

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Gebri Arabis Chimia**

**Geber**

**Lugduni Batavorum, 1668**

Est supplementum Capitis antegresse. Unicuique imperfectorum corporum suam medicinam esse adhibeniam. Cap. XIII

[urn:nbn:de:bsz:31-95581](#)

que omnium harum medicinarum expedit singulo sermone adducere narrationem & seriein suarum compositionum cum causis suis & manifestis probationum experientiis. Primum igitur medicinarum decem seriein narrare; & dehinc quidein corporum omnium: Deinde vero argenti vivi: dehinc vero & ultimò ad perficientis magisterii medicinam transeundum. Cum tamen in casu præparatione indigeant imperfecta, ideo ne propter artis insufficientiam seu detractionis ipsius mordeamus ab invidis, afferamus imprimis narrationem de imperfectorum corporum præparationibus, omnium earum inventionis causas ponentes: quibus præparationibus ex nostro artificio efficiantur congrua, & perfectio- nis albedinis & rubedinis in unoquoque gradu medicinam possunt suscipere & ab eadem perfici. Dehinc vero addenda medicinarum omnium narratio sufficiens & congrua.

*Est supplementum Capitis antegress.*

*Unicuique imperfectorum corporum suam medicinam esse adhibeniam.*

C A P . X I I I .

E X jam ergo à nobis narratis sermonibus apparet quid superfluum, quidvè diminutum natura ex suis operibus in cor-

poribus metallorum relinquat in unoquoque eorum, quæ imperfecta sunt corpora, secundum sufficientem partem: Secundum verò complementum quæ in superioribus omisimus hic complebimus sufficiente sermone. Cum igitur duplicis generis imperfectionis corpora contingat mutabilia sole: molia scilicet & non ignibilia, ut Saturnus & Jupiter. Alia verò dura & non fusibilia, aut cum ignitione fusibilia ut Mars & Venus. Necessario nos natura informando edocuit ex illorum diversitate, diversas præparations secundum exigentiam illorum administrare. Sunt itaque unius generis transformanda imperfectio-  
nis corpora duo; plumbum scilicet nigrum quod in arte μελανη id est nigrum vel Saturnus dicitur: & plumbum album stridens quod λευκηνη, album, & Jupiter in hac arte vocatur, quæ à se invicem sunt diversa in sui occulti profundo ex radice suæ naturæ in-  
nata & in manifesto similiter: quoniam Saturnus fuscus, lividus, ponderosus, niger, sine stridore totaliter mutus. Jupiter autem albus, lividus parum, multum stridens & modicum sonum tinnitus adducens. Differentiam autem in profundo illorum cum manifestis experientiis & causis propriis tibi supra narravimus. Ex quibus magis præparationis ordinem colligere bonæ mentis artificem contingit. Primo igitur secun-

secundum ordinem corporum præparatio-  
nei narremus. Postea vero & ipsius ar-  
genti vivi coagulabilis. Sed & primo unius  
generis molliciei scilicet : post hoc vero &  
alterius. Primi quidem generis corporum  
ponatur Saturni præparatio & Jovis :  
Postea vero & aliorum secundum suum or-  
dinem determinatum : quia in præparatio-  
ne corporum nihil superfluum ex profun-  
do ipsius renowendum : sed ex manifesto  
potius.

*Imperfectorum metallorum defectum  
medicina suppleri, Superfluum vero præ-  
paratione tolli oportere.*

## C A P . X I V .

Saturni vero præparatio multiplex adhi-  
betur essentiæ, & Jovis similiter per ip-  
sum multiplicem gradum perfectionis  
approximationis vel elongationis gra-  
dum. Cum sit igitur aliud ex corrumpen-  
tibus quidem illorum profundo adveniens  
ex naturæ radice innata, sulphureita-  
tis scilicet terreitas, atque argenti vivi im-  
putitas, in illorum creationis principiis  
essentialeliter commixta : Aliud vero super-  
veniens, post primam ilorum mixtionem,  
corruptionem adducens, & sunt res primi  
generis, sulphureitas comburens, & illius  
impunitas, argenti vivi substantia foeda &

G 6      immuni-