

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Pyrotechnia seriae recreationis - Karlsruhe 402**

**Krembs, Mathias**

**[S.l.], 1692**

Caput XLI

[urn:nbn:de:bsz:31-101681](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-101681)

## Caput XLI.

Die Einfach- und Doppelt Versetzte  
Bienen-Korb Timachen

Es ist zu verstehen das die Timachen bey den Kunstlern  
 sehr geringe acht, dennoch sitz ihnen überaus großer  
 effect und nutz in dem kunst- und schlaucht- und nutz- für  
 wirt zu der heilung vieler Leiden, besonders wenn  
 solche doppelt gebraucht, so wird, ob auch aber auch  
 nicht unwillkürlich bey sich zu erweisen, so fortgesetzt,  
 dann es ist ein kinder gleiches und sehr  
 gut zur heilung, allein nur nicht ein wenig:  
 "Zerster"

Dießes Beden ist, wenn aber das Floß dreyerl hoch zu bedecken  
 soll, so muß in Mitte das Floß ein abtuch gesetzt werden  
 ein andrer beder drauß liegen, welsch Floß werden  
 1. oder  $1\frac{1}{2}$  Thiel fest und ein gemacht, drauß besordenung  
 in mitte das beder ein lufft. Zell erit, in welche die  
 brandlöcher, w 3. in 4 zoll über den Floß so auß gesetz, ein  
 geteilt wird und aber die welsch auß dem beder auß gesetz  
 da dreyerl Floß festhalten auß gesetz, und Contingenz löcher  
 dieß die brandlöcher gesetz, in welche güter Fege gesetz, ist  
 der 3. in 4 zoll lang an abtuch 4. drey auß dem beder liegen;  
 In dreyerl wenn der Floß dreyerl zu besetzen, so kann die  
 brandlöcher in der mitte auß ein abtuch, also auß Contingenz  
 löcher gesetz, und auß worig. gesetz Fe dieß gesetz  
 ist, wenn ein die Thronen mit H. wasserslauch, und auß  
 der beder q. gesteckt werden, so ist wenn welsch wasserslauch  
 sein, drauß der andrer welsch wasserslauch mit papier, der Fe.  
 und q. drauß gesetz, und ein der Thronen drauß gesetz, oben mit  
 papier welsch wasserslauch, und Tempore welsch wasserslauch in die brandlöcher gesetz.

Profil . . .

Figura 117.

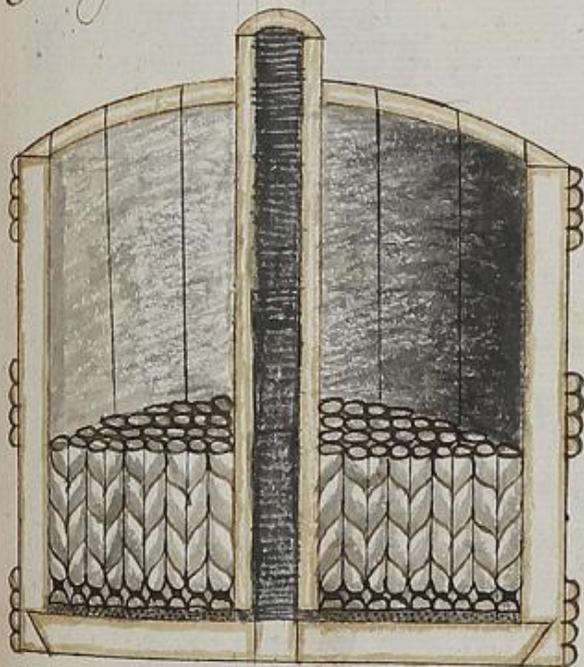
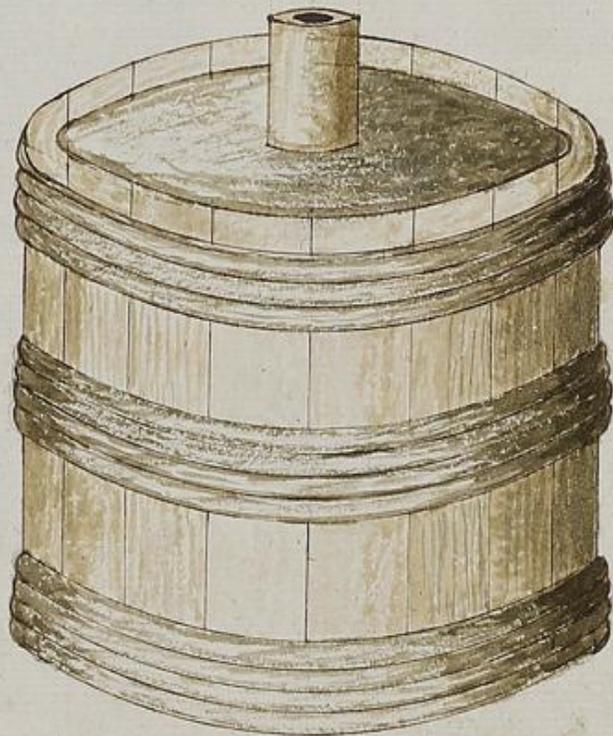


Figura 118.



611.

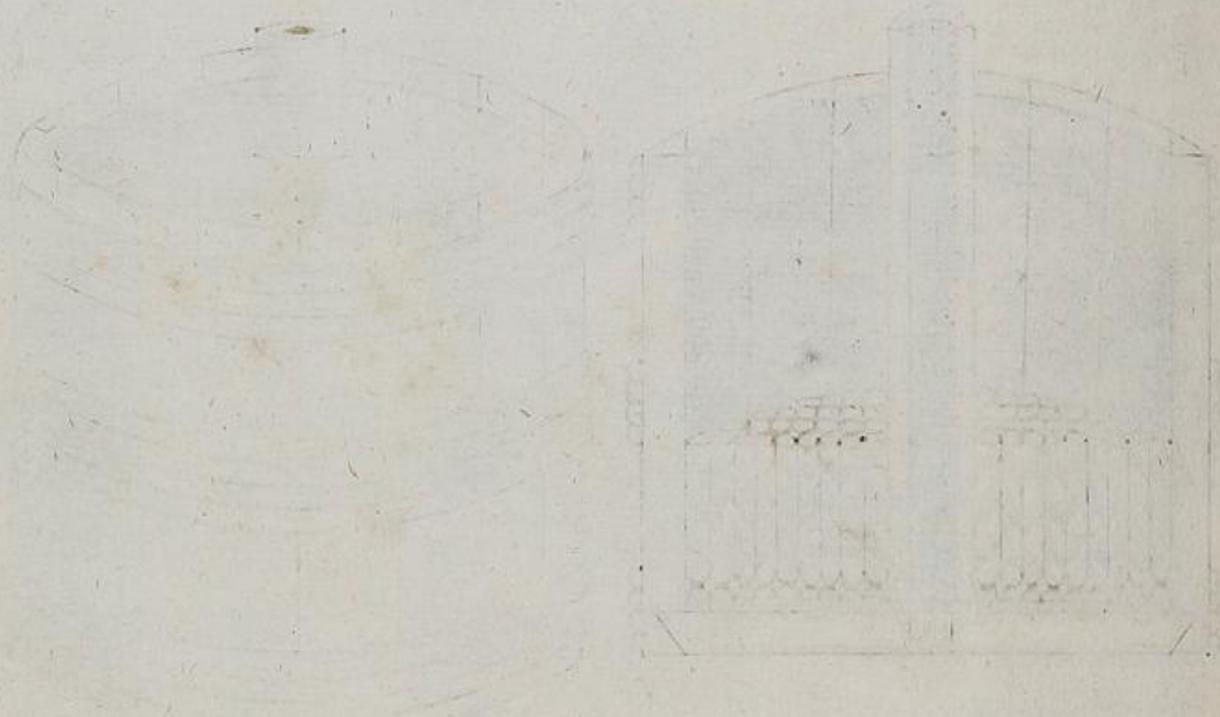
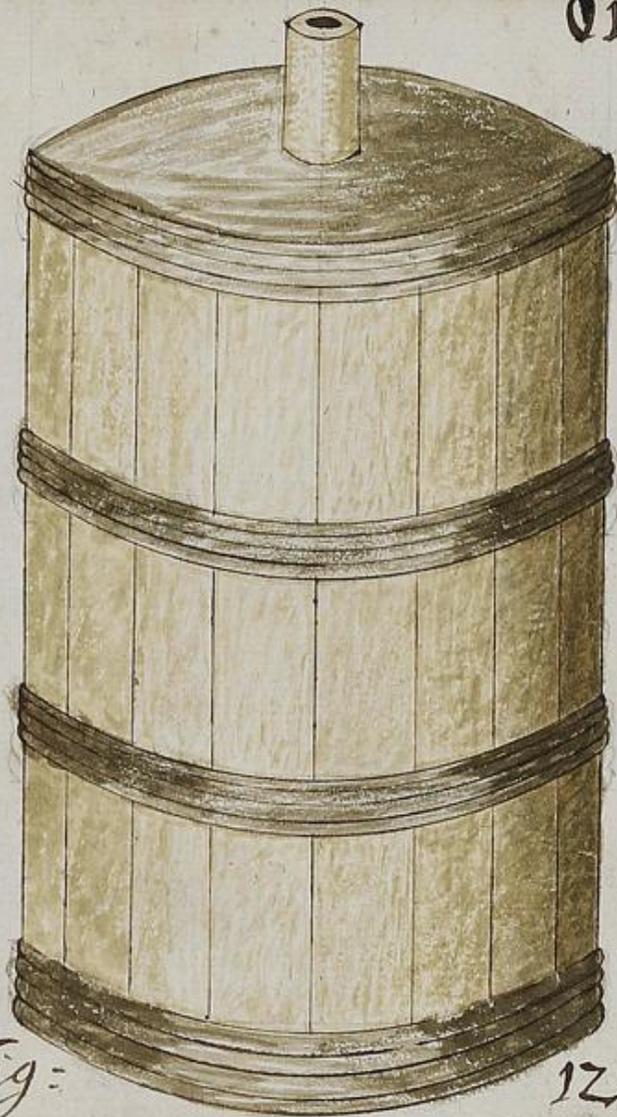
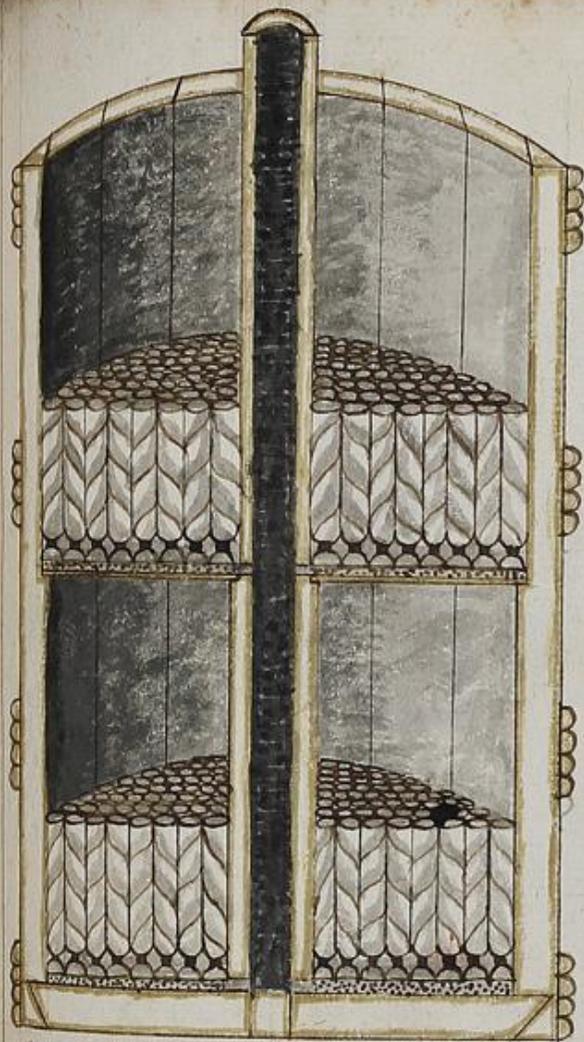


Figura 1

012



Profil-Figura 119. Fig:

120.

