

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Joh. Jonstoni Thaumatographia Naturalis

Jonston, Jan

Amstelodami, 1661

Caput XXVII

urn:nbn:de:bsz:31-97032

Vox illius. *Se si alicui malum vellet quem aperta vi ag-
gredi non valeret, auctorem ipsi Chymia exercenda fu-
turum. Sennert. lib. cit.* Cæterum varia ex auro facta
opera, omnibus exploratum est. Heliogabalus aureis
vasis ventris excepit onus. Xerxes platanum auream
habebat, sub qua consueyerat sedere. Rex quidam Æ-
gypti filia cadaver in vaccam deauratam condidit. *A-
gricola in observ. Metallicis.* In citiore verò Germa-
nia intra Danubium vites extitisse, quæ claviculas &
plerumque candicantia folia ex puro auro germina-
rent, author est *Alexander*. Causa additur. Cum ibi
aurifodinæ sint, subtus coalescere in radicibus autum
& unâ ingenium ac condensatum occulta origine,
dum germina emittunt vires, mirabili naturæ consti-
tuto aut decreto stellarum, aurum simul erumpere. *A-
lexand. ab Alexandro l. 4. genial. dierum.*

CAPUT XXVII. DE ARGENTO.

Argentum purum multis in locis effossum est: in
duobus tamen in Germania præsertim. Ex Sneber-
genfi fodina tantum est extractum, quantum vicies
centena aureorum Rhenanorum valeret millia. Aber-
thamensis centum quinquaginta millia dedit. Tantum
ante aliquot centenos annos Fribergensis, quantum
Bohemiæ regnum empturo suffecisset. *Agricola in præ-
fat. in decem fossil. libros ad Henricum Principem Mi-
sena.* Itaque Henricus Princeps grandem ex argento
prope Northusam statuit arborem, ut eorum foliis
(pars horum aurea, pars argentea) nobiles qui feliciter
in equestri decertassent certamine, donaret. Grandes
vero aliquando eruuntur massæ. Tempore Alb. Saxonis
Snebergi tanta, ut ea loco mensa in fodina usus fuerit,
dicens: *Fredericus Imperator potens & dives est, hodie
tamen ejusmodi mensam non habet.* In valle Ioachimica
pondo decem Talentum Articularum quondam eruta
dici.

dicitur. In varias illud format natura figuras. Arborum modo, modo capillorum exhibet specie. Inventum & frustum in argentifodinis Rudolffopolitanis quod crucem & leonem ad vivum repræsentabat. *Gheller. Ep. 2. de formica.* Color illi est albus, invenitur tamen & viride. Rude subito impositum igni exilit. Cum plumbum nigrum cum eo permistum, in magno coquitur catino, partim in Molybdænam, partim in Lithargirum mutatur: Vbi verò diutius arserit, aliquid deperdit. Acria ipsum corrodunt. Varia ex eo opera. Apud Tectosagas molæ argenteæ fabricatæ sunt inventæ. Clypeum Barchini Andrubalis argenteum, pondo centum triginta octo fuisse, scribit Historicus. Ex argento puro facta passionis Historia, & duodecim Herculis labores, ad Regem delati Ferdinandum. Ad Carolum Imperatorem columna ex argento conflata. Ipse è Mexico advexit Correfius. Precium ad quadraginta novem aureorum computabatur millia. *Majolus de Metallis.* Dianam in cervo cum canibus & ipse conflatam vidimus; horologium à tergo, varia circa insectorum genera, vivis fusa imaginibus. Mensam referebat sustinens, variis intus instructam rotulis. Curtebat illa, quati horum videbantur capita, retrovolutæ ubi istæ fuissent. Ferax argenti præsertim India. Notæ Potoffi fœdinæ, de quibus apud Geographos. *Bertius in Geographia.* Noti & Hispaniarum thesauri. Novem vicibus centum quadraginta quinque aureorum milliones advectos, qui novère scriptum reliquerunt. *Boterus in Hispania descriptione.* Quinta argenti portio quinque auti si inerat, sit Electrum. Ex quo quondam calices, ideo quod venena deprehenderet. Namque discurrunt in calicibus arcus cœlestibus similes, cum igneo stridore & geminata ratione prædicunt. Ad lucem argento splendidius certatur. *Plin. l. 33. cap. 4.*