

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Gebri Arabis Chimia**

**Geber**

**Lugduni Batavorum, 1668**

De sublimatione in genere. Cur sit inventa. Cap. XLII

[urn:nbn:de:bsz:31-95581](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-95581)

tibi penitus nota. Et primo narrabimus hujus inagisterii principia, seu modos operandi, incipientes à sublimatione : dehinc vero secundum ordinem prout videbitur expedire, dicemus.

*De sublimatione in genere.*

Cur fit inventa.

CAP. XLII.

**P**ROSEQUENTES igitur nostrum propositum, dicimus quod causa inventionis sublimationis fuit hæc: quia nō invenerunt antiqui, neque nos, nec etiam qui post nos erunt, aliquid aliud, quod uniretur corporibus, nisi spiritus solos: vel aliquid, quod naturam corporis & spiritus in se contineret. Et hos spiritus projectos super corpora sine illorum præparatione, viderunt, vel non perfectos colores dare, vel ex toto corrumpere & denigrare: Et hoc secundum diversitatem illorum spirituum. Quidam enim ex spiritibus sunt adurentes & denigrantes, ut sulphur, arsenicum & marchasita. Et hi quidem corrumpunt & defedant corpora ex toto. Alii vero non adurant, (sed ab igne similiter fugiunt) ut est omnogenus tutiæ & argentum vivum, & hi quidem imperfectos colores dant. Ratio autem illorum omnium est, quoniam quæ adurant & denigrant, duplici de causa hoc faciunt.

faciunt. Prima est, quia unctuositas illorum adustiva, de cuius proprietate est de facili inflammari, & per consequens denigare, ab eis non est ablata. Altera vero causa est terreitas quæ ab eis similiter ablata non fuit. In his autem, in quibus non datur perfectus color, est causa sola terreitas, lividum creans in projectione colorem; (potest etenim adustio lividum creare colorem.) Ideoque ingeniati sumus hos spiritus mundare ab unctuositate quæ est causa adustionis, & à terrea feculentia lividitatem adducente. Et ad hoc per nullum magisterium potuimus pervenire, nisi per solam sublimationem. Ignis enim cum elevat, subtiliores partes semper elevat: dimittit ergo grossiores. Ex hoc patet per sublimationem spiritus à terreitate mundari: quæ & ingressionem impediabat, & similiter colorem imperfectum dabat. Experienciã vero patet per visum illos ab ea per sublimationem absolutos esse. Vides enim eos per sublimationem splendidiore & magis pervios, & facilius corporum densitatem subintrare & penetrare: & non sœdum colorem, ut prius, ante eorum sublimationem facere. Quod vero per sublimationem adustio removeatur, patet similiter experimento manifesto: quoniam arsenicum, quod prius ante sublimationem impium & pronum erat ad combus

combustionem, post ejus sublimationem inflammari se non permittit, sed solummodo sine inflammatione recedit ab igne: Et hoc idem in sulphure (si experieris) invenies. Quia ergo, ut prædiximus, in nullis aliis quam in spiritibus vidimus adhærentiam & ingressionem in corporibus cum alteratione: per nulla alia fuimus ab eis excusati, quin necessarium fuerit, illos præparare, cum mundatione illorum, quæ per sublimationem perficitur. Ideoque hæc fuit causa necessariæ suæ inventionis. Expedi igitur nos totum ejus ordinem & modum sine diminutione aliqua narrare.

*Quid sit sublimatio, & de tribus gradibus ignis in ea observandis.*

CAP. XLIII.

**S**ublimatio est rei siccæ per ignem cum adhærentia sui vasis elevatio. Sublimatio vero diversificatur propter diversitatem spirituum sublimandorum. Quædam enim fit cum forti ignitione: quædam vero cum igne mediocri: quædam vero cum igne lento & remisso. Si igitur sublimetur Sulphur & Arsenicum, necesse est ea per lentum & remissum ignem sublimari. Quoniam cum habeant partes subtilissimas