

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Joh. Jonstoni Thaumatographia Naturalis**

**Jonston, Jan**

**Amstelodami, 1661**

Ad nobilem & clarissimum virum Joannem Jonstonum, de suis philosophicis  
scriptis

**urn:nbn:de:bsz:31-97032**

HOMIN.  
Hilfotiz Naturæ,  
libera produc pos-  
tū, & quærit  
de his soperatu-  
ia in temporeto  
  
Ad Nobilem & Clarissimum  
Virum  
JOANNEM JONSTONUM,  
de suis Philosophicis scriptis.

Fontes venustos, & sapores musteos,  
Aqua perennes, limpidas, pellucidas,  
Ævo salubres, seculisque commodas,  
Scaturiebat Virgo priscis Patribus,  
Sophiam vetusto quam vocarunt nomine.  
Hac illa Virgo; proma-conda temporum,  
Pudica, pulcra, castra, dives artium,  
Magistra veritatis, ordinis Parenz,  
Humanitatis una formatrix rudes  
Et architecta literati Seminis,  
Analphabeto invisa semper agmini.  
Regina, regni compos esset dum sui,  
Audivit; inquinata nullis sordibus,  
Libidinosis nota necdum Adulteris.  
Ut inter ignes aetheris Sol splenduit,  
Suisque lucem contulit cultoribus.  
Polita Virtus hinc, Fides, & Veritas,  
Doctrina simplex, ac supellex sobria.  
Hac claruere magna quondam Numina.  
Divinus orbis ille Doctor totius,  
Insigne gentis Attica miraculum.  
Et qui Magistrum pene praecessit suum,  
Ortus Stagira maximus Princeps Sophum,  
Cui comparari Nemo tum mortalium  
Potis eruditione. Vel si quos adhuc  
Ætas beati temporis vetus tulit.  
Successit & vum degener prioribus,

Quæ

Qua Virgo tandem prostituta adulteris  
Distorta, deformata, vulsis artibus  
Deruncinata; lippidis pro fontibus  
Vlvis lutoſis cespitisque uligine,  
Cæno, lacunis, putidis paludibus,  
Et ſalſitatis ac amure & fecibus  
Scatet. Scatebris hauriunt iſtis meras  
Apinas, inertes inficitia strophas.  
Insanientis insipientia logos,  
Tricasque fuci, falſitatis fabricas.  
Hinc tota mendax, Lena turpis, & Lupa  
Infamis audit, audit Offa ſordium.

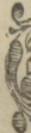
Ejus misertus Jonſtone o & vi jubar  
Ocelle dexter eruditii ſeculi,  
Nunc expolis, induſtriis ceu artifex,  
Incude ab ipſo, litteraria rei  
Facemque praefers Virgini ſuum decus  
Sophia reponis, ejeratis ſordibus.  
Patrocinariſ veritatis ſic via,  
Et ſic ſalubrem ſedulos ſapientiam  
Stillas in uſus, ne quid hic Puertiam  
Moretur ultra vi ſagace praecaves.  
Nunc haurientur veritatis Schemata,  
Exempla rerum, plana virtutum ſacra,  
Lepidi lepores, gratia grata, chorus  
Lubentiarum, Amorum amena factio  
Faventiaque & Elegantia typus  
Ductore te. Quin eloquar, quid ſentiam;  
Me iudice uno, & Eruditis omnibus,  
Mala fatente idem vel invidentia,  
Fers omne punctum laudis, & palmam meres.  
Sic tute Philloſophantium longe gregem  
Post terga linquis, Bos quibus linguam obſidet,

Quos

Quos scripturire  
O macte tanti  
Et dum licet pro  
Faciles ad arem  
Saturna juventa  
Sequatur uber m  
Sic, ſic perennem  
Sic te ſequetur gla

Amoris  
ergo S  
tavoru

V E



Quos scripturire scabra detinet situs.  
O matre tanti, matre o ingens bonis !  
Et dum licet prodeesse perge seculo,  
Faciles ad arcem prepara Sophiae vias,  
Satura juventa vota, quo maturitas  
Sequatur uber mox adulto corpore ;  
Sic , sic perennem promerebis gratiam,  
Sic te sequetur gloria, & nomen tenax.

Amoris & Benevolentiae test:  
ergo Scribebat Lugduni Ba-  
zavorum.

VENCESLAUS CLEMENS  
à Lybeo-monte. S.

