

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Secrets Merveilleux De La Magie Naturelle Et Cabalistique
Du Petit Albert**

Albert <le Petit>

Lyon, 1791

Pour donner à l'étain le fon & la dureté de l'argent

[urn:nbn:de:bsz:31-95843](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-95843)

vinaigre, dans lequel on aura éteint de la chaux vive, & il sera bien purifié. *Pour donner à l'étain le son & la dureté de l'argent, sans qu'il soit friable.*

Ayez deux livres d'étain fin de Cornouailles, & une livre de plomb purgé & affiné, comme je l'ai expliqué ci-devant. Vous mettrez votre étain dans une cornue qui puisse endurer le feu violent; il faut que l'étain soit haché en limaille, & vous y joindrez quatre onces d'argent-vif dans le temps qu'il commencera à bouillir dans la cornue; &, un moment après, vous la retirerez de dessus le feu, & vous mettrez dans la cornue, la livre de plomb affiné, haché pareillement en limaille; puis vous ajusterez la cornue de sorte que vous puissiez, sans craindre l'évaporation subite du vis-argent, la faire bouillir au feu de raréfaction, jusqu'à ce que vous voyiez que le vis-argent faillisse par le col de la cornue, goutte à goutte, & se consume entièrement; vous trouverez au fond de la cornue votre étain transmué; vous le ferez

fon
once
fois;
terez
bouil
vere
les;
avec
que
form
form
ces
un c
com
moir
qui
en a
Pour
A
pour
& d
pas
man
ge &
épar

fondre jusqu'à trois fois, avec une bonne once de bonne huile de lin à chaque fois; puis, la dernière fois, vous la jeterez tout fondu dans une bonne lessive bouillante de gravelée, & vous le trouverez au fond du chaudron en grenailles; vous le fondrez encore une fois avec de l'huile, & le coulerez dans quelque vaisseau de terre neuve, ou vous en formerez un lingot ou autre, en telle forme qu'il vous plaira; &, après toutes ces fontes répétées, de trois livres & un quart de matière que vous aviez au commencement, il vous restera au moins deux livres & demie d'un métal qui pourra passer pour de bon argent, en ayant la fermeté & le son.

Pour faire le Borax propre à fondre l'or.

A Ttendu que le borax est une drogue extrêmement nécessaire pour les opérations chymiques de l'or & de l'argent, je crois qu'il ne sera pas hors de propos de donner ici la manière d'en faire qui soit de bon usage & ne soit pas d'un grand prix pour épargner la dépense. Les anciens con-