Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Proteus ofte Minne-beelden verandert in Sinne-beelden

Cats, Jacob

Rotterdam, 1627

VI.Sensim amor sensus occupat

urn:nbn:de:bsz:31-101049

SENSIM AMOR SENSVS OCCUPAT.

VI,



PLVTARCHVS.

A dit; neque facile ingressus, decedit, quamvis alatus: fed sensim ingreditur ac molliter, manetg, diu in sensibus.

SENE. HIPPOL. Labitur sensim furor in medullas,
Igne fursivo populante venas,
Non habet latam data plaga frontem,
Esd vorat tectas penitus medullas.

*sNeem?

Maet Doen Die 't Neemt toe, men voeet niet boe.

Aest ginghick inden hof, daer schreef ick op een linde,
Ick sneed in een pompoen den naem van mijn beminde;
Het schrift was eerstmael teer, men sach daer anders niet
Als, dat het groen ghewas beschreyde mijn verdriet:
Maet als ick naderhant hier weder quam ghetreden,
Doen stontet uytghepuylt al wat ick had ghesneden;
Dies riep ick overluyt; dus gaetet mette min,
Daer komt een groote wond oock van een kleyn begin.

Sensim amor, sensus occupat.

Nscribo peponi quoties tua nomina, Phylli,
Littera, cultelli cuspide facta, latet:
Flle, licet fatuus, sortem miseratus amantis,
Plorat, & è tenero cortice gutta fluit;
Lasa cutis sensim laxo se pandit hiatu,
Famque viatori, Phylli, legenda pates.
Exclamo: crevere nota, crevere calores.
Hei mihi! quam tacitis pasibus intrat amor.

Quant il est creu, je le vois, Comment il croist je n'appercois.

Retournant au tillet, ou tu estois escrite,
Ma douce Margotton, la lettre n'est petite
Comme un peu cy devant: le passager la voit,
l'amour s'augmente helas! sans qu'on s'en appercoit.

E 'tUV or d'

't VVordt t'samen groot.

DE letters diemen plach te snyden inde linden En zijn van eersten aen niet in het hout te vinden, Maer komie naderhandt ontrent den groenen bast, Soo blijcktet dat het schrift gheduerigh grooter wast. Het kint, indien het siet eens anders quade streken, Ontsanght in sijn ghemoet de gronden van ghebreken. Wat quaet is, kankert in: ghy leyt dan inde jeught, Gheen voncken totte lust, maer sporen totte deught.

Paulatim rima dehiscit.

Vod peponem riguo mibi crescere cernis in horto,
Non est quod velit hunc nostra culina cibum:
Hic ego, dum tener est, rorantia carmina sculpo;
Et mibi cum viridi cortice crescit opus.
Sit licet insulsus pepo nos docet: imbibat insans
Semina nequitia, pessima messis erit.
Ille, virum sacinus patrare virile videbit,
In puero vitium, qui puerile tulit.

Cour d'enfant, carte blanche.

Eus tu un grand escrit dans quelque tendre escorce?

Ne taille brusquement. Il n'est besoing de force,

Le temps l'aggrandira. le vice au cœur d'ensant

Avec le corps devient, sans y penser, tresgrand.

PLAYT.

Motis

Topis

SI dom

Sed mor

Durio Nefeis, que

Tempor

and ratio

Model

35

PLAYT. IN TRIN.

Mores mali, quasi herba irrigua, succrescunt uberrime.

IUVENAL. SAT. 14.

Maxima debetur puero reverentia, si quid Turpe paras, nec tu pueri contempseris annos.

SENECA.

Disciplina sanè mores facit & id sapit unusquisque, quod didicit.

HORAT.

Nil dictu fædum visug, hac limina tangat intra que puer est. VVccst voor al in reden kuys, Alser kinders zijn in huys; VVant daer Ionckheyt is ontrent, Dient niet dertels voorghewent.

Op bet selve beelt een andere sin.

VV Anneer een gheesligh quant den naem van sijn beminde Snijt in een bol ghewas, of op een groene linde, De schors die schijnt bedroest, sy stort een droevigh nat Als of haer eenigh seet door snijden had ghevat; Maer, leser, hebt ghedult; de tijt die salt ghenesen, En alsje weder komt dan sal het beter wesen; Siet! al wat klouck beleyt of reden niet vermagh, Dat wort noch evenwel verwonnen vanden dagh.

Quod non potest ratio, sanat mora.

SI domina describat amans in cortice nomen,
Deplorat lasus vulnera primo pepo;
Sed mora dat vires, &, dum nova littera crescit,
Durior est multò, quam suit ante, cutis.
Nescis, quid valcant anni, quid polleat atas;
Tempore poma rubent, tempore cessat hiems;
Quod ratio prastare nequit, durive labores,
Id vel sponte sua mox dabit ipsa dies.

E 2

GAL

PLAYT

GAL. 4. 19.

Allenxkens, tot dat Christus een ghedaente in ons krijght.

Plagh yemant in een boom by wijlen yet te snijden, Het kan hem dienstigh zijn, ten valt niet al besijden; Let hoe de saecken gaen; eerst is de letter teer, Maer naer een weynigh tijts soo vint de leser meer. Als Godt door sijnen gheest ons harten komt beschrijven, Men voelt het vast gheloof niet strack aen ons beklijven, Maer siet het swack begint dat wort ten lesten sterck, Met tijt en door gedult voltreckt de gheest sijn werck.

Tenera pietatis principia.

Incrementa tamen, vix intellecta, videbis,

Dum peragit tacitis passibus annus iter.

Enthea non bederam pietas imitatur Iona,

Ferre cui patulas nox dedit una comas:

Parva sides primò, crescit sensim, & sine sensu,

Paulatimque sacrum spiritus implet opus.

EPHES. 4 13.

Peu a peu, jusques a ce que croissons a la perfection d'homme en Christ.

SI tu fais un escrit sur l'arbre, ne te haste,
Bien qu'il te semble estroit, le temps l'éscrit dilate.
Vertu n'est point d'un jour, & l'œuvre de l'esprit
En l'ame peu a peu de l'homme s'accomplit.

TENERA

mili

grand.

term to

datie la

Mash

postu fa

toales :

Jordib Deus

Vixal

deine

ad (4)

guis de

TENERA PIETATIS PRINCIPIA.

Non confuse, sed ordinate in hac inferiora, agit Deus, nec ab uno extremo ad alterum festine, sed sensim, progreditur. Non repentino fulgore dies terrarum tractus pervadit, sed, pramisso dubia lucis crepusculo, paulatim

. Medium Sol aureus orbem Occupat, & radijs ingentibus omnia luftrat. Non statim, ex intenso frigore, in ardores Syry pracipitamur; sed, vere actepentis favony flatu intermedio, paulatim ad aftivos calores deducimur. Spirituales fidelium progressus plane hujusmodi. Nunquam, è medijs peccatorum fordibus, ad statum gloria suos evehit Deus, sed gratiam mediam interjacit. Vix ullus, ex vita insigni scelere contamimata, subito in vitam christiano nomine dignam immediate erigitur. Pictura,inquit ille, capit primo ab umbris & lineis, deinde monochromata, mox accessit lumen una cum colorum varietate, donec ad summam artificij pervenit admirationem. Idem de homine christiano jure quis dixerit. Ne igitur animo destituatur pia mens, si lento, dummodo continuo gradu ad vitarenovationem, efferatur. Omne incrementum, etiam latens, credenti salutare est.

GOd gaet niet onschickelijcken, maer met order te werck in alle dese nederighe dinghen, niet schielicken van het eene uyterste tot het andere vervallende, maer door middelweghen allenxkens, en als by trappen, van 'teene tot het ander gaende.

Den doncker van den swarten nacht Wert niet terstont tot licht ghebracht, Den dagheraet en morghen-stont Verthoont voor eerst haer rooden mont; Dan rijst de Son, des werelts oogh, En klimt allengskens meer om hoogh; Tot dat ten lesten het ghesicht Ons schemert; door haer crachtich licht.

Het gaet met den gheeftelijcken voortganck vande godtsalighe ten naesten by mede alsoo. God en plach niemant uyt den stanck der sonden, regelrecht tot heerlijckheyt te verheffen, maer fijn genade als middelaer, tuffchen beyde te stellen. Selden werter yemant uyt een gantsch rau en roeckeloos levé, op ee sprongh overgheset in een ghesette en christelijcke sedicheyt. De godsalicheyt en verthoont haer van stonden aen niet in hare volmaecktheyde, maer wert door daghelijckschen aenwas allengskens tot haer volkomentheyt opghetoghen. Een verslaghen herte en heeft daerom den moet niet verloren te gheven, om fijn lanxfamen voortganck inde godtfalicheyt, foo die maer staech en geduerich en zy. Alderley aenwas (oock denghenen die ons onghevoelijcken aenkomt, en diemen eergewaer wort gheschiet te zijn, als te gheschieden) ghedi, t een christelijck ghemoet ter falicheyt.

2. CORINT. 3. 3.

Epistola est is Christi scripta non atramento, sed spiritu Dei vivi: non in sabulis lapideis, sed in tabulis cordis.

PSEAV M. 29, 15.

Le juste s'avancera comme la palme le croistra comme le cedre du liban, estant planté en la maison de l'eternel, &c.

E 3

REPETE.

ven,

erck.