

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

L' Arbore di Diana - Don Mus.Ms. 1283a-e

Martín y Soler, Vicente

[S.l.], 1790 (1790c)

Akt II

urn:nbn:de:bsz:31-100797

Handwritten musical notation on a single staff with lyrics: "Herrn ein Spielers begimnen mit selber, si erkann, und lersan si mit, und lersan si mit."

Handwritten musical notation on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat.

Handwritten text: "Herrn ein Spielers begimnen mit selber, si erkann, und lersan si mit, und lersan si mit."

Handwritten musical notation on a single staff with lyrics: "Ja, ja ob mein weis, si selber, da der, gahel, weis, si selber, ja, ja ob mein weis."

Handwritten musical notation on a single staff with lyrics: "Da der, da der, gahel, weis, si selber, ja, ja, da der, weis, si selber, weis, weis, si."

Handwritten musical notation on a single staff with lyrics: "Ja, da der, weis, si selber, ja, si selber, weis, si selber, da der, si selber, weis, weis."

Handwritten musical notation on a single staff with lyrics: "Ja, ja, si selber, weis, si selber, da der, gahel, weis, si selber, weis, weis."

Handwritten musical notation on a single staff with lyrics: "Da, da, weis, si selber, ja, weis, si selber, ja, si selber."

Handwritten musical notation on a single staff with lyrics: "weis, si selber, weis, si selber, weis, si selber."

10
 laßt die liebe galidene Posten fuffenicht alle muslos, das
 kommen
 foz. di galidene Posten fuffenicht alle muslos, das kommen foz. ja di=
 sb auffert bloß, wie die funder und fure laide wende in foz ja di sb auffert
 bloß wie die funder, und fure laide da wende in foz.
 laßt die liebe galidene
 Posten fuffenicht alle muslos, das kommen foz
 di galidene Posten fuffenicht =
 alle muslos, das kommen foz laßt die liebe galidene
 liebe galidene Posten fuffenicht alle muslos, das kommen

Handwritten musical score on aged paper, featuring five staves. The notation includes notes, rests, and clefs. The lyrics are written in a cursive script below the notes. The text is written in a historical German dialect.

Lyrics (from top to bottom):

- ein Augen Hoff man

Additional markings include "Alte 10." and "4/4" on the right side of the page.

