

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Johannis Segeri Weidenfeld De Secretis Adeptorum Sive Usu Spiritus Vini Lulliani Libri IV

Weidenfeld, Johann S.

Londini, 1684

130. Circulatum majus è sulphure Isaaci

[urn:nbn:de:bsz:31-96282](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-96282)

Exemplum confectionis terræ alteratæ metallorum distillatæque terræ fixationis modum dedit in Vitriolo.

℞. Vitriolum calcinatum in cineres (*colcothar com.*) contere in subtilissimum pulverem, pone in urinali, infunde Lac Virginis (*fumum album menstrui sætentis*) usque quo tegatur illo, claude urinale, cum panno linteo, stetque per octo dies, deinde adde tantundem prioris Lactis, repetendo ab octo diebus ad octo. Cum verò nihil ampliùs ebiberit, quiescat in frigido bene clausum, quousque Terra quædam cristallina, instar oculorum piscium in illius apparebit superficie. Hanc separabis à partibus crassioribus, residens in fundo, ponasque (*istud vitriolum graduatum non quidem vini phil. spiritu, nec Aceto philosophico; sed menstruo sætente confectum*) in ovo philosophico ad discrete digerendum (*calcinandum*) donec perfectè fixetur, deinde auge ignem, donec perfectè citrinetur, & adhuc auge ut rubescat in modum & colorem sanguinis Draconis.

Tandem pro colophone addemus Circulatum majus è sulphure confectum Isaaci quod, cum in sui gradatione, fixatione & volatilisatione clarissimum sit, quæ in antecedentibus fortassis obscuriora manserunt, illustrabit, & hujus Generis Recepta clariora reddet.

130. Circulatum majus è sulphure Isaaci,

Cap. LXXXVIII. 3. Oper. min.

℞. Sulphuris Ungarici vel Hispanici libras decem vel duodecim, præpara in lapide cum Aceto destillato (*phil.*) uti pictores solent colores suos, desuper affunde bonam quantitatem Aceti (*præditi*) pone in Balneo, agita bene spatula lignea, coquatur vase clauso in Balneo per sex vel octo dies, quotidie movendo ter vel quater, tum sine ut refrigescat & subsideat. Acetum tinctum filtra, affunde novum, opus hoc toties reïtera usque non ampliùs tingatur Acetum. Omne tinctum Acetum abstrahe in Balneo, ita ut remaneat pulvis aurei coloris in fundo. Pulverem hunc Aceto ut antea præpara & extrahe,

trahe, solutionem filtra, & abstrahe usque tandem nullas post se relinquat faeces, tum abstrahe Acetum ut residua materia maneat in forma pulveris.

R. Pulveris hujus partem unam, salis preparati partem unam, Vitrioli Romani exsiccati partes sex, misce haec omnia bene, & sublima per gradus primò igne leni, deinde fortiori, tandem fortissimo per duos dies. Sublimatum propriis faecibus commixtum sublima ter, tum abjectis faecibus sublima cum novis speciebus, iteraque opus ter per omnia. Jam solve sublimatum aqua solvente ad rubeum (*cujuscunque descriptionis in Genere 20.*) abtracta aqua sublima, affunde novam Aquam & sublima, idque fac tertio. Jam hujus sublimati recipe partes septem, calcis solis partem unam, & sublima. Istud sublimatum in ovo philosophico ex auro, confecto (nam ex vitro ad hoc opus minùs valeret, quoniam ceræ instar molle inde redderetur) positum, occlude bene, & in tripode spatio octodecim septimanarum ad figendum pone, attamen primis sex septimanis, igne leni, sequentibus sex fortiori, ultimis fortissimo. Finitis his octodecim hebdomadis materiam (*fixatam*) exime, reduc in pulverem, cui in solutorio affunde de aqua nostra rubra ardenti (*de prædicta Aqua solvente ad rubeam*) ana, figilla vel occlude vas valde bene, fac solvatur & subsideat, tum exime & destilla per alembicum in Balneo parvo admodum igne. Oportet ut Recipiens sit bene lutatum, & Alembicus in superiore parte habeat fistulam, nam sexies destillandum est, semper cum nova Aqua rubea, & materia tua tandem evadet spissa instar mellis, quam destilla ex cineribus cribratis per gradus, & ascendet aër Aquæ instar, postea mutato recipiente destillabit oleum aurei coloris deaurans Alembicum, ut & Recipiens; in eodem maneat calore usque Alembicus fiat sanguinei coloris, tum amove Recipiens, quod subito obtura, aliudque appone, & auge ignem ulterius per viginti quatuor horas, ita ut capella candescat, in quo calore maneat per 12 horas, & ascendet materia rubra sanguinis instar, tandemque ac fumus rubeus. Spiritibus his non amplius apparentibus fac ut vasa refrigescant, serva destillatum, faeces autem reverbera, &c.

Ex:

Ex Receptis hæc sunt quæ annotamus ,

1. Menstrua hæc ex Vitriolis graduatis metallorum, vase clauso fixatis; talem obtinere locum inter menstrua mineralia qualem Circulata majora Paracelsi inter menstrua vegetabilia. Solvite prædicta Circulata acido aliquo spiritu, & ex tempore hujus Generis conficietis menstrua.

2. Menstrua hæc esse medicamina, Arcana volatilia, dicta, acido dissoluta.

3. Vitriolum graduatum Veneris præ cæteris singularia quædam possidere privilegia.

1. Quod in horum Menstruorum destillationibus præter spiritum & animam, corpus fixum possideat, quo antedicta duo volatilia figenda sunt in Lapidem; reliqua verò Metalla mineraliæque redacta in vitriola graduata corporibus fixis careant, & in duo tantum spiritum & animam dividuntur; quoniam verò pro horum fixatione aliunde corpus aliquod fixum mutuari necessum habuerint Adepti, ideò sæpe sæpius affirmavere Lapidem ex vitriolo solo absque omni additione confici posse ita in antecedentibus habuimus Isaacum dicentem: Deus talem benedictionem Vitriolo concessit, ut ex eò solo Lapis Philosophorum confici possit, absque additione, transferens omnia metalla in verum solem, sed oleum ejus cum Terra (sua, sive corpore) fixandum est, id verò ita non fit de metallis, illorum enim Terra unâ destillat per Alembicum.

Sed quis hic non observat verba hæc, absque omni additione, de omni aliena, adeoque cum restrictione quadam intelligenda esse? Etenim istud Vitrioli oleum rubicundissimum, noctu lucens, & quod sale suo figendum est in Philosophorum Lapidem ex Vitriolo solo, eoque crudo, menstruis philosophicis non graduato, minimè obtineri potest.

Præterea quemadmodum simile Oleum ex Auro destillatum, fixatum verò in sui ipsius parte purificata, at non volatilisata, dicatur ab Isaaco Lapis ex solo sole, ubi tamen ad ejus confectionem usus fuerit suo Aceto philosophico; ita Lapis ex Vitriolo solo absque additione dici potest, etiamsi idem Acetum in sua confectione fuerit adhibitum.

Tandem ex omnium ferè Menstruorum Generibus clarum est, nullum

nullum Aridum (id est, materiam siccam & incombustibilem)
absque Menstruo oleoso reduci posse in oleum, cum unctuositatem
hanc ab unctuofo Vini phil. spiritu recipere debeat.

2. Quod vilis pretii sit, adeoque Lapis quem nobis Deus gratis
dedit ab Adeptis dicatur. Hoc opus, inquit Isaacus, pauca
materia aggredi non potes; debes ad minimum quatuor aut
quinque libras materiae (Auri vel Argenti) habere, si alio-
quin, opus insufficientis foret. Nam pauperum opus non est,
nisi forte Lapis gratis à Deo nobis concessus haberi posset. Tum
alii sumptus faciendi non sunt, præterquam vasorum, carbo-
num, & alimenti, donec Lapidem præparassemus. Ac duo
Lapides quos Deus gratis donavit pro albo & rubeo, dimidia
parte temporis tantum opus habent, quantum materia quæ su-
menda erit, præparationum causa, nam antequam ad subli-
mationem ventum sit, Lapis gratis nobis donatus jam ferè ad
fixationem perductus est. Cap. 17. 1. Oper. mineral. Pag. 313.
Vol. 3. Theat. Chym.

Idem affirmatur à Basilio dicente: In Auro nulla inest humi-
ditas, nisi reducatur in Vitriolum (graduatum) quod opus
sanè esset nullius frugi & utilitatis, ut & multi sumptus, ob
magnam Vitrioli quantitatem, unde Lapis Philosophicus confi-
ciendus esset, & quamvis detur in Vitriolo Auri spiritus desidera-
tus qualitatis albæ & anima & sal gloriosæ Essentiæ, sed quot Pro-
vinciæ, Terræ, & Bona hoc modò fuere dilapidata, enumerare
nolo, sed hanc meis Discipulis do admonitionem, ut brevior-
em sequantur Naturæ viam, ne quoque in extremam & inex-
tricabilem incitent paupertatem.

Si intendatis itaque, pergit, ex Vitriolo solari conficere La-
pidem Philosophorum, ut multi quidem nituntur, consulite
cum crumenis vestris, & decem vel duodecim præparate hujus
Vitrioli libras, & tum vestrum perficietis opus; ubi tamen Vi-
triolum Ungaricum vel aliud sufficeret.

3. Quod sit Aurum nostrum Auri vulgi tincturà plenum. Vi-
triolum viride, inquit Ripleus, stillicidium Veneris à multis
Philosophis vocatur Aurum Romanum, propter abundantiam
sux nobilis Tincturæ, quod fermentari debet cum Auro vulgi.
Pag. 140. Medullæ philos.

Est enim Vitriolum, pergit, nihil aliud, quam stillicidium
Cupri, in mineris, ubi generatur Cuprum, ut dicit Bartholo-

mæus (*monachus & Philosophus Anglus*) & quamquàm habeat ad mirabilem rubedinis tincturam, inficitur tamen Tinctura illa immunda terrestreitate, quæ illius macula originalis vocatur, quæ prohibet ne Aurum & Argentum ex eo fiat. Ideò dicit Raymundus, fac ut virtutes terrestres non obtineant super virtutes cælestes (*solis & Astrorum reliquorum*) & habebis rem bonam in Vitriolo, Pag. 303. *Pupillæ.*

*Arnoldus ut auream in Vitriolo vulgi ostenderet naturam Discipulo suo, id experimento quodam comprobare resolvit in speculo Alchymie, pag. 605. Vol. 4. Theat. Chym. ubi ita per modum Dialogi Discipulus. Miror, Præceptor bone quod tantum laudasti Æs, nescio an in eo sit tantum secretum, ego putabam quod esset corpus leprosum, propter illam viriditatem quam habet in se. Unde non desino mirari, quod dixisti, quod de hoc corpore Argentum vivum (*Menstruum*) debemus extrahere. Magister. Fili Scias, quod Æs Philosophorum est Aurum ipsorum, unde Aristoteles ait in libro suo: Aurum nostrum non est Aurum vulgi, quia illa viriditas quæ est in eo corpore est tota perfectio ejus, quia illa viriditas per nostrum Magisterium citò vertitur in aurum verissimum, ut de hoc experti sumus, & si vis probare, tibi regulam damus. R. Ergò Æs ustum bene & perfectè rubificatum (*commune in officinis prostant*) & imbibere cum oleo Duenech (*Spiritu vini phil.*) septem vicibus, quantum bibere poterit, semper assando & reducendo (*cohobando & calcinando*) postea fac ipsum descendere (*in Regulam liquefaciendo istud Vitriolum prædicto oleo imprægnatum*) descendit enim Aurum purum sicut Grana (*Kermes*) rubrum & purum, & scias quod tanta rubedo descendit cum isto, quod tinget Argentum in aliqua quantitate, verissimo colore, &c.*

Omnia proferre nimium foret quæ Philosophi de aurea dixerint vitrioli natura. Unicum pervolvite Basilium, præsertim quartum & quintum caput de rebus naturalibus & supernat. ut & E-lucidationem 12 Clavium, & Vitriolum invenietis omni Auro ab ipso magis æstimatum; Vitrioli veneris enim, martisque Tincturam multis Parasangis sulphure Auri esse meliorem docuit, non quidem in genere suo; nam una eademque ipsa est in omnibus, sed quod hæc in Veneris martisque Vitriolis tam naturalibus quam artificialibus sit altior nobiliorque in colore, abundantior in quantitate; facilioris separationis à suo corpore in præparatione, & minoris pretii in usu, quàm ipsa Tinctura in Auro latens.

4. Quod

4. *Quod sit Aurum apertum, nondum fufum, adeoque facilio-
ris præparationis.* Jamdiu laborafti, inquit Ifaacus, ante-
quam hæc materia subtilis & fpiritualis effecta eft, ita ut eam
fublimare poffis: Si verò Lapidem poffes acquirere quem nobis
Dominus gratis largitus eft, cum non opus efferet ita præparare:
Sed ftatim fumeres ac intangibiliter pulverifares, ejuſque im-
munditiem ablueres aqua communi, donec aqua inde pura &
liquida deflueret, tum ficcares iterum, ac paratus efferet ut ſub-
limandum poneres quare opus ejus brevius. *Cap. 22. Pag. 317.
Vol. 3. Theat. Chym.*

Ut manifeftius loquar, inquit Ripleus, dico quod in quan-
tum corpus magis ſubtile fuerit, tanto facilioſis diſſolutionis
erit. Et ut de diſſolutione amplius loquamur, intelligas quod
debet fieri menſtruo noſtro Vegetabili, vel aliquo alio mediante
vegetabili. Atque hic Mercurius Vegetabilis (*menſtrum ve-
getabile*) non poteſt penetrare in corpus, ad finem ut perficiat
diſſolutionem illius, niſi corpus priùs fiat ſpongioſum. Cæte-
rùm nullum plumbum ita ſpongioſum eſt, neque adeo ſubtile
ut eſt plumbum rubeum ſeu minium (*Vitriolum Calcinatum*)
Ideoque ſi noſtra ſpe fruſtrari non voluerimus, neceſſarium eſt,
ut accipiamus plumbum rubeum, videlicet Antimonium præ-
paratum, quod magis ſpongioſum eſt & ſubtile quam aliud
quodvis plumbum. Nam aqua (*vegetabilis*) ſtatim penetra-
bit in eum, facietque diſſolutionem partium ſubtiliſſimarum
illius. Ut verò jam ulterius loquamur de corpore ſecundo,
quod eſt Vitriolum Romanum, intelligas quod faciliùs eſt facere
elementorum ſeparationem in re complexionata, quæ nunquam
antea per ignis violentiam conſlata erat in ſubſtantiam duram &
compactam, quàm idem perficere in ſubſtantia in maſſam du-
ram conſlata, vel in ſubſtantia metallica & lapidea, in qua ex-
tinguitur virtus congelativa, ideoque reſpectu aliorum ſit in-
tractabilis, non mollis nec unctuoſa atque per conſequens ſolu-
tioni ac ſeparationi minùs obediens, eſt enim Vitriolum nihil
aliud quam, &c. *Pag. 301. Pupillæ.*

4. *Per Lapidem quatuor præcipuè voluiſſe Adeptos in Chymia
ſecretiori.*

1. *Materiam menſtrui ſive ſpiritùs vini phil. de qua Deo pla-
cente, in Libro quinto.*

2. *Quæcunque Menſtrua, ſpiritu vini philoſ. conſecta. Sa-
tis*

ris exemplorum invenietis in menstruorum Receptis vobis exhibitis.

3. *Quamcunque materiam Lapidis philos. sic Aurum & Argentum passim dicuntur Lapidés, per Lapidés verò quos nobis Deus gratis dedit Isaacus intellexit Vitriolum pro rubeo & Alumen pro albo. Cap. 39. 3. Oper. miner. Pag. 67.*

Habet quidem etiam præter hos, duos alios Lapidés ex Arsenico & Auripigmento ambobus graduatis, confectos, de quibus vide capita sex priora, 1. Oper. & cap. 112, & 113. 2. Oper. miner. Sed de his suis in locis.

4. *Quamlibet Tincturam alchymicam, etiamsi non in Lapidis sed olei sit forma.*

5. *Menstrua ex Vitriolo vel Venere reliquis quidem præstare in tingendi virtute, at non in dissolvendi qualitate.*

XXIII. Genus.