

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

6 Songs - Don Mus.Ms. 1128

[S.l.], 1830 (1830c)

Tenor I [4. Exemplar]

urn:nbn:de:bsz:31-98522

mus. No. 1128

No. 1. 1ter Tenor.

Sontagslied
maestoso

Du bist dem Jugendhohn, du bist dem Jugendhohn

hohn, *11.* *16.*
Arbeitsmüde bin ich sein

Du bist dem Jugendhohn, du bist dem Jugendhohn

No. 2.
hohn.

15. *2.*
Du bist Lützows

wilden rauen jagden Jucht.
5. mal repetiert.

No. 3. *18.*
1. Kein niß zu Falten jagst und Springen mein,
2. Kein wollen ofne Proß niß haben, mein.

1. niß zu Falten jagst und Springen mein, Kein!
2. wollen ofne Proß niß Springen, mein, Kein! *Man's Blut ist roß*

Wohl zu gut, Wohl zu gut.
A. P. f.

18.

3. Nein! Ja du lieber Dorn mit Krone sein!
 4. Ja! Das ist Kraft und ist der Sieg sein!

3. Ja du lieber Dorn mit Krone sein, Nein!
 4. Das ist Kraft und ist der Sieg sein, Ja! Wesshalb

Blut ist doch viel zu gut viel
 zu viel zu gut.

Manche Frauen blühen mit mir

Loben, ab an manche Dorn mit Krone sein, das

Leben mit der Dorn geben, das sind folgen sein

Im Jagd Gebrauch, das sind folgen sein, das sind

folgen sein, das sind folgen sein das Jagd Gebrauch, zinsen

zinsen und, zinsen und mit Dornen Krone, zinsen

son, zinsen sind, zinsen frohlich mit Dornen Krone!

Oben Winter und kalten sein in Sorgen =

leichten Walden, süßen milden Füssen zu be =

geringen, mit dem Königlichen zu erheben, Gul =

lo, fullo, fullo, la! la! la! ÷ ÷

÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷

÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ hullo!

2te Strope

man nicht fultigot, dem Jungt erheben, man nicht

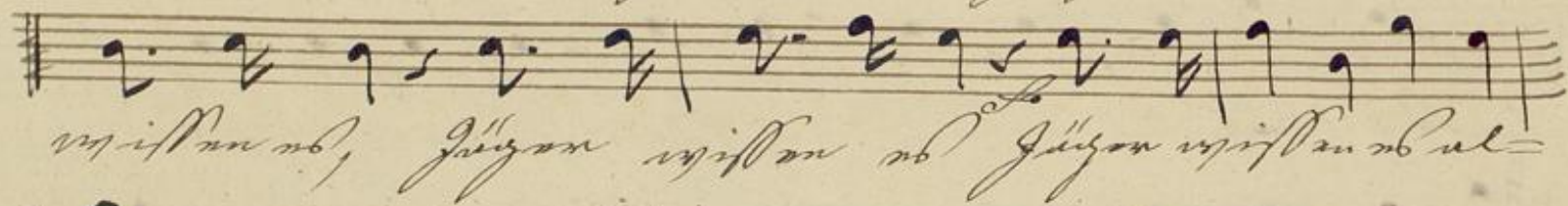
hant dem Jugendt Gaudium, dem man oft zu hant auf

Polstern liegen, wird man das von und mit und ja =

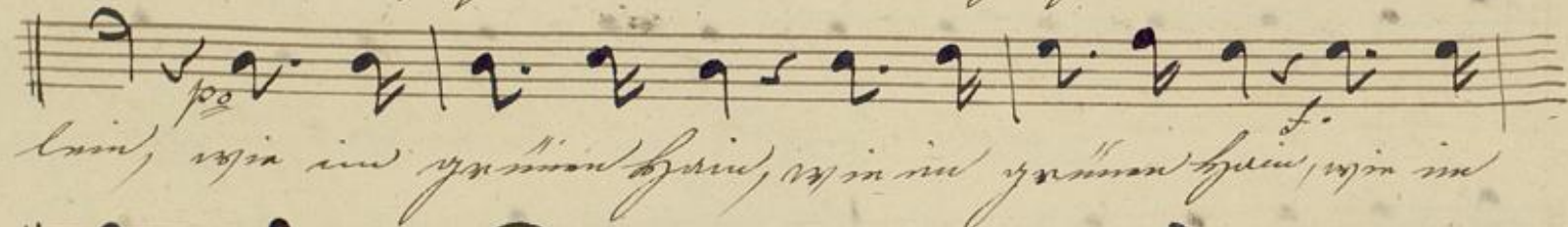
luft, wird man ungelacht, wird man ungelacht, wird man



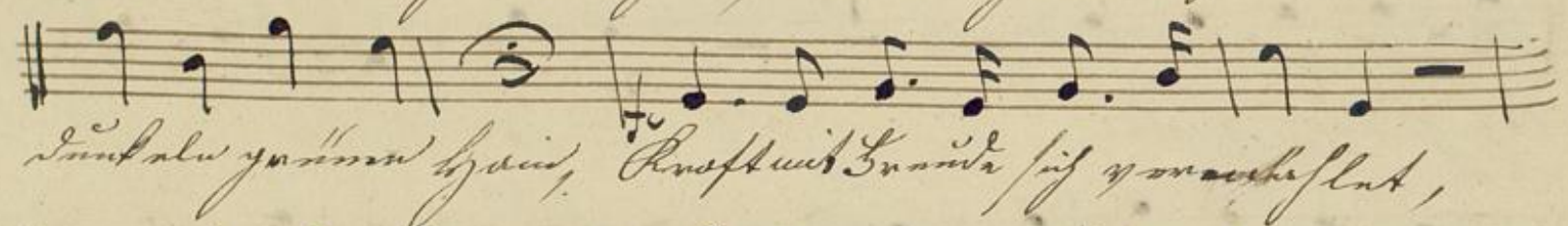
Doch von uns nicht ungelacht, Jünger



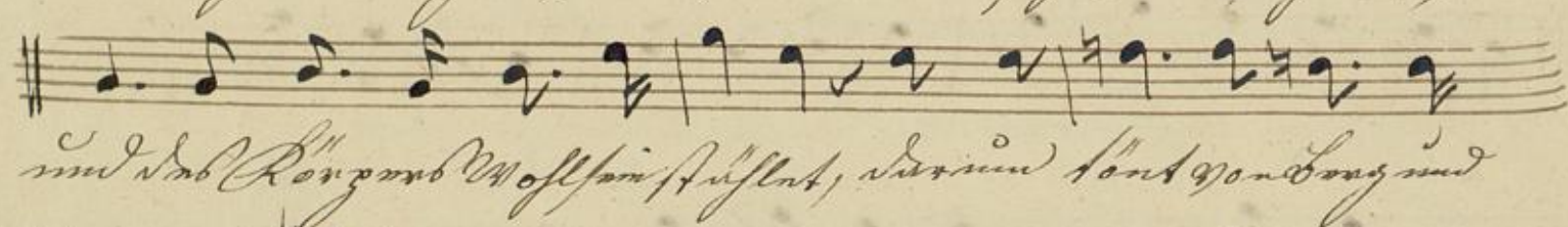
wissen ob, Jünger wissen ob Jünger wissen ob



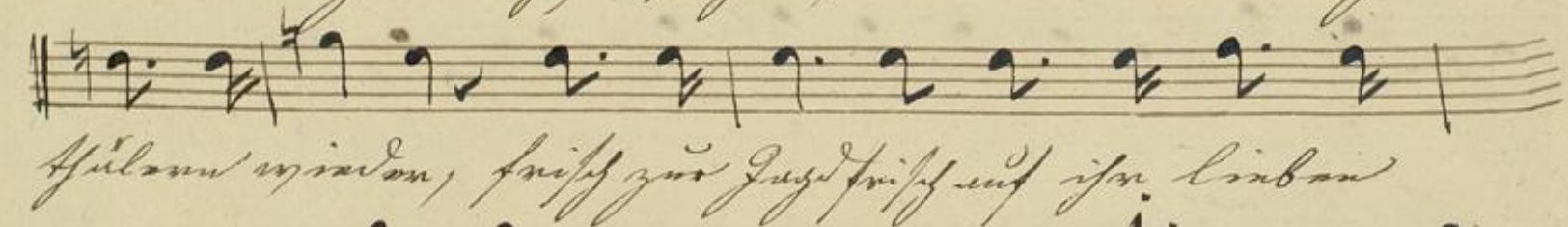
kein, wie in im ymmerhin, wie in im ymmerhin, wie in im



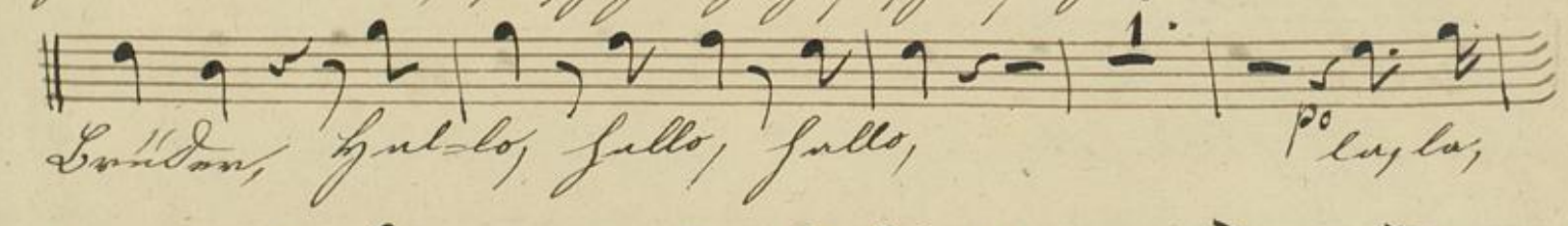
Dank als ymmerhin, Knospe mit Knospe ist ymmerhin



und das Körperwerk weisheit ist, darinnen steht von Göttern



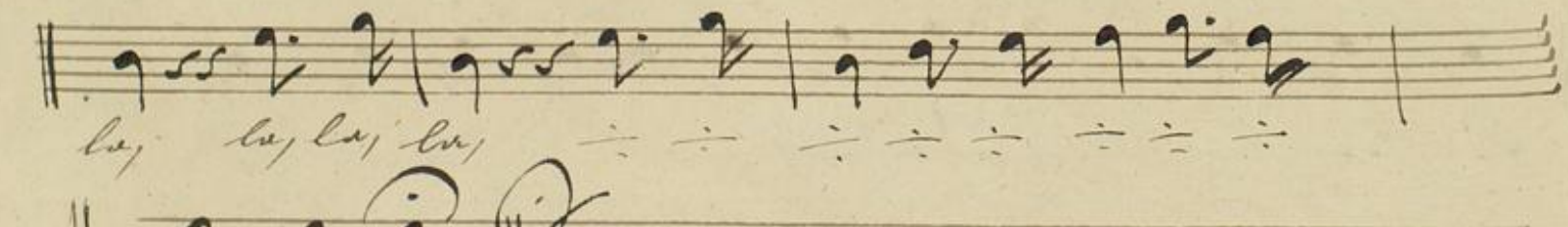
Hütern werden, frisch zur Jugend frisch auf ihr Lieben



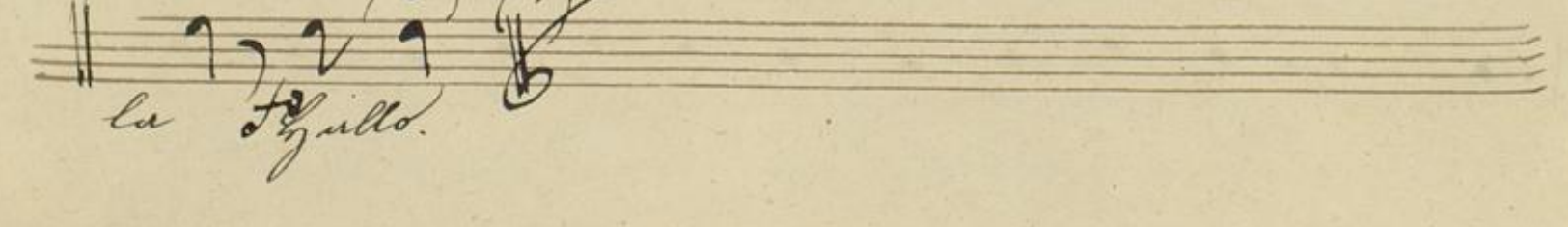
London, hal-lo, hallo, hallo, p^o la, la,



la, - - - - -



la, la, la, la, - - - - -



la hallo.

No 5.

moderato *6/8* | *9.* | *7.* | *7.* |

1. Vom Kränzen blühen Kränze und Ehr', füllt uns tief
 2. Vom Stolz auf unsrer in dem Kränze, wie man stumm
 1. Augen und dem Kränze, 3te Strophe
 2. Die gestochten sein.
 Vom Kränze gehen sie in der und pflegen
 die Kränze zu pflegen
 Gute Men für Men.

No. 6. O Mio mio Spirito!

vide briliante.

Empty musical staves for the second piece.

