung fin' be-*

Zi'ist fin. *mo ad-ler Iu-ler reis, mo ad-ler Iu-ler*

reis, blüht über-all das Refin' fin', blüht über-all, über-all das

Refin' fin'! *28.* *10.*

Modrato. *Allegro.*

Sie die Leiden Liebe lehren, Sie Leiden Liebe lehren, Sie Liebe

lehren. *Lento.* zärtlich, tief-fürchtig bald zu und zu-

weicht. O laß mich deinem Nerven Blut, laß mich fürchtig bald zu und zu-

weicht, o laß mich deinem Nerven Blut, laß mich fürchtig, fürchtig bald, zu bald zu

und zu weicht. *Allegretto.* In goldenen Quirl der Tränen

laß mich stalt festbe-glückt zu und zu-weicht, durch die der geistlich Rosen spiel

maßen und jeder wünschend wünschend Glück, und jeder wünschend wünschend

Glück, in goldenen Quirl der Tränen laß mich stalt festbe-glückt zu und zu-

mit, Längst des Haisel Käse ist meinet und jedes wünschend wachst
 Gheit, und jedes wünschend wachst Gheit! *1.* Ziist fin! Ziist
 fin! ziist fin, *crescendo.* Gott pfütze *for. fmf!* an Suanda sey die Zukunft
decrescendo. *Diminuendo.*
 wach, an Suanda sey die Zukunft wach, Gott *poco* pfütze, Gott pfütze,
 pfütze *3.* fmf!