

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Johannis Segeri Weidenfeld De Secretis Adeptorum Sive Usu Spiritus Vini Lulliani Libri IV

Weidenfeld, Johann S.

Londini, 1684

60. Menstruum ex Gummi Adrop Riplei

[urn:nbn:de:bsz:31-96282](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-96282)

servientia nobis vel in ipsis Receptis, vel aliunde spontè occurrant, ea obscurare nolumus, è contrario illustrare illas, & ita exponere decrevimus, ut non solummodo de vobis promissa utilitate & necessitate hujus spiritus statis certiores, sed insuper etiam quasdam habeatis prænotiones de ejus conceptione, substantia, nativitate, &c. Pro hujus Recepti elucidatione dabimus quædam alia Recepta ejusdem materiæ, ut singula inter se collata clariora fiant: Imprimis subjiciemus menstruum non quidem ex ipso Leone viridi, sed ex eo dissoluto cum acido & in gummi quoddam redacto.

60. Menstruum ex gummi Adrop Riplei,

Libro Accurtationum pag. 381.

R. **A** Drop, hoc est, Leonem viridem, de quo superius locuti fuimus, & ipsum in aceto destillato dissolve per spatium septem dierum, ter quotidie agitando bene vas, in quo est materia; postea evacua liquorem dissolutum, & per filtrum ter destilla à sæcibus suis, quousque erit clarum sicut cristallus, & cum lento igne evapora acetum, quousque erit ad similitudinem visci spissum, quod quasi non potes ipsum agitare propter viscositatem, & post inrigidationem extrahe ipsum è patella, & serva, & iterum fac plus de illo; & hoc fac, quousque habeas duodecim libras hujus leonis viridis vel adrop reducti ad modum gummi, tunc habes terram extractam à terra & fratrem terræ. Tunc accipe libram illius gummi, & pone in vase vitreo, quod sit ad magnitudinem unius potelli, bene lutando juncturas alembici cum colla, facta ex claro ovorum & limatura bene simul mixtis.

Hoc Receptum in tractatu de Adrop philosophico, (qui volum. sexto Theatri chymici extat, & discipulo cuidam anonymo Guidonis magni de monte inscribitur, sed cum Riplei libris, videlicet præsentis de Accurtationibus, & clave aureæ portæ, cujus major pars Dunsano maximo, Archiepiscopo Cantuariensi datur) per omnia idem est quoad sensum, quamvis purius in translatione

hæc ita legantur: Jam accipe tres libras de prædicto gummi in destillatorium duarum circiter mensurarum capax, & superposito alembico luta conjuncturas cum luto ex cerevisia, albimine ovi & farina, parato. pag. 552. Volum. 6. *Theat. Chym.* Quod confirmatur cum processu vel recepto *clavis aureæ portæ ubi ita:* Hujus lactis (*inspissati vel gummi*) impone libras tres in vitrum. pag. 257. *Clavis aur. part.* Et pone in furnello ad destillandum cum arena, & sit arena in spissitudine duorum digitorum sub vase, & sic circumquaque usque ad dimidium vasis, vel quousque materia sit cooperta, appone receptorium, in principio faciendo ignem lentum, sed non lutando receptorium, quousque phlegma exierit, & hoc continua donec videris fumos albos apparere in receptorio, sicut lac; tunc augmentando ignem muta receptorium ipsum bene claudendo, ne respiret, & sic continuè augmenta ignem, & habebis oleum rubicundissimum, sicut sanguinem, quod est *Aurum æreum, menstruum fætens, Sol philosophorum, Tinctura nostra, Aqua ardens, Sanguis leonis viridis, Humidum unctuosum nostrum,* quod est ultima consolatio corporis humani in hac vita, *Mercurius philosophorum, Aqua solutiva* quæ dissolvit aurum sub conservatione suæ speciei, & habet alia quàm plurima nomina. Et cum primo fumi albi apparent, continua ignem tuum per horas XII. per quod spatium totum oleum destillabitur, si ignis erit potens, quod serva bene clausum, ne respiret.

Menstruum hoc à præcedenti in eo differt, quòd in hoc leo viridis dissolutus aceto, in illo verò ipsemet totus vivus distilletur, cæterò utrumque in se ipso satis clare describitur: Materia tamen menstrui remanente obscuriore, & lectori minus intelligibili: Quare autem leo viridis dicatur, ejus quadruplicem invenimus rationem apud Ripleum.

Primo, Per leonem viridem, inquit, solem intelligit philosophus, qui per vim suam attractivam virescere facit, & totum mundum gubernat. Tract. de Adrop. phil. pag. 547. Volum. sexti Theat. Chym. Idem alibi: Leo viridis est illud, per quod omnia virescunt & crescunt per virtutem suam attractivam ex visceribus terræ, & elevatam ex hyemalibus cavernis, cujus filius est nobis maxime acceptabilis & sufficiens ad omnia elixiria, quæ ex eo componenda sunt; Nam ex eo habebitur potentia sulphuris albi & rubei non comburentis, quæ est res optima,
ut

ut dicit Avicenna, quam alchymistæ capere possunt, ut inde faciant aurum & argentum. Sed hæc verba sufficere possunt homini sapienti ad cognoscendum & habendum viridem leonem. *Medulla phil. pag. 139.*

Secundo, Insuper etiam viridis dicitur, quia res illa adhuc acida & immatura est, hoc est, à natura nondum fixata aut perfecta, sicuti aurum commune. Viridis igitur leo Philosophorum, est aurum viride, aurum vivum, quod nondum est fixum, sed à natura imperfectum, hinc virtutem habet omnia corpora in materiam suam primam reducendi, & illa corpora quæ fixa sunt, spiritualia & volatilia faciendi. *Tract. de Adrop. 547.*

Tertio, Leonem etiam vocare potes, quia quemadmodum cætera animalia leoni cedunt, ita omnia corpora potestati auri vivi cedunt, quod est mercurius noster. *Tract. Adrop. pag. 548.*

Quarto, Hic nobilis Infans vocatur leo viridis, quia quando dissolvitur, vestitur viridi vestimento. Tamen ex leone viridi fatuorum (*vitriolo*) extrahitur vehementi igne aqua illa, quam fortem vocamus, in qua dicitur leo elixirari debet. *Medulla philos. pag. 139.*

*Hæc quæ de leone viridi dicta, ea etiam intelligenda sunt de Adrop, ejusdem materie synonymo; Recipe, inquit Ripleus, Adrop, hoc est, leonem viridem. De Adrop autem sequentia protulit: Adrop, inquit, est aurum & argentum potentiâ & non visu, ut dicit Rhasis, & nostrum aurum & argentum, secundum philosophos, non est aurum & argentum vulgare, nostrum enim aurum & argentum sunt aërea, quæ ut bene fermententur, debent conjungi cum dilecto (*auro vulgi*.) Quandoquidem Philosophus dicit, quod Adrop in sua profunditate sit aurum aëreum, & ipsum Adrop appellatur aurum leprosum. Et his dictis videtur assentire Guido, philosophus Græcus; locutus de spiritu mercuriali aut menstruali (*spiritu vel sanguine leonis viridis*) qui extrahitur de naturali Adrop per artem, ubi scribit: Et iste spiritus est sol ex philosophorum solariâ aquâ, arsenico, & lunâ. Et subsequenter addit eodem loco: Corpus est fermentum spiritus, & spiritus fermentum corporis, & terra, in qua delitescit ignis, exiccat, imbibit, & fixat aquam, & aër in quo delitescit aqua (*aër qui delitescit in aqua,**

aqua, *legi debet juxta doctrinam separationis elementorum*) abluat & tingit, perficitque terram & ignem. Et in eo quod Guido dicit, quod tingunt & perficiunt, debet intelligi, lapidem (*menstruum ex Adrop vel leone viridi*) esse sufficientem ad sui complementum in elixir, & quod nulla extranea res, ut ipse affirmat, ad ipsum introducit aut introduci debet, sed omnes ejus partes sunt coessentialia & concretæ, quia intentio Philosophorum fuit complere illud opus brevi spatio supra terram, quod natura vix perficit per mille annos sub terra. Imperite igitur incedunt secundum opinionem philosophorum, quemadmodum Guido dicit, qui ab argento & auro vulgari fermentum ad nostrum electum corpus petunt. Nam materia, in qua est argentum vivum mundum & purum à natura ad complementum minimè (*maximè malè legitur*) perductum, post completam mundificationem est, ut affirmat Guido, millesies melius quam sunt corpora solis & lunæ vulgariter decocta per solis naturalem calorem, *Concord. Lullii & Guidon. pag. 323.*

Quidam Philosophus dicit, *pergit de eodem Adrop differens*; fumus (*albus*) exeritur ex suis propriis venis, qui si rite colligatur, & iterum spargatur super proprias venas, faciet ibi fixationem, atque ita ex eo in brevi temporis spatio generatur verum elixir. Et certè sine istis liquorosis spiritibus, scilicet aqua & oleo mercurii (*menstrui*) corpus alchymicum hoc est neutrale, vel Adrop non purgatur. Et illud est corpus alchymicum, quod vocatur corpus leprosum, id est, nigrum (*in principio operis*) in quo, ut dicit Vincentius in suo speculo naturali, sunt aurum & argentum in potentia & non in aspectu; quod etiam in suo profundo sit aurum aëreum ad quod nemo pervenire potest, nisi corpus immundum prius mundetur, quod est sine dubio post completam suam dealbationem, & tunc est millesies præstantius, quam sunt corpora auri & argenti vulgaris per naturalem calorem decocta. Prima materia hujus corporis leprosi est aqua viscosa inspissata in visceribus terræ. De hoc corpore ut vult Vincentius, fit magnum Elixir ad rubeum & album, cujus nomen Adrop, quod aliter vocatur plumbum nigrum Philosophorum de quo Raymundus jubet extrahere oleum aurei coloris vel simile: *Adjungit Raymundus: Hoc autem oleum non est necessarium in vegetabili opere (videlicet pro lapidis vegetabilis inceratione)* quoniam solutiones & coagulationes ibi citò

citò fiunt; & si potes illud separare à suo phlegmate, & postea ingeniosè illius secreta indagare, poteris in triginta diebus perficere lapidem Philosophorum. Nam hoc oleum facit medicinas (*tincturas*) penetrabiles, conjungibiles, & amicabiles omnibus corporibus, & in mundo non est res secretior eo. *Medulla Phil. Chym. pag. 131.*

*Varia hęc recensuit Ripleus synonyma τῶν Adrop; Nos pro tempore leonem viridem per viam plumbi philosophici persequi statuimus, utpote quorsum dirigimur à Ripleo hisce verbis: In primis intellige, quando Avicenna inquit, quod in plumbo sunt aurum & argentum per potentiam, & non per visum, atque hæc relinquuntur à natura cruda & semicocta, ideoque arte suppleri debet perfectè, quod à natura imperfectum relinquitur, idque per januam fermenti digerentis & coquentis, quod reliquum est cruditatis. Itaque pro fermento accipe aurum perfectum, nam paululum (*non paulatim*) de fixa substantia illorum (*corporum fixorum*) trahet & convertet multum non fixorum corporum ad perfectionem auri & argenti. Atque in hunc modum ars subveniet naturæ, ut modico temporis spatio id fiat super terram, quod in mille annis fit subtùs terram. Atque hac ratione intelliges, quomodo plumbum continet in se maxima secreta hujus artis. Habet enim in se argentum vivum, mundum, purum, odoriferum, non ad complementum à natura productum: Atque hoc argentum vivum est basis nostræ pretiosæ medicinæ tam ad corpora metallica, quàm humana, ut sit elixir vitæ, sanans omnes infirmitates. De quo intellexit Philosophus dicens: Est in mercurio, quicquid quærunt Sapientes. Ab hoc anima, corpus, spiritus, tinctura trahuntur. Porrò etiam in hoc mercurio est ignis Philosophorum, semper æqualiter comburens intrà vas & non extrà. Habet insuper magnam virtutem attractivam, atque potentiam dissolvendi solem & lunam, eadèmq; in suam materiam primam reducendi. Cum hoc mercurio dissolvendæ sunt calces corporum perfectorum in congelatione spiritus mercurialis prædicti, &c. *Pupilla pag. 295.**

Sed cave, ne opereris cum saturno (*vulgi*) quia vulgariter dictum est, ne comedas de filio, cujus mater est corrupta, & crede, quòd multi errant in saturno. Audi, quòd Avicenna dicit: Saturnus semper erit saturnus; imò ne opereris in terra

sa-

sa-

faturni (*phil.*) quam ejus spiritus despexit & reliquit pro sulphure pessimo : Operare duntaxat cum odore ejus ad congelandum mercurium, non tamen, ut faciunt fatui, sed ut philosophi, & habebis bonum opus valdè. *Phil. cap. 2. pag. 188.*

Totum compositum vocamus nostrum plumbum; qualitas splendoris à sole & luna provenit, atque in summa hæc sunt nostra menstrua, quibus corpora perfecta naturaliter calcinamus, sed nullum corpus immundum ingreditur, excepto uno, quod vulgariter vocatur à Philosophis *Leo viridis*, quod est medium conjungendi tincturas inter solem & lunam cum perfectione, uti Geber ipse testatur. *Libro 12. portar. pag. 12.* Ut patefaciam tibi hanc rem, scias per Deum, esse unam de illis, quæ sunt septem dierum (*planetarum*) & viliorem earundem, ex cujus corpore elicitur sanguis artificialiter, & humor vaporosus, qui dicitur *sanguis viridis Leonis*, ex quo fit aqua, quæ dicitur *albumen ovi* & *aqua vitæ, roris maii*, & multis aliis nominibus, quæ ad evitandam prolixitatem nunc omittimus. *Phil. cap. 3. pag. 190.*

Methodus eliciendi sanguinem viridis Leonis ex plumbo calcinato vel minio philosophico sequens est.

61. Menstruum ex plumbo rubeo Riplei,

In Pupilla Alchym. pag. 303.

℞. **P**lumbi calcinati vel rubificati, sive minii optimi, hoc est, antimonii mineralis præparati quantum volueris, hæc videlicet ratione, ut quot habueris libras plumbi calcinati supradiçti, tot habeas lagenas aceti destillati: Huic affunde suprà dictum plumbum in magno vase terreo bene devitreato, deinde per spatium trium dierum fac, ut quotidie fortiter moveas baculo ligneo sexies aut septies in uno die, cooperi bene à pulvere & nullo modo apponatur igni, toto hoc tempore. Quo transacto separa per filtrum in aliud vas totum, quod clarum est & crystallinum fuerit, postea pone in patellam æneam
ad