

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

6 Songs - Don Mus.Ms. 1128

[S.l.], 1830 (1830c)

Tenor I [5. Exemplar]

urn:nbn:de:bsz:31-98522

N^o 4. Jäger, Marsch. 1^{te} Tenor.

J. W. Kalliwoda.

Moderato. 5.

Mausen kann ich

blühen aus dem Laub, aber mausen können

vielleicht mich auch. Machen Lust mir bei der Jagd

zu sein, darum folgen wir dem Jagdgenosse

darum folgen wir, darum folgen wir,

darum folgen wir dem Jagdgenosse zins

aus zins aus, zins aus mit dem

Staub, zins für zins für, zins

möglich mit der Frau, über die Frau und

Ende,

Sie in sehr be-liebte Dämon, Sie-her

wil-ten Hinne zu be-zwingen und die

Die-yns Dämon zu-er-mingend, Gal-

lo! fallo! fallo! la, la,

la - - - - -

- - - - -

fallo! Wenn nicht geldig ist die-her-her-her-

zwingen, wenn nicht kommt die-her-her-her-

macht, der mag wohl zu-her-her-her-

wird er doch noch mit uns aus-her-her-

wind mir außgelauff wind mir außgelauff

wind mir das heut mit mir außgelauff für-ger

wissne ab für-ger wissne ab für-ger

wissne ab el-kind, wie im gnuum-gain

wie im gnuum-gain, wie im dunkeln gnuum

gain, Quast mit Fennick sich ger-müßlet

und das Lutz und Hoffen, küßlet Danne

heut noch Lutz und Hälme winden, freißig zu

Gard freißig und ihr lin-bum Lutz-Der Gal-

lo! fello! fal-lo!

pp.

la, la, la, | | | | | | | |

No. 5. Soldaten Lied.

Moderato.

1. Du bist Pflanzform nicht ein
 2. Wein sind zum Blut - ym

1. Du gehst auf uns im feindlichen Zug für
 2. Längst du mit uns feindlich nicht du so - du

1. du dich können sie wir al - la
 2. Macht, schon Manier fand im Veracht und

1. glück sie sind zu schlagen, sie sind zu
 2. Wenn sie in du Graben, sie in du

1. schlagen, sie sind zu schlagen Man für Man
 2. Graben, sie in du Graben stille Nacht.

1. und immer blüht du in der Welt nur sie
 2. und sie auch immer in der Welt, sie macht uns

1. Sagt mir auf der Luthen. Dem Luthen blühne die Luthen w:
 2. Doch gut, flor-bum fügen, dem Luthen blühne die Luthen w:
1^{mo} dal Segno. 2^{do} con Luthen.

1. Ich fällt mir sich, sagt mir auf der Luthen. Luthen.
 2. Dem Luthen, nimmal muß doch gut, flor-bum fügen. fügen.

3^{te} Strophe: Gut manigab Luthen dem bringt der

Luthen, doch ich die Luthen mich nur- fügen, wenn

nach der Luthen der wol- la Luthen der Land, wie
tando. a tempo.

mi- an Luthen dem, dem dem- gut

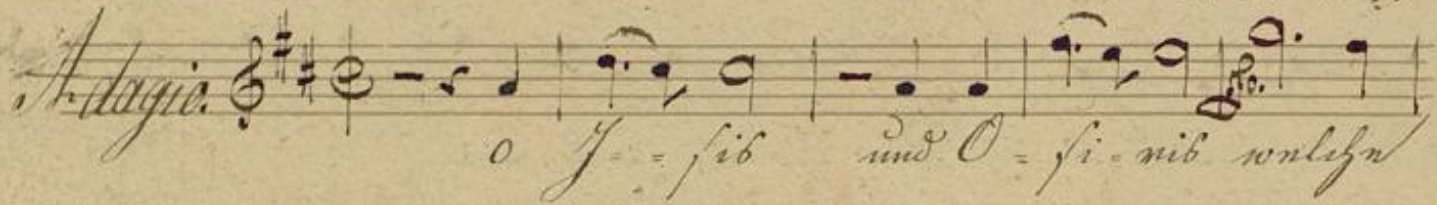
müßig wir man- an, und fügen fügen Man für

Man, dem dem- müßig wir man- an

und fügen fügen- la Man für Man, Man,
1^{mo} dal Segno. 2^{do} con Luthen.

No. 6.

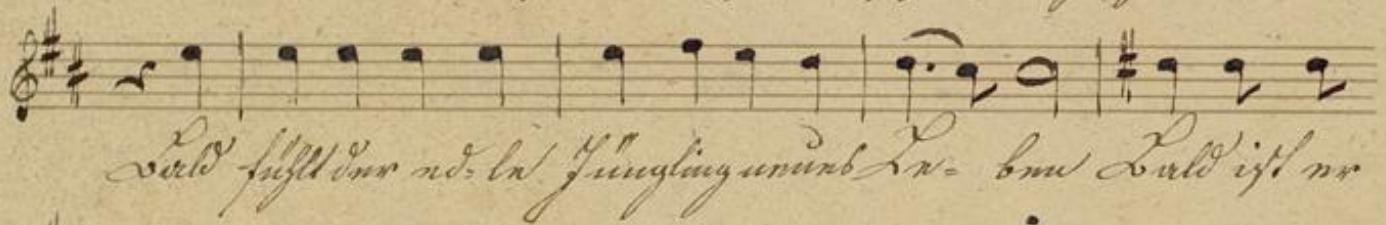
Zum Herrn Zauberflöte
von W. A. Mozart.

Adagio. 

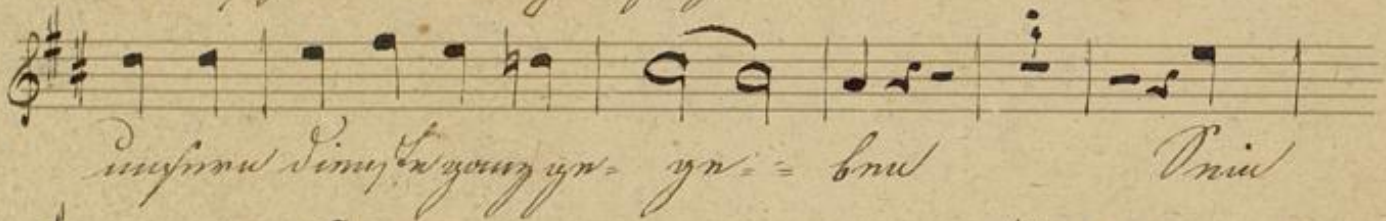
O = si - sib und O = si - nib wollehn



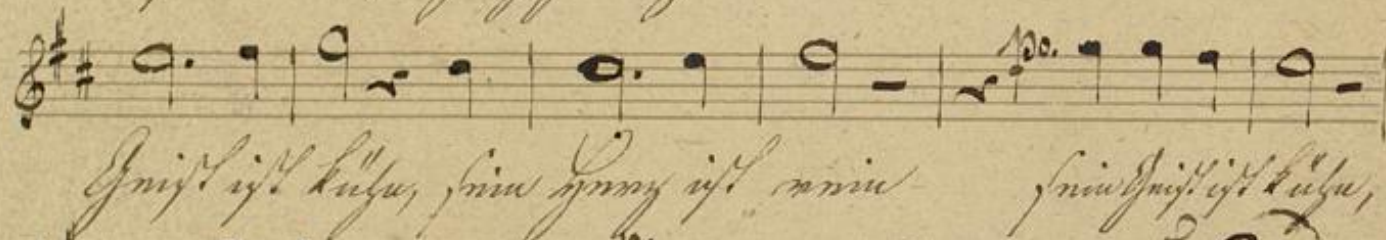
Spür, die süßern Nacht, horch dich nicht dem Schlaf der Töne



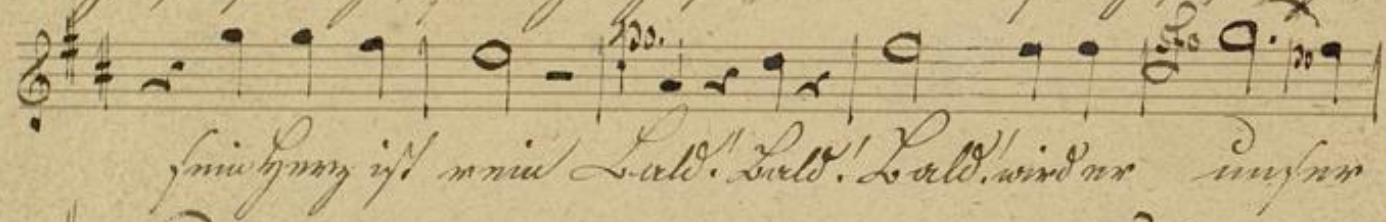
Sich süßt der ad. la Jungling unruh. Er - bene Sald ist er



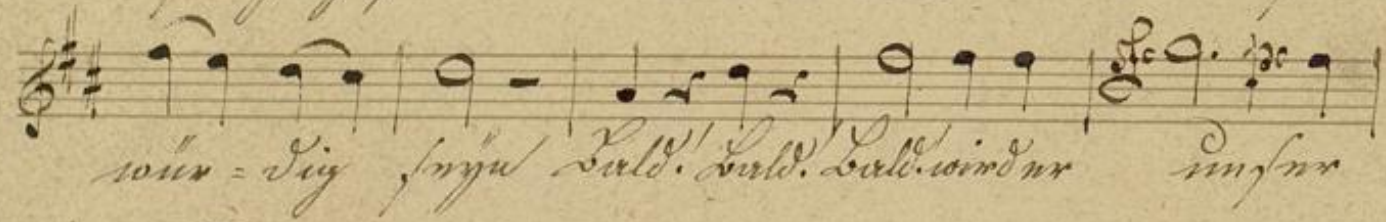
aus dem Sinn. Er zogen er - zogen = bene. Die



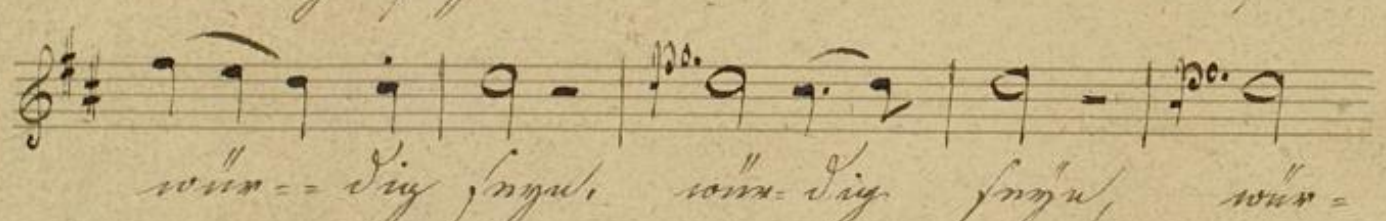
Süß ist süß, süß ist süß, süß ist süß, süß ist süß,



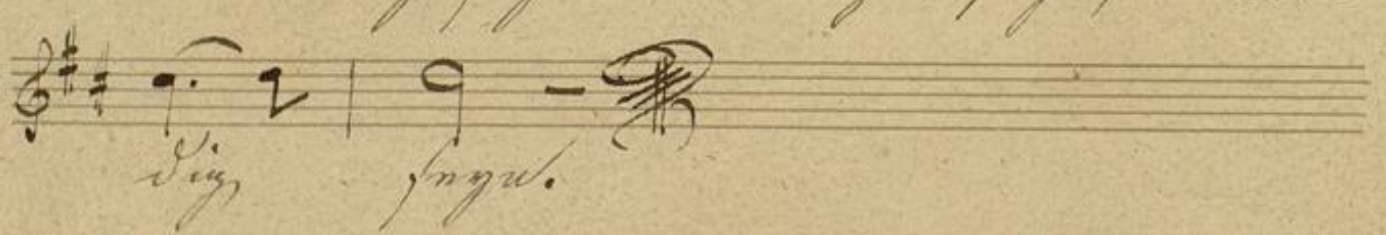
süß ist süß. Sald! Sald! Sald! wird er unser



wür = die süß. Sald! Sald! Sald! wird er unser



wür = die süß. wür = die süß, wür =



die süß.

