

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

6 Songs - Don Mus.Ms. 1128

[S.l.], 1830 (1830c)

Tenor I [2. Exemplar]

urn:nbn:de:bsz:31-98522

18.

3. Kind' du' lieber Ernst nicht
 4. Ja! das ist nicht und ist vor-

3. bringen wird
 4. bringen ja,
 du du' lieben, Ernst nicht bringen wird!
 das ist nicht und ist vor gelogen ja!

3. Kind' Menschen blut ist
 4. Das
 will zu gut
 nicht zu gut

viel zu
 nicht zu
 gut.
 gut.

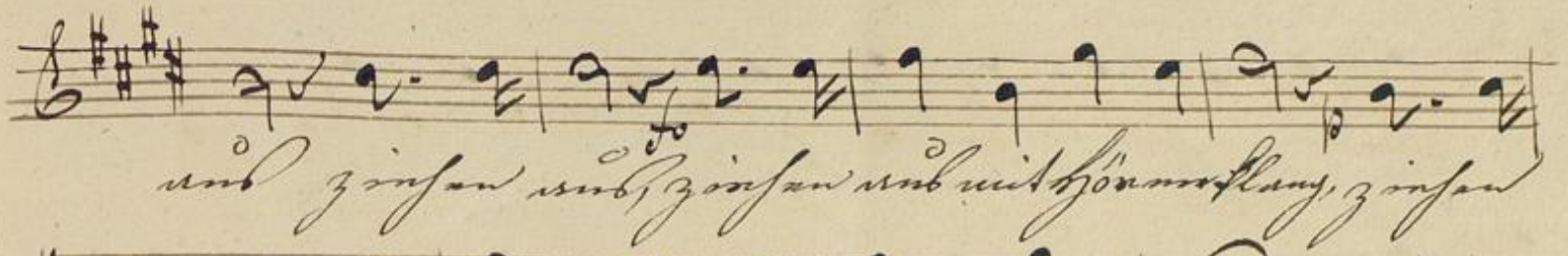
Manche Bräute blühen und im

Laben, aber manche Dörge du'kt und reich, stent

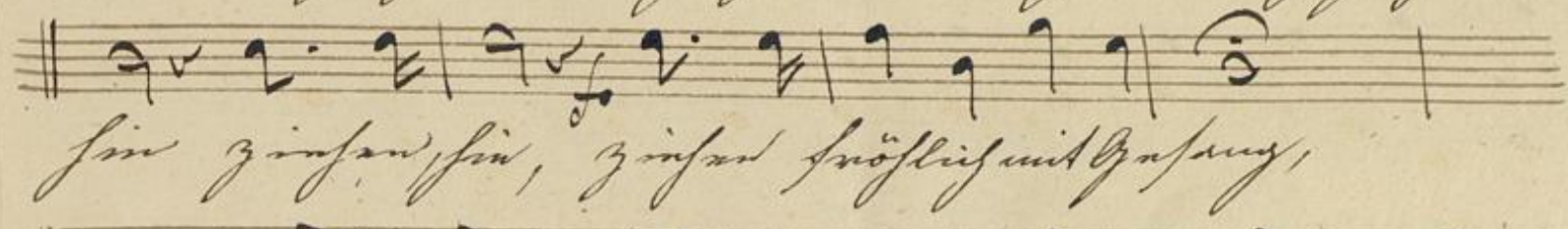
Leist' merken das Jagen haben, das um folgen wir

dem Jagegebrauch, das um folgen wir, das um

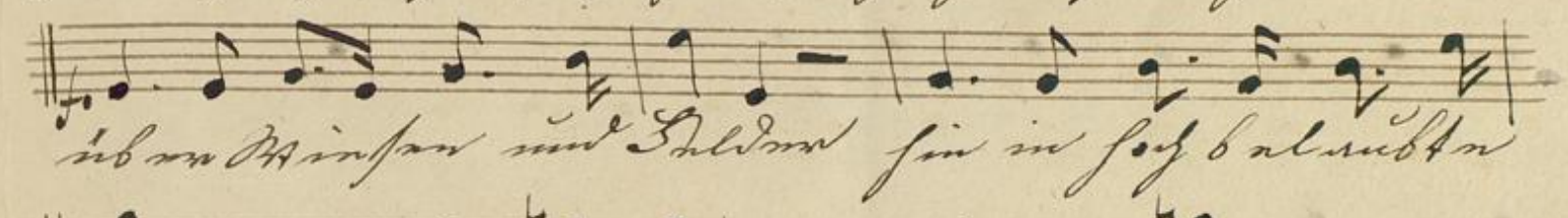
folgen wir, das um folgen wir dem Jagegebrauch, zinsen



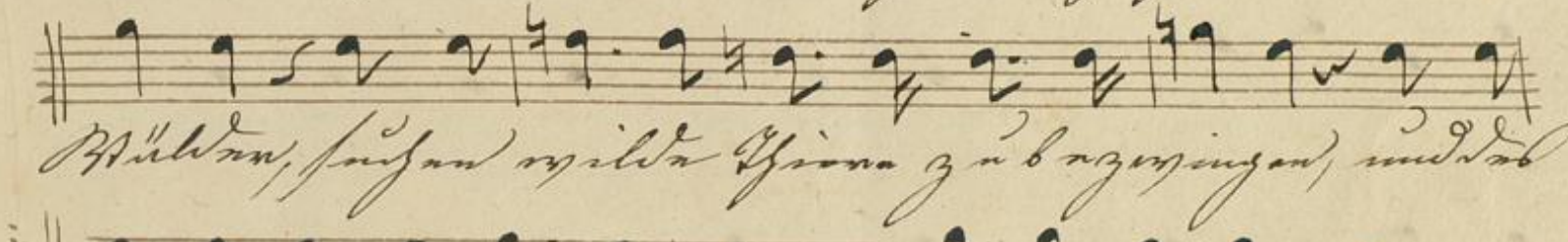
und zinsan und zinsan und mit hörmung, zinsan



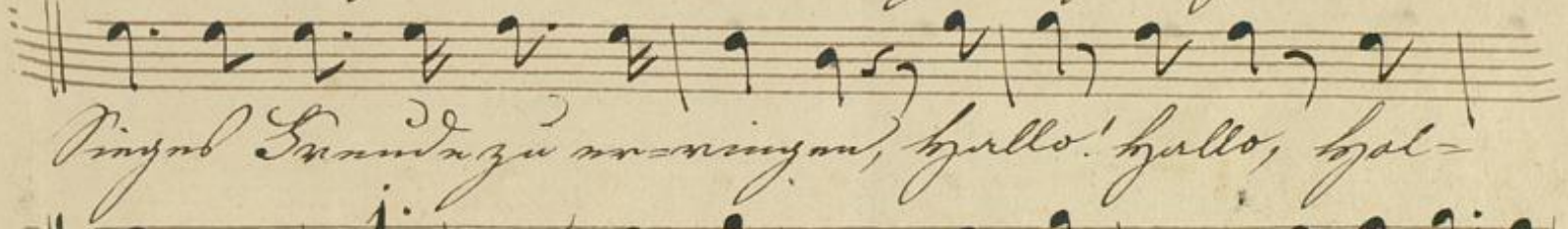
sin zinsan sin, zinsan fröflig mit Gungung,



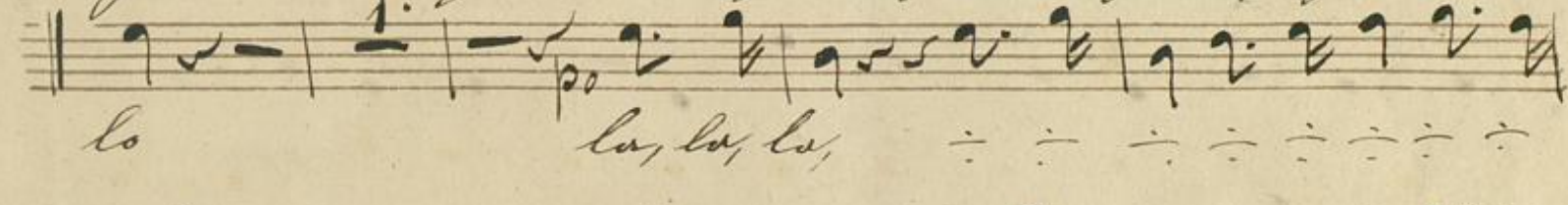
über Minsan und Baldorn sin in soch baldorn



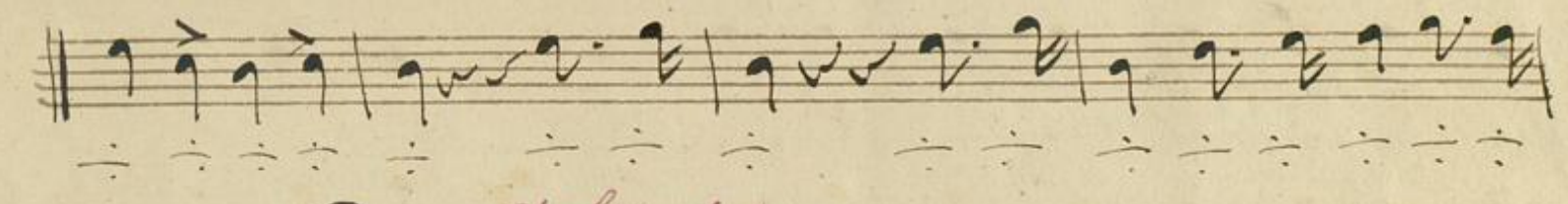
Müllern, sin an wiltä Gion zu bagerung, und das



Ringel Baum zu weringung, hallo! hallo, hallo

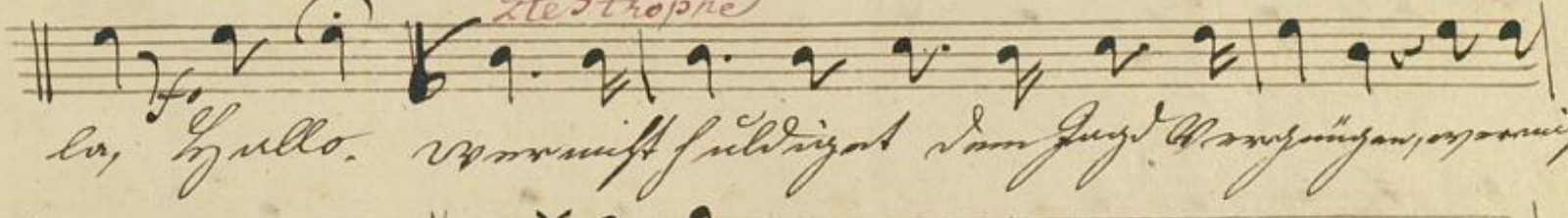


lo la, la, la, ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷

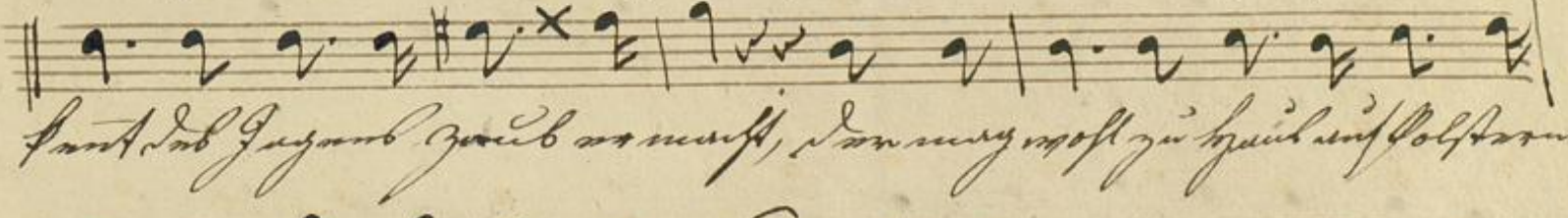


÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷

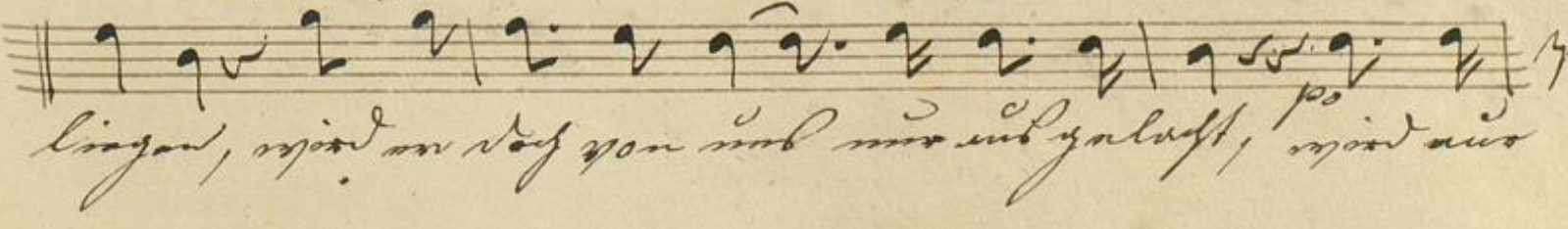
2te Strophe



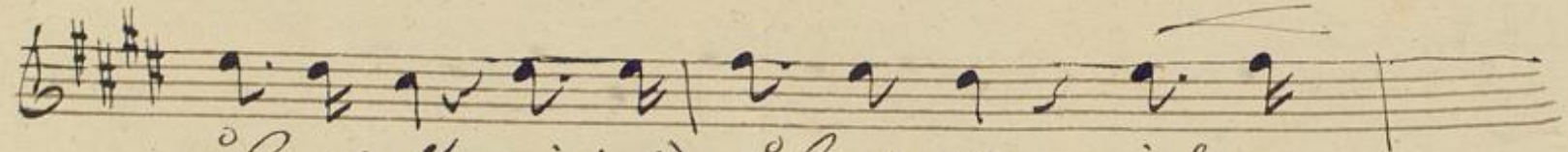
lo, hallo. wann ich fultinget dem Jungd Weringung, wann ich



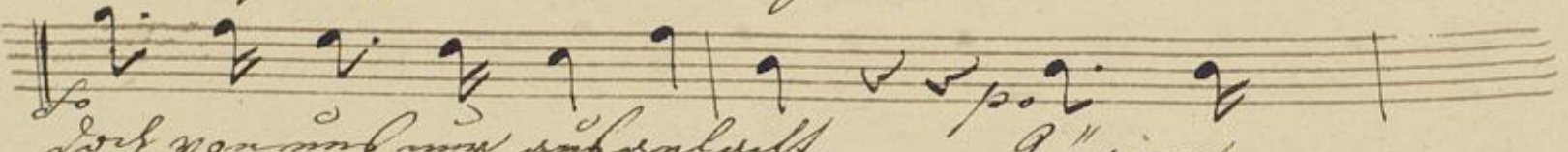
fult das Jungd zu weringung, dem weringung zu hant auf Holzorn



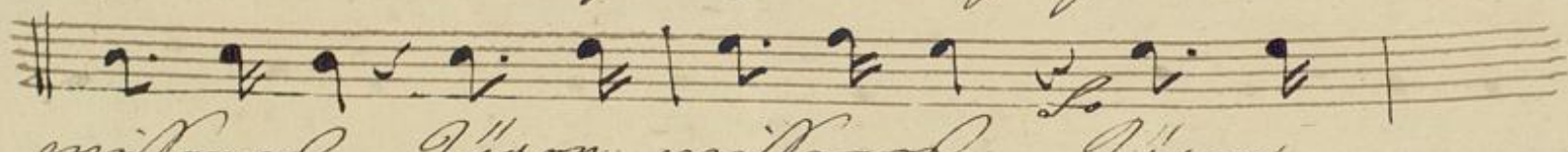
lingen, wann an das von und mit hallo, wird aus



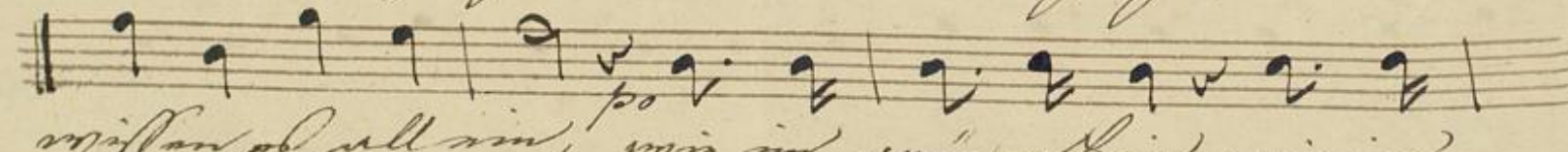
und geluchst, erwidert mich und geluchst, erwidert mich



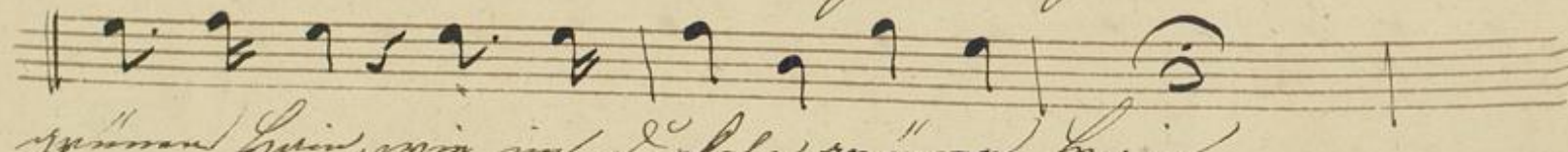
doch von mir und geluchst. Jünger



erwidern od, Jünger erwidern od, Jünger



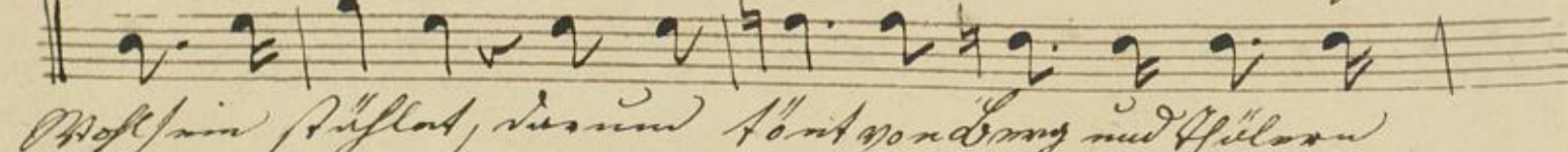
erwidern od all ein, wir sind gesunden Geir, wir sind



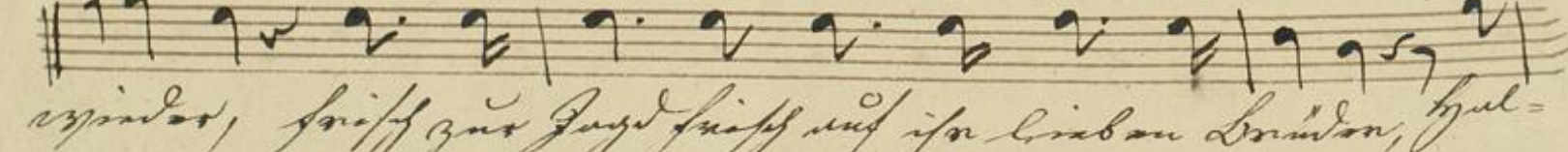
gesunden Geir, wir sind dankbar gesunden Geir,



Kreuz mit Schwand auf dem mäslent, und das Kreuz auf



Wolfs im Pflot, diesem hört wondlung und Geleru



erwidert, kriech zur Jungd kriech auf ihr lieben Brüdern, hul-



lo, fullo, fullo, lo, lo, lo, ÷ ÷



÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ lo, lo,

lu, *ff* *allegro*

moder.

- 1. Vom Ringen
- 2. Vom Ringen

- 1. blühen Rosen mit Ruh, fält er sich Sorgen auf den
- 2. mühen in den Rosen, nimmst du dich Gast oben

- 1. Ma. 7.
 - 2. 7.
- Vom Ringen

unfähig
 Gassen wir von an, und fluchen fortat man für

Man.

No. 6. Offis und Offis!

vide Libretto.

The image shows ten horizontal musical staves, each consisting of five parallel lines. The staves are arranged vertically down the page and are completely blank, with no notes or markings. The paper is aged and has a yellowish-tan hue. There are some faint, illegible markings or smudges on the paper, particularly in the middle section between the staves.

No. 6.

1^{te} Tenor.

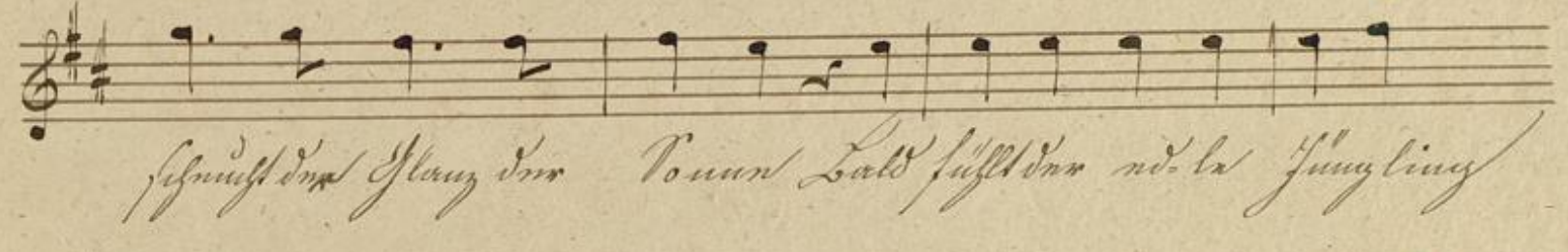
aus dem Op. Kinderflöte
von Fr. Mozart.

Adagio. 

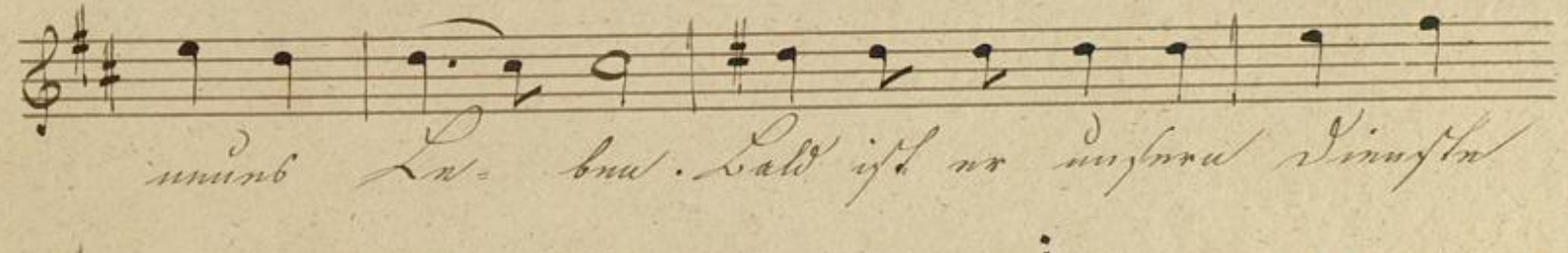
O Je - - si und O - si -



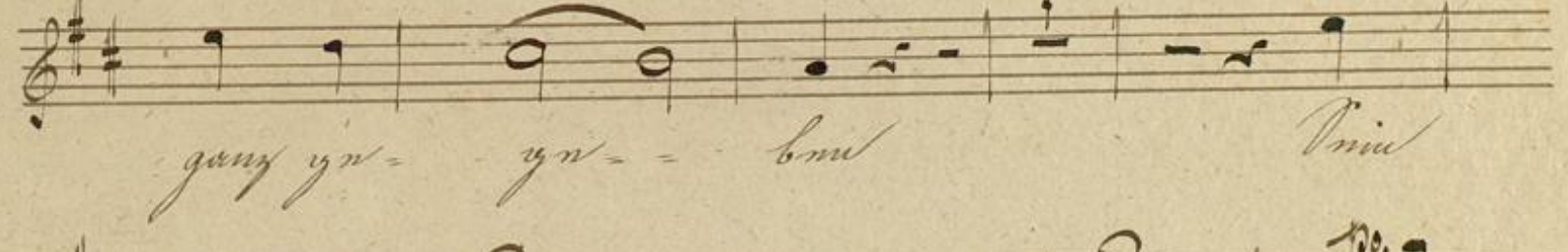
nis wolhn Lohren Sie d'zhen Pracht henn



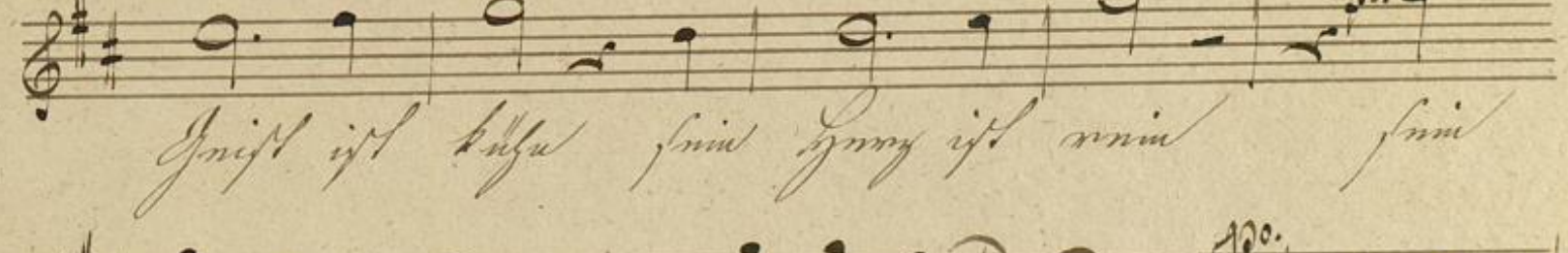
schneht d'zhen Glanz d'zhen Proun Lald f'hl d'zhen n' d'zhen Jungling



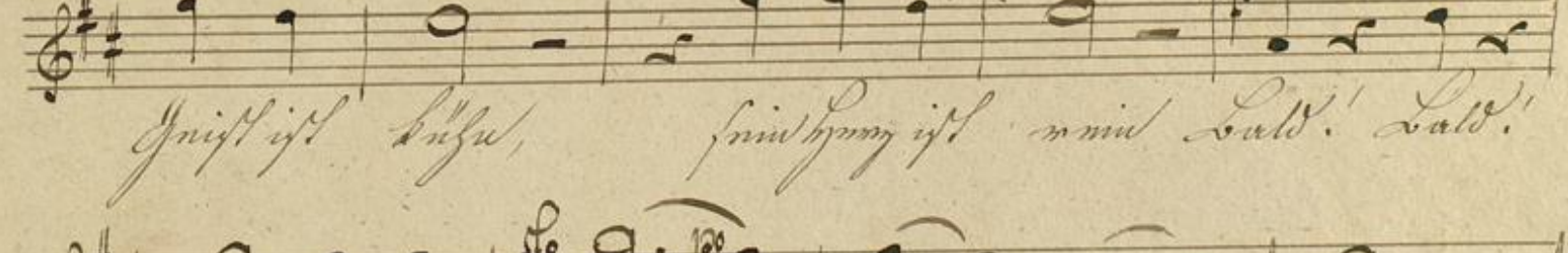
unnd Ld - bnd. Lald ist n' unnd d'zhen Linnst



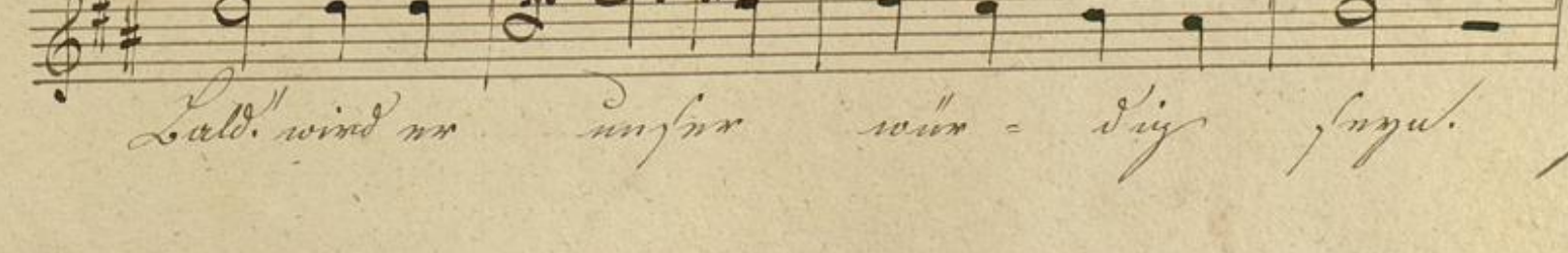
ganz yn - yn - - bnd Viel



gnist ist b'zhen smid henn ist unnd smid



gnist ist b'zhen, smid henn ist unnd Lald! Lald!



Lald! wird n' unnd n' d'zhen d'zhen f'ngul. /

Lull! Lull! Lull! wind

m = für wü = = Sie

singul, wü = Sie singul, wü = Sie

singul.