

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Wenn im hohen Fürstenkreise - Don Mus.Ms. 1003|1

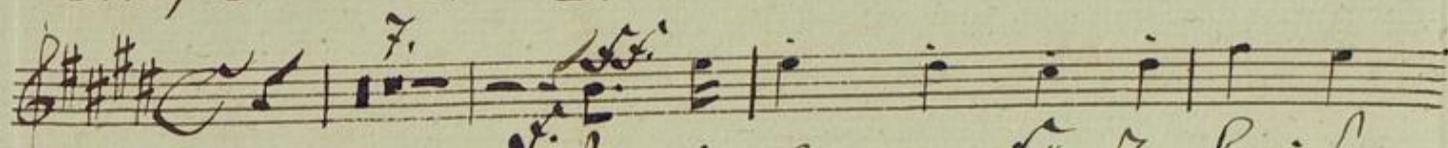
Kaestner, K. F.

[S.l.], 1844 (1844)

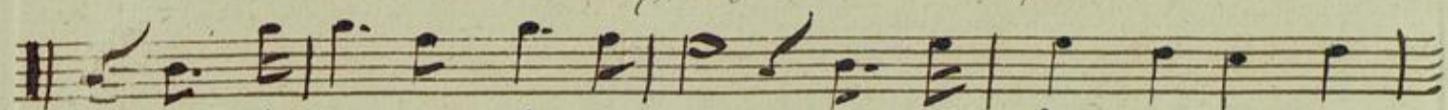
Gesangsstimmen

urn:nbn:de:bsz:31-96481

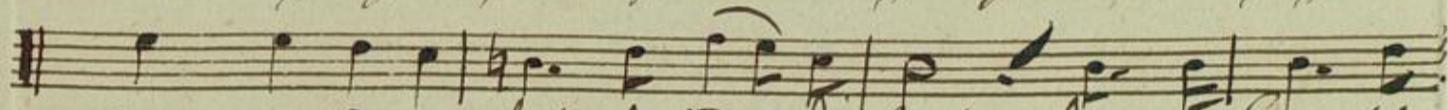
Maestoso. Soprano 1^{mo}
Tempo di Marcia.



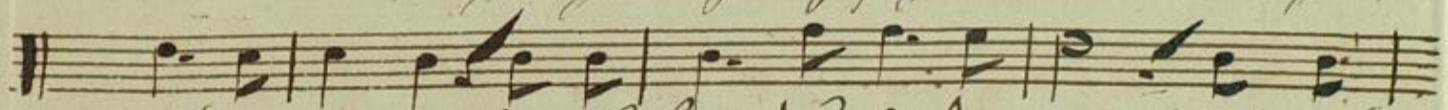
v. 1. Ich bin im Ho - gen Fürstentum
v. 3. Und sie vor - bruchet die Spieler
v. 5. Mö - ge Güt und Güt und Feind



v. 1. Feinde ich vor - bringet, und den Gütlichen an
v. 3. wir sie alle und die schlägt, und sie vor - bruchet die
v. 5. Ein - ge zu - stehet, mö - ge ja - der Tag sein



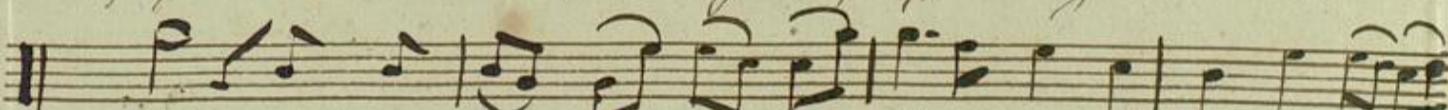
v. 1. Zu - le - tet die schön - ste Dämon, schlägt, der vorklingt in
v. 3. schlägt, und sie vor - bruchet die
v. 5. wir - den die schön - ste Dämon, schlägt, der vorklingt in



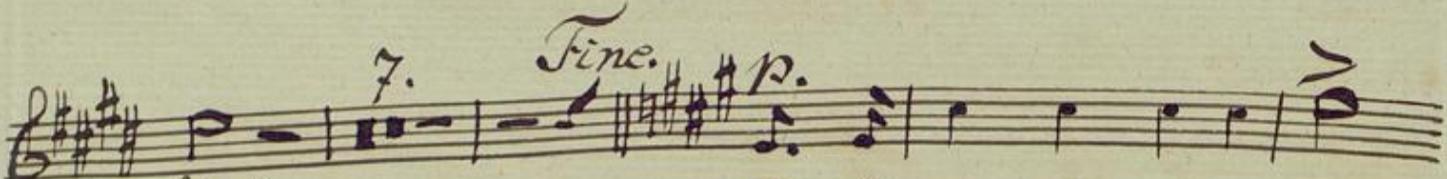
v. 1. Ich bin im Ho - gen Fürstentum, und wir
v. 3. in im Ho - gen Fürstentum, und wir
v. 5. Ich bin im Ho - gen Fürstentum, und wir



v. 1. Ich bin im Ho - gen Fürstentum, und wir
v. 3. Ich bin im Ho - gen Fürstentum, und wir
v. 5. Ich bin im Ho - gen Fürstentum, und wir

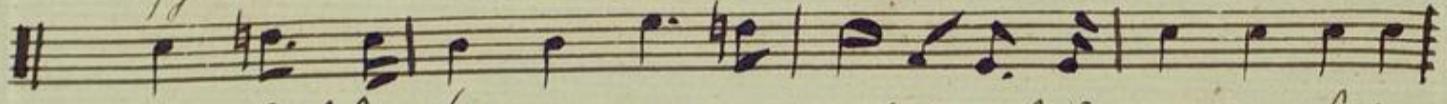


v. 1. Ich bin im Ho - gen Fürstentum, und wir
v. 3. Ich bin im Ho - gen Fürstentum, und wir
v. 5. Ich bin im Ho - gen Fürstentum, und wir

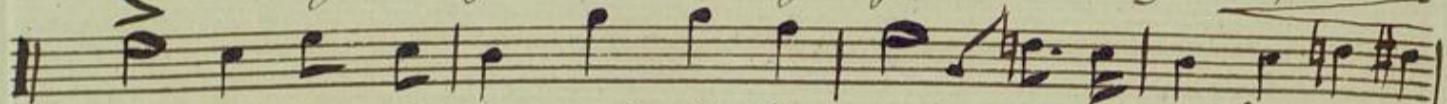


v. 1. *sfall.*
v. 3. *poos*
v. 5. *sfall.*

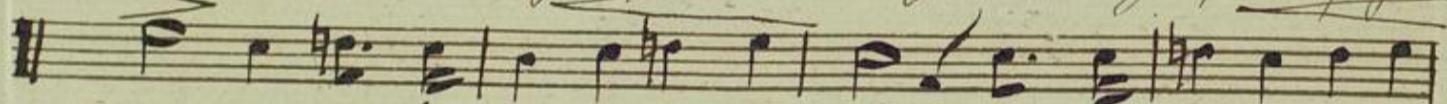
v. 2. *Wir, siß troz zum troz uer*
v. 4. *Also sind, siß töu uadler*



v. 2. *get sind die tö-ur siß wotoant, und sie wollen siß wot*
v. 4. *be in gweristem stunden geiß, auß dem f der stamm*



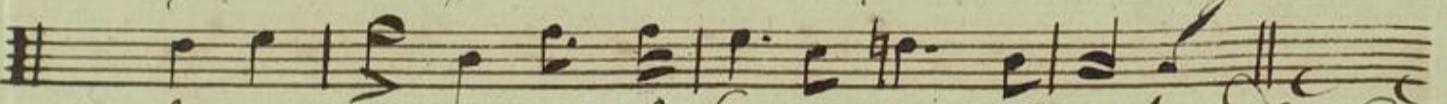
v. 2. *siß in harmonis siß. siß. siß laut; in der wot der siß*
v. 4. *siß, auß der wot der siß; daru geiß der siß*



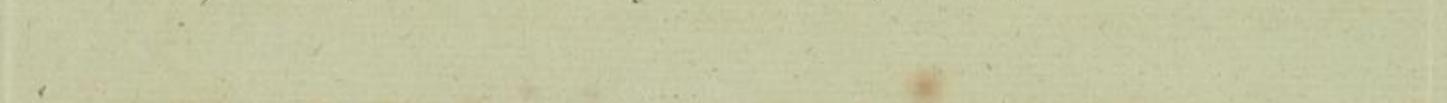
v. 2. *siß in der wot der siß, und sie siß siß*
v. 4. *siß der töu uadler: kom wot der siß*



v. 2. *siß und siß der siß, und sie siß*
v. 4. *siß, auß der wot der siß, kom wot der siß*

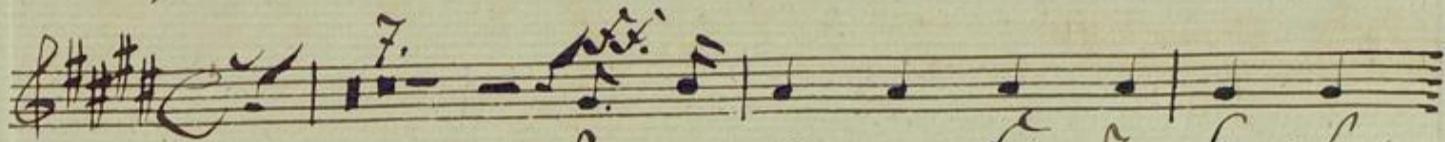


v. 2. *siß und siß der siß, und sie siß*
v. 4. *siß, auß der wot der siß, kom wot der siß*

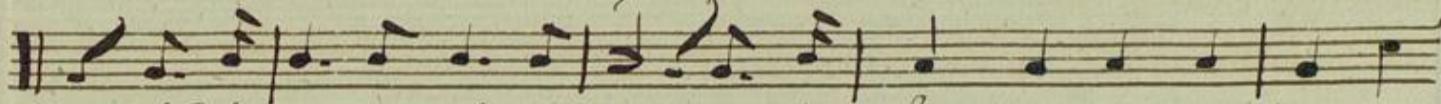


v. 2. *siß und siß der siß, und sie siß*
v. 4. *siß, auß der wot der siß, kom wot der siß*

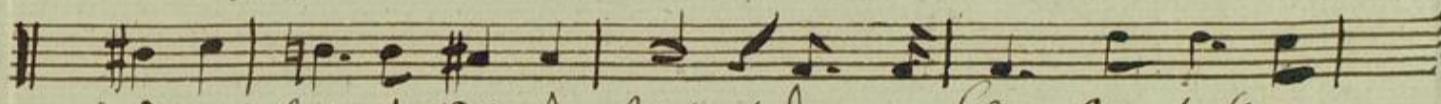
Maestoso. Soprano 2^{do}
Tempo di Marcia.



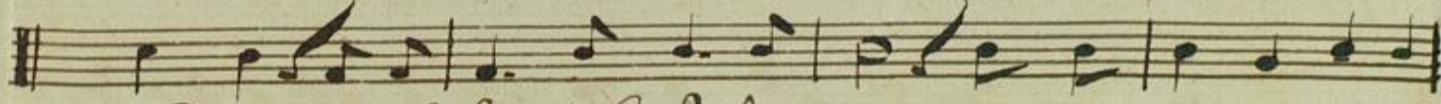
v. 1. Wenn ich ge- gen Säos-Präsidenten
 v. 3. Und sie bei- den mühen Opfern
 v. 5. Mö- ge Glück und Tugend und Frieden



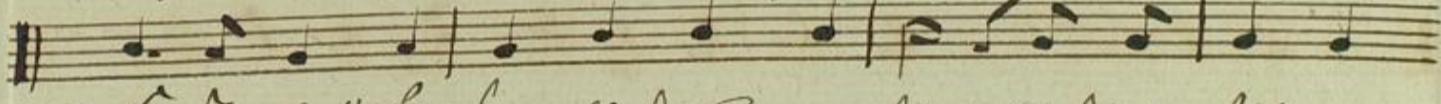
v. 1. Fortwäh- ren die- ses Glück, und den Glücklichen an- zier-
 v. 3. wie sie die- selbe schenken, und sie wol- len sich im- pflegen
 v. 5. Zu- er- greifen, so- bald es mög- lich ist, ja- der- tag ge-
 wein- den



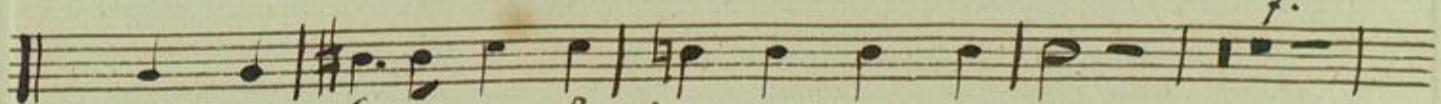
v. 1. Ich- er- scheine die- selbe schenken, da-
 v. 3. wende in-
 v. 5. die- selbe schenken, da-
 wende in-



v. 1. Ge-
 v. 3. and-
 v. 5. Ge-
 and-



v. 1. Er-
 v. 3. Er-
 v. 5. Er-
 7.



v. 1. ich-
 v. 3. Ich-
 v. 5. für-
 die-
 die-
 die-

Fine. *p.*

v. 2. Wie sich Grotz zum Grotzen nicht sind die
 v. 4. Also sind sie Wut und Liebe in ge

v. 2. So ne sich wotsant, und sie wollen sich wotium
 v. 4. wistom Dündou geif, sub dem E dem Stammes Pido

v. 2. in Gromnis süßem Laut; in Ae-oo-ouffo und
 v. 4. subdolla süß Gimmis wief; der sungeu 34 am pofou

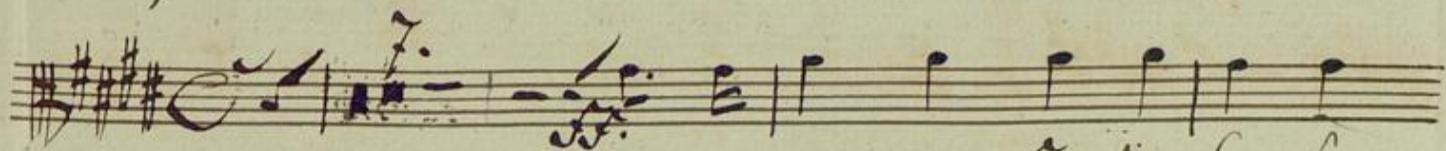
v. 2. giteo wirdo Liebe so stob Blut, und sie süßu
 v. 4. So ge für der So ne unider Opie: Komt von Grom

v. 2. sich und plisyon und sitofon pofz zuüt, und sie
 v. 4. in ge toa geu sint boglüt haubstomste Ziel, Komt von

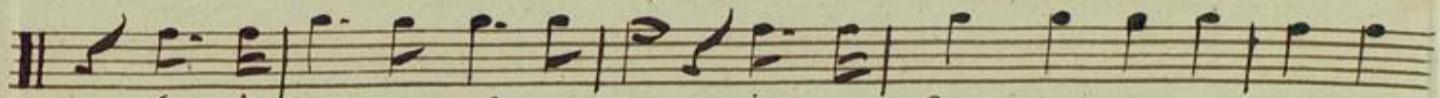
v. 2. süßu sich und plisyon und sitofon pofz zuüt.
 v. 4. Gromnis ge toa geu sint boglüt haubstomste Ziel.

La Capot Fine.

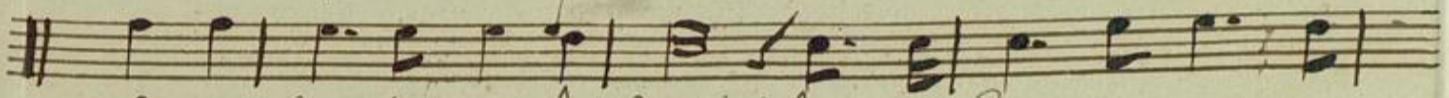
Maestoso. Alto.
Tempo di Marcia.



v. 1. Wenn im Ho - gen Für - tratoris
 v. 3. Und sie tor - brau mühten Opier
 v. 5. Mö - ge Blut und Augu und Fei - den



v. 1. Tod und igorn Sittig seigt, und den Blütdlifra am Zier
 v. 3. wir sief die an Helle selegt, und sie noch suspi sum pfingru
 v. 5. für vor Grozru, stob roperän, möge je do tag sie in den



v. 1. f - vor - stört Ständersflägt, da vaktlingt in toruou
 v. 3. woudro inuou lüft vorragt, und sie einuou in inu
 v. 5. diefou grütige wägulig - seym Dampvotling in toruou



v. 1. Grozru f - vor Blütob Windrogall, und wir seymou igou
 v. 3. ausdo wir zu seymou seymou Accord, und ob trägt die zopferob
 v. 5. Grozru f - vor Blütob Windrogall, und wir seymou f - vor



v. 1. Erste bey - sang und Gou - rou - sefall, und wir seymou
 v. 3. Sittig die vorant zum Gemme - post, und ob trägt die
 v. 5. Erste bey - sang und Gou - rou - sefall, und wir seymou



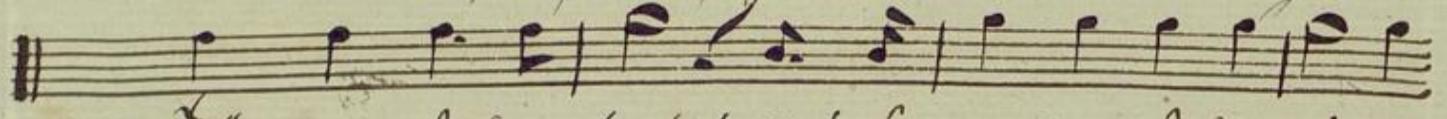
v. 1. ig - or Erste bey - sang und Gou - rou - sefall.
 v. 3. zopfiobittig die vorant zum Gemme - post.
 v. 5. für vor Erste bey - sang und Gou - rou - sefall.

Fine p.



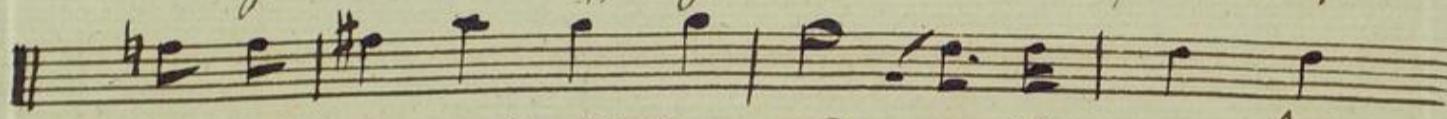
v. 2. Wir sind groß zum Großen nicht sind die

v. 4. Also sind sie von und Liebe in ge



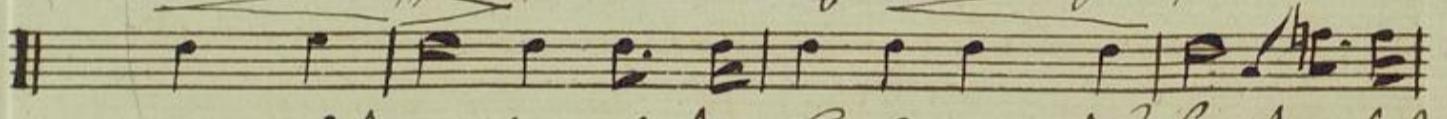
v. 2. So - we sind wachend, und sie wollen sie wachend

v. 4. wachend wachend gleich, aus dem - dem Stamm der Erde



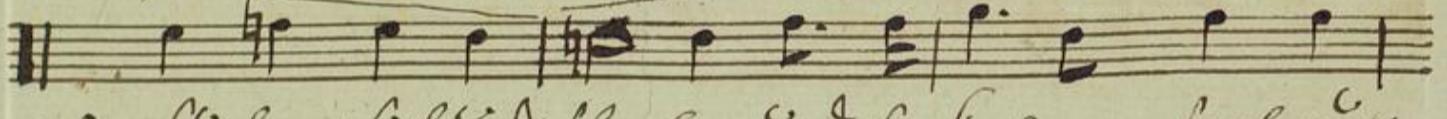
v. 2. in Harmonie süßem Laut, in der - co - du

v. 4. aus der Ursprung Harmonie; der Harmonie am



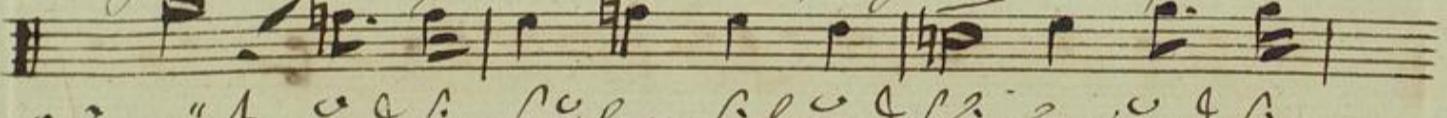
v. 2. groß und groß wird die Liebe so - der Welt, und sie

v. 4. so groß der Welt der Welt und der Welt der Welt



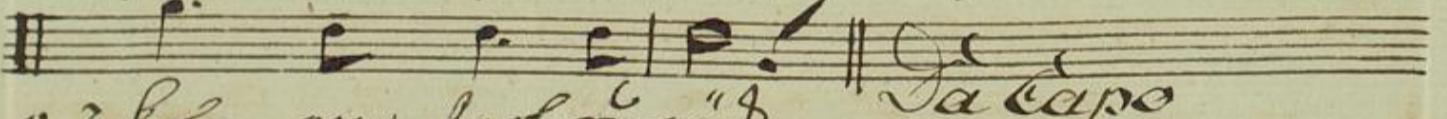
v. 2. süßem sie und fliegen und sie haben soof zu

v. 4. Harmonie so groß und fliegen und sie



v. 2. süßem sie und fliegen und sie

v. 4. Ziel, fliegen Harmonie so groß und fliegen

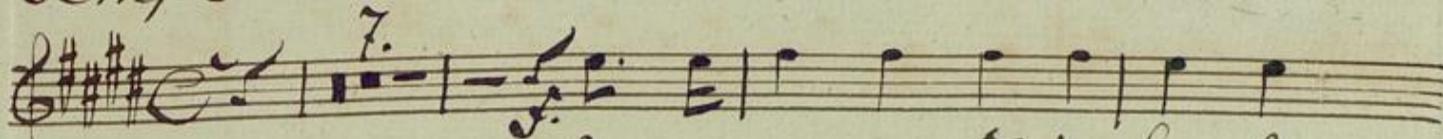


v. 2. groß so soof zu end.

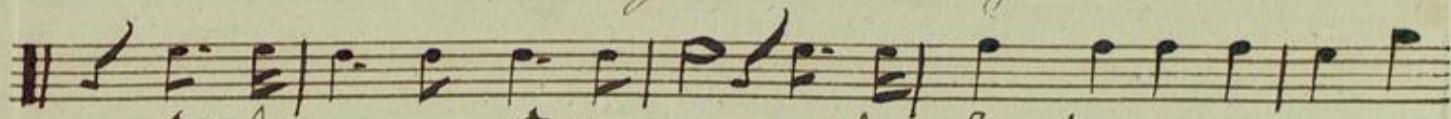
v. 4. glückseligste Ziel.

Da Capo
al Fine.

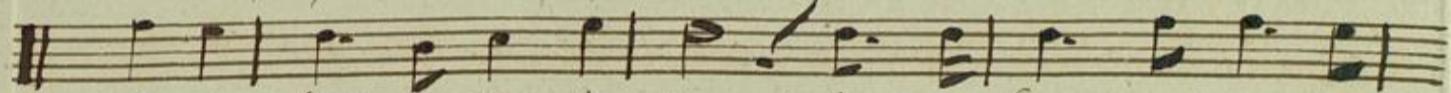
Maestoso. Tenore.
Tempo di Marcia.



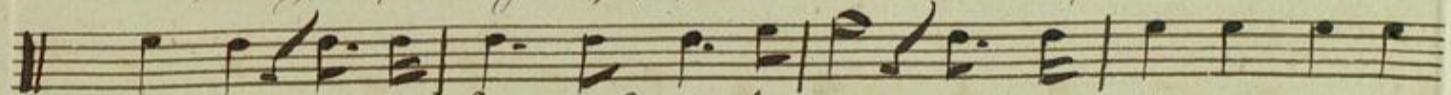
v. 1. Wenn im gro-ßen Saal vor dir
 v. 3. Und sie vor dir in unsern Saal
 v. 5. Mö-ge Blut und Tränen und die



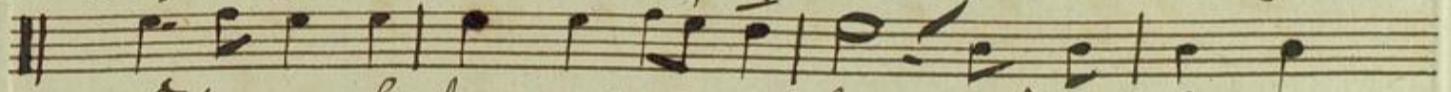
v. 1. Freude ich vom Himmel bringe, und die Blüthe der Erde
 v. 3. wie sie alle and die Luft trägt, und sie alle in uns fliegen
 v. 5. Für die große Welt der Erde, möge je der Tag die Erde



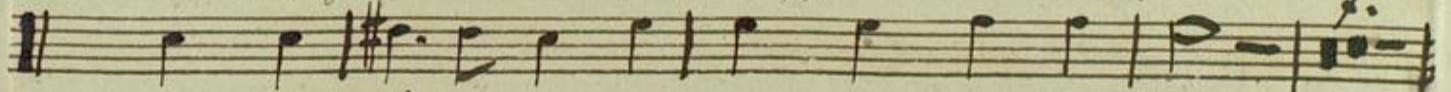
v. 1. Ihre schönsten Stunden bringt, die rollen in der Welt
 v. 3. von der einen Luft bringt, und sie in uns in die
 v. 5. die von der Erde alle die Welt. Dann rollen in der Welt



v. 1. Große Freude der Welt der Erde, und die Freude der Erde
 v. 3. und die Freude der Erde der Erde, und die Freude der Erde
 v. 5. Große Freude der Welt der Erde, und die Freude der Erde



v. 1. Erste bei Anfang und Ende der Erde, und die Freude der Erde
 v. 3. Die Freude der Erde der Erde, und die Freude der Erde
 v. 5. Erste bei Anfang und Ende der Erde, und die Freude der Erde



v. 1. die Freude der Erde bei Anfang und Ende der Erde.
 v. 3. Freude der Erde der Erde zum Ende der Erde.
 v. 5. die Freude der Erde bei Anfang und Ende der Erde.

Fine.

v. 2. Wir sind groß zum Großen nicht sind die
 v. 4. Also sind sie zu und liebe in ge

v. 2. Zu wo sie wohnt, und sie wollen sie wohnen
 v. 4. wisten Stunden gleich, aus dem den Stamm Erde

v. 2. in Gassen sie süßen Laut; in der wo die
 v. 4. aus der Unruhe Gimmelsied; davon geüßt an

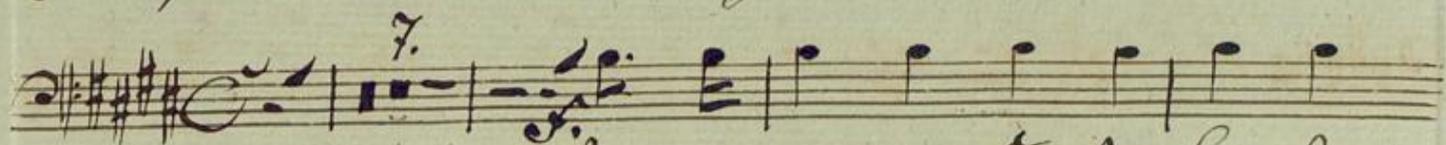
v. 2. Gey und geite wir der Liebe so - stas Glück,
 v. 4. so - geu Tage auf der von untorb Spiel:

v. 2. und sie süßen sie und fließen und sie bey von
 v. 4. Kommt von Harmonie ge toa geu sind bey Glück und

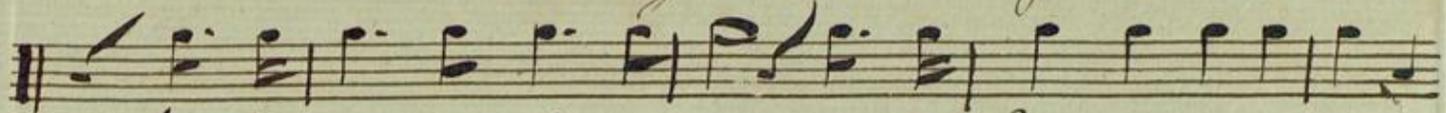
v. 2. sooz zu vüit, und sie süßen sie und fließen und sie
 v. 4. from. ste Ziel, kommt von Harmonie ge toa geu sind be,

v. 2. bey von sooz zu vüit. *Da Capo*
 v. 4. Glück und from. ste Ziel. *al Fine.*

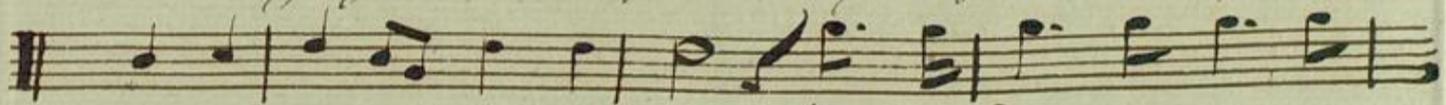
Allegro. *Prasfo 1.^{mo}*
Tempo di Marcia.



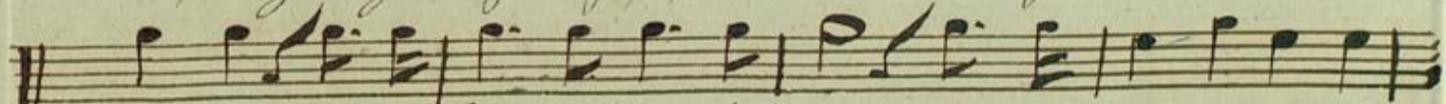
v. 1. Wm in ge - gen Sü - strot vori - sa
 v. 3. Und sie vori - son münter Dvire
 v. 5. Mo - ge Blut und Tüf und Dvirdou



v. 1. Fornde is omu Sittigort, und den Blütüfou am Zitel
 v. 3. wie sief Wö - an Wol - ca - späht, und sie wol - en sief in - spängeu
 v. 5. Lü - or Grozu stob so - forim, möge je - des Lag - jerniden



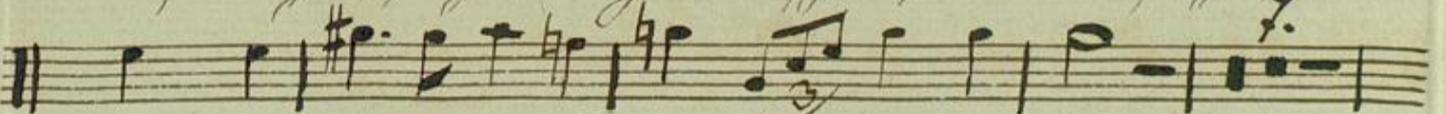
v. 1. G - ro - s - fö - m - ste D - l - ü - n - d - e - s - s - e - l - i - g - e - t, die so - k - l - i - n - g - t - i - n - t - o - r - i - u - m
 v. 3. so - u - d - e - i - n - r - o - u - l - i - s - t - o - n - e - r - g - e - t, und sie si - m - u - m - i - n - r - i - u - m
 v. 5. die - s - e - m - g - e - i - t - g - e - u - ä - s - e - l - i - c - h - s - e - y - n. Dan - u - so - k - l - i - n - g - i - n - t - o - r - i - u - m



v. 1. G - r - o - z - u - f - g - o - o - b - L - i - u - d - e - r - W - i - d - e - r - g - a - l - l, und wie - s - e - y - r - o - u - i - g - o - r
 v. 3. and - e -r - w - i - e - z - u - s - e - p - p - o - i - s - s - e - n - G - e - o - o - d, und ob - t - o - ä - g - t - d - e -s - z - u - s - e - o - b
 v. 5. G - r - o - z - u - d - e -r - L - i - u - d - e -r - W - i - d - e -r - g - a - l - l, und wie - s - e - y - r - o - u - z - u - o - r



v. 1. I - s - t - e - b - e -y - L - o - s - s - a - n - g - und G - o - u - e - r - n - i - s - s - e - l - l, und wie - s - e - y - r - o - u
 v. 3. S - i - t - t - i - g - D - i -e -r - a - r - o - i - n -t - z - u -m - G - i -m -m -e -s -t -o -o -t, und ob - t - o - ä - g - t - d -e -s
 v. 5. I - s - t -e -b -e -y - L - o -s -s -a -n -g - und G - o - u - e - r - n - i - s - s - e - l - l, und wie - s - e - y - r - o - u



v. 1. i - g - o - r - d - e -s -t -e -b -e -y - L - o -s -s -a -n -g - und G - o - u - e - r - n - i - s - s - e - l - l.
 v. 3. G - r - o - s -s -e -b - S - i -t -t -i -g - D -i -e -r - a -r -o -i -n -t - z - u -m - G - i -m -m -e -s -t -o -o -t.
 v. 5. D - i -e -r - I -s -t -e -b -e -y - L - o -s -s -a -n -g - und G - o - u - e - r - n - i - s - s - e - l - l.

Fine. p.



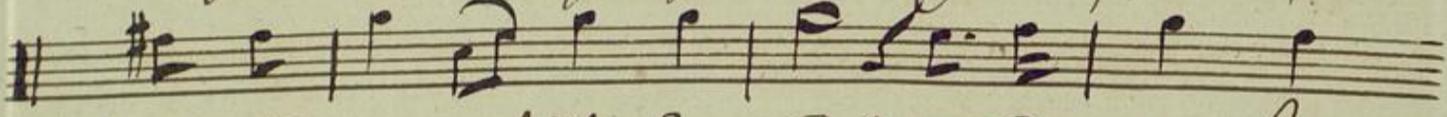
v. 2. Wir sind ganz zum Glauben nicht sind die

v. 4. Al- so sind sie den und die in ge



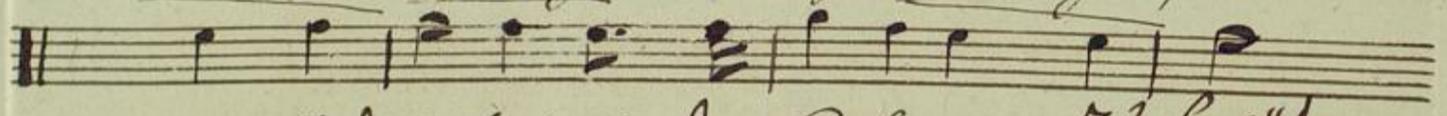
v. 2. So - - wir sind wachend, und sie wollen sich wachen

v. 4. wir ist ein Stunden gleich, auf dem - den Stamm und die



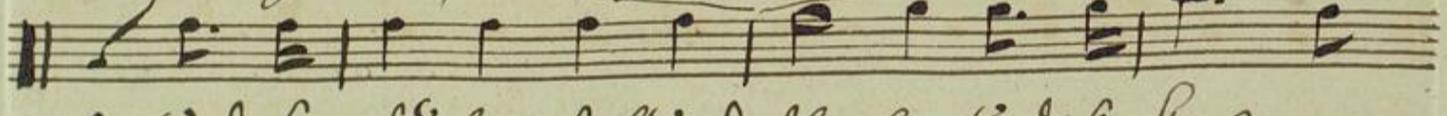
v. 2. in Harmonie sich bewacht; in die - so - den

v. 4. auf dem wachend gemessen; das in geist an



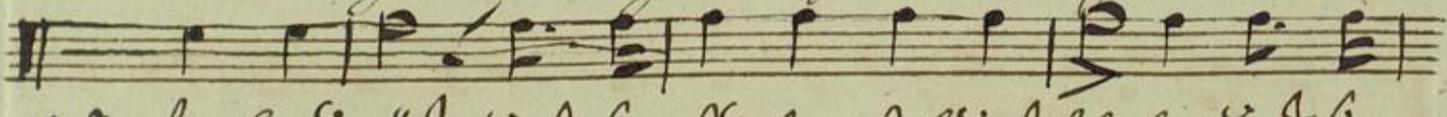
v. 2. ganz und ganz wie die Liebe so - der Licht,

v. 4. so - zu sage auf die den und der Geist:



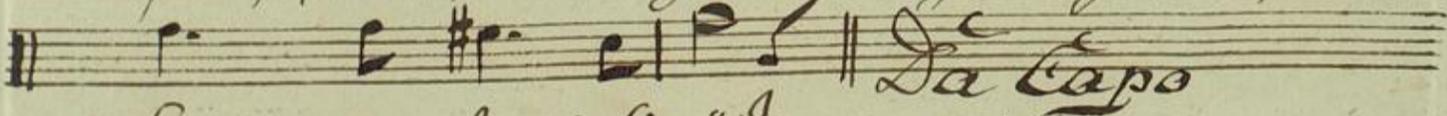
v. 2. und sie suchen sich und fliehen und sie so - von

v. 4. Kommt von Harmonie ge - tagen und be - geist an



v. 2. so - zu wachend, und sie suchen sich und fliehen und sie

v. 4. prompte Ziel, Kommt von Harmonie ge - tagen und be -

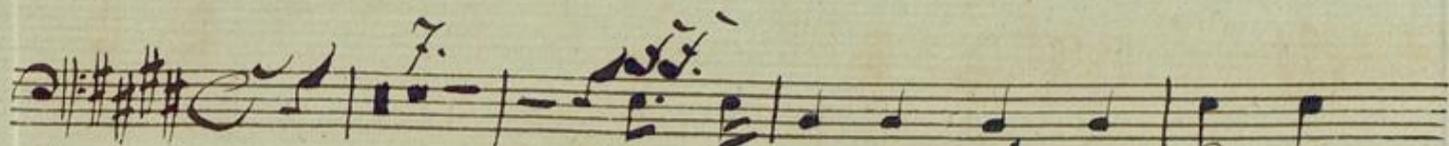


v. 2. so - von so - zu wachend.

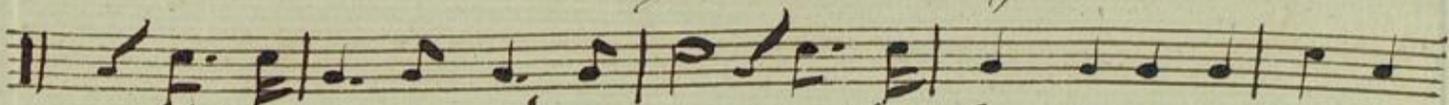
v. 4. geist an prompte Ziel.

Da Capo
al Fine

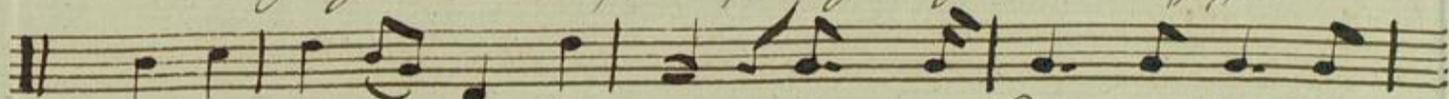
Maestoso. Presto 2^{do}
Tempo di Marcia.



v. 1. Wenn im Geyren Fürstentum ist
 v. 3. Und sie tönden mühen Spiel
 v. 5. Mo'g'g' Glück und Tugend und Frieden



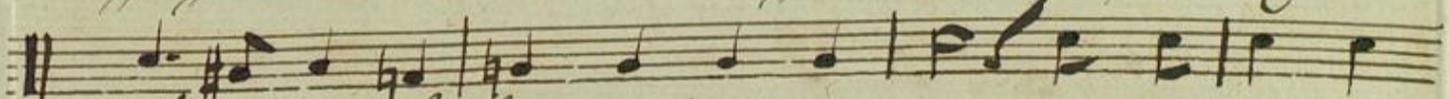
v. 1. Fortwähren sitzigt, und den Blüthen am Ziel
 v. 3. wir sie alle and alle schreyt, und sie noch ein Spiel
 v. 5. Für Geyren, das so schön, möge je der Tag gerühret



v. 1. Geyren schönste Blüthen schreyt, die vorklingt in tönen
 v. 3. wunden in unsern Lust vorreyt, und sie ein was in ein
 v. 5. die sein Geyren so schön, so ein vorklingt in tönen



v. 1. Geyren schönste Blüthen schreyt, und wir schönste
 v. 3. and wir zu schönste Blüthen, und so trägt der Geyren
 v. 5. Geyren schönste Blüthen schreyt, und wir schönste



v. 1. Erste bey Besang und Geyren, und wir schönste
 v. 3. Sittlich die so schön zum Geyren, und so trägt der
 v. 5. Erste bey Besang und Geyren, und wir schönste



v. 1. ich - er Erste bey Besang und Geyren.
 v. 3. Geyren so schön zum Geyren.
 v. 5. Für Erste bey Besang und Geyren.

Fine *p.*

v. 2. Wie sich Grog zum Grog nicht sind die
 v. 4. Also sind sich Löw und Löwe in der

v. 2. Löw - - wo sich wohnt, und sie wollen sich wohnen
 v. 4. wie im Thron gleich, auch dort - der Thron ist die

v. 2. in Harmonie sich wohnt; in die - - der
 v. 4. auch der Ausführenden sich; davon grüßt er

v. 2. Gog und Gog wie der Löwe so - - der Thron,
 v. 4. so - - zu der Zeit der Löwe unter der Zeit:

v. 2. und sie suchen sich und fliegen und sie lag - - von
 v. 4. kommt von Harmonie getragen in der Welt aus

v. 2. so zu wohnt, und sie suchen sich und fliegen und sie
 v. 4. so zu wohnt, kommt von Harmonie getragen in der Welt aus

v. 2. lag - - von so zu wohnt.
 v. 4. glückt aus so zu wohnt.

*Da Capo
 a fine.*