

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Gebri Arabis Chimia

Geber

Lugduni Batavorum, 1668

Pars Prima

[urn:nbn:de:bsz:31-95581](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-95581)

GEBRIARABIS

DE

Alchemia Traditionis summæ
perfectionis :

LIBER II.

*De consideratione perfectionis &
corum quæ ad eam spectant.*

CAP. I.

Pincipiorum itaque hujus magisterii discussione tradita; restat, intentum hujus nostræ artis complere, sermone illi conveniente. Est autem perfectionis ipsius consideratio, consideratio perficientis medicinæ, ut scilicet discutiatur ex qua re melius vel propinquiùs eliciatur illa ad omnem imperfecti perfectionem. Et similiter consideratio artificiorum per quæ cognoscamus, an perfectio sit completa. His itaque traditis, & tota erit perfectionis tradita cognitio: secundum nostræ artis exigentiam.

De cognitione principiorum corporum.

CAP. II.

Cognoscere verò non est possibile hanc transmutationem corporum & ipsius argenti

argenti vivi; nisi super mentem artificis deveniat vera cognitio illorum naturæ, secundum suas radices. Prius igitur corporum principia secundum suas radices & eorum essentias notificabimus; quid scilicet sint secundum omnes causas differentiarum: & quid boni vel mali in se contineant. Dehinc verò ipsorum omnium corporum naturas & essentias cum omnibus suis causis & proprietatibus narrabimus; quæ videlicet sint causæ corruptionis & perfectionis illorum cum suis experienciis manifestis approbantes.

De Natura sulphuris & arsenici particulariter.

CAP. III.

ERgo in primis spirituum naturam, quæ ipsorum sunt corporum principia, affirmamus: quæ sunt videlicet sulphur, arsenicum, & argentum vivum. Dicimus igitur quoniam sulphur & arsenicum, pinguedo sunt terræ, ut supra à nobis narratum est. Cujus experienciâ manifestâ probationem elicias per illorum facilem inflammationem, & facilem ejus liquefactionem, per ignem. Non enim facile inflammatur, nisi quod oleagineum est, nec liquefcit per calidum facile, nisi quod illius naturæ est. Sulphur itaque & illius com-

F

par,

par, causam corruptionis habent, inflammabilem substantiam, & terream feculentiam. Causam vero perfectentem habent mediam; inter hanc videlicet & illam. Est igitur causa corruptionis illorum terreitas, per hoc quod neque fusionem, neque ingressionem habent, & similiter inflammabilis substantia; quia nec stat nec stare facit; & nigredinem & lividitatem ex omni genere ejus præstat. Causa igitur perfectionis in illis, est mediocris illorum substantia: quia per illius terreitatem non turbatur ab ingressione, quæ per fusionem bonam perficitur, & per illius subtilitatem combustibilem non removetur ejus impressio de facili propter fugam. Non est autem mediocris illorum substantia perfectionis causa corporum vel argent. viv. nisi figatur: quia cum non fixa sit, licet ejus impressio non removeatur de facili; non tamen stabiliter perpetuatur. Ex his itaque elicitur, mediocrem substantiam dividere artificem necesse esse. Dividere autem putaverunt quidam impossibile esse, propter fortem illius mixtionem & unionem naturalem. Et illi quidem suis operibus manifestis adversi sunt. Nam ipsum sulphur calcinaverunt, licet non multum, quod nullam fusionem nec inflammationem aliquam dedit: sed illud per divisionem ejus necesse est evenisse, quoniam sulphur

phur in sua naturali commixtione & simplici substantia permanens, necesse est inflammari & comburi. Ergo per divisionem diversarum substantiarum in illo, relinquuntur, partem magis in ipso inflammabilem à partibus non inflammabilibus seorsum per artificium separari. Nam si possibile est, per calcinationem ad remotionem omnium inflammabilium partium in illo pervenire; necesse est ex eorum naturalibus operibus, eos confiteri, ad omnem partium divisionem posse perveniri. Sed quia hoc dependet ex subtilissimo artificio, cogitarunt id fore impossibile. Patet itaque ex præmissis manifeste quod non est sulphur de veritate nostræ artis; sed forte pars ejus. Et nos jam deduximus te in cognitionem artificii: per quod ad illius divisionem possibile est deveniri. In arsenico vero, quia in radice suæ mixtionis; per actionem naturæ resolutæ sunt multæ illius partes inflammabiles; ideo artificium ejus separationis est facilius: Sed ipsum est albedinis tinctura, sulphur vero rubedinis. In sulphuris igitur divisione magnam adhibere cautelam, necesse est.

De natura Mercurii.

C. A. P. I V.

IN Argento vivo similiter necesse est superflua refecare. Habet enim duas corruptionis

ruptionis causas à quibus in sublimando purgatur; unam videlicet terream immundam substantiam sine inflammatione, aliam superfluam fugitivam aqueitatis substantiam. Putaverunt attamen aliqui ipsum non superfluam habere terram vel immundiciam. Sed vanum est quod cogitaverunt. Videmus enim ipsum multæ lividitatis & non puræ albedinis: & similiter per leve artificium, videmus ex illo terram nigram & feculentam emanare; per lavationem videlicet, cujus modum jam narrabimus. Sed quia duplicem contingit per illud perfectionem elicere, scilicet medicinam ex illo creare, & ipsum coagulatione perficere, ideo necesse est, ipsum duplici mundationis gradu præparare. Propterea duæ mundationes Mercurii necessariæ sunt. Una per sublimationem ad medicinam, & hæc innuitur. Alia per lavacrum ad coagulationem, & illa innuetur. Si enim volumus medicinam ex illo creare, tunc necesse est, à feculentia suæ terretatis optime purgare per sublimationem; ne in projectione creet colorem lividum. Similiter & ipsius aqueitatem fugitivam delere; ne totam medicinam fugitivam in projectione faciat, & mediocre illius substantiam salvare pro medicina: de cujus est proprietate non aduri, & ab adustione defendere; & quæ similiter non fugit, sed

fixum

fixum facit. Probavi autem ex nostris sermonibus argentum vivum omne esse perfectivum. Et hoc similiter est manifestum experientiis. Nam videmus argentum vivum argento vivo magis adhærere, & eidem magis amicari: Post illud vero auro, & post hoc argento. Ideo ex hoc relinquitur, ipsa esse suæ naturæ magis. Alia vero corpora non videmus ad illud tantam conformitatem habere: & ideo ipsa veridice invenimus minus de sua natura participare. Quæcunque enim videmus plus ab adustione salvari, illa consideramus plus illius naturam possidere. Ideoque relinquitur ipsum argentum vivum esse perfectivum perfectissimum & adustionis salvativum, quod est perfectionis ultimum. Secundus vero mundationis ipsius gradus est ad ipsius coagulationem. Et est ut sufficiat illi solummodo lavatio suæ terreitatis immundæ. Cujus modus hic est: Sumatur patella terrea, & in ea mittatur argentum vivum quod purgare intendis, super quod spargatur aceti fortissimi parva quantitas, vel alterius rei consimilis: quæ sufficiat ad cooperiendum illud: & ponatur ad ignem lentum, ne serveat: & agitetur continue cum digitis super fundo patellæ, ut dividatur argentum vivum in similitudinem subtilissimi pulveris albi; donec totum acetum evaporaverit, & ipsum

argentum vivum redeat in suam formam. Postea vero quod feculentum & nigrum videris ex illo emanasse, & patellæ adhaerere, lava cum aqua & abjice. Et hæc iterata vice multiplica, quousque videris colorem terreitatis illius, in clarum album mixto cœlestino colore perfecte mutari: quod perfectæ lavationis est signum. Cum igitur pervenerit ad illud, projiciatur super ipsum medicina suæ coagulationis: & coagulabitur in solificum & lunificum, secundum quod ipsa medicina suæ coagulationis præparata extiterit: & ipsius narrationem in sequentibus ponemus. Ex jam igitur dictis patet similiter, Argentum vivum non esse perfectivum in natura sua, ad quam produxit ipsum minera sua: sed illud quod ex ipso producit per artificium nostrum, & similiter in sulphure & ejus compari est inducere. Non ergo in his possibile est naturaliter naturam sequi, sed per nostrum artificium & ingenium perficiuntur.

*De Natura Marchesita, Magnesie
& Tutia.*

CAP. V.

DE aliis autem spiritibus similiter specialem necesse est nos facere traditionem: qui sunt Marchesita, Magnesia, & Tutia,

Tertia, impressionem magnam in corporibus facientes. Et ideo dicamus quid sint in natura, secundum suas probationes & causas. Dicimus igitur quod Marchesita duplicem habet in sua natura substantiam. Unam scilicet, argentum vivum mortificatum & mediocriter præparatum, & ad naturam fixi approximans. Aliam vero sulphur adustibile non fixum. Ipsam ergo habere sulphureitatem comperimus manifesta experientia. Nam cum sublimatur, ex illa elevatur substantia sulphurea manifesta combustiva. Et sine sublimatione similiter perpenditur illius sulphureitas. Nam si ponatur ad ignitionem, non suscipit illam, priusquam inflammatione sulphuris inflammetur, & ardeat. Ipsam vero argenti vivi substantiam manifestatur habere sensibiliter. Nam albedinem præstat Veneti meri argenti, quemadmodum & ipsum argentum vivum. Item videmus colorem in illius sublimatione cælestinum præstare, & luciditatem manifestam metallicam habere videmus: Quæ certum reddunt artificem, illam has duas substantias continere in radice sua. Magnesia vero sulphur plus turbidum, & argentum vivum magis terrenum & feculentum: & ipsum sulphur similiter magis fixum, & minus inflammabile habere: per easdem probare experientias manifeste poteris, & ipsam

magis naturæ Martis approxinare. Tutia vero est fumus corporum alborum; & hoc manifesta probatione perpenditur. Nam projecto fumo mixtionis Jovis & Veneris, adhærente in spondilibus fabricæ fabrorum, eandem impressionem facit cum ea, & quod fumus metallicus non redit, nec ipsa similiter sine alicujus corporis admixtione. Ideo cum fumus ipsa sit alborum corporum, alba non citrinat corpora, sed rubea. Nam citrinitas non est aliud quam rubei & albi debita & determinata proportio. Ideoque ipsa propter suam subtilitatem magis ad profundum corporis penetrat: & ideo magis alterat quam suum corpus, & magis quiescit in examine pauco artificio, quod jam tibi narratum est. Quæcunque igitur alterantur per argenti vivi virtutem, vel sulphuris, aut horum similium necesse est, alterari: quoniam hæc sola communicant & ununtur in natura ipsis corporibus, quia ipsis sunt magis amabilia.

De Natura Solis.

C A P. VI.

Nunc vero de corporibus metallicis ampliato sermone eorum intimam narremus essentiam. Et primo de Sole, postea de Luna, ultimo vero de aliis secundum

dum quod videbitur expedire, cum suis probationibus, quæ per experimentum habentur. Est igitur Sol creatus ex subtilissima substantia argenti vivi, & clarissima fixura & mundissima, & ex substantia pauca sulphuris mundi & puræ rubedinis, fixissimi, clari, & à natura sua mutati, tingentis illam. Sed quia contingit diversitas in rubedine ipsius sulphuris, necesse est & auri citrinitatem diversitatem habere similiter. Est enim quoddam magis: quoddam vero minus in citrinitate intensum. Quod ipsum enim sit ex subtilissima argenti vivi substantia manifeste perpenditur: Quia argentum vivum de facili & amicabiliter illud suscipit. Non enim argentum vivum aliud, quam suæ naturæ suscipit. Quod vero claram & mundam illam substantiam habuit, per resplendentem ejus fulgorem & radiantem manifestatur; non solum in die, verum etiam in nocte se manifestantem, alia probatione non indiget. Quod vero fixam & sine sulphureitate comburentem habeat, patet per omnem operationem illius ad ignem. Nam nec minuitur, nec inflammatur. Quod vero ipsū sit sulphur tingens, patet per hoc quod admixtum argento vivo ipsum per sublimationem in colorem transformat rubeum, (quod Uffur seu Cinnabrium) & quod cum amalgamatur cum corporibus, & sublimatur forti ignitione

de corporibus, ita quod illorum ascendat subtilitas cum eo, citrinissimum creat colorem. Patet igitur, quod pura sulphuris substantia, purum colorem generat: non pura, non purum. Qui vero probationis suæ citrinitatis ostensione indiget, sensum non habet: quod per visum perficitur. Subtilissima igitur argenti vivi substantia ad fixationem deducta, & puritas ejusdem, & subtilissima sulphuris materia fixa, claræ rubedinis, & non adurens, tota ipsius auri materia est essentialis. Major tamen argenti vivi quantitas in illo probatur esse. Quæcunque igitur volueris alterare, ad hujus exemplar altera: ut ipsa ad æqualitatem perducas. Et modum jam ad illud nos tibi dedimus. Et quia subtiles habuit & fixas in sua creatione partes; ideo potuerunt partes ejus multum densari. Et hæc est causa magni sui ponderis. Per multam vero & temperatam à natura decoctionem, facta est ex illo paulativa resolutio, & inspissatio bona in ultima mixtione, ut cum ignitione liquefcat. Ex præcedentibus igitur patet, quod multa quantitas argenti vivi est causa perfectionis: multa vero sulphuris causa corruptionis. Item uniformitas in substantia, quæ per mixtionem fit æqualem, est causa perfectionis: Diversitas vero, corruptionis. Item induratio & inspissatio, quæ per longam & temperatam decoctio-

decoctionem perficitur, est causa perfectionis : Oppositum vero corruptionis. Igitur si ceciderit super ipsum argentum vivum sulphur non debitæ dispositionis, necesse est secundum diversitatem illius diversas corruptiones adduci. Potest enim tale sulphur, quod super illud cadit fixum, non adustibile esse totum, aut totum adustibile & fugiens in natura sulphuris, aut fugiens & non in natura sulphuris, aut partem fugientis, partem vero fixi tenere; sed in parte naturam sulphuris tenere, in parte vero non : aut totum mundum aut immundum; aut medietas immunda vel minor ipsius pars. Item aut multæ quantitatis, superans in cominixto argentum vivum, aut paucæ quantitatis superatum ab illo : aut nec superans, nec superatum. Item aut album, aut rubeum, aut mediocre. Ex his itaque omnibus diversitatibus tam sulphuris quam argenti vivi, necesse fuit in natura diversa creari corpora metallica; quorum rationes omnes expedit nos narrare cum proprietatibus & experimentis manifestis.

De cognitione naturæ Lunaræ.

C A P . V I I .

Iam ergo patet ex præcedentibus, quod si ceciderit sulphur mundum, fixum, rubeum, clarum super substantiam argenti vivi

vivi mundam, puram, fixam & claram, non superans, imo paucæ quantitatis, in multo superatum, in commixtione argenti vivi; creatur ex hoc aurum purum. Si vero fuerit sulphur mundum, fixum, album albedine pura, clarum super substantiam argenti vivi mundam, fixam, claram non superans, sed in modico superatum, creatur ex eis argentum. Diminutam tamen habet puritatem ab auri puritate, & spissitudinem grossiorem quam aurum. Cujus signum est, quod non condensantur partes ejus in tantum, quod auro componderet: nec etiam ita fixam substantiam habet, ut aurum; cuius signum est diminutio ejus per ignem: & sulphur ejus, quod non est fixum, nec incombustibile, causa est illius. Et quod sulphur in illo hujus sit dispositionis, per illius paululam inflammationem probatur. Idem autem sulphur fixum & non fixum, ad aliud quidem & ad aliud relatum, esse, impossibile non est autumandum. Lunæ enim sulphureitas ad auri sulphureitatem relata, non fixa & comburens est. Ad aliorum vero corporum sulphur relatum, fixa, & non comburens.

De natura Martis.

CAP. VIII.

SI vero fuerit sulphur fixum terreum argento vivo fixo, terreo in natura commixtum, & hæc ambo non puræ, sed lividæ albedinis fuerint: cujus superatiæ quantitas sit sulphuris magna, generatur ex his ferrû. Et quia superatio sulphuris fixi in commixtione fusionem prohibet, ideoque ex hoc relinquitur, sulphur velocius liquefactionis festinantiam per opus fixationis perdere, quam argentum vivum. Non fixum vero videmus citius quam argentum vivum liquefcere. Ex his vero manifestatur causa velocitatis fusionis & tarditatis in corporum unoquoque. Nam quod plus de fixo habet sulphure, tardius: quod vero plus de adurente, facilius & citius fusionem suscipit. Quod satis aperte à nobis fuit monstratum. Quod vero ipsum sulphur fixum tardiozem faciat fusionem in corporibus, manifestatur per hoc, quod ipsum nunquam, nisi calcinetur, potest figi; & cum fuerit calcinatum, nullam dat fusionem. Ergo in omnibus (inclusum) illam impedire debet. Quod vero nisi calcinetur, non figatur, patet experimento illius qui illud figit, non calcinatum: quoniam ipsum invenit semper fugere, donec in ter-

rara

rain vertatur : cujus similitudo est calcis naturæ. Hoc autem minime in argento vivo contingit : quoniam figi potest absque hoc quod in terram vertatur, & figi similiter cum conversione illius in terram potest. Nam per festinationem ad ejus fixationem, quæ per præcipationem sublimationis perficitur, figitur, & in terram mutatur : Per successivam vero illius iterata vice sublimationem per ignem temperatum, figitur similiter, & non in terram vertitur, imo fusionem dat metallicam & bonam. Hoc autem manifestum est, & ab illis probatum, qui utrasque fixationes illius experti sunt, usque in illius consummationem, per festinam præcipationem, & tandem per successivas sublimationes. Vidit enim & invenit sicut à nobis scriptum suscepit. Et illud ideo quoniam viscosam habet & densam substantiam ; cujus signum est contritio illius cum imbibitione & mixtione cum rebus aliis. Sentitur enim in illo manifeste viscositas illius per multam adhærentiam ipsius. Densam autem substantiam illud habere manifeste videt monoculus, per illius aspectum, & per ponderationem immensi sui ponderis: Auro enim præponderat cum in natura sua est. Et est similiter fortissimæ compositionis, ut narratum est. Ex his igitur relinquitur ipsum posse figi sine illius humiditatis consumptione,

ptione, & absque hoc quod in terram convertatur. Propter enim bonam partium adhaerentiam & fortitudinem suae compositionis, si quo modo partes illius semel inspissentur per ignem, ulterius non permittit se corrumpi; neque per ingressionem furiosae flammæ in illud, se in fumum ulterius elevari permittit: Quoniam rarefactionem sui non patitur, propter substantiæ densitatem, & carentiam adustionis; quæ per sulphureitatem combustibilem, quam non habet, perficitur. Per hoc igitur invenimus inventionem veridicam duorum secretorum genus mirabile: Unum scilicet triplicem causam corruptionis uniuscujusque metallorum per ignem: quarum prima est inclusio adurentis sulphureitatis in profundo illorum substantiæ per inflammationem illius totam substantiam corporum diminuentis, & exterminantis in fumum, ultima consumptione, quantumcunque in illis argentum vivum bonæ fusionis extiterit. Secunda vero causa est multiplicatio flammæ exterioris super illa & illa penetrantis, & secum in fumum resolventis, cujuscunque fixationis illa fuerint. Tertia vero causa est rarefactio ipsorum corporum per calcinationem. Tunc enim flamma ignis in ea penetrare potest, & ipsa in fumum exterminare quantumcunque perfecta extiterint. Si igitur omnes corruptionis

ptionis causæ conveniant, maxime corpora corrumpi necesse est. Si vero non omnes, remittitur corruptionis velocitas uniuscujusque corporis, secundum remissionem illarum. Secundum genus hujus secreti est bonitas quæ per ipsum argentum vivum consideratur in corporibus. Quia argentum vivum propter nullas causas corruptionis & exterminationis se in partes compositionis sui dividi permittit: quia aut cum tota sui substantia ex igne recedit, aut cum tota in igne permanet stans. Ideoque notatur in eo necessario perfectionis causa. Laudetur igitur sublimis naturarum Deus benedictus & gloriosus altissimus qui creavit illud, deditque illi substantiam incremabilem & substantiæ proprietates, tutandi ab adustione metalla, quas non contingit ex rebus ullam in natura possidere, ut in illa possit inveniri hæc perfectio, per artificium aliquod, quod in illo invenimus potentia propinqua. Ipsum enim est quod ignem superat, & ab igne non superatur; sed in illo amicabilem re-
quiescit, eo gaudens.

De natura Veneris sive Mercurii.

CAP. IX.

Redeuntes igitur ad propositum, dicimus quod si fuerit sulphur impurum, grossum,

grossum, fixum secundum sui majorem partem, secundum vero sui minorem non fixum, rubeum, lividum, secundum totum non superans, neque superatum, & ceciderit super argentum vivum grossum & immundum, ex eis æs creari necesse est. Horum itaque omnium probationem adducere per data ex natura illorum contigit. Nam cum illud ad ignitionem ponitur, manifestam ex eo flammam sulphuream discernere poteris, quæ utique sulphuris non fixi est signum, & deperditio suæ quantitatis per exhalationem. Sulphur vero fixum in illa consideratur per frequentem ejus ignitionem & combustionem. Nam ex ea fit suæ fusionis retardatio & induratio suæ substantiæ: quæ signa sunt multitudinis sui fixi sulphuris. Quod illud autem sulphur sit rubeum, lividum, immundum, commixtum argento vivo immundo & feculento, significatur per sensum. Unde alia probatione non indiget. Experimento autem elicias secretum. Vides enim omnem rem caloris actione in terram vel cinerem mutatam cum facilitate solvi, & in aquæ naturam redigi. Hoc autem contingit propter partium subtiliationem ab igne. Res igitur magis subtilis in natura propria ad hanc terream naturam reducta magis subtiliatur. Igitur magis solvitur: ita & quæ maxime, maxime. Ex his igitur

est

tur patet causa corruptionis & infectionis horum duorum corporum Martis scilicet & Veneris: quoniam est per sulphur multæ quantitatis fixum & non fixum paucæ: minus tamen in Venere, magis autem in Marte. Cû igitur sulphur per calorem in fixationem devenit per calorem ignis, ejus partes subtiliantur: sed pars illa quæ est in aptitudine solutionis suæ substantiæ, solvitur; cujus signum est expositio horum duorum corporum ad vaporem aceti vel alterius acuti. Nam per illud floret in superficie illorum sulphuris ipsorum aluminositas, per calorem in illis creatum & subtiliatum. Et si posueris hæc duo corpora in liquorem ponticum, solvantur de facili per ebullitionem in illo multæ illorum partes. Et si respexeris in mineris horum duorum, manifestam invenies ex eis solutam aluminositatis substantiam stillare, & in illis adhærere: quæ aluminositas per ponticitatem & facilem solutionem in aquam probatur. Non enim ponticum & facile solubile reperitur aliud, quam alumen & salia, & quod illius naturæ est. Nigredo vero in unoquoque & maxime horum duorum corporum, causatur per sulphur non fixum & inflammabile, quod in illis concluditur: multum quidem in Venere, parum vero in Marte, & ad naturam fixi approximans. Ideoque non de facili talem impressionem de Marte removeri

moveri est possibile. Jam igitur patuit ex sulphure non fixo fusionem fieri & fusionem adjuvari: Ex fixo vero fusionem non fieri, & in omnibus fusionem impediri. Ex argento autem vivo fixo, non est necesse fusionem non fieri, nec fusionem impediri. Illud autem scit necessario verum esse, qui nullo ingeniorum fusionis sulphur potuit salvare in fusione post illius fixationem. Argentum vero vivum figi potuit per frequentem sublimationis reiterationem ad illud, ut cum eo bonam fusionem suscipiat. Ex hoc itaque manifestum est corpora esse majoris perfectionis quæ plus argenti vivi sunt continentia: Quæ vero minus, minoris perfectionis. Studeas igitur fili charissime, ut in omnibus tuis operibus argentum vivum in commixtione superet sulphur. Et si per solum argentum vivum perficere non veris, preciosissimæ perfectionis indagator eris, & ejus, quæ naturæ vincit opus. Mundare enim poteris intime; ad quod natura non potest pervenire. Probatio vero ejus, quod ea quæ majorem argenti vivi quantitatem sunt continentia, majoris sunt perfectionis, est scilicet facilis susceptio ipsius argenti vivi. Videmus enim corpora perfectionis amicabilem argentum vivum combibere. Ex præcedentibus itaque sermonibus relinquatur necessario duplicem fore in corporibus sulphureitatem. Unam quidem

quidem in profunditate argenti vivi conclusam, in principio suæ creationis : Alteram vero supervenientem ex accidenti, quarum altera cum labore tollitur : Alteram vero innatam, nullo artificiorum ingenio quod per ignem perficitur, possibile est tolli : ad quod possit nostra operatio congrue ac utiliter pervenire, cum jam secum in radice creationis unita est. Et hoc experimento probatur quod sulphureitatem adustibilem videmus per ignem deleri, sulphureitatem vero fixam minime. Si igitur dixerimus corpora calcinatione & reductione mundari & figi posse, intelligas utique à terrea feculentia, quæ non cum illis in radice suæ naturæ seu profundo unita est: Quoniam unita mundare per ignis ingenium non est possibile, nisi illis adveniat argenti vivi medicina, occultans & contemperans illam; aut illam de commixto separans. Separatio autem terreae substantiæ de commixto in radice naturæ metallo unitæ fit; aut per elevationem cum rebus substantiam argenti vivi elevantibus, & sulphur terreum dimittentibus propter convenientiam cum eis, ut est tutia, & marchesita; quoniam sumi sunt, quorum major pars argenti vivi est quantitas, quam sulphuris. Et hujus experientiam videre poteris; quoniam si forti & subita fusione tales spiritus conjun-

maburp

ris

ris cum corporibus, spiritus secum adducent corpora in fuga sua: ideoque cum eis elevare poteris: aut cum lavatione per argenti vivi commixtionem quam narravimus. Argentum enim vivum tenet id quod suæ naturæ est, alterum vero respuit.

De natura Iovis seu Stanni.

CAP. X.

HAc igitur investigatione proposita nostrum intentum prosequentes, dicimus: quod si sulphur fuerit in radice commixtionis, fixatione pauca participans, album albedine non pura, non superans sed superatum, & ceciderit super argentum vivum impurum secundum partem fixum, secundum vero partem majorem non fixum, album, albedine impura, sequetur ex eis stannum. Et horum probationem per preparationem invenies. Quoniam si ipsum stannum calcinaveris, senties ex illo sulphureum foetorem: quod signum est sulphuris non fixi in eo; & quia flammam non emittit sulphuream, ne putes illud ideo fixum. Quoniam non propter fixationem, sed propter magnam quantitatem argenti vivi ipsum superans, in commixtione salvantis à combustionem flammam non dat. Probatur itaque duplex in stanno sulphureitas,

phureitas, item duplex argenti vivi substantia. Una quidem sulphureitas quæ combustibilis est: quia cum calcinatur, fetet ut sulphur, per primam probatur experientiam: Altera vero probatur per continuationem illius in calce sua ad ignem, quæ est magis fixa. Quare hæc similiter non fetet sicut alia. Probatur vero duplex argenti vivi substantia in illo: quarum prima ad fixationem approximatur, quæ stridet: altera fixa, quæ non stridet. Et hoc per experientiam est: quoniam ante illius calcinationem stridet; post vero triplicem ipsius calcinationem non stridet. Quod est; quia ejus argenti vivi fugitiva substantia stridorem faciens, evolavit ab eo. Quod vero argenti vivi substantia sit causa stridorem faciens, probatur per lavationem plumbi cum argento vivo. Quoniam si cum argento vivo plumbum lavetur, & post lavacrum ejus illud fuderis cum igne non superante suæ fusionis ignem, remanebit cum eo argenti vivi pars; quæ plumbo stridorem adducit, & illud in stannum convertet. E contra vero per mutationem stanni in plumbum illud considerare potes. Nam per multiplicem calcinationis reiterationem ad illud, & ignis illi magis convenientis ad reductionem ejus, administrationem, in plumbum convertitur. Maxime vero cum per subtractionem suæ scoriam cum magno calci-

calcinatur igne. Et de harum substantiarum
diversitatibus certificari poteris per ingenia
conservationis illarum in instrumentis pro-
priis, & ignis modo eas dividendis; ad quem
nos pervenimus cum instantia laboris. Et
vidimus cum certificatione, nos verum per
illud aestimasse. Quid igitur sit quod post
remotionem duorum, non fixorum ex Jo-
ve, scilicet sulphuris & argenti vivi, reman-
sit, te certum reddere nos expedit; ut com-
plete cognoscas ipsius Jovis composi-
tionem. Est igitur illud lividum, ponderosum,
ut plumbum: majori tamen albedine
plumbo participans. Est igitur plumbum
purissimum, & est in ipso æqualitas com-
ponentium, argenti vivi scilicet & sulphu-
ris. Non autem æqualitas quantitatis: quo-
niam in commixtione vincit argentum vi-
vum; cujus signum est, facilitas ingressio-
nis in illud argenti vivi in natura sua. Igi-
tur si non major argenti vivi in illo esset
quantitas, non adhæreret illi in natura sua
sumptum de facili. Ideoque non adhæret
Marti, nisi subtilissimo ingenio, nec Vene-
ri propter paucitatem argenti vivi in illis,
in commixtione sua. Ex hoc igitur patet,
quia difficillime Marti adhæret: Veneri ve-
ro facilius, propter majorem copiam ar-
genti vivi in ea: cujus signum est fusio il-
lius facilis. Martis vero difficillima. Fixio
veto harum duarum substantiarum ad fir-
mam

mā approximāt fixationem: nō autē fixa est propterea perpetuo. Et hujus est probatio, ipsius corporis calcinatio, & post calcinationem ad fortissimum ignem expositio. Nam per eum non fieret divisio: sed tota ascenderet substantia, purificata tamen magis. Videmus ergo substantiam sulphuris in stanno adurētē, facilius separari quam in plumbo. Et hujus experimentum vides per facilem Jovis indurationem, calcinationem & meliorationem sui fulgoris. Ideoque consideravimus hęc corruptentia in radice sua non fuisse: sed ei postea advenisse. Et quia in prima commixtionis radice non fuerunt illi multum conjuncta, ideo facile possunt separari: ideoque alterationes in eo sunt velocioris operis: mundificatio videlicet, induratio, & illius fixio. Et harum causas, per ea quæ jam à nobis tradita sunt, manifeste considerare potes. Et quia post has operationes, calcinationem scilicet & reductionem, consideravimus in fumo suo per magnam violentiam ignis elevato expressione, & vidimus illum ad citrinitatem pertingere, cum hoc sit de proprietate sulphuris fixi, æstimavimus æstimatione vera, in qua fuimus certificati, sulphuris fixi naturam secum multam continere. Qui igitur voluerint in hac nostra scientia videre veritatem, investigationem horum omnium perstudeant cum sedalitate

dulitate operis, donec per eam principia ipsorum corporum & proprietatem spirituum inveniunt, inventionem certam non conjecturali, quam tradimus in hoc nostro volumine sufficienter ad artis exigentiam.

De natura Saturni.

CAP. XI.

Restat nos igitur de Saturno descriptionem ponere: & dicimus, quod non diversificatur illius essentia & natura à Jove, nisi quia immundiores habet substantiam à duabus substantiis grossioribus commixtam, sulphure scilicet & argento vivo. Et quia sulphur in illo comburens, est suæ argenti vivi substantiæ magis adhæsivum quam in Jove, & quod plus habet de substantia sulphuris fixi in sua commixtione quam Jupiter. Horum autem rationes per experientias manifestas adducimus. Quod igitur ipsum sit majoris terreitatis & feculentæ quam Jupiter, manifestatur per visum, & per lavationem ejus cum argento vivo: in hoc, quod plus per lavacrum emanat feculentæ terrestris ab eo quam à Jove. Item quia primum gradum calcinationis suscipit facilius quam Jupiter; quod est signum multæ terreitatis in eo. Nam corpora pluris terreitatis, facilius invenimus calcinationis, & terreitatis

G

tis

tis paucæ, difficilioris calcinationis. Et hujus est probatio, difficillima Solis calcinatio completa. Et quia non rectificatur emendaturve ejus sceditas per calcinationis & reductionis reiterationem sicut in Jove : quod est signum majoris sceditatis in principis ejus ex natura sua quam Jovis. Quod vero sulphuris quantitas combustibilis magis sit argenti vivi substantiæ adhæsiva in eo quam in Jove, significatur per hoc, quod non separatur de eo in fumum quantitas notanda, quin sit citrini coloris multæ citrinitatis; cujus signum similiter est, quod in fundo inferiori ex eo remansit; quod signum utiq; est quod in profundo suæ substantiæ in radice creationis multum unitum est. Necessario igitur unitum horum esse signum relinquitur; aut nullius quantitatatis sulphuris combustibilis in eo, aut paucissimæ, aut multum conjunctæ cum sulphure fixo in radice suæ commixtionis. Sed certificati sumus per illius odorem, ipsum alicujus esse quantitatatis & non paucæ; imo multæ: quia non renovetur ab eo odor sulphureitatis in brevi tempore. Ideo consideravimus consideratione vera, qua certi sumus, sulphur illius comburens sulphuri non comburenti & ad naturam fixi approximanti cum sui argenti vivi substantiæ uniformiter esse commixtum & unitum. Ideo cum scandit fumus
ejus,

ejus, necessario cum sulphure non combu-
 rente scandit : de cuius proprietate est ci-
 trinitatem creare. Quod vero major quan-
 titas sulphuris non adurentis sit in ipso
 quam in Jove, à nobis adductum est cum
 veritate : per hoc quod videmus totum co-
 lorem ipsius in citrinum mutari, Jovis ve-
 ro in album in calcibus suis preparatis. Et
 ideo in hoc nobis aperta est via investiga-
 tionis huius operis per quod in calcinatio-
 ne mutatur Jupiter facilius in durum
 quam Saturnus : non autem in tardatione
 liquefactionis velocius mutatur Jupiter
 quam Saturnus. Et illud ideo, quoniam
 causam duricie plus Saturnus quam Ju-
 piter possidet. Causa vero velocis liquefa-
 ctionis est duplex ; argentum vivum scilli-
 cet, & sulphur non fixum : quorum alte-
 rum ad fusionis perfectionem sufficit in
 unoquoque gradu cum ignitione certa, &
 etiam sine ignitione, scilicet argentum vi-
 vum. Quia igitur in Jove est multa argen-
 ti vivi quantitas non bene fixi, remanet in
 illo multa liquefactionis velocitas, & non
 removetur ab illo faciliter. Causa vero
 molliciei similiter est duplex ; argentum
 scilicet vivum non fixum, & sulphur com-
 bustibile. Quia igitur removetur sulphuris
 superfluitas combustiva ex Jove facilius
 quam ex Saturno, ideo ex eo altera causa-
 rum molliciei remota, necesse est illud in-
 durari

durari celerius. Saturnus verò utrasque molliciei causas fortiter habet conjunctas, ideòque non facilè induratur. Est tamen diversitas in mollicie per argentum vivum, & mollicie per sulphur combustibile. Quoniam mollicies causata per sulphur combustibile est frangibilis vel cessiva: mollicies verò per argentum vivum non fixum causata, extensiva est. Et hoc necessario probatur per hoc quod videmus corpora multæ quantitatis argenti vivi, multæ extensionis esse: corpora verò pauci, paucæ. Quare Jupiter facilius & subtilius extenditur quàm Saturnus: Saturnus facilius quàm Venus: Venus quàm Mars: Luna subtilius quàm Jupiter: Sol verò quàm Luna subtilius. Patet igitur quod causa indurationis est argentum vivum fixum, & sulphur fixum. Causa verò molliciei est oppositum. Causa verò fusionis est duplex; scilicet sulphur non fixum & argentum vivum cujuscunque generis. Sed sulphur non fixum necessario est causa fusionis sine ignitione. Et manifestè vides hujus rei experientiam per projectionem arsenici super corpora difficilis fusionis. Facit enim ea facilis fusionis, & sine ignitione. Causa verò fusionis facilis est similiter argentum vivum non fixum. Causa verò fusionis cum ignitione est argentum vivum fixum. Sed causa impedimenti fusionis cujuscunque

que est sulphur fixum. Per hoc itaq; maximum poteris elicere secretum : Quoniam cum plurimæ argenti vivi quantitatis corpora maximè sint perfectionis inventa ; pluris igitur quantitatis argenti vivi corpora à perfectione diminuta, magis perfectioni approxinare necesse est. Itaque & multæ sulphureitatis corpora, plurimæ corruptionis esse contingit. Quamobrem igitur ex jam dictis patet Jovem maximè perfecto approxinare ; cum perfectionis, scilicet argenti vivi plus participet. Saturnum verò minus : minus verò adhuc Venere : minimè verò Martem, quantum ex causa perfectionis dependet. Aliter autem cum medicina perficiente, & defectum supplente, & ad profundum corporis attenuante, & fuscèdinem & turpitudinem illorum palliante & temperante, & fulgorem adducente, se corpora imperfecta habere contingit. Ex hac enim maximè perfectibilis Venus exiit : minus verò Mars : adhuc minus Jupiter : minimè verò Saturnus. Ex his igitur repertum est laboris investigatione veridica, ex corporum diversitate diversas inveniri cum præparatione medicinas. Alia enim medicina eget durum ignibile : alia verò molle & non ignibile corpus. Hoc quidem mollificante & ad profundum attenuante : illud verò indurante, & ad profundum inspissante, &

fusionem cum ignitione adducente. Ex his igitur nos expedit ad medicinas transire, cum manifestis experientiis diversarum ponentibus nobis medicinarum causas inventionis; & quid diminutum relinquamus; & quid ad complementum deducant.

De Medicinis in genere.

CAP. XII.

Probavimus igitur ex meis sermonibus spiritus corporibus magis assimilari & uniri, per hoc quod videmus eos magis corporibus amabilia quam aliqua alia in natura. Per hoc enim adductum est nobis inventione veridica hos spiritus esse corporum alterationis medicinam veram. Ideoque omni quo potuimus ingeniorum modo, nos ipsos exercuimus; ut per illos imperfectorum unumquodque corporum, mutatione firma & vera, in perfectum lunare & solare transformemus corpus. Quamobrem ex jam dictis spiritibus medicinam diversam ex diversa alterandorum intentione, creari necesse accidit. Cum sint igitur duplicis generis alterabilia; scilicet, argentum vivum perfectione coagulabile, & a perfectione diminuta corpora, & hæc quidem multiplicia. Alia quidem dura ignibilia: alia vero mollia non ignibilia. Dura quidem ignibilia, ut Mars & Venus mollia

mollia vero ut Jupiter & Saturnus: Necessesse est igitur & medicinam similiter perficientem similiter multiplicem esse. Alia etenim eget argentum vivum medicina, illud coagulante & perficiente: Alia verò corpora transformanda. Item aliâ egent dura ignibilia, ut Venus & Mars: alia verò mollia non ignibilia, ut Saturnus & Jupiter. Hæc itaque utraque utriusque generis cum ad se invicem differant in natura, similiter diversa egere medicinâ, necessario accidit. Vnius etenim generis Mars & Venus duricie est: in speciali tamen quadam proprietate differunt. Est enim hic non fusibilis: illa verò sic fusibilis. Item hic quidem ex toto lividus & immundus: illa verò non. Item hic quidem albedine fusca: illa verò rubedine impura, & quidem viriditate participat: quæ omnia in medicina diversitatem ponunt. Ideoque alia quidem Mars, alia verò Venus medicinâ perficitur: Et hic quidem ex toto immundus est, illa vero non: Et hic quidem quadam albedine fusca: illa vero rubedine & viriditate participat, quæ in medicina diversitatis necessitatē imponunt consimiliter. Alterius autem generis, molliciei corpora sunt, scilicet Jupiter & Saturnus: cum hæc similiter differant, diversa medicinâ similiter egere necesse est. Est enim hic quidem mundus, scilicet Jupiter: ille verò

non. At verò & hæc quidem mutabilia omnia, nunc lunaria, nunc solaria efficiuntur corpora. Ideoque necesse est uniuscuiusque duplicem medicinam fore. Unam quidem rubeam in citrinum mutantem, scilicet in verum solare corpus. Alteram verò albam, in album lunare corpus mutantem similiter. Cum ex quatuor igitur imperfectorum corporum unicuique duplex medicina adinveniat, solaris videlicet & lunaris, octo in summa erunt medicinae omnes, corpora perficientes. Perficitur & similiter argentum vivum in solare & lunare: ideoque & medicinae alterantis illud duplicem differentiam habere contingit. Decem igitur erunt omnes medicinae quas invenimus cum instantia laboris, ad cuiuslibet imperfecti alterationem completam. Verum itaque cum diuturni laboris instantia, & magnæ indagationis industriâ exercitati sumus: & excusari volumus ab inventionis labore harum decem medicinarum secundi ordinis per beneficium unius medicinae. Et invenimus inventionem longam, nec non & laboriosam, maximè multorum sumptuum interpositione, & cum experientia veridica medicinam unam, quae quidem durum mollescit, & molle induratur corpus, & fugitivum figitur, & illustratur omne fœdum splendore inenarrabili, etiam eo qui supra naturam consistit. Ideoque

que

que omnium harum medicinarum expedit
 singulo sermone adducere narrationem &
 seriem suarum compositionum cum causis
 suis & manifestis probationum experien-
 tiis. Primum igitur medicinarum decem
 seriem narrare; & dehinc quidem corporum
 omnium: Deinde verò argenti vivi; dehinc
 verò & ultimò ad perficientis magisterii
 medicinam transeundum. Cum tamen in
 casu præparatione indigeant imperfecta,
 ideo ne propter artis insufficientiam seu
 detractionis ipsius mordeamur ab invidis;
 afferamus imprimis narrationem de im-
 perfectorum corporum præparationibus,
 omnium earum inventionis causas po-
 nentes: quibus præparationibus ex nostro
 artificio efficiantur congrua, & perfectio-
 nis albedinis & rubedinis in unoquoque
 gradu medicinam possunt suscipere & ab
 eadem perfici. Dehinc verò ad agenda me-
 dicinarum omnium narratio sufficiens &
 congrua.

Est supplementum Capitis antegressi.

*Unicuique imperfectorum corporum
 suam medicinam esse adhibendam.*

C A P. XIII.

EX jam ergo à nobis narratis sermoni-
 bus apparet quid superfluum, quidve
 diminutum natura ex suis operibus in cor-
 porum

poribus metallorum relinquat in unoquoque eorum, quæ imperfecta sunt corpora, secundum sufficientem partem: Secundum verò complementum quæ in superioribus omilimus hîc complebimus sufficiente sermone. Cum igitur duplicis generis imperfectionis corpora contingat mutabilia fore: mollia scilicet & non ignibilia, ut Saturnus & Jupiter. Alia verò dura & non fusibilia, aut cum ignitione fusibilia ut Mars & Venus. Necessario nos natura informando edocuit ex illorum diversitate, diversas præparationes secundum exigentiam illorum administrare. Sunt itaque unius generis transformanda imperfectionis corpora duo; plumbum scilicet nigrum quod in arte $\mu\epsilon\lambda\alpha\nu$ id est nigrum vel Saturnus dicitur: & plumbum album stridens quod $\lambda\epsilon\nu\kappa\delta\nu$, album, & Jupiter in hac arte vocatur, quæ à se invicem sunt diversa in sui occulti profundo ex radice suæ naturæ innata & in manifesto similiter: quoniam Saturnus fuscus, lividus, ponderosus, niger, sine stridore totaliter mutus. Jupiter autem albus, lividus parum, multum stridens & modicum sonum tinnitus adducens. Differentiam autem in profundo illorum cum manifestis experienciis & causis propriis tibi supra narravimus. Ex quibus magis præparationis ordinem colligere bonæ mentis artificem contingit. Primo igitur
secun-

secundum ordinem corporum præparatio-
nem narremus. Postea verò & ipsius ar-
genti vivi coagulabilis. Sed & primo unius
generis molliciei scilicet : post hoc vero &
alterius. Primi quidem generis corporum
ponatur Saturni præparatio & Jovis ;
Postea verò & aliorum secundum suum or-
dinem determinatum : quia in præparatio-
ne corporum nihil superfluum ex profun-
do ipsius reinovendum : sed ex manifesto
potius.

*Imperfectorum metallorum defectum
medicina suppleri, Superfluum vero præ-
paratione tolli oportere.*

C A P. XIV.

Saturni verò præparatio multiplex adhi-
betur essentiæ, & Jovis similiter per ip-
sorum multiplicem gradum perfectionis
approximationis vel elongationis gra-
dum. Cum sit igitur aliud ex corrupen-
tibus quidem illorum profundo adveniens
ex sua naturæ radice innata, sulphureita-
tis scilicet terreitas, atque argenti vivi im-
puritas, in illorum creationis principiis
essentialiter commixta : Aliud verò super-
veniens, post primam illorum mixtionem,
corruptionem adducens, & sunt res primi
generis, sulphureitas comburens, & illius
impuritas, argenti vivi substantia foeda &
immun-

immunda : quæ omnia sunt Saturni & Jovis substantiam corruptentia. Sed horum quidem alterum impossibile est removeri per medicinam aliquam primi ordinis alicujus industriæ, vel per aliquod artificium quod igne perficitur. Alterum verò parvo adminiculo removeri contingit. Hoc quidem removendum esse impossibile advenit, propter hoc quod in principiis naturæ propriæ hujus generis corporum in veram essentiam commixtæ fuerunt, & vera essentia facta sunt. Ideoque cum non sit possibile veram rei cujusque in natura removere essentiam re permanente, non fuit possibile ab eis hæc corruptentia delere. Quamobrem putaverunt quidam Philosophorum per hoc ad artem non posse perveniri. Sed nos quidem & nostro tempore hanc inquirentes scientiam, pervenimus ad hoc idem: quod & similiter nullo ingeniorum præparationis modo, potuimus ignobilis corpora illustrare cum complemento sui fulgoris lucidi, quin contingeret illa ex toto corrumpi, infici, & penitus denigrari potius. Quapropter & nos similiter in stuporem adducti multi temporis spacio sub desperationis umbraculo delitimus. Redeuntes igitur ad cor nostrum, & nos ipsos torquentes immensæ cogitationum meditationis afflictionibus, respeximus à perfectione corpora diminuta, in profun-

profundo suæ naturæ foeda existere: & nihil ex eis fulgidum inveniri, cum in eis secundum naturam non sit. Non enim invenitur in re quod in illa non est. Cum igitur nihil perfecti in illis invenitur; necessario & in eisdem nihil superfluum inveniri relinquitur in diversarum substantiarum separatione in illis, & in profundo suæ naturæ. Ideoque per hoc invenimus aliquid diminutum in illis fuisse, quod compleri necessario accidit, per medicinam sibi convenientem, & diminutum in illis complementem. Est igitur diminutum in illis, paucitas argenti vivi, & non recta spissatio ejusdem. Igitur complementum erit illis argenti vivi multiplicatio, & spissatio bona, & fixio permanens. Hoc autem per medicinam ex illo creatam perficitur. Hæc enim cum ex argento vivo fuerit in esse deducta, per illius beneficium, luciditate splendoris, illorum fuscenedinem palliando celat, & tegit, & splendorem adducit, & in fulgorem convertit. Cum enim argentum vivum in medicina præparatum per nostrum artificium sit mundatum, & in substantiam purissimam & fulgidissimam redactum; projectum super diminuta à perfectione corpora, illustrabit & sua fixatione perficiet, suæque puritate convertet & firmabit perfectione completa. Hanc verò medicinam infra complete narraimus sermone

none ei conveniente. Relinquitur itaque ex præjacentibus necessario duplicem fore perfectionis inventionem necessariã. Unam quidem per medicinam quæ de commixto substantiam fœdam separet : alteram verò per medicinam , quæ illam sui fulgoris splendore palliando tegat , & illustrando perficiat. Cum nihil igitur superfluum, sed potius diminutum in profundo corporum imperfectorum contingat reperiri : si quid post primam mixtionem tamen superflui removeri expedit , necesse est id quod in manifesto suæ naturæ supervenit , tolli. Quod removeri diversis cū præparationibus; quas in hac oratione nos expedit enarrare, necessario continget. Primum quidem in eadem oratione Jovis & Saturni : Ultimò vero & aliorum , secundum ordinem.

De præparatione Saturni & Jovis.

C A P. XV.

PRæparantur igitur Saturnus & Jupiter præparationibus multiplicibus secundum majoris perfectioni approximationis necessitatem. Et hoc duobus modis; communi scilicet & speciali præparationis modo. Communis quidem est per gradus approximationis ad perfectionem multiples. Est enim unus gradus approximationis fulgor & substantia munda. Alter
vero

vero durities cum suæ fusionis ignitione. Tertio vero fixio per remotionem fugitivæ substantiæ. Mundificantur igitur & fulgida fiunt tripliciter; aut per res mundificantes; aut per calcinationis modum & reductionis; aut per solutionem. Per res igitur depurantes mundantur dupliciter; aut in calcem redacta; aut in natura corporum. In calcem vero redacta purificantur per hunc modum; aut per sales, aut per alumina, aut per vitrum. Et est, ut cum corpus (scilicet Jupiter & Saturnus) calcinatum extiterit; tunc infundatur super eorum calcem, aluminum aut salium aqua; aut commisceatur cum ea vitrum tritum & reducatur in corpus. Hoc igitur totiens super hæc corpora alternata vice reiteretur, quousque munda complete se ostendant. Nam cum sales, & alumina & vitrum fundantur fusione alia quam corpora: ideo ab illis separantur & secum terream substantiam educunt, relicta sola corporum puritate. In natura vero corporum similiter, & per eundem depurantur modum. Et est, ut limentur subtilissime hæc duo corpora. Post hoc vero cum eisdem administrentur aluminibus, salibus, & vitro videlicet, & postea in corpus reducantur: & sic alternata vice reiteretur, quousque mundiora appareant. Mundantur & per argenti vivi lavacrum, modum cujus attulimus. Mundificantur

ficantur & hæc similiter utriusque generis corpora per reiterationis vicem calcinationis ad illa : & reductionis similiter cum sufficientia sui ignis , quousque mundiora appareant. Per hanc methodū mundantur à perfectione hæc diminuta corpora duplici corrumpente substantiâ : hac quidem inflammabili & fugitiva calcinatione : illa vero terrea feculentia. Et illud ideo, quoniam ignis omnem fugitivam substantiam elevat & consumit. Et idem ignis similiter in reductionis modo omnem substantiam terræ dividit cum proportione sua. Et hanc proportionem in alio nostro volumine , quod de inquisitione artis intitulatur conscripsimus, quod secundum ordinem immediatè hunc præcedit librum. In illo enim quæcunque investigavimus, secundum nostræ mentis rationem scripsimus. Hic verò quod vidimus & propriis manibus tetigimus complete secundum scientiæ ordinem determinavimus. Mundificantur & hæc utique similiter per solutionem suæ substantiæ : cuius modum jam diximus , & per reductionem similiter ejus quod ex eis dissolutum extiterit. Invenitur enim illud mundius & perfectius quam alio quoquam præparationis genere hoc eodem præparationis modo. Et huic modo non comparatur modus, nisi qui per sublimationem perficitur , & ideo huic æquipollet.

pollet. Est & similiter preparatio in illis induratio suæ mollis substantiæ, cum ignitione suæ fusionis. Et est ut ingeniemur in illis permiscere & unire argenti vivi substantiam fixam in profundo illorum; aut sulphuris fixi, aut sui cõparis corporis fixi, aut alterius rei duræ, & non fusibilis; sicut est calx, marchesita, & tutia. Hæc etenim cum illis ununtur & amicantur, & illa indurant, quousq; non fundantur antequam igniantur. Item per medicinam perficientem hoc idem completur similiter, cujus compositionem tibi in sequentibus apertè demonstrabimus. Et est similiter alius præparationis modus illorum duorum corporum, per remotionem suæ fugitivæ substantiæ: & hic quidè perficitur per conservationem illorum post primum illum calcinationis gradum in igne illis proportionabili. Et quia ordo in modis præparationis contingit necessario; ideo ponamus ordinem completum ex illis. Primò igitur mundetur ex eis omnis substantia fugitiva & adustiva corrumpens. Dehinc verò terrea superfluitas deleatur. Post hoc solvantur & reducantur: aut per lavacrum seu commixtionem argenti vivi laventur complete. Et hic ordo utilis & necessarius est. Specialis atamen horum corporum præparatio, primum quidem Jovis est multiplex. Una quidem per calcinationem, & per hanc

hanc induratur ejus substantia magis, quod Saturno non evenit. Et jam per alumina similiter, ut supra narravimus. Hæc enim proprie Jovem indurant. Altera verò per conservationem ejus in igne suæ calcinationis. Per hanc enim stridorem amittit & corporum similiter fractionem; quod Saturno similiter non contingit; quia stridorem non habet, nec corpora frangit: Et per calcinationis & reductionis reiterationem; similiter ab acuitate salis & aluminum stridorem amittit. Saturni vero secundario est præparatio specialis; scilicet per calcinationem & salis acuitatem. Per hanc enim induratur & dealbatur. Induratur & similiter per Marchesitam & Tutiam. Modos verò omnes præparationum determinavimus completius in libro, qui de perfectionis inventionem intitulatur, cap. 13 quoniam in hoc abbreviavimus summas illarum.

De præparatione Veneris.

CAP. XVI.

IMitantes igitur præmissorum ordinem, duorum corporum præparationes narremus. Primo igitur Veneris: Deinde verò Martis: Est igitur Veneris multiplex præparationis modus: alius quidem per elevationem: alius verò sine elevatione perficitur.

tur. Per elevationem verò est modus, scilicet ut accipiatur Tutia cum qua Venus magis convenit, & cum ea per ingenia uniatur. Deinde verò in suo sublimationis vase ponatur ad sublimandum: & per excellentissimum gradum ignis, ejus elevetur pars subtilior; quæ fulgidissimi splendoris inventa est. Vel cum sulphure miscetur per minima & postea elevetur per modum suum elevationis jam dictum. Sine sublimatione verò præparatur, aut per res mundificationem facientes; aut in calce sua; aut in corpore velut tutia, sales, & alumina; aut per argenti vivi lavacrum, cujus modum attulimus; aut per calcinationes & reductiones, ut in aliis narratum est; aut per solutiones & reductiones ejus quod solutum est, ad naturam corporis; aut per argenti vivi lavacrum mundificatur, sicut & corpora reliqua à perfectione diminuta.

De præparatione Martis.

CAP. XVII.

MArtis verò præparatio est similiter multiplex. Quædam enim per sublimationem: quædam verò sine sublimatione completur. Quæ verò per sublimationem, fit cum arsenico: cujus modus hic est. Ingeniemur quam profundius possumus
eidein

eidem arsenicum non fixum unire, ut fusione cum eo liquecat. Postea verò sublimetur in vase propriæ sublimationis: Et hæc præparatio melior & perfectior inter cæteras reperitur. Est & alia præparatio ipsius Martis per Arsenicum sublimatum ab eo multotiens; quousque maneat quantitas aliqua ipsius arsenici. Hoc enim si reductum fuerit, emanabit album, fusibile, mundum, præparatum. Est & similiter modus tertius præparationis ejusdem, per fusionem illius cum plumbo & tutia, ab his enim fluit mundum & album. Sed quoniam ne minus sufficienter dixisse videamur, cum nos determinaturos esse promissimus de durorum corporum ingeniosa mollificatione, atque mollium induratione per calcinationis modum; ideo illum non omittamus: sed mollium quidem primò, durorum vero postea. Et est scilicet ut solvatur argentum vivum præcipitatum; & solvatur corpus calcinatum, de cujus intentione sit indurari. Et hæc ambæ solutiones misceantur, & ex his alternata vice calcinatum corpus misceatur terendo & imbibendo, & calcinando, & reducendo; quousque durum fiat cum ignitione fusibile. Hoc idem & cum calce & tutia, & marchesita calcinatis, solutis & imbibitis perfici completè contingit. Et quantò quidem hæc mundiora, tantò & perfectius mutant,

mutant. Mollificantur & similiter dura corpora cum ingenio consimili. Et est scilicet ut cum arsenico totiens jungantur & sublimentur: & post arsenici sublimationem assentur cum proportione sui ignis. Cujus modum narravimus in libro fornicum. Et ultimo reducantur cum expressione sui ignis in oratione sua dicti; quousque in fusione mollescant secundum exigentiam duricie corporis. Et hæ quidem alterationes omnes sunt primi ordinis; sine quibus non perficitur magisterium.

De mundificatione Argenti vivi.

CAP. XVIII.

Igitur ex præmissis necesse est argenti vivi mundificationem complete narrare. Dicimus igitur quoniam argentum vivum mundatur dupliciter; aut per sublimationem, cujus attulimus modum; aut per lavacrum, cujus modus hic est: Fundatur argentum vivum in patella vitrea vel lapidea, & super ipsum aceti quantitas superspargatur, quod sufficiat ad illud cooperiendum. Dehinc vero super lentum ignem ponatur, & calefieri permittatur in tantum ut digitis tractari permittat. Deinde vero digitis agitetur quousque in partes minutissimas dividatur, in pulveris similitudinem; tam diu agitetur quousque aceti totum

tum quod in illo infusum est consumetur omnino. Deinde vero quod in eo terreitatis inventum sit, lavetur cum aceto & abjiciatur. Totiens igitur super illud opus reiteretur, quousque terreitas illius in celestinum mutetur colorem perfectissimum; quod perfectæ lavationis est signum. Ab his igitur ad medicinas est transeundum.

De medicinis trium ordinum.

C A P. XIX.

Præsuppositum primum.

Auferamus igitur imprimis sermone universalem in medicinis cum causis suis & experiētiis manifestis. Innuimus igitur quod nisi quidem omne superfluum live per medicinam, five per præparationis modum auferatur ab imperfectis, non perficietur; scilicet ut ab illis tollatur omnis superflua sulphureitas, omnisque terreitas immunda: Ita scilicet quod de commixto non separentur in fusione post projectionem medicinæ alterantis illa. Cum hoc quidem inveneris, jam ex perfectionis differentiis unam habes.

Præsuppositum secundum.

Similiter utique, nisi & medicina illustret & alteret in colorem album aut citrinum secundum intentionem quam quaris,

ris, quæ fulgoris splendorem & amœnitate luciditatem adducat; non perficiuntur à perfectione corpora diminuta complemento totaliter.

Præsuppositum tertium.

Amplius autem nisi fusionem lunarem aut solarem determinate adducat, non est in complemento alterabile: Quoniam in judiciis non quiescit, sed de commixto separatur omnino & recedit. Hoc autem à nobis latius determinatum, in sequentibus demonstratur in causa de cineritio. Amplius autem & nisi perpetuetur medicina cum impressionis alteratione firma, non valet ipsius mutatio: quoniam non permanet, sed evanescit impressio.

Præsuppositum quartum.

Amplius autem & nisi pondera perfectionis adducat, non mutat sub complemento naturæ firmo & vero, cui non sit fraus per credulitatis errorem. Est enim pondus naturæ, unum ex perfectionis signis. Patet igitur quod cum perfectionis differentiarum quinque sint, necesse est & medicinam nostri magisterii, has scilicet adducere in projectione differentias. Per hoc igitur patet ex quibus materia nostra elicitur. Nam per ea elicitur quæ maximè corporibus adjunguntur, & amicabiliter eisdem

dem in profundo adhærent alterantia. Ideoque cum in rebus cæteris exquirentes, non invenimus inventione nostra, rem aliam magis quam argentum vivum corporum naturis amicari, per hoc opus nostrum in illo impendentes reperimus ipsum esse veram alterabilium medicinam in complemento cum alteratione vera & non modicè peculiarosa.

Præsuppositum quintum.

Restat igitur nos substantiam ipsius, & proprietatis substantiæ differentias determinatè adscribere. Et cum non invenimus ipsum sine alterationis naturæ illius administratione mutare; invenimus & similiter ipsum præparari debere necessario, cum non permisceatur in profundo absque illius præparationis modo. Et est scilicet, ut talis fiat illius substantia, quod permisceatur in profundo usque ad profundum corporis alterabilis sine separatione in æternum. Hoc autem non fit nisi subtilietur valde cum præparatione certa & determinata in capitulo sublimationis: Et non permanet ejus impressio nisi figatur: Nec illustrat nisi fulgidissima ex illo eliciatur substantia cum sui modi ingenio, & modo suæ operationis per ignem congruum. Et non præstat fusionem perfectam, nisi in illius fixatione adhibeatur cautela, cum hac

dura

dura remollire, & mollia indurare. Est tamen talis ut cum sufficientia servetur suæ humiditatis proportionatæ secundum exigentiam ejus quæ quæritur fusionis. Per hoc ergo patet quod ipsius talis præparetur & administretur præparatio, qua fulgidissima & mundissima substantia ex illo creetur. Deinde vero figatur & cautela eidem exhibeatur; ut scilicet exercitetur artifex in administratione ignis in modo suæ fixationis: quo possit ex illo deleri humiditas in tantum quod sufficiat ad fusionem perfectam complendam. Et est scilicet, ut si quæris per hanc corpora fusionis dura mollificari, in principio suæ creationis lentus adhibeatur ignis. Ignis enim lentus humiditatis est conservativus, & fusionis perfectivus. Si vero mollia indurare, ipsius componatur ignis vehemens. Talis enim ignis humiditatis est consumptivus & fusionis turbativus. Et has quidem regulas omnes in omni medicina bonæ mentis artificem necessario considerare expedit. Et multas similiter alias in ponderis mutatione considerationes adducere necesse est cum causis suis, & ordine congruo. Est igitur causa ponderis magni subtilitas substantiæ corporum, & uniformitas in essentia. Per hoc enim tantum illorum possunt densari partes, cum nihil intercidat: & partium densatio ponderis est additi etiam & il-

lius perfectio. Patet igitur quod tam corporum administrationis præparatione, quam ipsius perficientis medicinae modo per operis artificia subtilitatem perquirere necesse contingit. Quoniam quanto majoris ponderis sunt corpora transmutata, tanto & majoris sunt perfectionis, inventa investigatione per artem. Completur igitur sermo utilis de medicinis; si omnium medicinarum differentias narremus. Innumus quidem quod medicinarum triplicem differentiam esse necessario accidit. Alia est primi ordinis; alia vero secundi, alia vero tertii. Dico autem primi ordinis medicinam, omnem præparationem mineralium, quæ super diminuta à perfectione corpora projecta, alterationem imprimunt: quæ non adducit complementum sufficiens, quin contingat alteratum mutari & corrumpi cum evaporatione impressionis medicinae illius totali; sicut est omnis sublimatio dealbativa Veneris aut Martis quæ fixationem non suscipit: Et hujusmodi est omne additamentum coloris Solis & Lunæ, aut Veneris comixtorum, super furnum cimenti positum, ut ziniar & similia. Hoc enim mutat immutatione non stante, sed potius diminvente se per exhalationem. Secundi vero ordinis medicinam dicimus omnem præparationem quæ quando super diminuta à perfectione cor-
pora,

pora, projecta est, alterat in differentiam aliquam complementi, relictis differentiis aliquibus corruptionis omnino: velut est calcinatio corporum, qua omne fugitivum deletur. Et est hujus generis medicina perpetue Lunam citrinans; aut perpetue Venerem dealbans; relictis aliis in eis corruptionis differentiis. Tertii vero ordinis medicinam appello omnem preparationem; quæ quando corporibus advenit, omnem corruptionem cum projectione sua tollit, & cum omni complementi differentia perficit. Hæc autem est unica sola. Et ideo per illam excusamur à laboribus inventionis decem medicinarum secundi ordinis. Primi igitur ordinis opus minus appellatur, Secundi vero medium, Tertii vero majus. Et hæc est omnium medicinarum differentia sufficiens.

De differentiis medicinarum primi, secundi, & tertii ordinis, & primo: De medicinis primi ordinis.

CAP. XX.

EX ordinis igitur determinati promissione secuta, (Cum quidem alia sit medicina corporum, alia vero argenti vivi: Et corporum quidem alia primi ordinis; alia vero secundi; alia vero tertii: & argenti vivi consimiliter.) narremus omnium

H 2

medi-

medicinarum differentias, primo primi ordinis; deinde vero secundi; postremo tandem tertii. Et corporum quidem primo: postea vero argenti vivi medicinæ cum sermone completo & ordine congruo narrationem tradamus. Dicimus igitur quod primi ordinis medicina corporum, alia est durorum corporum, alia mollium. Durorum quidem corporum, alia Veneris, alia Martis, alia vero Lunæ. Veneris quidem & Martis est pura illorum substantiæ dealbatio: Lunæ vero rubificatio, cum citrinitate fulgoris aënei. Quoniam Veneri & Marti rubificatio non adducitur primi ordinis medicinâ cum fulgoris apertione. Quoniam ex toto immunda sunt, non apta rubedinis fulgorem recipere priusquam illis adveniat præparatio fulgorem adducens. Narremus igitur in primis Veneris medicinas omnes: postea vero Martis, quæ cadunt in ordine primo. Est igitur medicina Venerem dealbans, alia per argentum vivum, alia per arsenicum. Per argentum vivum quippe sic completur medicina dealbans illam. Solvitur etenim primo argentum vivum præcipitatum, & solvitur similiter Veneris calcinatio: Et hæc ambæ solutiones commiscentur in unum; dehinc vero coagulantur, & super ipsius corpus projiciatur medicina. Hæc enim dealbat & mundat. Amplius autem & aliter solvitur

tur præcipitatum argentum vivum, & solvitur litargirium. Et hæ ambæ solutiones junguntur in unum, & solvitur corporis calcinatio, de cujus intentione sit dealbari, & jungatur cum prædictis solutionibus: & deinde coagulantur: Dehinc vero super illius corpus projiciuntur. Dealbatur enim per hanc. Aliter autem sublimatur alternata vice ex illius corpore argenti vivi quantitas, quousque cum illa permanet argenti vivi pars, cum ignitione completa. Dehinc vero ex aceto distillato sæpissimè imbibendo teratur, ut in profundo illius melius commisceatur. Ab hinc vero assetur, & ultimo consimiliter ab argento vivo sublimetur, & iterato imbibatur, & assetur. Et sic totiens reiteretur opus super illa, quousque multa argenti vivi quantitas in eo cum ignitione completa quiescat. Hæc enim primi ordinis bona est dealbatio. Aliter autem super argentum vivum præcipitatum totiens sublimetur argentum vivum in natura propria, quousque in illo figatur, & fusionem præstet. Dehinc vero super Veneris substantiam projiciatur, & dealbatur pecciosè. Aliter enim solvitur Luna, & solvitur litargirium, & jungantur solutiones. Ex his Veneris substantia dealbatur. Sed & melius quidem dealbatur, si in omnibus medicinis perpetuetur argentum vivum. Dealbatur

vero per arsenicum sublimatum: Ut si accipiatur calcinatio Veneris & super illam iteretur ejusdem sublimatio, quousque secum maneat, & illam dealbet. Sed nisi ingeniaveris teipsum cum modis sublimationum, non perseverabit in ea arsenicum alteratione aliqua. Et est scilicet; ut post primum sublimationis gradum secundario reiteres, quem narravimus in marchasitæ sublimatione. Dealbatur vero & aliter; Sublimatum arsenicum in Lunam projicias: dehinc vero hoc totum supra Venerem. Dealbat enim peculiariter. Aut commisce prius litargirium vel plumbum ultimum solutum cum Luna: deinde vero super hoc arsenicum superjacet. Et hoc totum super Venerem projectum dealbat. Et est primi ordinis bona dealbatio. Aut solum super litargirium solutum & reductum projiciatur arsenicum sublimatum, & hoc totum super Veneris fusionem: quoniam dealbat eam cum curialitatis aspectu. Aut commisceantur Luna & Venus, & super has projiciatur omnis medicina dealbativa. Luna etenim amica est arsenici magis quam corporum aliquod: & ideo fractionem ab eo tollit: Secundario vero Saturnus: & ideo cum illis commiscemus. Aliter autem arsenicum fundimus sublimatum, quousque fiant frustra. Deinde vero frustum post frustum super Venerem projicimus.

cinus. Jubemus etenim in frustis potius quam in pulvere projici: Quoniam facilius inflammatur pulvis quam frustum: Et ideo facilius evanescit quam frustum, & consumitur prius quam super corpus cadat ignitum: Tollitur autem & aliter rubedo illius, cum tutia videlicet, & dealbatur. Sed quia tutiæ dealbatio non sufficit, ideo solum citrinat, & citrinatio quælibet albedini est affinis. Et est modus hujus, scilicet ut solvatur & calcinetur omne genus tutiæ: deinde vero Venus, & hæc ambæ conjungantur solutiones: Et cum his citrinetur Veneris substantia. Et cum tutia si exercueris, proficuum invenies. Dealbatur vero per sublimatam marchesitam, quemadmodum cum sublimato argento vivo; & est modus idem.

Dealbatio Martis.

CAP. XXI.

Restat ergo & dealbationes Martis ex medicinis sibi propriis creatas narrare: quæ sunt secundum essentiam primi ordinis; secundum quem fusionem non habet rectam. Ideo expedit nos cum medicina fundente illam dealbare. Est igitur omnis medicina Veneris dealbativa & Martis similiter, cum ejusdem ordinis præparatione. Sed fusiva illius specialis est

H 4 arseni-

arsenicum, eujuscunque generis. Cum quocunque igitur dealbatur & funditur, expedit quod cum argento vivo conjugatur & lavetur; quousque omnis impuritas tollatur ab illo & fiat album & fusibile. Aut calefiat cum ignitionis vehementia, & super ipsum ejiciatur arsenicum, & cum fufum fuerit, illum projice in Lunæ quantitatem: Quoniam quando secum unitur, non separatur ab eo per leve artificium. Aut calcinetur & lavetur omnis ex ipso solubilis aluminositas corruptionis infectionem adducens per modum solutionis jam dictum. Dehinc vero ab illo sublimetur arsenicum mundatum per sublimationem aliquam, & reiteretur multotiens quousque secum tali quod ex illo figatur. Dehinc vero cum solutione litargirii alterna vice imbibatur commiscendo & agitando & affando alterna vice: & ultimo reducendo cum igne, quem docuimus in Jovis reductione à calce sua. Ex hac enim exhibit albus & mundus fusibilis. Aut solum cum arsenico sublimato in calce sua reducatur, & exhibit albus & mundus fusibilis. Sed eandem artificem expedit exhibere cautelam, quemadmodum in Veneris reiteratione sublimationis ab ea arsenici figentis se in illius profundo docuimus. Dealbatur & similiter per marchesitam & tutiam, cum ingenio & industria quæ tibi narravimus. Sed horum

rum dealbatio aut inundatio non est sufficiens.

De medicina Lunam citrinantū.

CAP. XXII.

Prosequentes igitur præmissorum ordinem, medicinam Lunæ substantiam citrinantem in ordine primi generis narremus, cum veritate certa. Et est scilicet medicina quæ eidem in profundo adhæret, & adhærendo colorat; sive per naturam propriam, sive per artificium hujus magisterii. Narremus igitur medicinam quæ ex sua radice innata illi adhæret. Deinde vero artificia per quæ facimus rem cujusque generis adhærere cum ingressione firma. Elicimus autem illam aut ex sulphure, aut ex vivo argento, aut ex amborum commixtione: sed per sulphur diuinitè quidem magis, per argentum vero vivum perfectius. Elicitur autem & similiter per quasdam res minerales inutiles, quæ non sunt hujus generis: quemadmodum est vitriolum & cuperosa, quæ & gumma cupri aut ejusdem stillicidium nuncupatur. Afferamus igitur in proximis modos omnes medicinarum, quæ ex argento vivo consurgunt: Deinde vero quæ ex sulphure aut ex amborum commixtione: Ultimo vero & quæ ex gumma cupri aut similibus. Est igitur

H 5 modis

modus ejus, quæ per argentum vivum fit, talis. Sumatur præcipitatum per præcipationem ejus mortificatum & fixum: Deinde vero ponatur in furnum magna ignitionis, ad modum conservationis calcium quem docuimus, donec rubeſcat in ſimilitudinem uſifur. Si vero non rubuerit, tolle argenti vivi non mortificati partem, & cum ſulphure reitera ſublimationem illius. Sit tamen ſulphur omni impuritate mundatum, & vivum ſimiliter argentum. Et poſtquam vigefies illius ſublimationem reiteraveris ſuper ipſum præcipitatum, illud diſſolve cum aquarum acumine diſſolvente & iterato illud calcina, & iterato diſſolve, donec exuberanter ſufficiat. Poſt hoc Lunæ partem diſſolve, & cum ſoluta fuerit, ſolutiones commiſce & coagula, & ſuper Lunæ ſuſionem projicias. Citrinabit enim citrinitate multum peculiſoſa. Si vero argentum vivum in præcipatione rubuerit, ad projectionem ſuæ perfectionis ſufficit adminiſtratio dicta, ſine commixtione rei tingentis illud. Per ſulphur vero rubificatur; ſed illius eſt rubificatio difficilis & laborioſa immenſe. Citrinatur vero & Luna, cum Martis ſolutione ſimiliter. Ad hoc nos inducit operis neceſſitas, ut prius calcinemus illud, & figamus; quod laboris eſt copia. Dehinc vero hac eadem præparatione ad-
mini-

ministremus, & eadem projectione super Lunæ substantiam infundamus: & tamen non resultat ejus citrinatio fulgens, imo fusa, & livens, & citrinitate mortifera. Ejus vero quæ per vitriolum aut coperosam perficitur, citrinationis modus est talis. Tollatur illorum uniuscujusque quantitas certa, & illius sublimetur pars, quæ sublimari potest; donec cum expressione sublimetur totali. Post hoc vero iterato, quod sublimatum est sublimetur eum modo ignis illi appropriati, ut ex eo figatur pars post partem, donec major illius figatur pars. Postea vero calcinetur cum ignis cautela intentione ut possit illi major ignis ad perfectionem administrari. Post hoc vero solvatur in aquam rubicundissimam, cui non est par. Dehinc vero ingenieris, ut illi ingressum in lunare corpus exhibeas. Et hæc ingenia tibi sufficienter monstrata sunt, si perfecti fueris operis exquisitor, quod scripsimus. Et quia res hujus videmus Lunæ profundè & amicabiliter adharere, consideravimus, & est certum hæc esse de illorum radice & ideo per illas alterare contingit. Hæc utique sunt medicinarum omnes primi ordinis quas attulimus. Possunt tamen illarum plures multiplicari modi, salva pigmentalium rerum in odorum varietate essentia. Argenti quippe vivi non est medicina in hoc ordine primo:

H 6 cum

cum non sit medicina ipsum alterans unica differentiâ, imo in complemento totali omnino. Quidam verò plures invenerunt medicinas, sed unum ex duobus necessario evenire contingit: Quoniam aut ex eisdem, aut ex eandem naturam habentibus illos medicinam creare necessarium est. Aut medicinam componunt quæ ei, quod non est, æquipollet cum alteratione sua; & quæ nec mundo confert, nec mundi partibus, donec motor in sublimi naturæ mobili quieverit incorruptus.

De medicinis secundi ordinis.

CAP. XXIII.

Restat igitur ad secundi ordinis medicinas transire cum sermonis sui exigentiæ sufficientiâ vera & manifestis probationibus cum experientia vera. Cum sit igitur medicina alia corporum mutandorum; alia vero argenti vivi perfectè coagulabilis. Prius tamen omnium medicinas corporum harremus completè. Dehinc vero ad ipsius ejusdem argenti vivi medicinam coagulabilis in solificum lunificumque verum. Est igitur secundi ordinis medicina, quæ quidem imperfecta, sola perfectionis unica differentiâ complet. Verum cum multæ sint corruptionis causæ in unoquoque imperfectorum corporum, videlicet

cet in Saturno quidem sulphureitas volativa, & argenti vivi fuga; per quæ corruptionem adduci necessario accidit, & illius terreitas. Fiat igitur medicina, quæ quidem alterum eorum, aut ex toto tollat, aut palliando decoret, relictis solis aliis imperfectionis causis. Quia igitur corporum est aliquid impermutabile, quod in corporum radice innatum est: quod per secundi ordinis medicinam tolli non potest. Ideo omnis illa medicina, quæ illud de commixto tollit, non secundi ordinis, sed tertii & majoris ordinis appellatur medicina. Et quia superfluitates fugientium invenimus per calcinationis modum tolli, & per reductionis reiterationem terreitatem non innatam, ideo necesse fuit medicinam secundi ordinis invenire, quæ quidem innatum palliet, & durum remolliat, & molle induret; In duris scilicet & mollibus secundum complementum non sophisticum, sed solificum aut lunificum verum imperfectorum corporum perfecte constituat. Cum pateat igitur in corporibus solis quidem mollibus per ingenia hujus artificiorum operis non posse liquefactionis festinantiam tolli, nec impuritatem in sui radice principiorum innatam, necessario evenit medicinam perconctari, quæ quidem in projectione illorum tenuitatem inspisset, & inspissando ad suæ liquefactionis ignitionis

nis

nis sufficientiam induret : In duris spissitudinem attenuet , & attenuando ad fusionis velocitatem sufficientem cum proprietate ignitionis , adducat. Et utriusque generis corporum fuscitatem palliando decoret : hic in album , illa vero in citrinum transformet perfectissimum. Non autem diversificatur hæc medicina à tertii ordinis medicina , nisi per minoris præparationis imperfectionem. Et non diversificatur à se quod in diversorum corporum projectione , & pigmentorum acceptatione constat , sed in modo præparationis. Similiter & alia eget præparationis industria corporum mollium medicina , tenuitatem inspissans : Alia vero durorum attenuans spissitudinem , hæc quidem ignis consumptivi modo ; illa vero humiditatis conservationis administratione eget. Afferamus igitur sermonem universalem in medicinis hujus secundi ordinis completum cum determinatione certa & vera. Et prius omnes lunares omnium à perfectione diminutorum corporum , cum differentiis præparationis eorum. Dehinc vero solares cum propriis similiter differentiis. Probavimus jam ex nostris sermonibus , sulphur cujusque generis perfectionis esse corruptivum : Argentum quippe vivum perfectivum est in operibus naturæ completis regiminibus. Igitur & naturam mutantur minime , sed imitan-

imitantes, in quibus nos est possibile sequi operibus, argentum similiter in hujus operis magisterio vivum assumimus, in cujusque perfectionis medicina Lunari scilicet & solari, tam quidem imperfectorum, quam & ipsius argenti vivi coagulabilis. Cum autem jam ex novissime dictis sermonibus duplicem medicinæ differentiam diximus: aliam quidem corporum, aliam quidem argenti vivi vere coagulabilis, corporum quidem prius: ab inde argenti vivi narrationem medicinæ tradamus certam. Est igitur per se hujus medicinæ materia cujusque generis unica, & est quod jam sufficienter notum est. Assume igitur illud, & si vis ad lunarem secundum ordinem tibi promissum exercitatum te redde, & præparato illud cum modis hujus magisterii notis: quorum intentio est, ut puram ex illo substantiam divides, & partem quidem figas; partem vero ad cerandum omittas. Et sic totum magisterium prosequendo; donec compleas tentatam illius fusionem. Quod si se subito fuderit in duris, perfecta est, in mollibus vero è contra. Hæc enim medicina super imperfectorū unumquodque projecta, in lunare perfectum inutat corpus, si quidem pervenient huic medicinæ præparationes notæ. Si vero non, diminutum relinquit, sed perficit in altera perfectionis differentia tantum, quantum

ex hujus generis medicinæ ordinis administratione dependet. Quantum vero ex tertii non perveniente administratione aliqua, perficit in projectione sola. Solaris vero hujus secundi ordinis medicina imperfectorum & cujusque corporum est eadem materia, & administrationis eodem regimine communicans. In hoc tamen differentiam habet, scilicet in majori partium per modos proprios subtiliatione, atque sulphuris, subtili præparationis, regimine administrati, commixtione cum materia modo nota additio. Et est regimen, scilicet ipsius purissimi sulphuris fixio & solutio ejus per modum. Cum hoc enim tingitur medicina: & cum hoc projecta super unumquodque à perfectione diminutorum, complet in complemento solari; quantum ex hujus secundi ordinis medicinæ præparatione dependet, administratione perveniente nota & certa, à perfectione diminuti corporis. Et super Lunam quoque projecta, perficit eam in complemento solari peculiioso multum.

*De medicina coagulante argentum
vivum.*

C A P. XXIV.

Secundum igitur præmissorum ordinem restat ex operis complemento, quod in primis

primis nos determinaturos exhibuimus; ad
medicinæ argentum vivum coagulantis
ipsam narrationem transire. Dicimus igitur
quoniam ex eisdem illius elicitur ma-
teria : scilicet ex noto in capitulis hujus
operis multiplicibus. Et illud ideo : quoniam
cum fugitivum sit argentum vivum
de facili absque inflammatione, aliqua me-
dicina eget, quæ subito ante fugam ejus, in
profundo illi adhæreat, & illi per minima
conjugatur, & illud inspisset, & sua fixio-
ne illud in igne conservet ; quousque ad-
veniat illi majoris ignis tolerantia ejus
humiditatem consumentis, & convertat il-
lud per hoc beneficium in momento in so-
lificum & lunificum verum, secundum il-
lud ad quod medicina fuerit præparata.
Cum igitur non invenimus aliquid magis
illi convenire quam ipsum quod suæ natu-
ræ est : Ideo per hoc æstimavimus cum eo
medicinam illius complere ; & ingeniati
sumus formam medicinæ illi per ingenia
præstare. Et est scilicet ut præparetur cum
modis suis jam dictis cum diurnitatis la-
boris instantia: qua omnis illius substantia
purissima, alba quidem in Luna ; citrina
vero intensa in Sole perhibeatur perfecte.
Et hoc quidem non completur ut citrinum
creet, sine mixtione rei tingentis illud, quæ
suæ est naturæ. Dehinc vero cum hac pu-
rissima argenti vivi substantia perficiatur,
cum

cum hujus magisterii operis ingenis, medicina, quæ maxime argento vivo adhæreat, & fundatur facillime, & illud coagulet. Convertet enim hoc in solificum & lunificum verum, cum præparatione illius præhabita. Sed ex quibus maxime hæc argenti vivi purissima substantia elici possit, solet quæri. Et nos quidem respondentes narramus quod in quibus est, ex illis elicitur. Est autem tam quidem in corporibus, quam & in ipso argento vivo secundum naturam, cum unius sint reperta natura. Sed in corporibus difficilius, in vivo autem argento facilius. Igitur cujusque generis sit medicina, tam quidem in corporibus quam in ipsius argenti vivi substantia, lapidis preciosi indagatur medicina. Sed quoniam contingit quandoque medicinam commisceri, quandoque vero non: ideo modum permiscendi narrabimus; scilicet qualiter unaquæque res in corpus profundissime ingressum acquirat, aut unaquæque medicina non intrans. Et est modus per dissolutionem ejus quod ingreditur, & per dissolutionem ejus quod non ingreditur, & per commixtionem ambarum solutionum. Facit enim ingressivum esse omne illud cujusvis generis, quod illi per minima conjungitur. Hoc autem per solutionem completur: Et completur per solutionem fusio in rebus non fusibilibus. Et ideo

ideo magis apta sunt ingredi & alterare. Et hæc ideo est causa, quare quasdam res calcinamus, quæ non sunt de natura harum, scilicet ut melius solvantur. Et ob hoc solvantur, ut melius ab eis corpora impressionem suscipiant; & ab eis similiter per hæc præparentur & mundentur. Aut ingressum datus his quæ sua spissitudine ingredi non permittunt cum multiplici sublimationis reiteratione spirituum non inflammabilium super illa, arsenici videlicet & argenti vivi, non fixorum, aut cum multiplici reiteratione solutionis ejus, quæ ingressum non habet. Est tamen bona cautela ad ingressum rebus impermiscibilibus danda, ut solvatur corpus: de cujus intentione sit per has mutari & alterari, & solvantur res, quarum intentionis sit ingredi cum alteratione. Non fiat tamen omnium partium solutio, sed quarundam. Dehinc illud & non aliud, imbibatur corpus vice post vicem. Per hoc enim beneficium in id solum ingressum habet necessario: non autem in quocunque alio corpore necessario hoc contingit. Ex his igitur modorum ingeniis necesse est rem quamlibet ingressum, quo ex illius naturæ pendet beneficium, habere, & alterare cum permixtione inventa. Per hunc igitur sermonem decem medicinarum completur numerus cum suæ traditionis sufficientia.

Restat

Restat igitur nos ad tertii ordinis medicinam transire.

De medicina tertii ordinis.

C A P. XXV.

ESt autem hujus ordinis medicina duplex, scilicet solaris & lunaris. Et est tamen in essentia una, & agendi modus similiter. Et ideo unica medicina nuncupatur à nostris veteribus, quorum scripta perlegimus. Est tamen additamentum citrinantis coloris qui à sulphuris fixi mundissima perficitur substantiâ, differentia inter hanc & illam, lunarem scilicet & solarem: Hæc quidem id in se continet, illa vero non. Est tamen hic ordo tertius majoris operis ordo appellatus: & illud ideo; quoniam majoris sagacitatis industriâ in illius administratione & perfectionis præparatione, & labore longiori ad veritatis complementum indiget: Et ideo non diversificatur hujus ordinis medicina, à secundi ordinis in essentia ullatenus; nisi per subtilissimos præparationis gradus in creatione illius, & per diuturniorem laboris instantiam. Et hos gradus omnes narrabimus cum complemento sermonis. Et præparationis modum complete cum causis suis & experientiis manifestis: & modorum gradus administrationis plures hujus tertii ordinis.

Alio

Alio etenim gradu eget solaris medicina
 in pigmentorum præparatione completa :
 alia vero lunaris : hæc quidem sulphuris
 administratione tingentis eam , illa vero
 non. Primum igitur administrationis mo-
 dum lunaris medicinæ narremus : Et est ,
 ut accipias lapidem illius notum , & per se-
 parationis modum illius purissimam par-
 tem divides , & seorsum ponas. Dehinc
 vero ejus quæ purissima est partis aliquid
 figas , & aliquid ex illa relinquant. Et cum
 fixa fuerit, solve quod ex illa solubile fue-
 rit : Quod vero non solubile ad calcinatio-
 nem mittas : & ab hinc super idem solutio-
 nem reitera, donec iterum , quod ex ea so-
 lubile est solvatur omnimode. Sic igitur
 ordo iste ferretur , quousque major solva-
 tur quantitas. Posthæc vero leviter affando
 in ignis temperamento conserva, quousque
 illi major ad illius exigentiam ignis mini-
 strari possit Post hoc vero primum solu-
 tionis ordinem serva , quousque iterato to-
 tum solvatur quod ex eo est solubile : &
 iterato coagula , & iterato in ignis tempe-
 ramento conserva , quousque iterato illi
 possit ignis major ad ejus perfectionem
 administrari. Omnes igitur hos ordines
 præparationis super illa quater reitera , &
 ultimo calcina per modum suum : & sic
 preciosissimam lapidis terram sufficienter
 administrando rexisti. Deinde vero serva-
 tæ

tae partis non fixae, cum hac terrae parte administratae quantitatem per ingeniorum subtilem conjunge modum per minima. Et sic ingenium hoc intentionis levationis ejus, per modum sublimationis dictum, quousque fixum cum non fixo levetur totaliter. Quod si non adveniat; addatur illi iterato vicissim non fixae partis quantitas; quousque ad elevationem illius sufficiat. Cum igitur elevata fuerit, reiteretur illius sublimatio quousque per hanc administrationis reiterationem figatur totum. Cum igitur fixum fuerit iterato cum non fixae partis quantitate, post quantitatem combibe, per ingenium tibi notum, quousque totum iterato levetur. Igitur iterato figatur, quousque fusionem praestet facilem cum ignitione sua. Haec enim medicina est, quae omne à perfectione diminutum corpus, omneque cujuscunque argenti vivi generis in lunare perfectissimum transformat corpus.

De medicina tertii ordinis solari.

CAP. XXVI.

Solaris igitur hujus medicinae praeparationi, non adurentis fit additamentum sulphuris per modum figentem & calcinantem cum astutiae industriam administrationi perfecte, atque solutionis modum multiplicem

tiplicem cum reiteratione multa ; quousque mundum fiat. His quidem administratione perfecta perveniente ; quæ per sublimationē perficitur. Et est hujus scilicet additamenti modus per reiterationem partis non fixi lapidis sublimationis cum ingenio conjungendi , quousque elevetur cum ea , & iterato cum illa figatur , ut stet. Et quanto hujus complementi exuberantiæ ordo reiteratur pluries : tanto & hujus exuberantia medicinæ multiplicatur magis , & illius magis augetur bonitas , & multiplicatur illius augmentum perfectionis maxime. Et nos quidem , ne mordeamur ab impiis , complementum narrabimus totum hujus magisterii , sub brevi sermone completo & noto. Et est illius intentio , ut per sublimationis modum , mundetur perfectissime lapis , & illius additamentum : Et ab hinc quidem cum ingeniorum modo volativum ex eis figatur ; dehinc vero fixum volatile fiat , & iterato volatile fixum. Et in hoc ordine completur arcantum preciosissimum , quod est super omnem hujus mundi scientiarum arcanum , & thesaurus incomparabilis : Et tu quidem exerciteris ad illum , cum laboris instantia maxima , & cum diuturnitate meditationis immensæ. Cum illa enim invenies , & sine illa non. Et huic quidem medicinæ reiteratione bonitatis administrationis , cum talis cautelæ

cautelæ industriâ, potest in præparatione lapidis evenire : quousque argentum vivum mutet in infinitum solificum, & verum lunificum, & non dependet, nisi in multiplicatione illius. Jam igitur laudetur sublimis naturarum Deus benedictus & gloriosus, qui nobis omnium medicinarum revelavit seriem, cum illius experientia : quam illius instigationis bonitate, & nostri laboris instantia perquisivimus, & oculo vidimus, & manu tetigimus complementum illius nostro magisterio indagatum. Sed etsi quidem hanc palliavimus, non miretur doctrinæ filius. Non enim illi palliavimus : sed malis & improbis eam tali sermone tradidimus, quem latere insipientem necessario accidit : & eodem ad illius inventionis perquisitionem prudentes allici. Filii igitur doctrinæ perquirite, & hoc excellentissimum Dei donum vobis solis servatum invenietis. Filii insipientes nequitia & malevolæ pravitatis immensa, ab hac scientia fugite : quoniam vobis est inimica & adversa, & vos in miseriam paupertatis constituet. Quoniam vobis penitus hoc Dei donum divinæ providentiæ est occultum iudicio, & denegatum omnino. Perquisitis ergo omnium medicinarum modis, nostri propoliti prosequentes initium ; ad eas quæ hujus magisterii perfectionem notificant, cum probationum causis abhinc transfundam est.

De

De probationibus perfectionis & experientis perfectionis operis.

CAP. XXVII.

PRætermisſis igitur manifeſtis experientis, de quibus narrationem non fecimus, cum omnibus ſint notæ, & certæ abſque illius ſagacitatis ingenio, ponderis, & coloris & extenſionis per malleum, artificiorum experientias tentemus, cum cautela: An ſit hujus artis adminiſtrationis projectio, complementum cum veritate adducens, quæ ſunt ſcilicet, cineritium, cementum, ignitio, fuſio, ſuper vapores acutorum expolitio, adurentis ſulphuris mixtione probatio, extinctio, calcinationis & reductionis reiteratio, & argenti vivi facilis aut difficilis ſuſceptio. Primum igitur ſecundum ordinem inchoandum: dehinc vero ſecundum eundem ad alia, ſecundum promiſſionem perfecte curramus cum cauſis eorum notis.

De Cineritio.

CAP. XXVIII.

Dicamus igitur ſermonem de cineritio, cum ſuis omnibus cauſis manifeſtiſſimis, & ſuæ fixationis modo. Eſt igitur ſola ſolaris & lunaris ſubſtantia in cineritii perdurans

durans examine. Perquirentes igitur horum corporum perfectorum veras substantiæ differentias, & causas similiter cineritii; Quare quædam magis, quædam verò minus in hujus magisterii examine à perfectione diminutorum perdurent, percunctabimur. Est tamen à nobis sufficienter narratum, horum duorum secretum corporum in suæ profundo substantiæ. Et est scilicet, quoniam illorum prima radix multa fuit argenti vivi quantitas & purissima illius essentia, & subtilissima prius: postea vero inspissata, donec cum ignitione fusionem suscipiat. Quæcunque igitur à perfectione diminuta plus terreitatis habent; minus in hoc perdurant examine: Quæcunque vero minus, plus. Quoniam hæc quidem magis adhærent, propter earum partium subtilitatem maximè se permiscentem & unientem. Et quæ similiter majoris tenuitatis sunt corpora: aut econtra quidem quæ majoris spissitudinis corpora quam quæ in perfectione consistunt, necesse est de commixto separari omnino, quoniam non sunt ejusdem fusionis, & ideo separantur. Et quæ quidem minoris sunt argenti vivi quantitate participantia, facilius de commixto separantur. Patet igitur quod cum multæ terreitatis sit Saturnus, paucæque argenti vivi quantitate, facilisque tenuitatis liquefactionis, quæ
maxi-

maximè à perfectionis examine cineritii sunt opposita ; ideo inter cætera corpora minime in cineritii artificio in commixto perdurat : imo citissime separatur & cedit. Ideoque cum inter cætera à perfectione diminuta corpora magis cedat , per hoc magis proprium est hujus magisterii examen. Et illud ideo ; quoniam citius cedit , & citius imperfectorum unumquodque secum de commixto trahit. Et propter hoc solvatur major perfecti quantitas ab ignis examinis combustione forti: quoniam non quiescit spacio temporis longo perfectum consumptione examinis. Et ideo ex eo per plumbi examen minus comburitur, & facilius depuratur. Quia vero Iovis substantia pluris argenti vivi capax exitit , & minoris terreitatis quantitate , majorive puritate illius atque subtiliori substantia participans , ideo magis in commixto servatur quam Saturnus & Venus : quoniam magis commixto in profundo adhæret. Et ideo est causa hæc ; quare multa perfecti deletur quantitas , prius quam ab illo separaretur conjunctus. Venus vero fusionem cum ignitione præstat : sed quia tardior est illius quam perfecti fusio : ideo separatur de commixto , tardius tamen quam Saturnus , propter ignitionem substantiæ suæ fusibilis. Quia vero minoris est argenti vivi quantitatis quam Jupiter,

& majoris terreitatis & substantiæ spissioris : ideo facilius quam Jupiter de commixto tollitur, quoniam in profundo magis Jupiter quam Venus adhæret. Mars vero fusionem non habet, & ideo non permiscetur Saturno quod propter suæ humiditatis privationem contingit. Sed etiam propter ignis vehementiam permisceri contingat : quia humiditatem non habet, Lunæ aut Solis humiditatem combibendo ei per minima unitur. Et ideo licet terreitatem multam, & argenti vivi paucitatem, & fusionis carentiam habeat, non separatur ab eis per artificium leve. Per hoc igitur dilatatur industria artificis ad cuiusque corporis rectificationem veram : si recte ejus quod scripsimus efficaciam noverit. Si vero fantastice super illud intellectum contraxerit : nihil ex eo veritatis cognoscet. Sunt autem duo in hujus perdurantia examine perfectionis corpora ; Sol scilicet & Luna propter bonam compositionem, quæ per bonam mixtionem resultat, & illorum puram substantiam. Narreinus igitur modum illius ; Et est ut tollatur cinis cribellatus, aut calx, aut pulvis ossium animalium combustorum, aut horum omnium commixtio, aut quorundam. Dehinc itaque cum aqua madescat, & super illud prematur manus, & fiat stratum firmum & solidum : & in medio strati

strati fiat rotunda fovea & solida : & super illius fundum spargatur vitri triti quantitas aliqua : deinde vero exsicari permittatur. Et cum sicca fuerit , ponatur illud de cuius intentione sit tolerare hujus examen in foveam dictam : & super illam carbones ignis fortis succendantur. Et super faciem examinabilis suffletur corporis donec fundatur. Quo fuso Saturni partem post partem projiciamus in illud , & super illud suffletur cum flamma fortis ignitionis. Et dum videris illud agitatam , & moveri motu concussionis forti , non est purum. Expecta igitur donec totum evanescat plumbum : quod si evanuerit , & non cesset illius motus , non est deparatum. Iterato igitur super illud plumbum projice : & super illius faciem iterato suffla , donec plumbum separetur. Quod si non quieverit , iterato plumbi projectionem & sufflationem in illius faciem projice ; quousque quiescat , & videas illud mundum & clarum in superficie sua. Post hoc vero carbones aperi , & ignem dissiipa ; & in faciem ejus aquam perfunde. Hoc enim perfecte examinatum invenies. Et si quandoque in sufflatione hujus examinis vitrum projeris , melius & perfectius deparabitur : quoniam sordes tollit , & illas inyiscat. Potest tamen loco vitri sal projici , aut borax , aut alumen aliquod. Similiter & confici

I 3

potest

potest hujus examen cinericii in crucibulo terreo, & in circuitu illius sufflari: & super faciem ejus similiter, ut circiter confectur examinandum. His igitur sufficienter narratis, ad cementi examen transeamus, cum causis suis & suis experienciis manifestis & notis.

De Cemento.

CAP. XXIX.

DIximus igitur quod corpora quaedam magis, quaedam vero minus per ignis comburuntur calcinationis modum: Ut quae pluris sunt sulphuris quantitatem combustibilis continentia; quae vero minus, minus. Quia Sol igitur inter caetera corpora minoris est sulphuris, quantitatis: ideo inter caetera omnium mineralium corporum, minime per ignis inflammationem comburitur. Luna vero post Solem inter omnia corpora reliqua, minus est sulphuris quantitatis participans: pluris autem quam Sol. Igitur minus potest, secundum hoc inflammationis ignitionem temporis spacio longo tolerare quam Sol, & res per consimilem comburentes naturam. Minus Venus: quia Sole & Luna pluris est sulphuris, & terreitatis majoris: Ideo minus inflammationem illis tolerat: Jupiter vero minus Venere; plus vero Sole & Lu-

na sulphureitatis & terreitatis participat :
 Et ideo minus per inflammationem Vene-
 re comburitur; plus vero Sole & Luna. Sa-
 turnus vero plus terreitatis & sulphureita-
 tis per naturam in commixtione servavit,
 quam nunc dicta corpora : Et ideo citius
 & facilius omnibus dictis inflammatur
 corporibus ; & per inflammationem com-
 buritur velocius : propter hoc quod sul-
 phureitatem maxime habet conjunctam, &
 Jove magis fixam. Mars vero non per se,
 sed per accidens non comburitur. Cum e-
 nim cum multæ humiditatis commiscetur
 corporibus, combibit illam propter suæ
 humiditatis carentiam. Et ideo conjunctus
 non inflammatur, nec comburitur, si non
 inflammabilia nec incombustibilia sint
 corpora sibi unita. Si vero combustibilia
 sint illi commixta corpora, secundum na-
 turam suæ combustionis ; necessario eve-
 nit Martem comburi & inflammari. Cum
 igitur ex rebus constituatur inflammabili-
 bus cementum ; patet causa illius inven-
 tionis necessaria ; & fuit, ut omnia com-
 bustibilia adurentur. Cum igitur unum
 solum sit corpus incombustibile, solum igi-
 tur illud, aut ad illius naturam prepara-
 tum, in cemento salvatur. Durant tamen
 quædam magis: quædam vero in cemento
 minus. Quæ vero magis, & quæ minus,
 nota sunt cum causis dictis. Durat igitur
 I 4 plus

plus Luna, minus vero Mars : adhuc vero & minus Jupiter: minus vero & adhuc Venus : minime autem Saturnus. Narremus igitur cementi modū: Cūq; cognitu nobis sit maxime necessarium in perfectionis examine dicimus; quoniam illius est compositio cum inflammabilibus rebus. Et sunt hujus generis res omnes denigrantes, & fugientes, & penetrantes, & comburentes: Sicut est vitriolum, Salar: & æris flos, & lapis figuli antiqui contriti, & sulphuris una quantitas, aut nihil, & virilis urina, & similibus acutis & penetrantibus. Incementantur igitur hæc omnia cum urina virili; & super illius tabulas tenues, de cujus sit intentione probationis hujus examen judicio percontari. Dehinc vero in fictili concluso vase super cratem ferream extendantur tabulæ: Ita tamen quod una ex eis alteram non tangat: ut libere ignis virtus ad illas percurrat æqualiter: Et sic triduo in igne forti conservetur in fictili. Cautela tamen adhibeatur, ut igniantur tabellæ, sed non fundantur. Post tertiam autem diem, tabellas omni impuritate mundas invenies; si in perfectione illarum extiterit corpus: Si vero non, corruptas omnino, & calcinatione combustas. Quidam tamen ponunt ad inflammationem tabellas absque compositionum cemento; & depurantur similiter, si perfectionis sint corpora: Si vero non,

com-

comburuntur omnino, longiori tamen combustionis spacio in hoc ultimo egent examine, quod sola ignis inflammatione perficitur quam quæ cimenti examinatur iudicio. Sed cum Luna quidem Solis naturæ non multa distet differentiâ, paucæ administrationis modo in iudicio quiescit: Et neque separatio corporum fit ab invicem in his duobus examinibus; nisi propter diversitatem compositionis substantiarum eorum. Quoniam ex eo resultat fusionis diversitas & spissitudo & raritas: quæ quidem separationis sunt causæ: quoniam propter fortem illorum compositionem, non corrumpitur illorum substantia à substantia corporis extranei; cum non fiat illorum per minima mixtio. Et ideo necesse est illa de commixto ad se invicem separari sine corruptione totali illorum essentiæ. Quamobrem administratio corporum imperfectorum completa, dignoscitur cum ejusdem fusionis & ignitionis, & soliditatis administratione reperta sunt ingenio.

De ignitione.

CAP. XXX.

Restat igitur ut capitulum de ignitione tradamus. Dicimus igitur quoniam corpora maximæ perfectionis cum

I 5 ignitione.

ignitione determinata reperta sunt ignem suscipere ante fusionem illorum. Et ideo dicimus, si alterationem illorum completam adinvenire conamur, necesse est ad fusionem illorum corpora administrata redigere. Et est scilicet, ut prius quam fundantur perfectionis corpora, ignitionem suscipiant cum inflammatione, & cœlestini coloris amœnitate: priusquam perveniat illorum ignitio ad albedinem ignis, quam oculus non possit conspicerè quicquam. Patet igitur ignitionem illarum perfectam compleri, ante fusionem cum rubore intenso, & non cum albedine, quam non possit conspicerè oculus. Si enim priusquam igniantur administrata fundantur corpora in complemento non sunt: Si vero & igniantur cum labore, & ignis expressione forti, non est illorum administratio vera. Et hoc quidem in mollibus: idem vero in solo Marte contingit colligi. Non enim non ignibilia de facili ignitionem præparationis modo suscipiunt: neque non suscipibilia fusionem rectam, quam in perfectis secundum naturam invenimus. Et si cum ignitione flammam amœnitate cœlestini non protendant coloris, administrata non est illorum completa administratio: Et si minuitur aliquid, id est, ponderis, coloris, pulchritudinis, ignitionis, & similium ex præparamenti differentiarum bonitatis inventum

ventum astutiâ ; non fuit sufficiens artificis indagatio. Reiterato igitur inquirat , donec inveniatur cum modis divina bonitate collatis.

De fusione.

CAP. XXXI.

INfusionis igitur narratione sufficientiam tradamus secundum quod examen est corporum omnium ad ignitionem illorum certam. Dicimus igitur : Quod unica est perfectionis fusio cum ignitione , sed non cum cujusque ignitionis genere : sed cum ignitione in qua non albescit omnino corpus : & cum ignitione in qua non fit fuscedo igni adveniens : & in qua non subito post ignitionem, fundatur & liquefcatur corpus ut fluat. Igitur cum se fuderit corpus ex minima ignis pressione debile , aut sine ignitione , aut cum ignitione fusca ; hujus præparationis necesse est corpus imperfectorum corporum in artificio diminuto. Et si post fusionem infrigidari omittatur : & omnino subito in nigredinem illius vertatur ignitio : Et ob hoc quidem , prius quam durefcatur , ignitionem perdat ; non est in complemento corpus cujuscuq; generis illud extiterit. Sed judicium quidem expedit molliciei hoc corpus existere ex im-

I 6 perfe-

perfectionis corporum generibus. Et si quidem cum ignis laboriosa expressione fortis ac violenti fiat illius ante fusionem ignitio, & radio fulgoris inestimabilis albescentis omnino; jam non perfectionis, sed duritiei alteratum est corpus. Et ab hoc quidem, si post illius fusionem ab igne tollatur; & subito induretur, ut non fluat manente illius ignitione, fulgida, jam non lunaris aut solaris perfectionis corpus existit, cujuscuque generis & præparationis corpus fuerit administratum, sed sub Martis differentiarum natura ponatur. Patet igitur ex jam dictis triplicem in fusibilibus ignitionem: aut liquefactionem substantiarum illorum experimento recolligi. Unam scilicet fuscam: alteram vero rubeam & claram: albissimam vero tertiam radio fulgentem. Prima quidem est mollium: Secunda vero perfectorum: Tertia durorum corporum rationis experimento probatur. Sed & qui harum omnium ignitionum desiderat gradum perquirere; omnia fusibilia confect corpora, & ignis consideret sufficientiam ad fusionis perfectionem completam: & considerando recolligat omnium signorum fusionis gradus differentiam. Et sic quidem inveniet: aliter vero non. Et hoc quidem tibi adducatur exemplar in omnibus à nobis determinatis atque determinandis examinationis materiis. Hæc itaque de fusionem dicta sufficiant.

De

De expositione super vapores acutorum.

CAP. XXXII.

Prosequentes igitur sermonis complementum, de corporum expositione super acutorum vapores narremus. Dicimus igitur, quoniam perfectionis videmus corpora super acutorum vaporem exposita, acrium videlicet ponticorum & acetosorum similiter omnino, aut nihil florere, aut amœnissimum cœlestinum florem emitte-
 re. Sed Solem purissimum non florere: Lunam vero aut Solem non purum super acutorum vapores exposita, florere comperimus, & cœlestinum amœnissimum; amœnius Solem quam Lunam. Et ob hoc igitur naturam imitantes, & nos similiter in præparatis colorem cœlestinum creemus corporibus, qui per argenti vivi bonitatem perficitur, ut sufficienter à nobis narratum est, in præcedentibus nostri sermonis. Quæcunque igitur præparata corpora super vapores acutorum extiterint, & cœlestinum non creaverint amœnitatis colorem, non sunt in præparationis complemento totali. Itaque est ex corporibus quoddam, quod rubeum fuscum, aut citrinum fuscum viriditati admixtum colorem in examine ponticorum, floret in superficie sua; ut hujus generis est Mars. Quoddam vero
 viride

viride fuscum in superficie floret cœlestino adnixtum turbido ; & hujus est Venus. Quoddam vero album fuscum ; Et hujus generis Saturnus comperitur. Quoddam vero album clarum ; & hujus est Jupiter. Quia igitur maximè perfectum corpus minime floret aut nihil , si quid tardissimo temporis floret spacio : Et Jupiter quidem & minime & tardissime inter diminuta à perfectionis complemento corpora gummositatem suam floret. Ideo consideramus per hujus examen magisterii , Jovem maxime perfectioni approximare in opere majoris ordinis. Per hoc igitur examen perquiri poterit , in quo pertractatum temperamenti genere consistat corpus , si recte horum consideraveris ordinem , quæ nar-
ravimus in hoc capitulo: Sin autem , tuæ inputa temeritatis insipientiæ.

De extinctione ignitorum.

C A P. XXXIII.

IN extinctionis igitur examine narrationem adducamus totalem. Est tamen multiplex illius experientia, in qua cognoscitur utrum in perfectione magisterium consistat. Primum igitur si ignitum corpus in liquore extingatur , & lunare quidem album non fiat , & solare citrinum fulgidum : sed in alienum mutetur colorem , non

non est in complemento alteratio magisterii, ut si quidem in reiteratione suæ ignitionis & extinctionis in aquis salium aut aluminum cujuscunque generis administratione creatis, scoriam nigredini affinem in sui superficie prætenderit, aut extinctione illius in sulphuribus, & ab extinctione, ignitionis reiteratione multa evanuerit: aut nigredine fœda se infecerit, aut omnino per mallei compulsionem se confregerit: fallax est operis artificium. Aut si ex salis ammoniaci, & viridis æris, & puerilis urinæ mixtionis cementatione, aut in natura consimilium & ad ignitionem positum, & post ignitionem extinctionem sulphuris, ad extensionem similiter lunare quidem vel solare ex toto colorem amiserit proprium; aut scoriam creaverit, in corruptione constat corpus adhuc permanere sophistica. Unam tamen generaliter tibi tradimus regulam certam: quoniam tam quidem in dictis, quam à nobis dicendis examinibus, si quid ex perfectionis differentiis alteratum commutaverit corpus, ponderis videlicet aut coloris, non recte, sed fantastice indagavit artifex opus: quod non peculiosum, sed perditionis est potius.

De

De adurentis sulphuris mixtione.

CAP. XXXIV.

EX sulphuris igitur mixtione, utrum in perfectione consistat magisterium approbatur similiter. Quoniam experientia nostra invenimus, sulphur corporibus commixtum quaedam magis, quaedam vero minus comburere; & quaedam a combustionem redire, quaedam vero non, nostro reperimus artificio. Et ex hoc itaque differentia notari potest inter ipsa a perfectione diminuta corpora preparata in complemento sophistico. Igitur cum inter cetera corpora cujusque invenimus generis Solem minime per sulphur comburi. Ab hinc vero & postea Jupiter: deinde vero Luna, post hoc Saturnus: & facilius quidem his omnibus Venus: facillime Mars per sulphuris oleaginitatem comburitur. Ideo per hoc notatur quod magis, quod minus naturæ perfecti approximat. Et ex diversitate colorum post corporum combustionem perquiri potest, in quo alteratum genere ex suæ naturæ radice corpus consistat. Quoniam Sol quidem citrinum intensum, aut rubeum clarum: Luna vero nigrum cœlestino admixtum: Jupiter vero nigrum modica rubedinis tinctura admixtum: Saturnus vero nigrum fuscum, multo rubori & livi-

& lividitati admixtum : Venus vero nigrum lividitati admixtum , multa præexistente combustione nitidissime , & amœnum violaceum protendit ex sulphuris commixtione colorem. Mars vero in omni combustionis genere nigerrimum fuscum creat colorem. Ex reductione autem à sulphuris combustione notatur & similiter diversitas in corporibus. Quædam enim redeunt : quædam vero ignis expressione à reductione cum sulphure recedunt ; aut totaliter , aut eorum quantitas major. Quædam vero in suæ naturæ corpora , quædam vero in aliud quam suæ naturæ redeunt à combustione ad corpus. Redeunt ad proprii naturam corporis , à sulphuris combustionem Sol & Luna : Recedunt autem Jupiter & Saturnus. Jupiter autem aut totaliter , aut secundum sui majorem partem. Saturnus vero non ex toto recedit : sed quandoque major , quandoque vero minor illius deletur pars. Horum autem contingit diversitatem existere , propter naturam & corporum administrationis eorum in opere præparationis differentiam. Quoniam scilicet ex subita ignis expressione de reductione Jovem deleti contingit. Et successiva vero & paulativa & Saturnum & Jovem salvari. Eorum tamen reductio in alieni corporis potius quam proprii naturam vergit. In clarum quidem videlicet
anti-

antimonium Jovis : in fuscum vero Saturni converti reductionem repertum experientia nostra extitit. Venerem vero minui in ignis reductionis impressione : Martem vero magis contingit. Sed Veneris quidem est reductio ponderosa & citrina fusca , & mollis nigredinem participans cum sui augmento ponderis corporis. Ex his igitur perquiri poterit omnium alteratorum natura corporum.

De calcinatione & reductione.

C A P. XXXV.

DE Calcinationis igitur & reductionis reiterationis examine dehinc perquirendum. Innuimus igitur, quoniam perfectionis reperta sunt corpora in calcinationis & reductionis reiteratione, ex bonitatis differentiis, nihil perdere coloris, ponderis, aut quantitatis , de qua curandum sit nimum, aut fulgoris, perdere, quantumcunque reiteretur ad illa operationis illarum multiplicitas. Et ideo si per reiterationem modorum calcinationis & reductionis a calce, ex omni metallorum alteratorum genere bonitatis differentiis perdant aliquid, aestimandum putantes, sophisticè perquisitionem artificem indagasse. Quamobrem igitur ad illas exerciteris, ut eas cognoscas.

De

De facili susceptione Argenti vivi.

CAP. XXXVI.

IAm igitur vobis patuit veridice maximam argenti quantitatem continentia perfectione existere corpora: Et ideo maxime argento vivo amicari magis. Quamobrem autumandum, corpora magis perfectioni approximare, quæ magis amicabiliter argentum vivum combibunt. Et hujus est signum, argenti vivi facilis susceptio à solari aut lunari perfectionis corpore. Ob hujus igitur rationis causam, si quidem alteratum corpus de facili in sui substantiam argentum vivum non suscipiat; à perfectionis maxime complemento distare necesse est.

De complemento totius operis.

CAP. XXXVII.

Quia pertractavimus igitur hujus magisterii causarum sufficientiæ experientias notas, secundum nostri propositi sermonis exigentiam; Restat nos ad complementum totius operis divini pervenire in capitulo uno: & in summam contrahere sermonis abbreviati in capitulis dispersum magisterium. Dicimus igitur: quoniam totius operis intentionis summa non est, nisi ut

fi ut sumatur lapis, in capitulis notus. Deinde vero cum operis instantia assidue-
tur super illum opus sublimationis primi
gradus. Et per hoc mundatur à corruppen-
te impuritate: & est scilicet sublimationis
perfectio, ut cum ea subtilietur lapis; do-
nec in ultimam subtilitatis puritatem de-
veniat, & ultimo volatilis fiat. Ab hinc ve-
ro cum fixationis modis figatur, donec in
ignis asperitate quiescat. Et hic secundi
præparationis gradus meta consistit. Sed &
tertio similiter lapis administratur gradu;
qui in ultimo constat præparationis com-
plemento; scilicet, ut jam fixum lapidem
cum modis sublimationis volatilem facias,
& volatilem fixum, & fixum solutum; &
solutum iterato volatile, & iterato volatile
fixum; quousque fluat & alteret in com-
plemento solifico & lunifico certo. Ex rei-
teratione igitur præparationis huius gra-
dus tertii in medicina, resultat multiplicati-
onis, bonitatis, alterationis diversitas: ut
ex medicinis quædam sui septuplum, quæ-
dam vero decuplum, quædam vero centu-
plum, quædam vero millesimum, & quæ-
dam in infinitum solificum & verum per-
fectionis lunificum transmutet corpus.
Ab hinc igitur & ultimo tentetur, utrum
in perfectione consistat magisterium.

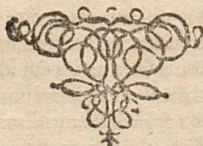
Quem

Quem modum in arte tradenda servaverit autor.

CAP. XXXVIII.

Sed ne nos quidem mordeamur ab invidis, dicimus quoniam non tradidimus scientiam nostram sermonis continuatione, sed eam sparsimus in diversis capitulis. Et hoc ideo; quoniam tam probus quam improbus si continuè fuisset tradita, usurpasset eam indifferenter. Et eam similiter occultavimus, ubi magis aperte locuti fuimus: non tamen sub ænigmate, sed sub plana sermonis serie artificem alloquentes. Et sermonis modo eam scripsimus, quemadmodum ex foliis Dei altissimi & benedicti, sublimis & gloriosi concessione, nostræ quæ illam scripsimus menti recolligi accidit, qui cui vult largitur & subtrahit. Non desperet igitur doctrinæ filius: quoniam si illam quæret, eam inveniet non doctrinæ, sed proprii motus indagacione naturæ. Quoniam qui per suæ industriæ bonitatem quæret scientiam, inveniet: Qui vero per librorum inspectionem quæserit, tardissime ad hanc perveniet artem preciosissimam. Nam nobis solis artem per nos solos investigatam edidimus, & non aliis: verissimam tamen & omnino certam. Solum igitur prudentes ad artem allicuimus,
& per

& per ingenia à nobis tradita , viam investigationis eisdem exposuimus. Non autem eam inventam nisi solis nobis scripsimus , sed & inventionis modum & modorum ingenia. Per ea igitur quæ tradidimus, excerceat se bonæ mentis artifex : & Dei donum altissimi se invenisse lætabitur. Ad cuius perquisitionem hæc dicta sufficiant.



G E.