

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Masses - Don Mus.Ms. 1313

Michl, Joseph Willibald

[S.l.], 1787 (1787c)

Sopran

urn:nbn:de:bsz:31-101454

Canto.

Andante. 17.

Kyrie

Kyrie e e leison Kyrie e e leison

Kyrie e e leison Kyrie e leison Kyrie e e lei - son

Kyrie e e lei - son Kyrie e lei - son

Solo

Son Kyrie e e leison e lei - son,

Kyrie e e lei son Kyrie e lei - son

son e leison Kyrie e e lei - son Kyrie e lei - son

Solo.

allegro

Christe

Christe X-te e lei - son X-te X-te

X-te X-te X-te e leison eleison elei - son elei - son e -

lei-son e lei - son e lei - son X-te elei - son

X-te elei - son e lei - son,

e - lei - son, e - lei son
 e - lei son
 e lei - son e lei - son e lei -
 son, xte e lei son e lei son xte
 xte e lei - son xte xte e lei - son xte xte
 xte e lei - son e lei - son e lei - son x
 te e lei - son xte e son xte
 e - lei son xte e lei
 son e lei - son e lei
 son e lei - son xte e
 lei - son.

Presto. 34.

Kyrie
Dona.

Thi Kyrie Kyrie e lei son Kyrie e
 lei son Kyrie e e lei son Kyrie e lei son Kyrie e lei
 son e lei son Kyrie e lei
 son Kyrie e lei son Kyrie e e lei
 son, *a Solo* xte eleison xte elei son elei
 son xte eleison e lei son elei son
 e lei son Kyrie *Tut.* Kyrie e lei son Kyrie e
 lei son Kyrie e lei son Kyrie e lei son Kyrie e
 lei son Kyrie e lei son Kyrie e lei son
 Kyrie e e lei son Kyrie e e lei son Kyrie e
 lei son Kyrie e lei son.

Allegro.

Gloria. *glo-ri-a glo-ri-a in excel-sis de-o glo-ri-a*
glo-ri-a in excel-sis de-o glo-ri-a in excel-sis
de-o glo-ri-a in excel-sis de-o glo-ri-a in excel-sis
de-o glo-ri-a in excel-sis de-o glo-ri-a in excel-sis de-
o et in ter-ra et in ter-ra pax ho-minibus
pax ho-minibus bo-ne vo-lun-datis pax ho-minibus
pax laudamus te lauda-mus lauda-
mus lauda-mus te laudamus
te bene-dicimus bene-dicimus te ado-ramus ado-
ra-mus te glo-ri-fi-camus
glo-ri-fi-ca-mus te gra-tias agimus gra-tias agimus

pppter magnā glo-riam tuam glo-riam tuam glo-
 -riam tu- am.

Andante
 Domine Domine deus rex- Coele- stis rex
 Coe- le- stis Domi- ne Fi- li u- ni- genite
 Domine Fili Fili uni- genite Domine Fili u- ni- genite
 ag- nus De- i Filius patris do- mine Fili uni- geni-
 te do- mine Fi- li u- ni- genite je- su- xte je-
 - su- xte Domine Fili do- mi- ne de- us
 Rex Coe- le- stis de- us pater pater om- ni- potens
 de- us pater om- ni- potens pater om- ni- potens
 je- su- xte je- su- xte Domine Fi- li u- ni-

genite agnus de i filius patris agnus de - i filius
 patris do - mine fili uni genite do - mine fili uni,
 genite je - su xte je - su xte.

Adagio
 Qui tollis qui tollis peccata
 mundi misere re no - bis

allegro
 Suscipe Suscipe de pre cationem no -
 - stram qui sedes ad dextra patris

Adagio
 Miserere Miserere no - bis mise
 re re misere re no - bis.

allegro
 Quoniam Quoniam Tu Solus Sanctus Tu Solus Sanctus Tu Solus
 Dominus Tu Solus altissimus Je - su xte, je - su xte.

Adagio

Cum Sancto Spiritu in gloria dei patris in gloria dei pa-
 fris. *allegro* 30 De i patris de i pa-
 fris pa-
 fris pa- fris pa-
 fris pa- fris
 fris dei patris
 pa- fris pa- fris pa-
 fris a men

allegro Credo

Credo Credo Credo in unum deum credo
 Credo in unum deum patrem omnipotentem patre omnipotentem factorem
 Coeli caeli et terra visibilium omnium et in visi bilium.

et in unum do — — minū jehū Xpū unū dominū jehū Xpū filium
 dei filium dei u — ni ge ni sum De um de de o
 lu — men de lumine de um de de o ve — — — 10
 genitum non factum genitum non factum Consubstanti alem patri
 Consubstanti alem patri per quē omnia facta sunt, qui ppter nos
 homines et ppter nostra salu tem descen — dit de cæ — lis des —
 cendit de cæ — lis de cæ — — — lis descendit de cæ —
 lis de cæ — lis Et in Carnatus factus
 Et Resurrexit *Allegro*
 Et resurrexit tertia die tertia
 die secundū scripturas et ascendit et ascendit et ascendit in Cælum
 sedet adextrā patris et iterum venturus est et iterum venturus est,

et iterum venturus est cum gloria cum gloria cum glo - - ria
 judicare vivos et mor - - tuos cujus regni
 non erit fi - nis non e - - rit si - nis et in Spiritum
 San - ctum dominum, et vi - vi - ficantem et unam San -
 - ctam Catholicam et aposto - licam Ecclesiam Confiteor
 unum : baptisma in remissi onem peccatorum. et exspecto
 et exspecto resur rectionem mortu orum et vitam venturi
 venturi sa - culi adagio a men.

Sanctus *adagio*
 Sanctus Dominus

deus Sabaoth.

allegro
 Pleni sunt caeli caeli et terra caeli et
 ter - ra caeli et terra caeli et terra gloria glo -

ria tua glo - - - ria tua gloria
 tua gloria tua glo - - - ria tua ple,,
 - - ni sunt cali gloria tua gloria tua glo -
 - ria tua glo - - - ria tua

Benedictus tacet

Allegro

Sanna in ex cel - - sis o San -
 na in excelsis o Sanna in excel - - sis
 o San - na in ex cel - sis in excelsis in excelsis
 o San - na in ex cel - sis in ex cel - - sis in ex,,
 cel - - sis o san - na in ex - cel - sis o San,,
 - na in ex cel - sis.

Solo

Agnus Dei Facet

adagio

Tutti

Agnus Dei

agnus dei qui tollis qui tollis pecca -

- ta mundi miserere nobis

Fona nobis ut Kyrie Presto

Sor. M. Celestina
Gudlin
1787.

This image shows ten blank musical staves arranged vertically on a single page of aged, yellowish paper. Each staff consists of five horizontal lines. The paper has a slightly textured appearance with some minor foxing and a faint, irregular water stain in the center. The page number '12' is written in the top left corner.