

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Gebri Arabis Chimia**

**Geber**

**Lugduni Batavorum, 1668**

De Coagulatione, & ejus causis, deque diversis modis coagulandi  
Argentivivi, & medicinarum solutarum. Cap. LII

[urn:nbn:de:bsz:31-95581](#)

*De Coagulatione, & ejus causis, deque  
diversis modis coagulandi Argentiviri,  
& medicinarum solutarum.*

## C A P. L II.

**C**oagulatio est rei liquorosæ ad solidam substantiam, per aqueitatis absolutionem, seu humidi privationem redactio. Est ergo duplex inventionis causa illius, Una argenti vivi induratio: Altera vero medicinarum solutarum ab aqueitate illis admixta absolutio. Diversificatur autem secundum coagulandorum diversitatem. Aliâ enim argentum vivum coagulatione indiget; aliâ vero medicinæ vel res solutæ. Est autem argenti vivi duplex coagulatio. Una quidem per privationem totius ab illo humidi innati: alia per insipitationem ipsius humidi, quoisque induetur. Congelare tamen illud difficilimè atque laboriosè accidet cum magna perspicacitatis industria; & hoc propter fortē unionem & compositionem quam habet. Nos autem fili, tibi narrabimus in hoc capitulo omne ingenium coagulationis illius. Ingenium igitur coagulationis illius cogitaverunt quidam fore per conservationem sive retentionem illius in ignis temperamento: qui cuin illud putassent congelasse;

gelaſſe, post remotionem ejus ab igne inveniunt illud fluere ſicut prius. Per hoc igitur in stuporem & in admirationem adducti ſunt, vehementer affirmantes, ad hoc perveniri non posse. Alii vero necessario ex principiis naturalibus ſupponentes, humidum quodlibet per ignis calorem in ſicitatem converti, imaginati ſunt cum perfeverantia & continuatione illius in igne ſuo, ipsum coagulare: & per hanc continuationem ad hoc devenerunt, ut ex eis aliqui in album: aliqui vero in rubeum converterint lapidem, cuius non fuit fuſio, nec ingressio aliqua. Et harum diversitatum cauſam non potuerunt aſtimare, ideoque illud abjecerunt. Alii vero cum medicinis illud coagulare conati ſunt, & accidit eis illuſio: aut quia non coagulaverunt, aut quia ab eis inſensibiliter extenuatum in fumo evolavit, aut quia coagulatio eorum non fuit in forma alicujus corporis. Et horum diversitatis cauſam ignorantes desperaverunt. Alii vero medicinas artificiosas ingeniosasq; componentes, illud in projectione coagulaverunt. Sed eorum non fuit coagulatio utilis: quoniam in imperfectum corpus illud converterunt: & cauſam hujus ex ipsorum insufficientia ſimiliter videre non potuerunt. Horum igitur nos narrare cauſas expedit: ut ad coagulationis magisterium illius artifex perveniat.

## 110 LIBRI PRIMI

veniat. Ut autem jam à nobis sufficienter  
narratum est, uniformis est substantiæ ar-  
gentum vivum. Quare non est possibile in  
brevi spacio temporis per conservationem  
illius in igne, aqueitatem illius removere  
vel inspissare. Nemina igitur festinatio causa  
fuit primi erroris. Cum verò subtilis sit  
substantiæ, ab igne recedit. Ignis igitur  
excessus est causa erroris illorum, à quibus  
fugit. Commiscetur cum sulphure, arsenico,  
& marchasita de facili, propter conve-  
nientiam cum illis in natura sua: Ideoque  
per illa apparet coagulum, non in forma  
corporis metallici, sed argenti vivi cum  
plumbō mixti: vel in forma Antimonii vel  
consimilis. Non enim haec, cum fugitiva  
sint, possunt illud in ignis pugna tenere,  
quousque ad corporis naturam perveniat:  
sed fugiunt cum eo per ignis incussionein,  
& ideo illud est causa erroris eorum qui sic  
coagulant. Habet utique similiter argen-  
tum vivum humiditatem sibi multam uni-  
tam, quam ab illo separari non est possibi-  
le, nisi per ignis cautam violentiam, & per  
conservationem ejus in suo igne. Et est  
suis ignis, quem illi augmentando, secun-  
dum exigentiam suæ tolerantiae, illius  
humiditatem tollunt relicta sibi parte, ad  
fusionem metallicam sufficiente; quæ re-  
mota non funditur. Et haec est causa erro-  
ris illorum qui ipsum in lapidem album

vel

vel rubeum coagulant non fusibilem. Habet namque argentum vivum partes sulphuris naturaliter sibi admixtas; quoddam tamen plus, quoddam vero minus: quod removere per artificium est possibile contingere. Cum igitur sit sulphuris proprietas, cum argento vivo rubeum vel citrinum colore, secundum proportionem suae quantitatis, creare; ut videmus in cinabrio, ejus ablatione proprietas argenti vivi erit, albedinem dare per ignem. Hæc igitur est causa varietatis colorum illius post coagulationem ejus in lapidem. Habet similiter terreatatem immundam, & sulphuream admixtam: quibus infici omnes suas coagulationes necesse est. Et hæc est causa erroris illorum, qui illud in corpus imperfectum coagulant. Ex diversitate igitur medicinarum illius coagulationis, accidit diversa in coagulatione illius creari corpora. Nam si medicina vel argentum vivum habuerint in se sulphur non fixum, necesse est corpus molle ex eis creari. Si vero fixum, necesse est durum; & si album, album: si vero rubeum, rubeum: & si reinissum ab albo vel rubeo, remissum similiter necesse est fieri: & si terreum vel lividum, imperfectum. Si vero non, non. Omne enim sulphur non fixum, lividum creat: fixum vero non, quantum in illo est. Pura vero illius substantia, purum creat corpus: non pura vero,

verò, econtra. Accidit etiam quoque in solo argento vivo absque sulphuris commixtione diversitas eadem: propter diversitatem mundationis & præparationis illius in medicinis. Ideoque contingit ex parte medicinæ diversitatis illusio: & quandoque in coagulatione illius plumbum; quandoque verò Jovem; quandoque autem Venerem; & quandoque Martem formari: quod propter impuritatem accidit. Quandoque vero Solem; quandoque Lunam: quod ex bonitate & puritate evenire necesse est.

Coagulatur igitur ex frequenti illius præcipitatione ad fundum cum violentia sui ignis, qui aqueitatem illius de facili removet. Hoc enim fit per vas, cuius figura sit multæ longitudinis: in quo ascendens inveniat refrigerii locum, & adhærentiæ, ut & quietis, in ejus spondilibus, propter suam longitudinem, & non fugae vel exitus viam, quo usque iterata vice ad illius fundum præcipitur multa caliditate ignitionis, cum reiteratione multa, quo usque fiat fixum. Coagulatur similiter ex diuturna retentione in suo igne, cum vase vitro, cuius collum sit multæ longitudinis, & in ventre figuram ampullæ habeat, cum continua collì ejus apertione, ut per illam possit humiditas ejus evanescere. Coagulatur verò per medicinam illi convenientem cuius compositionem tibi narrabimus

rabimus in sequentibus prout expedit. Hic  
 vero similiter, ut intentionem nostram su-  
 per illo faciainus coimpletam, secundum  
 quod per nostra invenimus experiem-  
 ta. Est autem medicina illius, quæ maxi-  
 mè illi in profundo ejus adhæret, & ei  
 per minima commisetur ante illius fu-  
 gam ab igne. Ex rebus ergo ei conve-  
 nientibus, necesse est hanc medicinam  
 creari. Sunt autem hujusmodi res corpora  
 oinnia metallica, & sulphur & arsenicum.  
 Sed quia nullum vidimus ex corporibus il-  
 lud in natura sua coagulare coagulatione  
 firma & vera: sed potius ab eis ipsum per  
 expressionem ignis fugere, quantumcum-  
 que fuerint suæ convenientiæ, ideoque  
 consideravimus, nullum corpus in natura  
 sua illi in profundo adhædere. Subtilioris  
 ergo substantiæ & liquidioris fusionis ne-  
 cessere est medicinam illam esse, quam ipsa  
 corpora existant. Ex spiritibus autem si-  
 militer non vidimus, illis in natura sua  
 manentibus, firmam & veram coagulatio-  
 nem fieri illius, sed fugitivam, & multæ  
 infectionis & nigredinis: Quod quidem  
 contingit, alterum propter spirituum fu-  
 gam, alterum vero ex terrea & adustibilis  
 substantiæ illorum commixtione. Ideoque  
 per hæc manifestè relinquitur, ex qua-  
 cunque re medicina illius elicatur, ipsam  
 necessariò debere esse subtilissimæ & pu-  
 rissimæ

rissimæ substantiæ, illi adhærentis ex natura & convenientia sua in profundo, & facilimæ fusionis vel liquefactionis, & tenuissimæ ad modum aquæ, ceræ vel oleariæ & fixæ super ignis pugnam. Haec enim medicina ipsum coagulabit & in substantiam solarem vel lunarem convertet. Modos autem compositionis ingeniorum, medicinæ & aliorum tibi in sequentibus latius denarrabimus, per quos ad illam pervenire poteris: & ipsa sermone sibi proprio & convenienti determinabimus. Sollicitè igitur ad illam exerciteris, & eam invenies. Sed ut nos non possis ex ejus insufficientia increpare: dicimus, quonia in ex ipsis corporibus metallicis cum suo sulphure vel arsenico præparatis, & ex solis similiter corporibus hæc medicina elici potest. Ex solo vero argento facilius & propinquius invenitur: quonia in natura propriam naturam amplectitur, & ea gaudet amicabilius quam extranea: & est similiter in ipso facilis extractionis illius substantia subtilissimæ, cum jam in actu subtilem habeat materiam. Modi vero inventionis hujus medicinæ sunt per sublimationem, ut à nobis narratum est sufficenter. Modus vero fixionis illius in capitulo suo similiter narratus est. Coagulationis vero solutorum modus est, per ampullam in cineribus usque ad collum, cum temperato igne,

igne , quousque aqueitas evanescat & induretur.

### D e Fixione.

#### C A P . L I I I .

**F**ixio vero est rei fugientis ab igne ad ipsum conveniens aptatio. Causa vero inventionis ipsius fuit , ut omnis tinctura omnisque alteratio medicinæ perpetetur in alterato , & non mutetur , nec separetur ab eo per ignem. Diversificatur vero & ipsa similiter secundum rerum figendarum inultiplicitatem : quæ sunt corpora quædam à perfectione diminuta ; sicut Saturnus, Jupiter & Venus : & spiritus qui sunt scilicet sulphur & arsenicum in gradu uno ; & argentum vivum in alio ; in tertio vero marchesita , magnesia , & tutia , & horum similia in natura. Figuntur autem corpora hæc à perfectione diminuta per suam calcinationem & reductionem : quoniam absolvuntur per eam à sulphureitate combustibili & fugitiiva corruptente. Et hanc sufficienter in sua narravimus oratione , scilicet in capitulo calcinationis. Figuntur autem sulphur & arsenicum duobus modis. Primo per reiterationem sublimationis super illa in vase aludele quousque stent. Est igitur ex hoc intentio festinationis illorum fixionis , ut ingenieris adinventionem