

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Gebri Arabis Chimia

Geber

Lugduni Batavorum, 1668

De sublimatione Marchasitae. Cap. XLVI

[urn:nbn:de:bsz:31-95581](#)

niam qualis erit mundatio ; talis & perfectio per illud sequitur in projectione illius super unumquodque imperfectorum corporum : & super ipsum vivum non præparatum. Unde & quosdam per illud contingit ferrum ; quosdam vero contingit plumbeum, & quosdam per illud venereum, & quosdam stannum formare : Quod contingit propter purificationis negligentiam, quandoque illius solius, quandoque ipsius sulphuris sibi admixti , vel ejus comparis. Si igitur directe sublimando mundaveris, & illud perfeceris , erit albedinis tinctura firma & vera, cui non est par.

De sublimatione Marchasitæ.

C A P . X L V I .

Sufficienter jam sublimationis summa in argenti vivi tradidimus. Nunc ad ipsius Marchasitæ sublimationem transeamus. Dicimus ergo quod marchasitæ duplex sit sublimatio. Prima enim sine ignitione (a-ludel) perficitur. Alia vero cum ignitione, & hoc ideo quia habet in se duplice substantiam : unam scilicet sulphur purum non fixum in natura sua : aliam vero argentum vivum fixum & mediocriter præparatum. Prima utilis est , sicut sulphur : secunda vero utilis , ut argentum vivum mortificatum, & mediocriter præparatum.

D 6

A f f u-

Assumamus igitur hanc ultimam ex eo substantiam ; quoniam per illam excusamur à susceptione argenti vivi, & à labore mortificationis ejus. Est igitur totus modus sublimationis illius , ut teratur , & in aludel ponatur , & sublimetur sine ignitione totum sulphur ejus, semper removendo quod ex ea sublimatum est sèpissime, propter causam dictam : & sic augendo successive ignis vigorem usque ad ignitionem aludel , & ejus marchasitæ. Et prima sublimatio marchasitæ debet fieri in vase sublimationis, quo usque sulphur recesserit; & postea in isto successive & ordinate procedere , quo usque totum quod in ea de sulphure constat , exierit. Quod probare poteris his manifestis experientiis. Nam cum totum illius sulphur fuerit elevatum, videbis colorem ejus , quod postea sublimatur in albissimum mixto cœlestino colore clarissimo mutari. Aliter etiam experiri poteris : quoniam quod est de sulphuris natura comburetur, & flammam emittet ut sulphur : quod vero secundo sublimatur,cum totum sulphur elevatum fuerit,nec inflamabitur , nec proprietates sulphuris ostendet alias : sed vivi argenti mortificati in sublimationis reiteratione. Illud ergo colligamus per suum sublimationis modum: qui est ut fiat vas terreum solidissimum & bene coctum ad longitudinem mediæ staturæ

turæ virilis, ad latitudinem vero per quam manus subintrare possit : Et fiat fundus ejus, qui separari & conjungi possit, ad similitudinem unius planæ paropsidis profundæ multum : Et mensuretur ab orificio illius vasis usque prope fundum, ad mensuram longitudinis unius manus cum digitis suis : Et de illo loco usque ad caput ejus vitrificetur interius vas vitrificatione firma & spissa multum : Et super caput illius ponatur alembicus cum laxo naso. In tali enim vase sublimatur illud. Conjugatur igitur fundus vasi suo per lutum firmae tenacitatis : & super ipsum fundum spargatur inarchasita : & super caput vasis alembicus laxi nasi: & ponatur in furnum, de cuius proprietate sit, fortem ignitionem dare, fusionis scilicet argenti, vel veneris, si artifex indiguerit : Quæ posuimus in summa nostri operis, ubi diversitates omnium instrumentorum narravimus tibi sufficienter. Et caput furni circumda, cum rota habente foramen in medio sui, ad magnitudinem vasis, per quod illud vas intrare possit. Et luta juncturas in circuitu vasis & furni, ne ignis exiens impedit te, & sublimationis adhaerentiam, relictis tantum quatuor fenestrâs parvâs in rota, quæ cum necesse fuerit, claudi & aperiri possint, per quas similiter quandoque mittantur carbones in furnum : & in lateribus formacis

cis similiter aliae quatuor sub illis interme-
diæ, per quas & similiter carbones mittan-
tur: & sex vel octo foraminibus ad magni-
tudinem digitæ minoris relictis, quæ nun-
quam claudantur, ut per illa furnus a fu-
mositatibus se liberè possit expedire. Et
sint foramina illa in junctura furni cum ro-
ta sua. Furnus vero magnæ ignitionis est:
cujus spondilia sint ad altitudinem cubito-
rum duorum. In medio sit rota ferrea, mi-
nutissimis & creberimis perforata forami-
nibus cum luto fortiter annexa. Capita
foraminum superiùs sint strictiora, & infe-
riùs successivè latiora per modum pyrami-
dis rotundæ; ut cinis vel carbones & alia
superfluitates possint liberius ex illis cade-
re: & relinquuntur ipsa continuè ad suscep-
tionem aëris liberius aperta. Nam aëris
libera & multæ quantitatis susceptio per
inferiora foramina, est causa una magnæ
ignitionis per furnum. Exerciteris ergo in
eo, & ipsum invenies. Causa vero longitu-
dinis vasis est, ut extra ignem multa quan-
titas ejus extendatur & infrigidetur: ut fu-
ni elevati per sublimationem locum refri-
gerii inveniant, & adhærent, & non inven-
iant viam fugæ, & suæ exterminationis.
Hoc autem novit ille, qui cum sublimasset
in brevibus aludelibus nihil de sublimato
invenit; quoniam propter brevitatem vasis,
æqualis fuit per totum ipsum calor ignis.

Ideo.

Ideoque in sumi substantiam conversum sublinandum stetit, & non latei adhaesit: sed successivè per poros vasis evanuit. Vas ergo in omnibus sublimandis ad majorem sui partem in locum sui refrigerii extendatur. Causa verò vitrificationis vasis est, ne sumi ascendentēs porosum inveniant aludel parietem, & per illum penetrantes recedant. Vitrificatur ergo locus adhaerentia illorum, ne inveniant viam fugae. Fundus verò aludel & circa non vitrificatur: quoniam ipsius fundus in magna ignitione consistit, quæ vitrificationem ipsius fundere: qua fusā totum sublimandum fundetur & vitrum fieret. Est enim vitri proprietas, omnia vincere & ad suam naturam convertere. His igitur omnibus consideratis cum causis suis, fiat ignis sub aludel quo usque certificatus fueris experientiā veridica totum sublimandum ascendisse. Est autem experientia, intromissio baculi terrei benè cocti, habentis foramen parvum in capite suo, usque ad medium ejus veniens, ad quantitatem digiti minoris, prope ipsam rem à qua fit sublimatio: Et sic tenetur ad modicum tempus, & tunc extrahatur. Et si foramina aliquid adhaeserit ex sublimando, certum est quod nondum est totum sublinatum: si vero non, sublinatum totum est. Et hac eadem exercitatione in sublimandis certificari poteris omnibus.

Descri-

Descriptio verò vasis aludel sublimationis marchasitæ ultimæ, & cum fornace, & baculo suæ experientiæ, hæc est.

De sublimatione Magnesiae, & Tuiae, nec non corporum imperfectorum.

CAP. XLVII.

Sublimationis magnesiae & tutiae est eadem intentio, cum sublimatione marchasitæ quam narravimus. Non enim possunt hæc omnia sine ignitione magna sublimari. Ideoque omnia unam intentionem sublimationis habent cum causis eisdem, & experientiis eisdem: & habent unum ordinem generalem: quoniam sine fecibus sublimari debent, quæcumque sublimari cum ignitione contigerit: quoniam in seipsis feces habent sufficentes, imo superfluas, & hujus signum est difficilis illorum sublimatio cum magna ignitione. Sublimantur autem omnia corpora à perfectione diminuta hoc eodem ordine, & non cadit diversitas aliqua, nisi quia ignis sublimationis velietmentior est in corporibus, quam in magnesia, marchasita & tutia. Et non diversificantur similiter corpora in sublimationibus suis: nisi quod quædam indigent admixtione rei, sublevantis ea, quædam vero non: & hoc, ut facilior fiat eorum elevatio. Est autem una tantum specialis