

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Gebri Arabis Chimia

Geber

Lugduni Batavorum, 1668

Consutatio rationum artem simpliciter negantium. Cap. XI

[urn:nbn:de:bsz:31-95581](#)

dum naturæ : Ergo in hoc sequi naturam non valemus. Non enim possumus naturam in omnibus proprietatum differentiis imitari, ut supra in proœmio hujus libri explanavimus. Nostra igitur intentio non est in ipsis principiis omnino naturam sequi, nec in proportione commiscibilium elementorum, nec in modo mixtionis ad invicem ipsorum, nec in administratione hujus caloris naturæ metalla inspissantis sicut natura operatur. Cum hæc omnia sint nobis impossibilia & penitus ignota. Restat ergo rationes sophistarum interime re, hanc excellentissimam artem negantum.

Confutatio rationum artem simpliciter negantium.

C A P. XI.

SI dixerint ergo nos proportionem elementorum, & modum mixtionis eorum ad invicem, etiam æquationem caloris metalla inspissantis, causasque alias multas, & accidentia naturæ actionem sequentia, ignorare, Concedimus eis utique, sed propter hoc scientiam nostram divinam non interimunt, quod nec scire volumus hæc, nec possumus, nec ad opus nostrum possunt pervenire. Sed aliud ad hoc nobis principium assumimus, aliumque generatiōnis

tionis metallorum modum, in quibus se-
qui naturam possumus. Si vero dixerint, ²
etiam philosophos & principes hujus
mundi hanc desiderasse scientiam, & ipsam
non invenisse: breviter respondemus, eos
mentiri, quoniam & quosdam principes
(licet paucos) & maxime antiquos, & sa-
pientes, in nostro tempore repertos, jam ex
sua industria, hanc constat indagasse sci-
entiam, sed talibus nec ore nec scriptis eam
tradere voluerunt, cum in digni sint. Ergo
quia non viderunt aliquos hanc scientiam
possidere, cecidit super mentes illorum er-
ror, ut aëstiment, nullos hanc invenisse
scientiam. Ad hoc etiam si arguant phan-
tastice, afferentes, impotentiam nostram
non posse saltem in debilibus mixtionibus
naturam imitari: sicut in mixtione asini
vel bovis, Ergo similiter nec in fortibus;
respondemus quod in arguendi modo ipso-
rum non cadat necessitas, qua coartemur ar-
tem nostram non esse concedere, quia tales
à simili, vel à minori ad majus suam
corroborantphantasiā & errorem in qui-
bus non continetur necessitas, sed conti-
gentia ut in pluribus. Ostatemus quo-
que per aliam viam demonstrando, illos
nullam assignare apparentem similitudi-
nem inter debi'ēm mixtionis compositio-
nem animalium, & mineralium firuam ac
forteim. Et hoc ideo, quoniam in animali-
bus

bus & aliis viventibus, in quibus composi-
tio est debilis, non est perficiens solum pro-
portio, nec miscibilia proportionis, nec
qualitas miscibilium, nec commixtio quæ
sequitur ex illarum actione ad invicem &
passione, quæ est ex aggregatione illarum
prænaturarum qualitatum: Sed est anima, se-
cundum opinionem plurium, quæ est ex
occultis naturæ, sive ab essentia quinta, vel
à primo motore: Et hoc etiam secundum
sententiam plurium dicimus, & hujus oc-
cultum ignoramus. Ideo hæc talia, licet
in eis sit debilis mixtio, perficere nescimus,
quia perfectivum, quod est anima, infunde-
re ignoramus. Per hoc utique patet, quod
non est defectus ex parte mixtionis, quod
non perficiamus bovem vel capram: sed ex
defectu infusionis animæ. Quoniam sicut
debilem & magis debilem, sic etiam for-
tem & magis fortem compositionem face-
re, viam & cursum naturalem imitantes, se-
cundum artificium nostrum sciremus. In
metallis igitur perfectio minor est quam in
eis, & versatur illorum perfectio magis cir-
ca proportionem & compositionem, quam
circa aliud. Ideo cum in eis minor sit per-
fectio quam in aliis quæ narravimus, libe-
rius hæc perficere possumus, illa vero non.
Diversificat ergo Deus altissimus & glorio-
sus perfectiones ad invicem multiformi-
ter. Nam in quibus compositio, quæ est
secun-

secundum naturam , fuit debilis : In illis
majorem & nobilorem perfectionem po-
suit, quæ est secundum animalia : Sed quæ-
dam fortioris condidit compositionis &
firmioris, sicut lapides & mineralia: verum
in eis posuit minorem perfectionem &
ignobilitem , & quæ est mixtionis modo.
Patet itaque, quod non est bona illorum si-
militudo, quoniam non ignoramus bovem
vel capram formare ratione compositionis,
sed formæ perfectivæ , quoniam perfectio
in bove vel in capra nobilior & magis oc-
ulta est, quam quæ in metallo constitit. Si 4
autem aliter arguant, quoniam non muta-
tur species in speciem; dicimus eos menti-
ri iterum, sicut consueverunt saepius, quod
& species mutatur in speciem , secundum
hunc modum : quod individuum unius, in
alterius speciem manifeste mutatur. Vide-
mus namque verinem naturaliter & per ar-
tificium in muscam mutari , & vitulum
strangulatum in apes, & frumentum in lo-
lium , & canem strangulatum in verinem
per ebullitionis putrefactionem. Sed hoc
nos non facimus , facit autem natura , cui
administramus. Sic etiam metalla non
transmutamus, sed natura, cui per nostrum
artificium ingeniosum administramus, ma-
teriam præparamus & viam disponimus,
quoniam ipsa per se semper operatur , nos
vero administratores ejus sumus. Et si per 5
aliam

aliam rationem taliter arguunt, & suam corroborant sophistice opinionem, quod in millibus annorum natura metallorum perficit, tu vero millibus perdurate non potes: Dicimus quod natura super principia sua secundum opinionem antiquorum philosophorum, agens perficit in millibus annorum; sed quia principia illa sequi non valemus, ideoque sive in millibus annorum, sive in pluribus sive in paucioribus, vel momento, haec natura perficit, non tenet illorum persuasio. Quod autem in principiis imitari naturam non possumus, iam ex praecedenti negativo sermone abbreviato determinavimus, & completioni sermone in subsequentibus demonstrabimus. Secundum tamen opinionem aliquorum prudentium & perspicacium, intentiōnem suam subito natura perficit, scilicet una die vel breviori tempore. Et si hoc verum sit, non tamen valemus in principiis naturam imitari, quod manifestius ostensione sufficiente probavimus; residuum tamen hujus questionis confitemur, quoniam totum verum esse concedimus. Et si dicant quod à certo situ unius vel plurium stellarum, datur metallorum perfectio, & esse vel non esse quam ignoramus. Respondeamus nos, hunc situm & motum nos non curare, nec etiam ut illum sciamus necessario requiri: Quoniam non est species aliqua

qua generabilium & corruptibilium , quin ex individuis ejus quotidie & in omni instanti fiat generatio & corruptio. Et ideo patet , quod omni die situs stellarum est bonus & perfectivus quarumlibet specierum individuorum, & corruptivus similiter. Non ergo expedit necessario artificem stellarum situm expectare , licet esset utile, quod sufficit solum viam naturae disponere , & administrare ut & ipsa, quæ sagax est , disponat sitibus convenientibus, mobilium corporum. Nihil enim potest natura perficere sine motu & situ mobilium. Unde si naturae artificium disposeris , & consideraveris , quæcunque ex contingentibus hujus magisterii fuerint debite , perficietur sub debito situ per natu ram sibi convenientem , absque consideratione illius. Cum enim videinus vermem ex cane vel alio animali putrescibili deducum in esse , nono consideramus immediate situm stellarum, sed dispositionem aëris circumstantis , & alias causas putrefactionis perfectivas , præter illum. Et ex tali consideratione sufficienter scimus vermes secundum naturam in esse producere. Natura enim sibi invenit convenientem situm, licet à nobis ignoretur. Et si dicant perfectionem in instanti dari, & præparationem nostram non in instanti fieri, & concludunt ex hoc, non perficietur per artificium, ergo

ars est nulla : Dicimus capita illorum esse vacua ratione humana , & magis illos bestias quam viris assimilari. Concludunt enim ex præmissis , nulla se habitudine ad id quod illatum est habentibus. Tantum ergo tenet hæc argumentatio , Asinus currit , ergo tu es capra , quantum & ipsorum. Et hoc ideo : Quoniam etsi non fiat præparatio in instanti , non prohibetur tamen hoc , quod forma vel perfectio non possit præparato dari in instanti. Non enim præparatio est perfectio , sed habitatio ad su-
9 scipiendam formam. Si dicunt etiam , quod facilius est res naturales destruere , quam componere ut ædes uno die possimus destruere , & vix centum diebus extruere , sed secundum eos aurum destruere non possumus : Multo ergo minus componere poterimus. Respondeamus eis taliter , quod ipsi in hoc non concludunt de necessitate , qua coartemur credere , aurum non posse construi. Nam cum difficulter destruitur , difficultius construitur , non autem impossibile est , illud posse construi , hujus autem assaginatus causam , qui forte in habuit compositionem , ideoque difficultiorem habuit resolutionem , propterea difficulter destruitur. Et hoc est quod facit eos opinari , impossibilem esse ejus constructionem , quia destructionem artificialem ex cursu naturæ ignorant. Probaverunt forte , quod sit for-

tis
dir
Su
ph
go
mu
qu
ten
ver
de
no
qu
ne
qu
pri
no
ne
nu
ga
ne

H
per
ro
mi
on

tis

tis compositionis, sed quam fortis fortitudinis compositionis sit, non probaverunt. Sufficienter utique tibi charissime fili, sophistarum phantasias attulimus. Restat ergo ex quo te attentum promissione fecimus, secundum viam promissionis, ad ea quæ determinanda sunt ex rationibus artem negantium à datis, transire, tum ad ea venire determinanda, quæ sunt principia de intentione naturæ, quorum essentiam nos oportet disputare sufficientius in sequentibus. Post illam vero determinationem etiam de ipsis sermonem faciemus, quæ sunt principia magisterii nostri. In prima tamen traditione singularem de unoquoque principiorum faciemus sermonem, in sequenti vero universalem. Ex nunc etiam vero ad præsens rationes negantium à datis, & ipsarum interemptiones imprimis afferamus.

*Diversæ opinions eorum qui artem
esse supponunt.*

CAP. XII.

HAEC itaque artem supponentes, multiplices intentione diversa fore compemus. Alii quidem in spiritibus, alii vero in corporibus: Alii in salibus & aluminum, nitris & boracibus: Alii vero in omnibus rebus vegetabilibus hanc inveniri

B 2

artem