

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

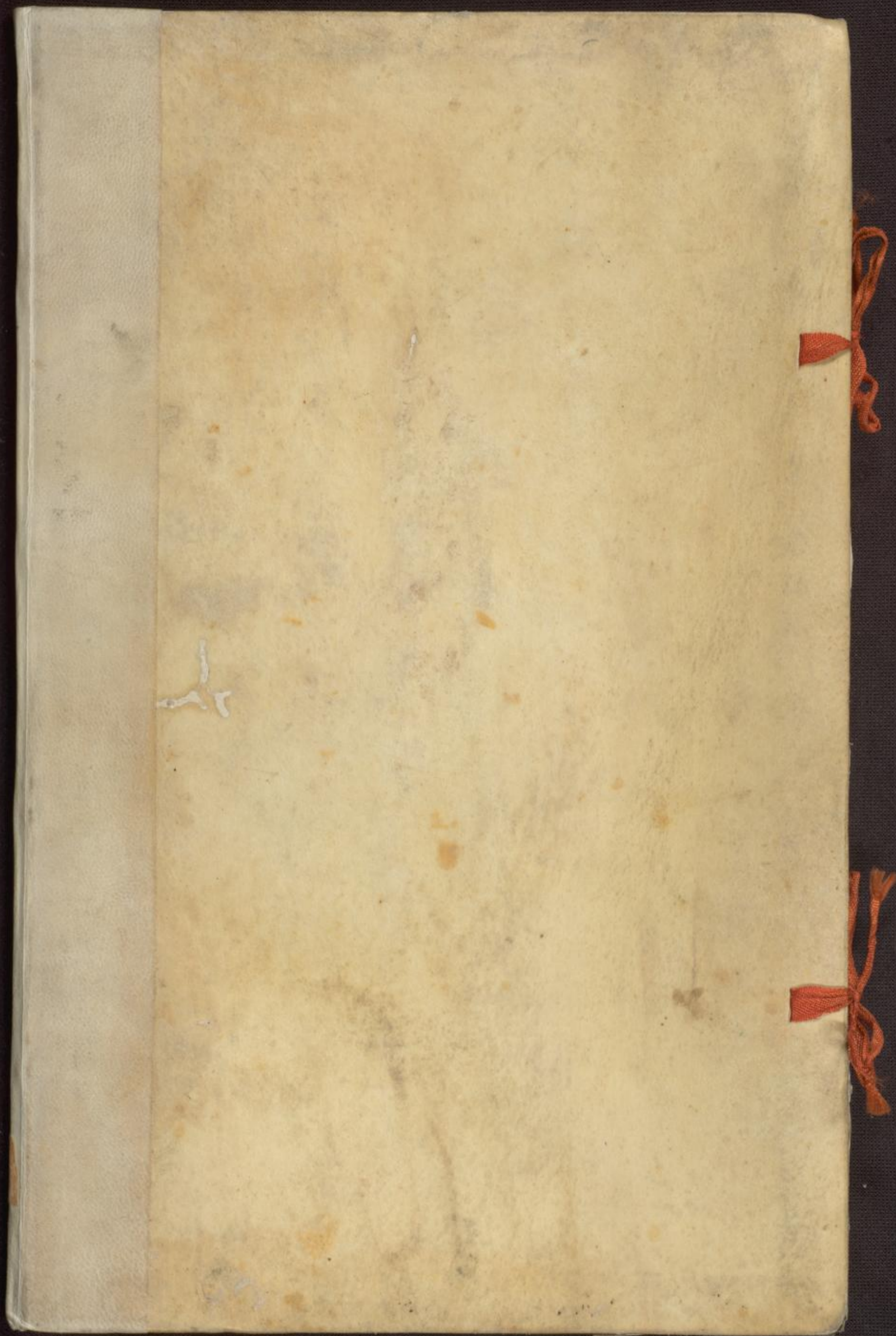
Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Artilleria - Cod. Durlach 114

Heer, Christoph

[S.l.], [17. Jh.]

[urn:nbn:de:bsz:31-101677](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-101677)



Dual ~~222~~ 114





Handwritten text in a cursive script, partially visible on the right edge of the page. The text is mostly illegible due to fading and the angle of the page.

CUBIC TAFFEL

Radices $\sqrt[3]{}$ oder Cubi.

1000. — 1.	294. — 59	91.9. — 119.	67.0. — 103.
26.0. — 2.	91.5. — 66	93.3. — 120.	68.0. — 104.
44.3. — 3.	93.7. — 67	94.7. — 121.	69.9. — 105.
50.0. — 4.	95.0. — 68	96.0. — 122.	70.9. — 106.
71.0. — 5.	98.0. — 69	97.4. — 123.	71.0. — 107.
81.0. — 6.	4000. — 64	98.7. — 124.	72.0. — 108.
91.3. — 7.	2.1. — 65	5000. — 125	73.9. — 109.
2000. — 8.	4.2. — 66	1.4. — 126.	74.9. — 110.
8.1. — 9.	6.2. — 67	2.7. — 127.	75.9. — 111.
15.5. — 10.	8.2. — 68	4.0. — 128.	76.9. — 112.
22.4. — 11.	10.2. — 69	5.5. — 129.	77.9. — 113.
29.0. — 12.	12.2. — 70	6.0. — 130.	78.9. — 114.
35.2. — 13.	14.0. — 71	7.9. — 131.	79.9. — 115.
41.1. — 14.	16.1. — 72	9.2. — 132.	80.9. — 116.
46.7. — 15.	18.0. — 73	10.8. — 133.	81.9. — 117.
52.0. — 16.	19.9. — 74	11.0. — 134.	82.9. — 118.
57.2. — 17.	21.0. — 75	13.0. — 135.	83.9. — 119.
62.1. — 18.	23.6. — 76	14.8. — 136.	84.9. — 120.
66.9. — 19.	25.5. — 77	15.6. — 137.	85.9. — 121.
71.5. — 20.	27.3. — 78	16.0. — 138.	86.9. — 122.
75.9. — 21.	29.1. — 79	18.1. — 139.	87.9. — 123.
81.1. — 22.	31.0. — 80	19.3. — 140.	88.9. — 124.
84.4. — 23.	32.7. — 81	20.5. — 141.	89.9. — 125.
88.5. — 24.	34.5. — 82	21.0. — 142.	90.9. — 126.
92.5. — 25.	36.3. — 83	23.0. — 143.	91.9. — 127.
96.3. — 26.	38.0. — 84	24.2. — 144.	92.9. — 128.
3000. — 27.	39.7. — 85	25.7. — 145.	93.9. — 129.
37.7. — 28.	41.5. — 86	26.6. — 146.	94.9. — 130.
7.3. — 29.	43.2. — 87	27.0. — 147.	95.9. — 131.
10.0. — 30.	44.0. — 88	28.0. — 148.	96.9. — 132.
14.2. — 31.	46.5. — 89	30.2. — 149.	97.9. — 133.
17.5. — 32.	48.3. — 90	31.4. — 150.	98.9. — 134.
20.0. — 33.	49.0. — 91	32.6. — 151.	99.9. — 135.
24.0. — 34.	51.5. — 92	33.7. — 152.	6000. — 216
27.2. — 35.	53.1. — 93	34.9. — 153.	10. — 217.
30.2. — 36.	54.7. — 94	36.1. — 154.	19. — 218.
33.3. — 37.	56.3. — 95	37.2. — 155.	2.0. — 219.
36.2. — 38.	57.9. — 96	38.4. — 156.	3.7. — 220.
39.2. — 39.	59.5. — 97	39.5. — 157.	4.6. — 221.
42.0. — 40.	61.1. — 98	40.7. — 158.	5.6. — 222.
44.9. — 41.	62.7. — 99	41.0. — 159.	6.5. — 223.
47.7. — 42.	64.2. — 100	42.9. — 160.	7.4. — 224.
50.4. — 43.	65.0. — 101	44.1. — 161.	8.3. — 225.
53.1. — 44.	65.8. — 102	45.2. — 162.	9.2. — 226.
55.7. — 45.	67.3. — 103	46.3. — 163.	10.1. — 227.
58.4. — 46.	68.0. — 104	47.4. — 164.	11.0. — 228.
60.9. — 47.	70.3. — 105	48.5. — 165.	11.9. — 229.
63.5. — 48.	71.0. — 106	49.6. — 166.	12.7. — 230.
66.0. — 49.	73.3. — 107	50.7. — 167.	13.5. — 231.
68.5. — 50.	74.0. — 108	51.0. — 168.	14.5. — 232.
70.9. — 51.	76.3. — 109	52.9. — 169.	15.4. — 233.
73.3. — 52.	77.7. — 110	54.0. — 170.	16.3. — 234.
75.7. — 53.	79.2. — 111	55.1. — 171.	17.2. — 235.
78.0. — 54.	80.0. — 112	56.2. — 172.	18.0. — 236.
80.3. — 55.	82.1. — 113	57.3. — 173.	18.9. — 237.
82.6. — 56.	83.5. — 114	58.3. — 174.	19.0. — 238.
84.9. — 57.	84.9. — 115	59.4. — 175.	20.0. — 239.
87.1. — 58.	86.3. — 116	60.5. — 176.	21.5. — 240.
	87.7. — 117	61.5. — 177.	22.4. — 241.
	89.1. — 118	62.6. — 178.	23.2. — 242.
	90.5. — 119	63.6. — 179.	24.1. — 243.
		64.7. — 180.	24.9. — 244.
		65.7. — 181.	25.0. — 245.
		66.0. — 182.	26.0. — 246.

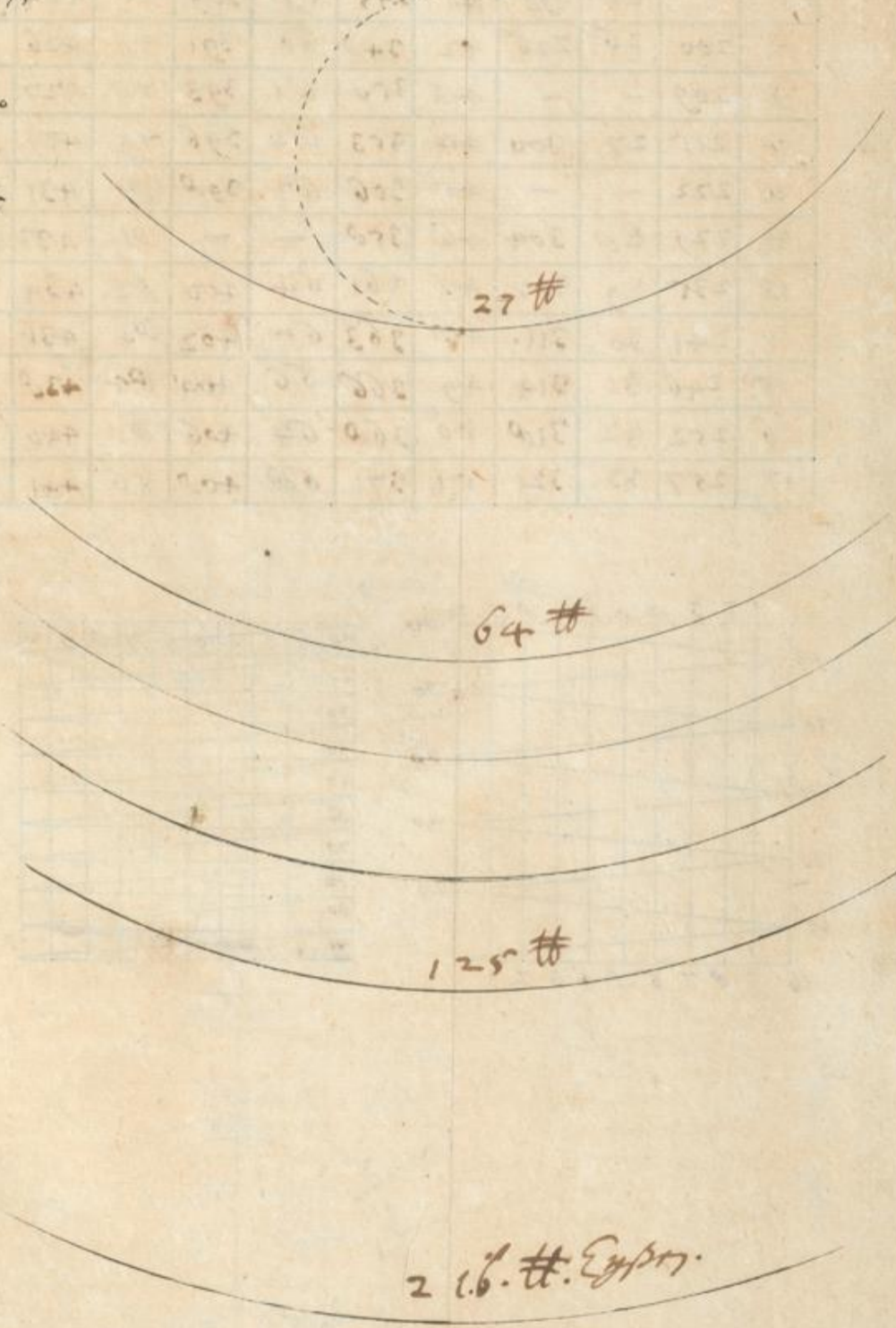
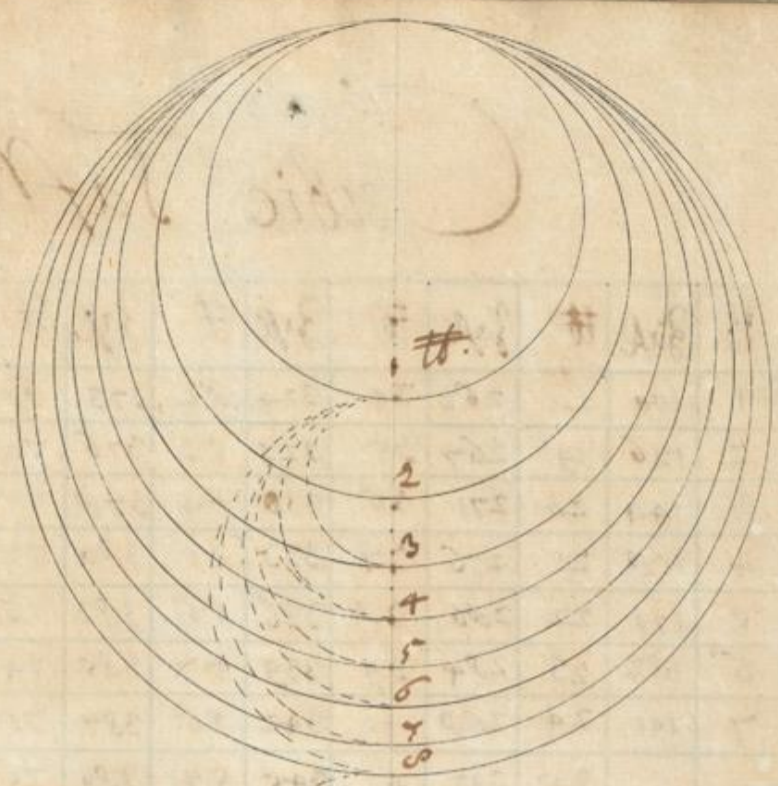
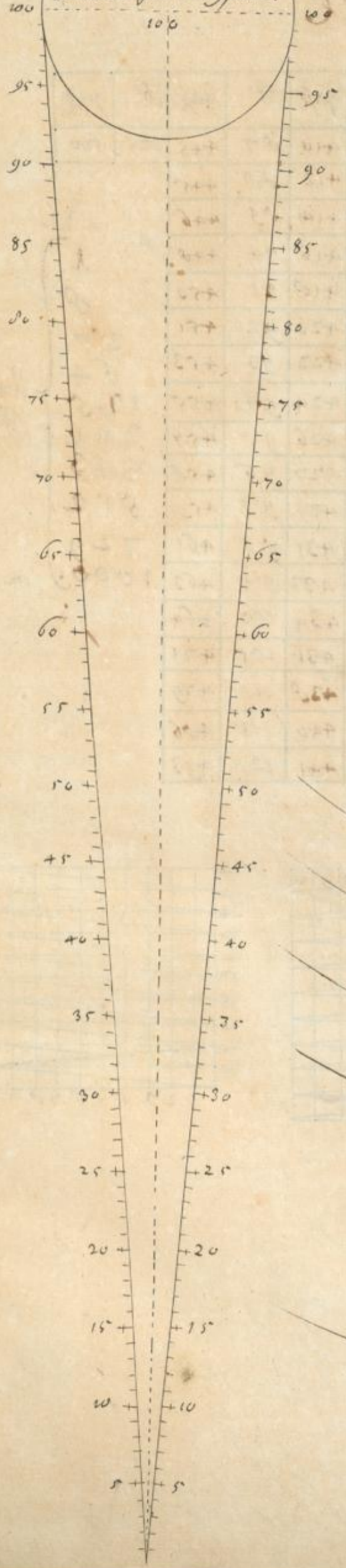
27.5. - 247.
28.3. - 248.
29.2. - 249.
30.0. - 250.
30.8. - 251.
31.7. - 252.
32.5. - 253.
33.4. - 254.
34.2. - 255.
35.0. - 256.
35.8. - 257.
36.7. - 258.
37.5. - 259.
38.3. - 260.
39.1. - 261.
39.9. - 262.
40.7. - 263.
41.6. - 264.
42.4. - 265.
43.2. - 266.
44.0. - 267.
44.8. - 268.
45.6. - 269.
46.4. - 270.
47.2. - 271.
48.0. - 272.
48.8. - 273.
49.6. - 274.
50.3. - 275.
51.1. - 276.
51.9. - 277.
52.7. - 278.
53.5. - 279.
54.3. - 280.
55.0. - 281.
55.8. - 282.
56.6. - 283.
57.4. - 284.
58.1. - 285.
58.9. - 286.
59.7. - 287.
60.4. - 288.
61.2. - 289.
62.0. - 290.
62.7. - 291.
63.5. - 292.
64.2. - 293.
65.0. - 294.
65.7. - 295.
66.5. - 296.
67.2. - 297.
68.0. - 298.
68.7. - 299.
69.5. - 300.
70.0. - 302.
72.4. - 304.
73.9. - 308.
75.4. - 308.
76.8. - 310.
78.3. - 312.
79.7. - 314.
81.2. - 316.
82.6. - 318.
84.0. - 320.
85.5. - 322.
86.9. - 324.
88.3. - 326.
89.7. - 328.
91.1. - 330.
92.5. - 332.
93.9. - 334.
95.3. - 336.
96.6. - 338.
98.0. - 340.
99.4. - 342.
1000. - 344.
1.7. - 344.
3.4. - 346.

40. - 350.
6.1. - 352.
7.1. - 354.
8.2. - 356.
10.1. - 358.
11.4. - 360.
12.7. - 362.
14.1. - 364.
15.4. - 366.
16.7. - 368.
18.0. - 370.
19.2. - 372.
20.5. - 374.
21.8. - 376.
23.1. - 378.
24.4. - 380.
25.6. - 382.
26.9. - 384.
28.2. - 386.
29.4. - 388.
30.7. - 390.
31.9. - 392.
33.2. - 394.
34.4. - 396.
35.6. - 398.
36.9. - 400.
38.1. - 402.
39.3. - 404.
40.5. - 406.
41.7. - 408.
42.9. - 410.
44.2. - 412.
45.4. - 414.
46.6. - 416.
47.7. - 418.
48.9. - 420.
50.1. - 422.
51.3. - 424.
52.5. - 426.
53.7. - 428.
54.8. - 430.
56.0. - 432.
57.2. - 434.
58.3. - 436.
59.5. - 438.
60.6. - 440.
61.8. - 442.
62.9. - 444.
64.1. - 446.
65.2. - 448.
66.4. - 450.
67.5. - 452.
68.6. - 454.
69.8. - 456.
70.9. - 458.
72.0. - 460.
73.1. - 462.
74.2. - 464.
75.3. - 466.
76.4. - 468.
77.5. - 470.
78.6. - 472.
79.7. - 474.
80.8. - 476.
81.9. - 478.
83.0. - 480.
84.1. - 482.
85.2. - 484.
86.3. - 486.
87.3. - 488.
88.4. - 490.
89.5. - 492.

90.6. - 494.
91.6. - 496.
92.7. - 498.
93.8. - 500.
96.4. - 505.
99.0. - 510.
1000. - 512.
1.6. - 515.
4.2. - 520.
6.8. - 525.
9.3. - 530.
11.9. - 535.
14.4. - 540.
16.8. - 545.
19.4. - 550.
21.8. - 555.
24.3. - 560.
26.8. - 565.
29.2. - 570.
31.6. - 575.
34.0. - 580.
36.4. - 585.
38.8. - 590.
41.1. - 595.
43.5. - 600.
45.8. - 605.
48.1. - 610.
50.1. - 615.
52.0. - 620.
55.0. - 625.
57.9. - 630.
59.6. - 635.
61.8. - 640.
64.1. - 645.
66.3. - 650.
68.5. - 655.
70.7. - 660.
72.9. - 665.
75.1. - 670.
77.3. - 675.
79.4. - 680.
81.6. - 685.
83.7. - 690.
85.8. - 695.
88.0. - 700.
90.1. - 705.
92.2. - 710.
94.3. - 715.
96.3. - 720.
98.4. - 725.
1000. - 729.
1.5. - 730.
2.5. - 735.
4.6. - 740.
6.6. - 745.
8.6. - 750.
10.6. - 755.
12.6. - 760.
14.6. - 765.
16.6. - 770.
18.6. - 775.
20.6. - 780.
22.5. - 785.
24.5. - 790.
26.4. - 795.

28.4. - 800.
30.3. - 805.
32.2. - 810.
34.1. - 815.
36.0. - 820.
37.9. - 825.
39.8. - 830.
41.7. - 835.
43.6. - 840.
45.5. - 845.
47.3. - 850.
49.2. - 855.
51.0. - 860.
52.9. - 865.
54.7. - 870.
56.5. - 875.
58.3. - 880.
60.1. - 885.
62.0. - 890.
63.7. - 895.
65.5. - 900.
67.3. - 905.
69.1. - 910.
70.1. - 915.
72.6. - 920.
74.4. - 925.
77.9. - 930.
79.6. - 935.
81.4. - 940.
83.1. - 945.
84.8. - 950.
86.5. - 955.
88.2. - 960.
89.9. - 965.
91.6. - 970.
93.3. - 975.
95.0. - 980.
96.7. - 985.
98.4. - 990.
1000. - 1000.

Diameter zu 1 lb Eysen.



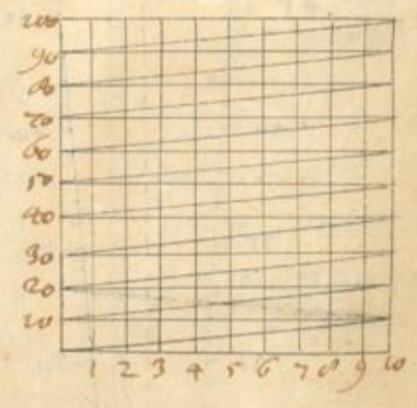
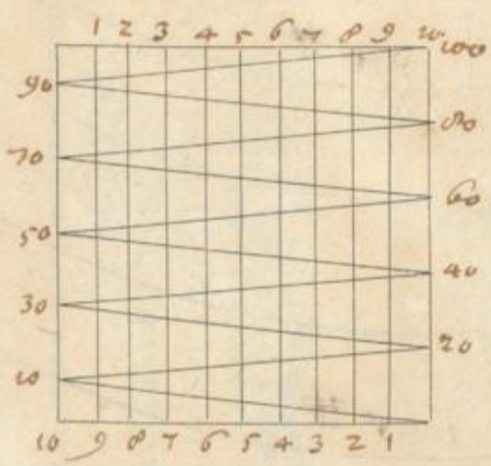
1 lb 33 lb.
 1 lb Eysen
 1 lb Armin.

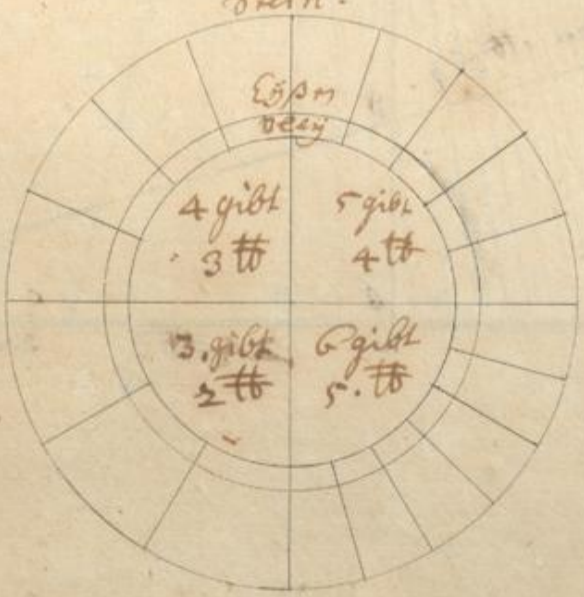
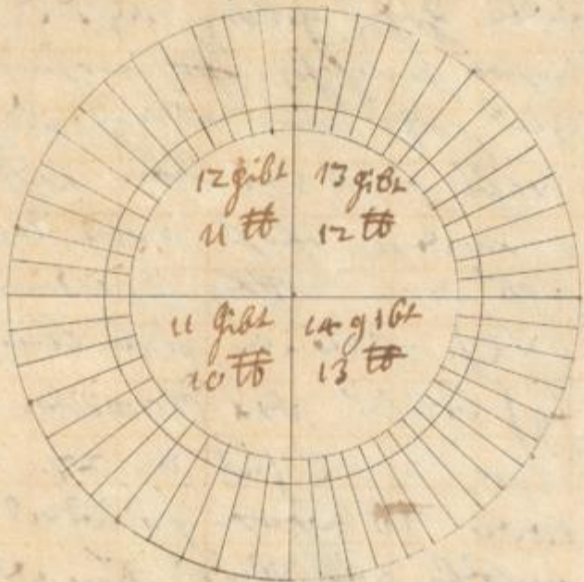
Cubic Tafel

#	zahl	#	zahl	#	zahl	#	zahl	#	zahl	#	zahl	#	zahl
1	100	10	262	34	324	52	373	69	410	87	443	125	500
2	126	19	267	35	327	53	376	70	412	88	445		
3	144	20	271	36	330	54	379	71	414	89	446		
4	158	21	276	37	333	55	380	72	416	90	448		
5	171	22	280	38	336	56	383	73	418	91	450		
6	182	23	284	39	339	57	385	74	420	92	451		
7	191	24	288	40	342	58	387	75	422	93	453		
		25	292	41	345	59	389	76	424	94	455		
8	200	26	296	42	348	60	391	77	426	95	457		
9	209	-	-	43	350	61	393	78	427	96	458		
10	215	27	300	44	353	62	396	79	429	97	459		
11	222	-	-	45	356	63	398	80	431	98	461		
12	229	28	304	46	358	-	-	81	433	99	463	1000.	
13	235	29	307	47	361	64	400	82	434	100	464		
14	241	30	311	48	363	65	402	83	436	105	471		
15	246	31	314	49	366	66	404	84	438	110	479		
16	252	32	318	50	368	67	406	85	440	115	486		
17	257	33	321	51	371	68	408	86	441	120	493		

Nb.
 1
 8
 27
 64
 125
 216
 343
 512
 729
 1000.

Umbr. Fläch.





1 tt Stein.

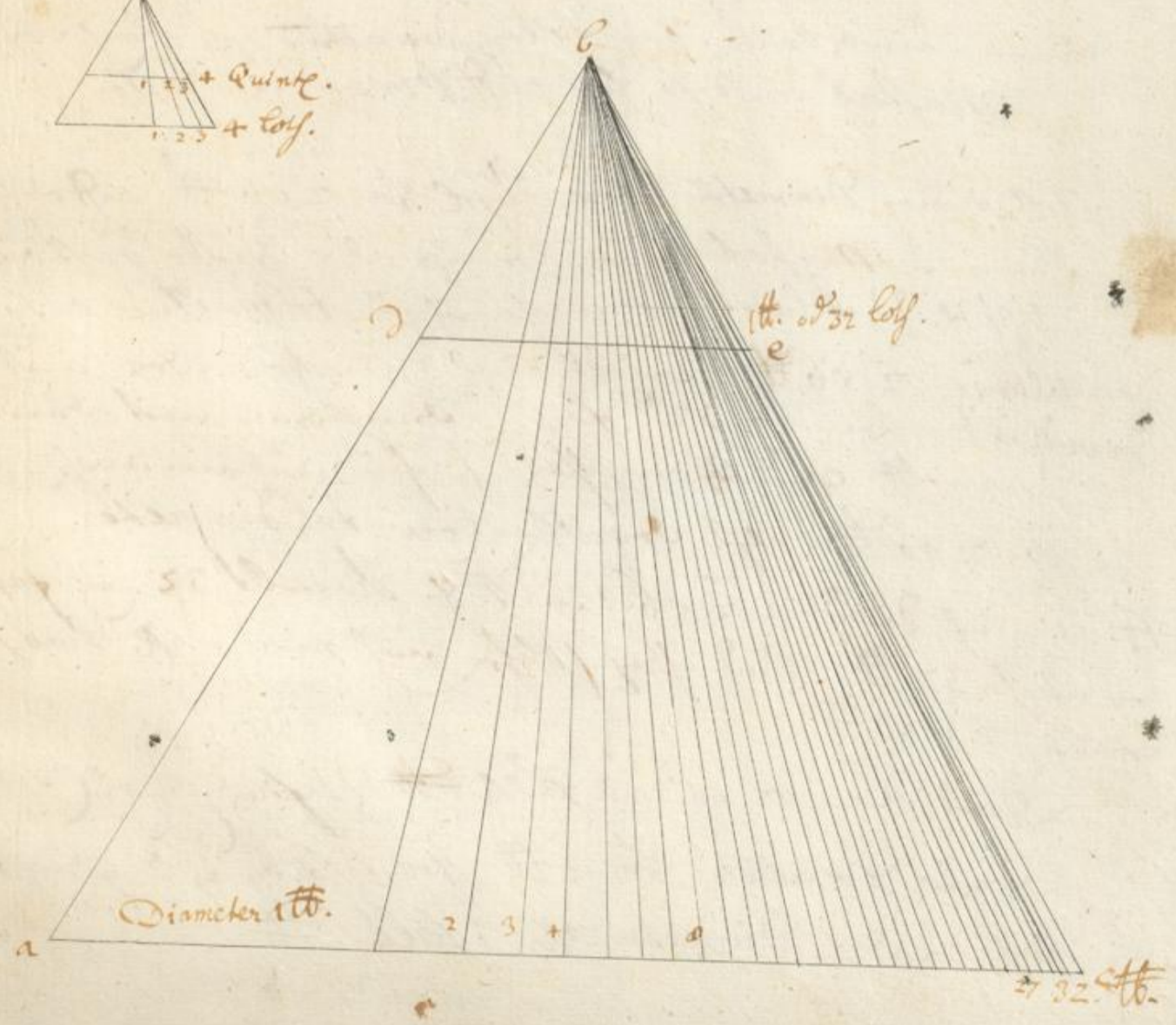
und
flig.

17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1

Vier Löff zu finden.

Wird auf einer geraden Linie 32 St. (ac) markirt. Von dem Punkt
 ac) einen gleichseitigen Triangul (abc) formirt. Dinst alle
 Seiten der Linie ab (c) so die 32 St. gleichmäßig vertheilt
 über die Diameter nicht. Und für jede Linie von b) d) und
 e) die Punkte (de) zu finden, so sehr in alle 32 Löff fertig.

Vier Quinte zu finden, so vertheilt 4 Löff über die Seite
 einer geraden Linie und macht ein gleichseitig
 4 damit, und vertheilt die Seite von b) d) in 4 gleiche
 Theile.



Die der Maßstab kleiner als der größte Diameter
dafür ist soll man sich, so Maßstab ist also:

Den größten Diameter welcher gemessen werden soll
wird auf eine gerade Linie gesetzt und in 12 gleiche
Theile getheilt, die selbe Linie wird auf einen Maßstab
gesetzt, was er der nun fast begeben ist (auf Seite 112 so
sagt es Maß 112 ist 896. und so ist die
Diameter.

Nota. Dölte aber der Maßstab der Semidiameter nicht
reinen, so kann der selbe Diameter wieder in 12 gleiche
Theile getheilt werden, welche in dem obigen ist es empore
12 Theile wird, solche 12 wird mit 8 multipliciret
gibt 112. solche 112 wird mit 8 geteilt 896. die dem
größten Diameter.

Einem anderen größten Diameter, ob gleich der
Maßstab nicht so groß aufgetragen zu werden.

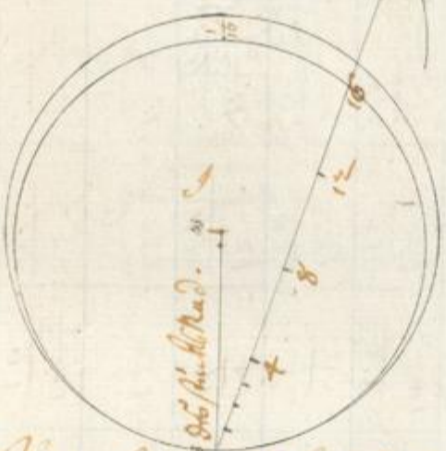
Es soll nun Diameter oder Regel der 256 Theile aufgetragen
und einen Maßstab derer Konium der selbsten groß aufgetragen
oder ist zu klären, so man sich in der Arithmetik also
in selbsten 256 Theile kommt 120 also so wird mit 4
dividiret kommt 32. für den nun man mit dem
Korn 32 Theile und der Maßstab selbsten nun man sich, so
kommt 256 Theile als der Maßstab der Diameter.
Aber in dividire 256 mit 8. kommt 32. in fast
für man 32 Theile und Maßstab selbsten nun man sich, und so
kommt 256 Theile.

Den Diameter nicht selbsten Theile zu finden in 12.

Man setze den Diameter der 4 Theile ist selbsten in 2 gleiche Theile
in ist der Diameter der 1 selbsten Theile.



Streckung Art
 Da die Mündung
 des Punktes bekannt ist
 der Größe der Kugel
 zu erforschen.



Das Kugel bekannt wie der
 Höhe der Kugel
 wird. Die erforschen auf
 Kugel.



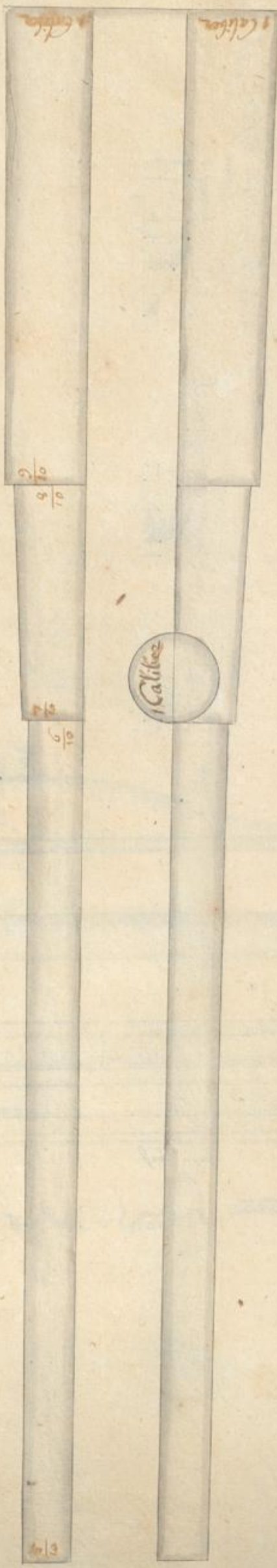
Stück Tafel.	Viertel wgs Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Langen wgs Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.	Metall neue Schmelze Cand. und ft.
Vin gault. Hoffhainy.	96 Cand.	24.	$\frac{14 \frac{1}{2}}{10}$	$\frac{13 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{7 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{40 \text{ ff}}{16}$	20 Cand.	4.	18.	6	28.									
Vin gault Hoffhainy.	60 Cand. 40 ft.	26.	$\frac{14 \frac{1}{2}}{10}$	$\frac{13 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{7 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{24 \text{ ff}}{16}$	12 Cand.	2.	10.	4	22.									
Vin Euerbar Hoffhainy.	42 Cand.	28.	$\frac{14 \frac{1}{2}}{10}$	$\frac{13 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{7 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{15 \text{ ff}}{16}$	7 Cand. $\frac{50 \text{ ff}}{16}$	2.	10.	2	14.									
Vin gault Hoffhainy.	45 Cand.	36.	$\frac{14 \frac{1}{2}}{10}$	$\frac{13 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{7 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{18 \text{ ff}}{16}$	10 Cand.	2.	9.	3	20.									
Vin Euerbar Hoffhainy.	33 Cand.	33.	$\frac{14 \frac{1}{2}}{10}$	$\frac{13 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{7 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{10 \text{ ff}}{16}$	+ Cand.	1	4.	1	16.									
Vin gault Hoffhainy.	12 Cand. 60 ft.	34.	$\frac{14 \frac{1}{2}}{10}$	$\frac{13 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{7 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{4 \text{ ff}}{16}$	2 Cand. $\frac{50 \text{ ff}}{16}$	1	3	1	8.									
Vin Fulekenthalen.	5 Cand. 40 ft.	27.	$\frac{15}{16}$	$\frac{13 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{8}{16}$	$\frac{2 \text{ ff}}{16}$	1 Cand.	1	1	1	6.									
Vin Toppelt Carbauin.	12 Cand. 40 ft.	13 $\frac{1}{2}$	$\frac{14 \frac{1}{2}}{10}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{9 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{7 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{96 \text{ ff}}{16}$	48 Cand. 50 ff.	6	20	14	50.									
Vin gault Carbauin.	86 Cand. 40 ft.	18.	$\frac{15}{16}$	$\frac{13 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{8}{16}$	$\frac{48 \text{ ff}}{16}$	24 Cand.	4	20	8	34.									
Vin $\frac{3}{4}$ Carbauin.	68 Cand. 40 ft.	19.	$\frac{14 \frac{1}{2}}{10}$	$\frac{13 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{8}{16}$	$\frac{36 \text{ ff}}{16}$	18 Cand.	3	18	6	28.									
Vin $\frac{1}{2}$ Carbauin.	52 Cand.	22.	$\frac{14 \frac{1}{2}}{10}$	$\frac{13 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{7 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{24 \text{ ff}}{16}$	12 Cand.	2	10	4	20.									
Vin gault Hoffhainy.	36 Cand.	28.	$\frac{14 \frac{1}{2}}{10}$	$\frac{13 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{7 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \text{ ff}}{16}$	6 Cand.	1	7	2	14.									
Vin gault Hoffhainy.	16 Cand.	27.	$\frac{14 \frac{1}{2}}{10}$	$\frac{13 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{7 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{8 \text{ ff}}{16}$	3 Cand.	1	4	2	10.									
Vin Hoffhainy.	9 Cand.	30.	$\frac{14 \frac{1}{2}}{10}$	$\frac{13 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{12 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{11 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{7 \frac{1}{2}}{16}$	$\frac{3 \text{ ff}}{16}$	1 Cand.	1	2	2	0.									

Metall

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
16. Gul.	27	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
9 Gul.	50	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16

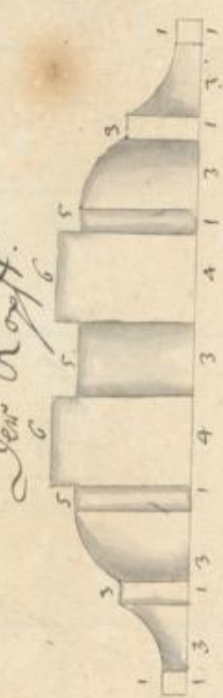
16

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Mündstuck.					Löffelstuck.					Bodenstuck.									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20



16

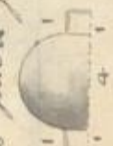
Der Kopf



Die Feder bei dem Schloß des
Fusses 4



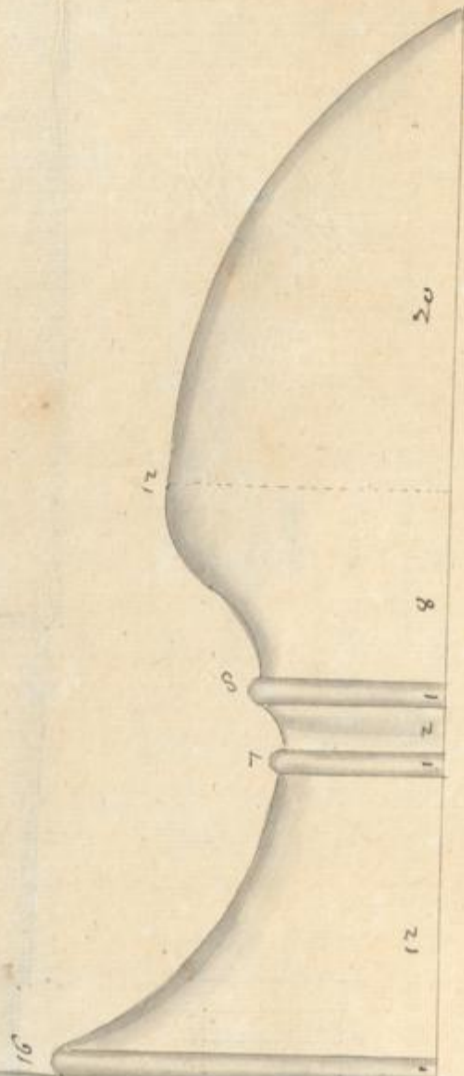
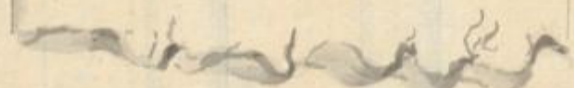
Der Füsse Lagerschraub.



Der Mittel und
Lagerschraub.



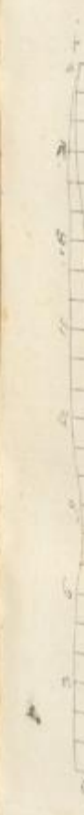
Zündloch



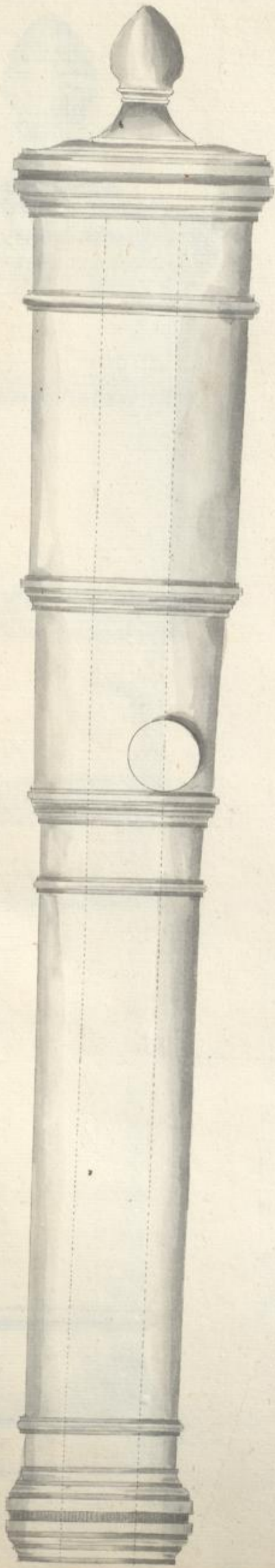
Caliber in 24 Zöl.



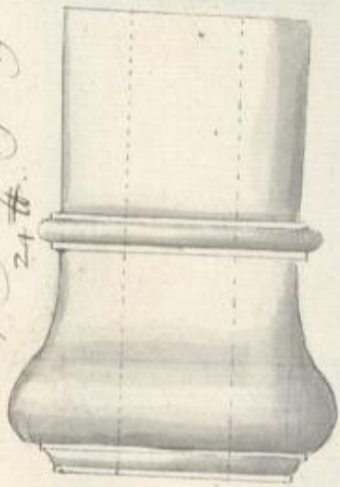
Der Kopf des Schloßes
des Fusses 4



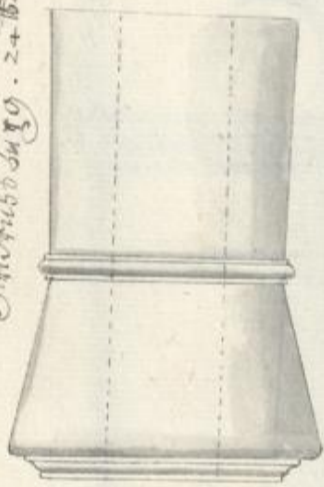
Für die 1^{te} Kompagnie
 71 Lang 19 Caliber
 36 #, Länge 168 Cent. 10 #.



Für Mannheim in der
 17^{ten} Kompagnie
 24 #.

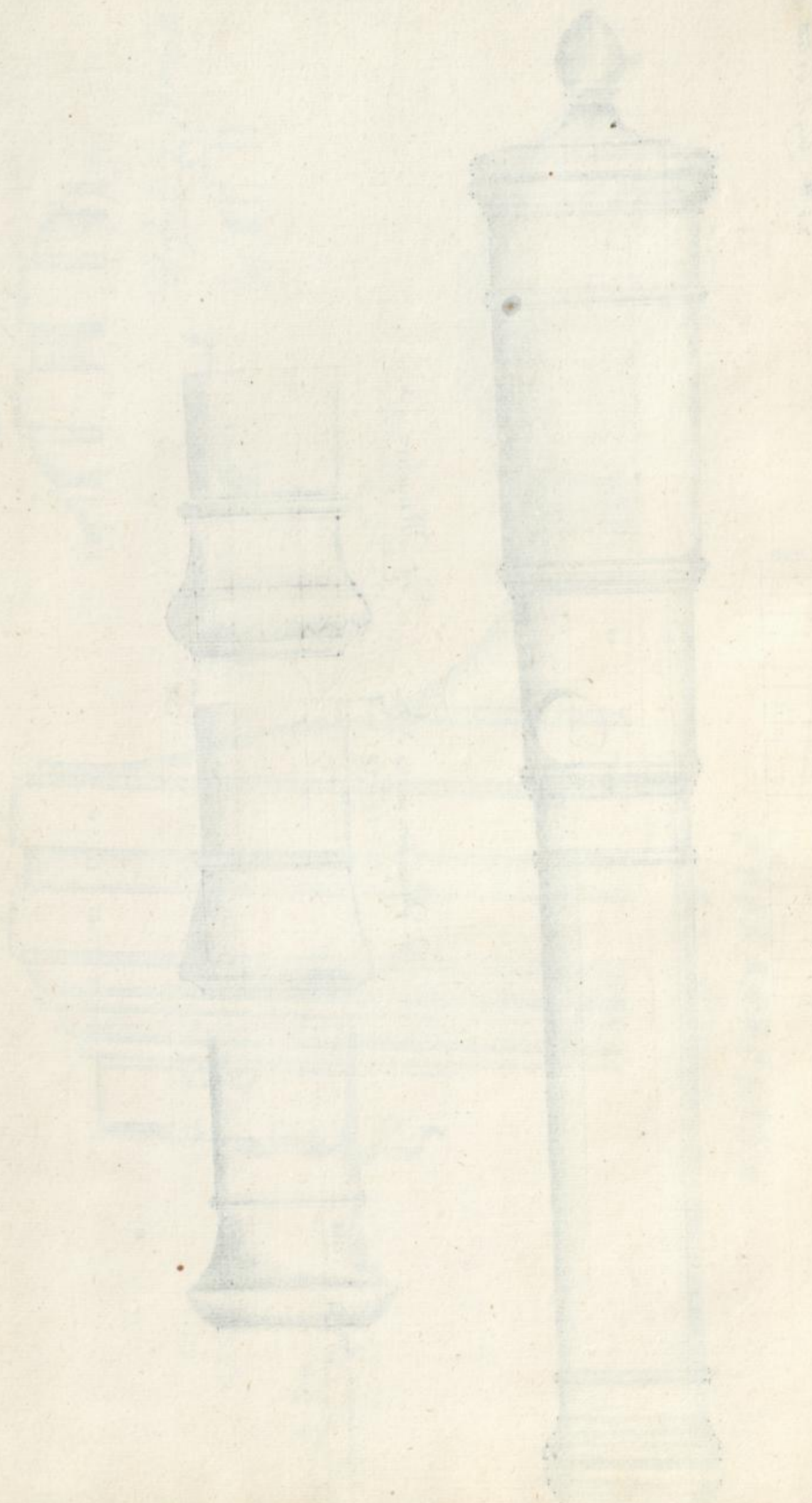


Für Mannheim in der 17^{ten}
 Kompagnie
 24 #.

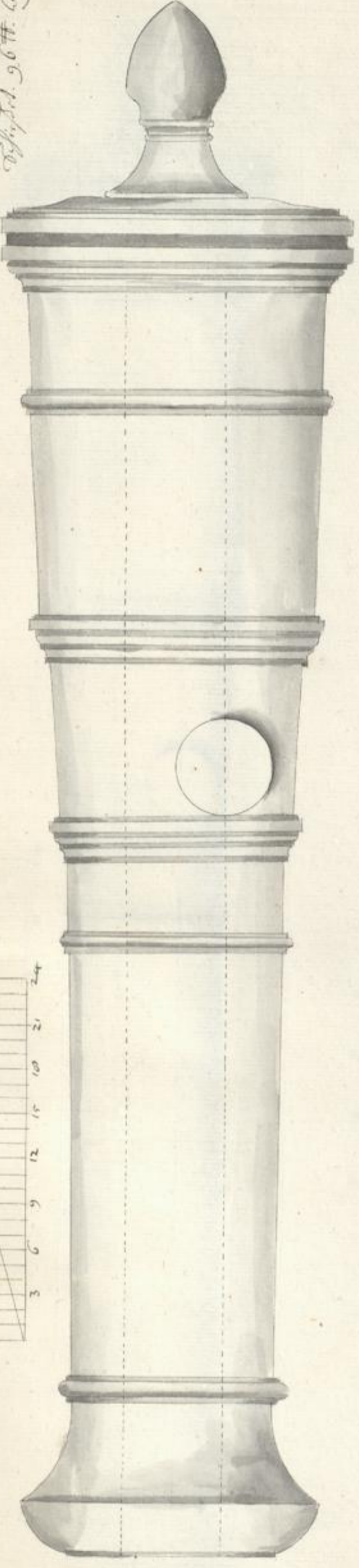


Für die 1^{te} Kompagnie
 71 Lang 19 Caliber
 36 #, Länge 168 Cent. 10 #.

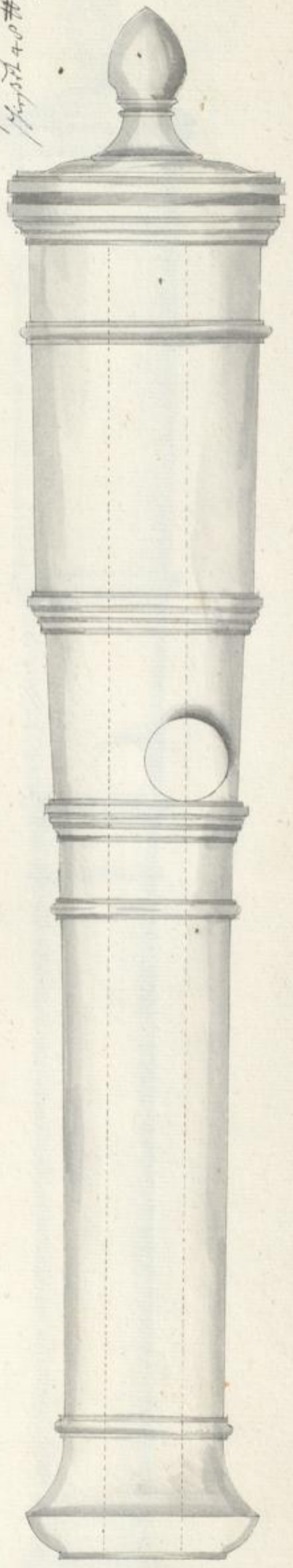
Ein altes Bild
aus dem 16. u. 17. J.
aus dem 16. u. 17. J.

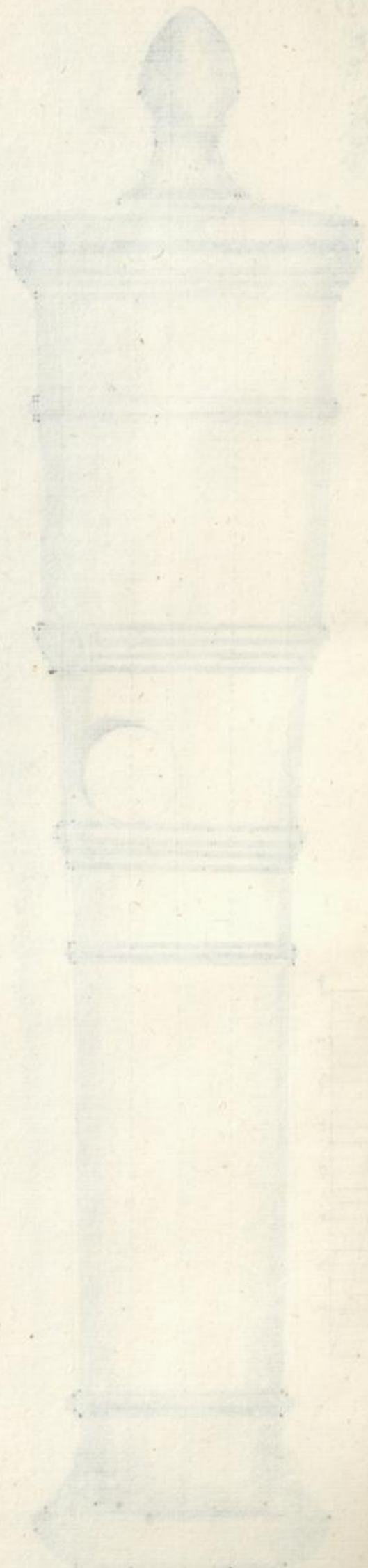


Ein doppelt Carthaus.
7 1/2 Lany 13 1/2 Caliber
Haupt 96 #. Lany 135 Cent
30 #.

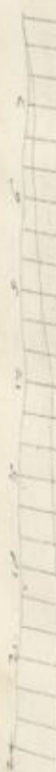


Ein doppelt Carthaus
7 1/2 Lany 100 Caliber
Haupt 40 #. Lany 124 Cent



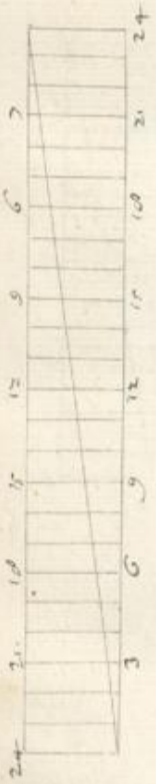
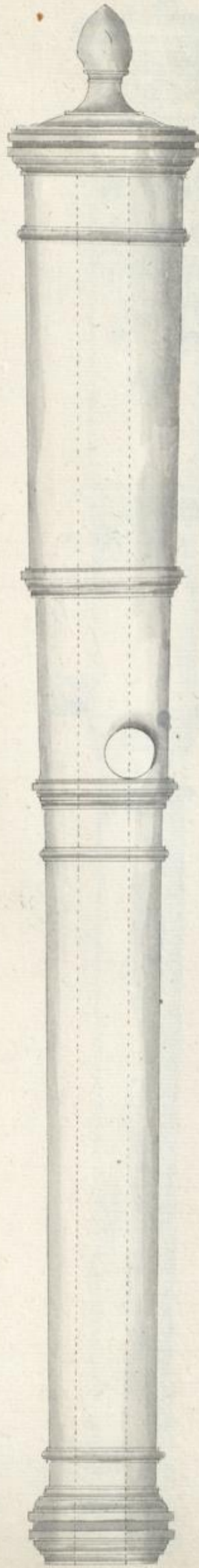
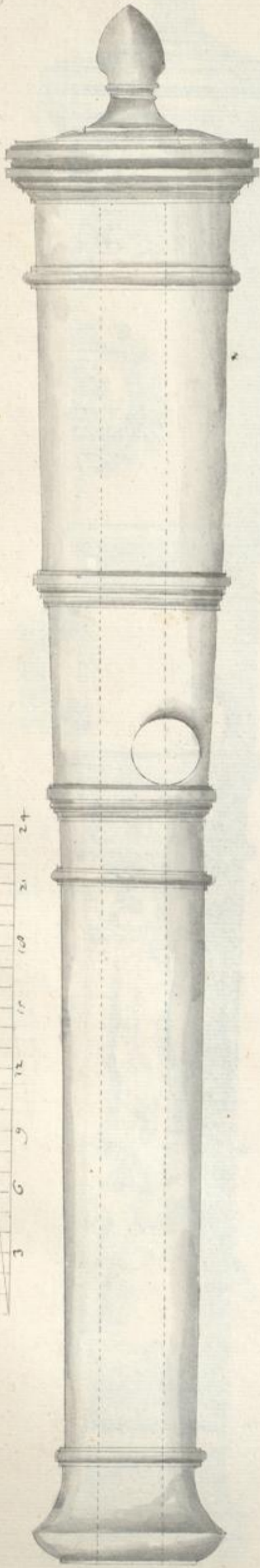


*The Falls Carillon
By G. W. = 2
No. 24 - 11. 18. 18. 18.*

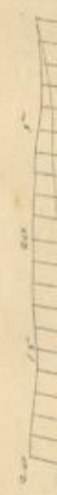
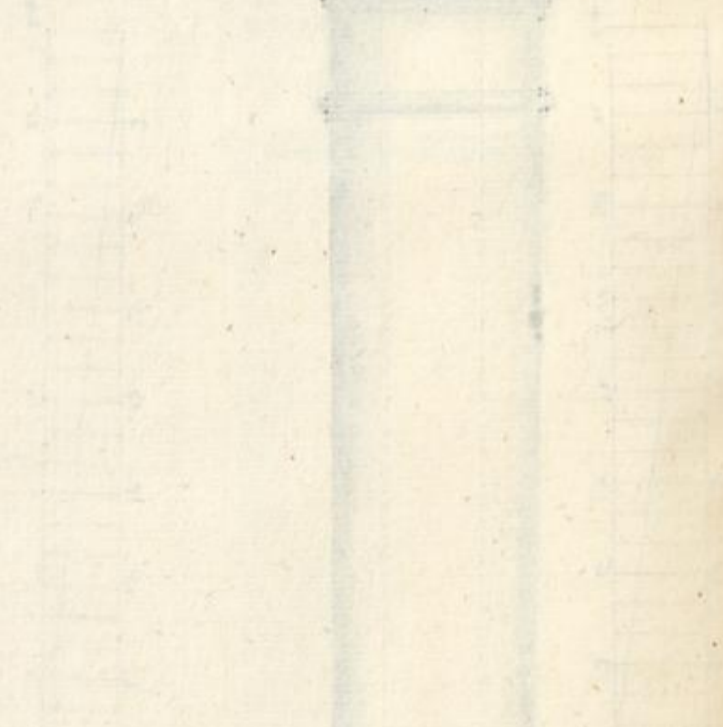
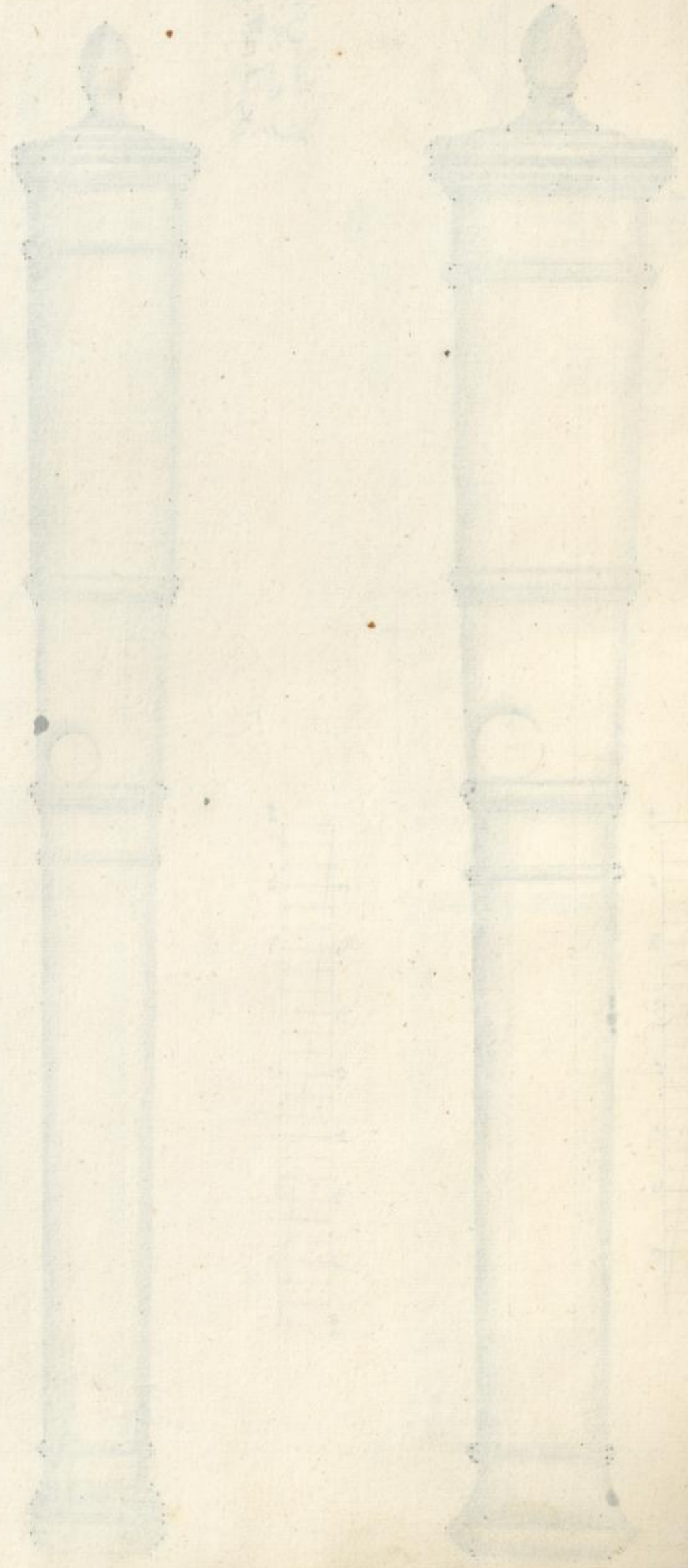


Ein Falbe Carthagen
17 Läng 22 Caliber
Höht. 24 H. Läng 12 Länge

Ein Nörke Easthane
17 Läng 28 Caliber
Höht. 12 H. Läng 6 Länge



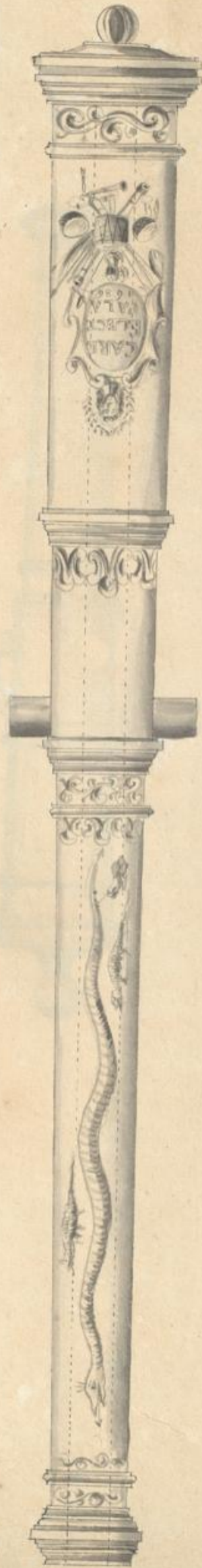
Ein große Holz Treppe
24 Stufen hoch
1/2 Zoll breit
20 Cent.



Ein ganze Noth Klagung
 4 1/2 lang 2 1/2 Calber. Fig. N. 408
 Gewicht. 20 Cent.

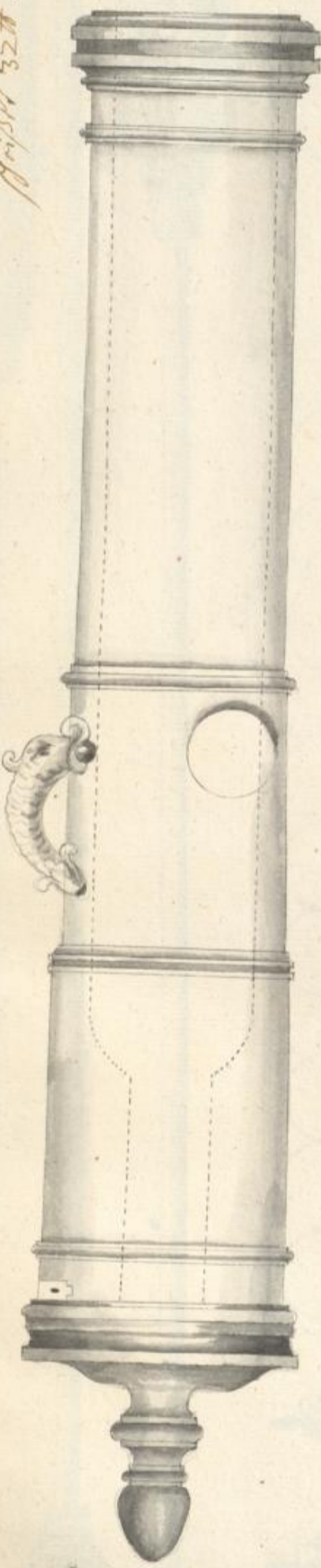


Ein ganze Noth Klagung
 4 1/2 lang 3 6 Calber.
 Gewicht. 18 Pf. Gewicht 10 Centner.

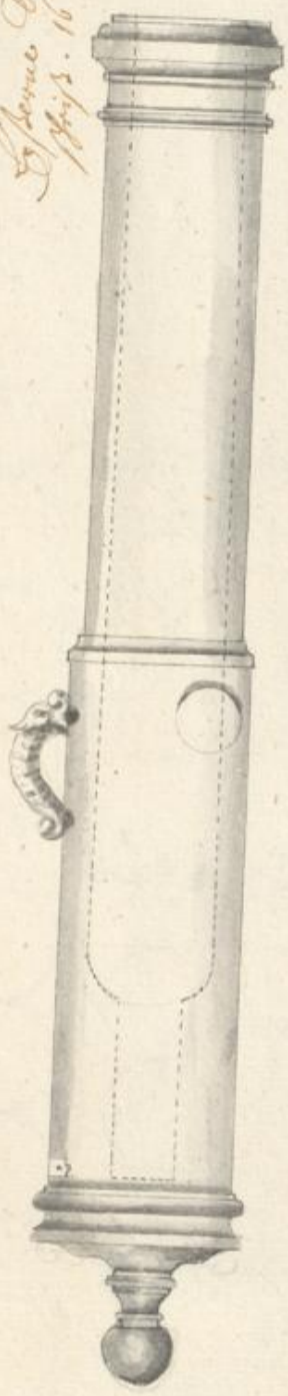


Metallene D'Lein Bildh.
1717 32 ff.

Metallene D'Leim Busche
No 32.



Speise D'Leim Busche
No 16.



Das G'p'leim Busche Regiment D'Leim
No 11.

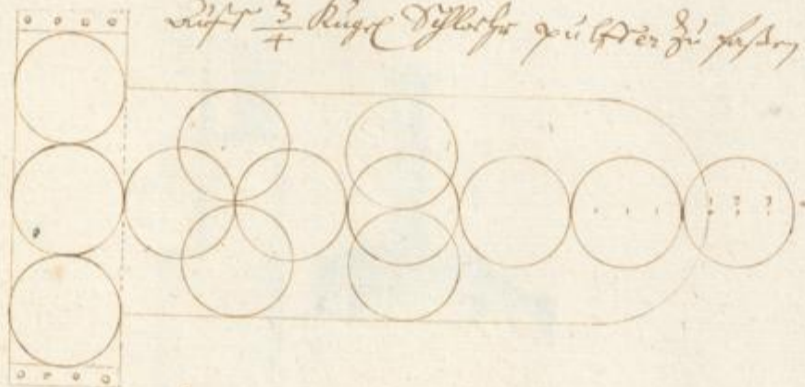


Der Ladefuß muß nach dem Durchmesser
des Kugel, und nicht nach der Mündung
des Stückes aufgerichtet werden.

Luft $\frac{1}{2}$ Kugel Durchmesser gültet zu lassen



Luft $\frac{3}{4}$ Kugel Durchmesser gültet zu lassen.



Luft ganz Kugel Durchmesser gültet zu lassen.



Ein Zugschloß im Rammer Ladefuß ist auch ganz Kugel
Durchmesser gültet zu lassen.



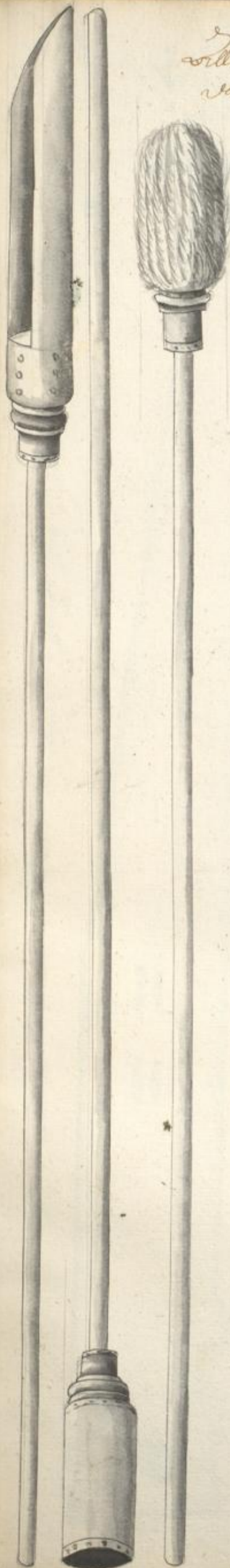
Wetter



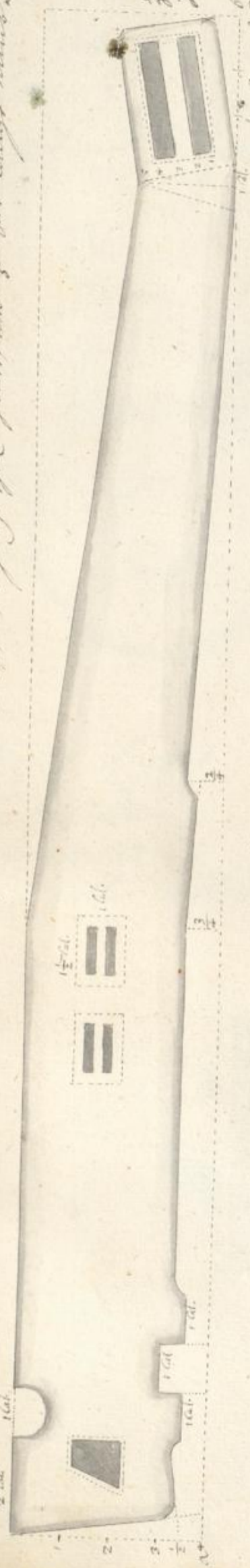
Wetter



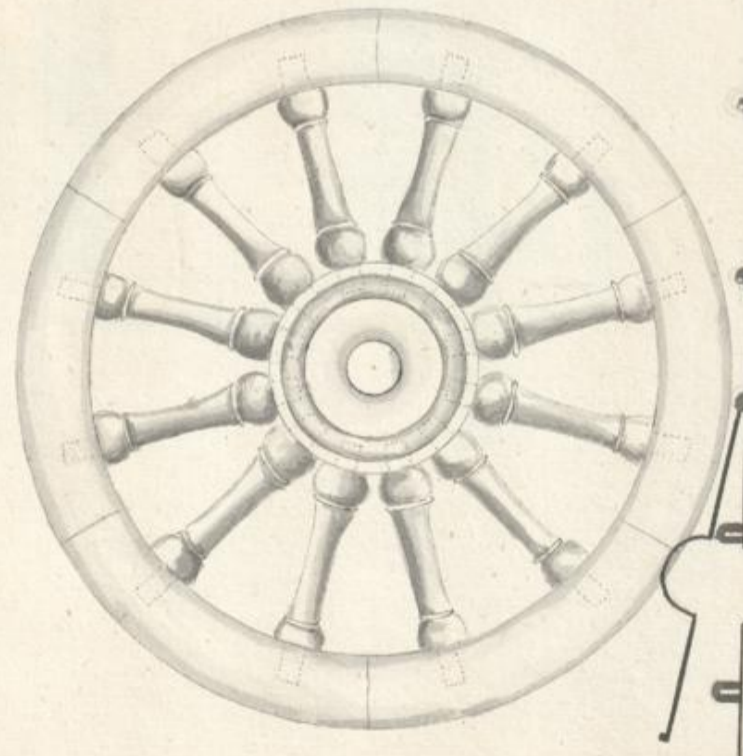
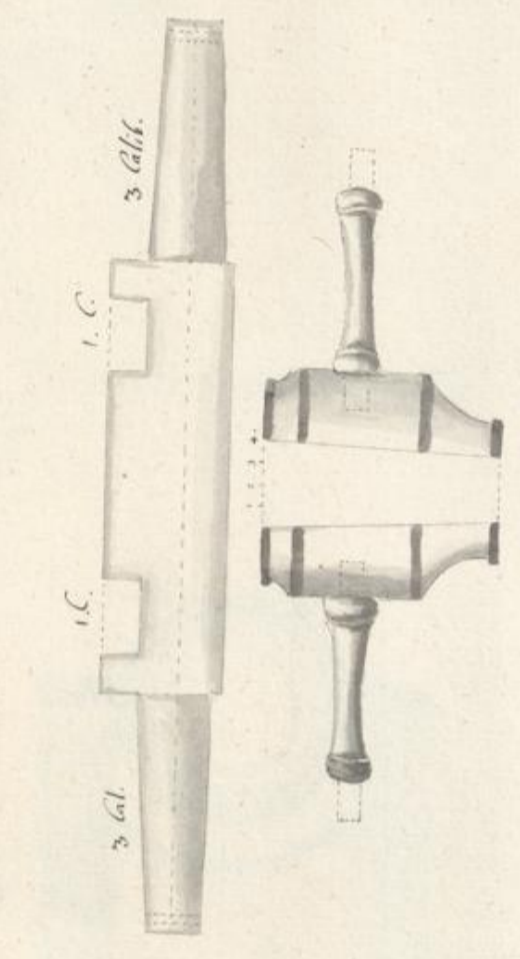
Die Vertheilung eines Ladefußes ist die folgende:
Der sehr kaliber eine Kugel wo zu die Ladefuß
gültet zu lassen, ist ein wenig mehr als ein
Ladefuß ein oder zwei, nach dem der
Ladefuß ist. Dieser gewöhnlich sechs Längen
einiges ganz ein in 10 Zoll. Dieser gewöhnlich
Kugel sechs bis 12 Zoll. also dieser in
sechs ein in 12 Zoll. und dieser in
und dem Längen, und dieser in
10 Zoll in einem in der Ladefuß
ein oder zwei in dem Längen, und 10 Zoll
12 Zoll ein Ladefuß ein oder zwei
10 Zoll zu gültet zu lassen ist.



Die große große Länge des Lauffes ist, so wie die Länge des Carren, so wie die Länge des Lauffes, und die Länge des Lauffes, und die Länge des Lauffes (ab)



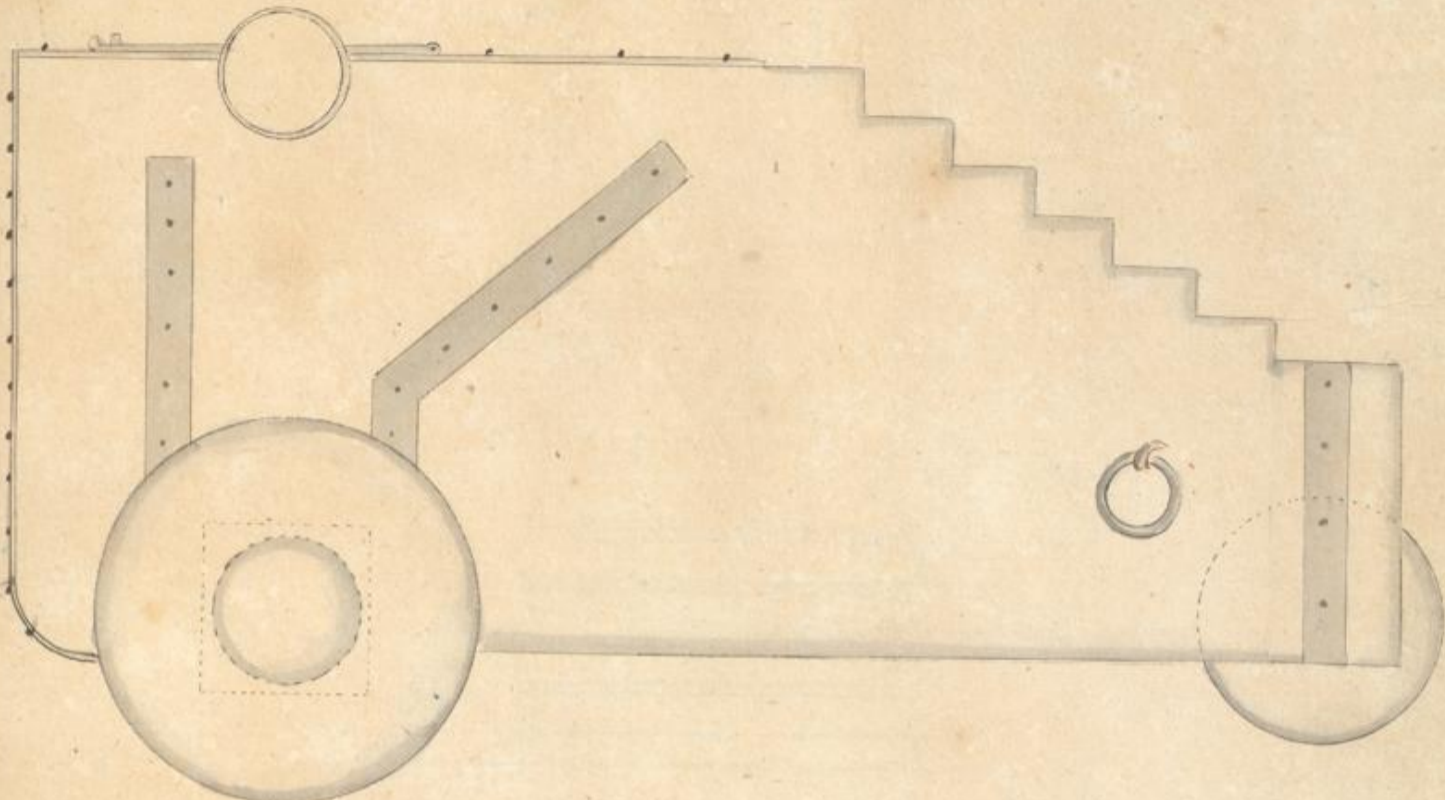
Lauff
Zu einem
Gallus, Carlsson



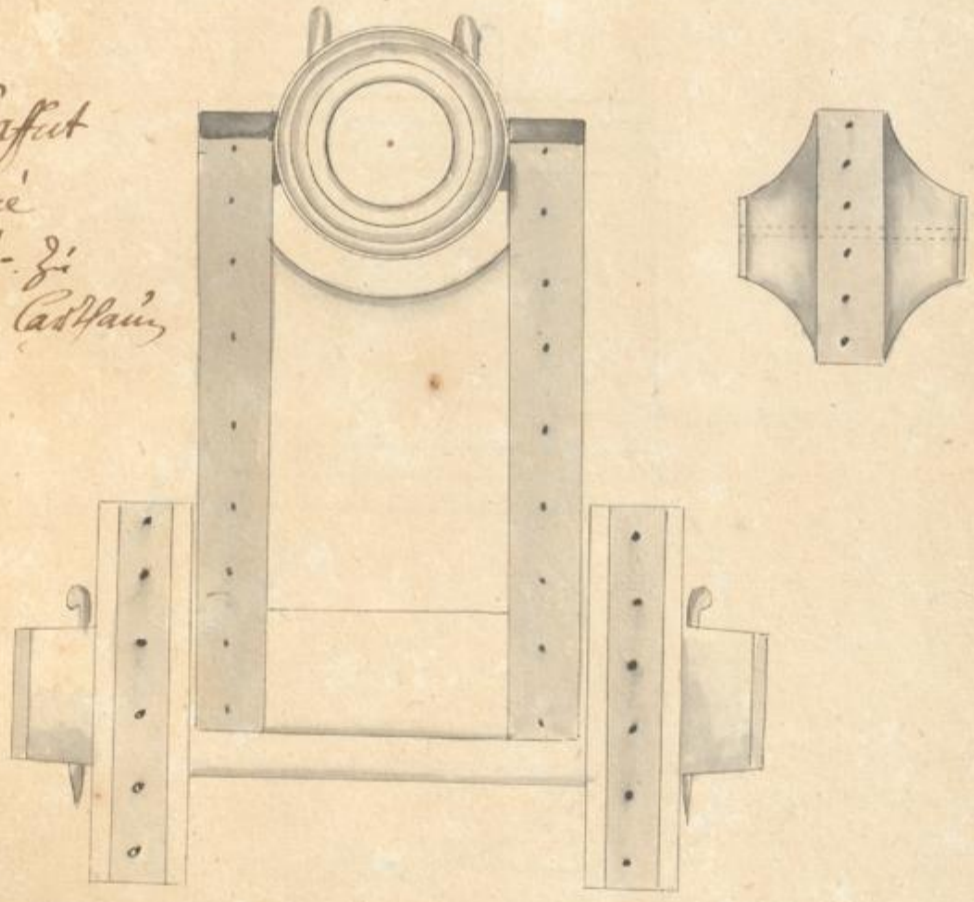
35 Pfundner Lawet.

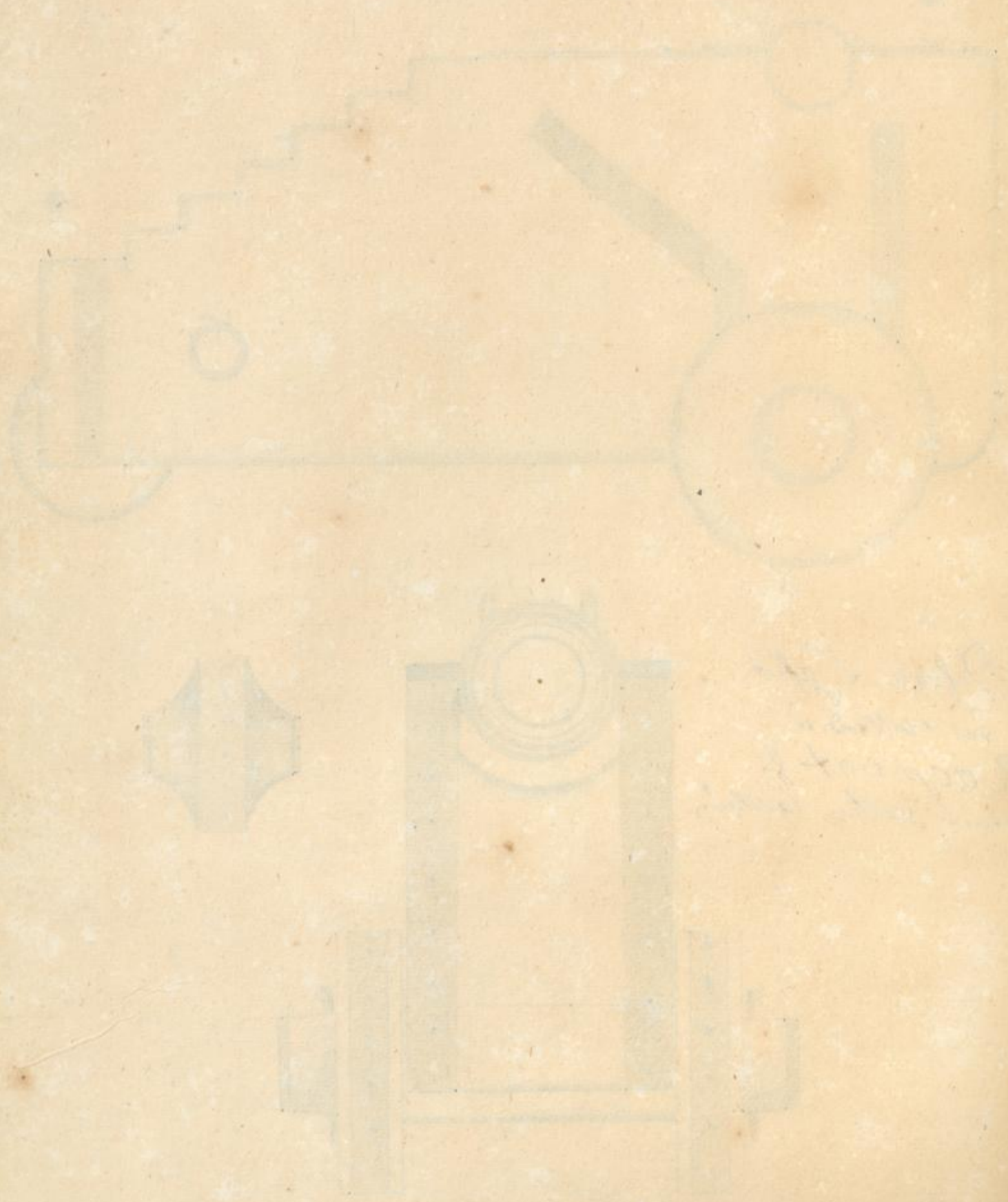


Fig^{re} 6 1 2 3 4 5 6/12

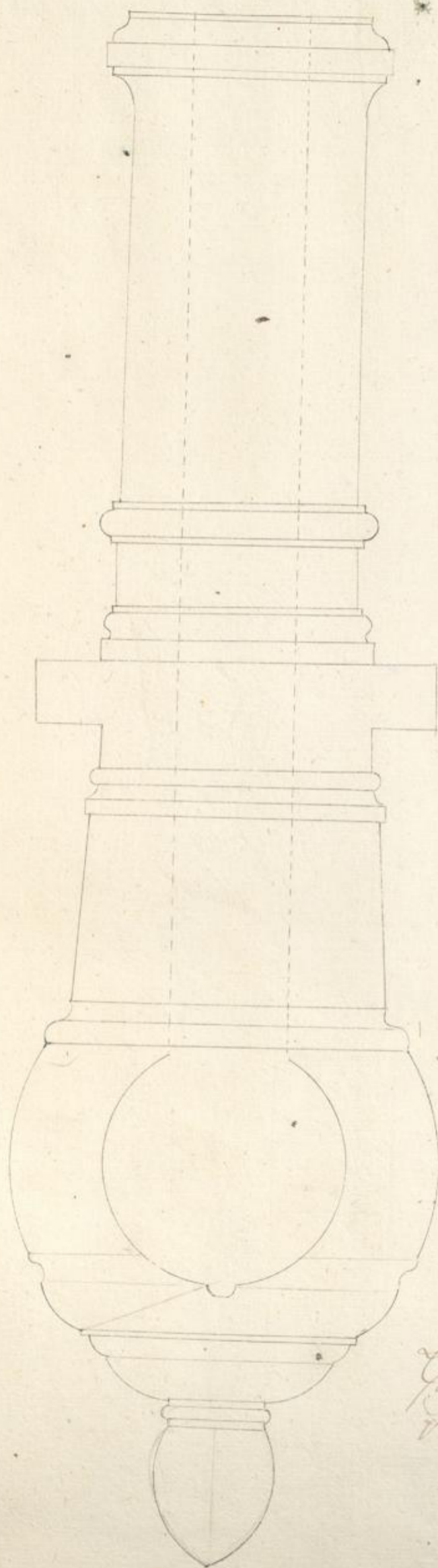


Fig^{re} Lafut
 vel Hollandia
 Roopaert-zi
 nunt Galben Castlan





* Dieser 4^{te}
ist lang 5 1/2



Ein solches Quillenn für
Pfeifer mit Länge 4 1/2
Zölle, wiegt 2 1/2 Centner.
an Metall.

✱

CANON PYROBALL

Handwritten text, possibly a title or page number, appearing faintly in the upper portion of the page.

Handwritten text, possibly a signature or page number, visible on the right edge of the page.

CANON PYROBOLI CVS.

Tab. 1^{te}.

Einor außgerustete Tuffte, nachfolgendem in Inverbraten, der
 mit dem Ende Mocher sol. sturley, außt alle Hoc-
 kom undr Distanzen, grobte und of. fflbar
 wüftr, ffin Rom, außtgrußt
 von
 Ge. Royft Heer. Ingenieur et Capitan.

CANON PYRROBOLIA

Inmündig als Erfahrung gütigst Taget von einem
 Feinde nicht allein mit der Canon, oder Truck, sondern
 auch mit dem Böler Lauf granaten und allerhand
 dergleichen Erfindungen, so nicht vorhin, wird, zu über-
 gabt gezeigungen worden: Und über das Experimentum des
 eines Mosels gar die neue andere Wissen schaffte ist,
 und bedarf als die Canon, mochten sie nicht gemein
 ist mit Bomben und granaten, die Bomben des Feindes
 oder in Brand setzen, sondern sie geschickter zu sein noch
 andiger Weis, das man Wissen, und Messer auß dem
 Böler auf der, was er ob dem Ost mit gelischen Fundamen-
 tis zu verfahren, und nicht zu stellen, als das man die
 Batterien, so in dem Bollwerk, und Konstant sind
 zu nützen, das man nicht pulver Feuer, Feig Feuer
 oder andere dergleichen Ostes in Brand setzen möge,
 so diese die Zeit und dinsten verfahren, und die über-
 gabt eines Systems beschleunigt wird: oder das
 man von der System in dem Feinde nicht ver-
 ur Reden und dinsten, gelich dinsten möge:
 Dies findet sich bei dem dinsten, so damit nicht
 gehen, nicht große unbekannt, in dem so die Distanz
 bewahrt ist dinsten, so nicht anders als mit dinsten
 nach dem augenmaß, (wie es zu dem dinsten nicht
 erlaubt ist das zu gehen) nicht selbst und es dinsten
 nicht mehr, und dem dinsten an sich nicht so und
 so nicht so dinsten, herauf aus der, von dem
 die Feinde (des selbigen dinsten Fundament gefast) nicht
 nur, und in dem dinsten dinsten dinsten Böler nicht
 und also nicht gut Glück dinsten dinsten über das
 dinsten: Insofern es dinsten, das die granaten nicht
 über die System dinsten nicht die andere nicht gelassen
 werden, so die dinsten die es nicht nicht nicht
 als dinsten dinsten: wie es dem dinsten
 in dem dinsten dinsten dinsten, das man
 Truck Leutenant, und dinsten in dem dinsten
 mit dem Böler dinsten dinsten dinsten, so
 da man dem nicht dinsten so in dem dinsten, dem

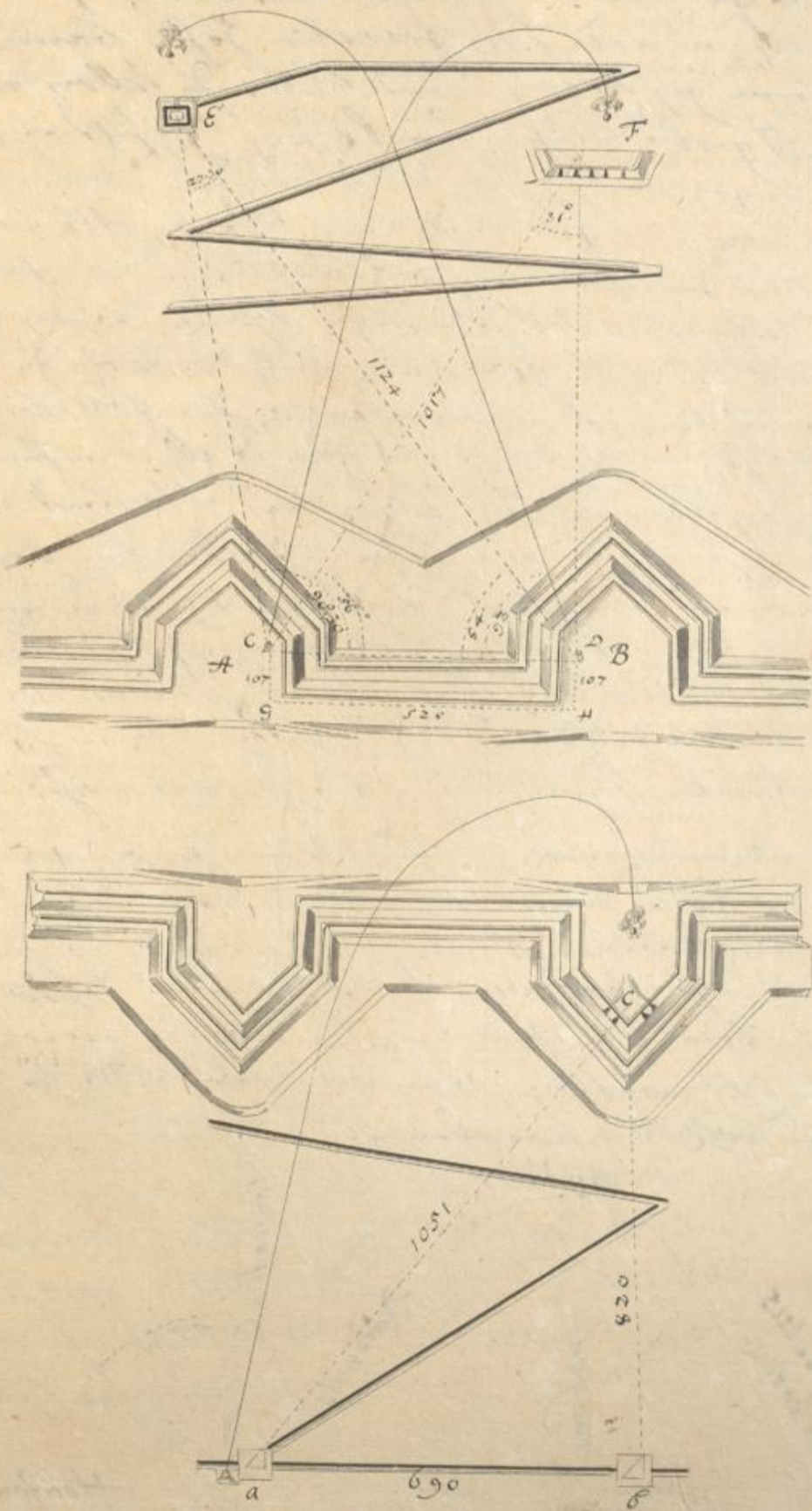
Ziel großer Würde: Dieser ohne einiger anderer operatione sapiente
 diesen distanten von dem Coleray, so muß man einen Colbrook
 bauen, bis an den Baum 100 Schritt, ungefähr der Coleray muß selbst
 distant und westwärts erst nach 127 Schritt zu Coleray kommen, das
 andernorts 89 Schritt, zu Coleray herum sind das weiter nach 67 Schritt.
 zu Coleray herum: also in der Größe, sehr in der Höhe, so
 ohne Hoher geführte distanten durch die Trigonometrie so unmöglich
 zum Ziel zu führen können: Es aber auf jedem der so zu bauen das
 gültige nicht leicht, und müssen die granaten nicht gleich die gegesst
 sein, etc. nach diesem sehr in runder distanten muß erst und wenig
 die bald folgende wird geführte und gefunden, der 196 Schritt, oder nach
 der Stück der entenants weiter, da der 5 Schritt nach der Größe, 981 Schritt
 bis an Coleray herum von weiter, dann die Messung der distanten
 zu der Coleray Entfernung, das große und große fundament ist, als will
 in dem, so die Arithmetik versteht und mit der Tabulas Sinuum nicht
 zu gehen, dieser nur Vorwissen zeigen, wie sie von der Entfernung auf
 das Stück Reduten und Batterien die distanten messen sollen: Man
 aber so einen Wissen stellt der Arithmetik haben, will in einer
 Weisung geben, wie sie mit dem Maß ziffern auf der Approchen
 und Messen der Coleray nicht die Batterien der Coleray. Ihre operatione
 mechanica der distanten zu verstehen, Verwirrung können.

Die in Anmuthung derer Zeit die Zeit Coleray (Hind (B) und nicht dem
 die Ende Messen (C.D. der sind approchieren und sehr die Reduten
 E. und die Batterie F. bereits fertig, samt dem andern Bauwerke so
 soll der Saurebrocker Name Coleray. So werden in die Batterie F.
 und der B. die Redute E. die Länge oder Breite aber als (C.F.) und
 DE) zu verstehen als in dem Coleray C. bis in G, so lang die Höhe
 zu der der Coleray, sehr hoch, stellt nur instrument in G und
 macht einen, weisung Bucher, in dem auf G die Coleray bis in H.
 stellt abemerkend das Instrument und macht wieder die Entfernungen
 und stellt nicht die Höhe des Flanges 107 ff. so sind (Daher sehr gut
 operieren auf C. der Handlung mit 2 Triangulen, absolute nicht nach
 dem andern, per hinc mit der Regula de tri sind können von C.F.
 1017 ff. von DE. 1124 ff. stellt die Breite ist so geworden, soll werden
 können diese geführte dem distanten an dem Coleray zu applicieren soll
 mit weisung gegeben werden.

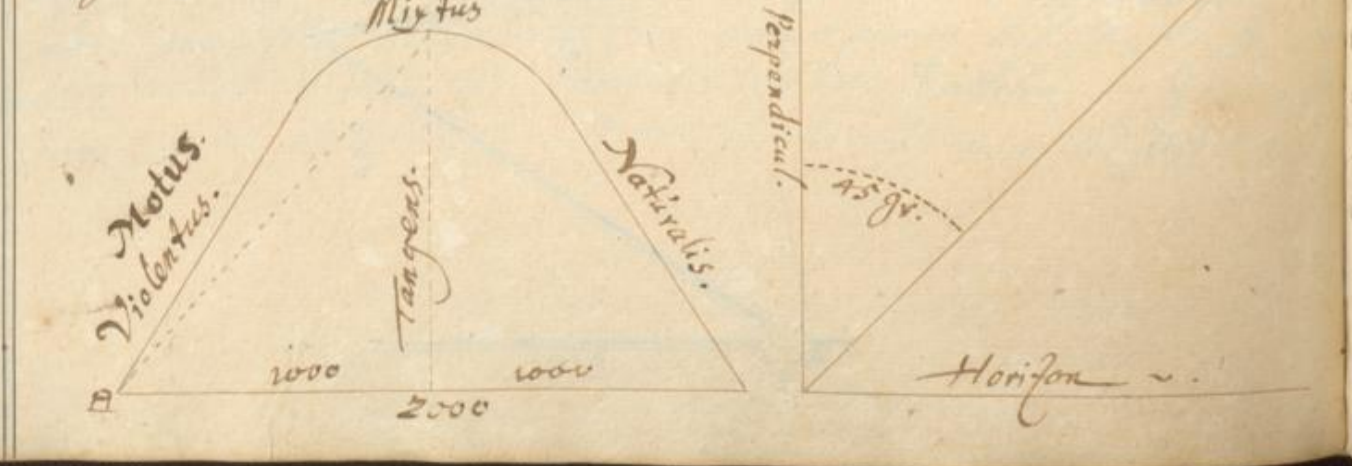
und der Approchen nicht die Batterien der Entfernung, zu verstehen, als
 nicht selbst eine gewisse Größe und operatione wollen, wie
 selbst mit dem Maß ziffern Coleray. So stellt anfangs
 nur Maß ziffern, nicht selbst in gelbes papier befestigt ist in (a)
 und stellt die Coleray r. Linal nach der Batterie (c) stellt nicht
 dem papier dieser Linal mit einem Linal, in 1717 als dann

+ hier 525 ff.
 in H. 1717.

die Approben Linie (ab) ist 690 ff. u. ist die Maßung mit dem
 Lineal im Geschnittenen Maßstab, und Tragt die in die Handlung
 nicht ohne Maßstab, sondern ist mit dem Maßstab
 in (c) und ist in die Linie (ab) und liegt die begeben, und
 an einem Papier wo die Größe der Linie, und ist die Maßung
 (c) wo man die Linie (ac) bc) in einem Maßstab bis dahin
 ist die Länge der Linie, welche mit dem Lineal gemessen, und auf
 dem vorigen Maßstab getragen, ist bekannter Maß der Linie
 anzeigen wird, wann zu wissen ist, als für die Maße, so in
 Maß 1051 ff. und für die Maße (b) 820, die aber die Maßung
 mit einem begebenen Visire, auf einem Maßstab vor sich
 wird zu zu zeigen, ist nicht schwierig und bekannt, ist also
 die Maße, zu messen.



Nach Mercurius dem Ursprung des Distant Messung, daher ist
 fort, und somit voraus das Fundament der eigentlichen Frage
 über die Frage. Es ist aber zu sagen, das ein jedes dieser
 aus dem Distant in einem selbstständigen Triangel,
 bestehend, aus demselben der Tangens (und nicht der Sinus
 der Höhe) als das Fundament nicht jeder Höhe
 ist, sondern, wie die bekannte Distant, so man, wenn
 alle dem Gradum der Elevation des Distant gibt
 also gibt der Tangens der Granaten Höhe, die so steigen
 muss, und ein bestimmtes, ist nicht zu bestimmen.
 Inobdiesem kann der Tangens des Winkels, in welchem
 der Distant elevirt geschieht, mit der Höhe der Granaten
 Distant, nicht der Granaten Höhe, kann, je eine
 Höhe sein gegeben, und wieder zu fallen unbedeutend
 bekannt gibt, welche unbedeutend gegeben in einem
 Grad mehr, und desto mehr der Distant, wenn man
 wenig oder viel Grad nicht dem Distant gegeben werden, dann
 aus dem 45 Grad, wird der Distant und der Granaten Höhe
 die Höhe in der Höhe (ein, als in 30, 45 Grad, ratio
 ist, weil der 45 Grad nicht der Distant zu bestimmen
 nicht ist bringe, welche der 30, 45 Grad, wie leicht zu
 verstehen ist. Und wird die Granat abgeht im fünften Falle
 aber, demselben Winkel gegen dem Horizont messen, in
 welchem sie aus dem Distant ist gegeben, werden, welche
 man, im einflussigen in der Höhe, kann man, quod
 auf dem gibt, dass möglich kann, Es ist aber nicht
 Granaten modus, horizontalis, als. 1. Modus Violentus, dem
 gegeben des Distant, 2) Mixtus. kann, je am besten ist
 3) naturalis, kann, je, je dem Horizont nicht.



Da man nun zuerst will, eine ordentliche Progression der
 Gradum Arcuum, also zuerst man, aus dem 44ten
 gradum arcus 44ten gradus tangentem, und multiplizieren
 selbigen mit dem Radius oder Werte. 100. 200. 300. etc. Dem
 Wert entgegen, und des productum multiplicationis subtra-
 hirt man das 44te, und die multipliciret werden, ununter-
 schiedlich Radius arcus valore

Tang. 44.) $\frac{9656}{100} \cdot \frac{100}{96} \text{ subtra}$
 $\frac{965600}{96}$

Note diehervordas Complementum zu 45 aus dem gradum
 quoniam, also aus dem 2 gradus tangentis 43, des 44
 3. grad des tangentis 42. etc. und selbigen Wert
 subtrahirt man von dem Wert so mit einem Wert sich unter
 schiedlich zu selbigen, und man gegeben, oder, selbigen Wert
 subtrahirt man von dem 45 grad des Tangens des Wertes
 selbigen, und man selbigen Radius befallt
 und die Ladung und des Wertes selbigen, man
 gegeben.

Dies ist besagter bei der Arbeit in der Canon. Pyrobelicam
 bis auf 5000 Fuß, ist. Kübel, (mit dem man, die Basis
 im Umfang des Distanz messen, augenommen, dem
 man, und die nicht selbigen Wert befallt) und gearbeitet
 und auf selbigen und ganz gradus, also, ist: selbigen
 Wert aus dem 44ten grad, man selbigen Wert Radius 150
 mit messen, und also die Arbeit, so selbigen Wert
 man messen können, aber so selbigen Wert an der Zeit
 gemessen, und selbigen Wert, selbigen Wert, und
 der Wert selbigen Wert selbigen Wert selbigen Wert.

Dies ist besagter, aber die, gegeben die pro Tabel
 man selbigen Wert, man, und appliciren können
 geben zu einem exemplo, des Wertes selbigen Radius
 1000, und selbigen Wert 750 man selbigen Wert
 also selbigen Wert einem Radio 1000, dem Wert 750
 der Winkel ist im 31 grad. Item der Radius 1000
 1900 und selbigen Wert selbigen Wert 1210, selbigen Wert
 dem Radio 1900 selbigen Wert man so im 25 grad in
 selbigen Wert selbigen Wert selbigen Wert. Also aus dem, selbigen
 selbigen Wert selbigen Wert, und selbigen Wert selbigen Wert
 selbigen Wert, F. selbigen Wert selbigen Radius 1500 und selbigen
 selbigen Wert selbigen Wert, 1017, selbigen Wert ist 1015 im 27 grad
 aus dem selbigen Wert selbigen Wert D. im 5 zu selbigen Wert selbigen
 selbigen Wert Radio. 1124. selbigen Wert ist im 31. grad 10 mal.
 und so in allen anderen.

Es ist aber zu sein, daß die Entfernung, die man machen wird
just in einer Tafel die gegebenen Distanz findet, von
dem, was man darüber oder abwärts auf bringt, das
man beide Zahlen differenzieren und mit 30 dividieren
so findet man in der Minuten zu der ganzen Grad
man die ganze Zahl, als in der Tafel, aus
dem Radio 1500 die Distanz 1140 also die ganze
Zahl ist 1140, so ist 1140 und die ganze Zahl
1154 die Differenz ist 14, die dividieren 30 und 14 die
ganze Zahl 1140 bis 1140 mit 8 man die, als geht 2.
maß 4 ist 18 Minuten, zu dem 51.30. so wird der
ganze Grad sein 31.48. für die Entfernung des Bootes
und so in anderen muß.

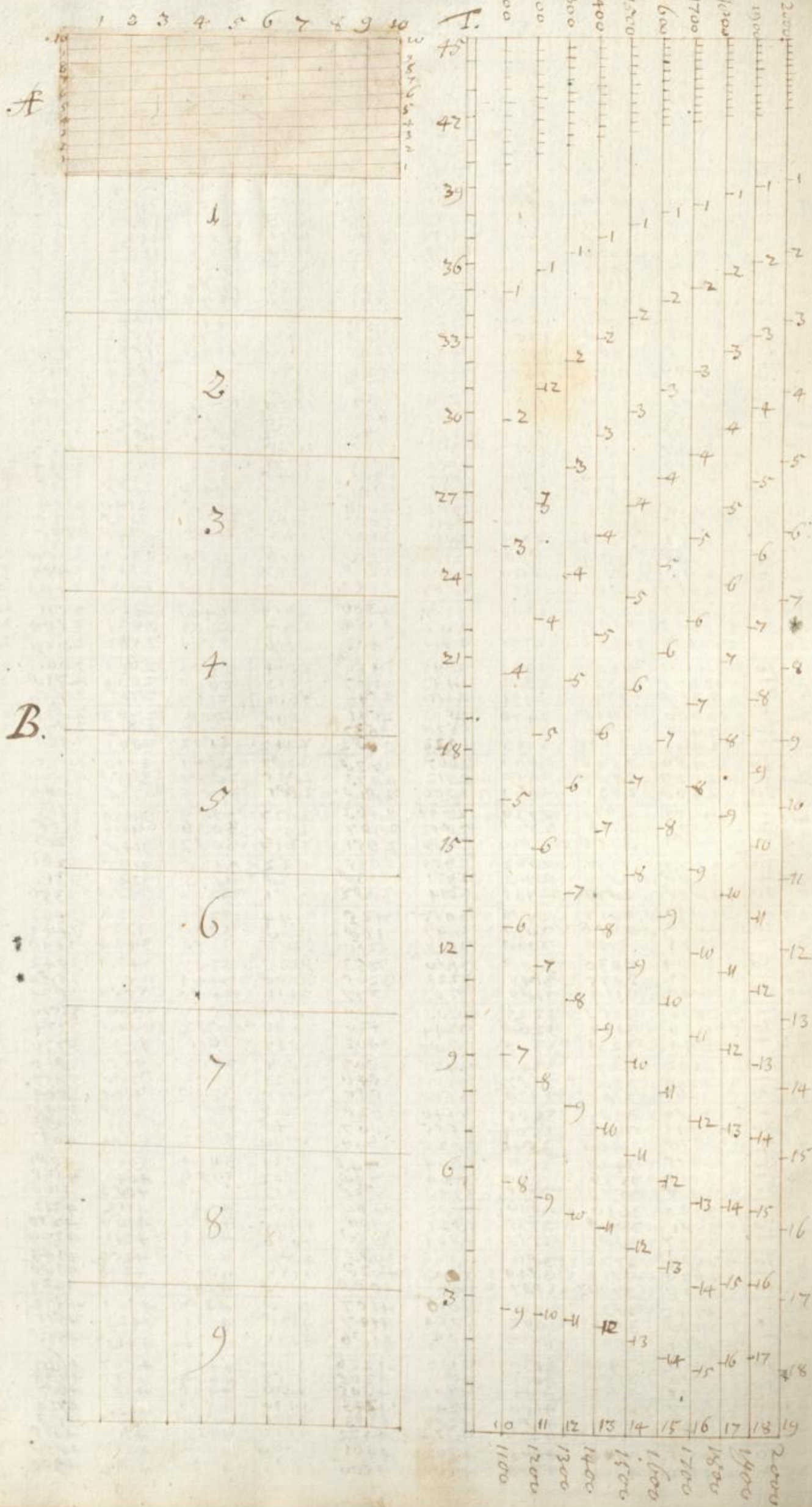
$$\begin{array}{r} 30 \\ 20 \text{) } 2 \\ \hline 4 \end{array}$$

RADII.

Grad. Min.	100	200	300	400	500	600	700	800	900	1000
1		4	7	11	14	18	21	25	28	31
2	30	6	11	16	21	26	31	36	41	46
3	30	9	17	26	34	42	51	59	67	76
4	30	12	24	35	47	58	70	81	93	104
5	30	14	27	40	53	66	79	92	105	118
6	30	15	30	44	59	73	88	103	117	132
7	30	17	33	49	64	81	97	113	129	145
8	30	18	36	53	71	88	106	123	141	159
9	30	20	39	58	77	96	115	134	153	172
10	30	21	41	62	82	103	123	144	164	185
11	30	22	44	66	88	110	132	154	176	197
12	30	24	47	70	94	117	140	163	187	210
13	30	25	50	74	99	124	148	173	198	222
14	30	27	53	80	105	131	157	183	209	235
15	30	28	55	83	110	137	165	192	219	247
16	30	29	58	87	115	144	173	201	230	259
17	30	30	60	90	120	150	180	210	240	270
18	30	32	63	94	126	157	189	219	251	282
19	30	33	66	98	131	163	196	228	261	293
20	30	34	68	102	136	170	203	237	271	305
21	30	36	71	106	141	176	211	246	281	316
22	30	37	73	109	146	182	218	255	291	327
23	30	38	76	113	151	188	226	265	301	338
24	30	39	78	117	155	194	233	272	310	349
25	30	40	80	120	160	200	240	280	320	360
26	30	42	83	124	165	206	247	288	329	370
27	30	43	85	127	170	212	254	296	339	380
28	30	44	87	131	174	218	261	305	348	388
29	30	45	90	134	179	223	268	312	358	398
30	30	46	92	138	183	229	275	320	366	408
31	30	47	93	141	188	235	281	328	375	418
32	30	48	96	144	192	240	288	336	384	428
33	30	50	99	148	197	246	295	344	393	438
34	30	51	101	151	201	251	301	352	402	448
35	30	52	103	154	205	257	308	360	410	458
36	30	53	105	157	210	262	314	367	419	468
37	30	54	107	161	214	267	321	374	427	478
38	30	55	109	164	218	273	327	382	436	488
39	30	56	111	167	222	278	333	389	444	498
40	30	57	114	170	225	283	340	396	453	508
41	30	58	116	173	231	288	346	403	461	518
42	30	59	118	176	235	293	352	411	469	528
43	30	60	120	179	239	298	358	418	477	538
44	30	61	122	182	243	304	364	425	485	548
45	30	62	124	185	247	309	370	432	493	558
46	30	63	126	188	251	314	376	439	501	568
47	30	64	128	191	255	319	382	446	509	578
48	30	65	130	194	259	323	388	453	517	588
49	30	66	132	197	263	328	394	459	525	598
50	30	67	134	200	267	333	400	463	533	608
51	30	68	136	203	271	338	406	473	541	618
52	30	69	137	206	274	343	411	480	548	628
53	30	70	139	209	278	348	417	487	556	638
54	30	71	141	212	282	352	423	493	564	648
55	30	72	143	214	286	357	428	500	571	658
56	30	73	145	217	290	362	434	506	579	668
57	30	74	147	220	293	367	440	513	586	678
58	30	75	149	223	297	371	445	519	594	688
59	30	76	151	226	301	376	451	528	601	698
60	30	76	152	228	304	380	456	532	608	708
61	30	77	154	231	308	385	462	539	616	718
62	30	78	156	234	312	390	468	545	623	728
63	30	79	158	237	315	394	473	552	630	738
64	30	80	160	239	319	399	478	558	638	748
65	30	81	162	242	323	403	484	564	645	758
66	30	82	163	245	326	408	489	571	652	768
67	30	83	165	248	330	412	495	577	659	778
68	30	84	167	250	334	417	500	583	667	788
69	30	85	169	253	337	422	506	590	674	798
70	30	86	171	256	341	426	511	596	681	808
71	30	86	172	258	344	430	516	602	688	818
72	30	87	174	261	348	436	522	609	695	828
73	30	88	176	264	351	439	527	615	702	838
74	30	89	178	266	356	444	532	621	709	848
75	30	90	179	269	358	448	537	627	716	858
76	30	91	181	272	363	452	543	633	724	868
77	30	92	183	274	366	457	548	639	731	878
78	30	93	185	277	369	461	553	645	738	888
79	30	94	187	280	373	468	559	652	745	898
80	30	94	188	282	376	470	564	658	752	908
81	30	95	190	285	380	474	569	664	759	918
82	30	96	192	287	383	478	574	670	766	928
83	30	97	193	290	387	483	580	676	773	938
84	30	98	195	293	390	487	585	682	780	948
85	30	99	197	295	394	492	590	688	787	958
86	30	99	199	297	397	496	595	695	794	968
87	30	100	200	300	400	500	600	700	800	900

Grade	3100	3200	3300	3400	3500	3600	3700	3800	3900	4000
1 -	107	111	114	117	121	124	128	131	135	138
2 -	100	104	109	114	119	124	129	134	139	144
3 -	260	260	277	285	293	302	310	319	327	335
4 -	406	419	432	445	458	471	484	497	511	524
5 -	545	562	580	598	615	633	651	668	686	703
6 -	679	701	723	744	766	788	810	832	854	876
7 -	807	833	869	905	941	977	1012	1048	1084	1120
8 -	930	960	990	1020	1050	1080	1110	1140	1170	1200
9 -	1044	1083	1117	1150	1184	1218	1252	1286	1319	1353
10 -	1201	1240	1279	1317	1356	1394	1433	1472	1511	1549
11 -	1353	1395	1435	1477	1521	1565	1607	1651	1695	1739
12 -	1509	1570	1631	1692	1753	1814	1875	1936	1997	2058
13 -	1664	1735	1806	1877	1948	2019	2090	2161	2232	2303
14 -	1819	1900	1981	2062	2143	2224	2305	2386	2467	2548
15 -	1974	2065	2156	2247	2338	2429	2520	2611	2702	2793
16 -	2129	2230	2331	2432	2533	2634	2735	2836	2937	3038
17 -	2284	2395	2506	2617	2728	2839	2950	3061	3172	3283
18 -	2439	2560	2681	2802	2923	3044	3165	3286	3407	3528
19 -	2594	2725	2856	2987	3118	3249	3380	3511	3642	3773
20 -	2749	2890	3031	3172	3313	3454	3595	3736	3877	4018
21 -	2904	3055	3206	3357	3508	3659	3810	3961	4112	4263
22 -	3059	3220	3381	3542	3703	3864	4025	4186	4347	4508
23 -	3214	3385	3556	3727	3898	4069	4240	4411	4582	4753
24 -	3369	3550	3731	3912	4093	4274	4455	4636	4817	4998
25 -	3524	3715	3906	4097	4288	4479	4670	4861	5052	5243
26 -	3679	3880	4081	4282	4483	4684	4885	5086	5287	5488
27 -	3834	4045	4256	4467	4678	4889	5100	5311	5522	5733
28 -	3989	4210	4431	4652	4873	5094	5315	5536	5757	5978
29 -	4144	4375	4606	4837	5068	5299	5530	5761	5992	6223
30 -	4299	4540	4781	5022	5263	5504	5745	5986	6227	6468
31 -	4454	4705	4956	5207	5458	5709	5960	6211	6462	6713
32 -	4609	4870	5131	5392	5653	5914	6175	6436	6697	6958
33 -	4764	5035	5306	5577	5848	6119	6390	6661	6932	7203
34 -	4919	5190	5471	5742	6013	6284	6555	6826	7097	7368
35 -	5074	5355	5636	5917	6198	6479	6760	7041	7322	7603
36 -	5229	5510	5791	6072	6353	6634	6915	7196	7477	7758
37 -	5384	5665	5946	6227	6508	6789	7070	7351	7632	7913
38 -	5539	5820	6101	6382	6663	6944	7225	7506	7787	8068
39 -	5694	5975	6256	6537	6818	7099	7380	7661	7942	8223
40 -	5849	6130	6411	6692	6973	7254	7535	7816	8097	8378
41 -	6004	6285	6566	6847	7128	7409	7690	7971	8252	8533
42 -	6159	6440	6721	7002	7283	7564	7845	8126	8407	8688
43 -	6314	6595	6876	7157	7438	7719	7999	8280	8561	8842
44 -	6469	6750	7031	7312	7593	7874	8155	8436	8717	8998
45 -	6624	6905	7186	7467	7748	8029	8310	8591	8872	9153

DISTANTIA



Handwritten notes on the right edge of the page, including:
 1000
 1100
 1200
 1300
 1400
 1500
 1600
 1700
 1800
 1900
 2000
 ...

Denken jener auch ein in dem Canone Pyrochlico
 betriebe, Dinge, alle diese Dinge Arbeit, in dem Mechanische
 Taffeln zu über setzen, und darauf alle Distanzen gradus
 zur Relation aus betriebe zu nehmen, dasselbe soll ^{vorher} ^{geschickte}
 Grund und gegen über setzen, nachher aber zu ge-
 brauchen; Was es je größer je besser und gelibter, vier
 operation sein wird, der Drey Construction ist die 1te zu Drey
 Maass u. parallelen und Fünftel sein, 10 gleich Theil B
 10te abnehmend, in 10 kleiner Theil bei A B. und 10te dann
 die 2te querlinien der 1 der 2. der 2 auf 3. der 3 auf 4. et
 cetera dazu das man, auf und 10e darauf sind dann
 10te länger und größer sind, 10te auf ein andres
 Theil, und maass abgleich u. parallelen, dabei
 auf der ersten Linie für Linien sind, die gradus der
 Tangenten geben muss, die 2e gradus aber zu finden
 muss man aus der ausgehend, dafür (für
 das von 1000 ausgehend) in der grad auf dem
 Maass nehmen 35 Fuß. nunmehr B ganz Theil
 für Linien sind) den dann auf der flüchsten parallel
 5 kleiner Theil dazu, diese Länge gibt die 1te grad,
 also 10te, 20te auf die Taffeln, für Linien sind
 auf der nächsten Linie. Daraus nimmt aus dem Canone in
 anderer grad 60. Bist 6 ganz und 8 kleiner Theil, ganz
 den nun gefunden, so fragt es sich die Linie der Tangenten,
 was dem nächsten punkt, ist die 2te grad, wieder nimmt
 aus dem Canone in anderer grad. 100, dafür im Maass
 nicht über die 10 ganz Theil, dafür diese auf der
 längsten Linie was dem nächsten punkt alle gibt
 gibt die 3te grad. wieder nimmt aus der Taffeln der 4te
 grad. 131. dafür nimmt im Maass also, die 1. Ordnung ist
 100. Daraus nimmt die ganz 10 Theil, die andere die
 3. gibt 15. Theil und die 1. noch in Theil dazu in der
 auf dem nächsten querlinien, was das also gefunden, so fragt
 es sich die 2te in der Linie Tangenten ist die 4te grad.

Abzweigen nun also in dem ausgehend, dafür die
 ganz sein, der Radius 1000 ist, in der Tangenten Linie
 und der gradus wird selbst das Maass ist fertig,
 und alle bis 45 ausgehend, was es, was ist mit
 ein einziges alle Dreyungen, und man, will der Radie
 1000 finden einflussig, gebraucht das betriebe auf fertig,
 als Theil die 1te Linie zu messen die Linea graduum

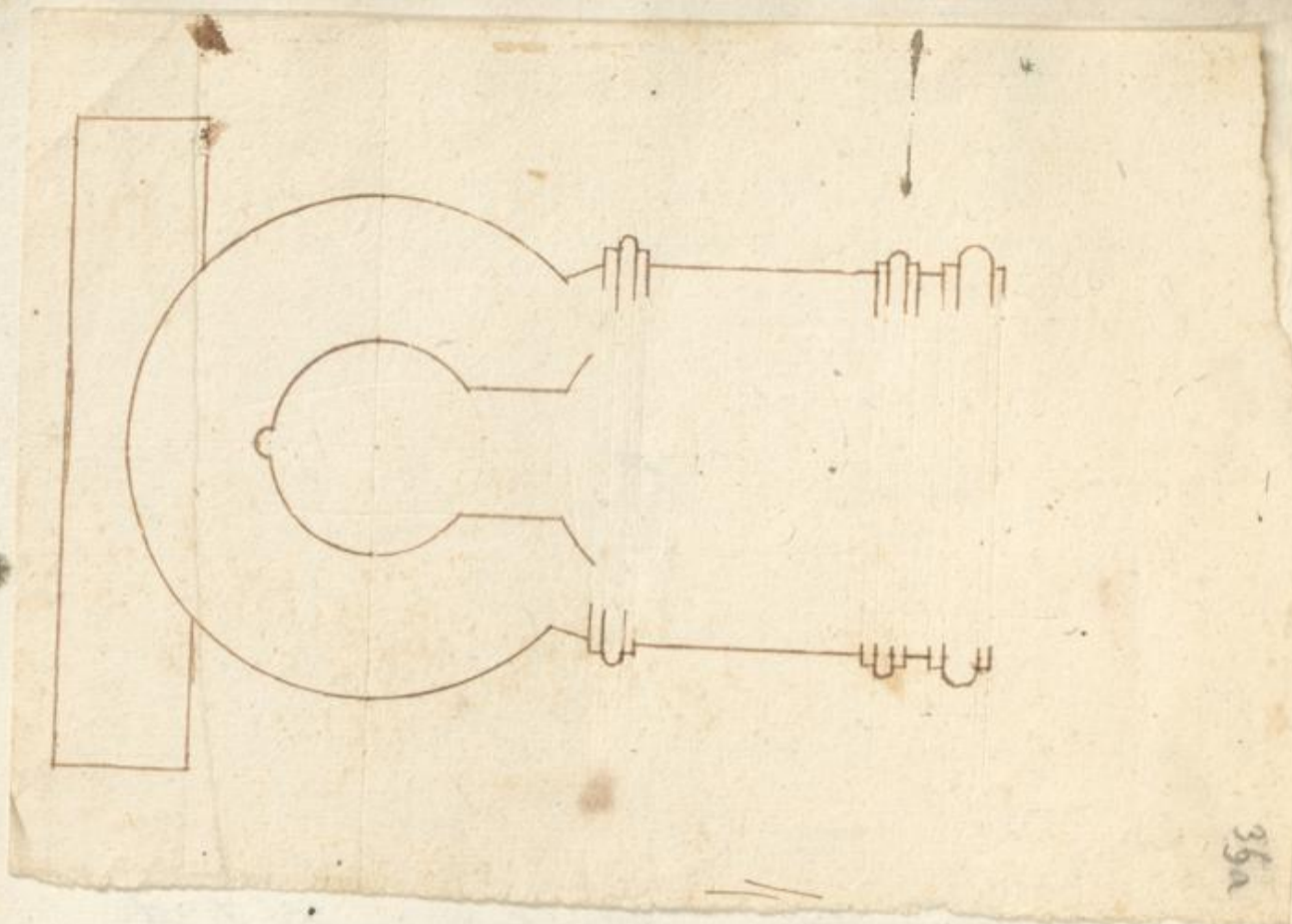
oder Tangentium in 11. Jhr, das 1000 Werth abnimmt, in
 10 Jhr und beym 10. Jhr mit 1000, wie auf dem
 Absz. angezeigt worden, ferner ferner, weil die Radii
 1200. 1300. 1400 etc. in beyden Kapiteln, bey dem 10. Jhr
 nur ein mal der andere, in 10 Jhr Jhr als die 1000
 Jhr Jhr, bey dem 12. Jhr als 1200 in 12 Jhr, 1300 in 13
 Jhr, und bey dem 14. Jhr mit 1400, wie bey dem 10. Jhr, ist.
 Jhr, und das aber beschreibet die Jhr. der Radii
 wie ganz gleich in dem, Linien ist gezeichnet worden: und
 also kam man, die 10. Meridiane Tafeln, bey dem
 5000 bey dem, oder aber jede 1000 abnimmt, auf dem
 Meridiane, das man ein mal der andere, bey dem 10. Jhr
 von dem 45. grad gezeichnet, und demselben, bey dem
 Punkt auf dem 2000 in dem, so sind gleich 2000
 der Radius gleich, wie bey dem 10. Jhr gezeichnet worden.
 Da man nur Distanz unter 2000 angibt, so
 kann man zu dem, ein mal der andere, bey dem
 10. Jhr, ist.

Man soll 1700 f. hoch, fraglich, so hat es der grad
 der, bey dem 10. Jhr, ist die Distanz, die man mit
 einem Linien auf dem 2000 unter dem 10. Jhr
 17. Jhr, weil die 1700 bey dem, und das ist
 auf dem Tangenten Linien unter dem, bey dem
 10. Jhr, ist 36 grad und $\frac{1}{2}$ zu der Elevation bey dem
 Meridiane, oder so der, der Radius nicht, bey dem
 1500 f. und soll 840 hoch, was ist der grad
 der, nicht auf dem, Tafeln, in dem Linien 1500
 der 840, ist 8 grad 10 Jhr, und der 10. Meridiane,
 was 4 Jhr, ist, ist die Distanz auf dem
 Tangenten Linien, oder Gradum so findet sich 21 grad
 15. für die Elevation bey dem.

Bekanntlich ist, dass 1000 der, 1000, ist, so
 ein mal der andere, ist ein Mal von 10 Jhr, sind
 der, der, Man soll alle, die, die
 der, der, die Distanz der Radius 100, bey dem
 gezeichnet, man den, Jhr, wie die, die
 da man nicht, so, die Distanz der
 man, so, die, die Tangente,

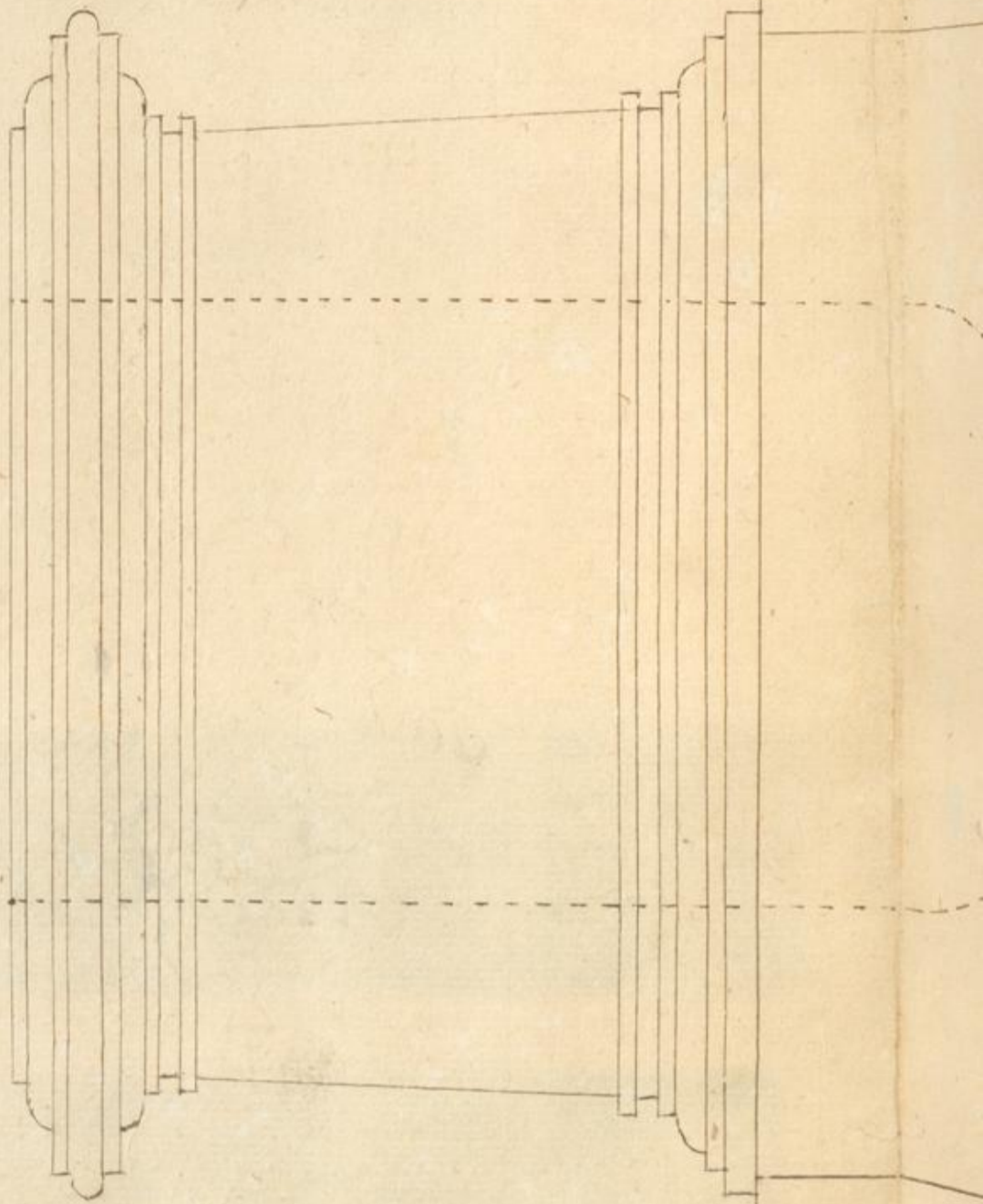
gegeben, gibt das selbe 23 gr. In einem 100 Radio
 wird der allere Distanz, die sechste genommen, und
 in der tangentes gegeben, als Distanz 90 und
 der sechste 45. gibt dem 16 grad. In 300
 Radio wird der Distanz alzeit 30 unter die ge-
 nommen, als für 90 und 30 und sechste in der
 tangentes gibt 10 grad. In 400 100
 und alzeit der Distanz 40 der sechste, also
 in dem 500 100 der sechste sechste: im 600 100
 der sechste, im 700 der sechste sechste, im 800 der
 sechste, im 900 der sechste sechste alzeit in
 der tangentes, so findet sich alzeit der sechste
 grad im Radius 1000, sucht man in der
 ganzen Scala, bis bequem. In dem man nicht
 jeden Distanz $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{7}$ etc. desto größer ist gegeben
 werden, als dividirt selbe mit dem Radius, so ist
 als mit 5. 6. 7 etc. so kommt das ist gegeben, und
 im Maßstab richtig facht.

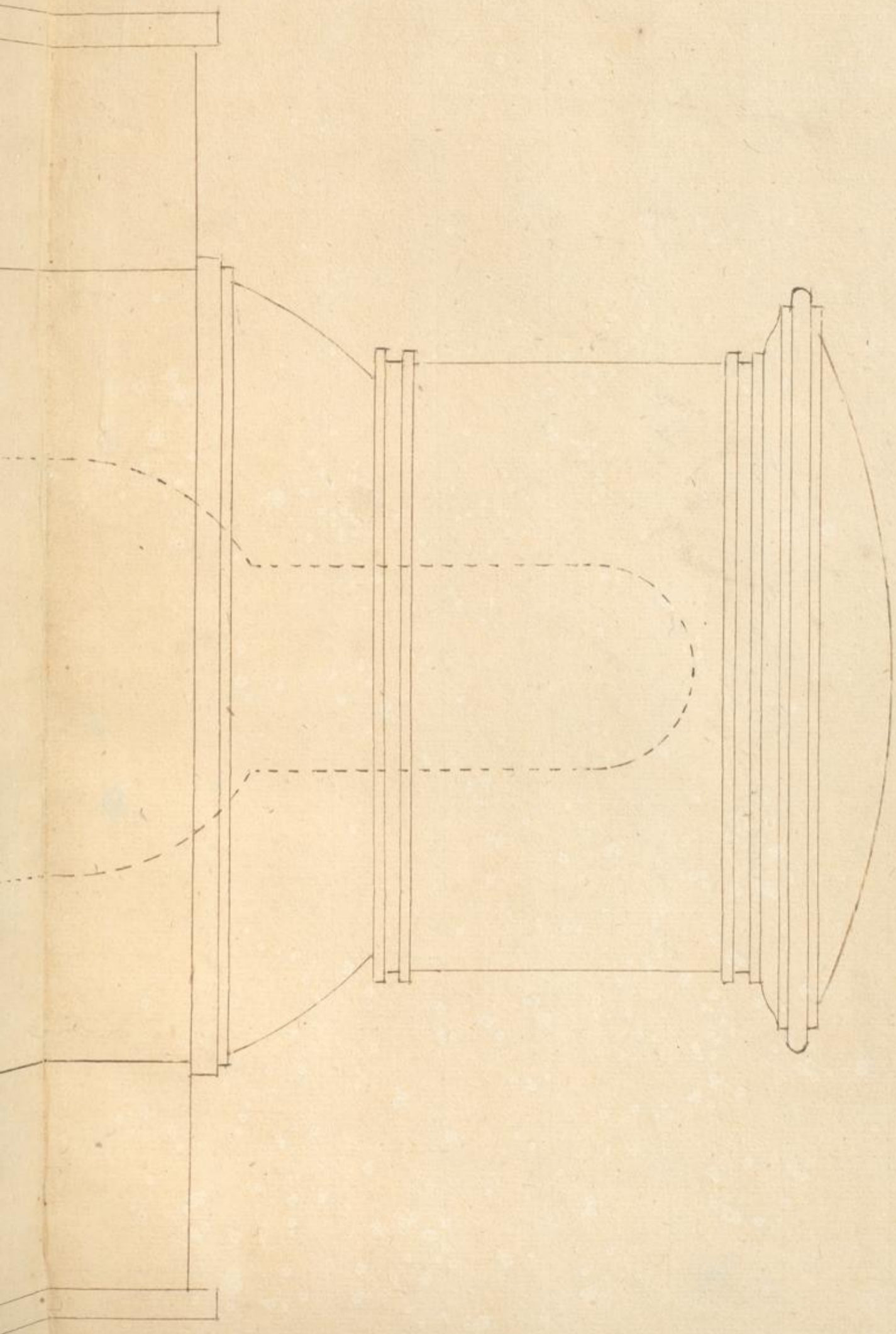
Diese kleinen verzeichnete Carden, wird nicht
 ohne Mühe selbsten, und die fast jeder kann
 und wird die Exercitium nicht ohne an der Hand geben.



Für Braunenburgiger Koller
o 800 ~~to~~ ~~Grath~~.

Caliber in 50 Grath.





Handwritten text in cursive script, partially visible on the right edge of the page.

Handwritten text in cursive script, partially visible on the right edge of the page.

Handwritten text in cursive script, partially visible on the right edge of the page.

Handwritten text in cursive script, partially visible on the right edge of the page.

Ein Störckgolds Stück ist zu thun und
Lingster auf zu machen.

Dießes Stück ist zu thun und soll so penetrant, gemacht sein
das die Luft von innen also: macht das Feuer, ein Luftschon
fein, damit ist also das brennen können, gefall der Luft der
Stück nicht hermit, so wird es also als das gestrichelt, das die Luft
nicht zu thun, wird.

Mit einem Stück, so ist es und 9. Lins Stücken.

Das Stück ist zu thun wie ein, gemacht wird ein Cylinder
von Holz oder, welches aber in der Mitte ein Loch durch
muss, so ist die Länge von Holz, auf das gebohrt, nach
der Regel, nicht ein Cylinder, und das ist, so ist ein
die Regel, auf die es ist, oder selber, so wird es wohl
stücken, die solche auf dem gebohrt zu thun ist.



Mit einem Stück, so ist es und 9. Lins Stücken
ist so ein, oder zu thun.

Das Stück ist zu thun wie ein, gemacht wird ein
Stück und ist als die Regel ist, wohl, so ist es
mit dem Holz, auf die Regel, und auf die Regel
papier, so selber. probatur est.

Dießes Stück ist zu thun wie ein, gemacht wird ein
Stück und ist als die Regel ist, wohl, so ist es
mit dem Holz, auf die Regel, und auf die Regel
papier, so selber. probatur est.

Dießes Stück ist zu thun wie ein, gemacht wird ein
Stück und ist als die Regel ist, wohl, so ist es

- R. Sal Tartari. 2 Quinte
- Salpeter. 3 Quinte
- Selbst. 1 Quinte

Dießes Stück ist zu thun wie ein, gemacht wird ein
Stück und ist als die Regel ist, wohl, so ist es
mit dem Holz, auf die Regel, und auf die Regel
papier, so selber. probatur est.

5
Zinn, Album oder Weisstein in einem eisigen Salz
oder des Lösses, des Salzes, des Weissteins.

℞ Salpeter 2 quinte
Sulfur 1 quinte
Zinnstaub $\frac{1}{2}$ quinte.

Die Materie allein vermischt und in einem eisigen Salz
offen, gemacht als ob es ein Weisstein wäre, und das Salz
wird mit der Materie zu einem Salz, und so lange
man es in einem eisigen Salz, gemacht
frisch Wasser (Weisstein) man
hundert Jahre, Mühsam gemacht.

6
Die Canon oder Sinst also zu verstehen, das es der
Sinst nicht vermagere Source.

Laßt die einen Nagel, schneidet die jetzt in dem
Lob der, aber an demselben, das die einen Nagel, schneidet
nicht, aber die eine gute Seite der Nagel, welche so
bald, die Nagel in das Fundament der Arbeit wird, die
schneidet, und also fast beschreiben, welche gemacht
der Nagel wieder aus dem Fundament heraus, so daß
mit der Seite der Nagel, dem Punkt der Nagel
nicht, das die einen Nagel, die Nagel mit einem
Zug der Nagel, so wird die Seite der Nagel
gezeigt, und soll man beliebig zu einem
Punkt der Nagel in der einen Seite
Nagel heraus. Es ist.



Handy
Biber
7. 11. 17
my
der
f. 9
fund
nicht
me
der
Wort
für
und
Lissa
ind
Lafy

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]

A

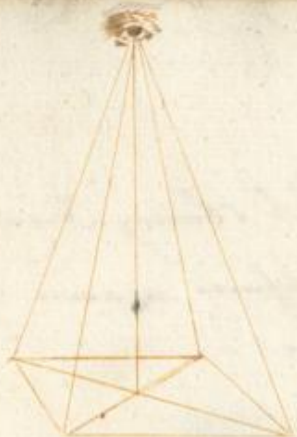
Was dem jüngeren Liniar Kraft bei der Perspectiv sehr nöthig.

B.

Abzumachen man mit einem Auger macht sich die Perspectiv
Hollkorn ausser sich, kann als mit 2, ist die Wirkung: Writen
alle unvollene Kräfte der Auger, so wird die Wirkung
sind, dem andern Kräfte der Auger zu kommen, und wird
dieser Kräfte der Auger desto größer je weiter sie gehen.

C.

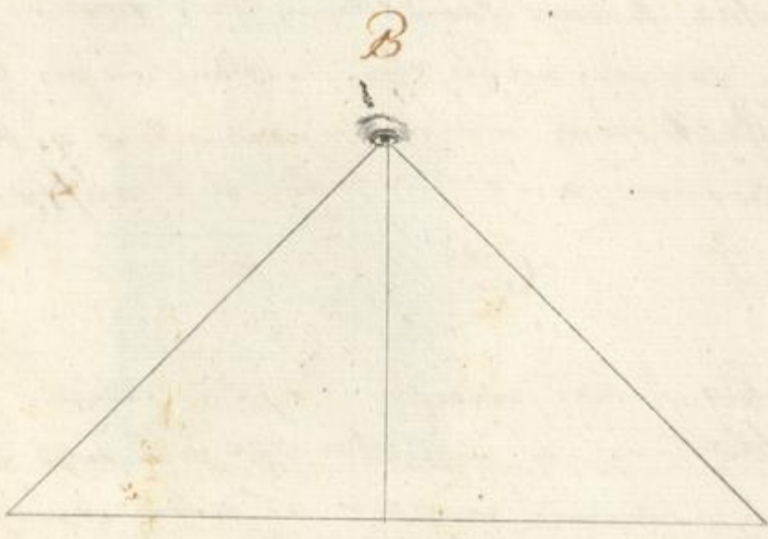
Die Perspectiv ist eine Kunst, welche alle Dinge stillet dinst
sich anders dinst vorstellt, als dinst die Luft, dinst
Wasser, dinst Land, dinst Wolken, und dinst dinst, und wird
das nicht als ofen dinst dinst dinst, so ist
gottip dinst dinst man stellt, für perspectivisch präsent.



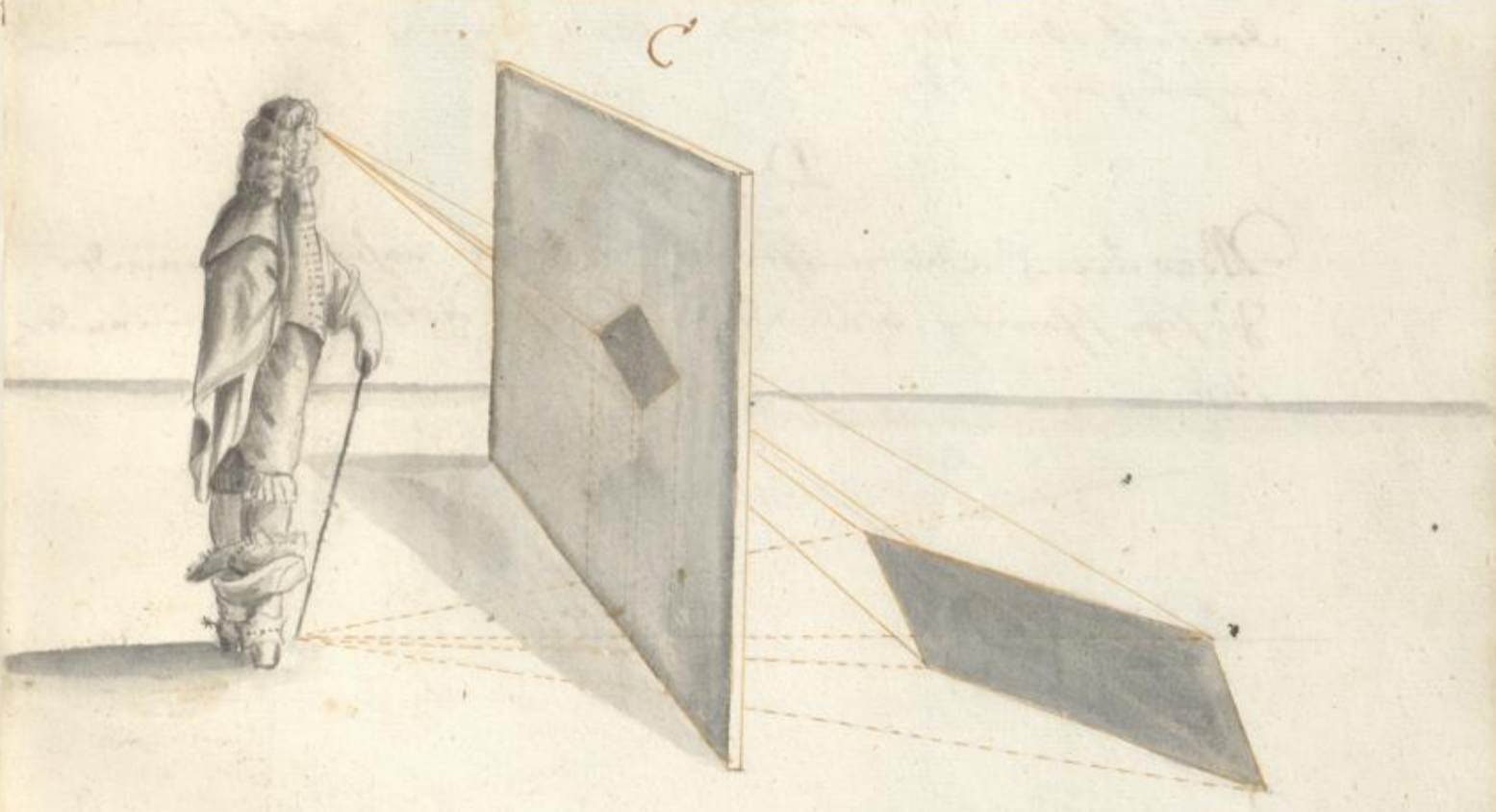
A.



A



B



C

A.

Technographia est nunc prospectivum nunc sicut dicitur, sicut, vides
sic est vides quod vides vides Plan, aut vides sicut vides sicut
vides vides, nunc vides, sicut.

B.

Orthographia est nunc prospectivum sicut sicut sicut, vides, sicut in
sicut sicut sicut, aut sicut sicut, vides sicut sicut: vides sicut sicut
nunc prospectivum nunc. vides vides vides vides vides
sicut sicut sicut sicut sicut, sicut sicut sicut.

C.

Scenographia est sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut
sicut sicut sicut, sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut
sicut. sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut
sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut
Technographia sicut sicut sicut in Plan, Orthographia sicut sicut
sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut
sicut sicut, sicut sicut.

D.

Baronius est sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut
sicut sicut sicut, sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut sicut
sicut.

A.



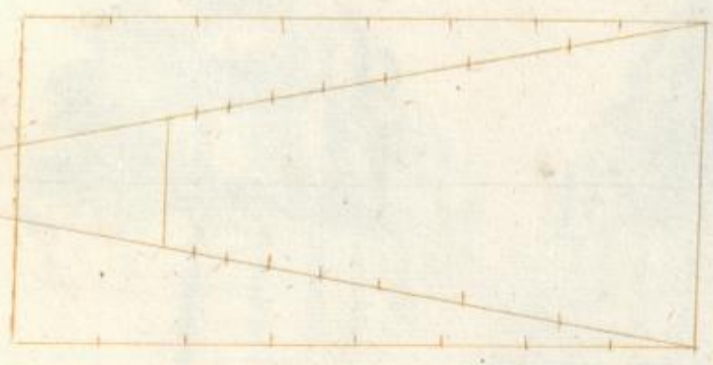
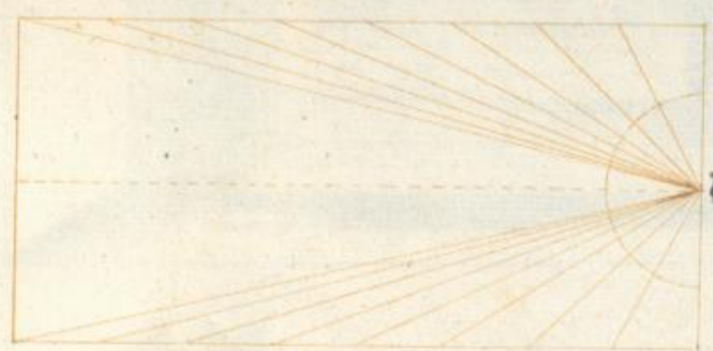
B.



C.



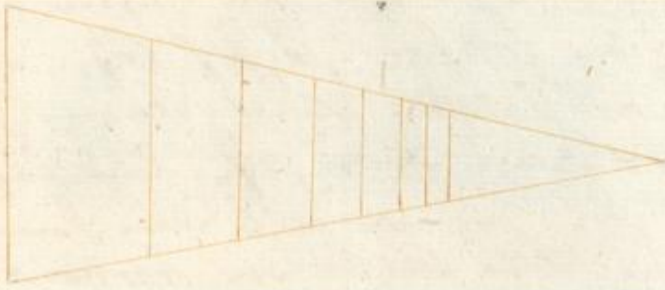
D.



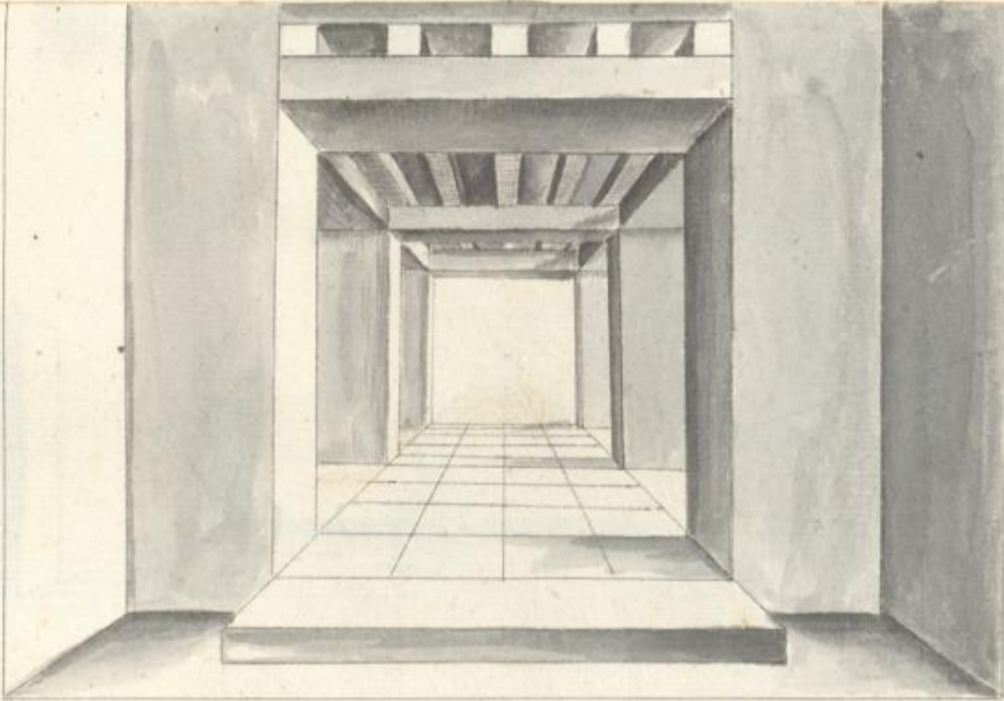
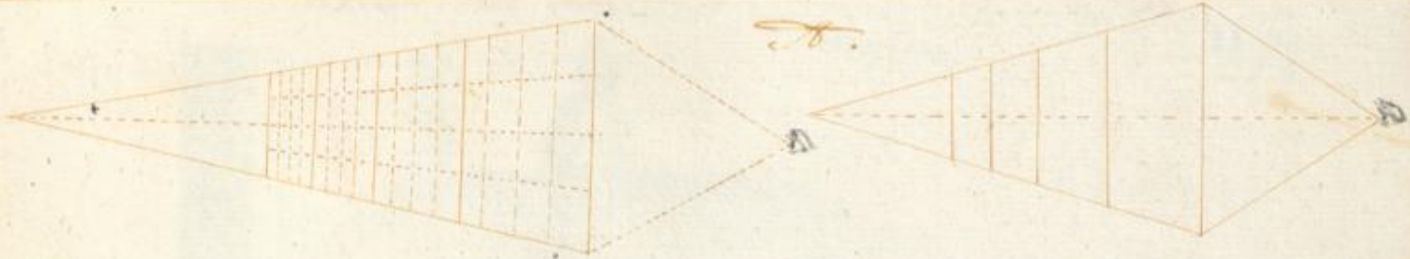
A.

Abhandlung für die jungen Objecta, welche von Weibem
selben werden, häufiger sind und Verkleinerung.

H.

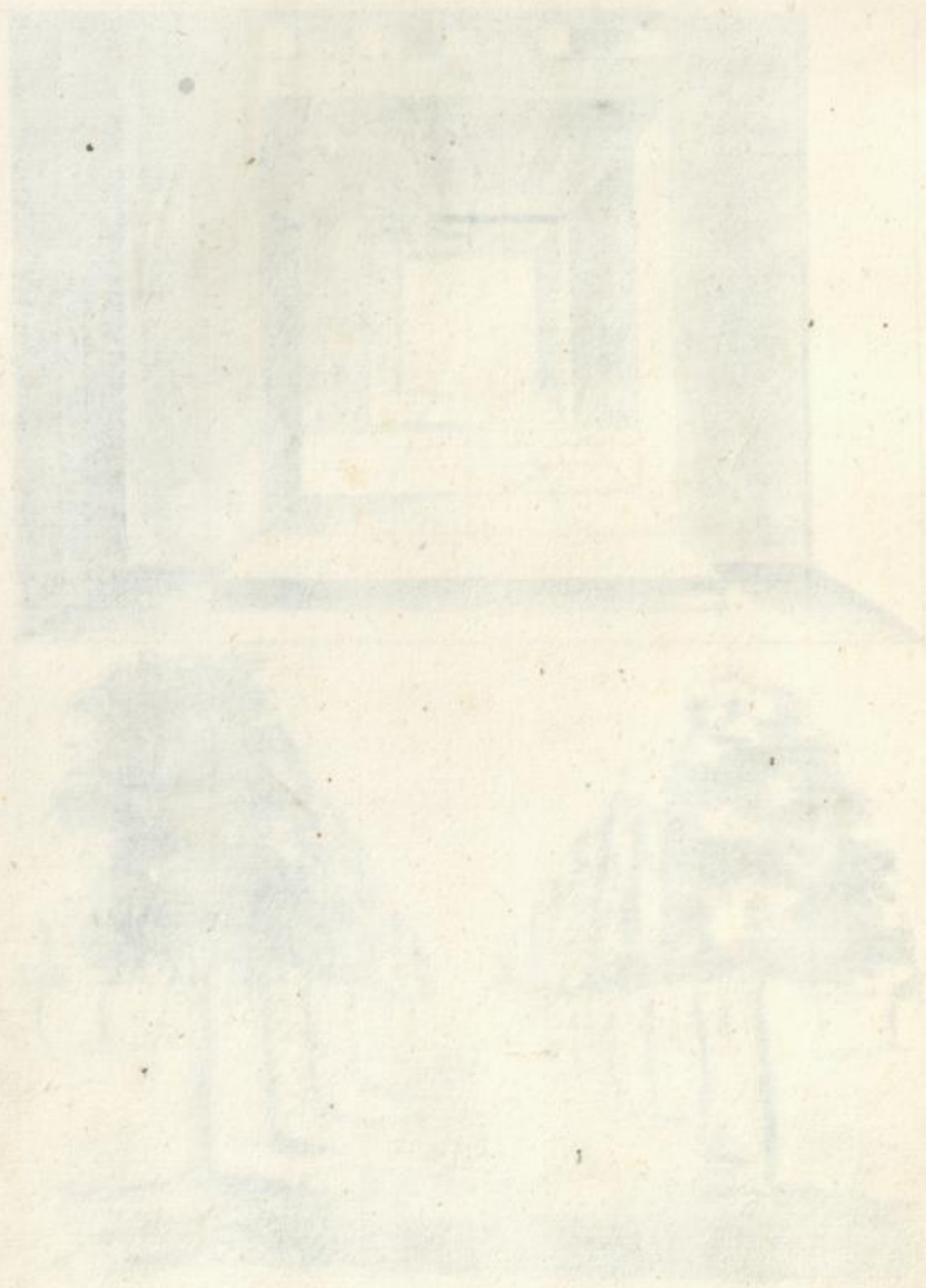


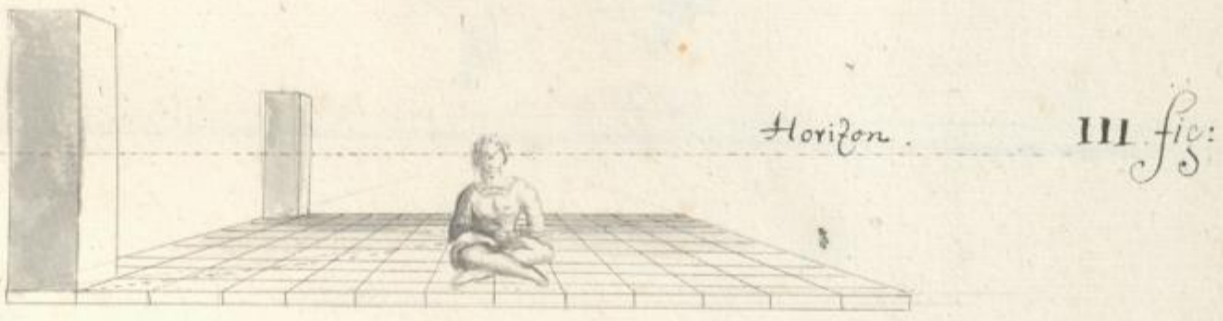
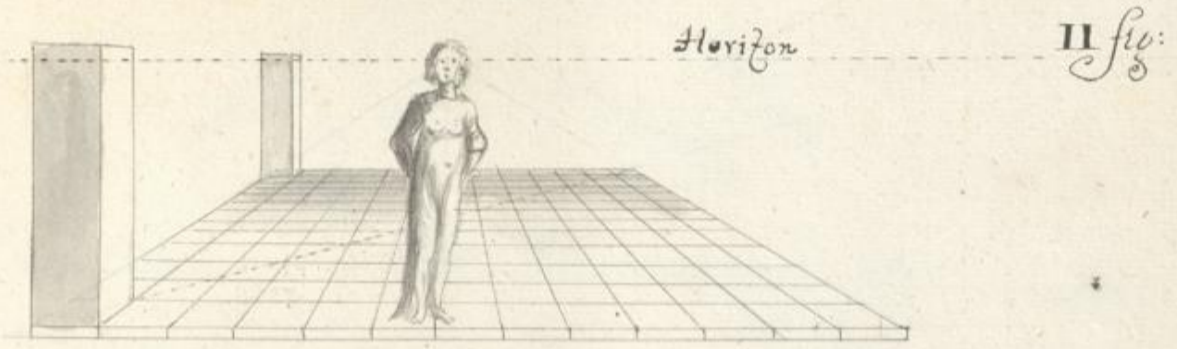
H.



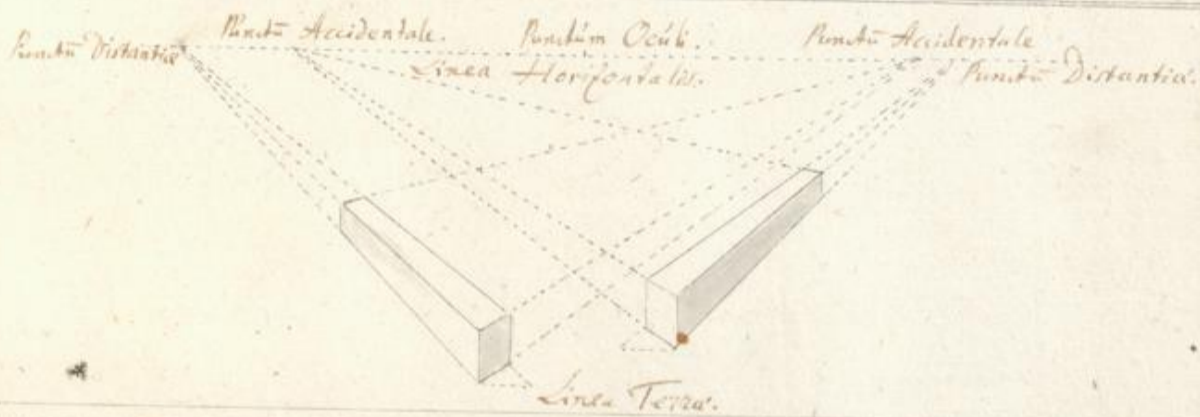
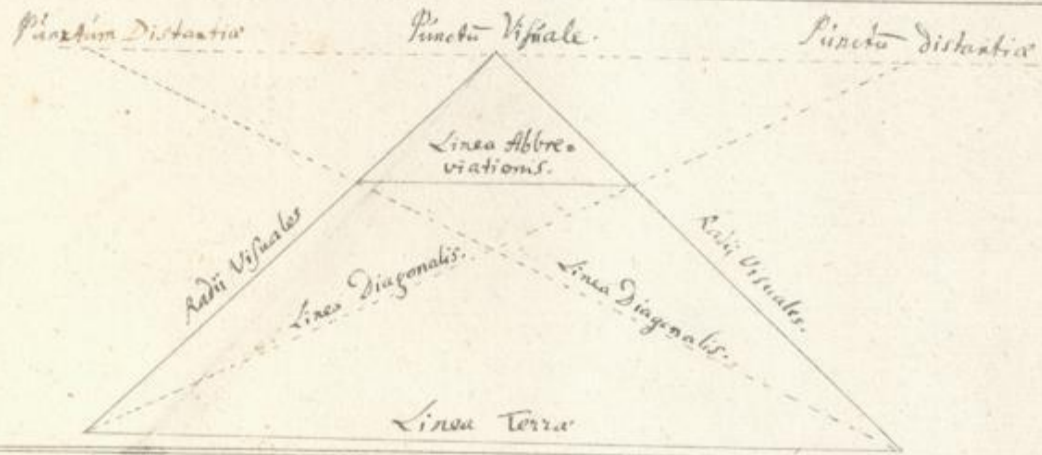
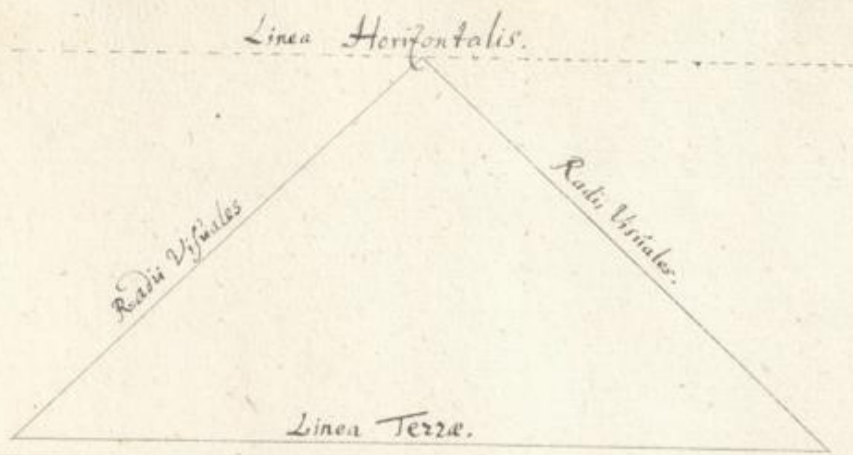
Vom Horizont.

Der Horizont sey die Peripherie ist nicht anders
als eine Linie, welche nicht die Höhe des Imperiums
angezeigt, sondern die Breite, das ist die Höhe nicht
die die Höhe misst, und nicht der Horizont hoch
ist, so wie aber nicht höher als ein Mann selbst
ist, so wird nicht der Horizont so hoch sein, als ein
Mann, und die aus dem Horizont ausgehenden Höhen
sind so wie die aus dem Boden, sind nicht der Hor-
izont am niedrigsten, wie auch aus dem hohen dritten
Mann zu sehen. Das heißt der Horizont ist nicht
als eine Höhe, sondern die Höhe.





Handwritten notes in the left margin, partially obscured.





LIBRARIUS

1719

1719

GEOMETRIKA

III. Buch

Die Kunst der Vermessung

2

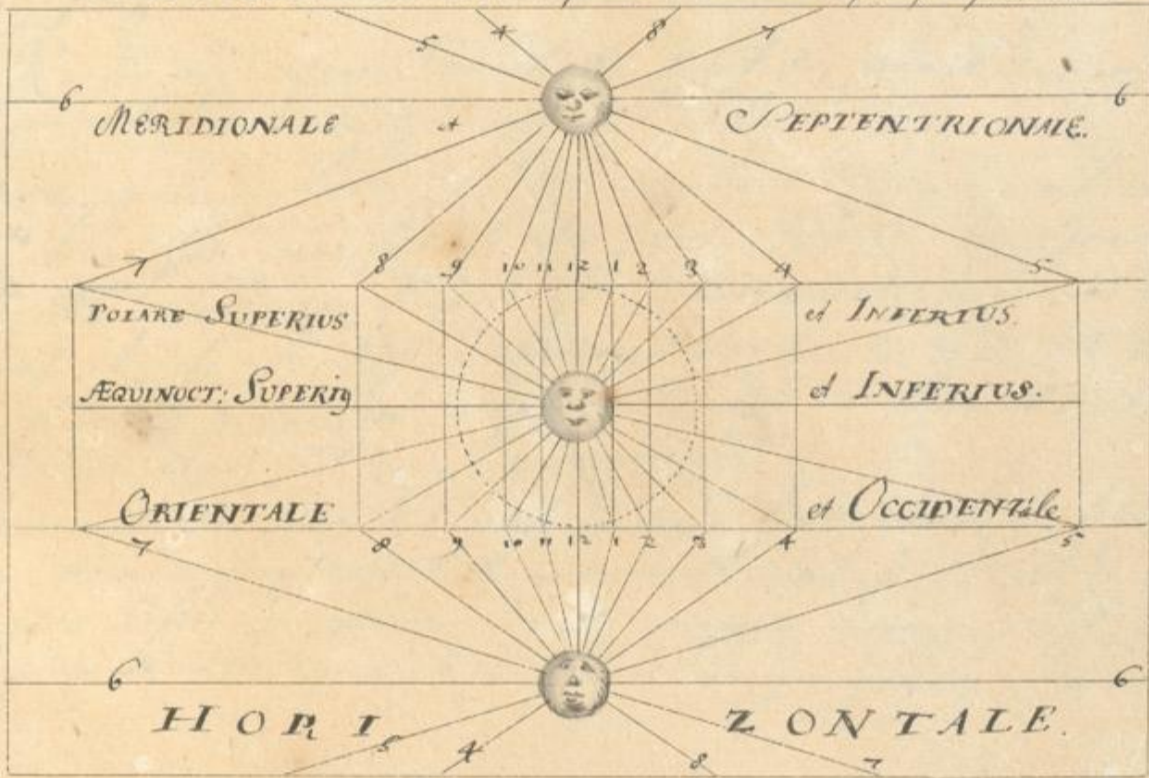
2

GNOMONICA

das ist

Handlicher Unterricht und Beschreibung, wie
man allenthalben dergleichen Uhren auf einem jeden
Ort aufsetzen, und einsehen der Zeit
kann.

TYPUS HOROLOGIORUM Principum accommodatus ad procepta praesentia.



GEOMETRICA

lib. III

De similitudine figurarum
et de ratione solidorum
et de similitudine
et de ratione solidorum

Propositio I
Theorema I
Lemma I
Propositio II
Theorema II
Lemma II
Propositio III
Theorema III
Lemma III
Propositio IV
Theorema IV
Lemma IV
Propositio V
Theorema V
Lemma V
Propositio VI
Theorema VI
Lemma VI
Propositio VII
Theorema VII
Lemma VII
Propositio VIII
Theorema VIII
Lemma VIII
Propositio IX
Theorema IX
Lemma IX
Propositio X
Theorema X
Lemma X
Propositio XI
Theorema XI
Lemma XI
Propositio XII
Theorema XII
Lemma XII
Propositio XIII
Theorema XIII
Lemma XIII
Propositio XIV
Theorema XIV
Lemma XIV
Propositio XV
Theorema XV
Lemma XV
Propositio XVI
Theorema XVI
Lemma XVI
Propositio XVII
Theorema XVII
Lemma XVII
Propositio XVIII
Theorema XVIII
Lemma XVIII
Propositio XIX
Theorema XIX
Lemma XIX
Propositio XX
Theorema XX
Lemma XX
Propositio XXI
Theorema XXI
Lemma XXI
Propositio XXII
Theorema XXII
Lemma XXII
Propositio XXIII
Theorema XXIII
Lemma XXIII
Propositio XXIV
Theorema XXIV
Lemma XXIV
Propositio XXV
Theorema XXV
Lemma XXV
Propositio XXVI
Theorema XXVI
Lemma XXVI
Propositio XXVII
Theorema XXVII
Lemma XXVII
Propositio XXVIII
Theorema XXVIII
Lemma XXVIII
Propositio XXIX
Theorema XXIX
Lemma XXIX
Propositio XXX
Theorema XXX
Lemma XXX

Subversierung des Quadranten welcher zu auf Freiburg des Domini Urbis fundamenti loco notandum aufgesetzt wird.

1) Maß auf einer Linie nicht verzeichnet, und dieser mit
einer Kreislinie durch den Punkt A. und B. in einem Kreisbogen
aufgezeichnet, welche sich in einem Kreisbogen
aufgezeichnet wird.

2) Der Winkel zwischen C. zu B. in dem Limbo des Quadranten
des Jahr des Äquinotialen Kreises in einer Region oder
der Erde, welche zu dem Winkel des Maßes gilt, exempl. gr.
zu Straßburg 41° 30'. oder zwischen C. zu B. unmittelbar zu
Straßburg 40° 30'. und wo dieser Winkel, dieser Maßes der
Punkt D.

3) Dieser auch eine Kreislinie A. durch den Punkt D. einer Linie AD.
Äquinotialis Linie gezeichnet wird.

4) Dieser die Linie groß an der Spitze der Erde, nicht
gleichmäßig Linie, welche der großer Radius Quadranten AB.
und AC. zwischen, dieser ist die Achse mundi, und mit E. und F.
gleichmäßig, die Kreislinie aber mit der Linie AD. soll dieser G.
die Linie H. G. dieser Verticallis, und die Linie A. F. Horizontalis
und die Linie H. G. Äquinotialis.

Nota. Wenn die die Linie E. F. nach zu dem Center verkehrt, so wird solches
mit einem Fundament gezeichnet, und ist solches zu einem
sonstigen Verstand zu gebrauchen. Da man einen Platz hat, so die
aber nicht davor verkehrt werden zu größerer Dammung Verstand.

Car. I.

Horologium Aequinoctiale Superius aequinoctial

1. Punkte mit Line AB. 2) in mittl. Läng. Läng. dieses Werts sind an der Linie
im vord. Viertel D. der Läng. Läng. E. 3) der den Winkel mit dem
nicht gibt in der Läng. Läng. E. der andere gibt Werts nach oben
und Werts sind ganz Winkel, Welcher obgleich die Läng. Läng.
4 gleiche Teil Hies, als AB, und CD. (4) Die vier Teile der Qua-
dranten in 6 gleiche Teil, so bedoubt man alle Punkte, 5 Hies
aus dem Centro E. Läng. Läng. der Punkte als Teil gerade Läng.
so zeigt die Werts Punkte Läng. (6) Die Werts oder Punkte
gibt also der B. Hies D. die Punkte Hies B. aber
gibt E. die Punkte nach mittig, als Läng. D. die Punkte nach mittig. D
die 6 Hies und E. die 6 Hies aber zeigt. Die soll aber nicht mehr
Punkte Läng. Hies als Punkte der Läng. Läng. fällt in der
stet oder Läng. wo die für gebräuch. Bild, als für die Hies
in Punkte unabh. der Hies 4 Hies an die Abend 8 Hies, dan
Werk die Hies Punkte über Werts ist, sind die Hies. (7)
der Hies oder Hies soll in dem Centro E. ganz Winkel Werts
so die gefällig aufgetragen und nach proportion der Hies
Werts die Läng. auf Werts die Hies gebräuch. Werts. (8) Das
Horologium mis, so alle Hies folgenden Hies gleich Werts,
und nach der 4 Hies der Welt als nach dem Aequinoctial Winkel
sollst Werts. Die Läng. E. soll parallel dem Horizont der Läng.
AB auf der meridional Läng. Hies, als D. B. Hies Mittig, und
H. Hies Mittig soll, aber Winkel mit der Hies H. also soll der
Läng. für über dem Horizont so soll, Hies als das Aequinoctial Hies
ist, der dem oder der das Horologium gebräuch. Werts als für
41° 30'. Die Hies B. aber soll auf dem Horizont auf der Hies und der
Hies gerade in Polum Arcticum soll, der dem Winkel mit
nicht der Läng. papir oder Werts an der Hies
Winkel der 41° 30'. Läng. Läng. kann gebräuch. Werts.
Das Horologium kann nur die Punkte der Aequinoctio Verio
der Hies und dem Läng. Läng. die Aequinoctio Autumnale
nach dem Zenith oder Vertikal nicht nach der Läng. Läng.
nicht der Winkel aber nicht, der so unabh. nicht der Aequi-
alio Läng. und der Hies nicht an der Hies
Planum Werts, und Hies der Aequinoctio Autumnali
der Hies und Winter Läng. der Läng. auf die Aequinoctio
Vernum Läng. das die das Horologium duplex
unabh. Läng. das über der Planum gegen dem
Polo Arctico soll, auf an der Hies und für nach
Inferius das unter der Hies Läng. gegen dem
Polo Antarcticum gebräuch. ist, die Hies folgenden Werts
gebräuch. soll.

Inscrip.
Hor.

Hies

Hies

Note

Horologium Equinoctiale Inferius zu Dresden

Es sind alle Linien wie in voriger aufgetragen, nur das die Stunden
 außwärts müßten innerwärts werden, dann wo die Stunden
 Vormittag gezehlet, als im Quadranten BD. Da müßte, daß die
 Stunden nachmittag gezehlet werden, und wo die Stunden zu vor nachmittag
 gezehlet, als im Quadranten BC. Da müßten in diesem die Stunden
 Vormittag Ordnung sein, also das C. die 6 Morgen, und D. die 6
 zu abend, B aber die 12 zu Mittag anzeigen, die Zeit soll innerwärts
 abwärts wie oben in dem Equinoctiale Superius gezelet werden
 Das stand und sitzen solangweil es zu wissen, das dieselbe gleichförmig
 mit dem vorigen, allein soll die Zeit gegen den Pol Arctico
 Arcticus sein, das Horologium aber mit der Zeit 12 gegen Mittag
 über dem Horifort in dem Equinoctiale sein, so daß es gerade, die
 Linie AB gerade über der Mittag sein, und C. dem Horifort
 parallel sein.

Was bei diesem Horologio zu merken, kann auß dem Nota
 des Horologii Equinoctialis Superioris gezelet werden, das bey
 dem zu Dresden, allein soll man in diesem die Stunden
 des 6 Morgen Vormittag, und nach 6 Morgen nach mittag aufgetragen
 weil dieselbe zu Rom und auch das ganze Jahr in diesem
 plero Romer observirt werden.

Uhrmanns Horologium Polare Superius

Cap. III.

Const. (1) Reicht die Linie AB (2) durch die Mitte zum andern Endpunkt C. Das Kreisstück sey E. (3) wofur mit dem Radius in dem Fundament Quadranten der Distanz oder Linie AG. oder etwas andres nach belieben gemacht wird, daß der Radius sey in E. mit dem andern Endpunkt des Kreises. (4) Theile jeder Quadranten in 6 Theile, der ganze Kreis in 24 gleiche Theile (5) Zieh durch die Endpunkte dieses Kreisstücks zwei Linien CD. zwei parallelen von der Linie AB an allen Orten gleich weit, die nicht sey FG. die andere HI. und setze die beiden letzten Linien contingentia (6) bey nicht dem Centrum C des Kreises, und allezeit auf zwei gleiche überstehende Punkten in der Circumferenz des Kreisstücks, und so das Lineal der Linien contingentia zu bringen, so ist der Kreisstück, da man in zwei oder mehr, und setze also in dem Kreisstück, daß das alle Punkten, und durch sie die Linien, in die Linien contingentia zu bringen sind (7) Zieh allezeit zwei gleiche überstehende Punkten von der Linie CD. in die contingentia Linien zu ziehen, also das das obere Linien in jeder der Linie AB, ganz recht durch sie, so ist die Linie auf jeder dritten der Linie CD. 5 Punkte, oben, und wird die Linie CD. die Mitte sey und in der Mitte anbringen. Die Zahl der Punkte soll also ringsherum werden auf die vierte dritte der CD gegen 19. Theile der Punkte nachfolgend als 1. 2. 3. 4. 5, dann noch Punkte dieses Horologiums nach jeder Hand, auf die Linien nach oben, als von CD. gegen HI. die Punkte nachfolgend als 11. 10. 9. 8. 7. so wird das Horologium ganz fertig seyn. (8) Das Ziffer soll im Centro E. in der Länge des Radius des Kreises, ganz umherschiff aufgesetzt seyn, was bey zu seyn ist, aber so man will, kann man auch anders setzen wie in galgen in der Zeit des Ziffer seyn soll im Centro E. und in der Länge des Diameters des Kreises in jedem da der Durchmesser sey die Linie CD. durch sie, so wird auch ganz umherschiff über sich, so wird also das Uhrwerk fertig seyn. Die Punkte zeigen wie bey K. Z. schon ist.

In. Hor.

Styl

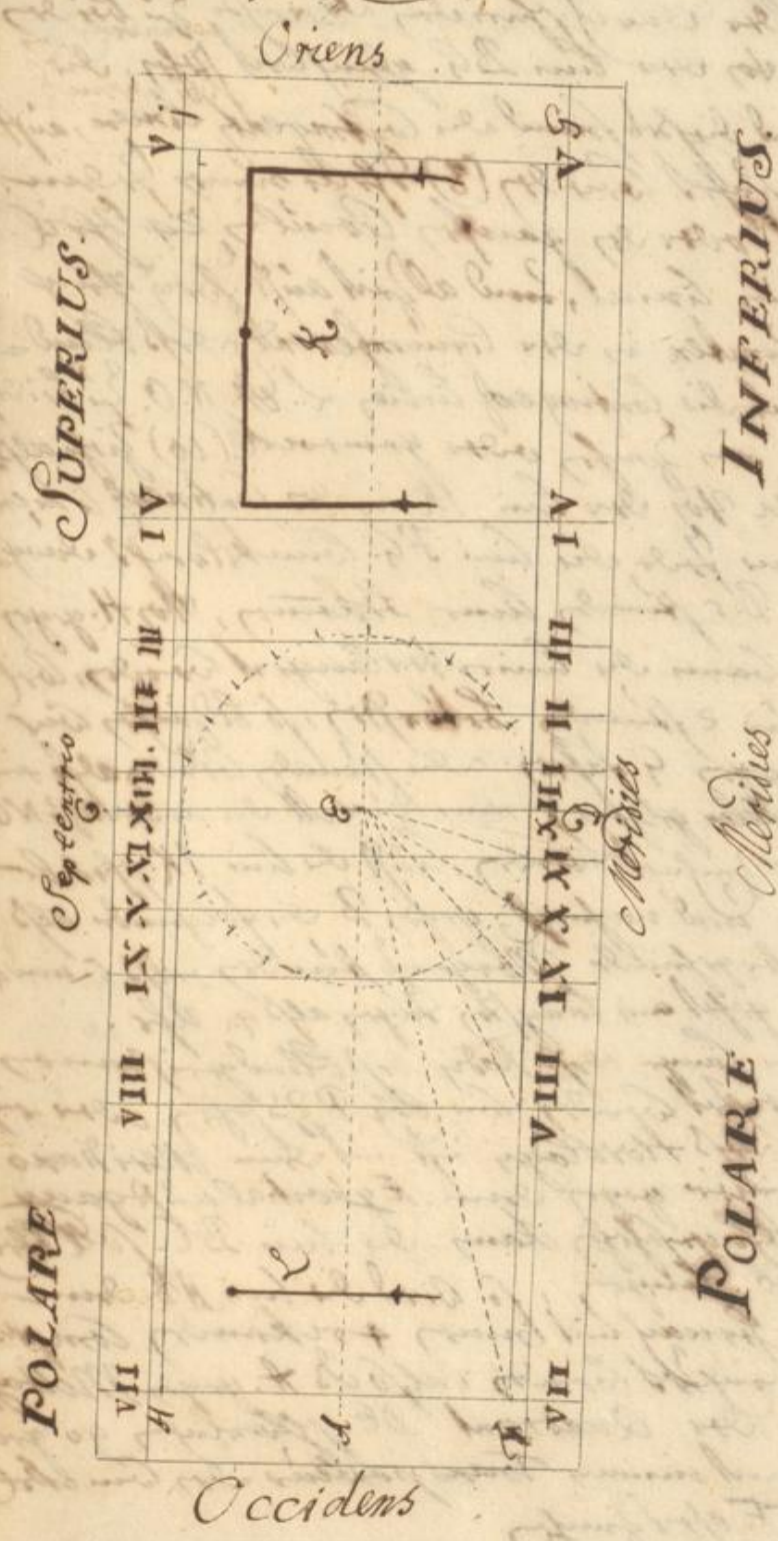
Styl

(9) Die Linie AB soll dem Horizont parallel, die Linie CD. auf der Mitte der Linie seyn, also das C. gegen Mittag, D. gegen Mittag seyn, und soll sich mit der Erde C. also soviel werden, daß sie über dem Horizont so hoch sey, als die Elevation des Poli des Orts ist, als sey zu Breslau 48. 30. und soll die Linie D. auf dem Horizont ansetzen, und das Ziffer sey in der Equatore seyn.

POLARE SUPERIUS

Wie man ein Polares Inferius fertigen soll

Dieses Instrument ist also dinstel wie das vorige, allez selb, die Stunden
 Linien 9. 10. 11. 12. 3. ganz außgerichtet, weil man sie in die
 plane nicht setzen kann, die Linien aber die Stunden zu Mittag
 ob man sie zwar nicht setzt, sie doch dasinnel selber tragen, das man
 das Mittel des Horologii selb, können, unter welchem die Stunde nicht
 einstrichet, also die Stunden des Vornehmung nicht, und die
 nicht, sondern, sondern also die in dem Superiori Instrument.
 Die Stunde soll einfallender einstrichet, wie in dem
 Superiori Horologio gelehrt wird. Der Stand ist gleich
 dem mit dem oberen, dann die Linie A.B. dem Horizont gleich
 und C.D. auf der Mittaglinie selb, soll. G. gegen Mittag, D. gegen
 Mittag gelehrt, und die dritte C. in der selb, die über
 dem Horizont selbst, und selb, auf demselben liegen, so wird
 die Stunde wie die Stunden in der Äquatore, also, wenn
 einmal vordie in der selb, selb, und die Morgen und Abend
 im oberen gleich, die Stunde.



Abis novam sive Horologium Orientale vertere

Id.

1) Zirkel nimm zwei AB, 2) Zirkel nimm das selbe bey C. und nimm andern
 perpendicular über sich BC. die Längsschnitt sey B. 3) aus dem Längsschnitt
 oder Centro B. Zirkel weg A. Zirkel nimm Quadranten so groß die halbe
 der sey DE. (4) Zirkel diesen Quadranten in 90 Grad oder gradus, und
 Zirkel weg D. Zirkel E. die Zirkel sey Equinoctials dieser ort, also sey Z
 Strahlung 41 1/2 grad, und wo die Zirkel sich endet als sey bey F. da nimm
 vom Centro B. nimm grade Linie dadurch, die sey B. F. G. (5) aus
 bey F. die auf dieses Linie nimm punkt, aber dasselbe sey G. die sey H.
 nimm auf diesem im fundament Quadranten die Länge AG. (oder
 nach belieben nur Länge) und sey der nimm punkt in der punkt H.
 und Zirkel nimm Circul (6) nimm diese H nimm Linie, welche die Linie
 GB. umschlingelt durch Zirkel, dieser sey IK. so wird der Circul
 gewesen Circul in 4 Grad geteilt, dieser (7) wo der Circul gewesen
 Circul und die Linie IK. nimm diese Längsschnitt, da nimm Zirkel
 sey die parallel Linie. die sey der Linie BG. gleich weit sey, die
 nimm sey L. M. die andere NO. und diese sind die Contingent Linien, auf
 welche die Punkte nimm so geschnitten werden (8) Zirkel nimm diesen
 Quadranten in 6 gleich Grad oder der ganzen Circul in 24 Grad.
 (9) Zirkel aus dem Centro H. nimm Linie, und alzeit auf jeder gleich
 groß nimm diese über diese Punkte in der Circul sey die
 dieser Circul, und wo das Linie die Contingent Linie L. M. N. O. die bey
 dieser Längsschnitt, da nimm die Zirkel, oder ganzes (10) Zirkel
 dann 2 gleich weit geschnitt Punkte vor der Linie IK. in der Contingent Linie
 Zirkel, also dass dieser nimm jeder der Linie FG. Circul durch
 sey, so sey die vor H. weg B. 5 Punkte Linie, Längsschnitt, der H. weg
 G. obgleich auf 5. in faller Längsschnitt, dann die Linie, Längsschnitt werden, weil
 die aber in nimm die pol sey nimm 2 Punkte Längsschnitt, so sey die
 nimm 20, und Längsschnitt die übrige weg G. faller. die Punkte werden also in
 geschnitten, dann sey die 2 parallelen geschnitten nimm die L. M. die andere die NO.
 Zirkel welche die Zirkel der Punkte der Zirkel werden, auf die Linie IK. sey
 die Punkte sey die C. von Mittag und nimm weg B. die folgende als
 7. 8. 9. 10. 11. vor IK. weg G. die hochste Punkte Morgenst Punkte, als 5. und
 dann die damit nimm also auf gleich am Längsschnitt weg als 9. also.
 der Zirkel sey im Centro H. in der Länge sey Radius sey Circul nimm
 Circul gleich umschlingelt nimm diesen, die sey P. die sey der
 gültig, die die. der Punkt des Horologii ist mit dem Meridiano
 Circul parallel und mit dem Zirkel weg dem Equinoctial nimm ganz
 ganz geschnitten geschnitten, welche also geschnitten dem, die Linie BC. sey
 nimm auf dem geschnitten sey und sey der Längsschnitt, so wird die Linie AB. dem
 Horizont parallel sey, welche genau mit nimm 4 rechner Compas
 auf die Mittag Linie dem geschnitten werden, also die H. weg Mittag
 B. weg Mittag. dieser der Quadrant DE. sey gleich 90 Grad
 die Zirkel als dem nimm mit nimm Transpositus der Circul
 weg 41. 30 weg D. weg E. in F. der Zirkel

An. Hor

Styl

Styl

Obere

Das diese Occidentale ganz eben mit dem Orientale, auf einem, in der Hand
 der Aufsicht gegen Niedergang selbst zu sehen, die Dreyer Punkte, die oben
 dieses des Aufsichtes Punkte, die dem Horizont die Dreyer Punkte
 Dreyer, und dann diese auf der Ebene der Dreyer E. in F. in die Hand
 Occidentale 41 1/2 Grad hier auf dem Orientale, im übrigen ist so eingerichtet, oben
 die Punkte, die oben als in der Hand, in dem 2 parallelen gezogen, In der
 sind mit zu L. M. die Punkte zu N. O. Dreyer oben die Dreyer Punkte
 die Dreyer Punkte, auf die Linie K. die Dreyer Punkte, die Dreyer Punkte
 mittags und nach dem gegen B. die Dreyer Punkte als 5. 4. 3. 2. 1. die Dreyer Punkte
 oben gegen G. die Dreyer Punkte als 7. 8. dann die Dreyer Punkte am Ende
 die Dreyer Punkte und die Dreyer Punkte. Mit demselben die Dreyer Punkte die Dreyer Punkte
 die Dreyer Punkte Orientale selbst werden. der Dreyer Punkte
 soll dieses Horologium dem Meridiano parallel, und mit dem Dreyer Punkte
 gegen dem Horizontal Niedergang ganz genau gezogen, also das
 die Linie C B perpendicularer aufwärts steht, so wird die Linie A B dem
 Horizont parallel werden. A. gegen Mittag, und B. gegen Abend

In der

Stylus

die

Cap. VII Wie man ein Horologium Horizontale mach
 reisen und verfertigen soll.

Const. 1) Reiß eine Linie A B, (2) such das Mittel dinstes Linie auf welcher sey #
 als B. such eine andre Linie als C. die durch die Mitte sey. (3) Nimm in
 dem Fundament Quadranten die Breite A B. und setz die Linie auf in 10. 11.
 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
 4) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
 5) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
 6) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
 7) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
 8) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
 9) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
 10) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
 11) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.
 12) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 13) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 14) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 15) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 16) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 17) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 18) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 19) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 20) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 21) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 22) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 23) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 24) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 25) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 26) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 27) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 28) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 29) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.
 30) such eine Linie die durch die Mitte sey, und setz die Linie auf in 10. 11.

Hor.

Styl

Styl

Styl

Styl

Styl

Styl

Styl

Ein Horologium Horizontale auf einer Art auctor
zu Straßburg.

Kreis eines queren Circul so groß als beliebig, Inse eines Diametrum AB, davor
das Centrum C. Derselbe Kreis muss andrer welcher in Paris im Centro C
wird durch den Kreis durch den Punkt. In die 4 Quadranten AD in 6 gleiche Theil
in gleichem Anteil der Quadranten BB. in 6 Theil, diese Theil gleich groß
einander sind dem Durchmesser parallel zu sein. Das Zentrum an B
C. des Ostes Pole sein, als hier die Straßburg 48 1/2 Grad. In B gegen D. in F.
In die 6 Theil des Kreis in B. und fasset BF. fasset also die 6 Theil
in B. Theil und fasset die Circul in G. In die 6 Theil an F. G.
Dieser Kreis sein die 6 Theil des Diametrum AB. in H. fasset CH. und
fasset also C. eines halben Circul HIK. In die 6 Theil in 12 gleiche Theil
Dieser Kreis sein die 6 Theil gleich groß einander über dem Kreis dem Durchmesser
parallel, fasset LM. und fasset so auch N. in O. welche so man aus dem Centro
C. in O. einen Kreis zeichne, die 12 Theil sein 12 Theil und die 12 Theil
gibt, fasset No. fasset PQ. und fasset so auch R. in S. so fasset die 10. Theil und
die 11. Theil und die 12. Theil, die 12 Theil sein 12 Theil und die 12 Theil
Theil sein 12 Theil und die 12 Theil, die 12 Theil sein 12 Theil und die 12 Theil
auf dem Kreis der 12 Theil sein oben gefasset haben, in gleichem Anteil
mit dem Kreis gleich sein.

Cap. IX Ein Horologium Verticale Meridionale zu Strasburg

Const. 1) Kreis nimm zwei A B, durch den Mittel dinsten zwei, der nach dem
H. als B. aufgesetzt, wird nimm sechs Punkte C. der durch den
voll fests C. dass in der operation fast alle gemacht, bis in dem den
muss die Horologium VII Capite id gezeichnet werden. Nimm und den
Grund in dem Fundament Quadranten als zwei A C. und setz die
nimm fünf in der Punkt C. der andere Punkt geyes H. und wo
als zwei A H. bezeugt, da fünf der Punkt I. Dieser Punkt ist ein das
Centrum des Horologii, aus welchem alle Punkte Müssen gezeiget
werden, dass aus dem Centro I. grade Linien durch alle Punkte
oder Punkten, welche die zu vier auf der zwei C D gemacht sind, so
wird die 5 Punkte was sind 5. nachmittag der Stunden, die 6. aber die
Länge kann die Länge des Centriums I. nimm sechs Punkte C. durch
welche mit der zwei C D parallel sind. Weil aber die Punkte Meridien der
und abend nach 6 Uhr die Punkte planum sind, so ist die
richtig nach Punkte zu machen

In Hor. 2) Kreis der Breite also nimm sechs Punkte, auf der zwei C D, so ist
die 12 zu Mittag, aber auch die Punkte sechs geyes D die 1. 2. 3. 4. 5. nachmittag
Punkte, auf der zwei C D, so ist die Punkte sechs geyes C. so ist die Punkte sechs
Mittag als 11. 10. 9. 8. 7. 6.

Stylus 3) der Größe soll man also ein setzen, nimm nimm sechs Punkte so zwei auf der
terdy, der nach proportion, aufgesetzt so lang als B. so ist die in
des Centriums I. und macht die zwei C D. so ist die als der Egg
horizontal am dem Ort ist, also für die Strasburg 41 1/2 Grad, die zwei A B
soll perpendicularer nach dem Punkt I. sein, oder so ab der Länge also
des H. der Zenith, und B der Nadir sein, so wird nimm
Punkte sechs geyes C. so ist die Punkte sechs geyes D. so ist die Punkte sechs
Horizontales an der zwei C D, und werden des Punkte sechs geyes
des Horologii so lang die der Magnet fünf nimm ist.

Cap. X Ein Horologium Meridionale auf einer anderen Art

Dieses ist mit dem Horologium Horizontalium VIII Cap. ganz
gleich, und fast eine neue Operation, ausgenommen dass hier
in dem Horologium Horizontalium der Winkel C. als der
so ist die, also muss in diesem Meridionali der Winkel C. die
so ist die Horizontal zwei so ist die, welche die Strasburg 41 1/2
ist, in übrigen gleich wie in dem Horizontalium gezeichnet worden
die Punkte, und dasselbe steht wie auf dem Horizontalium ist
so ist die ganz gleich dem Horizontalium in der Tabelle.

Handwritten text from the adjacent page, including words like "Hand", "1717", "1718", "1719", "1720", "1721", "1722", "1723", "1724", "1725", "1726", "1727", "1728", "1729", "1730", "1731", "1732", "1733", "1734", "1735", "1736", "1737", "1738", "1739", "1740", "1741", "1742", "1743", "1744", "1745", "1746", "1747", "1748", "1749", "1750", "1751", "1752", "1753", "1754", "1755", "1756", "1757", "1758", "1759", "1760", "1761", "1762", "1763", "1764", "1765", "1766", "1767", "1768", "1769", "1770", "1771", "1772", "1773", "1774", "1775", "1776", "1777", "1778", "1779", "1780", "1781", "1782", "1783", "1784", "1785", "1786", "1787", "1788", "1789", "1790", "1791", "1792", "1793", "1794", "1795", "1796", "1797", "1798", "1799", "1800".

Faint handwritten text in the center of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Circ Horologium Verticale Septentrionale In vertextigen

Kreis einer Linie A B. durch das Mittel dieses Kreises auf nachs folgt
 als D. auf der Seite, wiep. dieses Kreises Winkel. oder Quadranten K. d. r.
 dieses Kreises. Die I. ist ein Kreis auf dem Fundament Quadranten des
 Kreises K. C. mit dem Kreis, und ist der Kreis, wiep. in, der Kreis
 Kreis I., der andere Kreis, wiep. B. und Kreis der Kreis E. auf
 der Linie I. B. durch diesen Kreis E. wiep. dieses Kreises Winkel
 C. D. dieses mit der Linie K. parallel ist, wiep. dieses im Fundament
 Quadranten des Kreises K. G. und ist der Kreis, wiep. in, der Kreis E.
 der andere Kreis, wiep. B. und wiep. der Kreis F., der Kreis
 auf dem Fundament in F. ist, und wiep. dieses Kreis, dieses Kreis
 der Kreis E. ist, dieser Kreis ist die Kreis Diameter, und
 der Linie C. D. parallel, und wo es der Kreis Diameter, dieser Kreis
 durch diesen, da ist die Kreis Diameter G. die Kreis Diameter
 H. ist der Kreis Quadranten G. E. H. ist der Kreis Diameter, so
 der Kreis dieser Kreis G. E. H. in 12. ist der Kreis, dieser Kreis
 der in diesem Horologium eine 2. ist, wiep. dieses Kreis
 und 2. der 6. ist der Kreis Diameter, so ist der Kreis auf
 der Kreise F. und auf der 2. ist der Kreis Diameter, der H. und G. in
 dem Kreis Diameter, dieser Kreis Diameter, und wo es
 der Linie C. D. durch diesen, da wiep. dieses Kreis. wiep. der Kreis I.
 dieser Kreis diesen Kreis, dass die ist auf der Linie
 C. D. gemacht ist, so ist der 4. ist der Kreis, wiep. dieses
 wiep. dieses Kreis Diameter, und 2. ist der 6. ist der Kreis auf
 der Linie K. wird der 6. ist der Kreis Diameter, dieser Kreis
 der Kreis Diameter, dieser Kreis



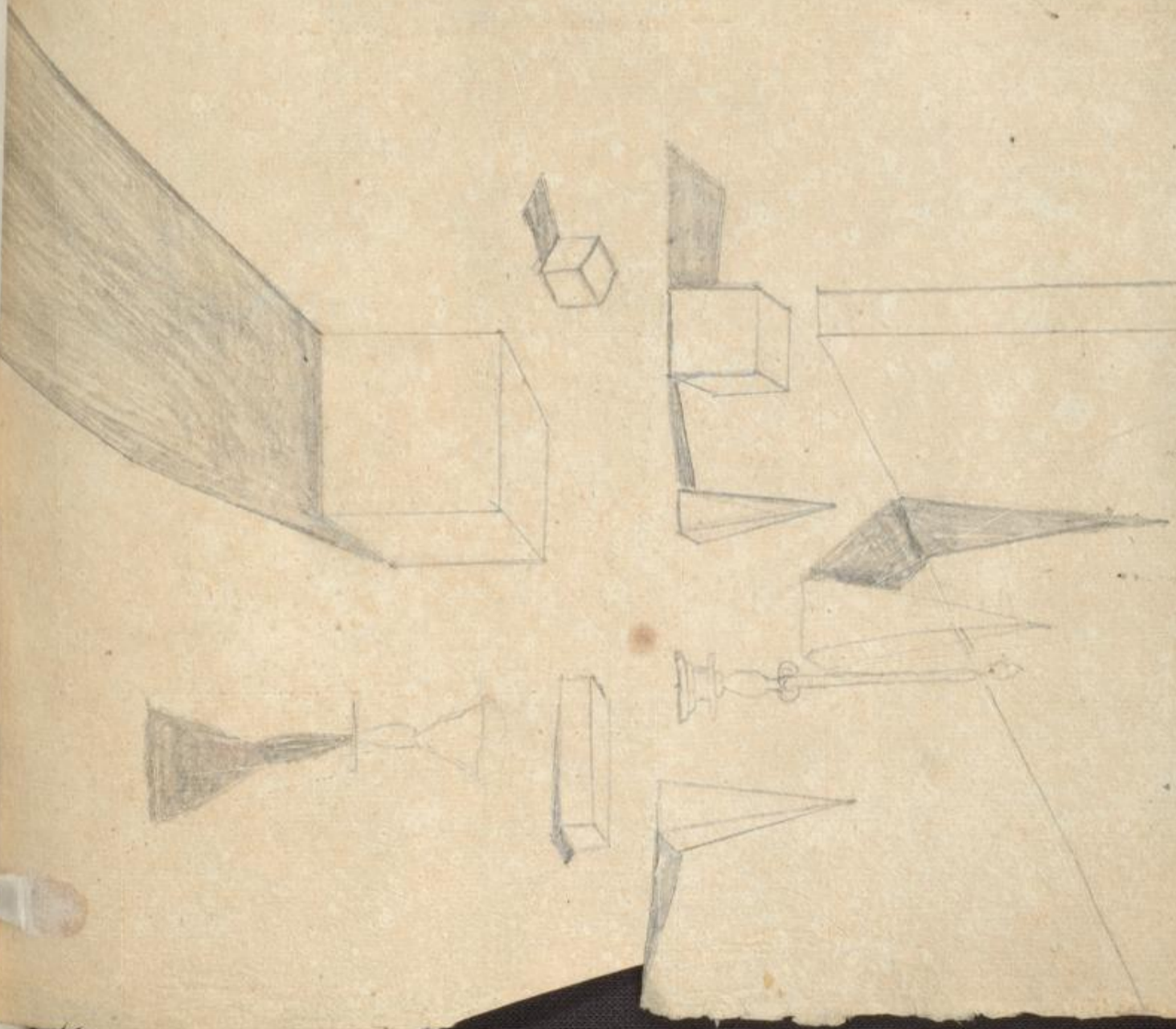
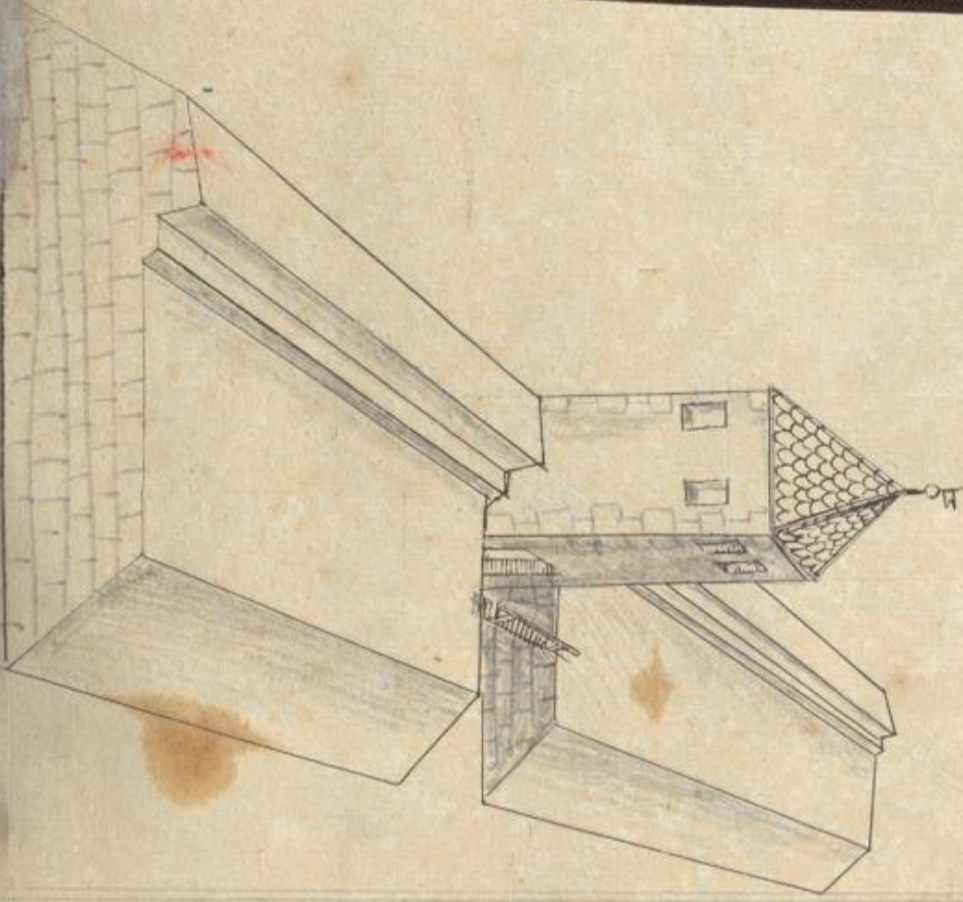
[Faint handwritten text visible on the left edge of the page, likely from the adjacent page.]

75

Albany
1794

□ Arabians Year

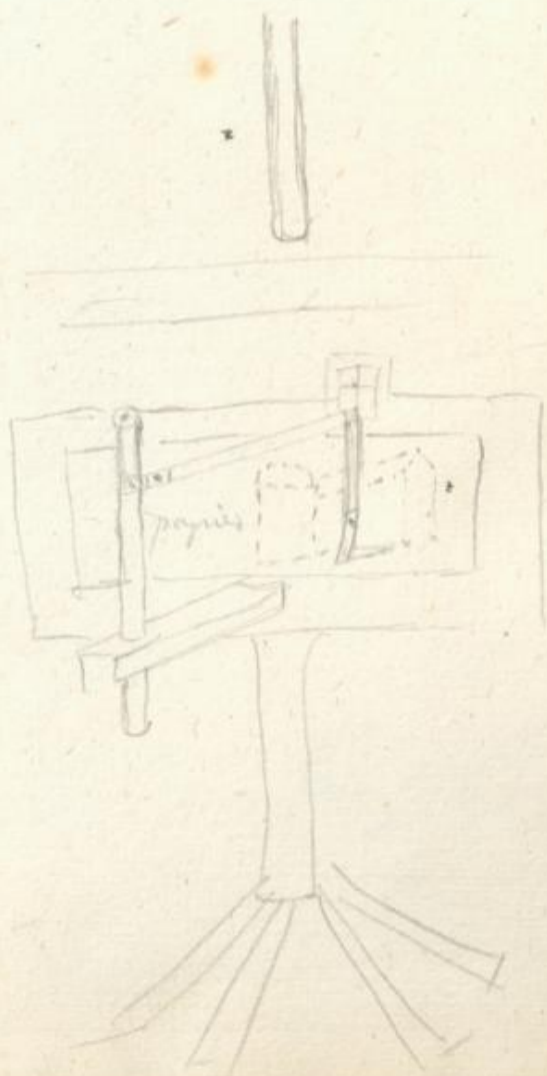
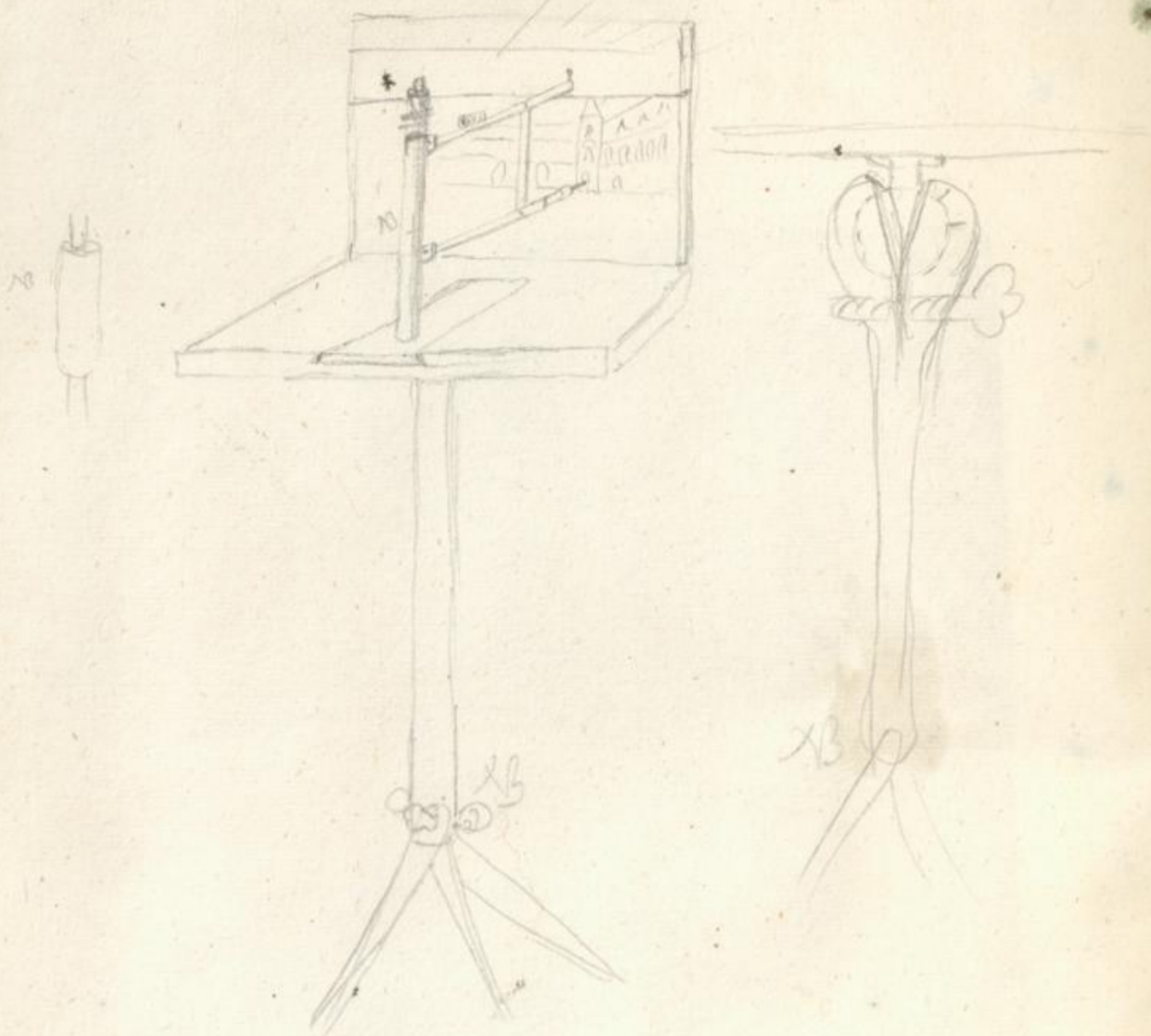
Land

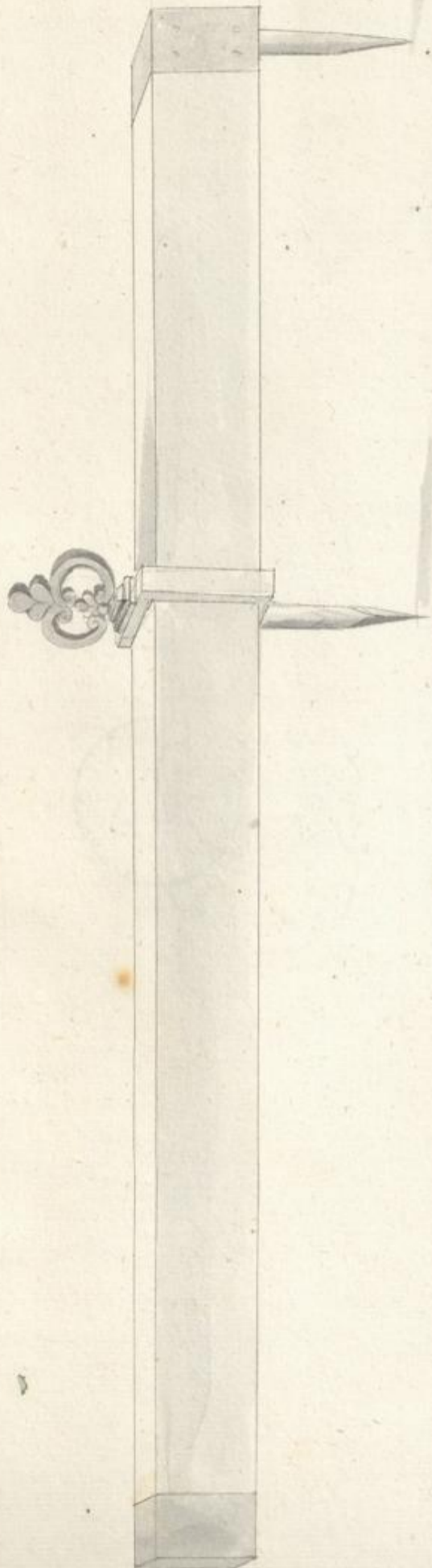


81^a



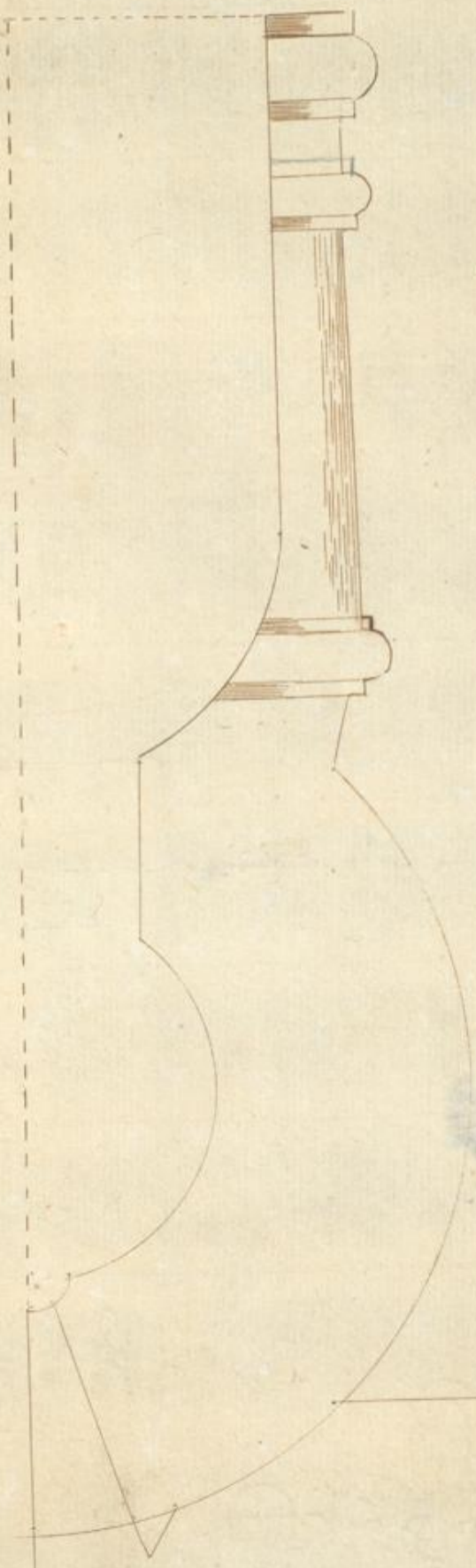
Longitudo Syli e plano perpendiculariter emittitur in Horologio Orientali ———— O Occidentale.
 Polari superiore ———— O inferiore.
 Equinoctiali superiore ———— et inferiori orientis, quoniam hoc certum Syli longitudinem non requirit.

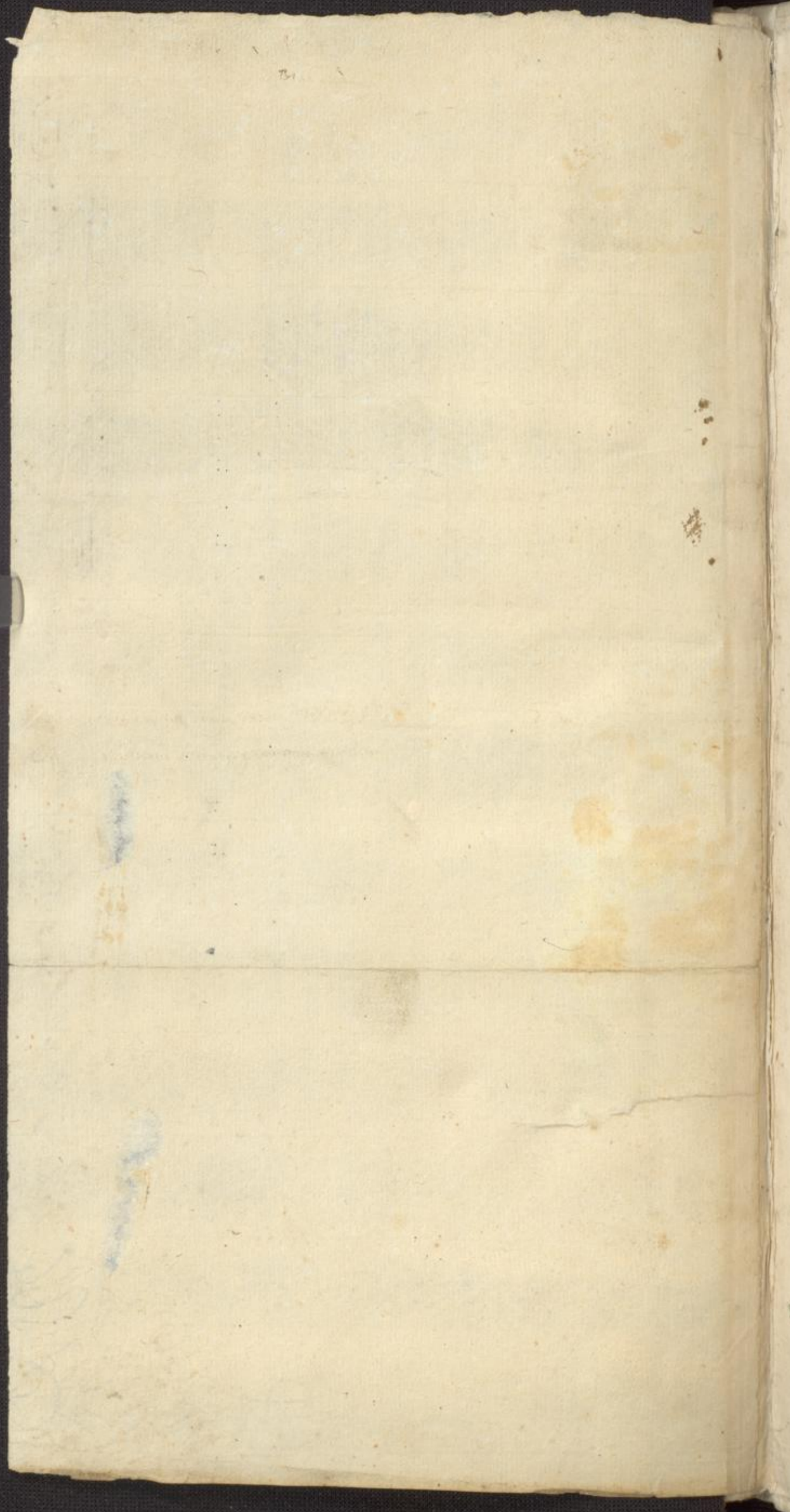






In Die. Feind. 200 geygenen kanten zu Hölzer. 50. geygenen kanten.
zu den kanten feet. 12 ff. geygenen kanten.





Einband ausgedient

von W. Haefß, Karlsruhe

23-28. III. 1936

s. Aufbesserungsliste 1936 ff.

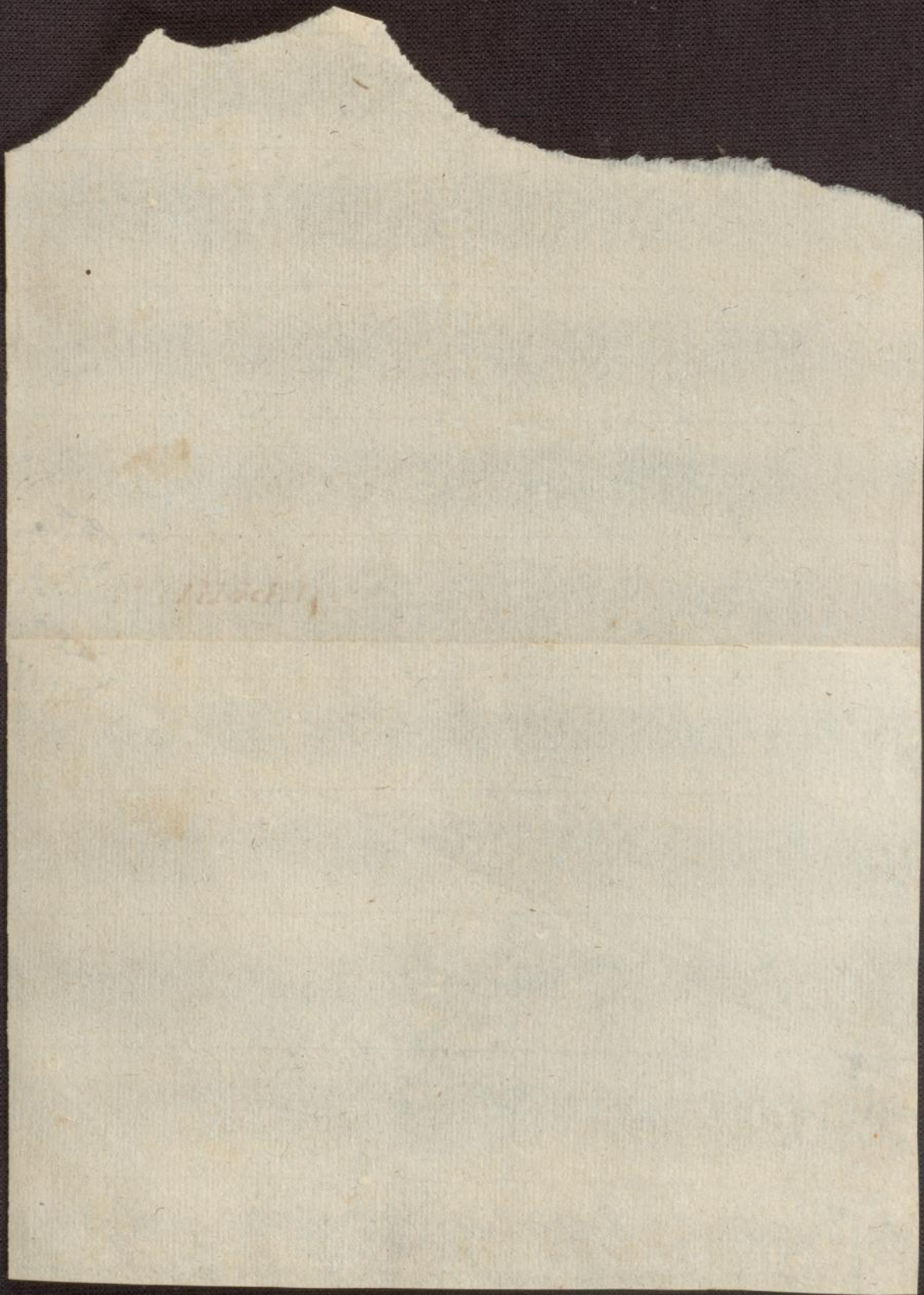
S. 4





11
- 150/150 -

Drehloch M4 7x 68/69



Einband a
von W. Haas
23-28. III
s. Anweisung
S. 4

