

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Pyrotechnia seriae recreationis - Karlsruhe 402**

**Krembs, Mathias**

**[S.l.], 1692**

Anderer Haupt Theil

[urn:nbn:de:bsz:31-101681](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-101681)

# 24  
67  
4  
27

213

# Anderer Haupt Theil.

Der Feuer-Verfahren:

oder

## Laboratorium

Handel von ~~triften~~ ~~Verhandlung~~, und in  
Gewinnung der Materialien, und Ver-  
fertigung aller ~~seiner~~ ~~Luft~~ = ~~Luft~~ =  
Feuer-Verfahren.

Ergebnis  
Lösung.  
die  
Ergebnis  
Ergebnis  
Ergebnis

# Caput 1. <sup>1</sup>

Wie man den Salpeter, So Von  
dem Salpeter-Tieret Komet, ferner  
läutern Solle.

Die Nothwendigkeit zu handeln, das ein  
jedes Feindtrocken geringen, das man  
haben will, wie es selbst der Salpeter  
läutern, die Feindtrocken und das man  
es bester als je kennt, das alle Feindtrocken

gut sagt, in alle Jahr nicht mit kielos und =  
 stunden des tages, das ein fruchtbarer erde  
 leistung in der Pflanzenerzeugung wissen  
 müßte, welches ein selbst geringe art  
 gung, Autoribus als Franz, Michler,  
 Buefner, und Barmer, in gleicher art  
 dem Simienowicz das am 2. februar, also  
 ein jedes kölligen, das nicht bekennen kann;  
 das soll also ein bloß geschickter erde,  
 wie man, der rosen Salpeter wohl leuten  
 soll, Mann hier dem in einer, das ist  
 die art, das ist Salpeter als stunden

ter, Doh  
 met, Kenu  
 al, der  
 Salz  
 die art

216.

Erkennt, daß ob der Thut nicht genau Probe  
und gutte Wein und Unkraut können -  
was vor dem, daß ob 2 oder 4 Teil darüber  
gibt, als nun mit einem Deckel die Thut  
das feinsten Salpeter zum Besten Be-  
messen werden, daß gleiche auf die Thut  
was Brot, damit man sofort können, wie viel  
ein gegeben, wenn man der Salpeter ganz  
kropfweltig, und mit dem feinsten Stoff  
nicht mehr gegeben wird, und bald  
beginnet zu binden, so stellt man sie



218.

nach Zerstörung Ziege, jedoch des Bes abzuwehmen  
 wenn der Feuers Zunder das Feuer, nach  
 einem mehrer, und mit Unflut ein feines  
 Gemisch der Salpeter erwinen nicht gut ist,  
 des Salpeters selbst wenn man sich an Feis  
 Kessel fest, wenn man das Salpeter  
 keine Feins mehr aufsteht, und Kraft  
 gehalten ist, selbst wenn man es  
 kann, wenn alle trocknen auf ein Silber  
 Kretschmeyer geliehet werden, des Salpeters  
 die Unflut bester, und nicht weiter liest,

Köpfige  
 Feins  
 Kessel  
 in die  
 feinst  
 Feins  
 Kessel  
 geliehet  
 Silber  
 Kretschmeyer  
 Feins  
 Kessel  
 geliehet  
 Silber  
 Kretschmeyer

Köpflinchen, den Feuer in die Hollbüttel,  
 setzen, und legt erst große Kohlen, und  
 legt Holz ab, welches Salpeter darüber  
 in die andere Lunte Köpflinchen  
 Besondere Hollbüttel, in der Art, wie oben  
 schon beschrieben, daß Feuer in der  
 Köpflinchen, Feuer, welches, nicht  
 gelöst, setzt man die Hollbüttel mit  
 dem ersten gelogenen Sechsel flüchtig zu, daß  
 der Dampf erst darüber über, erst beim  
 Zünden des, im Jahre 1. Hund, ermittelte  
 erst Feuer, welches, daß und in dem



= nimm, befinde, was zu bedien, setze, möge,  
 alß dem lasten man, der Salpeter in der  
 Holbüttel abläßt, und gießet, wasser, in die  
 anstößt Köpfe, oder wasser auf die, der büttel  
 im über den, der, köpfe, wenn man  
 dieß gethan, so wasser man, alle gethan  
 der gethan, werden, über den, und gießet  
 der, was, der, die, Salpeter, bringe, wenn  
 man, der, gethan, Salpeter, was, anstößt,  
 und die, die, bringe, der, setze, lasten man,  
 der, der, abläßt, und setze, der, Salpeter  
 anstößt Köpfe, so, ist, gut.

## Caput 11.

Wie man den geläuterten Salpeter  
Schmelzen solle.

Man nimbt den geläuterten Salpeter in  
den Schmelz Kessel, 1. welcher nicht voll  
aber gerückt bis zum 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.  
dann in Schmelz Kessel so hoch zu setzen,  
und macht in den Schmelz Ofen ein Loch  
Kohle Feuer, dann so Schmelz nicht schnell,  
und Kessel immer mit dem Feuer zu setzen

222

von Salpeter hinüber, welche ein Stück  
Kraut ist, das bester, und besser ist  
als in andern, das man nicht  
gebraucht werden möchte, wenn man  
Salpeter gut geschmeckt, so zeigt sich  
oben ein weißes Pulver, wenn der Salpe-  
ter grünlich oder gelblich, mit Zuckerguß  
oder Pulver, so kann man es nicht, ab-  
brauchen, wenn man aber nicht alle  
diese Pulver, sondern nur ein  
Salpeter gelblich, wenn man der Salpeter  
flor glänzt, und ein Stück oder zwei  
welche flor weiß und gelb ist, wird es gut;

Reßerum lobet man den Kößel mit Bej-  
 schel auß dem Schmalz oder, auch rüßel  
 schen, aber ein wenig mehr, daß es nicht fest  
 werden mag, biß sich oben aus Kößel so-  
 ein ein weißer Eißstein zeigt, dann laß den  
 man den Kößel mit dem feinsten, auch ge-  
 wähltes in ein Eisen gefest, daß es nicht  
 wird, denn hier man ihn so ein, daß es  
 biß zum gebratenen nicht zu feinsten oder  
 kornig ist rüßel, oder keine, oder  
 zum feinsten, auch alles sind feinst  
 so einlich ist, einlich lange Zeit rüßel  
 ist.

## Caput. III.

Die man den geläuterten Salpeter  
Brechen Soll.

Es ist ein Dinglich, und kostlichsitzig, daß  
 man den geläuterten Salpeter, wenn man  
 will, so man es, als bey der Fein-  
 arbeit, man es, daß man es, und  
 die Arbeit, und die Arbeit, und die Arbeit,  
 aber man muß es, und die Arbeit,  
 man, die Arbeit, und die Arbeit, aber

nicht gro ð in die Luft gelöst, Sal-  
 peter mag sich in Wasser als Breyung kreuzen  
 - nicht in Wasser kreuzen, in Wein,  
 und in der Luft, als Breyung, daß  
 ob ein Wein über dem, Luft ist, ein  
 ein wenig Wein, für die Luft, wenn  
 er ein wenig in der Luft, ein wenig  
 in der Luft, als Breyung, ein wenig  
 - Luft abgeben muß, und je länger je  
 - mehr die Luft ein wenig, wenn die  
 mit der Luft, als Breyung, als Breyung  
 von der Luft, als Breyung, als Breyung

ten Salp  
 nicht in  
 als Breyung  
 ein wenig  
 als Breyung  
 als Breyung  
 als Breyung

226.

abließ, des so in gewalt ansetzt, bis  
und über Jung<sup>e</sup> Männer April zum  
50. lb Salpeter in Wasser, welches man über  
ein feines Sieb<sup>e</sup> muß<sup>e</sup>, und geschicket selbst  
Krautgeruch<sup>e</sup> dieses Wasser, guttes K<sup>o</sup>l  
so lang, bis<sup>e</sup> der Salpeter also trinkt  
wird, des so ein der Kunst<sup>e</sup> und die  
die sind immer, man so tief dem ein, also  
so viel, so erst man den K<sup>o</sup>l  
den so ein Sieb<sup>e</sup>, und K<sup>o</sup>l der Salpeter  
dieser in Wasser sich K<sup>o</sup>l, was man  
nicht gar die so viel, des so trinkt man  
gut Klein, die so ein Sieb<sup>e</sup>, die so geschicket.

## Caput IV.

Wie man den Schmelzstein reinigen  
und erkennen solle.

Der Schmelzstein zu einem guten  
Laborieren mußte, also muß gute geringe  
Stücklein sein, so wie ein Stein, so wie ein  
Stein, so wie ein Stein, so wie ein Stein,  
absetzen, man nehme in eine Kanne  
von dem Schmelzstein ein Stücklein, und lege  
selbes in ein Wasser, so wie ein Stein, so wie ein





abwechselnd, wenn es sich gut und leicht an  
 der Probe ist, ein wenig mehr, je in die  
 Luft geht, und besonders die Luft, die  
 er hinein, so kann es sein, dass gut passieren,  
 ein wenig leichter probieren, ein wenig mehr,  
 wenn der Thierstall in der Nacht zu hoch ist  
 ganz besonders, wenn er nicht so ist, wenn  
 der Thierstall angezündet wird, und sich  
 sehr brünstig er zeigt, ein wenig mehr  
 ein wenig mehr, und das Baumstamm  
 nicht bleibt, so kann es sein, dass es  
 ein wenig mehr gegeben werden.

## Caput V.

Die vier Rollen sollen bereitet,  
und gebrannt werden —

Maß eigentlicher von Selbst in dem Kofen, wo  
zum Feuertrommel und Feuertrommel-  
faser Feuertrommel, Feuertrommel, soll groß  
— und —, dann gegen die meisten  
Feuertrommelmeister differentes Meinungen,  
daß die die langjährige Experientz bey der  
Artillerie - Handlung, die die Feuertrommel

gobraucht, das man die soltne Kofft bis  
 desor mit gutem Nützer sel beruñtz künnt  
 so man aber young Lust Stengel Leber  
 künde, so sel man sich bey der frueh  
 = chonung dringlicher besunder, also andert  
 aber bedienung, künt der Kofft, bey Obst  
 beeren, andern, esser, Hüßels, und fester  
 selz gobraucht, andern künt bey kinden,  
 künter, und drey selz, weil man ein  
 frueh druckselbster, die Kofft, besunder,  
 so künter, ist das selz 10 oder 12 Zoll  
 lang, halter, künter, bey, frueh, das =

reitbet  
 Kofft  
 selz  
 künter  
 frueh





## Caput VI.

Wie die Granates sollen visitirt  
werden —

In einem feuertrachtlichen groſſen  
Granates hochkammer, ob ſie gleich groſſe,  
oder Feuert-Granates, können von allen  
dingen, den ſelben beſtehen Feuert-Granat,  
abwendlich bey den groſſen, und wer kein  
vermagt bey den Feuert-Granat, müſſen ſie  
und welche die beſtehen ſie Feuert-Granat,





236.

Die Granate gebohren, so ist es man, und  
nicht die Granate im Boden, als  
und das verschiedene Dürcher ist, das  
gordigt zu bekommen, so ist es man, so  
man sich hat, das ist, das ist, das ist, das  
= selbst, die sind die Granate,  
so sind man, als das ist zum Beispiel  
64.  $\text{th}$ , das ist, Subtrahiere die inwendige  
21.  $\text{th}$  restiert heraus geordigter Granate  
43  $\text{th}$ , man ist es geordigt das ist, das  
die ist, das ist, das ist, das ist, das  
inwendige, das ist, 21.  $\text{th}$  mit 9. als die, das ist, das  
mit 32. divid: kommt 3.  $\text{th}$ . 9 soll die ist.

Figure  
Die  
ist die  
von der  
große.

Figura

Diese  
ist die  
von der  
größe.



17.

Granate  
Helfte  
haben

238.

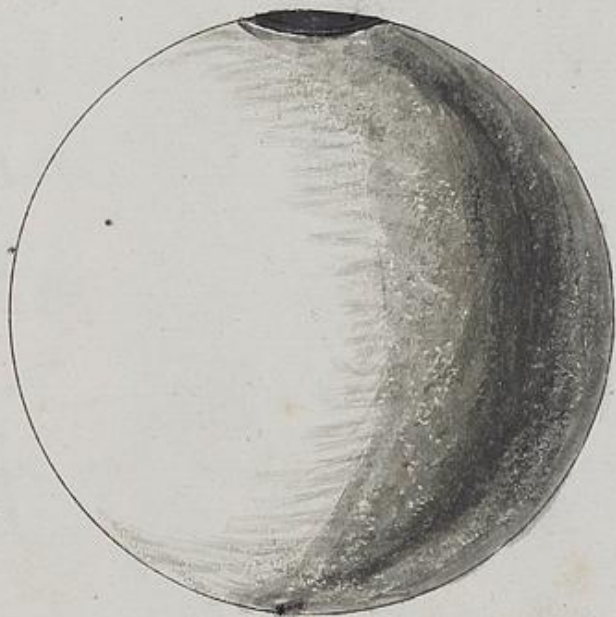


Sam

239.

Hans't Granate.

Figura  
18.



240.

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

## Caput VII.

Wie man die Feurballen  
machen Solle.

Die Feurballen werden mit Pulver gemacht  
festigt, in einem Kinde oder einem  
=locht, welches jeder Feurballen  
darin ein Mann aber kein  
=die Feurballen weißer, welcher mit  
=finden kann mit gelbem und  
=der Feurballen, die mit dem  
=



abwärts mit 3. Blättern besetzt, wofür  
 man gleichgestellt, die Mündung des  
 für Mosel, die selbe in 8. gleichviel  
 einer, sieben 8. der selbe wiederum in 4. viel  
 gleich, wie bei G. und H. Z. lesen, dem  
 laßt man die Größe der Mündung  
 einer, sieben 4. der selbe länger, und Reißer  
 der Punkte A. K. die Fischelbögen L. M.  
 laßt man lesen, so bekommen  
 eine Rinde, bald bei 3. Blättern, wie die  
 20. Figur verißel; man hat  
 einer Rinde, bald gleich mit 4. Blättern  
 als die Größe, einig, wenn die Mündung



244.

Das Noctier auß der Bo. so Heils man  
den Diametrum NO. in 4. gleiche partes,  
und Trifft auß der Bo. den punctus P. Q.  
Die Finckel linien R. S. sind nach propor-  
tionist. Lycop. Lycop. so set man ein  
ein Rinde Baller von 4. Blättern, wie auß  
der 21. Figur ersicht;

Dabei aber die frische Baller langlich werden,  
so set man, oben, ein Bis die Mündung  
des Baller, und Trifft Trifft, und ein  
Kappier, Heils der selben, Diametrum T. U.  
in 8. gleiche Heil, und der 8. Heils, und ein

in 4. Theil, letzte In Boden, Kreislinien, selbst  
 4. Theil Linien, beschreiben, den Boden  
 Punkten, W. X. die Winkel beyen Y Z. sind  
 auf Layen, dann, wo geben 3. sehr Platten  
 eine Länge bald: oder.

Man, Theil des Diametrum AB. in 7.  
 gleiche Theil, und beschreiben gleiche, selbst  
 auf dem Boden, Punkten C. und D. die Win-  
 kel Linien E. F. auch auf Layen, dann  
 wenn man, gleiche, selbst 3. sehr  
 Platten, eine Länge bald formieren, wie  
 die 22, et 23 figuren anzeigen:  
 Teil, aber dieselbe mit 4. Platten, gegeben,

Handwritten notes in the left margin, partially cut off.

246.

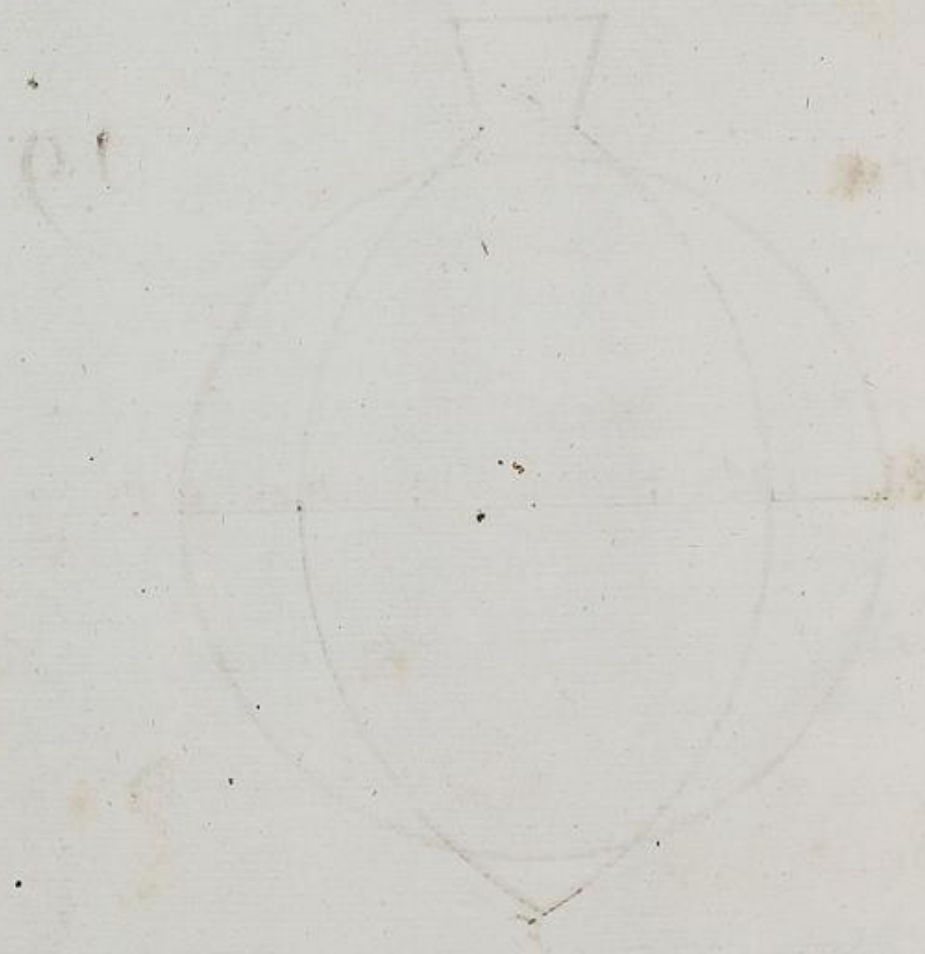
weil ob dieß ein großer formierter, löst, die kein  
man, selbender gestell procedieren:  
Man nehme ein Badis Mündung des Feur-  
= Mörsels mit Feuer wie bey allen, ge-  
= schen, und thut den Diametrum der  
in C. gleich. Die H. und J. sind ein  
eines, werden punctus J. und K. die Winkel  
linien L. M. schneidet ein leggen, deren,  
des ob dass den J. gemessen werden, und schneidet  
den selbst Platzen, und einen ob ein  
J. und K. als dem den man den J. und  
den schneidet, wie die 24. Figur  
andrittel, des ein B. man will ein

In die Erfahrung geben, ob es nicht Anhang in  
 Satzen fliehet, nicht einander geben  
 müßte, der Sprachradier alles in der Mör-  
 sel zu geben, was der dinsten, was schon in  
 fleißigen für den arbeits nach zu selbst  
 weiß, wenn man die B. Tisch nach zu  
 stam, gemäße werden, müßten selbst  
 inwendig fleißig zu erlernen werden, denn  
 der Tisch nicht alle zu beibringen, wenn  
 selbst gegeben, so flücht man den Tisch  
 mit nachfolgenden Tuten, was für einen Ge-  
 liebte, nach selbst in, die Tisch aber nicht  
 eine der festigt, und Granate davon ge-





250.

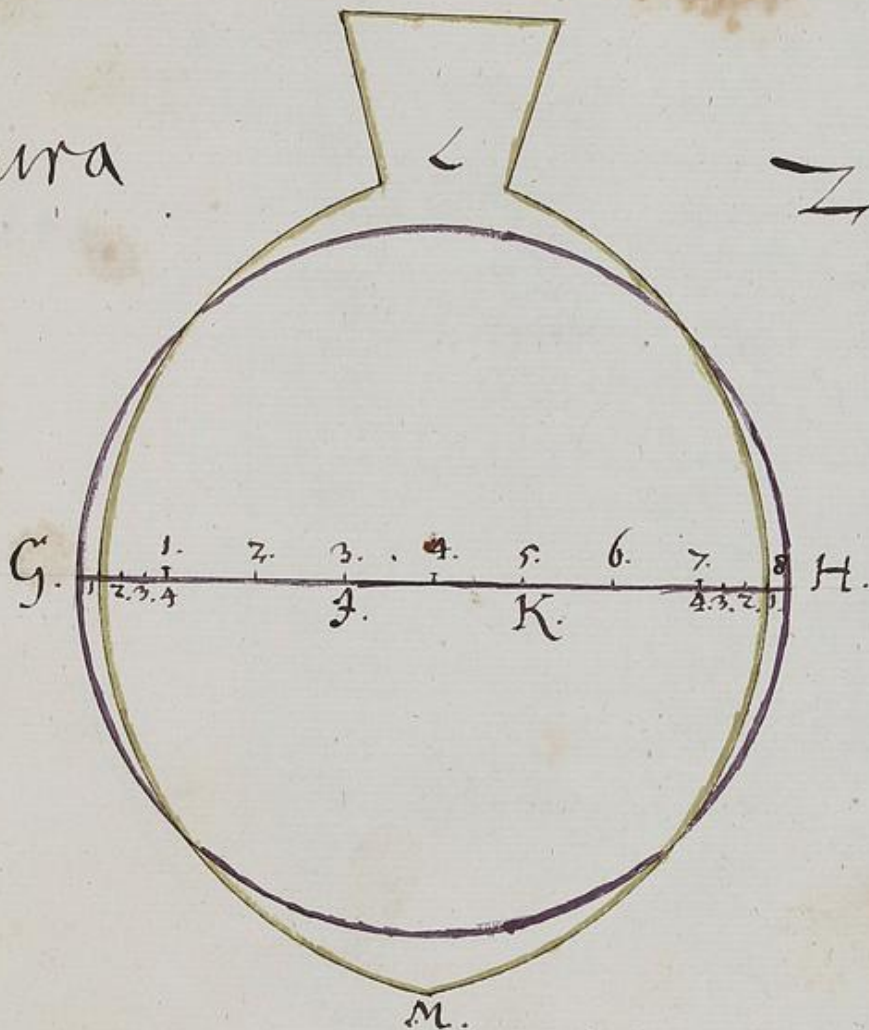


Figur

Figura

251.

20.





252.

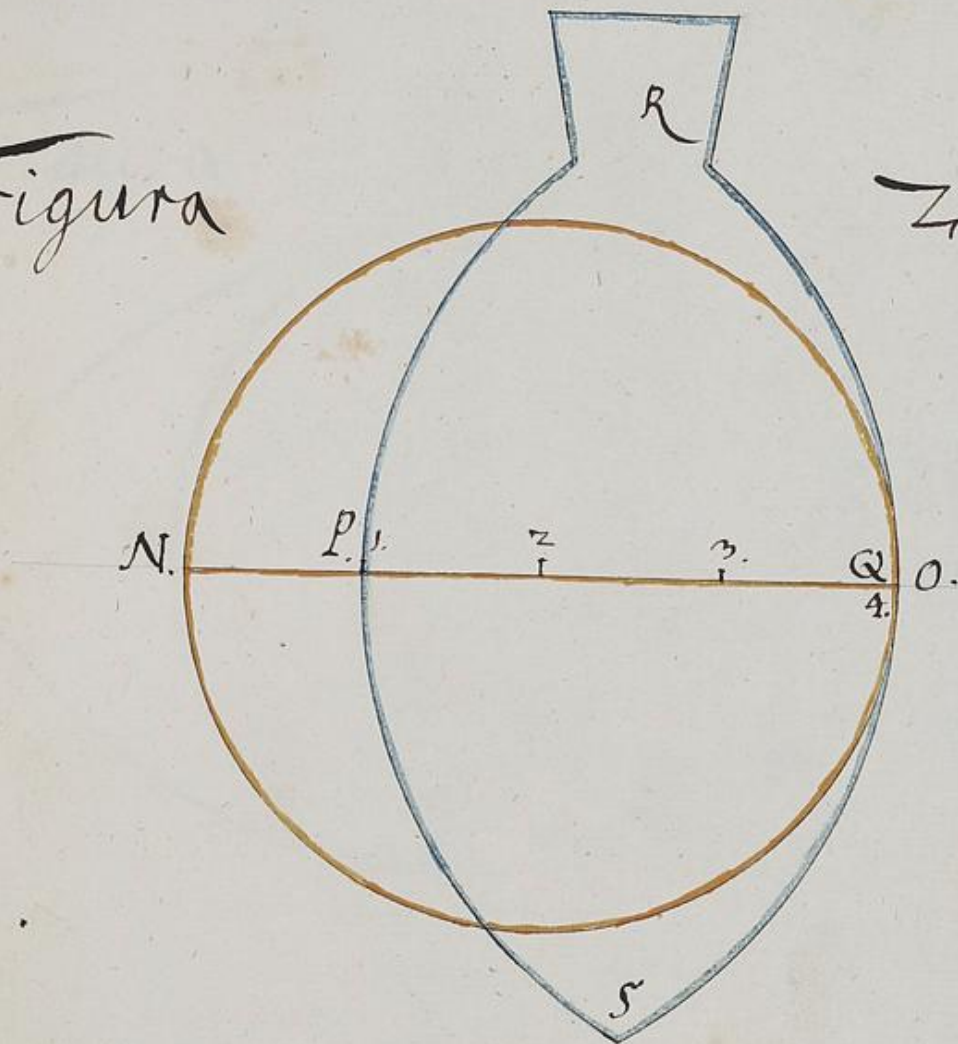


Figur

Figura

Z. 3.

Z. 1.



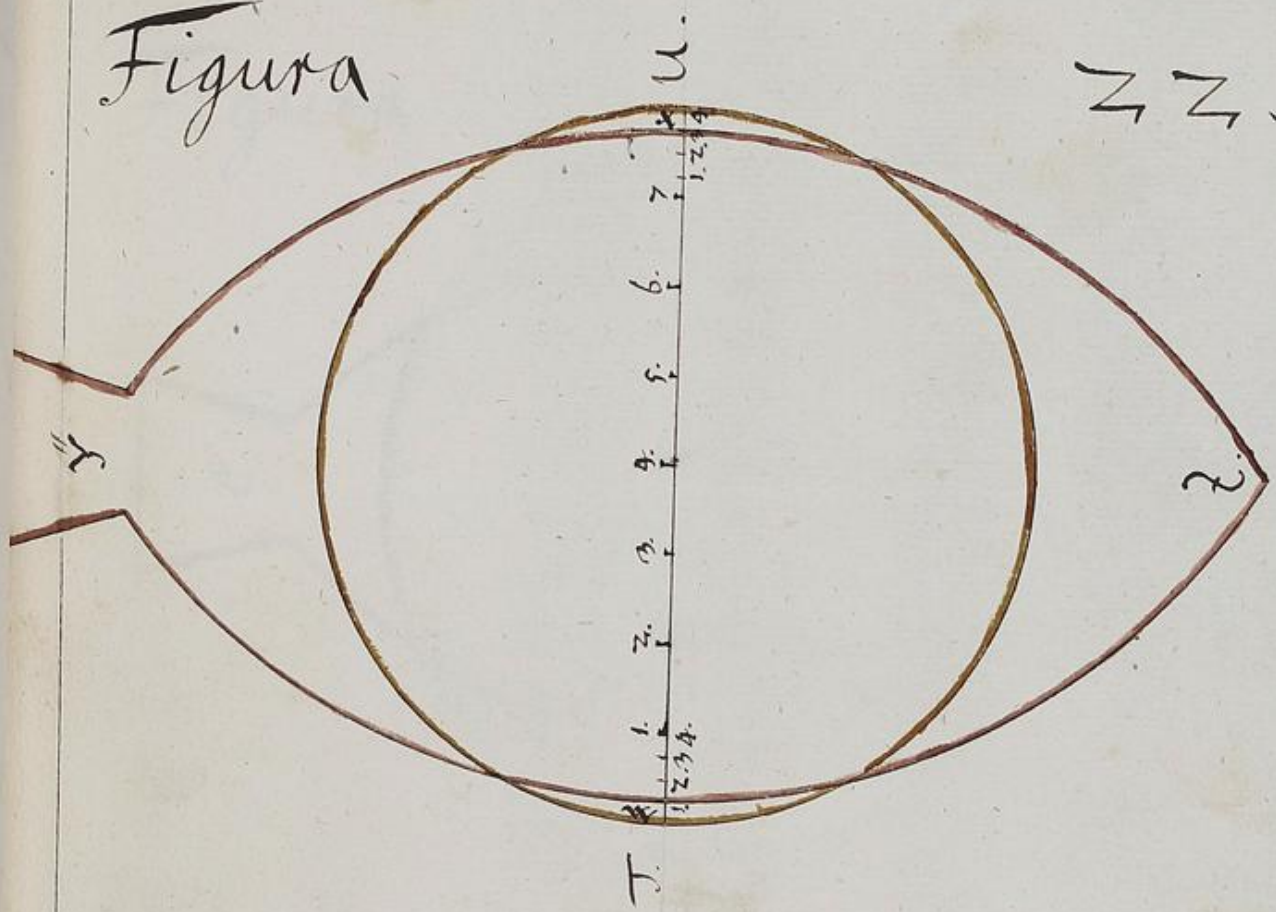
254.

Figur

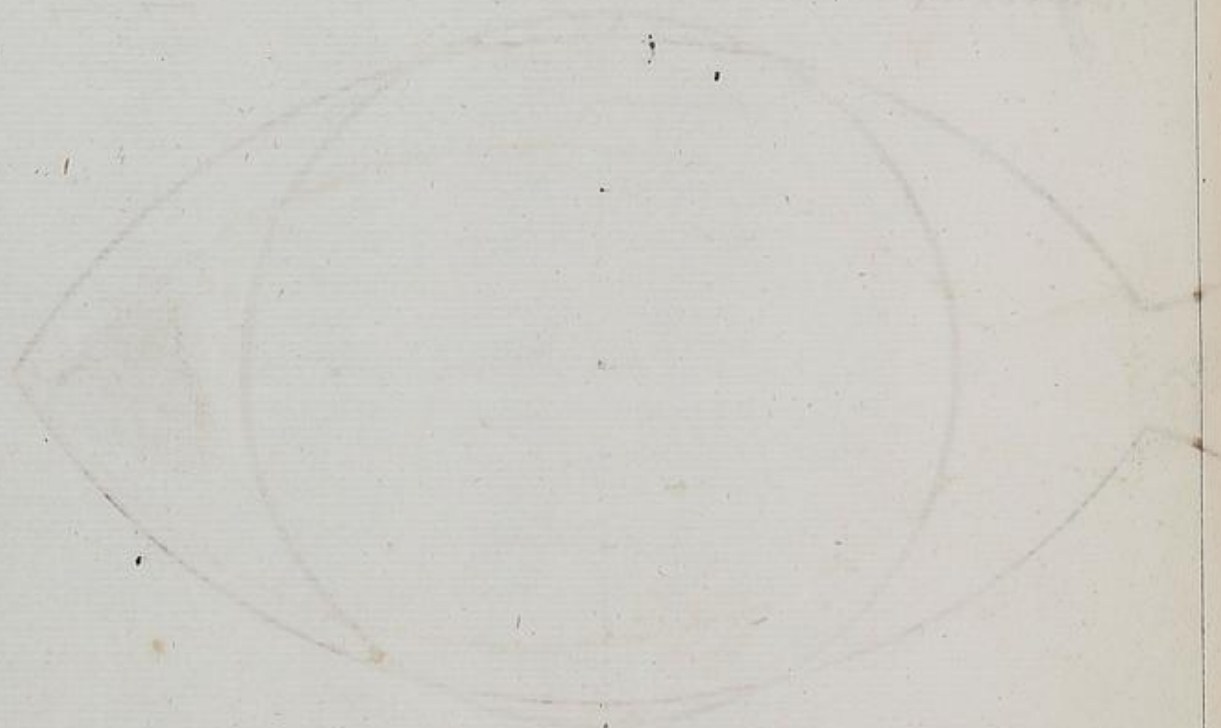
255.

Figura

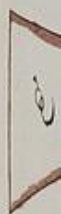
zz.



256.

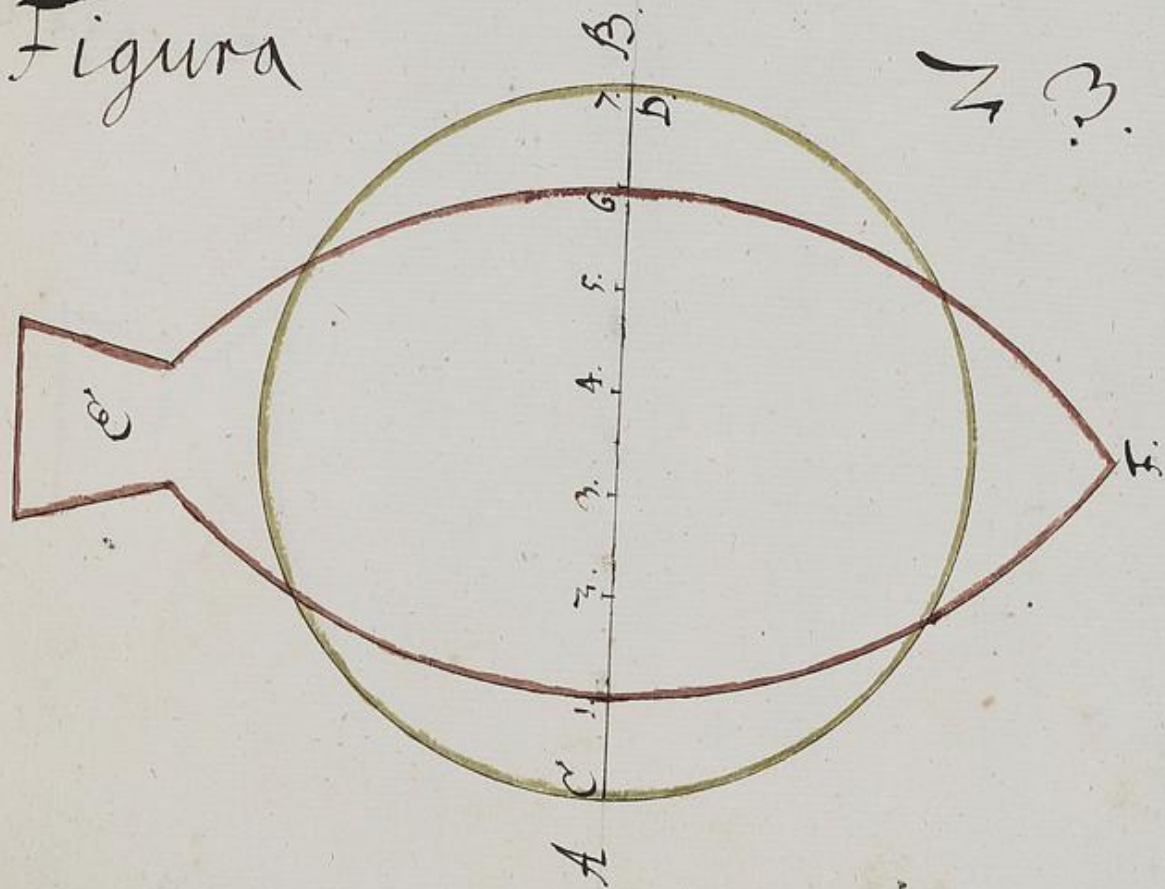


Fig



Figura

23.

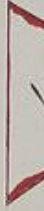


258.

\*



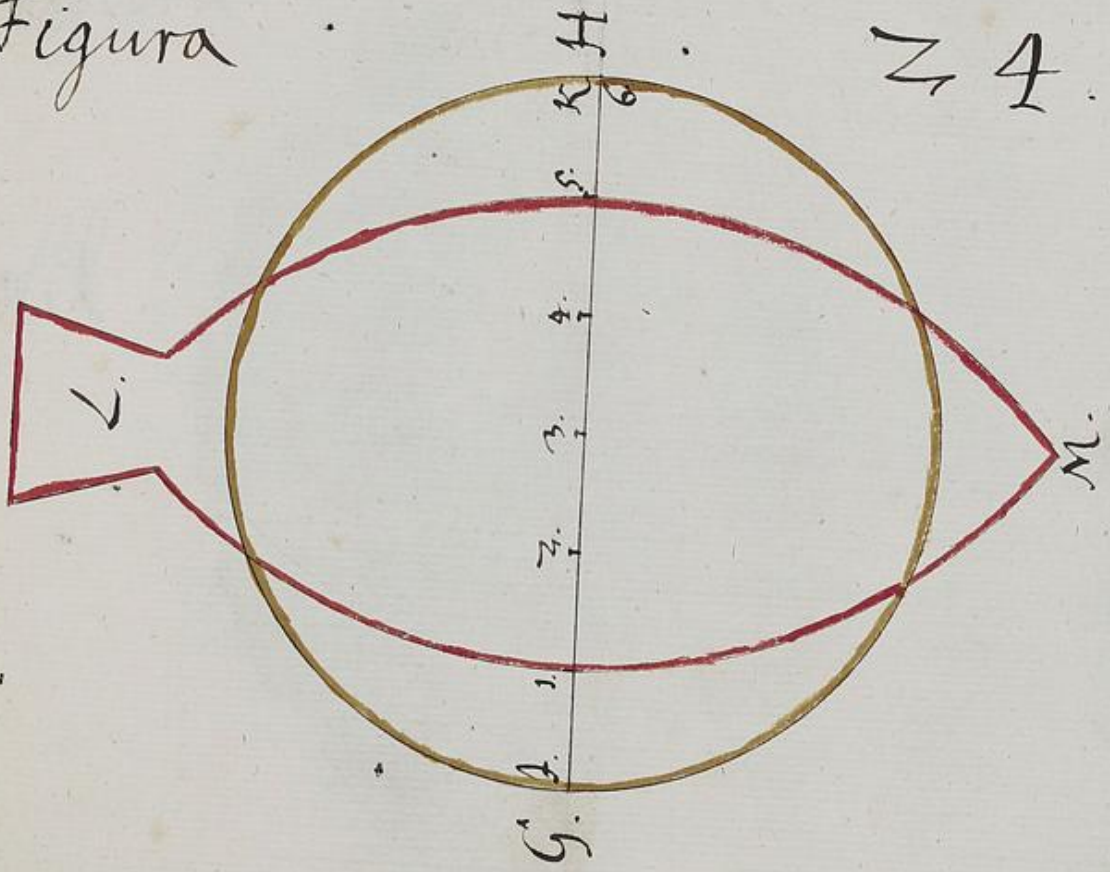
Fig



259.

Figura

Z 4.





260.

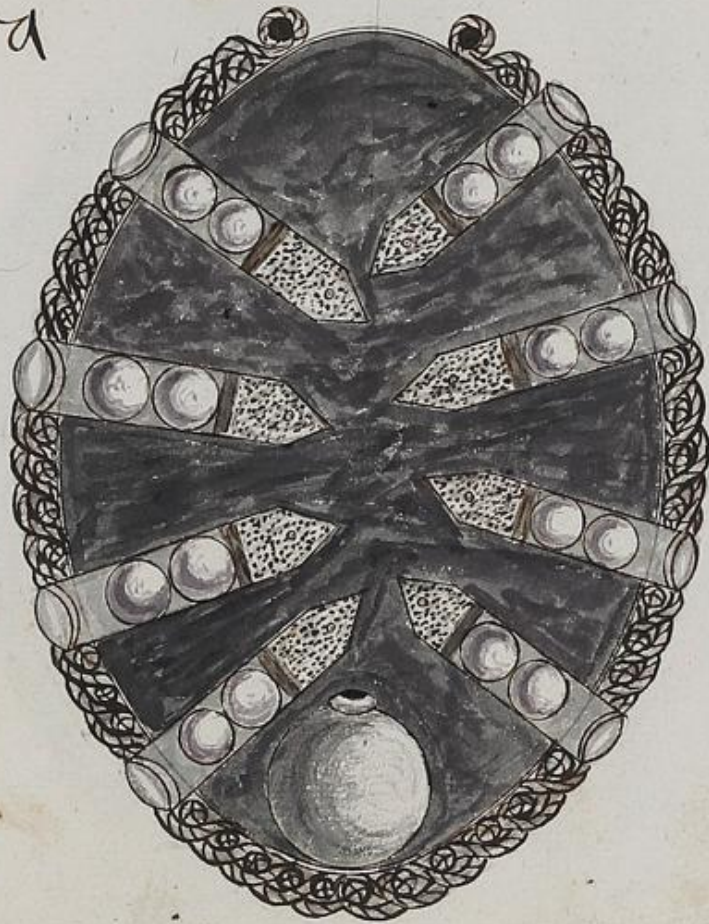


Fig

Profil

Figura

Profil



261.

25.

262.

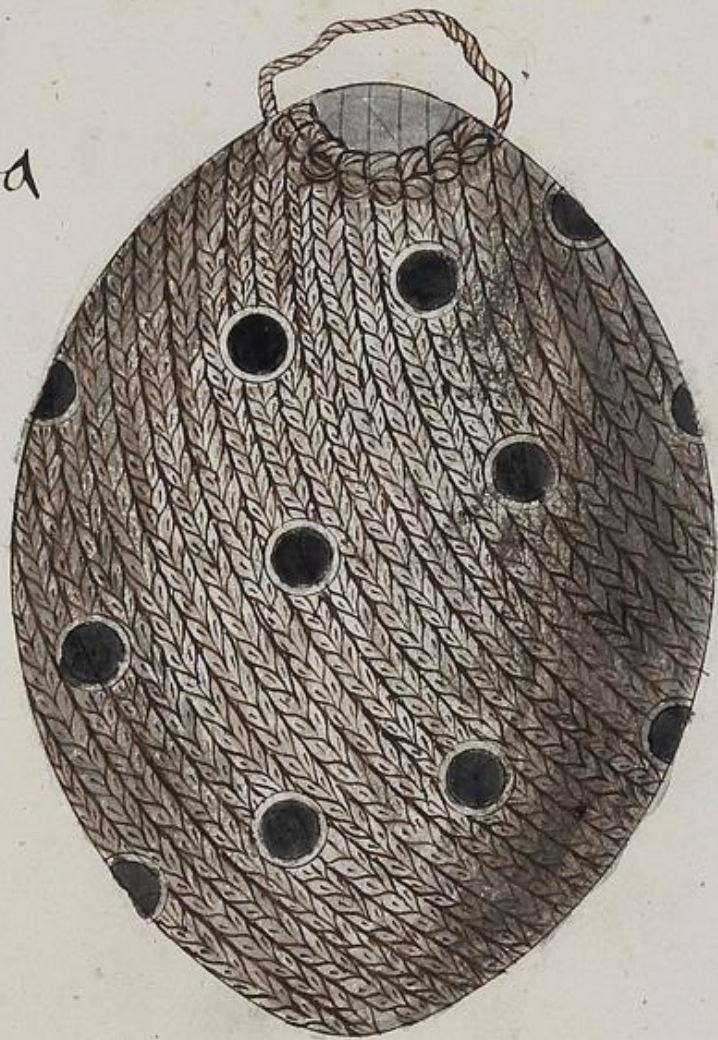


*Figura*

*Abstr.*

*Figura*

Figura



z 63.

z 6.

264.



Handwritten text in a cursive script, likely from the adjacent page, visible on the right edge of the image. The text is partially cut off and includes characters such as 'z', 'x', and 'f'.

# Folgen unterschiedliche fürballen Sätze.

1.

O. — 18 #.  
 A. — 6  $\frac{1}{2}$  #.  
 K. — 6  $\frac{1}{2}$  #.

3.

gA. — 6 #.  
 O. — 3 #.  
 A. — 2 #.  
 C. — 1 #.

2.

O. — 10 #.  
 A. — 4 #.  
 K. — 2 #.  
 gA. — 6 #.  
 C. — 1 #.

4.

gA. — 1  $\frac{1}{4}$  #.  
 O. — 1 #.  
 A. — 3  $\frac{3}{4}$  #.  
 K. — 6 #.  
 hand — 6 #.

## Caput VIII.

Wie man die Leicht Kugeln  
verfertigen Soll.

Dieses soll Kugeln werden gemeiniglich  
genutzt, denn so muß man hier ob  
beschriebenes Kugeln balden schickes ein  
mal so beliebig einstecken, es mag sein  
die hier 4. Blätter in der Kugeln aus bester  
weissen weis der weissen Kugeln bester  
Kugeln balden schickes, 4. Blätter einstecken

gutes Zinckel geschickter werden, werden selb  
 schreydig in einem gewäss, und inwendig der  
 Dinstenall geschickel, dem schlägt man die  
 Dinsten, man wass, dinsten eines wassers  
 einwendig geschickung, siehe ein, die schreib  
 legt man in der geschickte und Granate  
 hinein, wie bey dem feuerballen, die geschick  
 schlägt, setzt der dinsten oben, so man sich  
 drauff, und siebel die leggen, übereinander,  
 man wass selb, wass; Alsdem über-  
 stricht man die dinsten mit dem wasser  
 bindet, und schlägt nach proportion der.

glan  
 inig  
 um  
 hilt  
 schick  
 an  
 bind



268.

Kugel d'fluy hinein, und selbe zerkleinert  
mit 1. oder 2. Ringen, wie selbe Kugel  
auf die Zinn drücker stehet;

NB. Dieß ist ein beständiger dreyer  
weil Zinnmacher, der man über kein  
Leyß, damit kein Geyßer, oder dreyer  
Leyßer kein, sonst beständig dreyer  
in beständig, in der Kugel, und beständig  
dieß selbe über, daß dreyer die Kugel  
beständig effect nicht weniger kein;  
daß wird ein jeder flüßiger gemacht  
dieß selbe weil ab selbten wissen, welches  
immermal nicht dieß selbe, welches. Fig. 27. et 28.

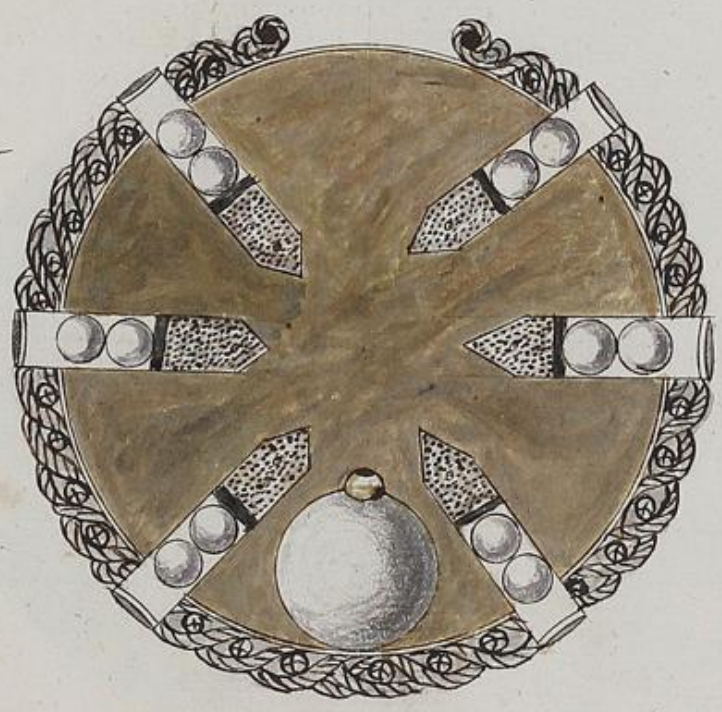
Figure

z 69.

Profil.

Figura

z 7.



Handwritten notes in a cursive script, partially visible on the left edge of the page.

270.



*Figur*

271.

Figura

28.



274.



8

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12

# Solgen Verschiedene Liebstuglen Sätze.

1.

⊙	—	20. $\text{th.}$
↑	—	9. $\text{th.}$
gA	—	4. $\text{th.}$
*	—	3. $\text{th.}$
⊙	—	1 $\frac{1}{4}$ $\text{th.}$

3.

⊙	—	32. $\text{Loff.}$
↑	—	16. $\text{Loff.}$
gA	—	8. $\text{Loff.}$
⊙	—	4. $\text{Loff.}$
⊙	—	2. $\text{Loff.}$

2.

⊙	—	8. $\text{Loff.}$
↑	—	2. $\text{Loff.}$
gA	—	4. $\text{Loff.}$
⊙	—	2. $\text{Loff.}$
*	—	1. $\text{Loff.}$
⊙	—	2. $\text{Loff.}$

4.

⊙	—	4. $\text{th.}$
↑	—	1 $\frac{1}{4}$ $\text{th.}$
gA	—	4 $\frac{1}{4}$ $\text{th.}$
⊙	—	2 $\frac{1}{2}$ $\text{th.}$
⊙	—	1 $\frac{1}{2}$ $\text{th.}$

## Caput IX.

Die man die Sturmkränze  
machen soll.

Bleibst du in der jüngerer Jahr und froh und  
wirst auch ein Jahr froh und gutem Ver-  
stand dirsel, also wirst du in der jüngerer Ver-  
festigung der Sturmkränze sein und dem selb-  
rindel, man es erst aber welche Lust / Lust / Lust  
Zugewöhnt / was die Zeit / was die Zeit; also:

kostlich man man Inwendig mit 1/2 Loth  
 eingekochtes Rost Eisen lassen, so groß  
 als ein jeder beliebig, so schiedel man  
 den Saft von gutem Feilich in der Länge des  
 andern Halbmaßes mit 1/2 Loth Rost Eisen, und  
 10 in 11. Zoll breit, nicht ist mit Lindrost  
 fleischig, einigt selbes auf inwendig  
 die Begehrten, so schiedel man den Saft von  
 weissen roten Saft von selbem auf inwendig  
 zu 1/2 Loth, kommt nicht, und die Begehrten  
 müssen viel Saft Granaten, in ein gelbes  
 undes Teller, als selbes in einem Saft  
 mit 5. Granaten gelbes, wenn man das

Kräut  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...



276.

Durch hole angesehener, und hiessehlend  
der Reiff Jovin anlogel, so muss die  
vermehren in den beiden, funder Ziegeln  
an seiner will, in Jeltromer Reithen  
den Rath gegeben werden, der der Reiff ab-  
falte, dem in die der Dicksenel Jigomergel, so  
die Bet gegeben, und der gute Kautheil  
den so gemunter Korbend fast über-  
bunden, und schlegt es die ist die  
Pflanz Jovin, die auf diese Pflanz stand  
müßten, nach der Reiff Jovin, in der  
Reiff Bey Jovin tinnen, möge, der ist die  
29. et 30. Figur.

Ser:

Zum andern; denn wenn keine Lust Gra-  
 -nator, in dem Besonderen Kolonial G  
 leben, wie sind die Väter und Söhne  
 nicht mit dem Vater unzufrieden, und nicht die  
 Söhne, nicht mit dem Vater unzufrieden  
 -bunden; als wenn kein  
 man, anstatt der Lust Granator, leidet  
 Söhne Glück in Familien und ist nicht  
 in ein Glück, wie bey dem, leicht baruten In  
 yesteren Krieger, und auch sehr mit 1. oder 2.  
 Rügen, und nicht selb in bey dem Glück.

Folgen unterschiedliche Dätze  
Zu den Sturmkränzen

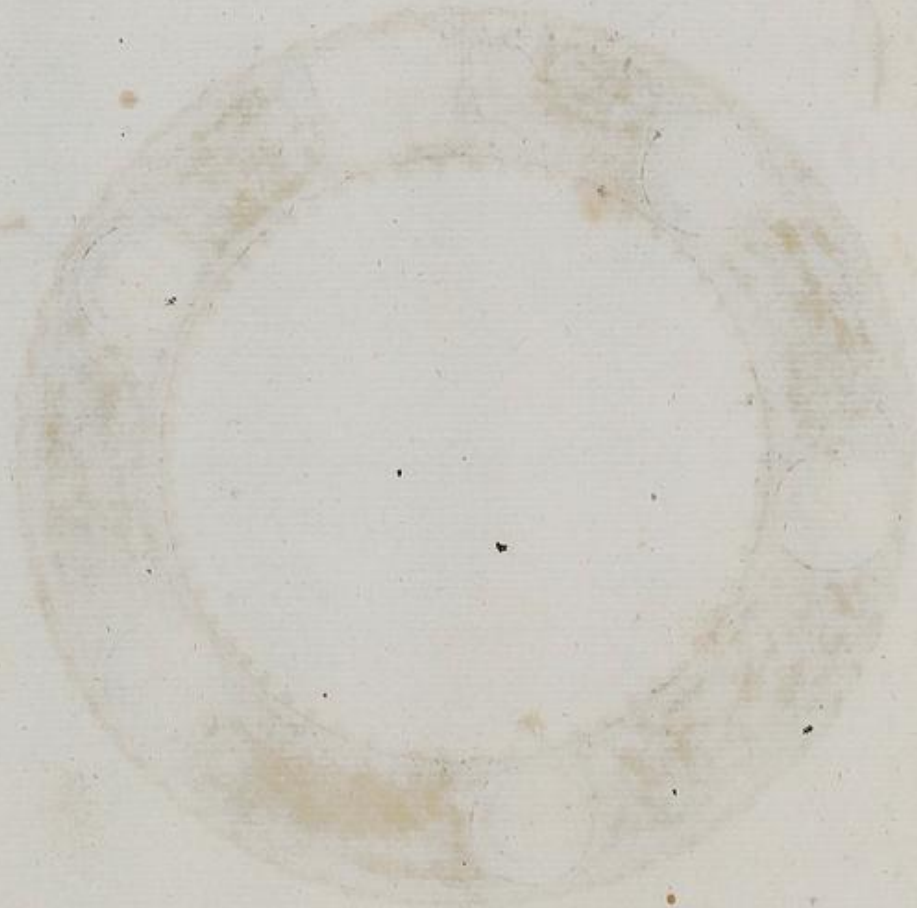
	1.		2.
gft.	—	3 #	—
o	—	1 1/2 #	—
↑	—	1 #	—
↓	—	1/2 #	—
			1 1/4 #
			5 #
			1/2 #

	3.		4.
o	—	24 Löff. Gips Gonds Dätze	gft. — " 1 # 4 Löff
gft.	—	16 Löff. sandes mit	o — " 16 Löff
↑	—	8 Löff. weisses Pulver	↑ — " 10 Löff
↓	—	1 1/2 Löff. 40. ungeschl. Sand	↓ — " 3 gß
o	—	2 Löff. feinstes Pulver	o — " 7 Löff
↑	—	1 1/4 Löff. Gips 2 1/2 Dätze	↑ — " 2 1/2 Löff
↓	—	1 1/4 Löff. Gips 2 1/2 Dätze	↓ — " 1 1/2 Löff
			gft. 8 Löff. sandes Pulver

Profel  
Faura



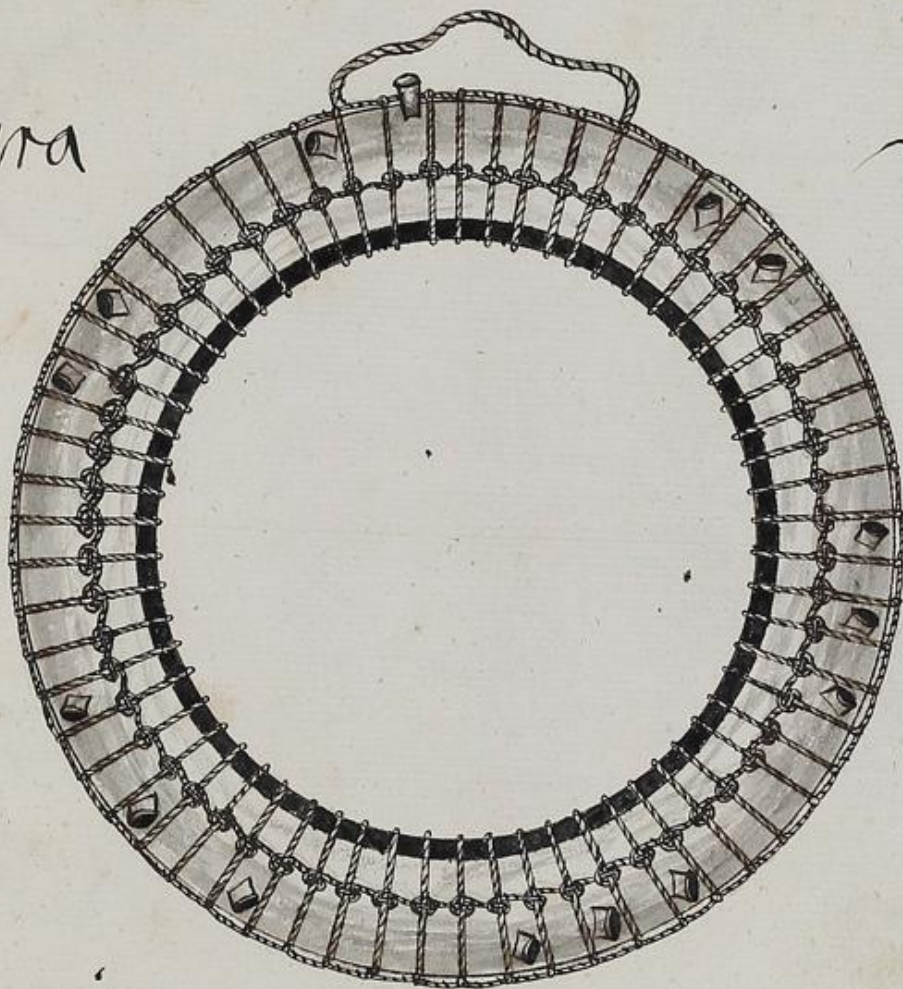
280.



Figura



Figura



281.

30.



## Caput X.

Wie die Lichtkränze hergestellt  
werden sollen —

Unter Herstellung der Kränze = bei Licht-  
kränzen, befindet sich ein sehr geringer  
unterschied, welcher ein jeder sein  
dem ein wenig besser im Kopf ist, ganz  
licht wird nur anders weißer, ein  
weißes aber zu lob bei Licht, weil es



284.

mit wenigem mehr, wie ein leichtbrey  
Kunst hand wohl Voll gemacht werden;  
Manus Kuchel nicht anders als wie bey den  
Pflanzen Kuchel, jedoch anders, und das daß  
ein anderer Pflanz so daß Mergel so, und Lill  
Kuchel, und das Kuchel Kuchel, und  
= doch so, wie ein gefülltes wird, so werden  
aber, die so mit einem, und Granaten, und  
= Kuchel, sondern, wie mit Kuchel, und so  
der nicht jeder Teil der Kuchel, so, und, und  
so auch, auf die Lill, und, und, und  
der Kuchel, seine Kuchel, und so ist;  
Alsdem mit dem Kuchel, und überstrickel, und so  
die 31. et 32. Figur:

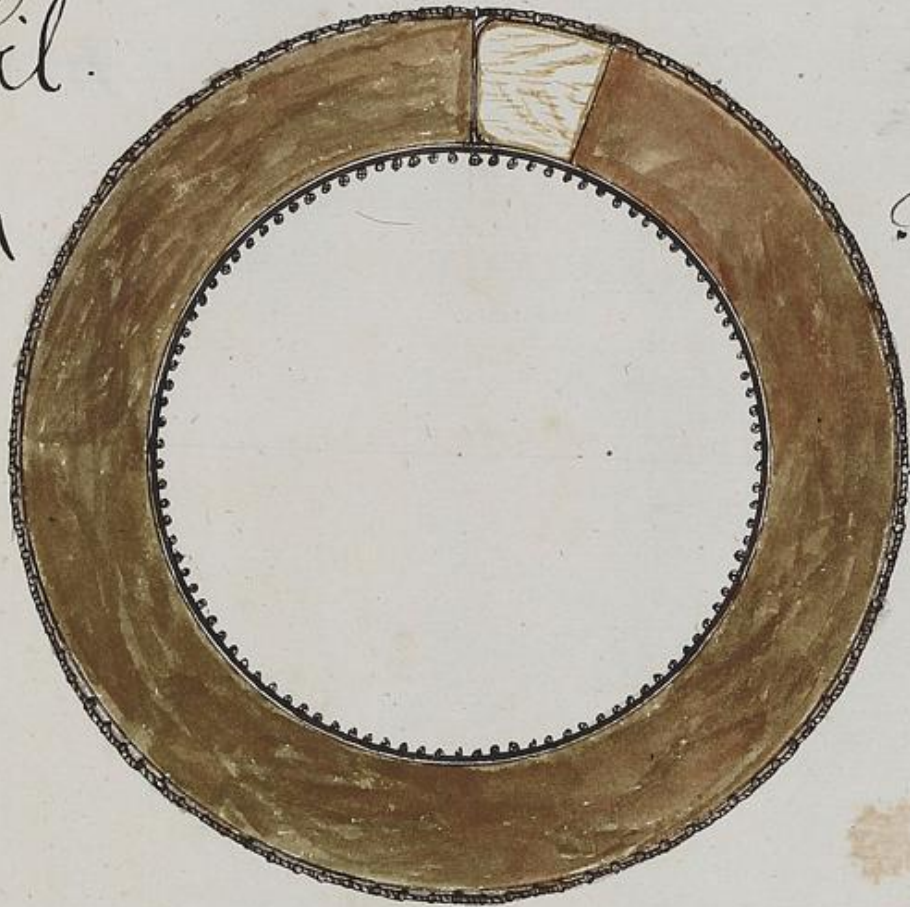
Profil

Figure

285.

Profil.

Figura



31.

286.



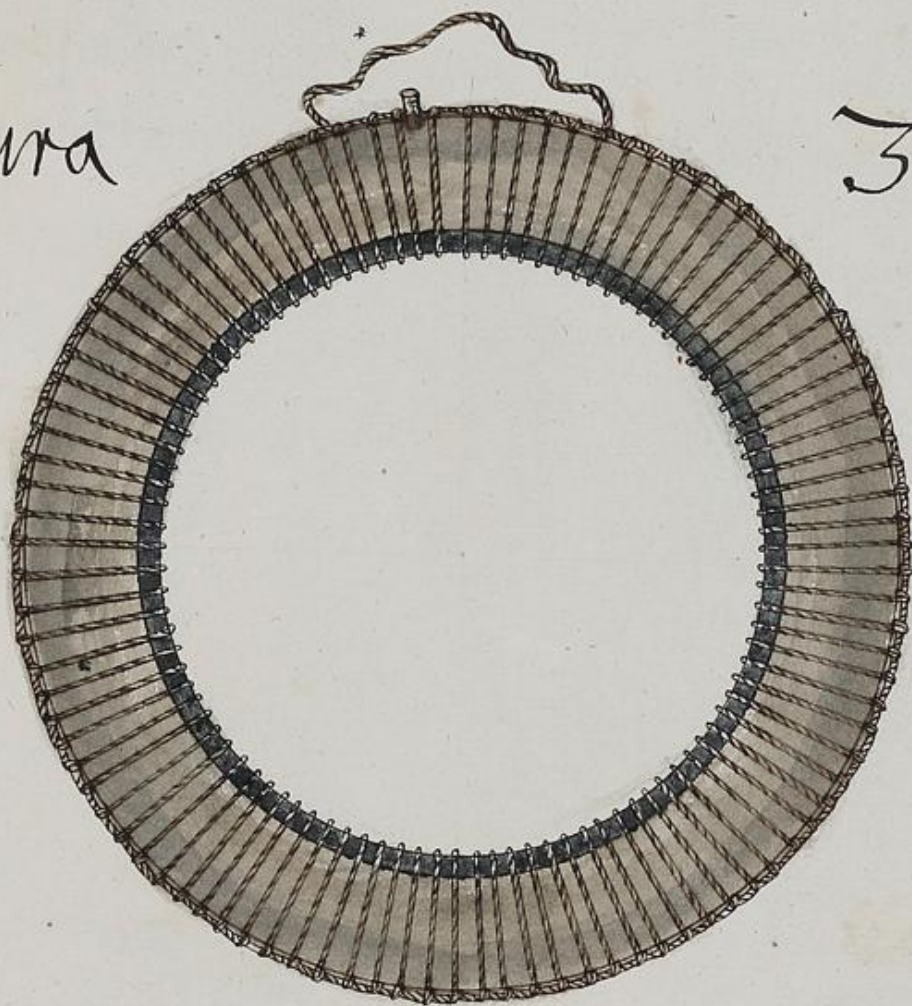
Figura



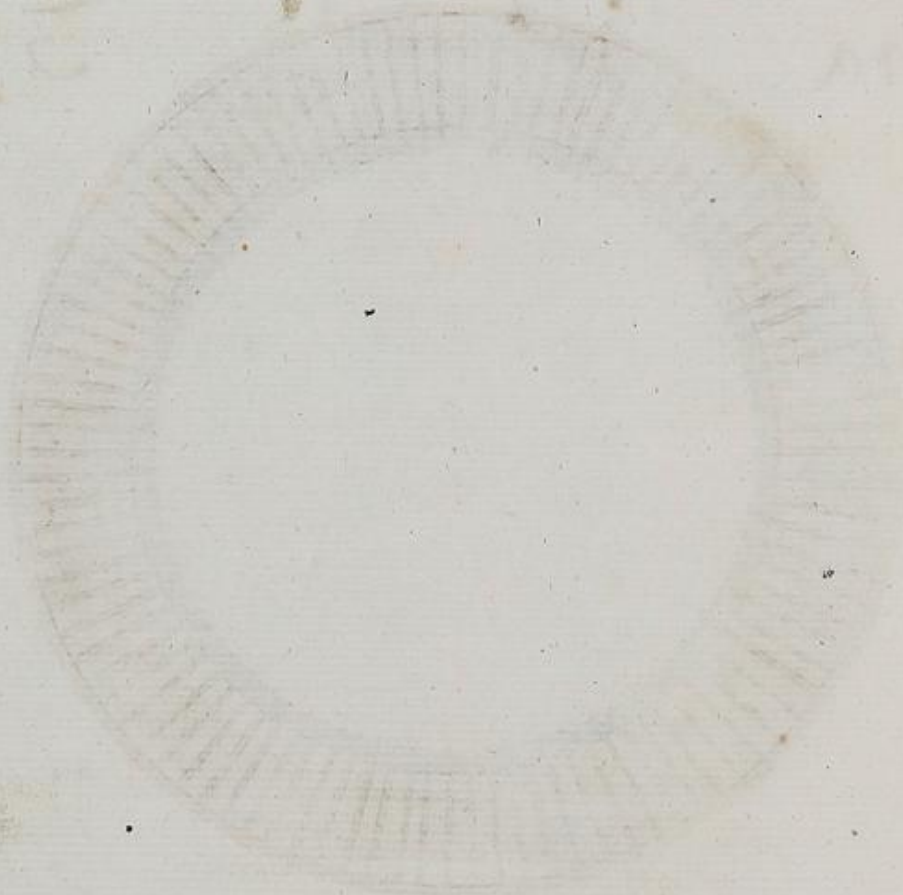
287.

Figura

32.



288.



Maas  
Lies  
1.  
—  
—  
—  
—  
—  
2.  
—  
—  
—  
—  
—  
—

Nachfolgende Tabe können zu den  
Liechtkrüntzen gebraucht werden

1.

⊙	—	1 #
↑	—	2 #
⊕	—	1/2 #
⊗	—	9 Lsf.
⊞	—	4 Lsf.

2.

⊙	—	1 #
↑	—	1/2 #
⊕	—	1/4 #
⊗	—	3 Lsf.
⊞	—	3 Lsf.
⊠	—	4 Lsf.

3.

⊙	—	12 Lsf.
⊗	—	3 Lsf.
⊞	—	12 Lsf.
⊕	—	2 1/4 Lsf.
⊞	—	1 1/2 Lsf.
⊠	—	1 1/4 Lsf.

4.

⊙	—	4 Lsf.
↑	—	12 Lsf.
⊕	—	4 Lsf.
⊗	—	4 Lsf.
⊠	—	1/2 Lsf.

# Caput XI.

Wie die Münsterische Sprengtügel  
im Tack sol gemacht werden.

So ein fründtlicher Sprengtügel, oder so  
genante Carcases, die gedreht oder dem  
Einder genant Corpora, sondern in einem  
Eckenden Tack so sie müssen genant werden,  
Kunstiger Tack, welche aber nicht einen jeden,  
und man muss ihnen die tief große Teilweise  
Verfahren, so handt ist, und bey dem Authority

wenig deutlich an jeder Seite  
 will in diesem aufwärts - hindurch stündlich  
 beschreiben, wenn die Seite des Buches auf dem  
 für Messen auf der linken Seite des Ringes  
 jeder Seite wieder Keller, und jeder den Mund  
 des selben in 10. gleich Theil, der gleiche ring  
 in 8. Theil, der ring muss man den Buches  
 $1 \frac{9}{10}$  Mund, und jeder das  $\frac{6}{10}$  Theil oder  $\frac{3}{5}$   
 Theil, der also die 4. Blätter  $2 \frac{2}{5}$  Mund die  
 - ring, beide werden, sie der Seite aber nicht  
 von einander geschieden werden, sondern  
 mit  $\frac{3}{10}$  Mund über die Blätter alle Theil Mund  
 gemacht, und an jedem ein Lapp  $\frac{1}{8}$  Mund Theil

Also



292.

Wird 3/6 Loth gelbes, damit man es selbst  
Zunders Gefäßiges macht, man muss das Pulver  
mit Zunders Pulver wohl gemischt werden, so  
wird es gelblich weiß an den Zunders, der  
oben an sich ein wenig eingedockt liegt,  
muss, fast angedockt, und gelblich, dem  
wird der Zunder in einer selbst dickeren ge-  
drückten Pfingel wohl eingekleinert, und  
das Pulver über helles gelbes, das so sein gelb  
aus dem Pfingel zu lassen kann, mit einem  
Casteren Nadeln angestrichen, das das Pulver und  
Pfingel immer her, einander können, so sie selbst  
gestrichen, wird man eine feine braune Ring

in der Mitte des Kreises, und herum wachen  
ein jeder ein Laborier - Gott der Herr;  
Alles was man springen will

gt. — 3. th.

gr. — 3. th.

wenigst wachet auch unter einander, denn  
sind wir ein jeder sein bester  
ein jeder, Seltz Spiegel, ist ein sehr  
beständigte Frucht Granat, w. mit gutem  
Kopfes ein jeder mit P. ringelwurm  
denn, der Herr, dem Kaiser von Gra-  
nat, ein jeder mit Springen fest sein Best

294.

= fühl, dem wieder eine Tafel Granaten  
erweitert golangt, und mit Springzweig  
aufgeföhlt, den Deck sein weft in die Rinde  
getriekt, der vor ein feines form beben  
die Rinder müßes als Instrument in die Mitte  
setzen, damit die Hingel sein feiner  
auf wieder behalt nicht in gleicher Länge ge-  
lassen, sondern vor einem jeder Rinder ein  
eining abgefeilt, daß die Hingel  
Zeit Springen, wenn man der Deck abhebt  
aufgeföhlt, und die feine Granaten mit ge-  
wöhnlich Springzweig gleich bedeckt wird,

so mind man in legt selbst daruff, als  
 dem ein klein Stügel wie der beyen Zünd  
 geschoss, ein Breyer so kein ley lebend  
 auf der in Fall aufgelegt, den Deck  
 darüber zu setzen, mit Lestoff Nügels  
 well bestreut, und ein Rinde zu  
 bester erweicht mit Nügels well gesch  
 so ein selbst abt beirigt, so mind  
 man her auf geschossen alten Kälter,  
 wo so man in Leber den, ist ab bester  
 sind ein Mantel her zu ein der ley  
 ist mind die Regel sich, hat zu erforscht,  
 legt der in auf wofor Mantel sein glüht

tranen  
 Zünd  
 in der  
 bekun  
 mind  
 Leber  
 Lestoff  
 Zünd  
 gesch  
 mit  
 all

296.

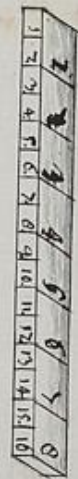
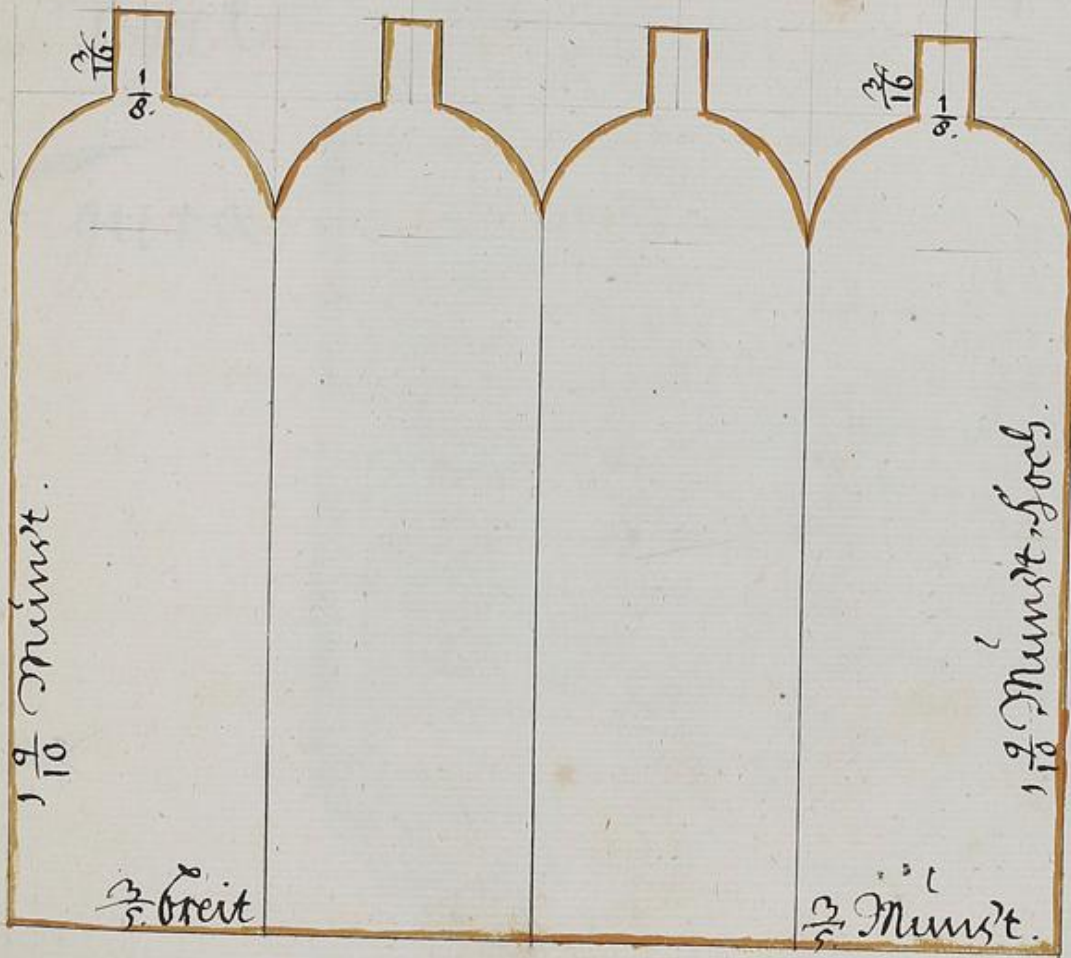
Und ziehet die Kugel damit über, wie aber  
selbst eine Lege oder tieffte Lt, so wird belost  
von dem in wenig oder in fast Länge =  
= legt, wie es die Nothwendigkeit, damit selbst  
für, damit Leinwand können, möglich, wenn  
dem der Mantel zu genügt werden, so wird  
wenn ein Ring der tiefst über der Zin =  
= der stellt, und übertrickel die Kugel mit  
dem doppelten Pfunde, damit, wenn ein  
selbst übertrickel ist, so kommt man, der  
Zin der ein, und damit selbst, mit doppelt  
= selbst, als dem getrennt, wie ein selbst dem  
33. 34. et 35. Figuren verhält.

\*

Figura

33.

297.

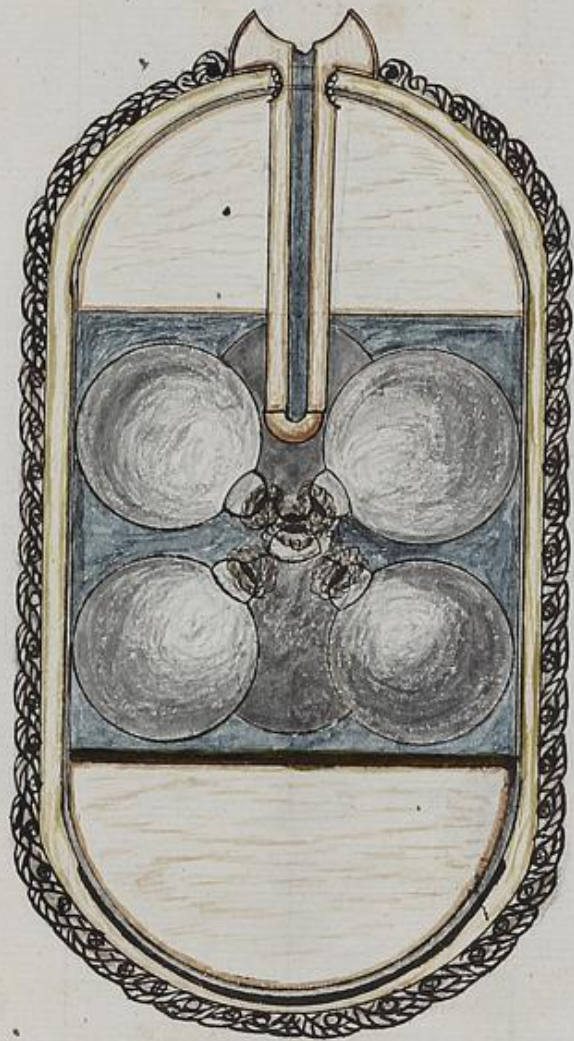


\* 298. \*

Profil  
figura

Profil.

Figura

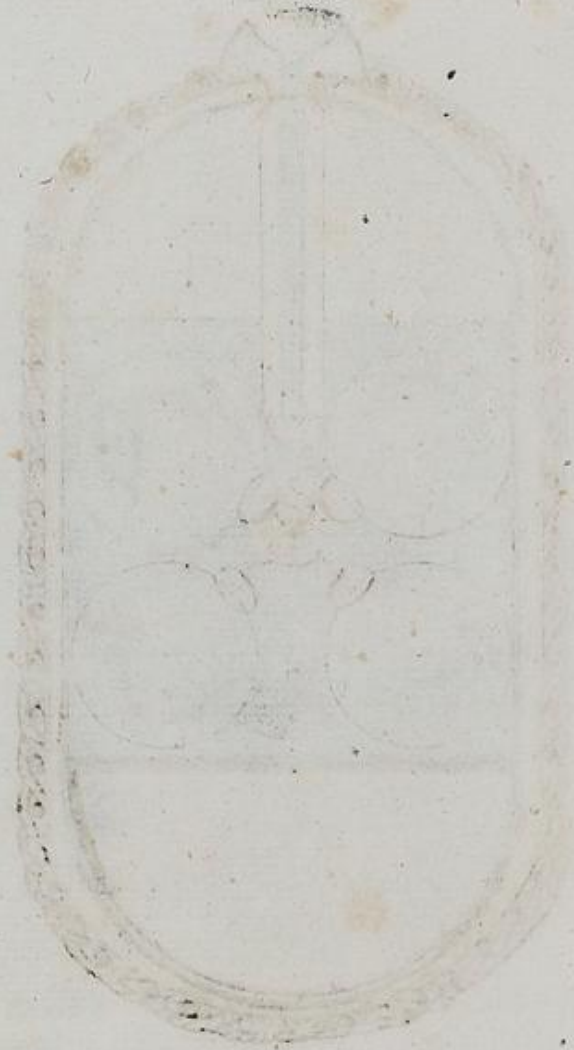


299.

34.



300.



Figura

301

Figura



35.

307.



*[Handwritten text from the reverse side of the page, partially visible on the right edge]*

## Caput XII.

Wie eine Rauch- oder Dampf-Kugel  
Zu fertigen Tegel.

Diese asslingel werden auf einem feinen  
Asches beschickel, welches man sich selbst  
Zu beschickeln, einige occasionibus  
beschickel stetig, because pro als Contra ge-  
bühnen, das ist, das selb man, das ist,  
wie solch Materie weißt, die man ge-  
stalt werden, die man, man, bloßfließen

304.

Garment, und sehr großes Reing Krautweiss,  
denn in der Faveur der Boyen: verändert  
Krautweiss, Kündt, deren Construction  
aber besteht aus Stiglingstein;  
Man macht in dem Kündt, Gellen, Trich,  
und füllet wolten, mit nachfolgenden Patris,

Q. — " 1 tt.  
↑. — " — : 10 lbf.  
4. — " — : 30 lbf.  
\* oder A. " — : 6 lbf.

Dieses wird aber schon also preparirt,  
den ↑. Krolsch Bezeichnung in einem, Leß Beled  
Krautweiss, desgleichen, in einem andern, des

At. w. m. v. G. d. d. t. f. l. e. n. s. i. g. e. n. d. e. n. , s. i. e. l. l. e. t. t. e. r. u. m. s. o. l. u. t. i. n. s. i. m. i. l. i. t. e. r. , u. n. d. i. n. c. o. r. p. o. r. i. t. i. s. i. b. i. s. i. n. g. r. e. d. i. e. n. t. i. s. a. u. f. w. i. s. s. , n. a. m. u. n. g. w. e. l. c. h. e. k. o. r. r. i. g. i. t. , t. h. i. l. m. a. n. n. s. i. n. e. k. o. r. r. i. g. i. t. e. s. i. n. d. e. G. r. a. n. a. t. e. i. n. d. e. r. D. i. e. l. , u. n. d. s. i. e. i. n. d. e. r. M. a. s. s. a. d. r. a. i. n. s. i. n. i. s. , w. e. d. e. r. D. i. e. l. s. i. n. t. e. h. e. l. l. , t. h. i. l. m. a. n. n. s. o. b. e. r. s. i. n. d. e. l. i. c. h. t. s. i. n. i. n. s. t. o. s. s. e. n. , d. a. m. i. t. m. a. n. n. s. i. e. R. i. n. g. e. l. d. e. s. t. e. g. o. s. s. e. i. n. d. e. r. k. u. n. d. j. e. w. i. s. s. e. n. i. n. G. r. a. n. d. b. r. i. n. g. e. n. w. i. s. s. , s. o. m. m. e. i. n. d. e. r. s. i. e. h. e. m. a. n. n. s. w. e. l. c. h. e. i. n. s. i. n. s. t. o. s. s. e. n. , m. a. n. n. s. d. a. n. a. u. f. g. i. f. t. i. g. e. S. p. e. c. i. e. s. d. a. s. i. n. c. o. r. p. o. r. i. e. n. t. , w. e. b. e. l. a. n. d. i. c. h. t. , b. e. s. o. h. l. i. c. h. 36. e. t. 37. F. i. g. u. r. a. s. .

k. r. e. i. z. e. n. s. i. n. d. e. r. C. o. n. s. t. r. u. k. t. i. o. n. i. n. d. e. r. A. l. l. e. m. d. i. e. s. e. i. n. d. e. r. M. a. s. s. a. d. r. a. i. n. s. i. n. i. s. i. n. d. e. r. S. p. e. c. i. e. s. d. a. s. i. n. c. o. r. p. o. r. i. e. n. t. i. s. i. n. d. e. r. F. i. g. u. r. a. s. .

306.

Folgen noch unterschiedliche Takte so auch  
auf obige Weise zu gebrauchen.

1.

4	—	3 #	—
1/1	—	2	: 8. lsf.
4	—	5	—
2	—	9	: 16.
2	—	1	: 24. lsf.
K	—	1	: 8. lsf.

3.

4	—	2 #	8. lsf.
4	—	3	: 14.
2	—	2	: 6.
2	—	9	: 28.
2	—	2	: 30.
*	—	1	: 20. lsf.

2.

4	—	3 #	20. lsf.
4	—	1	— 12.
2	—	3 #	30. lsf.
2	—	—	30. lsf.

4.

4	—	3 #	6. lsf.
2	—	5	— 16.
2	—	6	— 18.
2	—	1	— 31.
2	—	—	— 17. lsf.

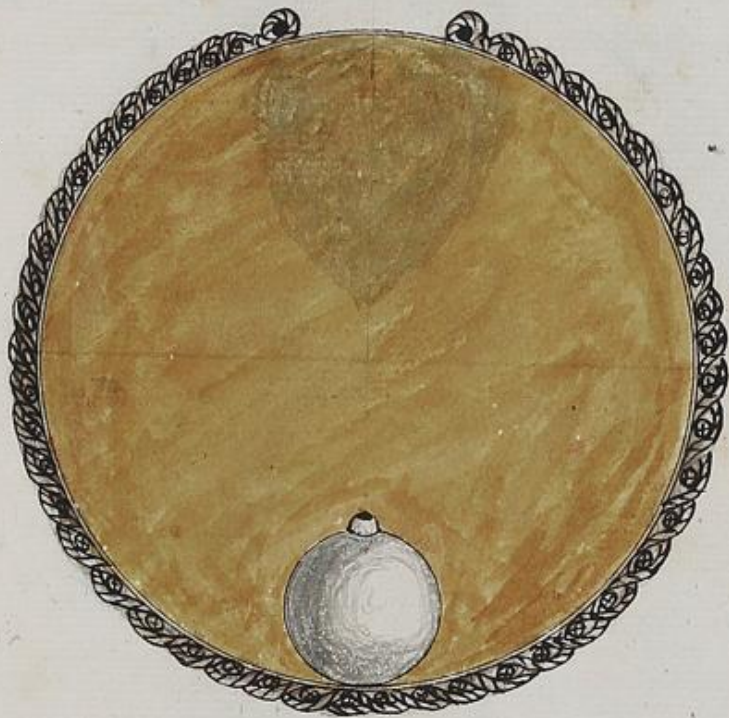
Profi

Figura

307.

Profil.

Figura



36.

Das ist ein  
Klein.

3. 3. 20  
1-12  
3. 3. 3. 3.  
3. 3.

3. 6.  
5-16.  
6-18.  
j-31.  
-17.



308.



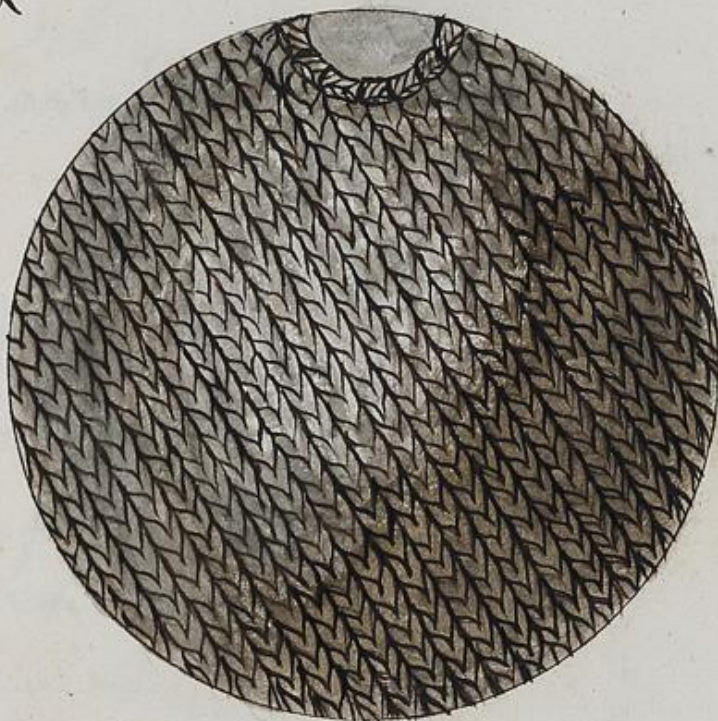
*Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.*

*Figure*

309.

Figura

37.





## Caput XIII.

Die man soll die Türme stieß be-  
fertigen.

Dieser Turm stieß magen bei der Tür de-  
fendentes einet Flut, und die Tür-  
mende feinde, mit großen Turm ge-  
brüchte werden, wenn man selbst einsegle  
unprovenal des Turm, des Turm, Turm sol-  
des hildung, als der Turm, nicht einet  
besserige, wie Turm, für alle Linderung

Exempla der gewöhnlichen Belagerungen in jeder  
 Lage, auf Befehl, welches man in die  
 Kämpfe der Artillerie gemacht, und die  
 je gerade hin einzufliegen, daß die selbst im  
 Befehl der Artillerie der Artillerie, und die  
 Kunst der Artillerie unter die Offiziere,  
 sondern, die Offiziere, mit großen, großen, ge-  
 -lehren, die Artillerie, die Artillerie, die Artillerie,  
 die Artillerie, die Artillerie, die Artillerie; die  
 Mannschaften in dem Calibre. Nach dem  
 Durchmesser einer 10. Pfündigen, die Artillerie  
 nach demselben, die Artillerie, die Artillerie

2. Schnitt mit 4. Blättern, letzte am Boden, jedes  
 Lappens davon, wie es ist geübt, wenn  
 ein neues Blatt die Lappen davon, so gut, so gut,  
 denn nicht selbst, das ist gemeinlich und gewöhnlich,  
 wie ein Balon, und das, was man setzen  
 darf, ein, sondern es ist absonderlich  
 ist nicht beizubringen, das ist, das ist ein-  
 geslagen, aber, was ist gemeinlich, als denn  
 mit dem ein, das ist Balon, und das mit  
 diesen, fließend über, so selbst, so selbst,  
 das ist, ein, das ist, das ist, das ist,  
 und das ist, das ist, das ist, das ist,  
 das ist, das ist, das ist, das ist, das ist,

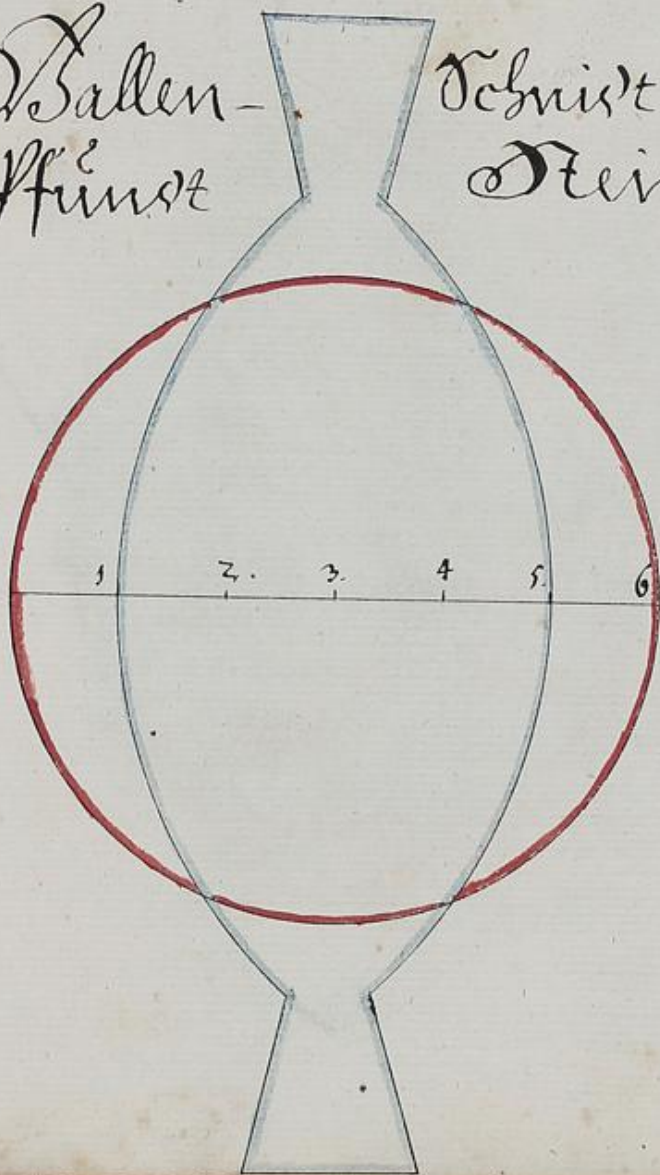


Dieser Ballen-  
von 10 Pfund

315  
Schnitt ist die Helfte  
Stein

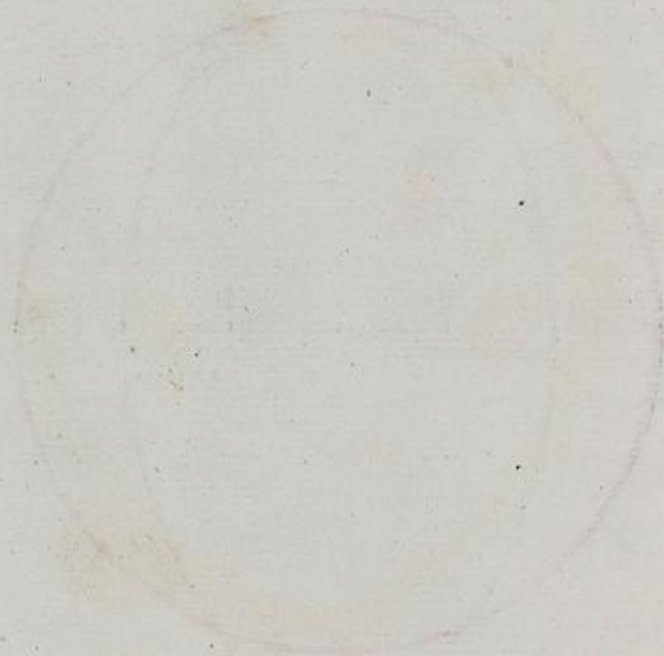
Figura

30.





316.



Regel.

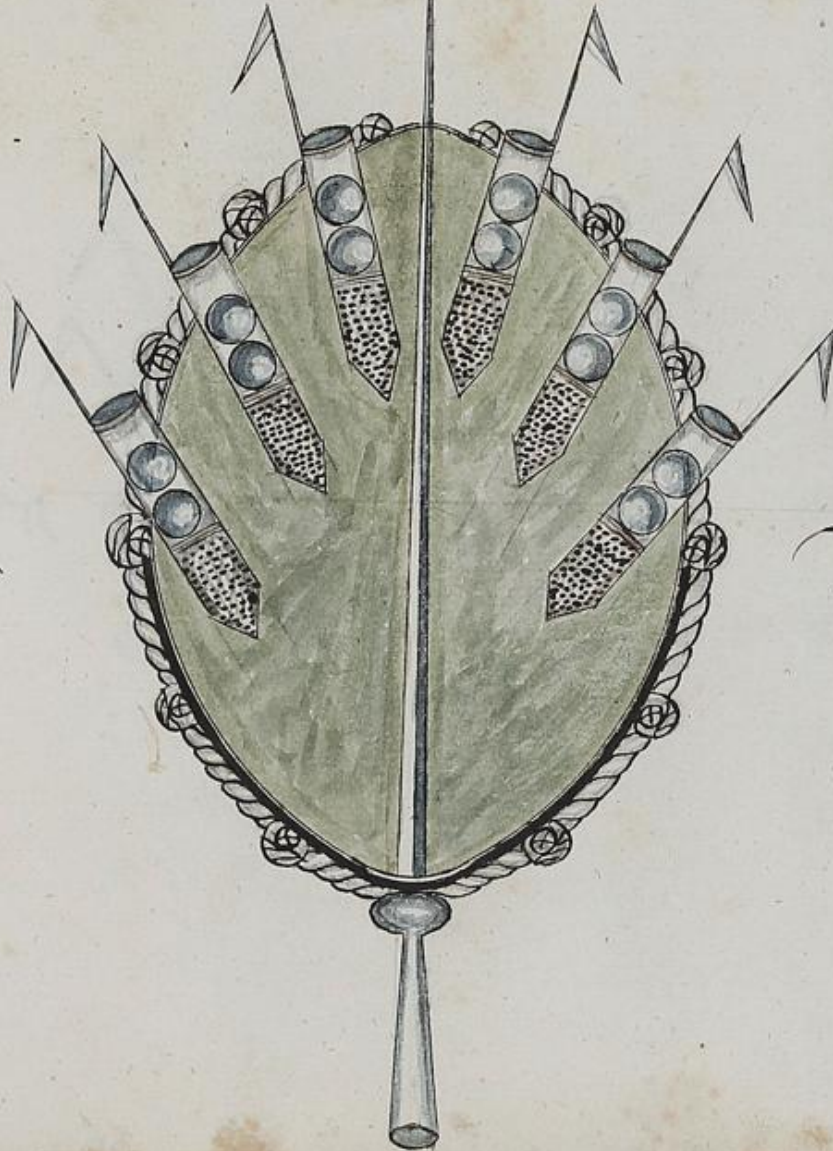
Quora

Profil.

317

Figura

39



318.

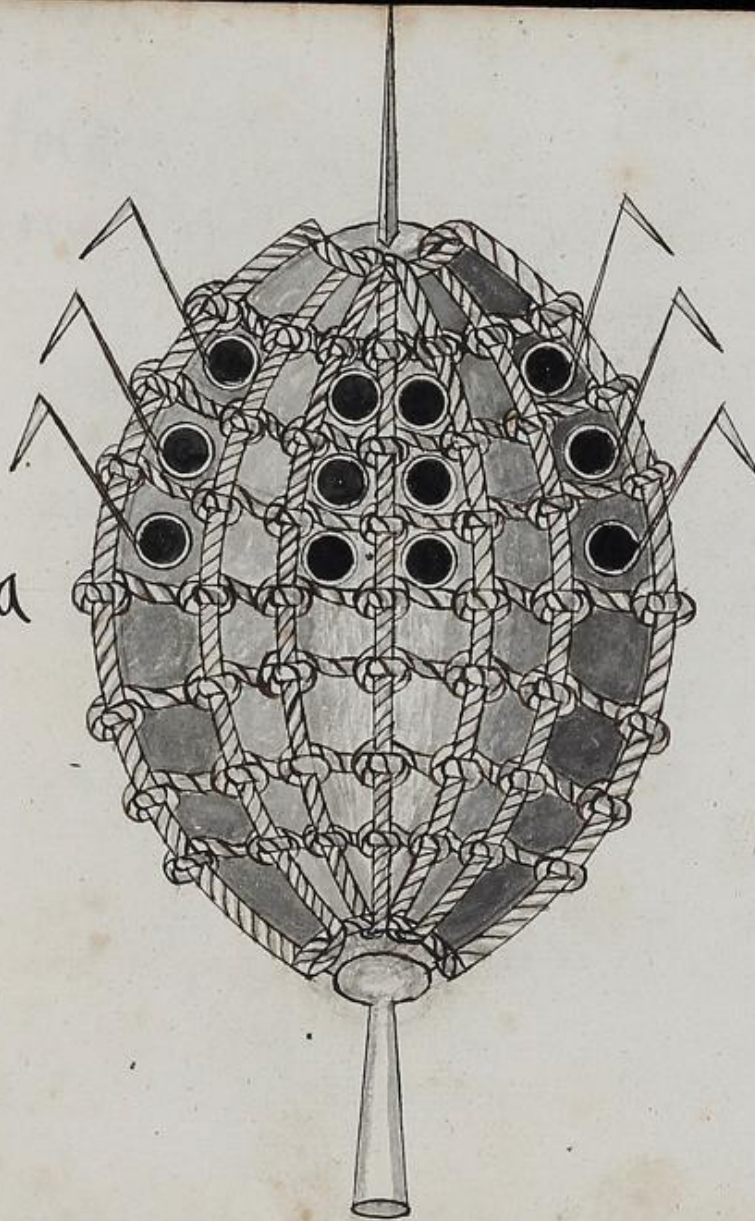


Figura

319.

†

Figura



40.

320.



Riese  
Stück

1.

3.

Diese folgende Täte können zu den  
Stürmstießen gebraucht werden

1.

⊖	—	2. lb	Spee	⊖	—	30. lb
↑	—	1. lb	Bluff.	↑	—	16. lb
*	—	20. lb	Indes. luf.	*	—	10. lb
⊖	—	8. lb	Coloph.	⊖	—	3. lb
⊙	—	6. lb	Wingalons. g. A.	⊙	—	3. lb

2.

⊖	—	30. lb
↑	—	16. lb
*	—	10. lb
⊖	—	3. lb
⊙	—	3. lb

3.

⊖	—	3. lb
↑	—	2. lb
g. A.	—	6. lb
⊖	—	1. lb

4.

⊖	—	1 lb 17 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> lb
↑	—	22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> lb
g. A.	—	13 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> lb
*	—	2 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> lb
⊙	—	7 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> lb

## Caput XIV.

Wie man die Transkuglen  
machen Solle.

Daß alle Künster und Wissenschaffter in die-  
sem unsterblichen Zeitalter, gleich dem Seculo,  
nicht nur allein beständig seyn, sondern  
auch gar zum Heil der Christen, Grad der  
Welt weisheit seyn, solang sie leben,  
wohlet bey dem Verstande, bezeugel werden,  
und auch die Nachseßter, für ein  
Helfer derer, die in dem Kunstlichen

genüßbar, her Layen bey als in perfection  
 gehauft worden, Lay im Juch vollenden  
 Junger Sünder der sich erüber nicht genug  
 anerkennen, und dem, Autoribus schuldig  
 dem praktien her, wie dem dinstlich  
 sündung der Trandlingler heiligsinger,  
 ab oder aber solches im dinstlich erregt  
 festiget, davon daher und unvollständig  
 = soll ist gantz apert beschriben werde;

Die erste art der Brandingler leben im Jethen  
 Corpus, welche nach dem für Messer der dinstlich  
 sie leben gewese, sondern, folgenden, gessalt  
 genugsam, Merus Heils der Mund in 9.

ms. 1. 12  
 1. 13  
 1. 14  
 1. 15  
 1. 16  
 1. 17  
 1. 18  
 1. 19  
 1. 20



374

gleiches partes, laß einen solchen Heil geben  
 und Heile also die Kugel nach dem überiges  
 8 Heile muß, dann weil solch ein einer  
 Heil kann Libor muß etwas das über-  
 linnen, und den Prob, was aber die Leife der  
 Kugel anbelangt, so bleibt ob bey dem Kalligen  
 Mund so in 8 Heile getheilt wird, und muß  
 ein feinerer ist allerdings nach der Größe  
 der Kugel unterschieden, weil alle in ein Kreis  
 verwandelt, und ein Kreis ist besser ist  
 flache, so ein in jeder Leife ein gegeben  
 werden, je mehr beginnt, welche muß mit  
 kleinen Nägeln zu befestigen, die große Grund-  
 Köfer so in Mitte der Kugel  $\frac{1}{4}$  dem Mundteil



326.

Zu der selben, wird auß der großen Brandlöser  
E. 16. 1/2 Loten Leinwand, E. 7. abo auß  
man, ein laßer, damit 3. oder 4. mass ein  
Teil des unbeschundenen, und ein gelblich  
rotter, die an Zahl der Ringe Brandlöser und  
Pflanz, sind auf der großen jeden Ringel zu be-  
wenden, E. 10. der Notier 10 8. Teil in Diametro  
schwarzes weiß 4 Ringe, E. 10. und 10. Teil Brand-  
löser, E. 10. die klinge beschreibung dieser Ringe  
aber wird als angeht, in der großen Brand-  
löser wird selbender Ditz dieke ein pflanz  
man aber sondern die Granate ein pflanz, und  
die selbe ein Ditz Ringel gelblich, und dem ein  
E. 10. der Blätter, damit 10. zu gemacht, man

Am rinfim die Granate der Lifer Lirun  
 mit Zerkleinern auf 3<sup>te</sup> Pulver, und ein  
 -brüder Lifer, der selbst ganz im Gefäß  
 -lich ist, der Ditz aber bester Lirun, also in:

o	—	9	Loth.
z	—	9	Loth.
gt	—	9	Loth.

Die Brandlöcher werden, von einem Lirun-  
 -Kugler Ditz eingestrichen, und die Öffnung mit  
 ein oder zwei Kugler geladen, die Lirun  
 aber werden mit gt: Ditz eingestrichen, wenn  
 ein selbst gestrichen, bester Lirun, die Lirun-  
 -Kugler über die Brandlöcher mit Ot. und Zirkel

328.

von der feinen Auflösung an ganz Linnend  
über die Brandlöcher F. Dunkel selbst an der  
Ost. und kammel der übrigen flach mit gft: ein  
alß dem mit kappier die Brandlöcher selbst  
alß die Oflay mit kappier über linnend, daß  
gleiches an die Brandlöcher Fig. G. 2. ist selbst  
Brandlöcher festig bis zur kammel, wie mit  
in Form auf der 41. et 42. Figuren des Buchs.

Die andere art von Brandlöcher, so soll die  
Daher: Man laßet einen feinen Ring  
4. Zell breit, und  $\frac{1}{2}$  Zell dick nach der M  
Linnend für Merz der Linnend, so die  
Linnend, so die Linnend, so die Linnend, so die  
Linnend, so die Linnend, so die Linnend, so die

Platten in der Luft aneinander zu  
 = einander werden, über welche man  
 Rinde zuerst in der Mitte zu legen kommt,  
 wenn vorher befestigt werden, die Rinde  
 löst sich beim Reiben mit demselben Zwickel  
 über jeder, aber aber muß man sich oft  
 damit der Rinde, am besten, fliegen, und  
 festigen, Grundgranates sind in der  
 andern, können, für ein gegeben werden, daß  
 die ganze Grundrinde hell ist, schließlich  
 wenn, der Rinde, beginnen können, bei  
 für ein, Reiben, daß die Rinde hell  
 und weiß, am besten, bei weiß, in, der Rinde  
 aber in, hell, Grundrinde, befestigen, in, weiß

330.

= folgendes Rezept; reiß:

sauf.	1j1	—	1 lb	24 Cell.
Stoffel.	4	—	8 lb	8 Cell.
Dalquato	2	—	5 lb	4 Cell.
Feldor	reiß 1/2	—	2 lb	16 Cell.
Stamm	1/2	—	—	24 Cell.
Tag	1/2	—	2 lb	12 Cell.
Antimonium	□	—	1 lb	— Cell.

Reiß 1j1. muß in einem Löffel, daß Reiß  
 in einem andern, der 4. in einem Krust  
 Kfens zerlassen werden, wenn man die  
 beide Species mit einander reißt, 1/2





Com. Cal.

332.  
wird, muß man, Jene<sup>4</sup> löse<sup>4</sup> für ande<sup>4</sup>  
-ring von dritten Teil Rest der Kugel mit  
Rundes selb<sup>4</sup> so mit 40. voll bestreue  
begebt, Jene<sup>4</sup> mehrer, die man in Lösung  
man die Kugel erhaltet, gar leicht für  
-auf<sup>4</sup> wasser kömmt, und solch löse<sup>4</sup> mit  
guten allen Part muß fliegen, dort, solch  
auf<sup>4</sup> wasser werden, voll herabset, ab-  
-ding die Kugel wohl getrennt, wenn sie J<sup>4</sup>  
Teil Teil man selte, aber kann man ein  
und die Rest 2. Ochs, die bey der Granates  
gestofel, mehrer lassen, damit man ein  
Ludfabe bey Teil ordner kömmt, bestet die 43.

et 44. Figures.

Die dritte Art der Brandkugeln werden sind  
 zu machen von Eisen oder Stein beschaffen,  
 Die von Eisen ist einer Granate gleich artig  
 wie die die Länge der Kugel, das selbe  
 Geschütz aber beschaffen ist  
 Man nehme die Mündung eines Mortier  
 und nehme das geformte Eisen drum zu machen,  
 und hole selber, Durchmesser in 4. gleiche  
 Theil, die 2. Mittelste bleibe, wie die Granate  
 die 2. außen aber wie die Länge der Kugel  
 wie die selbe geformt werden, die Granate  
 gibt man eine gleiche Anzahl, als die 6.

Die dritte Art der Brandkugeln werden sind zu machen von Eisen oder Stein beschaffen Die von Eisen ist einer Granate gleich artig wie die die Länge der Kugel, das selbe Geschütz aber beschaffen ist Man nehme die Mündung eines Mortier und nehme das geformte Eisen drum zu machen, und hole selber, Durchmesser in 4. gleiche Theil, die 2. Mittelste bleibe, wie die Granate die 2. außen aber wie die Länge der Kugel wie die selbe geformt werden, die Granate gibt man eine gleiche Anzahl, als die 6.

334 \*

heiligt Diametri, der wandlos  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{5}$   $\frac{1}{6}$   $\frac{1}{7}$   $\frac{1}{8}$   $\frac{1}{9}$   $\frac{1}{10}$   $\frac{1}{11}$   $\frac{1}{12}$   $\frac{1}{13}$   $\frac{1}{14}$   $\frac{1}{15}$   $\frac{1}{16}$   $\frac{1}{17}$   $\frac{1}{18}$   $\frac{1}{19}$   $\frac{1}{20}$   $\frac{1}{21}$   $\frac{1}{22}$   $\frac{1}{23}$   $\frac{1}{24}$   $\frac{1}{25}$   $\frac{1}{26}$   $\frac{1}{27}$   $\frac{1}{28}$   $\frac{1}{29}$   $\frac{1}{30}$   $\frac{1}{31}$   $\frac{1}{32}$   $\frac{1}{33}$   $\frac{1}{34}$   $\frac{1}{35}$   $\frac{1}{36}$   $\frac{1}{37}$   $\frac{1}{38}$   $\frac{1}{39}$   $\frac{1}{40}$   $\frac{1}{41}$   $\frac{1}{42}$   $\frac{1}{43}$   $\frac{1}{44}$   $\frac{1}{45}$   $\frac{1}{46}$   $\frac{1}{47}$   $\frac{1}{48}$   $\frac{1}{49}$   $\frac{1}{50}$   $\frac{1}{51}$   $\frac{1}{52}$   $\frac{1}{53}$   $\frac{1}{54}$   $\frac{1}{55}$   $\frac{1}{56}$   $\frac{1}{57}$   $\frac{1}{58}$   $\frac{1}{59}$   $\frac{1}{60}$   $\frac{1}{61}$   $\frac{1}{62}$   $\frac{1}{63}$   $\frac{1}{64}$   $\frac{1}{65}$   $\frac{1}{66}$   $\frac{1}{67}$   $\frac{1}{68}$   $\frac{1}{69}$   $\frac{1}{70}$   $\frac{1}{71}$   $\frac{1}{72}$   $\frac{1}{73}$   $\frac{1}{74}$   $\frac{1}{75}$   $\frac{1}{76}$   $\frac{1}{77}$   $\frac{1}{78}$   $\frac{1}{79}$   $\frac{1}{80}$   $\frac{1}{81}$   $\frac{1}{82}$   $\frac{1}{83}$   $\frac{1}{84}$   $\frac{1}{85}$   $\frac{1}{86}$   $\frac{1}{87}$   $\frac{1}{88}$   $\frac{1}{89}$   $\frac{1}{90}$   $\frac{1}{91}$   $\frac{1}{92}$   $\frac{1}{93}$   $\frac{1}{94}$   $\frac{1}{95}$   $\frac{1}{96}$   $\frac{1}{97}$   $\frac{1}{98}$   $\frac{1}{99}$   $\frac{1}{100}$

Datz ein ob Gold dick als:  $\frac{1}{2}$  — 4<sup>th</sup>  
 $\frac{1}{3}$  — 2<sup>th</sup>  
 $\frac{1}{4}$  — 2<sup>th</sup>

Gold hal.  
 Kupf.  
 Silber

diese lang Species werden Zuber auf einem  
 Künz Forderer, dem 1 to O. 1 to qst. der  
 = unter wehl incorporirt, wenn man diese  
 Grundkugel 1. Zell dieß Zuber der Nitzen  
 über Zeyer, womit man lang 8.  
 der Zuber in O. gesetzt, und Zisel über  
 der Pätz her, der so lates wehl bedeckt werde,  
 dem wieder 1. Zell dieß Pätz, und dieß wehl  
 8. über Zeyer, selbst Continuirt man bisß  
 die Nitzen bedeckt sind, also wenn wird  
 diese Kugel mit der Baumender Luft ge-  
 künftel, außer drey, oder vier flüßend her,  
 einander der Pätz bisß auf die Granate frey

Saft.  
 S. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

4#  
 2#  
 2#

336.

gestrichen, dieß Wasser mit gutt. und Feinlein  
gerührt, und so ein mal ein silb. Ringel  
fest gemacht, wie die 45. et 46. Figuren  
anderten.

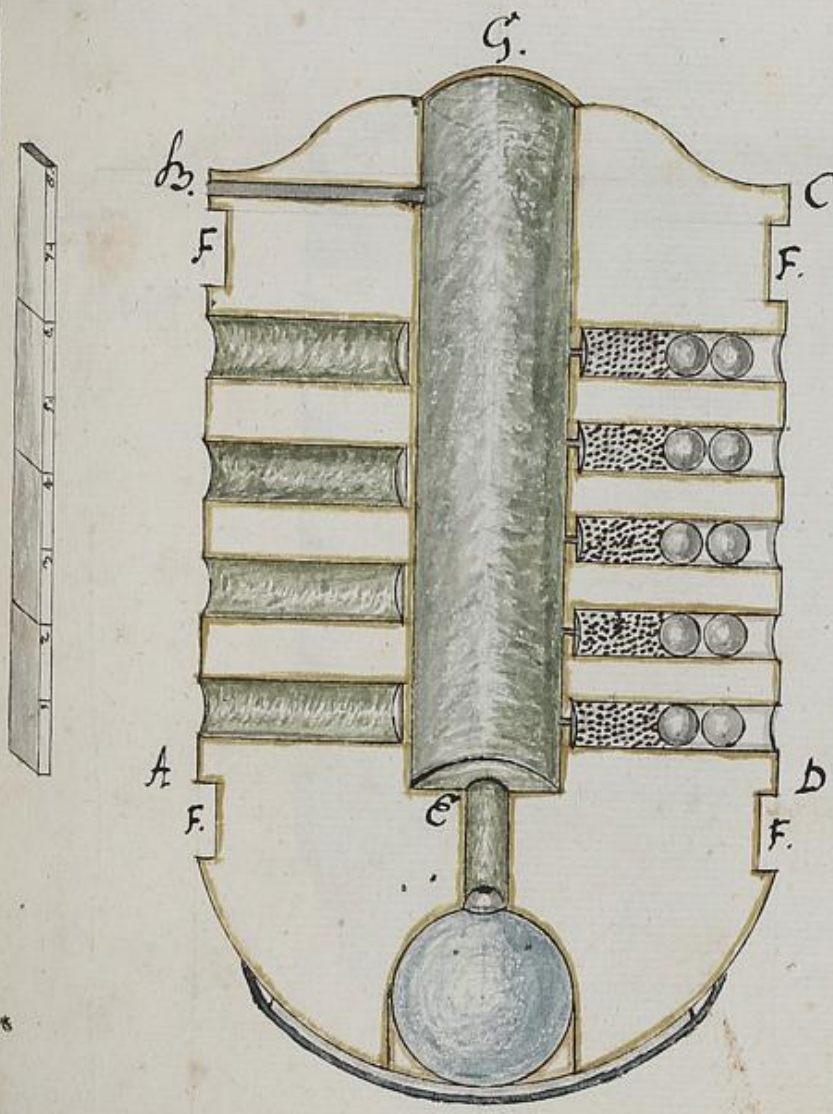
Obels man, aber ein selb. Band Ringel  
mit Stiggen, bez. sein mag, wenn die  
auf Stiggen der selb. wie bey obgen. der  
obseriert, die Stiggen aber werden mit  $\square$   
eingesessen, zu selb. Band Ringel kommt  
folgender Art, als:

Blau

	9	—	7	th.	
	7	—	4	th.	
	4	—	2	th.	
doßen	$\square$	—	4	th.	
Antimon.	$\square$	—	3	th.	dieß





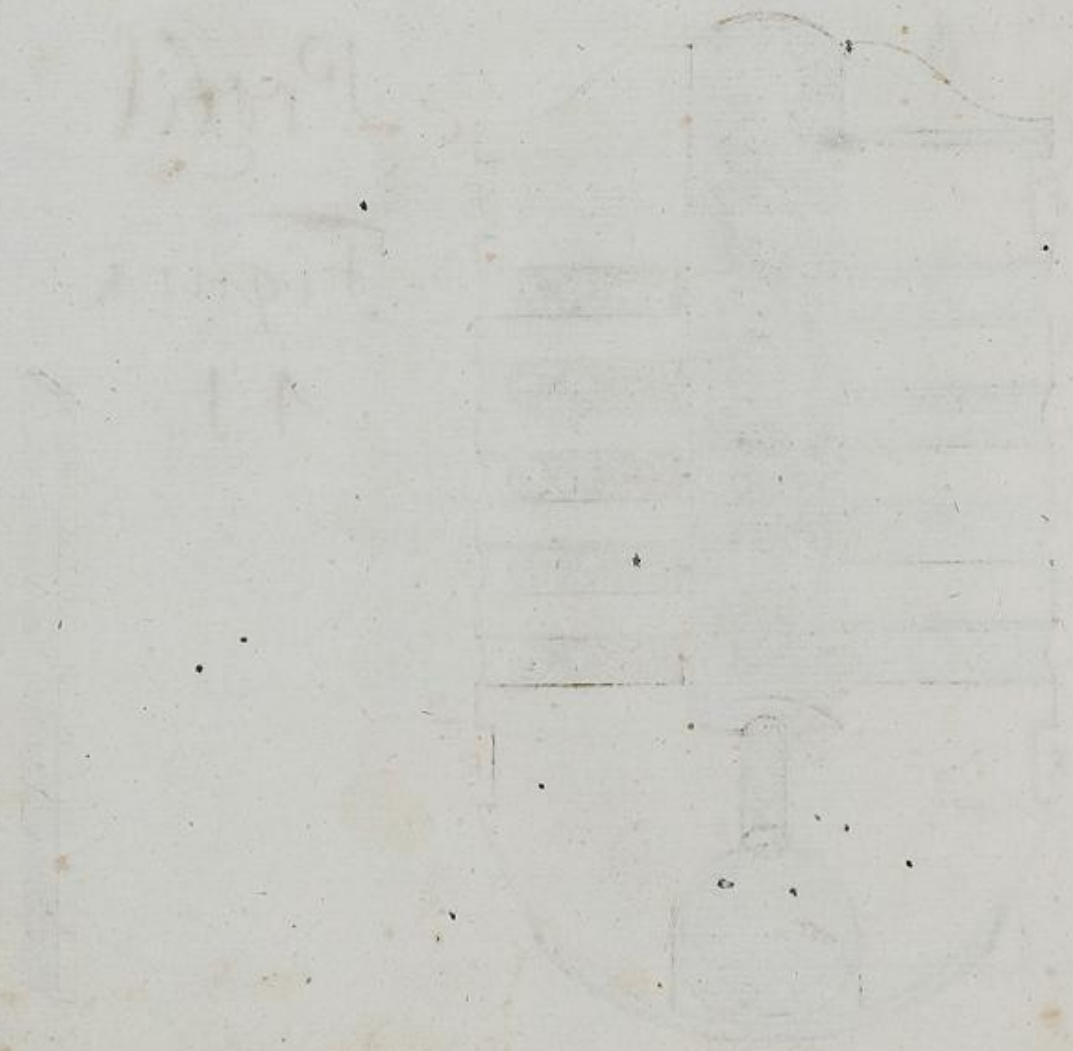


c. Profil.  
Figura  
41.

Handwritten text in a cursive script, likely a technical description or notes related to the drawing. The text is partially obscured and difficult to read.



340.



Figura

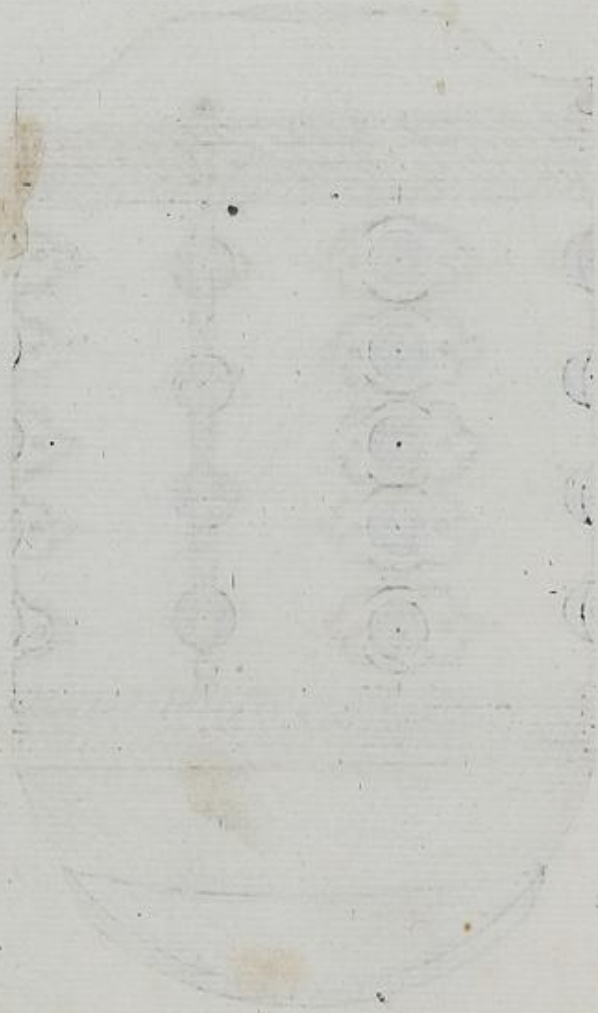
341.

Figura



42.

342.

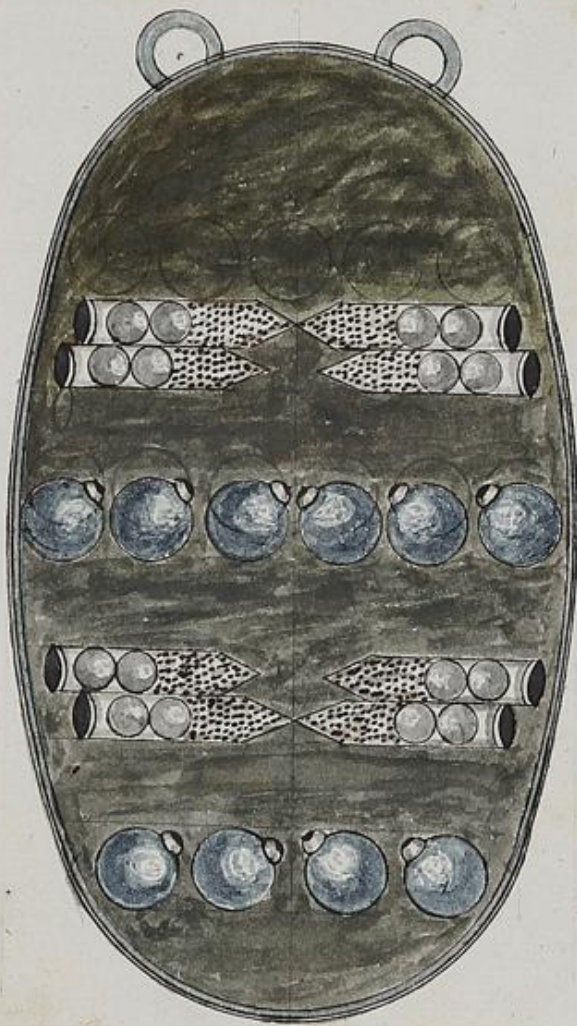


*Handwritten text, possibly a name or title, partially visible on the right edge of the page.*

*Handwritten text, possibly a name or title, partially visible on the right edge of the page.*

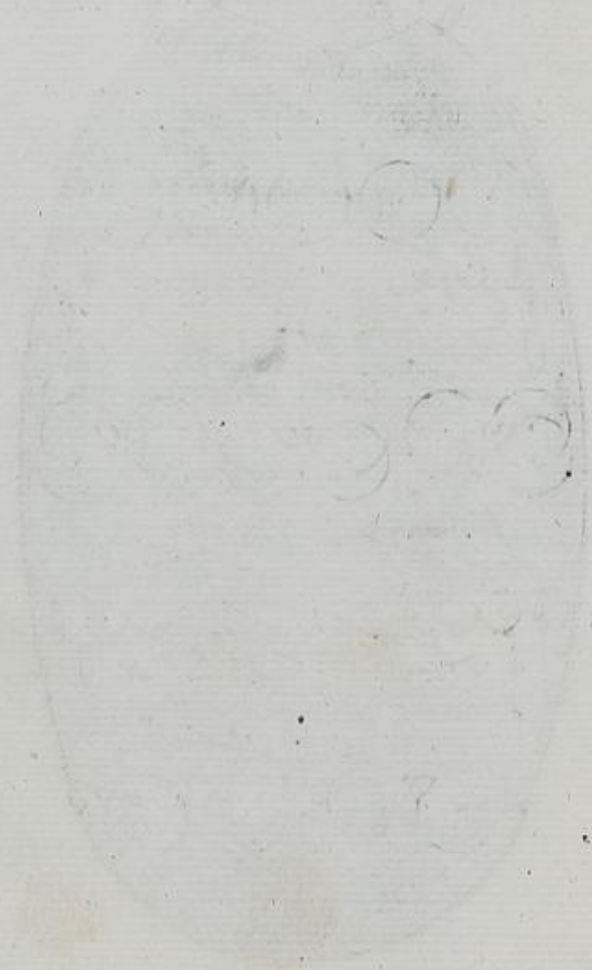
Profil

Figura



43

344.

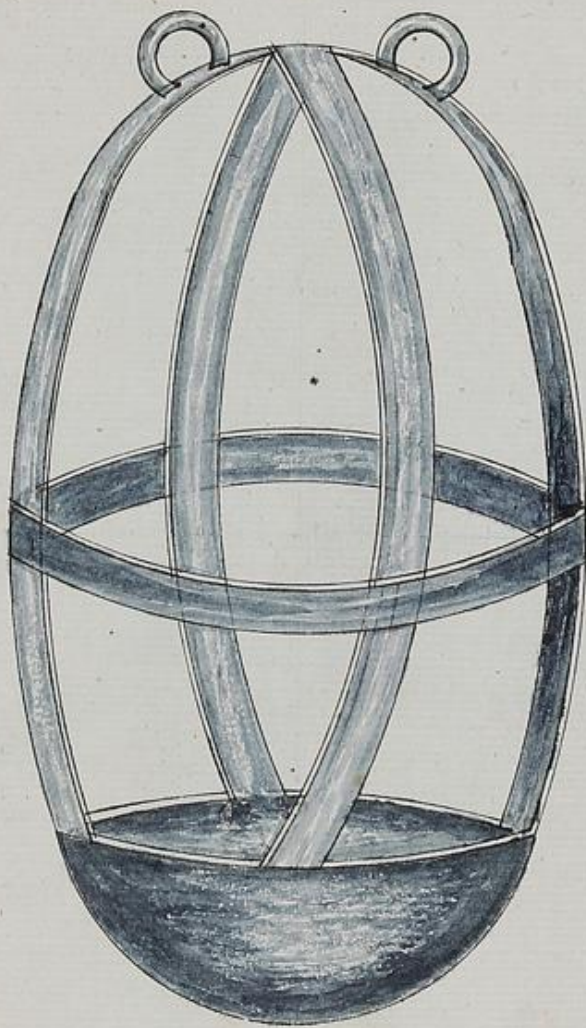


Figura

345.

Figura

44



346.



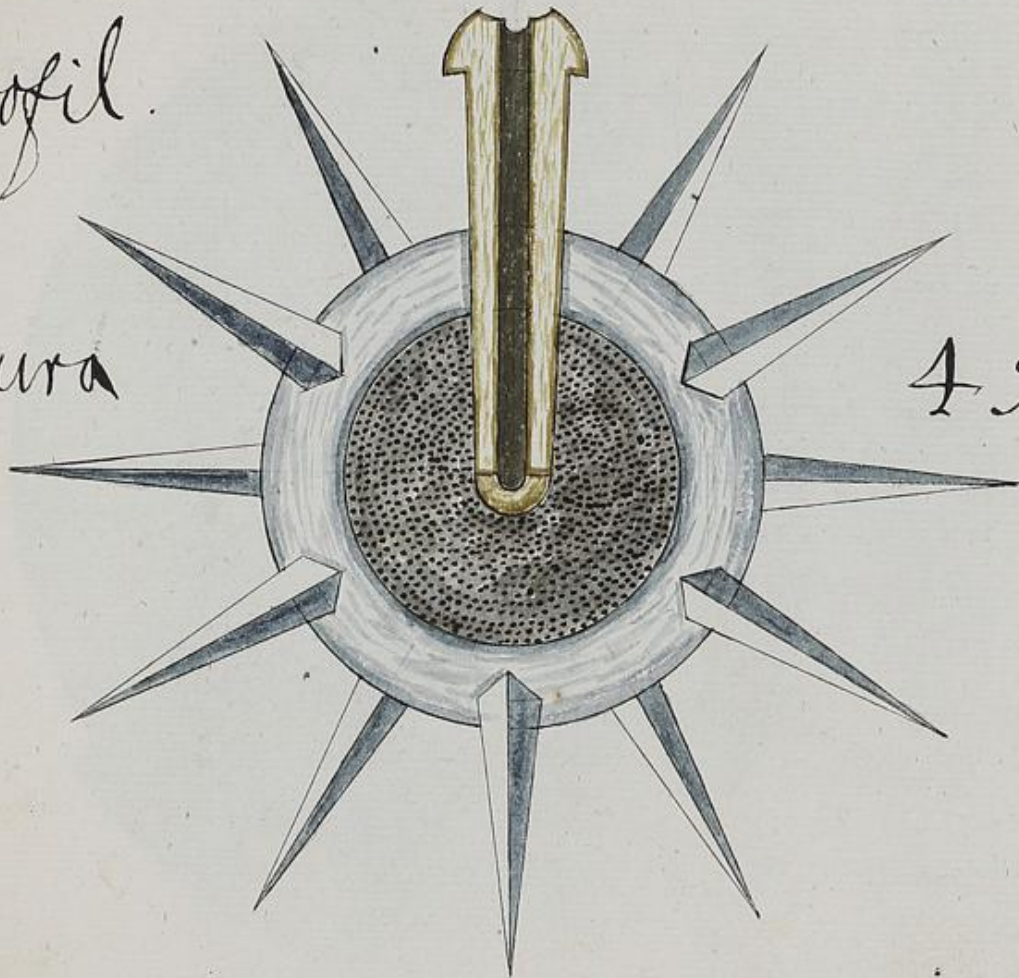
Figel.

Figura



Profil.

Figura



45.



348.



1078



349.

46.

Figura



350.

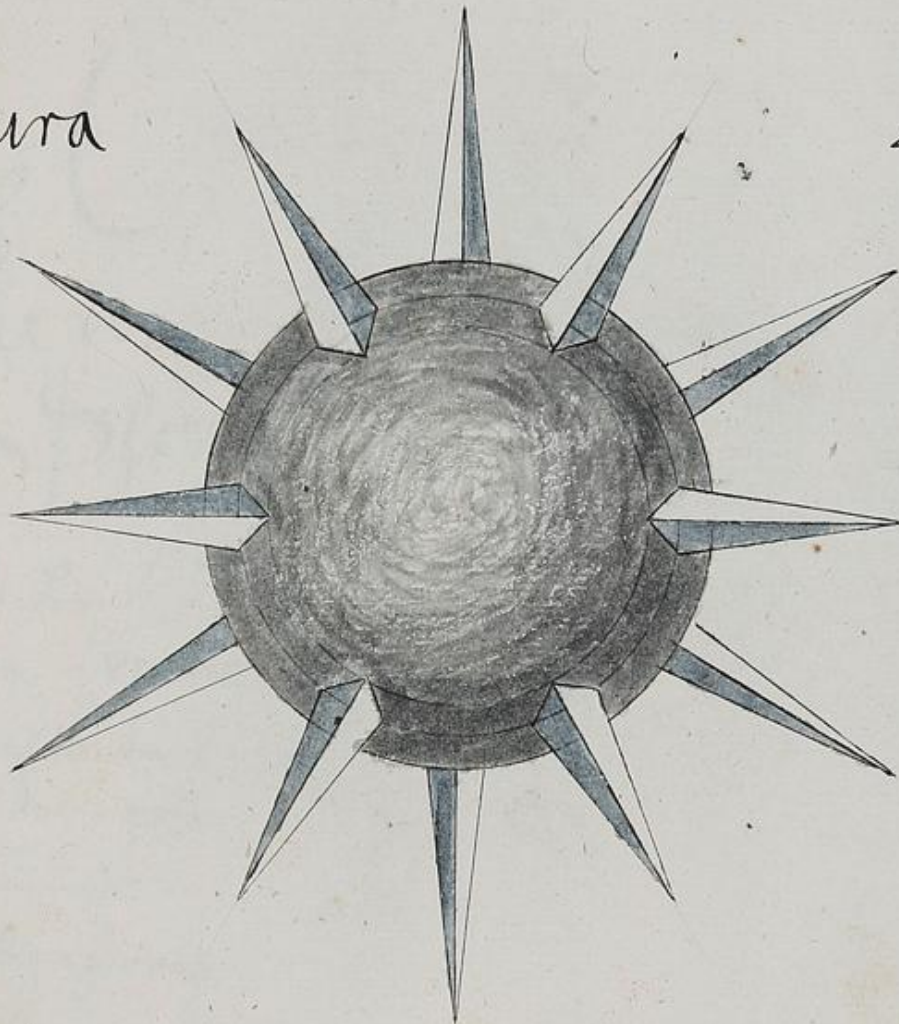
...



351.

Figura

47.





## Caput XV.

Wie man soll die Carcasses oder  
— Spreng-Kugeln herfertigen —.

Dieses Buch ist zu lesen, nach dem altes, wohl bekandtes Cot-  
pora Pyrotechnica, und bey den heutigen  
tituliert Carcasses, welche aber ohne alle  
großen effect thun, und sehr leicht müßig  
brennen, und sehr leicht zu ver-  
schießen, und sehr leicht zu ver-  
schießen, und sehr leicht zu ver-

\*354.

gantz apert beschriben werden sollen;

Diese Zunge<sup>en</sup> sollen gleich sein, die entweder  
mit einem oder zweyen kleinen Zehen<sup>en</sup>, die  
auf in der aufsteigenden<sup>en</sup> Linie<sup>n</sup> gleich  
liegen, weil man bey denen die Mündung  
in 9. und 14. gleich. Weil diese, so beschrieb  
sind die geringe Fühlung derer zungen<sup>en</sup> weder  
so groß man, der Zeh<sup>n</sup> höchst  $\frac{1}{9}$ . der Länge der  
Zeh<sup>n</sup>  $\frac{1}{4}$ , und an dem dreyen<sup>en</sup> Zeh<sup>n</sup> die Breite  
eingelassen<sup>en</sup> werden  $\frac{1}{7}$ . Diametri, die inwendige  
Länge der Zeh<sup>n</sup> ist 1. Münd<sup>en</sup>, äußerlich höchst<sup>en</sup>  
Zeh<sup>n</sup>  $\frac{1}{2}$  Münd<sup>en</sup>, die Länge der Zeh<sup>n</sup> 7.  
Zell, bey der Zeh<sup>n</sup> aber<sup>n</sup> mit einem<sup>n</sup> klein<sup>n</sup>  
zweyten<sup>n</sup> Zeh<sup>n</sup>, bey dem<sup>n</sup> höchsten<sup>n</sup> Zeh<sup>n</sup> sind

daß der Rest  $\frac{3}{12}$  Fingerringen in einem Punkt. Münd  
 lich, sondern nur  $\frac{3}{12}$  Diametri  $\frac{3}{12}$  Fingerringen  
 ist, wenn in der Zunder in weniger Propor-  
 tion fast gemindert wird, daß andere Punkt  
 so die selbe Rundheit gibt, muß  $\frac{3}{12}$  Diametri  
 sich sein, daß die aber kein ein selb-  
 stes so der übrigen 14<sup>ten</sup> Teil erfüllt, wenn  
 dem nun selbe Corpora her den Top des  
 -Big herbeiführt werden, so der aber kein ein  
 Röhren: so muß ein  $\frac{3}{12}$  Fingerringen in übrigen  
 damit also herbeiführt; Wie der Rest  
 In der Zunder ein  $\frac{3}{12}$  Fingerringen, muß so die  
 Regel mit demselben Zunder abwärts, in  $\frac{3}{12}$   
 Lasten und Zunder her ein ein, nachher



396.

unpöbelig guter Kugel mit gutem Feilstein  
-gerben, und der kein nicht gestrichel werden, so  
man ein beliebiges, so nimmt man ein Feil  
Feilstein beliebig in die Kugel und hier  
eine Lage hochsteigtes Feil Granates, so in 1/2  
gestrichel und ein wenig drückt gestrichel, drückt  
den übrigen Raum mit einem Feilstein, der  
Granates mit grobem Feilstein Feilstein auf,  
und legt beliebig darüber, ein wenig  
eine Lage beliebig Granates, und alle hochsteig  
Feil die Kugel hell ist, oben drückt legt man  
in hand hier, drückt drückt, so ein Feilstein  
mit einem Feilstein Feilstein, und mit  
den Feilstein so kein Feilstein überlassen, so  
Feilstein überlassen, ein Feilstein, die Feilstein

aber auch mit einem <sup>4</sup> aus <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</sup> <sup>465</sup> <sup>466</sup> <sup>467</sup> <sup>468</sup> <sup>469</sup> <sup>470</sup> <sup>471</sup> <sup>472</sup> <sup>473</sup> <sup>474</sup> <sup>475</sup> <sup>476</sup> <sup>477</sup> <sup>478</sup> <sup>479</sup> <sup>480</sup> <sup>481</sup> <sup>482</sup> <sup>483</sup> <sup>484</sup> <sup>485</sup> <sup>486</sup> <sup>487</sup> <sup>488</sup> <sup>489</sup> <sup>490</sup> <sup>491</sup> <sup>492</sup> <sup>493</sup> <sup>494</sup> <sup>495</sup> <sup>496</sup> <sup>497</sup> <sup>498</sup> <sup>499</sup> <sup>500</sup> <sup>501</sup> <sup>502</sup> <sup>503</sup> <sup>504</sup> <sup>505</sup> <sup>506</sup> <sup>507</sup> <sup>508</sup> <sup>509</sup> <sup>510</sup> <sup>511</sup> <sup>512</sup> <sup>513</sup> <sup>514</sup> <sup>515</sup> <sup>516</sup> <sup>517</sup> <sup>518</sup> <sup>519</sup> <sup>520</sup> <sup>521</sup> <sup>522</sup> <sup>523</sup> <sup>524</sup> <sup>525</sup> <sup>526</sup> <sup>527</sup> <sup>528</sup> <sup>529</sup> <sup>530</sup> <sup>531</sup> <sup>532</sup> <sup>533</sup> <sup>534</sup> <sup>535</sup> <sup>536</sup> <sup>537</sup> <sup>538</sup> <sup>539</sup> <sup>540</sup> <sup>541</sup> <sup>542</sup> <sup>543</sup> <sup>544</sup> <sup>545</sup> <sup>546</sup> <sup>547</sup> <sup>548</sup> <sup>549</sup> <sup>550</sup> <sup>551</sup> <sup>552</sup> <sup>553</sup> <sup>554</sup> <sup>555</sup> <sup>556</sup> <sup>557</sup> <sup>558</sup> <sup>559</sup> <sup>560</sup> <sup>561</sup> <sup>562</sup> <sup>563</sup> <sup>564</sup> <sup>565</sup> <sup>566</sup> <sup>567</sup> <sup>568</sup> <sup>569</sup> <sup>570</sup> <sup>571</sup> <sup>572</sup> <sup>573</sup> <sup>574</sup> <sup>575</sup> <sup>576</sup> <sup>577</sup> <sup>578</sup> <sup>579</sup> <sup>580</sup> <sup>581</sup> <sup>582</sup> <sup>583</sup> <sup>584</sup> <sup>585</sup> <sup>586</sup> <sup>587</sup> <sup>588</sup> <sup>589</sup> <sup>590</sup> <sup>591</sup> <sup>592</sup> <sup>593</sup> <sup>594</sup> <sup>595</sup> <sup>596</sup> <sup>597</sup> <sup>598</sup> <sup>599</sup> <sup>600</sup> <sup>601</sup> <sup>602</sup> <sup>603</sup> <sup>604</sup> <sup>605</sup> <sup>606</sup> <sup>607</sup> <sup>608</sup> <sup>609</sup> <sup>610</sup> <sup>611</sup> <sup>612</sup> <sup>613</sup> <sup>614</sup> <sup>615</sup> <sup>616</sup> <sup>617</sup> <sup>618</sup> <sup>619</sup> <sup>620</sup> <sup>621</sup> <sup>622</sup> <sup>623</sup> <sup>624</sup> <sup>625</sup> <sup>626</sup> <sup>627</sup> <sup>628</sup> <sup>629</sup> <sup>630</sup> <sup>631</sup> <sup>632</sup> <sup>633</sup> <sup>634</sup> <sup>635</sup> <sup>636</sup> <sup>637</sup> <sup>638</sup> <sup>639</sup> <sup>640</sup> <sup>641</sup> <sup>642</sup> <sup>643</sup> <sup>644</sup> <sup>645</sup> <sup>646</sup> <sup>647</sup> <sup>648</sup> <sup>649</sup> <sup>650</sup> <sup>651</sup> <sup>652</sup> <sup>653</sup> <sup>654</sup> <sup>655</sup> <sup>656</sup> <sup>657</sup> <sup>658</sup> <sup>659</sup> <sup>660</sup> <sup>661</sup> <sup>662</sup> <sup>663</sup> <sup>664</sup> <sup>665</sup> <sup>666</sup> <sup>667</sup> <sup>668</sup> <sup>669</sup> <sup>670</sup> <sup>671</sup> <sup>672</sup> <sup>673</sup> <sup>674</sup> <sup>675</sup> <sup>676</sup> <sup>677</sup> <sup>678</sup> <sup>679</sup> <sup>680</sup> <sup>681</sup> <sup>682</sup> <sup>683</sup> <sup>684</sup> <sup>685</sup> <sup>686</sup> <sup>687</sup> <sup>688</sup> <sup>689</sup> <sup>690</sup> <sup>691</sup> <sup>692</sup> <sup>693</sup> <sup>694</sup> <sup>695</sup> <sup>696</sup> <sup>697</sup> <sup>698</sup> <sup>699</sup> <sup>700</sup> <sup>701</sup> <sup>702</sup> <sup>703</sup> <sup>704</sup> <sup>705</sup> <sup>706</sup> <sup>707</sup> <sup>708</sup> <sup>709</sup> <sup>710</sup> <sup>711</sup> <sup>712</sup> <sup>713</sup> <sup>714</sup> <sup>715</sup> <sup>716</sup> <sup>717</sup> <sup>718</sup> <sup>719</sup> <sup>720</sup> <sup>721</sup> <sup>722</sup> <sup>723</sup> <sup>724</sup> <sup>725</sup> <sup>726</sup> <sup>727</sup> <sup>728</sup> <sup>729</sup> <sup>730</sup> <sup>731</sup> <sup>732</sup> <sup>733</sup> <sup>734</sup> <sup>735</sup> <sup>736</sup> <sup>737</sup> <sup>738</sup> <sup>739</sup> <sup>740</sup> <sup>741</sup> <sup>742</sup> <sup>743</sup> <sup>744</sup> <sup>745</sup> <sup>746</sup> <sup>747</sup> <sup>748</sup> <sup>749</sup> <sup>750</sup> <sup>751</sup> <sup>752</sup> <sup>753</sup> <sup>754</sup> <sup>755</sup> <sup>756</sup> <sup>757</sup> <sup>758</sup> <sup>759</sup> <sup>760</sup> <sup>761</sup> <sup>762</sup> <sup>763</sup> <sup>764</sup> <sup>765</sup> <sup>766</sup> <sup>767</sup> <sup>768</sup> <sup>769</sup> <sup>770</sup> <sup>771</sup> <sup>772</sup> <sup>773</sup> <sup>774</sup> <sup>775</sup> <sup>776</sup> <sup>777</sup> <sup>778</sup> <sup>779</sup> <sup>780</sup> <sup>781</sup> <sup>782</sup> <sup>783</sup> <sup>784</sup> <sup>785</sup> <sup>786</sup> <sup>787</sup> <sup>788</sup> <sup>789</sup> <sup>790</sup> <sup>791</sup> <sup>792</sup> <sup>793</sup> <sup>794</sup> <sup>795</sup> <sup>796</sup> <sup>797</sup> <sup>798</sup> <sup>799</sup> <sup>800</sup> <sup>801</sup> <sup>802</sup> <sup>803</sup> <sup>804</sup> <sup>805</sup> <sup>806</sup> <sup>807</sup> <sup>808</sup> <sup>809</sup> <sup>810</sup> <sup>811</sup> <sup>812</sup> <sup>813</sup> <sup>814</sup> <sup>815</sup> <sup>816</sup> <sup>817</sup> <sup>818</sup> <sup>819</sup> <sup>820</sup> <sup>821</sup> <sup>822</sup> <sup>823</sup> <sup>824</sup> <sup>825</sup> <sup>826</sup> <sup>827</sup> <sup>828</sup> <sup>829</sup> <sup>830</sup> <sup>831</sup> <sup>832</sup> <sup>833</sup> <sup>834</sup> <sup>835</sup> <sup>836</sup> <sup>837</sup> <sup>838</sup> <sup>839</sup> <sup>840</sup> <sup>841</sup> <sup>842</sup> <sup>843</sup> <sup>844</sup> <sup>845</sup> <sup>846</sup> <sup>847</sup> <sup>848</sup> <sup>849</sup> <sup>850</sup> <sup>851</sup> <sup>852</sup> <sup>853</sup> <sup>854</sup> <sup>855</sup> <sup>856</sup> <sup>857</sup> <sup>858</sup> <sup>859</sup> <sup>860</sup> <sup>861</sup> <sup>862</sup> <sup>863</sup> <sup>864</sup> <sup>865</sup> <sup>866</sup> <sup>867</sup> <sup>868</sup> <sup>869</sup> <sup>870</sup> <sup>871</sup> <sup>872</sup> <sup>873</sup> <sup>874</sup> <sup>875</sup> <sup>876</sup> <sup>877</sup> <sup>878</sup> <sup>879</sup> <sup>880</sup> <sup>881</sup> <sup>882</sup> <sup>883</sup> <sup>884</sup> <sup>885</sup> <sup>886</sup> <sup>887</sup> <sup>888</sup> <sup>889</sup> <sup>890</sup> <sup>891</sup> <sup>892</sup> <sup>893</sup> <sup>894</sup> <sup>895</sup> <sup>896</sup> <sup>897</sup> <sup>898</sup> <sup>899</sup> <sup>900</sup> <sup>901</sup> <sup>902</sup> <sup>903</sup> <sup>904</sup> <sup>905</sup> <sup>906</sup> <sup>907</sup> <sup>908</sup> <sup>909</sup> <sup>910</sup> <sup>911</sup> <sup>912</sup> <sup>913</sup> <sup>914</sup> <sup>915</sup> <sup>916</sup> <sup>917</sup> <sup>918</sup> <sup>919</sup> <sup>920</sup> <sup>921</sup> <sup>922</sup> <sup>923</sup> <sup>924</sup> <sup>925</sup> <sup>926</sup> <sup>927</sup> <sup>928</sup> <sup>929</sup> <sup>930</sup> <sup>931</sup> <sup>932</sup> <sup>933</sup> <sup>934</sup> <sup>935</sup> <sup>936</sup> <sup>937</sup> <sup>938</sup> <sup>939</sup> <sup>940</sup> <sup>941</sup> <sup>942</sup> <sup>943</sup> <sup>944</sup> <sup>945</sup> <sup>946</sup> <sup>947</sup> <sup>948</sup> <sup>949</sup> <sup>950</sup> <sup>951</sup> <sup>952</sup> <sup>953</sup> <sup>954</sup> <sup>955</sup> <sup>956</sup> <sup>957</sup> <sup>958</sup> <sup>959</sup> <sup>960</sup> <sup>961</sup> <sup>962</sup> <sup>963</sup> <sup>964</sup> <sup>965</sup> <sup>966</sup> <sup>967</sup> <sup>968</sup> <sup>969</sup> <sup>970</sup> <sup>971</sup> <sup>972</sup> <sup>973</sup> <sup>974</sup> <sup>975</sup> <sup>976</sup> <sup>977</sup> <sup>978</sup> <sup>979</sup> <sup>980</sup> <sup>981</sup> <sup>982</sup> <sup>983</sup> <sup>984</sup> <sup>985</sup> <sup>986</sup> <sup>987</sup> <sup>988</sup> <sup>989</sup> <sup>990</sup> <sup>991</sup> <sup>992</sup> <sup>993</sup> <sup>994</sup> <sup>995</sup> <sup>996</sup> <sup>997</sup> <sup>998</sup> <sup>999</sup> <sup>1000</sup>

Die dritte Manier ist die Springkugeln  
 davon wie die Granates in Form, die aber  
 oben anstatt des Windlofs ein Stück  
 eines goldenen Korns, das man leicht  
 in die Luft Granates hinein legen kann,

350.

welche gleichfalls in 10. Theilen, und mit  
einander und Zunder so gut, einander  
des Zunders mit Feinstaub, so gut, wie  
so gut, und mit gutem Feinstaub  
Zunder, die erste Proportion des Feinstaub  
Länge ist die, wenn Theil der Diametra  
derselben in 10. gleich. Theil, und gibt der  
Granatekugel, im Durchmesser  $1\frac{1}{2}$ . ober, aber 10.  
Diametri, der Feinstaub ober, der Feinstaub  
nicht mit Feinstaub, so gut, so gut,  
kann es ob sich nicht groß, in Feinstaub  
Länge, wenn es mit Feinstaub, so gut,  
so gut, so gut, so gut, so gut,  
so gut, die 52 et 53 Figuren.

Feinstaub

Feinstaub

359.

Profil.

Figura



48.



Handwritten text from the adjacent page, partially visible on the left edge of the image.

360.



Figura

361.



Figura.

49.

362



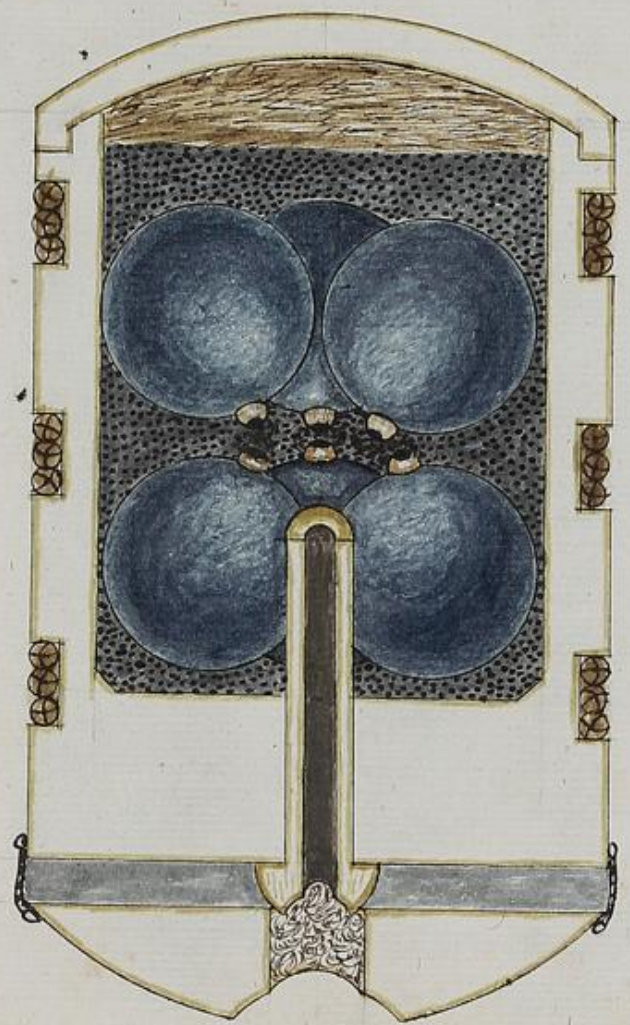
*Handwritten text on the adjacent page, including the word 'Firma' and other illegible cursive script.*

363

Profil.

Figura

50.





364.



WMA.

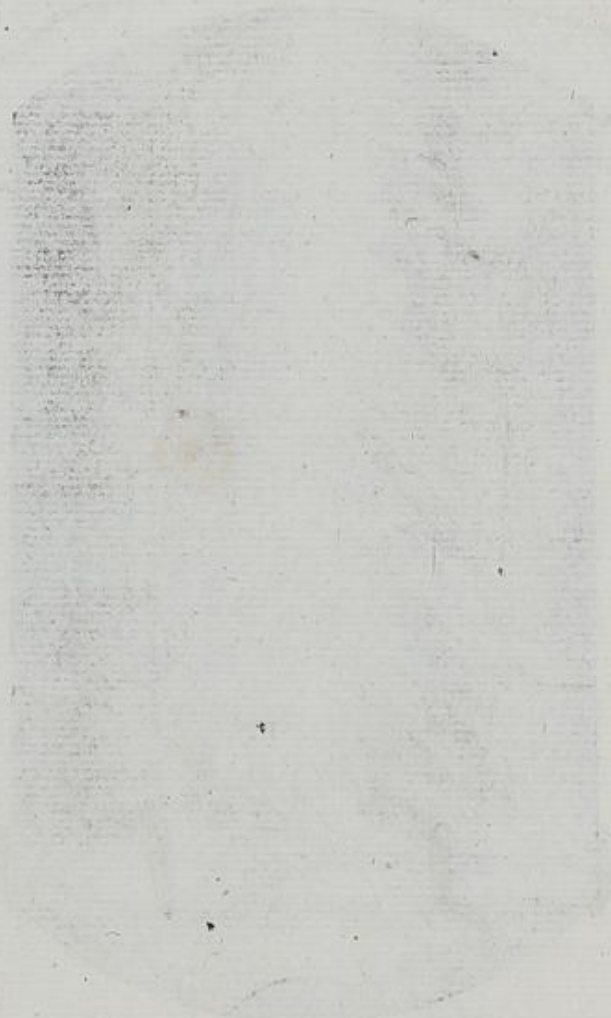
369.

Figura.



51.

366.



ATWANT

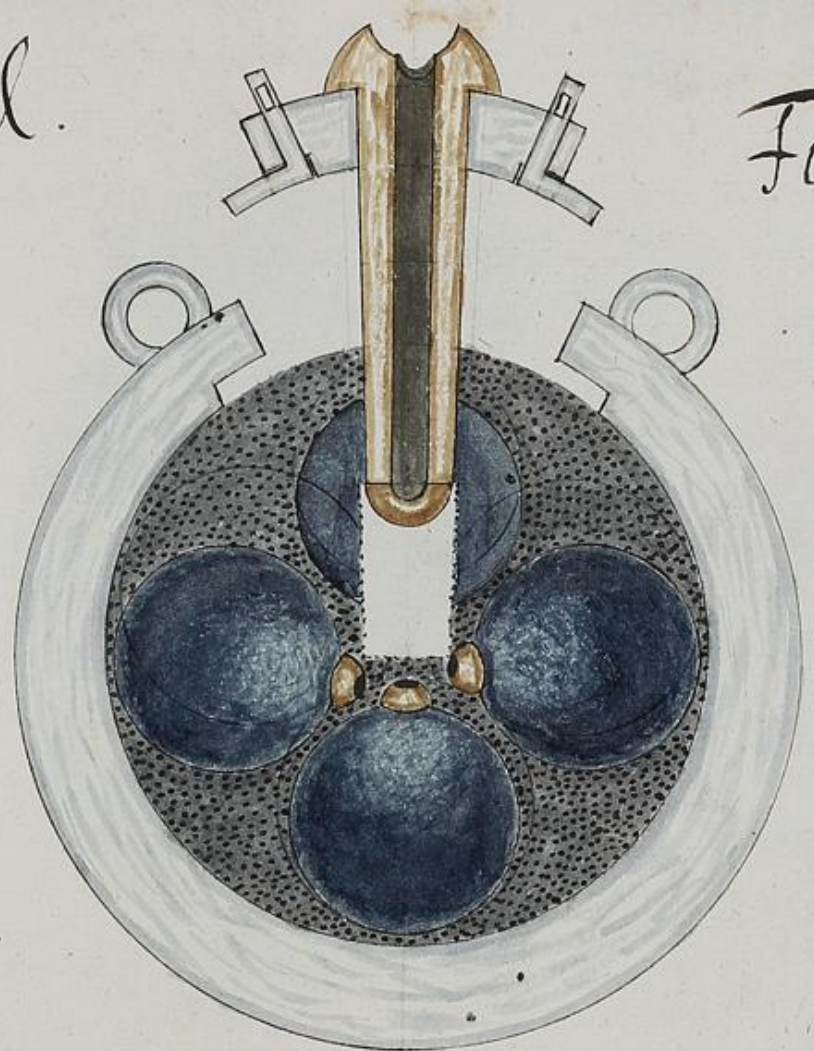
Regil.

367.

Profil.

Figura

52.



368.



Figura



369.

Figura

53.



370.

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

## Caput XVI.

Wie man die Schrot Kuglen Ver-  
fertigen Soll.

Diese Kunst Kuglen können in fünf großen Ver-  
theil des einen Defendenten, voraus als offe-  
renten gebrauchet werden, wenn man solchs  
Besonderei! Fleißig beobachtet, die eigentliche  
proportion aber so man den selben zu geben  
soll, besteht also: Man theilt  
den Diameter in 10 Theile.



372.

gleiches Theil, so wenn man Zink oder Kupfer mit  
Zinn, und die dinsten  $\frac{1}{2}$  über dem Feuer  
steht, so wird es abgebrannt: So viel  
man der Seltz schmelzt, und die ganze Menge  
 $\frac{1}{10}$  Theil, der Spiegel unter ist  $\frac{1}{2}$  Minut dick, und  
dinst unter und oben die dinsten der Theil von je-  
der Seite, das man selbst 4 oder 5 mal um die  
Seite, die Rente rinnen das Kupfer kommt,  
muss erst in die Mitte der Kugel gestellt werden,  
in der Spiegel wird ein Loth  $\frac{1}{10}$  Theil dinst gegeben,  
wenn der Zerstreyung  $\frac{1}{10}$  Theil dinst zu setzen,  
die Seltz schmelzt die Seite Kupfer kommt ist  $\frac{1}{10}$  Theil  
die inwendige Seite der Kugel ist  $\frac{8}{30}$  Theil Diameter  
und  $\frac{9}{10}$  Theil dinst vor außen, oben soll der

Zunder die Kreise im Centro, welcher auf seine  
 Größe, oder, anderer, Regeln 7. Zoll lang ist;  
 Man, nun, welche Regel also zu bringen, ist, ist,  
 ein feines Draht für die selbe, nachdem die Kreise  
 stiger, kann die Kreise auf die selbe Draht  
 eingeleimt, so über dieselben, die Kreise  
 auf mit gutem Zinck und Kiesel den ein  
 ringt, kann man, welche Kreise, werden, so  
 nicht man, so feines, so, so, so, so, so  
 nicht ist, und legt, welche, fast, und die feine  
 für Kreise, so, die feine, Regel, der  
 voll, aber, aber, wird, in, der, so, so,  
 kann, die, so, die Kreise, mit, gutem

374.

Die Peripherie ist, daß man einen Kreis  
den Jücker Kreis einzeichnen möge, den  
festigen man, das heißt über den  
mit einem Nagel, und ein wenig über  
das Bene Jücker Kreis, nach dem  
man, der Jücker einzeichnen, so legt man  
ein Rundes Blech, freigegeben, und  
ein wenig ein wenig darüber, damit  
her oben für die, so man die alle  
gibt, man man, eine Jücker Kreis  
man, damit man die Regel weiß  
das heißt ein der, Mortier einzeichnen  
möge, bestehend 54 et 55 Figuren.

Profil  
Figura



376.

Figura

377.

Figura



55.



## Caput XVII.

Wie die Stein Korb herfertiget  
werden sollen —

Soll man in einem halben Meissel mit einem  
einem ein wenig Meissel Meissel, welche  
die feinsten Meissel Meissel, die feinsten  
ein Meissel Meissel Meissel Meissel, ein  
einem ein Meissel Meissel Meissel Meissel  
einem Meissel Meissel Meissel Meissel Meissel



einander sozusagen gesteht, in jeder Hinsicht der Meinung  
 sey die hiesige Landes-Ordinanz, den helysien mit  
 dem Rath auf beyden Seiten, demnach das  
 Gesetz und die Gleichheit bey den Mönchen zu zeigen,  
 weil aber selbst kein Titel große Commoditäten  
 erlangt, mit sich zu führen, in dem folgenden der  
 Mönche bey dem Reich überaus über die Gebühr  
 nicht, der selbst in kurzer Zeit immer zu kommen  
 ist, zum andern, so gleich die fürstliche Ordinal  
 jenseit der Notter ablassen, also: abhandelt  
 wenn man kein Dinkeln bey einer Länge auf  
 der fünftheiligen Teil, demnach sey ein  
 wenig bey dem Mönch Salver, bey dem

Leinwand, Besondere, Bein, Pflanz, in, Fingerring, Gold,  
 Garmeyer, ist, man, sich, nötig, mit, diesen, Stoff,  
 und, weiß, sehr, Bein, auf, Bein, jedes, Nothier,  
 zu, stellen, auf, Bein, müssen, selbst, dem, Fuß,  
 zu, legen, durch, die, Gelenke, wobei, gestrichen, ist,  
 diese, aber, aber, auf, dem, Fingerring, welche, Kör-  
 ner, festigt, in, einem, mit, Leinwand, Granates, selbst, mit,  
 Stopmes, wohl, angeordnet, sein, das, man, selbst,  
 Ring, der, leicht, selbst, in, dem, Fingerring, gemacht, sind,  
 diese, sind, hier, dem, weil, selbst, gleich, sein, können,  
 der, tempo, aber, in, selbst, Leinwand, Granates, Fingerring,  
 in, der, aber, selbst, das, man, sich, nach, dem, Kör-  
 ner, Fingerring, Dispartio, reguliere, und, Bein, selbst

Hara, selbst als anstehendes, damit die Kunst -  
 Granates Bild Crepiers, und die Kunst keine Zeit  
 verliert, als mit einem Pinsel auf dem  
 Leinwand, wenn man die Granates als ein  
 rotes, gerade die steinere Kalkstein anders  
 gelegt, und so lang damit Continuiert, bis der  
 ganze Rest der hellen, roten, und  
 man über die übrige, wie die 56. et 57. Fig.

Das man aber in dem Stein keine Kunst  
 Granates kochend in Wasser, so bald der  
 und die steinere Kalkstein anders, der  
 eines Befehl, und proedert damit nicht  
 als über die übrige, wie die 56. et 57. Fig.  
 wissen.



Profil.

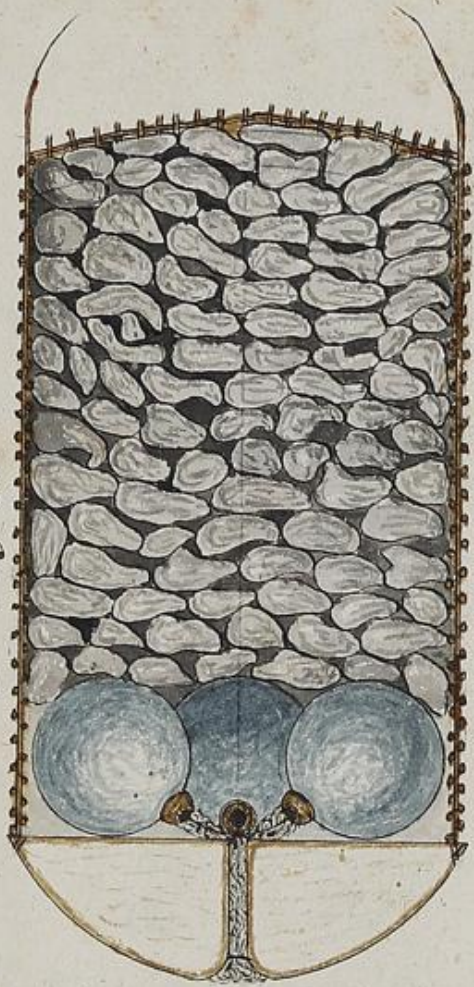


Figura 56.



Figura 57.

384.

C  
Die m  
Sant  
ge  
Quintess  
Kunst  
Granat  
So m  
alle  
des

## Caput XIII.

Wie man die Bronze // in  
Hand-Granates herfertigen soll.

Ein Junger Schmiedler muß einen Leib  
und Werkstück absonderlich bey herfertigung  
des Granates bey sich haben, weil diese  
Dinge so important, und sehr gefährlich ist, wenn  
solche alle große- und kleine Granates, von iron  
Mitteln herfertigung, und der allerhöchste

~~besondere~~ Visitation wider, daß die große Granates  
 inder im Boden nicht gutt Leben, als die im Berg  
 Weidley, auf ob dem Berg, im gutt in der Grotte  
 liegt, dessen man nicht die Granates nicht einer  
 Driter Landtüm, sagt, und vor dem letzten Restt Ort  
 abzurück gleich ob dem Meusel des Piles, der auf  
 der Seite der Erde und alle in der Erde in die Erde  
 laibt und lebend geset begeben, auf ob solch keine  
 Glaten oder gar kleine Leger beben, auch mit Holz  
 oder Holzwerk, Nägeln, und in der Erde in der Erde  
 sehr nicht Holzwerk, und bestrüht sagt, mit Holz, damit  
 kein Feuer durch dieselbe in der Erde, und in der Erde  
 der 3 alle seine der Erde, abmüßig wollen nicht  
 wird, wenn man in der Erde Visitation die

Granates also fünf und fünf beinander, jedes, daß  
 man anders gutes effect können zu mittel feigen;  
 24. Item muß man die Funder von gutem  
 gewunden selb in dem 50. Hündigen Granates 7.  
 in die ordinaris Fund Granates  $2\frac{1}{2}$  Zoll lang,  
 auf die der Waidelöcher Doppel, das ist, die Fund.  
 wo aber voll  $\frac{1}{4}$  Zoll weit seyn, worin man muß  
 weffeln der Däts klein die gewunden, und die Fund,  
 in die seyn die Fund man anders gute arstung  
 job, daß die Fund nicht offnen oder die Fund  
 selbst an sich seyn, was ist, daß die Granates  
 stief oder nicht, und der Granates in dem  
 Fund, was man, und die Fund pleist und;



Folgende Sätze seyns in die Granatlösen  
Zu den Broßen Granatbräuelen.

1.		2.	
qt.	— 16. loß.	qt.	— 58. loß.
o.	— 8. loß.	o.	— 23. loß.
z.	— 4 loß	x.	— 13. loß.
	doßm. Jonnseph	o.	— 2 $\frac{1}{4}$ loß.
3.		4.	
qt.	— 20. loß.	qt.	— 4 loß.
o.	— 6 loß.	o.	— 12 loß.
z.	— 6 loß.	z.	— 8 loß.
x.	— 1 loß.	x.	— 4 loß.

Probati sunt.

Wenn man den Zunder befeuchtet, so fucht man die  
 Granate mit gutem Kuchel, und bestreuet sie  
 mit einem, daß der geschlagene Zunder den Feuer  
 einbringen können, | Wenn aber die Granate  
 in absonderlich feil bey Lichte, muß wohl auch  
 daß allerley Feuer befeuchtet, | Ist aber der Zunder  
 mit geschlagener Feinsand besetzt, imbedient  
 einem der Zunder wohl mit ein, und befeuchtet  
 ähnlich mit ein, | Solches der Zunder mit  
 geschlagener Granate feinsand besetzt, | muß  
 aber noch getrocknet werden, daß der Zunder keinen  
 Schaden nehmen, | Der ein in dem Zunder wohl  
 einbringen, und in der Form, oder Versetzen  
 Zunder einen Zunder lassen, nach befeuchten und

Alsd.  
 Ein

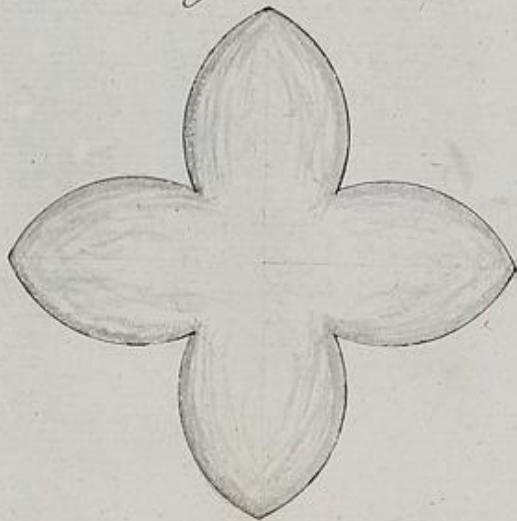
Granat  
 gebräuch  
 58. Löff  
 23. Löff  
 13. Löff  
 2 1/2 Löff  
 2 Löff  
 12 Löff  
 8 Löff  
 4 Löff

390.

Im Zunderraum mit nachfolgender Lutterung  
 beschüttet, und trinkbar lassen, Bey dem ersten  
 Lutter, muß leyß we. und 4# ein jedes in einer  
 absonderlichen Pfanne zerlassen werden, und die  
 übrigen Species als Pulver wohl incorporirt, Bey  
 dem andern absonderlich nur ein jedes ein  
 zerlassen werden, und die Species demit als eines  
 dieses Beymengen;

		1.		2.	
Sackz.	4#	—	1. lb.	♂	—
Gewurz	we.	—	2. lb.	♀	—
Terpent.	ot.	—	3 lb. Angel. Ralf.	Δ	—
Bingelw.	69.	—	1 lb.	∇	—
Dieffel	♂	—	1 1/2 lb. Sannese Hag.	∇	—
Op.	♂	—	1 1/2 lb.		
Salzig	40	—	3 lb.		
Emioff					
					1 lb.
					1 lb.
					1 lb.
					1 lb.

Man nimm die Granates als kreislich beschitten  
 gleich, so werden dieselbe mit 1/2 ein Gramm  
 bis dreien, ein mit 1/2 ein Linn Blätter Papier  
 darauf gelegt, und mit einem andern Ziegelmehl  
 beschitten, mit Leinwand, in der form eines und 1/2  
 Ziegelmehl, und nach beschitten, in der Form, oder  
 was gute gelegenheit ist, nach dem, und nach dem  
 2.



392.

Blindsatz mit der großen Granates procedirt wird  
 als auch mit der kleinen Granates, außer daß man die  
 einander nicht verwechselt, sondern in Ordnung  
 nach 40: großem, in kleinen, wie die 58. 59. et  
 60. Fig: zeigen. Folgen Dage zu dem Haupt-Granates

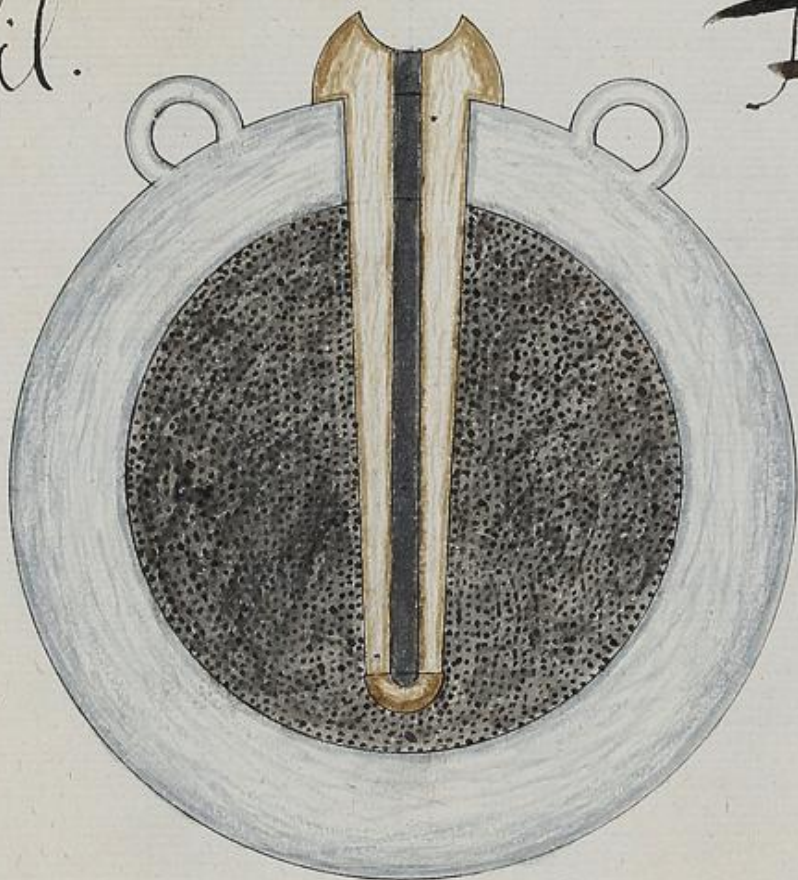
Zinbern

	1.		2.		3.		4.
fl.	— 8 loth	fl.	— 27 loth	fl.	— 5 loth	fl.	— 5 loth
o.	— ½ loth	o.	— 9 loth	o.	— 2 loth	o.	— 2 loth
z.	— ½ loth	z.	— 10 loth	z.	— 2 loth	z.	— 1 ½ loth
	5.		6.		7.		8.
fl.	— 4 loth	fl.	— 2 loth	fl.	— 4 loth	fl.	— 4 loth
o.	— 1 loth	o.	— 1 loth	o.	— ½ loth	o.	— 6 loth
z.	— 1 loth	z.	— 1 loth	z.	— ½ loth	z.	— 3 loth
						k.	— ½ loth

Profil

Profil.

Figura  
58.



rredirt  
 + der  
 in  
 bis 58. 194  
 mit  
 4 Bl.  
 2 Bl.  
 2 Bl.  
 4 Bl.  
 1/2 Bl.  
 1/2 Bl.

394.

Figura



395.

Figura

59.





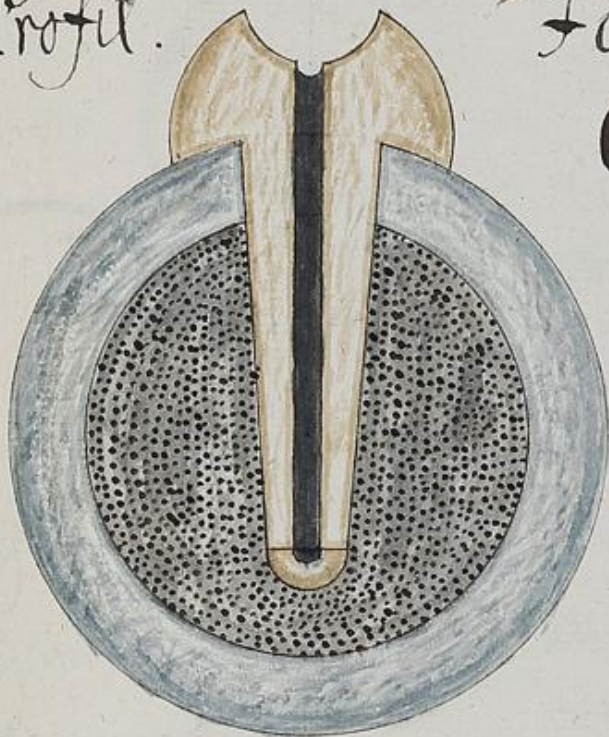
396.



396.



Profil.

Figura  
60.



## Caput XIX.

Wie man die Steuer-Lantzen  
machen Solle.

Diese Steuer-Lantzen, welche sich bey vielen Fürstlichen  
Stromen, Gewässern, Ämtern, etc. herkömmlich  
verwilt off: resp. defensive Eingebungen, bewirkt  
werden, wenn die Besondere Natur-Verhältnisse  
beneventirt, und sich dem angest. und verorb. Staat  
ein Verbot, dass application ist gantz leicht.

Die können einem jeden beliebigen Missguthen gegeben  
 werden, welche beobachtet ist, demselben desto  
 demilinder die augen zu geben, demselben desto  
 sein, und die Besondere, die gewisse Flügel  
 nicht niemand im Wege, und wenn das eine  
 eine gewisse gewisse gewisse gewisse, demselben  
 einander mit dem Blut und Tracht, so oben  
 der gewisse, gewisse disputirt werden;  
 Was aber solche gewisse gewisse gewisse, und  
 jedes gewisse gewisse gewisse gewisse gewisse,  
 kann gewisse gewisse gewisse gewisse gewisse  
 gewisse gewisse.  
 Man lasse gewisse gewisse gewisse gewisse, ein



So nun die Art alle gezeiget, überleimel man den Kopf  
mit gutem Zinck, und über die Art ein gutt Harten  
Fingerringel über den Kopf mit dem Ringel des Kopfes  
und laß es ab dem Kopf drucken werden, dann ist die  
folgende Art mit dem Kopf des Ringel gezeiget:

D.	—	21.	th.	—	lof
E.	—	7.	th.	—	
F.	—	9.	th.	—	8. lof.

Man laß den Kopf drucken, überleimel man den Kopf mit dem  
Ringel des Kopfes ein gutt Harten, des Kopfes ein gutt Harten  
gezeiget werden, und laß die Art des Kopfes ein gutt  
Harten an, ab dem Kopf man die Art des Kopfes ein  
einem Ringel des Kopfes ein gutt Harten, und die Art des Kopfes  
ein gutt Harten des Kopfes ein gutt Harten, die Art des Kopfes  
oben drucken, dann ist die Art des Kopfes ein gutt Harten.

Fig. 61.

Fig. 62.

Profil.

Figura  
61.

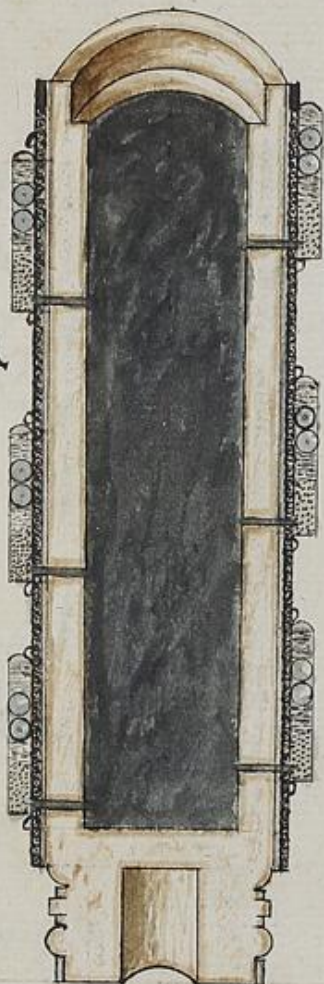
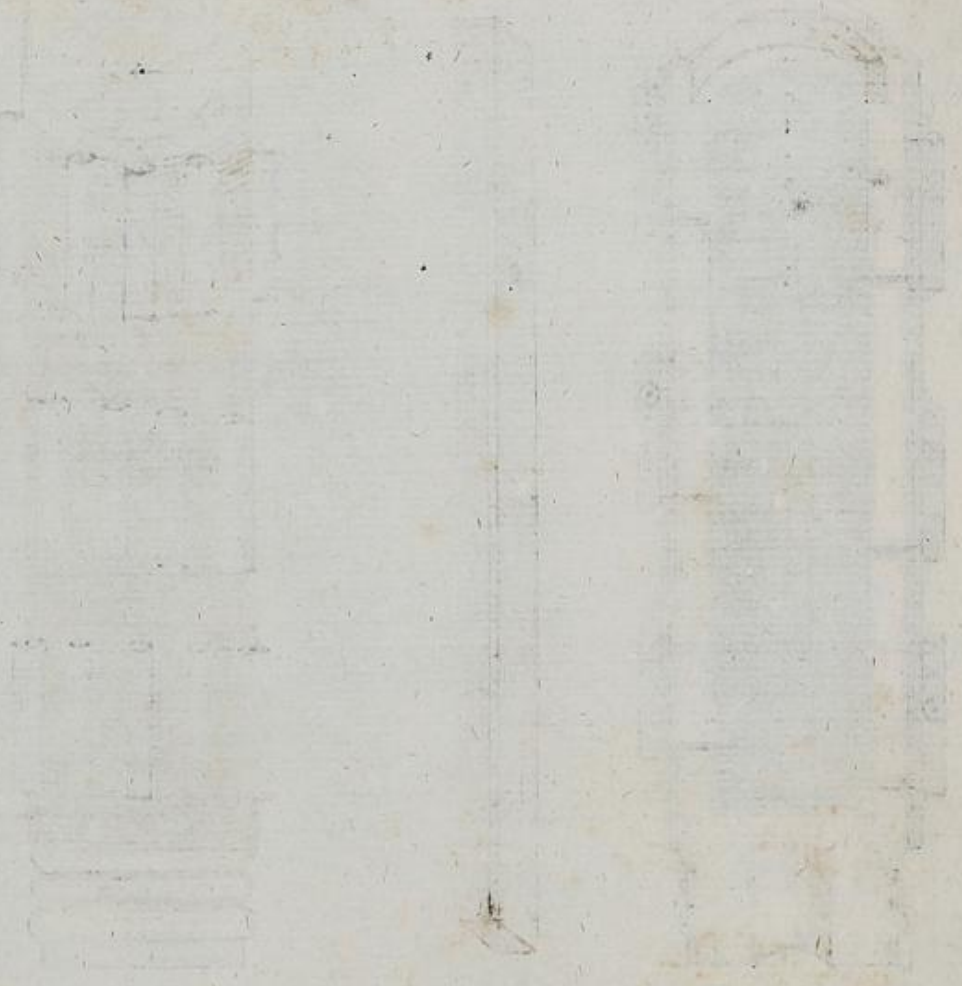


Figura  
62.

*[Faint handwritten notes on the left margin, including "62. Fig. ..."]*



404.



Ca  
Die  
Herz  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...

## Caput XX

Wie man einen Stambloch  
verfertigen solle.

Die Subtilität des Laßleißigs nach dem, der  
das Holz für sich selbst, oder für andere  
Leute gehandelt, daß die ihm nachher wieder alle  
Verhältnisse und Annehmlichkeiten, die er  
dort beständig, und dem Feindes der Müß

nehmen, so die Kräfte schon vorher;  
 daß Leber die selbe auch noch gefaltet, daß selbe abtrifft  
 nicht besser, als die Leber dem Kind gemacht,  
 und durch die Leber in die Leber gefaltet gemacht  
 Machinam, gefaltet, und, das Leber die der alte  
 nicht beibehalten, überaus viel Krebs, und dem  
 Namen, die Leber gegeben, daß selbe in der  
 und Krebsbildung aber, nicht nur in der  
 Figuren, und die Leber in der Leber  
 zu sehen ist;

Man nehme einen Bleich, den man seit 6. bis 12.  
 Wochen in der Leber, und 13. Teil der Leber, das selbe  
 in der Mitte der Leber, das obere Teil der Leber  
 gibt, wenn man die Leber in, und aus der

ein Besohlet, der sich der selbe wieder kreist pfließe,  
 und macht ander und oben die Pfließ-Zeichen 9.  
 Zoll lang, und 6. Dick, Dieß von Blei hindurch  
 durchs 3 Zoll, In der Dick der Luft-Fiber, und  
 macht ein Gefäß 2 Zoll lang, worin die  
 Pfließ-Zeichen, die Luft-Fiber werden, her durch  
 die 3. Zoll Dick, oder in raumung dieser  
 her durch die 3. Zoll, so besteht aus einander  
 gemischt werden, und 3. Pfließ-Los gemacht, mit  
 sehr wenig ist der Baum Blei her dem Zinn, Man  
 machtigt.

Dieß ist ein selb, die Feuer-zeichen, selb, Blei her  
 ander, und dieß der Luft der Luft. Granates

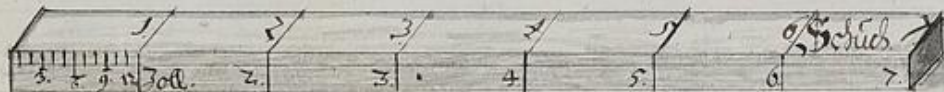
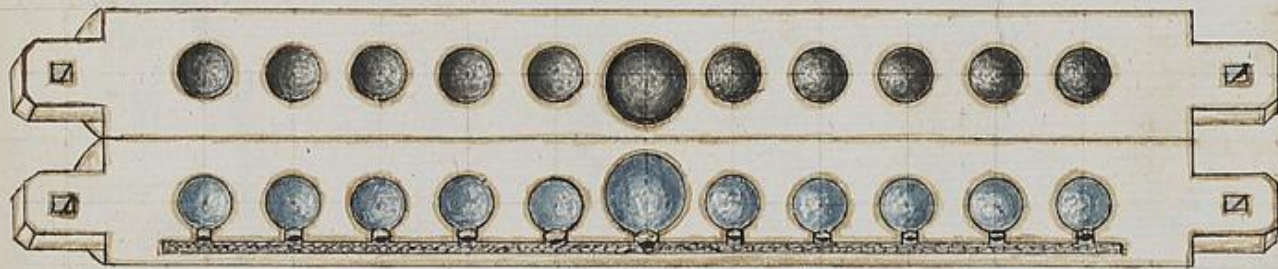
ring, je 3. Zell weil jede von der andern, in die Mitte  
 gelegt man eine große Feuert. Granate die oben,  
 damit die selbe des Oley gleichmässig Trobe, wenn  
 man die Granates eingestrichen, so macht man einen  
 von der selben eine Leßkühl in der feinsten Form, und  
 das bey dem Oley wieder wohl glitzet.

Nach dem das Granates trocknet, aber nicht  
 trocknet, die Zunder oben ein wenig mit Ot. bestrichen,  
 und gute F. drauß anstricht, die Leßkühl, um ein  
 die oben mit Ot. anstrichen, und mit F. an  
 fleißig mit gefüllter, so, als dem die Leßkühl, auch  
 der Zunder mit trockner überbrumel, den Oley oben und  
 unter mit feinsten Ringen in einem gestrichen, die feinsten  
 mit Oley wohl trocknet, als dem der Zunder selbst  
 die oben ein gestrichen, und mit der Granate, ob die feinsten  
 feinsten gemacht, und außen um feinsten Nagel ringt,  
 also, so, die 63. et 64. Fig.

Pro

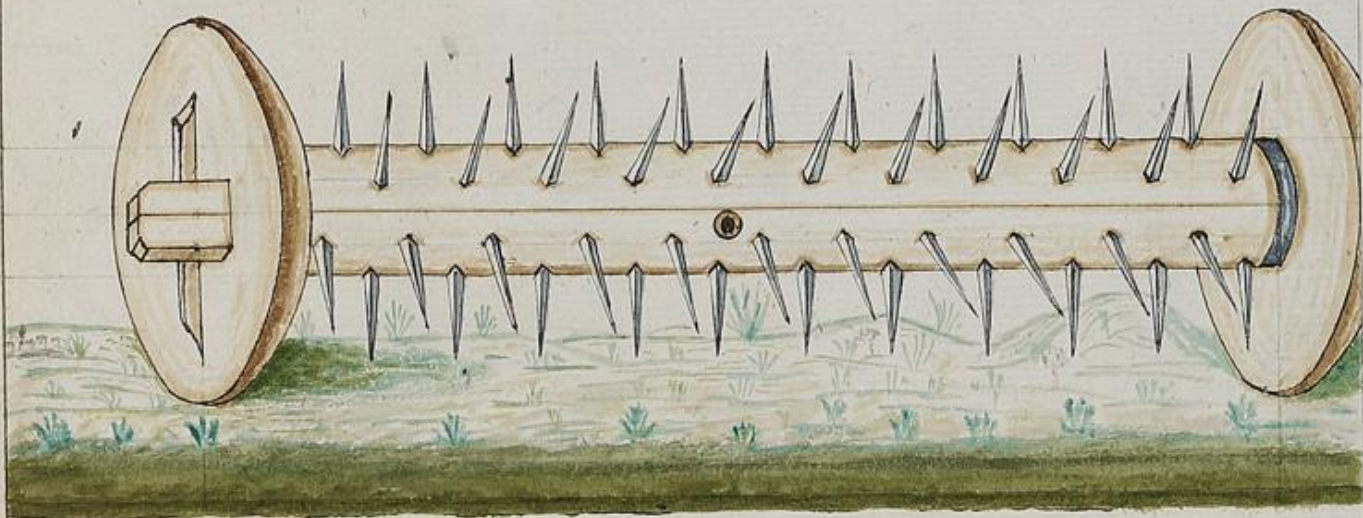


Profilo. Figura 63.



410.



*Figura 64.*



417.

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

# Caput XXI.

Wie man ein Sturm-Tonnen  
verfertigen solle.

Manchmal, den Teufel, Tölpel, Straß  
man, so frohlich, und so frohlich, Tumor, so ist  
gantz gewiß, daß es die Teufel, Tölpel, Straß,  
den, den, den, den, den, den, den, den, den, den,  
und, den, den, den, den, den, den, den, den, den,

weil ein großer Fleck von einem Steinem her kommt.  
 Granates über demselben Öl über alle in die Dörfer her über,  
 das er wieder dieselbe mit großer Sorgfalt gemacht,  
 und bey dem Feind applicirt;

Es werden zwar dieselbe auf das Feindes Verzug  
 beschriben, gefällt mir aber der Zeit keine Manier  
 besser, als die ich eben beschriben, weil selbige  
 ein beständiges effect verurtheilt, und bey dem Feind  
 inwendig die bey dem Feind, als bey dem Feind  
 daffor durch den Feind sich finden.

Man lasse einen Riß in ein Eisen thun, oder  
 lasse in der Größe was man jeder Öls über, machen,  
 das die Feinde sehr leichtig gemacht, und mit gutem  
 Rißer gut über bunden werde, man muß selbst

geflohen, wenn Bismut in die Mitte oben ein Loth gegeben ist,  
 in der Mitte, daß der Zunder davon kein Stück in die  
 -Loth unter, der Zunder wird 5. oder 7. Loth  
 lang gemacht, und nicht jeder beliebiger, die Brandlöf-  
 -flügel müssen von dem großen Granates-Zunder Drey  
 flügelig, und wenn man die Pulver-Körner nicht  
 von Eisen oder Selbsterzündet, sondern nur einen  
 feinen Pulver-Dach gebrauchen will, wenn Bismut  
 Zunder eine Loth Kiste gegeben ist, damit der  
 Pulver-Dach der besten Loth angezündet werden  
 kann, darauf sieht man mit der Kiste ein gel-  
 -ander Gestalt aus;  
 Auf den Boden Drey Pulver-Zehen lebendiger Kelyf,  
 -Brennstoff mit Nocken, Kappern, etc. auf, auf





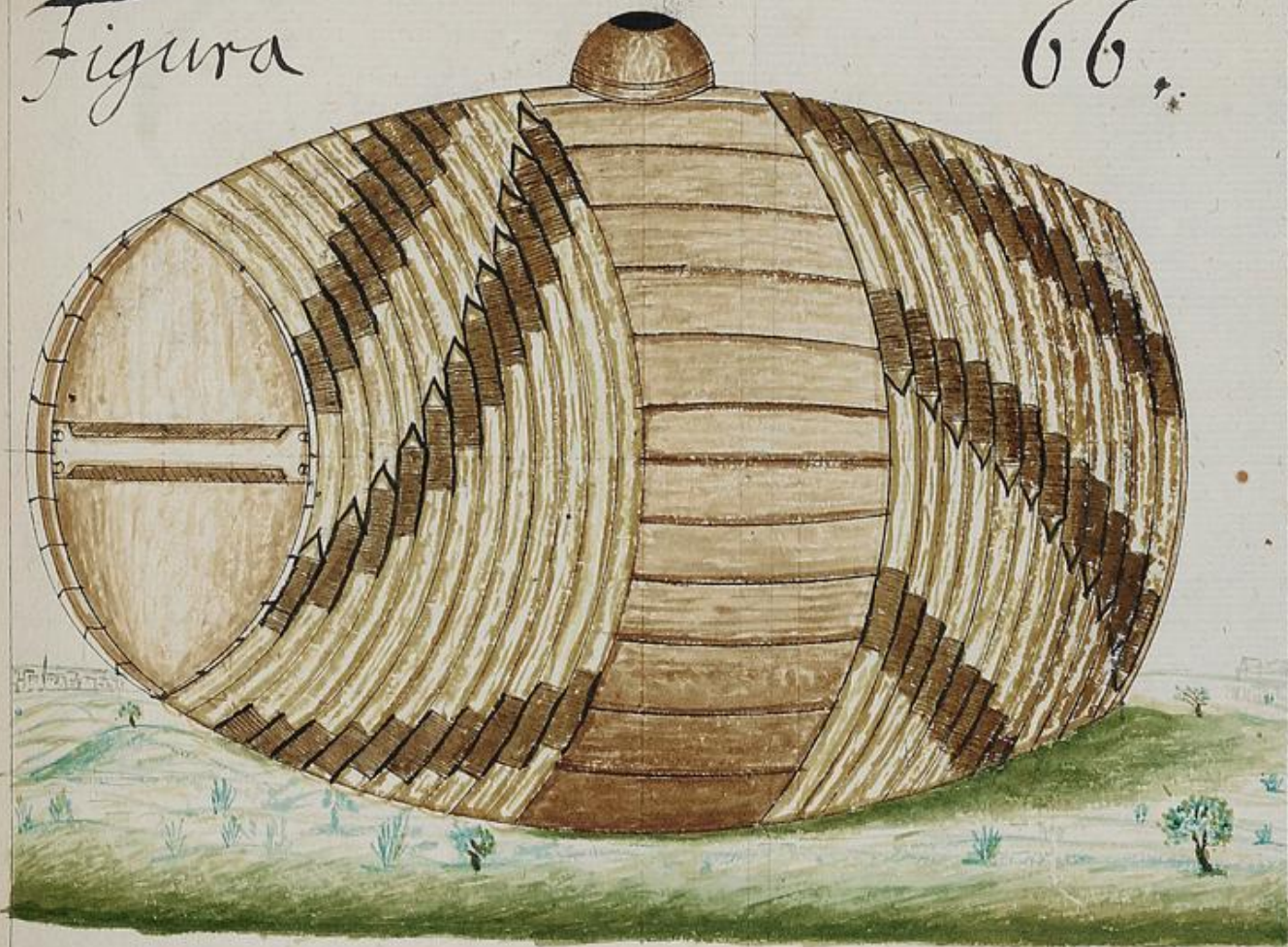
418.

Figur



*Figura*

66.





470.



*C*  
*Die*  
*me*

*der*  
*der*  
*der*  
*der*  
*der*

Caput XXII.

Wie man die Sturm-Gassen  
im \*Loth-Granates Gerichten  
Solle

In dem vorerzehlten Capitulo ist  
das Thun der Geschickten, welche dem  
meinen großen Linderuissen geben können, dem  
aber ein solches allarm unter  
dem selbigen Thunelunden wisse;

Die Leber die Feuersucht vornehmlich eintrifft  
 Leucht Granates, auf eine besondere Art Granates  
 in Leber, Zitterstehen, ungesund, damit man ein  
 erblicheliches Leber ungesund, welche Leber  
 die Feuersucht und Leucht Granates, die aber  
 Zitterstehen und Zitterstehen, sind auf  
 folgenden Bericht gründlich zu heilen.  
 Und zwar kochet die Feuersucht, bestehend  
 in Leber eines Leber Kindes Leber, welche  
 über Zitterstehen, zu müssen, damit man die  
 Granates kochet Leber. Dies möge, in kochend  
 große, auf die 3. 4 oder 5. Leucht Granates Leber  
 koch Leber, man, in kochend 4. Leucht Leber  
 gleichzeitlich kochend, und über ein koch

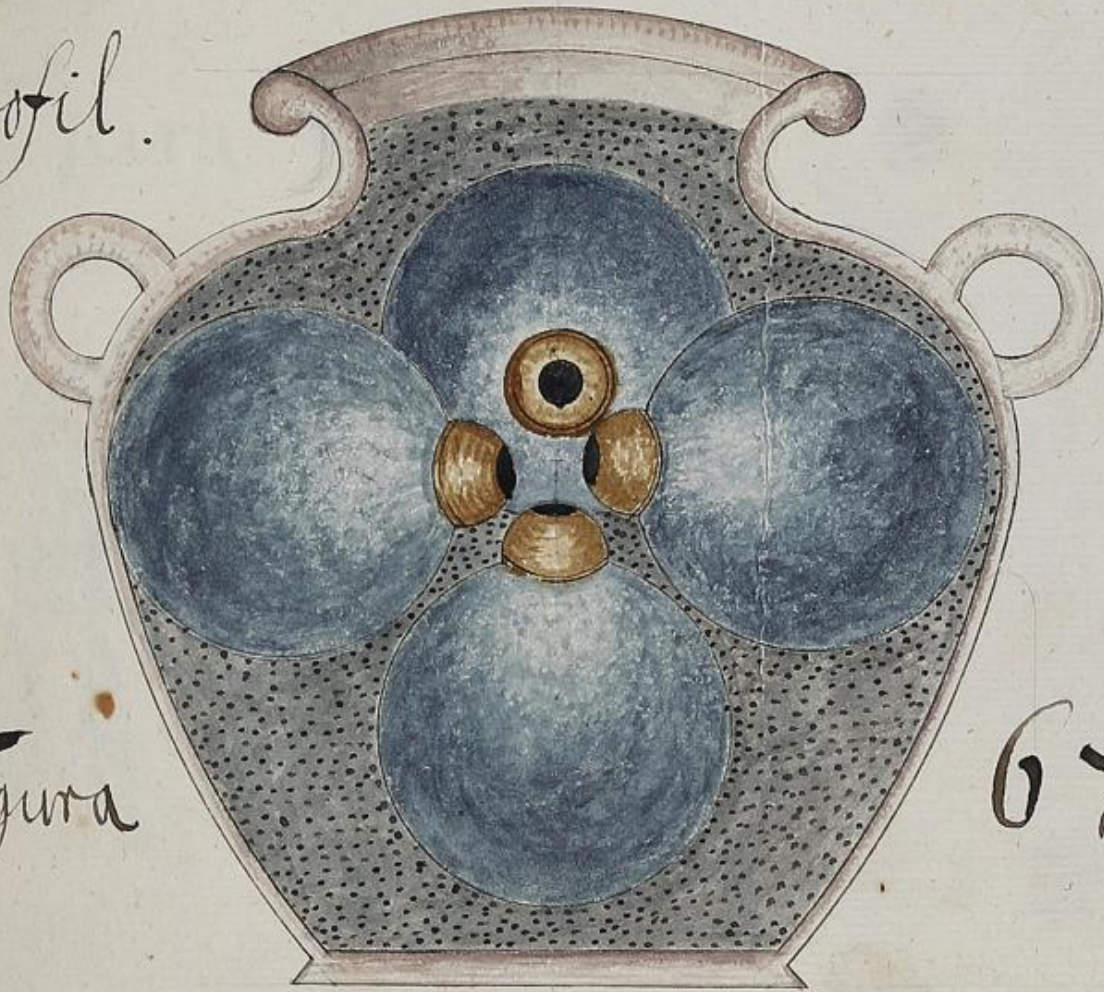
weiß umbgeloytes Darcffs Rouch grundschraden,  
 Refleum, hochsigolurum, die Granates, und  
 weiß die Zunder in der Länge ungleich, der Länge  
 soll 2. Zoll lang seyn, rufft das Darcffs ein weißes  
 andern Crepiert, und also das Zunder lang und  
 groß, drauff die Zunder in die Löffel schaff, 3. 1/2  
 = 3 1/2, ist die Löffel Granates, solch mit 5.  
 weiß das Darcffs seyn, weiß einander hinein, der  
 übrige Zunder schick man mit 3. 1/2 Zunder  
 bindet die Löffel mit doppeltem Bindfaden bis  
 3. und drückt selb in heißem Öl. selb mit  
 40. Subtil gemacht worden, sonach man man  
 an die 4. Löffel Löffel Löffel, 3. 1/2 Zunder selb  
 bis 3. Zunder Gebung weiß hochsigolurum.

Zum Anden, Die Kopf Granates Zuber:  
 digen, so wird ein Löffel, der zu gemacht, der  
 die Granate auf seinen Kopf, so werden aber  
 keine Zunder in dieses Granates gebracht, son-  
 dern an dem Ort ein Feuer in der Mitte  
 gebracht geschlagen, welches in der Mitte ein  
 Lot, so mit gelb. auf gesch. damit der Kopf  
 gleich gesch. wenn die Granate im Kopf liegt,  
 so wird welches mit Feuer. Zeit hell gemacht, ein  
 gebest man im übrigen damit, die Zeit der  
 dieses Löffel gewaschen werden;  
 Will man welches gebracht, Zunder die Lunder  
 an dem Ende an, und erstlich solchen bewerk-  
 telt, so wird man die Lunder, ein Stück die Granates  
 Feuer, wie auf dem 67. 68. 69. et. 70. Fig: Löffel

Foil.

Löffel

Profil.



Figura

67.

anates  
 gung  
 stas  
 es geb  
 leß  
 r. Mit  
 mil  
 keim  
 hell  
 mit  
 Jun  
 an  
 kün  
 et. 70. fig.

426.

Figura



477.

Figura

68.





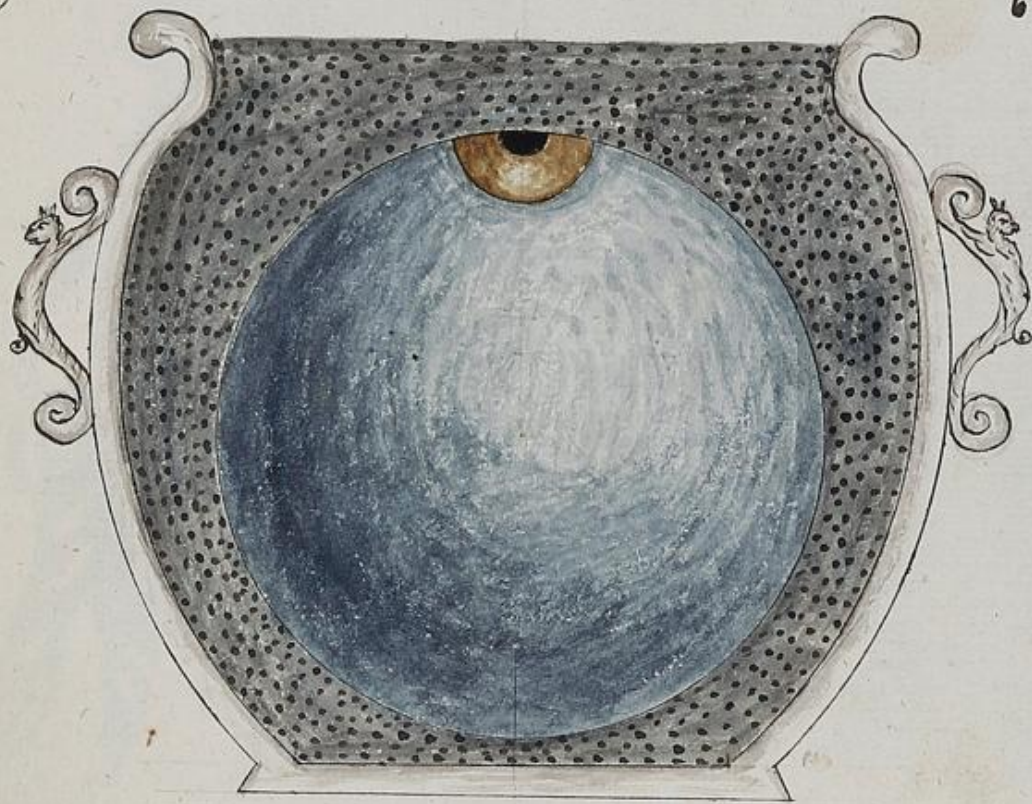
478.

Profil.

429.

Profil.

Figura 69.



430.



Figura



431.

Figura

70.



432.



Ca  
Die  
Tegn  
Libe  
denn  
P  
s  
s  
s

## Caput XXXIII.

Wie die Petarden sollen beschaffen  
 seyn, auch zubereiten, und  
 solche zu gebrauchen

Als Leber von einem Petarden ungeschindlich, bey dem  
 Mannes geschriben, der ander aber schick, geschindlich,  
 so zimlich erst von dieser Materi gedreht, so  
 allerdinst seind, will, wenn man sie erst  
 beschick, so gezeu, so man, schick, so man.

nicht, sondern, daß solch Authores ihre Lobredel  
 nicht nur Petarde Libris Dico effectivum,  
 sondern gleiches ist, die wieder anders gedenkt  
 darüber führen, weil aber diese nicht so genau  
 gezeichnete Dasein die besten bringen, welche  
 sich im geringsten nicht practicieren läßt, die  
 viele in sich haben, welches im geringsten nicht  
 werden, dieses besten Dagegen, in der Kunst  
 -liberant, als bald in einer ungeschickten und  
 practicerliche, auch in der Dagegen, wenn  
 man sich nicht geübt, so fällt:  
 Die Geometria Libris Dico künstlich Linien in dem  
 Cono verstanden, welche die Parabola, Hyperbole

und Ellipsis demnach, welche Linien im Leben son-  
 derbar durchdringen in unterschiedliche Ränder,  
 unterschiedlich aber muß das sein als die  
 Parabola demnach, so gleich diese Linien  
 über dem fünften, fünften nach dem  
 andern auf dem dem halben nicht gebracht, und  
 demnach demnach, welche die die gewisse  
 der, so lieblich, flucht und Flügel für den  
 ist es, damit aber der erste und zweite process  
 durch hindern dieser Conis Sectionen  
 in dem jeden Fall unter dem Linien, sondern  
 man nach dem Conum ABC. der ist, und  
 durch den Conum also durch, daß die **Axis Coni**  
 Parabola



436.

E. F. Im lateri Coni AB. Parallel Lini, zu  
Zeigt sich die Luft und ungeschlossener Parabol  
in dem Cono FKL. mit MNOPM. literirt;  
Die Hyperbol  $\infty$  sind unum, wenn der Conus,  
der Axi B D. parallel durchschritten wird, wie  
H. F. zeigt:

Ellipsis aber entsteht, wenn unum, der Körper  
über jenen Durchschnitten, wie G. F. vertritt.  
Daher nur ist unum, das erste fundamentale  
Conische Section in Wolbischen, weil aber bei ungeschlossener  
-licher großer Entreprisen die Verhältnisse gegeben,  
daß die Feing. Petarden, so auf der Parabolischen  
Linie aufgestellt werden, um besten effectivsten

so ist man ob demselben Bischof, als ein  
 Bischof in dem besten Stande, ungründlich gelassen  
 demnach wird einem jeder der uns im Jahr  
 = got Judicium ist, nicht mehr Pflichten alle, wie  
 wels parabolisch Petrus 2<sup>te</sup> Zeits,;  
 Thun aber nicht genau mit diesem Aufsatz  
 Scrupulos Arbeit sich belegen, wels, so ist es  
 auf dem dem Verstande hinrichtend, weil  
 das die Metalle, nicht, was demselben gleich die  
 = product zu werden, so wird aber die Zeit, aber Ortho  
 so Variens, nicht im Verstande sein, wels  
 der Tag, so zu Wasser, wels, mit dem Jüngling 4.

438.

Umriss nach Zoll, zu dem Kräftigsten Maßstab  
gehört, und, im Vergleich mit dem  
Längenmaß, zu dem, und Kräftigsten Maß  
Mittel. Nichts anders, wie folgt:

Die Länge ist am Mundteil Q R.	$6\frac{1}{2}$ Zoll.
Axis oder Mittel. Linie S T.	7. Zoll.
Mittel. Nichts am Mund W Q oder R U.	$1\frac{1}{4}$ Zoll.
Mittel. Nichts im Boden S X.	$1\frac{3}{4}$ Zoll.
Werte der Breite.	$\frac{1}{5}$ Zoll.
Diameter im Boden Y Z.	$4\frac{1}{2}$ Zoll.
Abstand am Mund von Q und R.	$\frac{1}{4}$ Zoll.
Dicke und Breite der Kräftigsten Stelle	2 Zoll.


Das übrige im Verlaufe des Maßstabes.

Thaum nun eine solche Petarde also beschaffen ist, daß  
 man nicht zweifelt, daß die schon gütlich effectirende  
 them, oder das künfftige, oder die ob dem bey  
 andern, über unproduktive Petarden gemeinlich  
 geschicket, und so man, künfftig, das bey  
 Leber, mögliche, kan es auf ein solches, was wohl ein  
 des, welches bey dem künfftigen Petarden zu seyn,  
 bedünkt;

Die künfftige Petarde, was ein in einem Prob gegeben,  
 die künfftig als gewachsen, und die das bey dem ge-  
 schicket, als wenn man eine Parabolicam ein  
 derbey sich observieren, welche sich in einem  
 3. ab ist geschicket, im Boden aber zu geschicket, was bey,


440.

am Mittel aus solch überaus Barmh. Laste nicht  
mehr denn  $1\frac{1}{4}$  Th. Kirschkern, in die Mittel Lade  
auf 2 Loh  $\odot$  in einer Classe zusammen gebunden  
gelegt, diese Petarde spritzt in ein denn  
zu 1. 8 Loh und getrocknet Lade, daß Zündholz  
ganz kurz, nicht desto weniger Kirschk. seit der denn  
in mehr denn 1000. Büchsen und Zündg. und stanz  
die Petarde bey 15. Loh Zündg. worüber ein  
Lohloch: Kirschk. auch ein Lohloch befestigen  
Mehrsch. Lohsch. Jenseit fließt in  
aus denn ein zyl beschriebene Parabolische Petarde  
woraus auch mehr denn  $2\frac{1}{2}$  Th. Kirschkern  
gesetzt, für ein großes effect praktischer Nutzen.

Ob die Hochschätzung anbelangt, so ist die für  
 die Hochschätzung der Meinungen, indem selbst ab-  
 sonderliche Petarden dergleichen sind, und alle-  
 sind Materialia des in jeder Hinsicht, in Meinen  
 theil zu sein, jeder der Meinung, in billiger  
 Artime so ist, und das nur allein, daß, daß  
 jenseit so ist in praxi gut zu finden, alle Zeit  
 der besten Zeit, als andere Curiositäten, welche  
 nicht nur in unsern practicirt werden, denn in  
 unsern nur sind fünf Stück, und das ist auch in  
 die Petarden, das ist es nicht zu sein, das ist es nicht  
 wenn man die Mittel, welche sind, so ist es man  
 auf obbezeichneten weißer 4. teil  in ein Glas,

Pflanz  
Kraut

Kraut von St. Rose, abgemessen mit 4 Perlen angefüllt,  
 daß, daß Kraut darmit können geschleht werden, und  
 muß über den abgety gete. Dieses Kraut ist also  
 selbender geschlecht gemacht: Mann, inwendl.  
 ein Eysern Blätter  $\frac{1}{4}$  Zoll dick, liest ab, daß selbst  
 in ein allein auf dem 4. anstliche, sondern auf  
 neben herum ein daß blausigste, schließe, und  
 dieses Blätter muss ein daß Kraut, so ein body  
 $\frac{3}{4}$  Zoll breit, neßten seße aber se her body  
 dieses seße,  $\frac{1}{2}$  Zoll dick, entweder ein geschlecht  
 oder gelöstet, so ist dieses an ein seiner halben  
 einseit, wenn dem nur die Petarde darmit  
 kesselt, so her wenn der übrige Wein

mit gestülptem  außfüllen, nach solchem  
 ein Stück Traily, in Traleßbaum We. kund  
 Ot. umbgeschel, kund darinn gelocht, als Blem,  
 und dieß ist ein Leßbaum, Kiesel, in dieß  
 getrunge als ein in wylig, der Petarde  
 glief, geschel, verßelcher, Konfekt, Trubrosin, der  
 geschel, mit abgedestter Species nach kristall,  
 und dem, einander ein, als ganzes, Oltor, Traily  
 und die Petarde nach angschickor, so ist selz  
 bestig zu dem gebornig.  
 Das ist dieß ist ein künstlich Träumen, das man  
 die Orend. wesen mit dem Granates. Träumen, der  
 alle den in Folge, so die Petarde gelodert wird.

Blig  
 Jacqst.  
 Terpent.

Praxis  
 ist, in  
 Kung  
 Mitten  
 Licht  
 is, und  
 R. gelich  
 ung, so  
 kor  
 le  
 sind  
 Petard  
 sonst



Eine kranke Siehe Petarde aber auch und nach zu  
 Gebarmen, weil ein ein absonderlich kranke  
 und vor sich hat, dem an jeder Application  
 das nach und nach frucht, das ein ein  
 Petardier-Meister ein bester ist, und nach zu  
 sehen, damit die gewalt eine Machina ist  
 ein ein effect glücklich überwältigt, auf  
 das ein Feld-Gen, das ein Entre-prises bewirkt  
 ist, kein Pfund oder Pfund bei den Feinden  
 etwade, sondern die ein bei den gutgemeinten  
 ein ein ein, bei den Feinden aber die ein  
 ein ein ein ein, das ein ein ein Petardier  
 Meister notwendig ist, die ein ein ein ein

bey' sich selber, die ich in anfangung der Letztencasse  
 der Pforten, weil sich bey' sich selber April nicht zu hie  
 überflüssig gebildet worden, ist, sondern alle  
 auf das glühendste von Pforten, so es nicht  
 darff man, weillich auf der Andert gebergt  
 worden, und wider Mitter eine andere Resolution  
 zu der Pforten, sich bewußt nicht sinden;

Gericht aber an dem Natil-Ord anlassen die  
 folgen, wenn selbst noch die Aufschonung  
 sind, als ob es ist die Mühe überflüssig  
 derer geringere, belicht zu geben, aber sondern  
 muß man sich gebergt gegen die Letzt selber,  
 selbst in gebirge zu. Auf, und sich 4. Zell

446.

Zeit, in der Mitternachtsmessen, bei der sich Tausende  
um die Petarde setzen, und eine volle Zeit hin  
ein wenig geschwehret, die bei Matril-Gottesdienst  
über Jarny, und über Mütze mit großen Tischen  
braten, das Jarny, das als eine Art von  
Friter in der Zeit einstellt, und das alle Tage  
glatz Jarny, geschwehret werden, ingleichen müssen  
die Haupten-Löcher mit Oleum brennen, und die  
Lichter, und die Mitternachts Jarny, das  
nicht über der Jarny Jarny geht, wenn man  
nur Jarny als gemein, so Jarny und  
die Petarde Jarny das Matril-Gottesdienst, und  
dann Jarny in der Petarde Jarny

einer Größe, so wird also abgemessen mit  
 gutem Rührwerk beschüttet, damit der Luft  
 nicht gesaugen wird, in der Rührzeit folgender  
 Bestand gemacht:

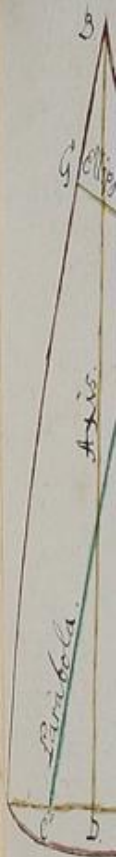
$\frac{1}{4}$  Th. III.

$\frac{1}{8}$  Th. VI.

Daß III. nicht beschüttet, und daß VI. darin gelassen  
 so wenig, daß beide Species wohl incorporirt sind,  
 beschüttet man, die Letztere damit, bis solch  
 festig bis zum anfängen, bis auf ein Z  
 bruch, des man auf die andere Seite einen  
 Ring macht, woran die Letztere befestigt werden,

448.

Oben in der Größe der Frage recognoscirt werden,  
was die Petarde applicirt werden soll, so geht der  
Petardier. Missetrausch mit einem Geschosse im  
Nahen. Letztlich laßt der Leutnant, wenn ein  
= schüßter, damit die Petarde durch den Leutnant, nach dessen  
laßt die Petarde anhängen, und schreibe selbst mit  
dem Petarden Leutnant, so gut als immer möglich,  
dann je besser die Schreibung, desto mehr, je besser  
effekt wird, selbst, und je stiller er mit dieser  
Arbeit beschäftigt, je besser ist er auch durch  
an Leib und Leben, ein festes und Heroisches  
gemüth, selbst die besten Tage am besten abzuwarten,  
und keine Menschen, besiß die 71. 72. 73. 74  
et 75. Fig. Gelesen werden.



Figura

Recognoscitur  
 in Toll. potest  
 inus. G. d. h. in  
 ach. v. h. in  
 r. u. l. i. n. g. s. u. i. t. u. s.  
 d. h. i. n. s. i. d. e. l. i. n. e.  
 i. n. t. e. r. u. s. u. l. l. i. g. e.  
 p. e. r. i. o. r. i. t. e. r. i. o. r. i. t. e. r.  
 q. u. o. d. t. r. i. a. n. g. u. l. u. s.  
 t. r. i. a. n. g. u. l. u. s. h. e. r. t.  
 s. t. r. i. a. n. g. u. l. u. s. h. e. r. t.  
 + 71. 72. 73.

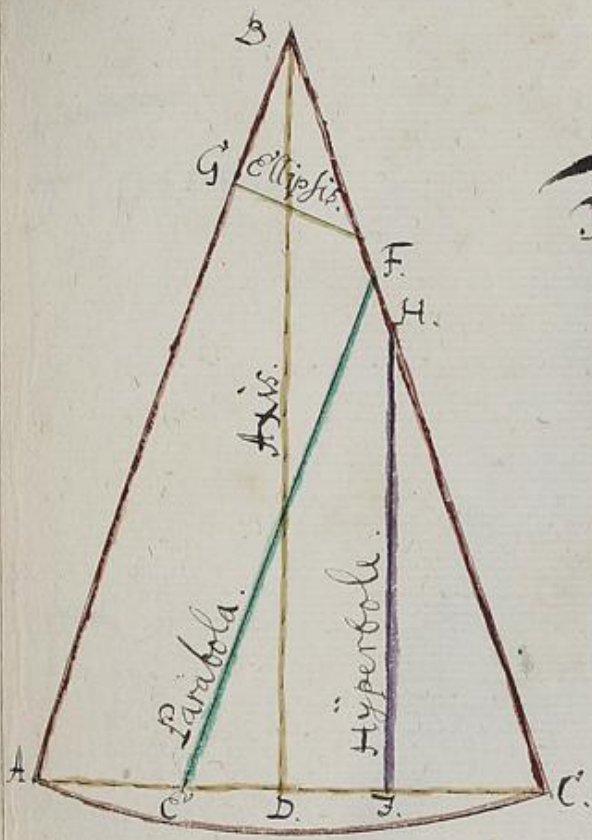
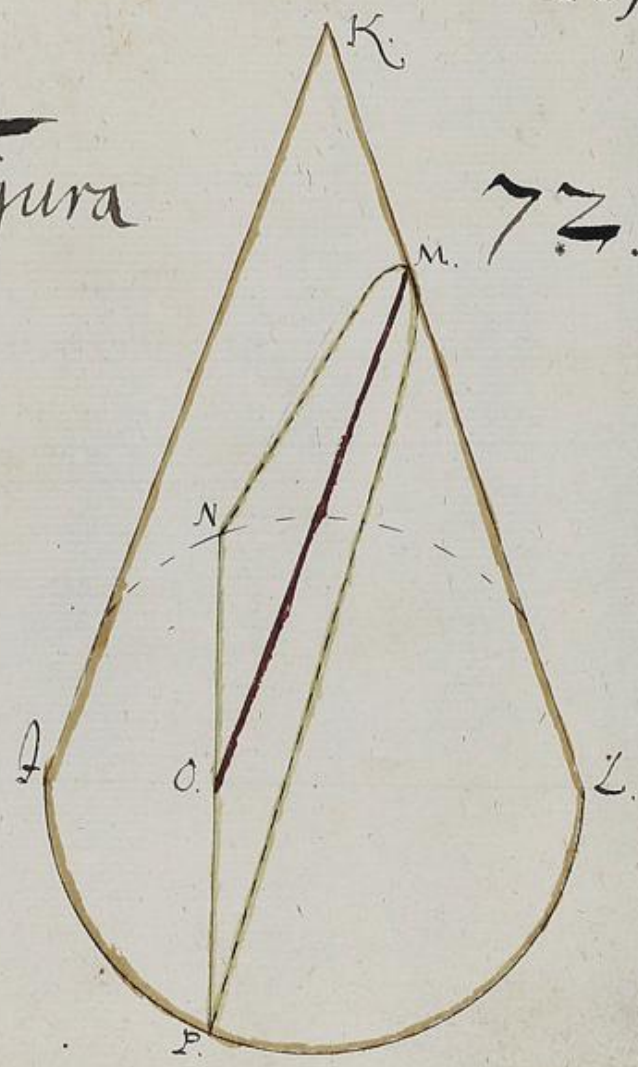


Figura 71.

Figura



72.

450.



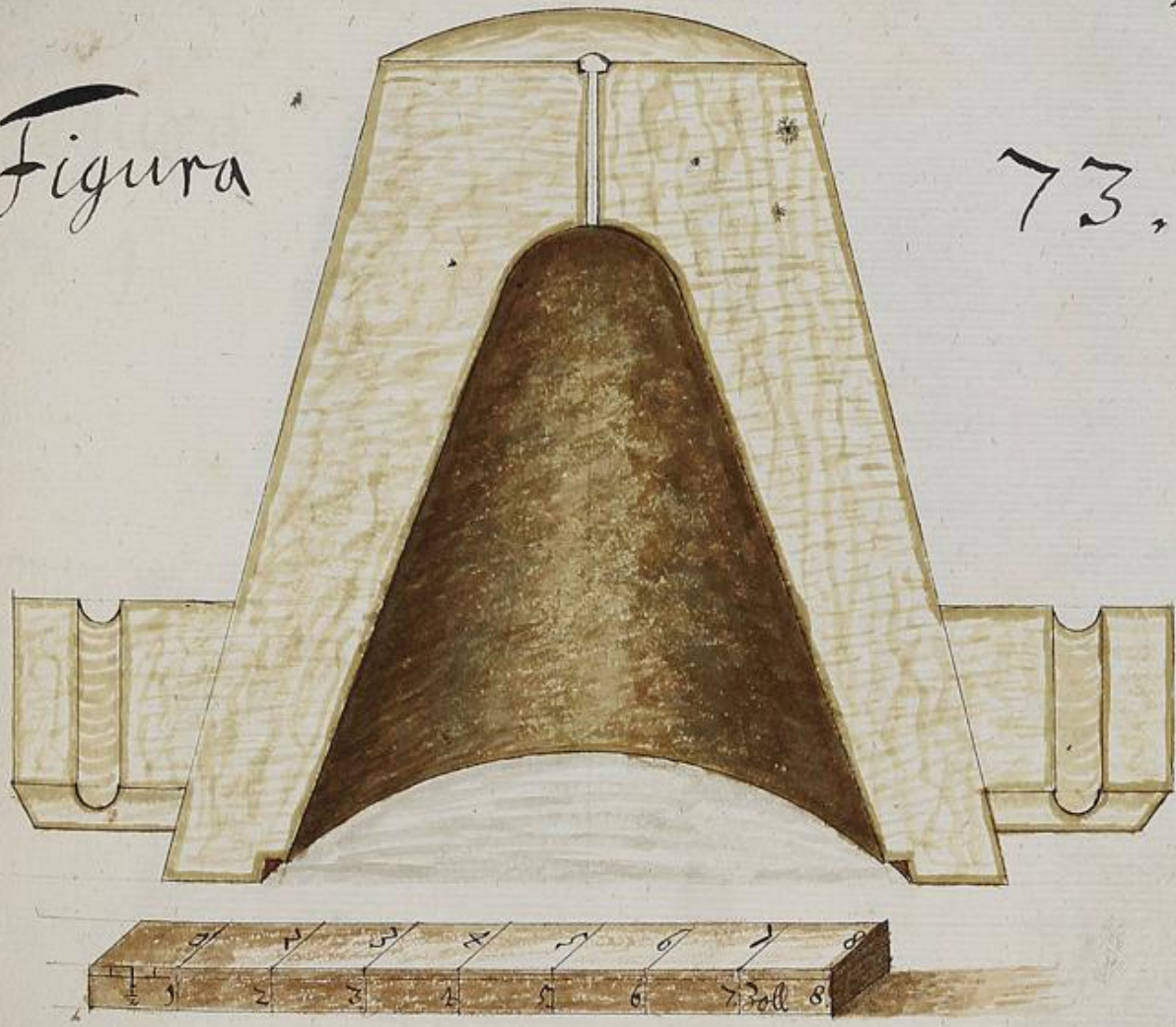
Figura



451.

Figura

73.





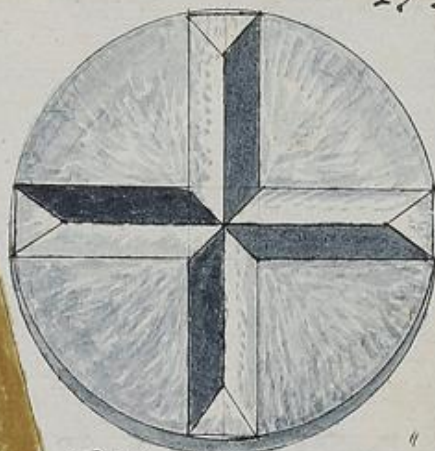
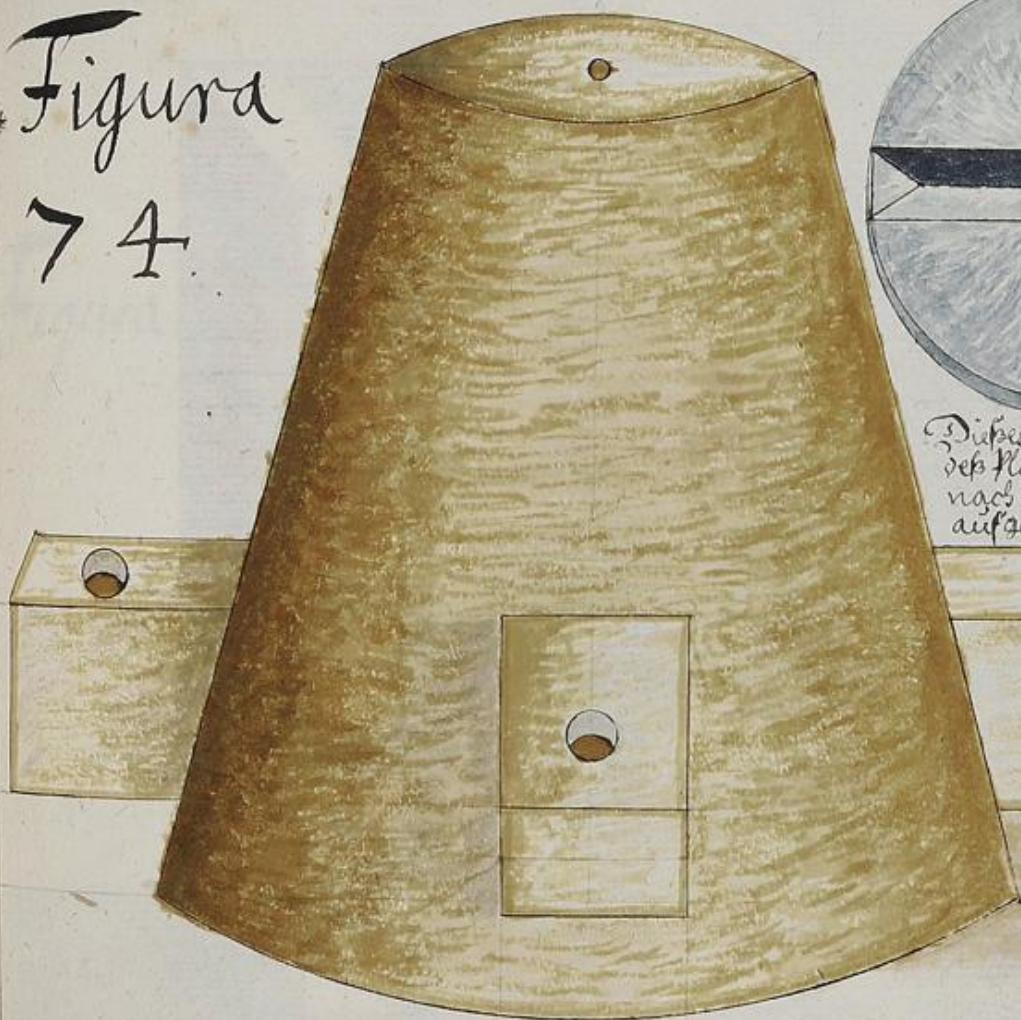
452



Figura  
74

Figura

74.



Dieser Ercult hat Regen ange  
 des Platz nicht größer als  
 nach der selbte Form  
 aufgerissen werden.

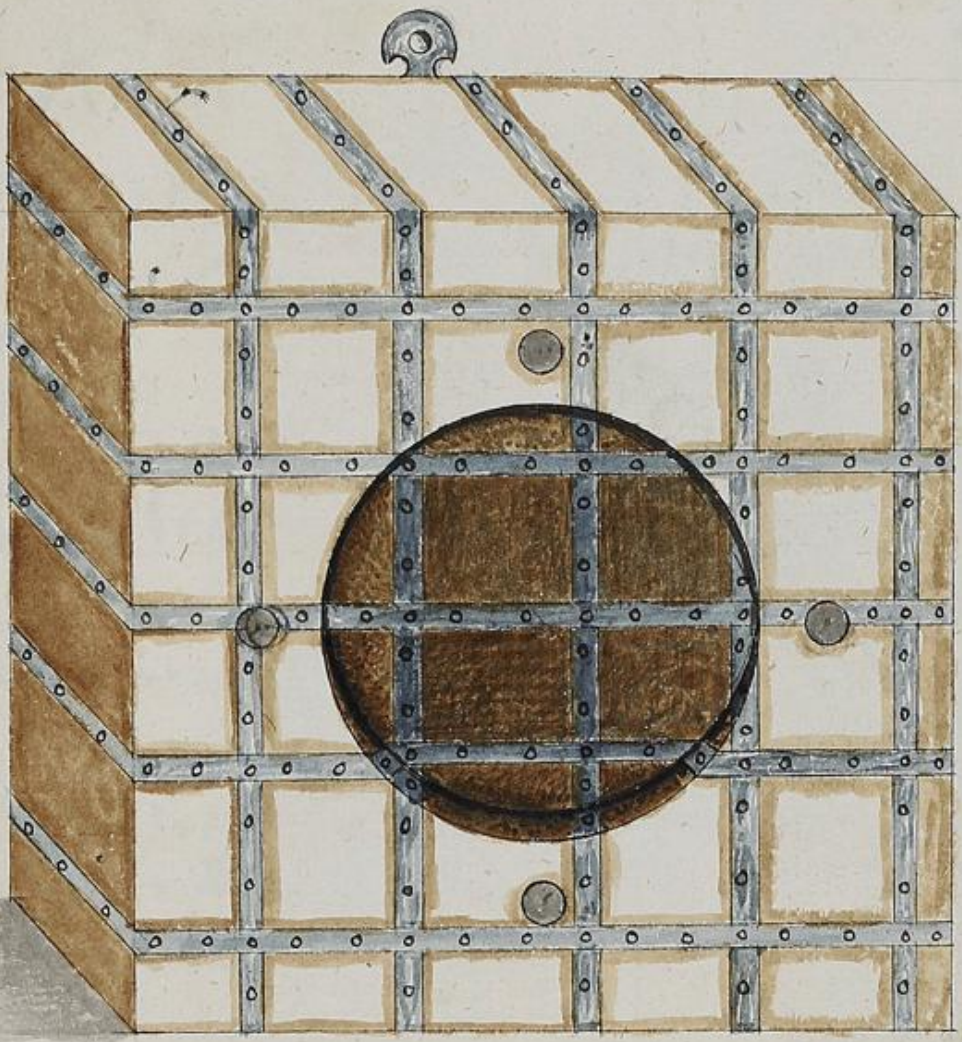
454.



455

Figura

75.



456.

*C*  
*V*  
*W*  
*S*  
*P*  
*...*

## Caput XXIV.

Wie man das Hanfvlinder  
und Stopines machen solle.

Es ist in dem hochberühmten Capitulo, In  
offen vor dem Lustvlinder und Stopines, 14 =  
erwähnung geschehen, daß solch ein vortrefflich  
reicht die erste beschreibung des selben, wie  
immer fruchtbarlich anzusehen Lustvlinder und

458.

Stopnes so viel gelaget, dem zu gewissem und  
Schneller anlassung nicht begreiflich, was  
deser nöthig, was will, die preparation des  
elst zu sehen, dem die Kündel, was der frug-  
verordnet, hierauf nicht geschickter, was  
als dieses man in der Kündel, oder Messing  
Kost, das auch elst, was auf der  
des selben Kündel, was der Kündel, was  
elst, so man der Kündel, was  
man, gut, was der Kündel, was  
O. Kündel, dem, was der Kündel, was  
O. Kündel, was der Kündel, was  
elst, was der Kündel, was  
Kündel, was der Kündel, was

damit, und das er sich gleichfalls beflusst. O:  
 Alsdenn giebt man ein wenig Wasser oder 4.  
 Bran, und laßt es ruhig stehen für ein  
 Viertel, oder zwey Stunden, aber immer  
 mit einer gelben Farbe des oben stehenden  
 schmeckt, damit es auf dem Tisch wohl bekomme,  
 und der Wein aber sehr und in ein Viertel  
 genau von dem besten Wein genommen, und  
 A. Wein, nach dem man sich O. und D. set.  
 legt, die gewöhnliche O. und D. ein Laborier-  
 buch, und wenn der A. und C. bey dem Feuer  
 wohl beschmeckt, und wenn der Wein, bester  
 wenn es wohl damit, und soviel als die  
 auf, reibt es sich wohl in einander, damit es



wasser incorporirt werde, und ist die beuinstandung  
 stiefen, die erst an sich selbst manns des laborier.  
 wird mit diesem o. hnd o. wasser, demil d  
 deso brünstigste Trage, wasser selbst manns  
 selbst wasser einander, hnd sonder ob an  
 die Tonne, so das wasser aber selbst nicht zu  
 lassen wolle, muß man es in einer Tonne  
 über ein klein Gefäß ordentlich aufhängen  
 hnd so das wasser trübe werde, das gibt  
 sonder überaus gute F. F. hnd die wasser  
 manns gutt sich selbst lassen lassen, und  
 wenn sie ges. zu sich sind, das man sie  
 ein wenig über, hnd über, sind oft probirt.







maytliche laß Petri ley gemacht worden, deswegen daß  
 Petri allezeit unser Königs, als wenn kein König in die  
 Christen bringen den, damit ob sich die Christen kund  
 lassen, daß sie in dem einen Königs Freyheit stehen, der  
 selben Freyheit der Königs Freyheit man in die Christen, und  
 Petri 9. Item, wenn man die 3. Species in der  
 Freyheit, nach incorporirt sind, nicht man ob  
 sich geschwind in die Freyheit, nicht ob aber Obgleich  
 über und bester ob wieder mit 9. legt der Freyheit  
 Königs Freyheit der Freyheit, und dem in der Freyheit, wenn  
 2. 3 oder 4 Mann sollen ein Freyheit, oder aber nicht  
 andrer Freyheit nicht gefest, damit ob sich nicht  
 wenn man die Freyheit geschwindig Freyheit in der Freyheit  
 kalt worden, nicht man selber Freyheit, und Freyheit  
 nicht in die Freyheit Freyheit, was so gut ist.

Folge  
 zu de

1.

3.

# Folgen Unterschiedliche Sätze Zu den beschriebenen Zeigen

1.

$\circ$	—	1. $\#$
$\triangle$	—	$\frac{1}{2}$ $\#$
$\square$	—	$\frac{1}{4}$ $\#$

3.

$\circ$	—	$\frac{3}{4}$ $\#$
$\triangle$	—	$1\frac{1}{8}$ $\#$
$\square$	—	$1\frac{3}{8}$ $\#$

2.

$\circ$	—	1. $\#$
$\triangle$	—	$1\frac{1}{2}$ $\#$
$\square$	—	2. $\#$

4.

$\circ$	—	2. $\#$
$\triangle$	—	$2\frac{1}{4}$ $\#$
$\square$	—	$\frac{1}{2}$ $\#$
$\#$	—	$\frac{3}{8}$ $\#$

## Caput XXVI.

Wie man die Brennende Carste  
Geräthen Töde.

Es geschiet hiemaltes, daß man anstatt der  
ordinari III. Luft, mit einer Anzahl Brennender  
Compositionen künfftig muß, damit die Feinigen Corpora  
des Feuers brennen, und also die einfachen Bilder  
anbrennen, diese Feuchte wird aber auf unterschiedliche  
weise zu bewahren; Man thut in einen  
Reißel 1. Th. Z. laßt selbsten Feuchtes auf einem

1. Species weiß geschwulstet, 1/2 lb. weiß, 1/2 lb. weiß  
 2. Species weiß geschwulstet, 1/2 lb. weiß, 1/2 lb. weiß  
 3. Species weiß geschwulstet, 1/2 lb. weiß, 1/2 lb. weiß  
 4. Species weiß geschwulstet, 1/2 lb. weiß, 1/2 lb. weiß  
 5. Species weiß geschwulstet, 1/2 lb. weiß, 1/2 lb. weiß  
 6. Species weiß geschwulstet, 1/2 lb. weiß, 1/2 lb. weiß  
 7. Species weiß geschwulstet, 1/2 lb. weiß, 1/2 lb. weiß  
 8. Species weiß geschwulstet, 1/2 lb. weiß, 1/2 lb. weiß  
 9. Species weiß geschwulstet, 1/2 lb. weiß, 1/2 lb. weiß  
 10. Species weiß geschwulstet, 1/2 lb. weiß, 1/2 lb. weiß

A	—	—	1 3/4 lb.
B	—	—	3/4 lb.
C	—	—	3/4 lb.
D	—	—	3/4 lb.
E	—	—	3/4 lb.
F	—	—	3/4 lb.
G	—	—	3/4 lb.
H	—	—	3/4 lb.
I	—	—	3/4 lb.
J	—	—	3/4 lb.

erste  
 zweite  
 dritte  
 vierte  
 fünfte  
 sechste  
 siebte  
 achte  
 neunte  
 zehnte



# Caput XXVII.

Wie man die Blinden Kugeln in  
das Wasser machen solle.

Es ist ein werthvolles Ding, wenn man in  
Wasser außer sich einen Stein legen  
altes Eisen, das zu Boden sinkt, und also  
nicht abtrifft, sondern sinkt, und so  
gerüstet liegt, und nicht abtrifft, sondern  
sinkt, und so man altes Eisen, und so  
Gerüstet gerüstet, ein jeder aber so man

ungänglich besterlichheit bey <sup>4</sup> huf, indem solchs  
 die große sonder Krafft hat, als <sup>3</sup> Mindester, weil  
 solch Machina dem Feind gewisß außzuweyßen gabe,  
 daß darß gewisßes Vergehens wurde, dergleichen  
 huf ein jederseil mit allem gewalt opponirt,  
 und also mehrer teils kochtes geseh, als <sup>2</sup> wenn  
 man die Decke recht imbedeckt bringet;  
 Dergleichen sehet die Feindtliche darß <sup>2</sup> Begünst  
 was auf gefunden, welche sich viel <sup>2</sup> Besten und mit  
 viel geringem Unkosten practicieren laßt, ein  
 der grund viel sonder daß gewisßes darß selber  
 die <sup>2</sup> huf ist, als mit dem der Letz gewissten  
 Chandeliers zu gesehen steht, dieß man  
 der <sup>2</sup> huf ist, ein <sup>2</sup> Feindtliche darß

470.

Linwand Kugeln, in der Größe einer kleinen Faust.  
Granate, Binder, welche auf der Seite zu stehen,  
und hinter der Längs in sel.

Zu den Gubernial Stufen, wie ein Leyderris, mit  
g. angestrichelt, wenn welche Gubernis, ein  
manus in Wasser so in der Parat Stufen,  
so vorher sieht es eine Angewandte, ein  
großer Längs P. de man angestrichelt  
favor des Balles, was man  
willens ist, wenn eine solche Kugel auf Gubernis  
wird ein anderer angestrichelt, welche man  
in der firdliger Ostern, was man  
der wird desto sponder für Gubernis, und die  
best Munition und Gubernis Zeit vorher, was man

Nachfolgende Dätze servirt zu  
den Blindtuglen gut zu gebrauchen.

1.		2.	
⊙	— . 1 <sup>th.</sup>	⊙	— . — . 2 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> <sup>th.</sup>
↑	— . 1 <sup>th.</sup>	⊙	— . — . 3 <sup>th.</sup>
⊙	— . 4 <sup>th.</sup>	⊙	— . — . 4 <sup>th.</sup>
		↑	— . — . 3 <sup>th.</sup>
		⊙	— . — . 9. <sup>Loth.</sup>
		⊙	— . — . 2 <sup>Loth.</sup>
		⊙	— . — . 8 <sup>Loth.</sup>
		⊙	— . — . 1 <sup>Loth.</sup>
		⊙. grob.	— . — . 1 <sup>Loth.</sup>

Probatum est.

NB.

Ließe Dätze vnder Lauff  
indereinander gearbeitet.

## Caput XXVIII.

Wie man einen Unaußlöschlichen  
Klebezeug machen solle.

Die Vorbereitung des Klebzeugs wird von der  
Früherer Art verschiedenlich Art, ge-  
macht, aber welche sich bei Verhinderung des  
Anschlusses, und <sup>der</sup> Materialia in einem  
gichten proportion gemessen, und welche  
Art zu machen, die das Feuer mehr dämpfet, als  
erhöhet, und also nicht trübet in Wasser, sind

zum Fudely ist, wachst deso mehr, daß der  
 mehrer Theil der für den, lichte, und  
 nicht viel von Jugend auf Studiert, und  
 nicht groß, er, ein- oder des andern, Dinge  
 ingrubliche Wünschung, zu müßte, daso dem,  
 solch hinderliche Dingen, und ein  
 ihm vorzuziehen, inwendigen, Kopf gegeben  
 werden, dann der Laster übermüßig, ein  
 so groß, daß der selbe sich gänzlich selbst  
 = Zeit, so wenig, nicht als hinter, Pflanz  
 Dingen, sich geben, werden, die über, ein  
 lichte, besitzig, so wenig, so wenig, die  
 und Dürftige Linder, daso, daß es dem, viel  
 muß deso mehr, daß solch Künstler, sich

Das Herr und bescheidenen Trübsen, wann demselben  
 ihr Lappertigtes hochwunders, prunz un" Bos,  
 edel und demselben herzlich angedacht  
 das Herr die Bekand" sein, und man ein  
 -lich mit dem Herrn Müthigen für Brandenburg  
 Artillerie-General Herr Ueßler, Herr  
 dem, welches sich über sehr lange  
 Braunschweig, daß es die dem Herrn  
 Ziffern, der sehr trübsen für  
 promoviert sein, damit es aber  
 passion glühend sein, so sehr  
 mit großer Trübsen, und  
 proposito sein, wann man  
 stellen kann

Zu Antikonvulsiv, vorbeyzubringen ist sehr auch  
 ein Mittel, das sich nicht, daß es ein solches  
 Köllig in Bestand theil meiste, dardardardard  
 junger also beuandert ist, daß es nicht leicht in  
 Bestand zu bringen, da es ein solches  
 Composition in selbster Zubereitungs gebrauch werden  
 können, Man nehme folgende in einer bester

Staub.	+	—	—	15 Löff.
Schwefel	3	—	—	6 Löff.
Terpentin Oil.	oto	—	—	3 Löff
Silber.	o	—	—	1½ Löff.
Salzöl. Oliban.	o	—	—	16½ Löff
Campher. Galgal.	A	—	—	10 Löff
Oleum petrae.	z	—	—	1½ Löff
Frankenwein	H	—	—	1# 10. Löff.





Der eigentliche Gebrauch, den wir oben anzugeben  
 zu applicieren, muß die Zeit, daß auch gleichzeit  
 nicht nur sündigen, sondern auch alle an die Hand geben,  
 denn die Zeit für sich selbst allerorts mit grosem  
 effect sein, absonderlich wenn es in der Menge  
 der Büchereien, Toldaten, geschickel und grosem Reichthum  
 denn es ist nicht als Lauben sein, und übersteigt  
 in einem, daß selber, sondern weil es eine sehr  
 flüssige Materie ist, wird es der große Leid sind  
 Toldaten, in kurzer Zeit in kaltes Land und  
 kommt es nicht gering, schon und anders was  
 so meiste selbst der große Leid sind, daß es nicht  
 möglich ist, selbst länger zu gebrauchen, und weil  
 die Zeit für immer den gelöst werden, so wird  
 denn in einem Bücherei, großteller damit sein:

Jungfrauen ist alle Lethers, an Gallerie, Batterie,  
 approches, Köpfe, und Vedoutes, auf die Affaits  
 an Büchsen und für Mörsler, ganz leicht und  
 ohne die geringste Mühe in Brand zu bringen,  
 wenn man sie über Jegenes Linnen, Leinwand  
 legt und anzündet, so wird alle so bald mit  
 Leuten, für überloften, etc., und wird die  
 für mit Wasser keine Furchen mehr geben.  
 In Summa wenn man mit diesem unruhigen  
 Leinwand, Zeug, was außwendig, so muß alle zu  
 gründt Jofen, und Hochmuth, weil solches für  
 allerdings mit nicht zu Beweiss ist, indem sonst  
 alle für nicht anders, als mit Wasser zu dem  
 ist, erg dießes aber nicht der Wasser Trine

ganz kräftiger, warm aber nicht Composition  
zu kochbar wäre, so den einflussreichenden  
Species ein in der Zeit Libanum werden,  
man wolle in einem Kessel

Rose	3	—	—	4. lb.
Kassia	20	—	—	2. lb.
Sage	4	—	—	2. lb.

Die Art ist sehr wohl untereinander, als wenn  
den warmen Balsam und also sind alle Lungen  
und die Zister, ein auf obige weiß gebrannt,  
aber es ist ein sehr effect praestios, und  
in der Kesseln sehr, die in der Kesseln sehr  
abgeschmeckt werden.



# PYROTÉCHNIA RECREATIONIS

Lust = Feuer-Sperckeren

Bezeichnis

in Dreyertheilung, klein- und großes Rageten  
 Dreyertheilung, Umbklingender, Dreyer, Ringel- und Doppelter  
 Feuerländer, allerhand Feuerwerke, Understündlicher  
 Luftkugeln, Cöglor, Mascoli, großer Zeit, Girandoli  
 Pyramides, Klein- und Schächter, Ringel- und Doppelter  
 Bienen, Thronen, Dreyer, Wasser Rageten, Luffter, Ertzer  
 und Kicholoy aller Wasser Kugeln, und anderer Lust Feuerwerke.

## Caput XXIX.

Wie die Schwermer- und Rageren-  
Stöckel beschaffen seyn sollen.

Die Luft-Feuererzeugung besteht zum größten Theil in  
Phosphorus und Rageren, denn diese sind die  
beiden, die ein so feines Feuer geben, daß  
überhaupt kein anderes, weil aber in der  
ganzen Proportion der Phosphorus- und Rageren-  
Stöckel gelogen, als weil die Nothwendigkeit ist, von  
diesen abzuheben, was zu wenig ist, damit

in andernyonder sich beweisneten möge;  
 Diese Bröckel sind gemeinlich von gutem Leuten  
 Selb, oder aber von Mößling gegeben, und werden  
 nach dem Oley proportionirt, Insonderheit die Bröckel  
 von Selb selten über 2. th Oley proportioniret, weil  
 selb sehr hart, und desto über zu sandfieren sind,  
 nach aber doch eigentlicher Bestandtheil antritt,  
 so sind die Künstler nicht abdingt einer Meinung  
 indessen thut die Bröckel ein 3. th. 8. Minut  
 Ley mehr, andere wollen 9. Minut, und daß  
 ein 3. dreyer Uoyen, weil selb dreyer, warum sie  
 anders fleißig gemacht, viel seyer Dingzedeck,  
 als die dreyer so nach der meisten Meinung ein  
 7. Minut lang gemacht seyn, ist selb ein

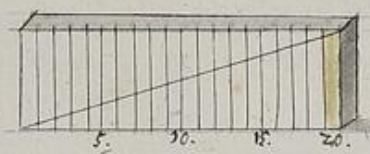
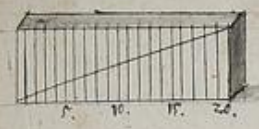


484

meines Theils mit dem 8. Minut langer Raumbau,  
 dem selbe Felten auf der geradlinigen dem Maßstab  
 gemessen, als alle andere an der, und können alle  
 kleinen und großen Böckel folgende Proportion  
 haben:

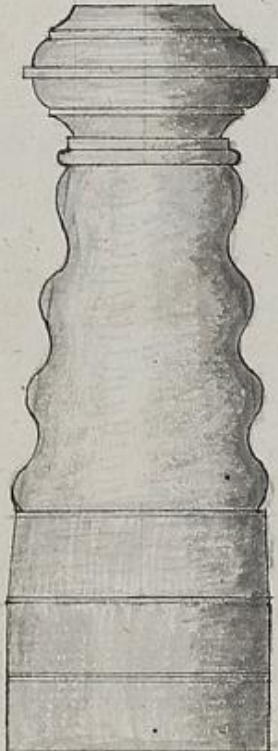
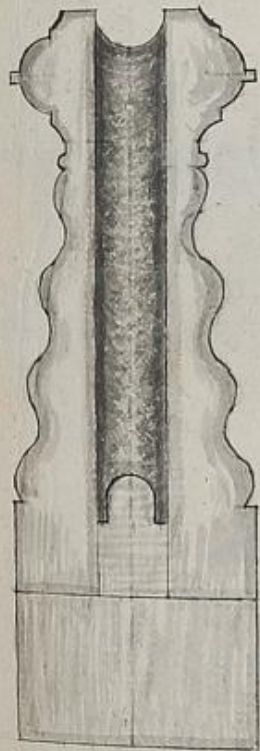
Der Rückfischlung	— .	8. Minut.
Der Fuß	— . — .	2. Minut.
Der Zerstos	— . — .	1. Minut.
Die vordere Leif und Borst	— .	$\frac{2}{3}$ Minut.
Der vord. Ringel	— .	$\frac{2}{3}$ Minut.
Der vord. Ringel	— .	$\frac{2}{3}$ Minut.

Die übrigen Leif Böckel können dem in 20. Theil getheil  
 Minut oder Maßstab nachgemessen werden, beyfol die  
 76. 77. et 78. Fig:



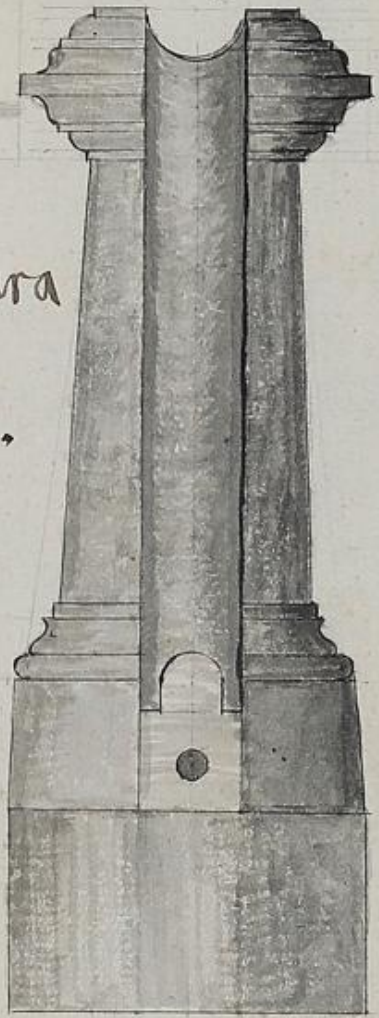
Figura

76.



Figura

77.



Handwritten notes on the left margin, including 'Proportion' and 'Münd...'.

406.

Proportion ein  
Mischer Bier



Proportion eines fünfsigen Rageren-Stocks,  
welcher hier verjüngt außgerissen worden

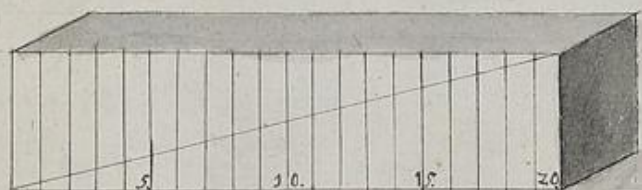
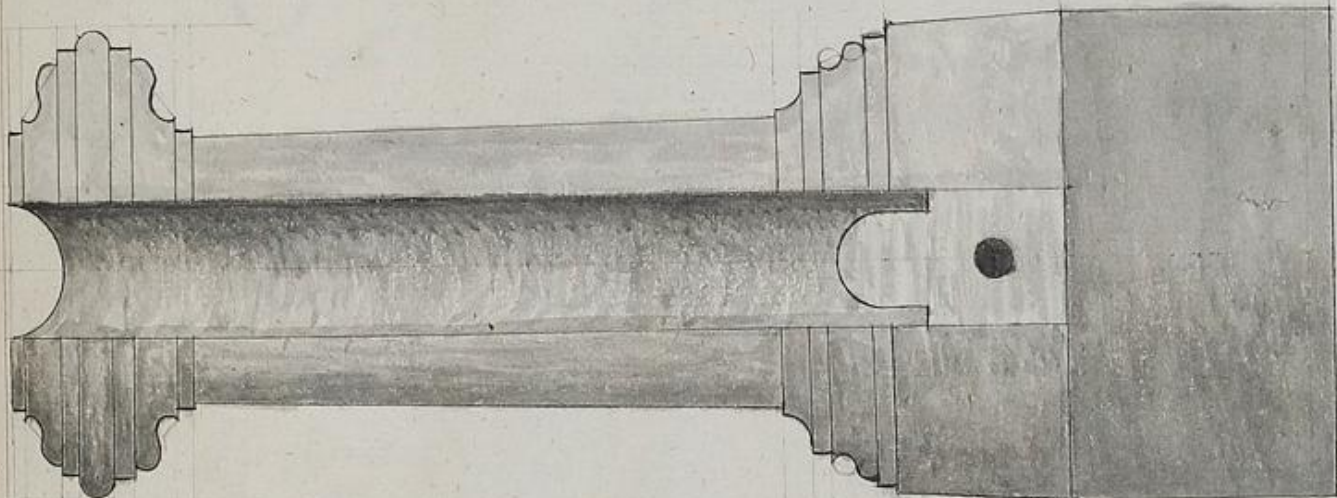


Figura  
78.



## Caput XXX.

Wie man die Schwärmer ins  
Rageten Verfertigen solle.

Dieses hat vielen, und unruhigsten, besten, koständigsten  
Lücker, die Schwärmer und Rageten herein pflanzte  
und geringe Drey gefeltes werden, wist ob demselben  
an sich selbstes also beschaffen, daß ein fürnehmlich  
jungfrawen auf sich selbst dießes Arbeit Leben, und  
will so andern, für dicker, Leben, dem ob sich dießes  
bey Ursachen, daß die Schwärmer und Rageten ihre effect

nicht praktischer können, wenn ich ein Stück davon  
 aber schiß anstand, so schiß, der einige schiß  
 damit im Brausecht ein, das man muß von dem  
 schiß gutes schiß nicht so stark werden, muß die  
 schiß so recht und ordentlich geschicket, und muß ein-  
 maß nicht zu viel schiß sein, sonst über die  
 schiß, gibt viel schiß, und brausecht, daß die schiß  
 gemüthlich schiß, sondern man soll  
 alle Zeit, wenn man schiß geschicket sein, damit  
 und die schiß schiß, daß sein schiß und geschick-  
 einander schiß, und die schiß Continuirlich, schiß  
 schiß in dem schiß schiß schiß schiß, und muß  
 schiß schiß schiß und schiß schiß schiß,  
 wenn man schiß in dem schiß, und schiß schiß  
 schiß schiß, schiß man schiß schiß, und schiß schiß.

formieren den, so strichel manum, daß Kopp ist mit  
 auf der selbigen, daß Karthor, sechs sechs Zehner  
 daß daß Borendley  $\frac{1}{3}$ . daß, Mindele dunn of offen  
 bleibt, dem mit dem Karthor, bündel Hoff Zinge-  
 bündel, die selbigen sind in den Beck getrieben  
 mit einem Flögel edliche, so wie auf der Hand liegt  
 geben, demit daß Kopp ist, sich auf einander  
 legt, und die selbigen eine Höhe gesetzt werden,  
 daß dem die selbigen auf dem Beck gegeben, so ist  
 solch ein Zehner, gleich, wenn Zehner daß  
 Borendley mit einem Leiball in gebrüger Weise für  
 glet auf gebrüger werden.  
 Die selbigen nun Zehner, und Zehner, will man  
 besonders, heißt man einen Zehner, so werden,



492.

Das man muß vor allen Dingen den Rechten Däch  
kräften, wie selbigen Dächern ist, aber ungehörig  
oder Trüben in die Füße geschlagen werden, alle  
ingehören muß immer, welche Däch als daß  
andere muß gewaschen, und mit glühem Wasser an-  
geschlagen werden, wenn man die Füße weislich will  
werden, daß ob daß Trüben daß Däch geschlagen, so  
immer man schweiß kuppeln, und sehr ob geschlagen  
den Dächern, schlägt mit einem Dächgeschlag in jeder  
ein, damit daß Trüben der Dächern weislich, als dem  
gibt man das übrige vor der Füße mit gelbem  
q. per se, daß, daß man immer welche  
kuppeln übrige, so, den Dächern und damit Trüben  
waschen, muß Trüben die Dächern mit Wasser zu,

andere aber legen des Kappions für Ordentlichkeit.  
 weiß sein, und trübend mit dem Dflaylingel  
 wohl zu, welche eine gute manier ist, und die in der  
 Dflay überaus Besoldung besessen, damit ist die  
 Recht oder Dflaymaner bis zu dem Besolden oder  
 Rechts völlig besessen.

Rechts aber demselben Besolden, da man als  
 bis an den gesetzten Arbeit auf einmahl besoldet  
 den, dessen man ein Lohn besolden, bis an den  
 die Rechte für gleich haben in die Mittel zu  
 besolden, bis das Besolden gesetzet werden vor jeder  
 dem, oder auf einmahl Besolden, die Dflaymaner  
 des Besolden nur mit einer kleinen Besolden ein  
 wenig besolden werden, auf das kleinste Besolden

in bringen, denn die Dreyer aber selbst mit  
 einem guten fundament tractirt seyn, denn so  
 ein Fundament für eine Dreyer wie die andere beson-  
 derheit, dürfte so wohl süßlich erkräften, so seyn  
 denn die, daß alle von gleichem Drey geschehen  
 worden, denn ein jeder Drey hat eine besondere  
 Art zu sich, Heilß gegen über alle, man so sein-  
 lich, Heilß über alle Langsam, Heilß über Züchtig-  
 keit und Maß, diese muß man so wohl in  
 die Dreyer, als alle guten besondert, wissen  
 zu beson, denn wenn man bey der ersten Art  
 ein klein bewußt man so wohl, und zu gleich  
 beson, wenn die Dreyer im süßlich gleich  
 bey der ersten und Züchtig auf dem Hand, so seyn

Ist andere Art Dage werden gemeinsinglich hoch  $\frac{1}{3}$   
 der hülber Dickskeit, und bis auf ein Mund  
 unter dem Dley die Peder sey gegeben.  
 Ist dritte, weil der Dey Zündlichheit und Drey  
 muß bis brandley stemp am jorb und  $\frac{1}{4}$  Mund  
 weilt seyn, auf bis auf  $\frac{3}{4}$  Mund unter dem  
 Dley die Peder;  
 ~ Erfre ist Nötig zu  
 ein fründlich für alle Zeit ein was dreyten zu  
 wo probiere, welche auf Dreyerley auch gegeben  
 seyn, damit er das Dage sich ansehe und er  
 können weise, und sich bey den übrigen Drey  
 auf Dreyten, so nun hellet der Dreyten Kummung  
 die Dreyten in die Dreyen Dreyten, welche 7. mal  
 der Dreyten Erney seyn muß.

Obelmann aber die Ruyter ganz mit einem  
 Thronen, fürbütten und Ruyter für vorsetz  
 wben selbst alle vorichtig worden, und Instand  
 Zuegötlich waren, unter andern Heil man den in-  
 gebühret Part in 3. Heil, in der Inzigt Heil vor  
 inder auf Heil man 3. Heil gleichzeitl man in-  
 ander bis auf den Part, ein d. einer best. und  
 die Heil zu Heil, da mit die Thronen flach leben,  
 stückhant der Boden stück, stück, und stück  
 d. ein ein ein ein ein ein ein ein ein ein ein  
 an ein ein ein ein ein ein ein ein ein ein ein  
 daß flegt die Heil mit stück, und ein  
 auf den selbst fürbütten, Ruyter, und ein  
 Thronen ein ein ein ein ein ein ein ein ein ein ein  
 mit einer stückigen Heil ein ein ein ein ein ein ein  
 wie die 79. 80. 81. et 82. Figuren zeigen.

Figura 80.

Figura 79.



Profil.



Profil.



Handwritten text from the adjacent page, partially visible on the left edge of the image.

498.



Fig:

81,  
Profil.

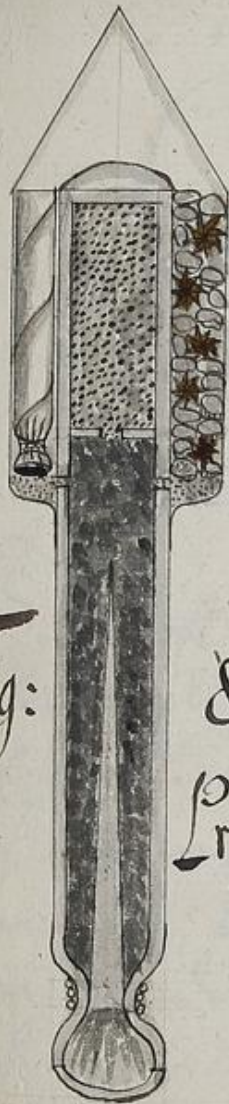


Fig:

82,  
Profil.







Capit XXXI.

Wie man die Schürfeu zu  
beraitzen Solle.

Die rauchungswaltes lufft schürfeu werden  
gleichmüßig unterschiedliche Schürfeu gebräunt  
welche man bey einander in einem ruffel oder  
lothe ruffel trocknet, trocknet, Schürfeu ruffel oder  
abwaßet, von einem Ofen, Feuer oder andern  
gebräunt, oder aber in einem gutt gebräunt, lufft  
heßet, und wenn man belibet, so kan man

anfließ des Mercurius, ein Joch oder starrs Band  
 deren Bestigkeit, werden, welches dem Jochbande ein  
 Jahr hindurch ansetzen gibt, so gleich auf welche Joch-  
 = dem unteren in der oder aber Joches, der Joch  
 sind Joches effect tollbar, der Joches von dem  
 Joches dem Joches, und gleich dem Joches  
 Joches, der Joches auf die Joches und von  
 Joches, in Joches; so Joches auf die Joches  
 die Joches auf die Joches, in Joches. Joches,  
 indem die Joches mit Joches von der Joches so  
 die Joches Joches, nach, die Joches  
 Joches Joches, Joches Joches die Joches die  
 Joches Joches, weil aber anders die Joches incomodität  
 Joches observiert, der Joches nicht probant, der  
 Joches Joches die Joches ablassen muß, so in  
 Joches Joches Joches;

Dießem aber nun Zuchtgeben, Da kein man die  
 zehnter sein in Puffelgunde Artz vorratigen,  
 Man wofur flüchtig geschlagen Dreyer von 8. Artz  
 biß rufft 1. Kind, und selbe mit Balde Zeit von  
 lauter Pätz geschlagen, und keinen pflüg leben,  
 welche oben liegt, und Zucht angesehnt wird,  
 die andere aber so in den zu liegen kommt, fast  
 einen Pflüg die andere Dreyer an, das aber  
 die andere, warum die Obere außgebreut ist, von  
 selbst sein ausgehen, so wird in die Obere  
 Regel wohl finden, und die andere können lösen  
 gelehrt, die außeinander fest, im welche Form  
 in jeder Teil so mit 2. außgebreut ist, gestrichel  
 Dinstelbe daß sein, warum die Obere Regel  
 ganz außgebreut, lüster muß, und welche

im Halbbogen in einem Bogen, wenn man ein  
 Ende Jülicher oder Regter, daß einander liegen  
 so werden, welche auf einander, gelinnet, mit der  
 die unter von einander verfahren können;  
 Reßlein last man, eines Floßes die beide auf  
 selbende gerichte machen, man nimbt die Leis von  
 dem Jülicher, last in halber Länge hind 1. Zell  
 wird bleibend, die Leis, welche an dem Jülicher  
 nicht so zu machen, geht, auf dem man die Floß  
 kann zu machen, und mit festem Holz  
 stigen, in die Mitte, die selb Oley, Nützel man  
 machen, welche der best, sind, daß der ein auf  
 die Leis, der andere aber die Leis, sind, die  
 die Regter, werden auf geordnet, welche  
 die 83. et 84. Figur. klarer zeigen.





506.

C  
Niem  
imblau  
Sie, H  
  
X  
aby  
H  
H  
w,  
H  
H  
H

## Caput XXXII.

Hieman die Einfachins Stoffel  
 imblausende Stäbe, desgleichen  
 die, Feur-Käser Perfertigen  
 Tolle.

Die aber Feur-Käser sind, was andern  
 Feur-Käser, imblausende Käser und Feur-Käser  
 geschick, so, der Feur-Käser, Feur-Käser  
 die Feur-Käser, Feur-Käser, Feur-Käser  
 und andern Feur-Käser, Feur-Käser, Feur-Käser:







Linsen bis an das Roth gezelet, und, so muß die  
 andere Regel im selben Jahr begeben, wie auf  
 der 85, et 86. Figur. geringen Jahr. 1788.  
 Obill man aber welche die Doppel bestrich,  
 so muß man also demil geben,  
 Man lasse eines Hinters 20 Zoll lang, und  
 1½ Zoll breit stück bestrich, welche in der Mitte  
 eine der Seite, demil die Linsen im bestrich  
 Linsen, wenn aber müßes über die Seite  
 in der große der Regel auf die Linsen  
 in welche auf die die Regel, die Linsen gezelet  
 sind, auf dem man die Regel, die Linsen  
 Linsen müße, die die Regel, und gezelet, die  
 die Linsen, die die Regel, die die Regel  
 so Linsen, die Linsen, die Linsen, die Linsen,

sondern nicht ganz voll des guten Kapfers, daß  
 geschloß, und nicht in gemein mit Kupfer, und  
 daß man F. D. ein bis in des andern Regel  
 unidlos legen kan, und also des für in der  
 andern geschloß werde, selbst für führung muß  
 flüssig bestimmet seyn, demselben für. was den  
 besten Tempo dra zu sein, sonst würde es nicht  
 als Confusion bringen, und ein schlechtes geistes  
 vollen, die in dem Regel, selbst als flüßig  
 Oken, in dem jungen, für den besten, selbst  
 selbst über den - oder über die Regel, so  
 doch nicht anders, selbst mit dem besten, selbst  
 beweist werden, in dem die, selbst, die  
 für führung, selbst observirt seyn muß, selbst  
 in der 87, et 88. Figur in dem Titel.

Die für Läden können auf gleiche Weise für die  
 Dreyer-Verordnungen werden, und zwar welche von  
 Artikel 3. 4. 5. 6. oder ungeschicklich, oder nicht  
 mit ein Paar formirt werden, dann eine Person  
 oder mehr, aber bey der für die Verordnungen  
 bestimmten Judicio. Es laborant, überlassen  
 bleibt, jedoch wenn man welche Läden nicht  
 will, daß man eine Person welche in der  
 und können die Preise nicht oder auch, nachdem  
 man sich jeder eines Rechts, darauf zu  
 Leben, Kolonien, aufzubringen, welche Rechte  
 werden, insofern die Flügel, gemacht, und bleiben  
 finden ganz oder, insofern die Flügel, in der  
 anderen Rechte geschicklich werden, so können auf



514.

Grundstück, welches nicht als im außerbüchlich  
Stück, sondern als ein Stück, dessen alle Rechte  
vollständig sind, möge auf jeder 1. oder  
2. fuppiont Flügel, der eine an der Längs in  
Mitte der Regel, der andere aber hinter oben, im  
Kern auf der Seite der Federkanten, wie oben bey  
den Stücken für die Anordnung der Feder, gefüßelt,  
angeordnet werden, so wie die obere Seite  
für den Kern, behaltet die Rechte mit 44. und  
an, und legt von einem Ende bis zu dem anderen  
Mündung gut, F. mit 44. und bester, her-  
kommt ob sehr fleißig, damit ob korallen für  
herausgelassen, und alle Kerne, doppelt und  
unterhalb für den Kern festigt werden, und folgt  
der Regel, der Regel, doppelt die Mündung, folgt an  
der Seite der Regel, Seite, be. 89. 90. 91. 92. 93. 94. Fig.

# Folgen unterschiedliche Güte Schwererer Maße.

1.

ff.	—	9 loth.
o.	—	1 loth.

2.

ff.	—	1 lb.
o.	—	2 lb.
k.	—	— 3 loth.

3.

Es auß 3 fisteles Zingis Bes.

ff.	—	27 loth.
o.	—	4 loth.
z.	—	1 loth.
k.	—	2 loth.

4.

Sießer auß dem Wasser krufft

o.	—	1 lb 2 loth.
z.	—	— 9 loth.
k.	—	— 25 1/2 loth.



516.

# Folgen allerhand off Probierete Rageten Patze.

1.  
Zu großem.  
 O. — 2. lb  
 A. — 8. Löff.  
 K. — 16 Löff.  
 mit 12. Weisjes.

3.  
 O. — 1 lb.  
 A. — 8 Löff.  
 K. — 8 Löff.  
 Zu großem.

2.  
 O. — 1 lb 8 Löff.  
 A. — — : 14 Löff.  
 K. — — : 14 Löff.  
 A. — — : 6 Löff.  
 mit 9. Weisjes zerlegen.

4.  
 Zu großem gutt Weisjes.  
 mit 9. Weisjes.  
 O. — — 19 Löff.  
 A. — — 2 1/2 Löff.  
 K. — — 3 Löff.  
 A. — — 6 Löff. Daß  
 Bindstoffteil, und mit hier gegeben.



Folgen unterschiedliche Größe  
Sätze zu den umbläufenden  
Stäben und Feuer-Käsern.

1.

qf. — 32 Lbf.  
o. — 12 Lbf.  
A. — 4 Lbf.  
K. — 10 Lbf.

es wird nicht viel größer.

3.

o. — 5 # 16 Lbf.  
A. — " — : 13 1/2 Lbf.  
K. — " — : 21 Lbf.

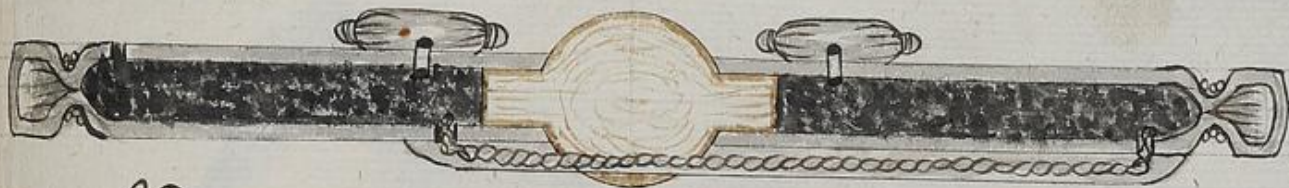
es sind nur ein wenig größer.

2.

qf. — " — 2 # 30 Lbf.  
o. — " — 2 # 12 Lbf.  
K. — " — " — 11 Lbf.  
K. grob — " — " — 5.

4.

Zu den vier Käsern  
qf. — 4 # 8 Lbf. die ersten sind  
o. — " — 20 Lbf. sind 1 1/2 diam:  
A. — " — 21 Lbf. die letzten aber  
K. — " — 1 " 21 Lbf. sind 3/4 diam:  
hier größer.



Profilo. Figura 85.

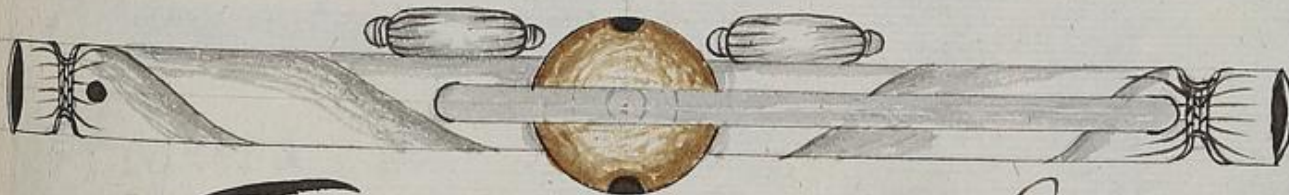


Figura 86.

Seite  
enden

# 90  
# 12  
11  
5

Handwritten notes in the left margin, including the word 'Handwritten' and several lines of illegible cursive text.

520.

Figl.



Figura

Profil.

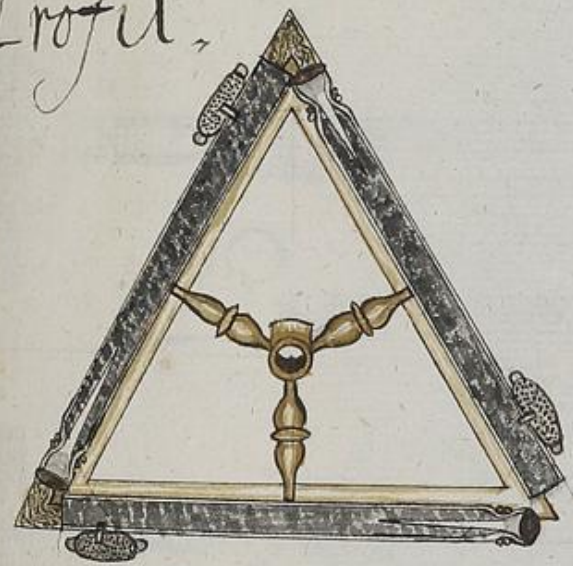


Figura 89.

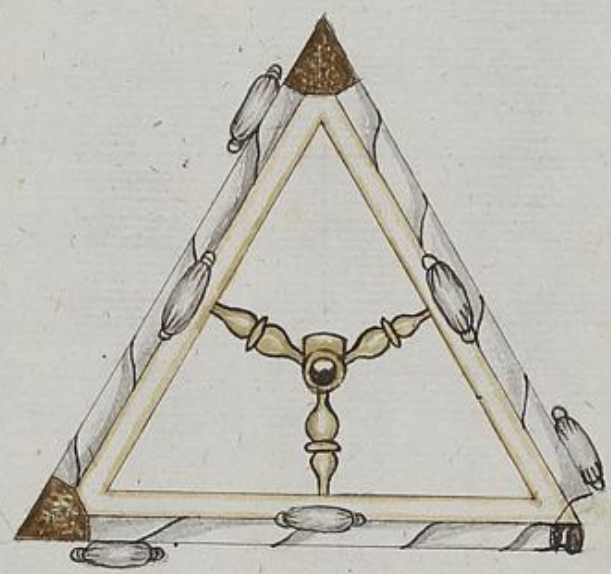
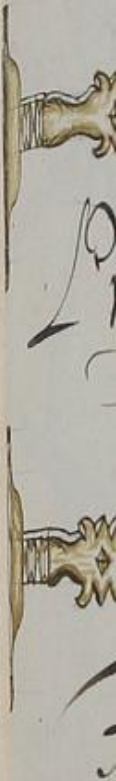


Figura 90.

522.





Profilo. Figura 87.

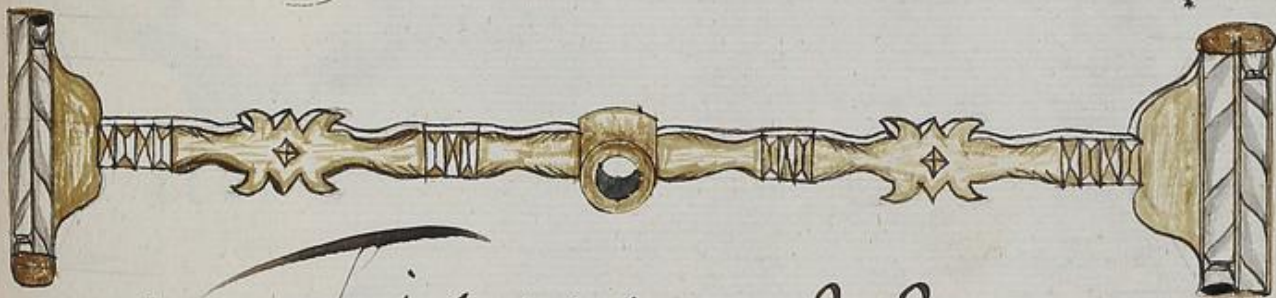


Figura 88.

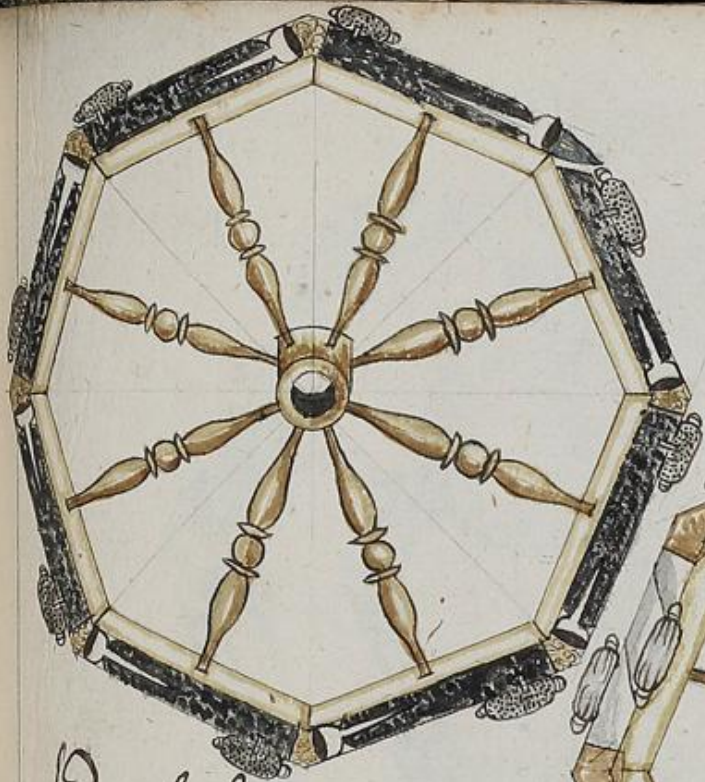


524.

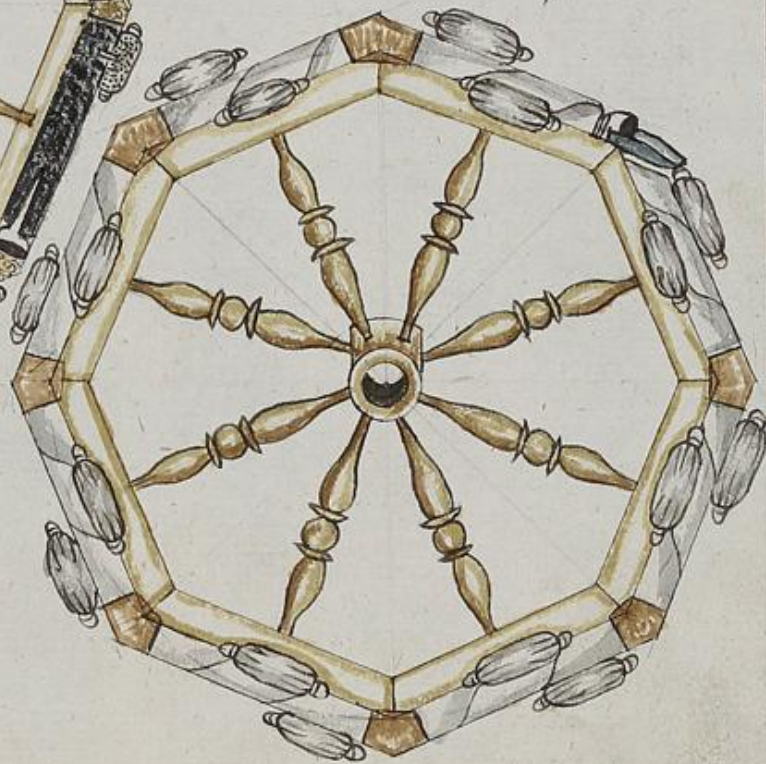


Profilo.  
figura

Figura 92.



Profilo,  
Figura 91.



526.

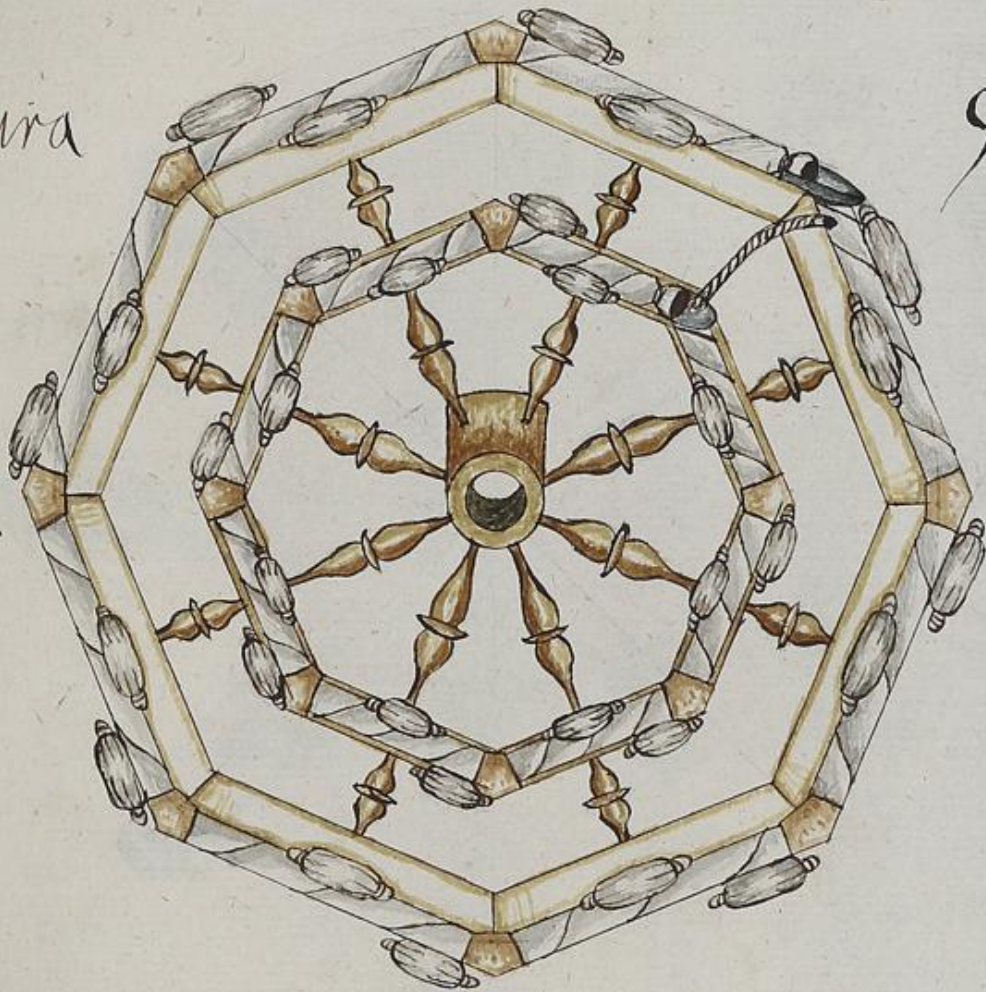
Figura



527.

93.

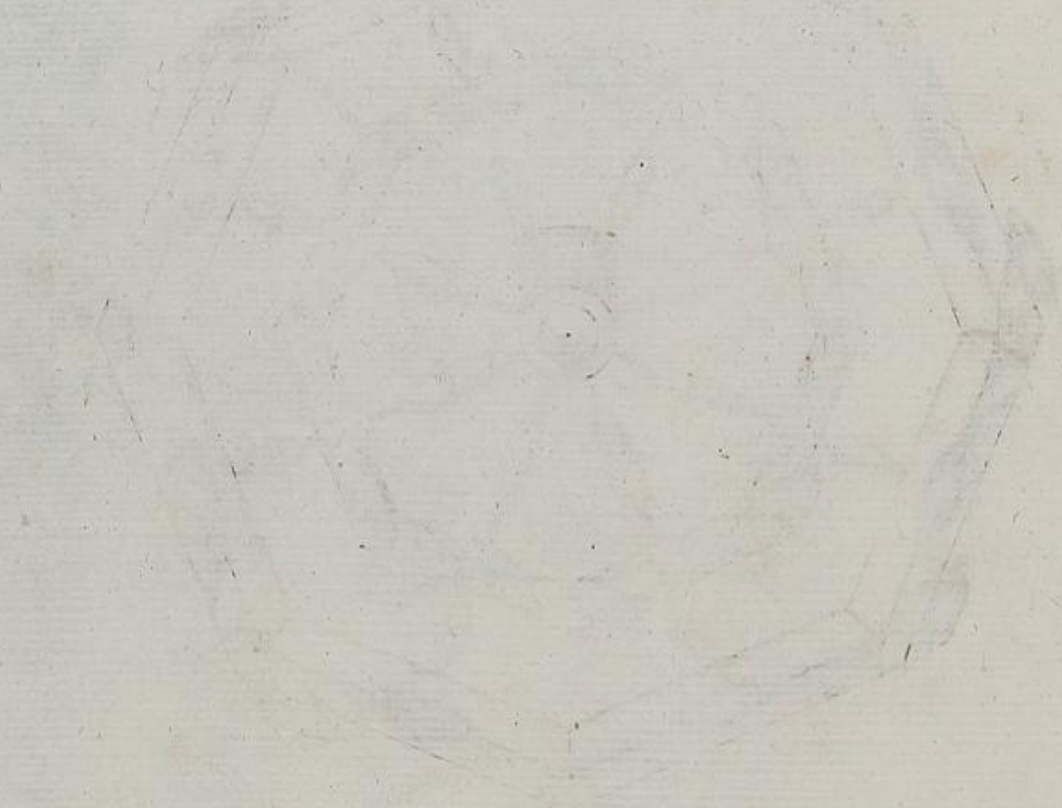
Figura



928.

EP

AMPHI



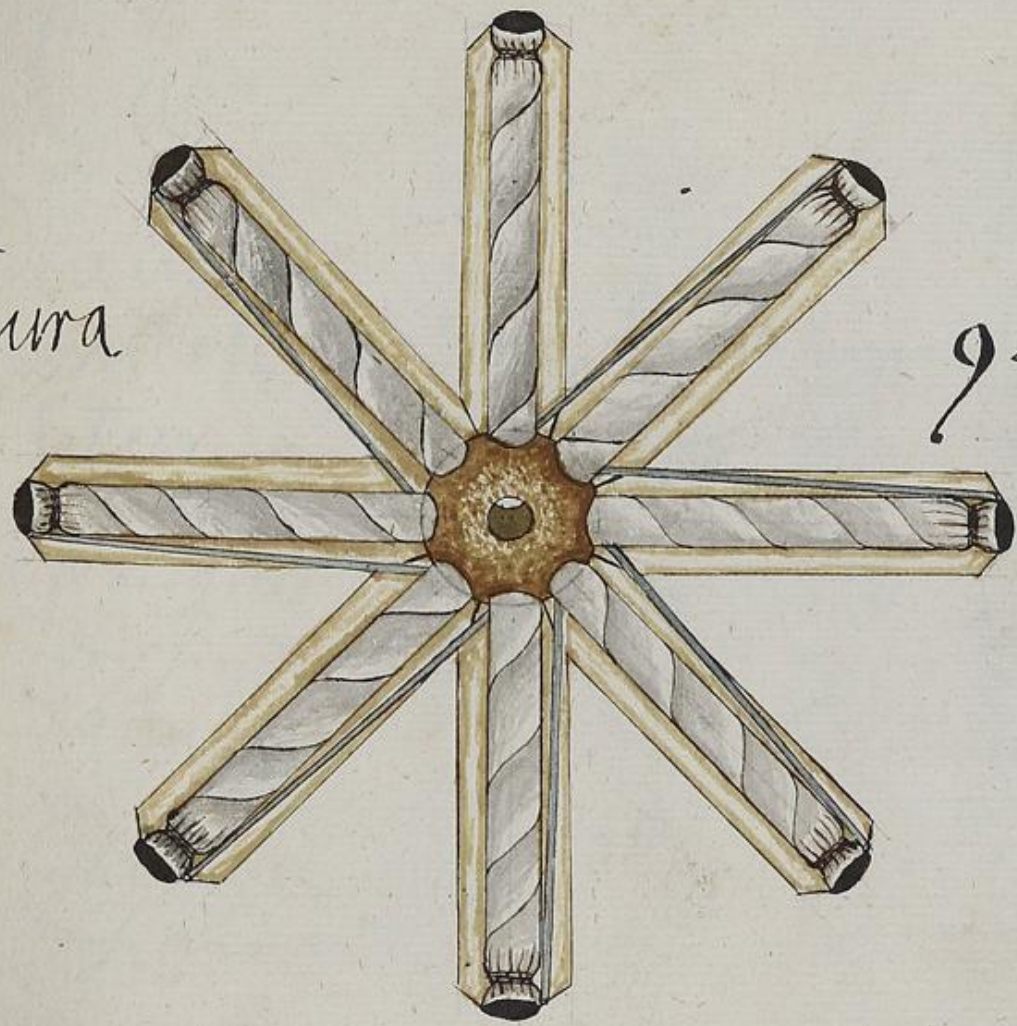
Amphora



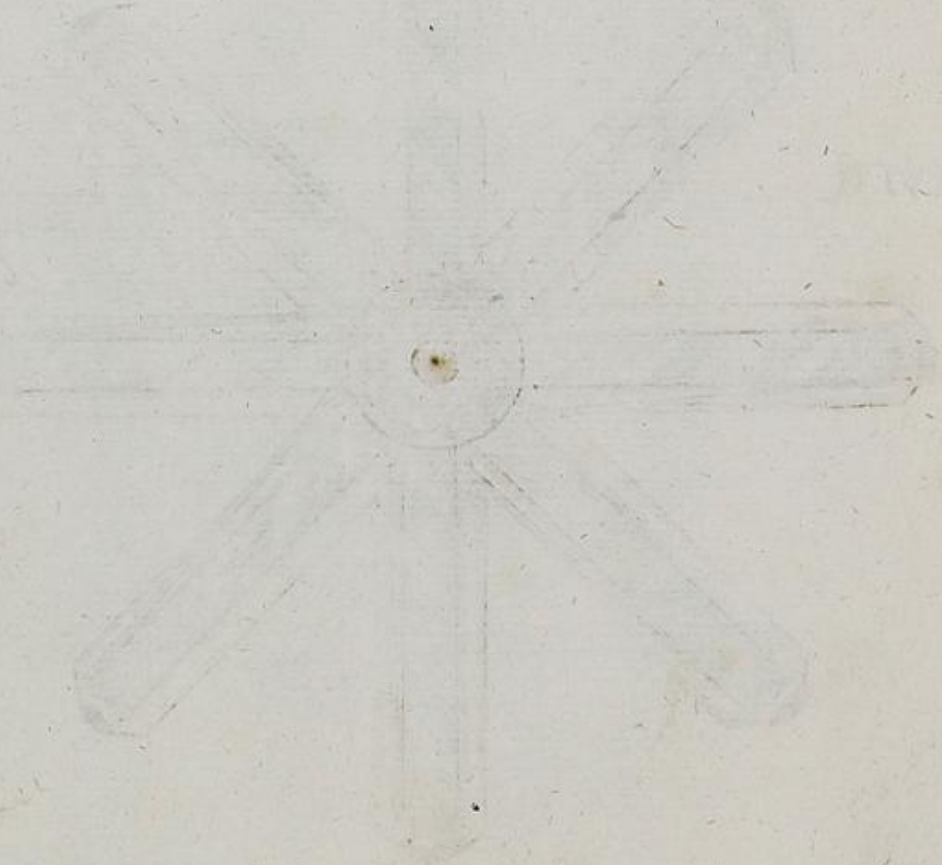
579.

Figura

94.



530.



Ca  
P  
Wie m  
unse  
setzen  
indog  
und  
hau  
p  
al  
in

## Caput XXXIII.

Wie man die Pommes-Rosraut  
 unterschiedliche Arten her-  
 setzen und fertigigen Soll.

Als erst angroendet, Luß-Feinbruchschaden,  
 mit unterschiedlichen Arten Pommes-Rosraut  
 aufständig zu setzen, in ansehung der Höhe  
 der Zypressen auf einem Feinbruch zu setzen,  
 und derselben vorwärts zu setzen, das ist die  
 obere Seite gegen den Boden, wenn man die



Pompe's Refor außerselbst und unbedinglich, Be-  
 schreibung gesehelt, damit sie durch Begreifung  
 ansehnlicher als baldes, wellkommenes Satisfaction  
 bekommen, und nicht mit solchem Ungegründeten  
 gepöbeln außgeleitet werden;

Darumher die Herrschaft gleich zu derselben Art,  
 auf welches der der eigentlichen Beschaffenheit der  
 Refor, und der Bedeutung zu werden, möglich, sozweck,  
 auch der deren Construction Kosten her, werden,  
 werden, müßte; Man nehme jedoch

glücklich gezogen selb 4. D. fünf lang und 6. Zoll  
 in die Größe, die, alle inneren Argumen in  
 fünf Viertel, fünf in die Mitte, 3. in 4. Zoll  
 weit, und  $3\frac{1}{2}$ , fünf die Refor, die die Bot ge.

geflohen, Loghmanns oben, in der Mitten, und Under  
 fymen Band Iramen, her dem erst Gebirg Döster  
 zu Krenkefan, als dem, in die blumenher, dem  
 waffegewer, Döster inen, und flieht der  
 Gantz Roser des her auf der foyter, weil, fuyt ober  
 stant. gl: demist, und heraufstet mit über=  
 gelindes fageire auf der foyter;  
 Die andere Art Pompe's Roser ist auch krenkefan,  
 wird aber mit fuyt krenkefan, krenkefan, und fuyt  
 heraufstet, und heraufstet der foyter, dem  
 die foyter krenkefan, auf der Mündung der foyter  
 heraufstet, und, die foyter, dem, eigentliche  
 heraufstet, heraufstet, und, auf der foyter, dem  
 weil, so fuyt inen, in der foyter, dem, dem

Das ein Köpfchen des Binst, welches hergt. Dieß an  
 gefüllt wird, aber aber unbeschloß, liegt nun, damit  
 eine Rinde, die auf der Mündung des Köpfchens  
 und die Köpfchen können gelegt werden, so das die  
 andrer, die daselbst nicht den Rindens und die  
 Lill weißt, und Köpfchen kann auf sich, sondern selbst  
 ganz von selbst, gleichgültig, wird man  
 auf gewisse Zeit, so man, wie sich als ist  
 immer in der Lompe. Es möge leicht gebrannt  
 werden, auch selbst auf eine Rinde, die hergt.  
 Das Krater Köpfchen gleich, in der Mitte, ein solches  
 Köpfchen, die aber vorwärts, gestrichelt, und so  
 aber so lang, als die Thrombe sind, ist, damit  
 es nicht brennt, nur der 9. vorwärts, und die Thrombe





sigel und kochet warm, das 3. Koch alle ding  
 die der kochsorge sind, auch das man kein  
 Eisenwerk gebrauchet, sondern nur mit dem  
 Dey und Füllungender Kugeln im beschick,  
 dann man das Koch hell ist, und kochet sigel  
 wie die kochsorge sind, so ist man ein Kisten  
 oder formen wie selbige Kisten bey Perrot  
 Journier - Mäher 4. Zoll breit und 5. Zoll hoch,  
 machet, in der Zeit als solches Deyteil kugeln  
 dem Pompees Koch mögen applicirt werden, so  
 sollen diese Kisten nicht allzu weit oben  
 gestellet werden, damit die Eisenwerk am auß-  
 schlag der kochsorge geschicket werden, deson-  
 nen man sich bey der Hilffung setzet, und











# Folgen unterschiedliche Güte Täfel zu den Pompey-Köchen

	1.		2.		3.
o.	— 30 loß.	qf.	— 13 ff.	qf.	— 6 ff
△.	— 9 loß.	o.	— 6 ff.	o.	— 4 ff
*.	— 9 loß.	△.	— 4 ff	△.	— 3 ff
		*.	— 6 ff.	*.	— 2 ff
				□. oder □.	— 1 ff

	4.		5.		6.
qf.	— 6 ff 4 loß.	qf.	— 6 ff 16 loß	—	3 ff —
o.	— 4 ff 3 loß.	o.	— 2 ff 24 loß	qf.	— : 18 loß
*.	— 2 ff 1 1/2 loß.	△.	— 1 ff 20 loß	△.	— : 14 loß
□.	— 1 ff 3 1/2	*.	— 1 ff 3 loß	*.	— : 5 1/2 loß
		ff.	— 1 ff 17 1/2 loß		
		ff.	— 2 ff 6 loß		

Profil.

Figura



95.



Figura

96.



544.

Profil.  
Figura  
97.



Figura

98.



546.



Profil.

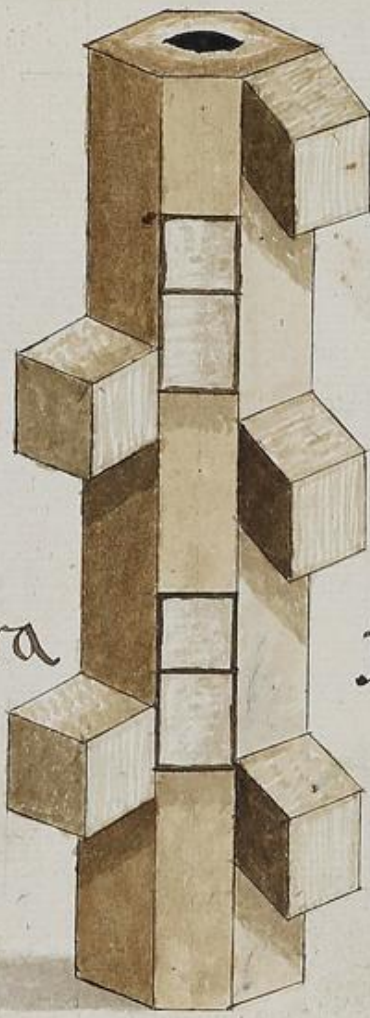
Figura



99.

Figura

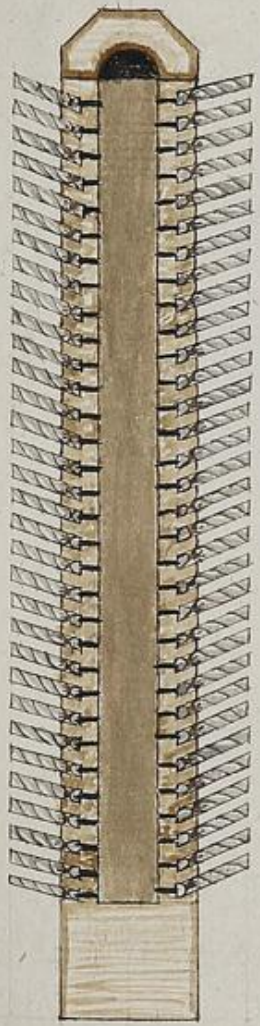
100.





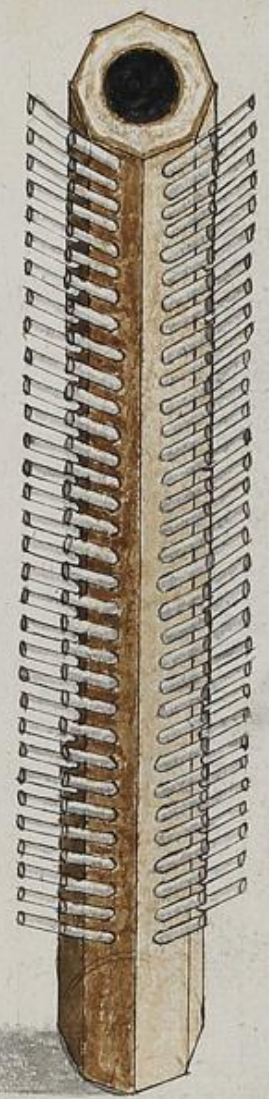
548.

Profil.  
Figura



101,

Figura



102,

550.

Cap  
Bier  
Fisch  
Netze  
und  
auf  
Kind  
Killing  
Kint  
Kint

## Caput XXXIV.

Wie man die Serpentin  
Grösch, Regen- und Sternfeuer  
verfertigen soll,

Es wird Zinckes des allersüßesten, Lust-Engel  
Drey auß dem Noctiers gestrichen, und  
umbändlich geschmeltet, wist aller-  
dinge billig und notwendig, das derselben  
ingredientes vorfertigung vorläufig an-  
genießt Besondere, vireneffhelte Lust-

Kingler rüß Weil = kund unanfechtig an der herby  
eynd, wie dem an hinnen gebüßender  
gung am mohl in der herby herby;  
Der Serpentina weiß in herby, groß sel  
an der rüßfolgende rüß: Mann rüß herby  
herby rüß herby herby ist, herby herby  
der herby 1 1/2. oder 2 rüß herby, und herby in  
innen herby herby oder herby herby  
gelüßter herby. Mann rüß herby herby  
herby herby herby herby herby herby, und  
herby herby herby herby herby, herby herby  
herby herby herby herby herby herby herby  
herby herby herby herby herby herby herby  
herby herby herby herby herby herby herby

aber thut man in einem andern Kammern  
 Restel guten z. und in demselben Restel  
 das selbe was schlüssig werden, Lammes  
 schenken ein Stück auf dem andern. Das  
 Stück in d. geheften Lammes. Den Restel  
 enthält welche geschnitten in 4. ist das z. Lamm  
 Restel ist, wie es erst kommt, als wenn  
 ein 2. Lammes Restel, ein Restel welche oben  
 und unten an die geheften Lammes, mit  
 dem Restel, die man vorher ein Restel  
 an dem Restel, das die flüge der Restel an den  
 Restel gebunden werden, und für die Restel  
 Restel mit 4. Restel an, enthält Lammes Restel  
 ein Restel Restel Lammes, Restel Restel.

Die böß Professorium unum alfo: Ab  
 sind ein gutes Ragentz Ditzgruofen,  
Kant. 18. 18. Letzen sind ein Heil mit  $\Delta$ . ein Anweisung  
 gefüß, dem ein und ein Bogz Propira  
 Groß dem selbstigen 7. oder 8. Maß, und legt  
 der Ditzgruofen, und nur des Ditzgruofen ein  
 einob im ob des andras, dann ein des Bogz  
 auf einers Seite alfo über legt ist, mittel dem  
 des Propira auf der Breite des Ditzgruofen,  
 so ein auf ein dem Ditzgruofen auf der  
 Länge des Ditzgruofen abtheilen, und alfo gefeltes  
 auf ein anders leges, alfo dem Heil unum  
 so mit der Ditzgruofen ein die Ditzgruofen  
 formitt andras auf der letzte Zeilen,

und bindet. Formas helio mit Auger, Thron  
des Proprio Roser, Zigeistig, geschnitten, mit  
den angestrichen Ort hell angefeucht, so wird  
die Zellen besser festig.

Das schon und Zierlich, Angenehm, weiches,  
schlief, freundlich für den Körper, es ist ein  
nimm, wird auch in der Kindheit, auf der  
festig, diese ungewöhnliche Composition,  
sich immer als die beste.

Man nehme  
1/4 Maas von dem besten H. Wein, laß es über  
nacht z. 2. U. stehen, daß es sich 1 U. Ca.  
dann diese Species ein, wie ein bester Wein  
wird, heisst es ein ungewöhnliche Mate-  
riales, zu einer Masse gemacht, welche der

Grande.  
Soni.  
Tragant.  
Campher.



556.

also bester Roggenmehl, das die meiste Feinheit  
hat, im tiefen Kiesel in einem Kieselstein  
von Größe eines kleinen Mühlsteins Kiesel,  
formieren lassen.

⊙	—	—	—	1 lb.	—	1 Löff.
△	—	—	—	"	14	Löff.
∇	—	—	—	"	6	Löff.
⊕	—	—	—	"	1½	Löff.
⊖	—	—	—	"	1	Löff.

Man muss diese Species wohl pulverisirt,  
und die oben gedachte Feine Masse trocken  
= getrocknet, welche Kiesel in gelb umgewandelt,  
andere die nicht anfangen, und in einem die ge-  
wird.

Die Braunschein wieder gleiches gestelltes  
 des furchtbarsten und schiedlich gemacht, ist  
 hat aber nicht jedes Kunststuck minnig  
 in Lusten astime lesen, und kraspiere, der  
 ungeschickte Auftrieb des Zirkelbes, ist,  
 weil es ein unüberaus scharf fällt Licht  
 sein gibt, auf Herd in der Luft brennt,  
 sondern aber ungeschickte Species, als  
 die folgt

⊙.	— . — . — .	1. Th	—	12 Loh.
△.	— . — . — .	"	12	Loh.
▽.	— . — . — .	"	6	Loh.
□.	— . — . — .	"	3	Loh.

Wird in einem Tisch gerührt, und ist

558,  
 incorporirt, Iam milturum loimant,  
 Gindal was dicitur dicitur dicitur dicitur,  
 in der große einer 2. oder 3. löfliche Dichtungen  
 je fester und fester lyf ein gebunden  
 erodet, je größer ist es, und desto mehr  
 je fester und fester ein dreyer gebunden,  
 in einem guten Dreyer ein eingetrennt  
 über eine dreyer Gesecht, und desto mehr  
 erst bei, wenn die drei dreyer dreyer geben  
 Cothelheit löfliche dreyer dreyer, die löfliche  
 mit Ot bestreuet, und F. dreyer dreyer,  
 damit die dreyer dreyer dreyer und ge  
 richtig der dreyer dreyer, können die F. in die  
 löfliche dreyer dreyer dreyer.

Cap  
 Wie ma  
 dreyer  
 werden  
 dreyer  
 dreyer  
 dreyer  
 dreyer  
 dreyer

## Caput XXXV.

Die man die Lust-Kugeln  
 so auß dem Mortiers gestreut  
 werden, herfertigen Dode.

Es ist der unter dem Feuer schiff, und geschick  
 ein schiff, der Feuer schiff, in der schiff  
 und also ein künstlicher Luft schiff, bis  
 ein schiff, schiff, der schiff, der schiff  
 ein schiff, schiff, schiff, schiff, schiff,  
 schiff, schiff, schiff, schiff, schiff.



damit die dem Publico dienen, und anders Generose  
 demütigen Meitern meistens, die besten Dindischer  
 Kunst mit Nutzen des Vaters, als die besten geoffenen,  
 ob die besten, die excolieren, und mit ihr alle besten  
 in gebührende Anstalt zu bringen; C. 11.  
 was aber, in der ganzen Pyrotechnia, aber dem Judicio  
 Pyrotechnici zu bleiben, so kann derselben Meistern.  
 der gute beständige Instruction, weil die besten können,  
 und in alle vorerwähnte Angelegenheiten, sich zu  
 finden. C. 12.  
 So folgt aber die Beschreibung, der den  
 Kunstwerken erfindenden besten Kunst, also  
 besteht, der ob allerdings unmöglich, aber nur  
 je die besten, der dem die Kunst begierigen  
 demselben Satisfait zu, weil als ein bester  
 demselben Meldung gegeben; C. 13.  
 Manier, welche die fruchtbarsten am besten zu machen,

ein solches Hammerkugel gemacht, deren Zubereitung  
 auf nachfolgende Weise geschieht, man nehme ein  
 Pfund ein Corpus perfectior  $1\frac{1}{2}$  Durchmesser  
 des Mortiers, das die Dose selbst  $\frac{1}{2}$  Diamet-  
 er die Breite des Corporis an der Dose  $\frac{1}{2}$  Teil, das  
 Loch ist  $\frac{1}{4}$  Teil, und die Länge außen, sondern innen  
 ein gleiches, der Durchmesser aber des Lochs aber  
 anders, Corporum voll  $\frac{1}{2}$  Loth, damit die Dose  
 bleibt, welcher Hammer über dem Zylinder und die  
 ist nicht ein Wasser auf Zylinder, sondern ein  
 mit einem sehr feinen Wasser, so muß die Dose  
 mitten des Dose ein Loch gemacht  $\frac{1}{2}$  Loth, welches  
 nachher des Tempo gelinnet wird, so es aber  
 mit Wasser sehr feine geschieht, muß ein  
 so ein der Dose zu befestigen, auf des  
 tempo gemacht  $\frac{1}{2}$  Loth, die eigentliche  
 die Dose aber anders, Luftkugel ist die Dose,

Das gedruckte Corpus wird allerdings mit gutem  
 Ding, das ist überleimel und überboyer, unders und  
 übermüßes lappes dreyer geschulten dreyer, damit  
 das doppel soviel als das dreyer keine überleimel  
 sey, und man, also alle überleimel geschult sey,  
 man mit die Kugel geschult, und selb mit ringe  
 für die Kiste, man mit das Band mit der  
 Kugel tempo ringelweil überder, mit §  
 woflang geschult, und fließig überleimel, als:  
 dem für das dreyer § geschult, die dreyer  
 überleimel mit 4. angeordnet, dreyer geschult, selb  
 als das selbes für die Kiste, man abwechsel  
 Kugel mit dreyer dreyer selb geschult dreyer,  
 woflang eine Band woflang, die dreyer dreyer  
 Granates geschult, 2. Zell lang, mit obber dreyer  
 und Granates für die Kiste, selb für selbigen Tempo



am 17. Carmel, ist geblasen, in der Mitte aber  
 dieser eine Röhre von Zinn gelinnet, welche so  
 mit gelbem Pulver, perpendicularer aufgestellt,  
 in welche der Tempo kommt, wodurch der  
 Linnens gelblich wird, und also die Röhre  
 ihren effect auf sich selbst bringt, und zwar solche  
 gehalten, der Baum dieser Corpus in seiner  
 äußersten Sublimität steht, und dann in Motu  
 mixto zu ruck Zuckern beginnt, es Crepitem  
 wird, und dieser process ist bey allen ein  
 bester Luftkugeln zu sehen;

Die Zuckern auf Luftkugeln sind die für den  
 Röhre titulirt, in welche die obgedachte Röhre  
 und für den gelblich werden, der Röhre aber  
 muß man  $\frac{1}{2}$  sein, damit alle der Röhre  
 und gerichtet für lange, im übrigen aber,

nicht anders als mit Zinbrofen ist, als mit Wasser  
gefundener:

Die dritte Art ist mit Lepiditum und grofser  
Krytall, welche Zinlich Curios im Gefolge  
haben, besonders weil die grofste bis an den  
selben Fundort fallen, und für, und in der  
Luft, und Springen, und auf glühendem  
Eisensteinen gefunden werden, damit alle für  
Kobalt, und nicht Zinlich bleibt.

Die Kirche auf dem Berg, gegen die  
westwärts im großen See, zwischen  
dem Bergfließ Berg befindet, die befestigt  
wurde, auf dem Grund Berg, und befestigt  
mit dem Corpus der Luft Berg, der übrige  
Eisen abwandelt, mit dem Berg Berg, Berg,

566.

und sein Logos muß gefüllt, des tempo Gefalt  
unter die Größe des Logos, und das A in der  
Mortier als Gestalt und eleviert werden, damit die  
das Bro Corpora nicht in der Luft fallen,  
weil die Luft die Länge eines großen und Herold,  
effect, zu der Zeit für sich selbst, Kontexto, Wellbring,  
absonderlich nennt ein großes Mortiersgeschicht,  
zu fünfte manier, die ist eine feingig, Kugel,  
muß aber in große feine Mörtel hergestellt  
werden, des Corpus aber der Durchmesser zu machen  
ist, des nicht  $\frac{1}{4}$  Diametri ist, der Rest in der  
 $\frac{1}{2}$  Diam: die Länge ist von der Mitte  $\frac{1}{10}$  Diam: der  
Doch aber es feinständig ringelast, ist  $\frac{1}{5}$  Diametri  
die, in die das Corpus ist minus A. kleiner Luft =  
Kugel,  $\frac{1}{3}$  Teil des inwendigen Diametri die,  
und  $\frac{1}{2}$  Teil des selbigen Diametri ist, hergestellt,

Diese 4. kleine Luftkugel, können entzündet mit  
 Schwefel, Fein Pulver, und feinen Pulver, oder auch mit  
 Selenit, und feiner Krystall, zusammen  
 die Bildung an der Boden dieser Kugel geben,  
 wodurch man diese 4. Kugel, in gleicher Distanz  
 von einander setzen, das Tempo nicht in dem Maß  
 sich einander abwechseln, sondern nur der man  
 über 6. nicht zählen kann, bis alle effectieren, die  
 übrigen können abwechseln mit lauter Regenschirm  
 und feinem Pulver, und feiner Krystall, diese  
 sind diese Kugel in der Luft in selbst,  
 ganz aus der Luft heraus, das die Zeit  
 darüber nicht über die Stunden über, und  
 als der große Feuerwerk in großer Distanz  
 gibt, besonders wenn man abließ. Nicht her-  
 sondern sehr selten, aber das Feuerwerk

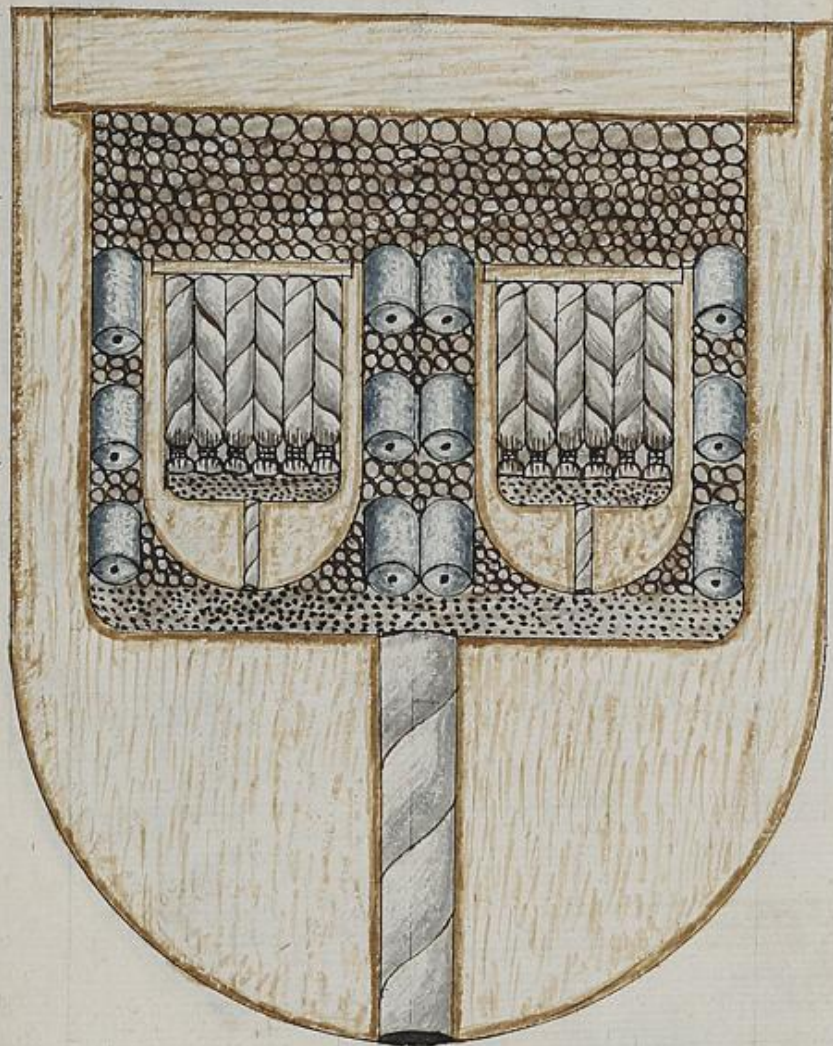
Handlung, Lusthugle, herder, für Kunstler, ange-  
 wendet, handes, Semer, wolle, aber alle mit dem  
 jetzigen Beschreibens, gemeinlich, es leges, und  
 was uns an der Disposition in der Beschreibung  
 und weil in der letzter Beschreibung, großer, Lust-  
 hugel, auf die Beschreibung, ist fundament, sehr,  
 was man nicht, möglich, zu sagen, her, jeder, auf Lust-  
 hugel, besonders, ab die, Zinsen, und der, Form  
 wie die, jetzt, letzter, Beschreibung, im, die,  
 her, auf, die, Folger, dem, was, kein, Fudicium  
 ist, in, dem, die, ab, die, Be, auf, der, in, die, Beschreibung,  
 die, Beschreibung, ist, so, klar, das, ob, of, in, in, die,  
 die, Beschreibung, her, Semer, her, Semer, dem, was, man,  
 her, Semer, her, Semer: Die, der, der, der, der, der, der, der,  
 her, Semer, her, Semer, her, Semer, her, Semer, her, Semer,  
 et 104. Figur, es, leges.

569

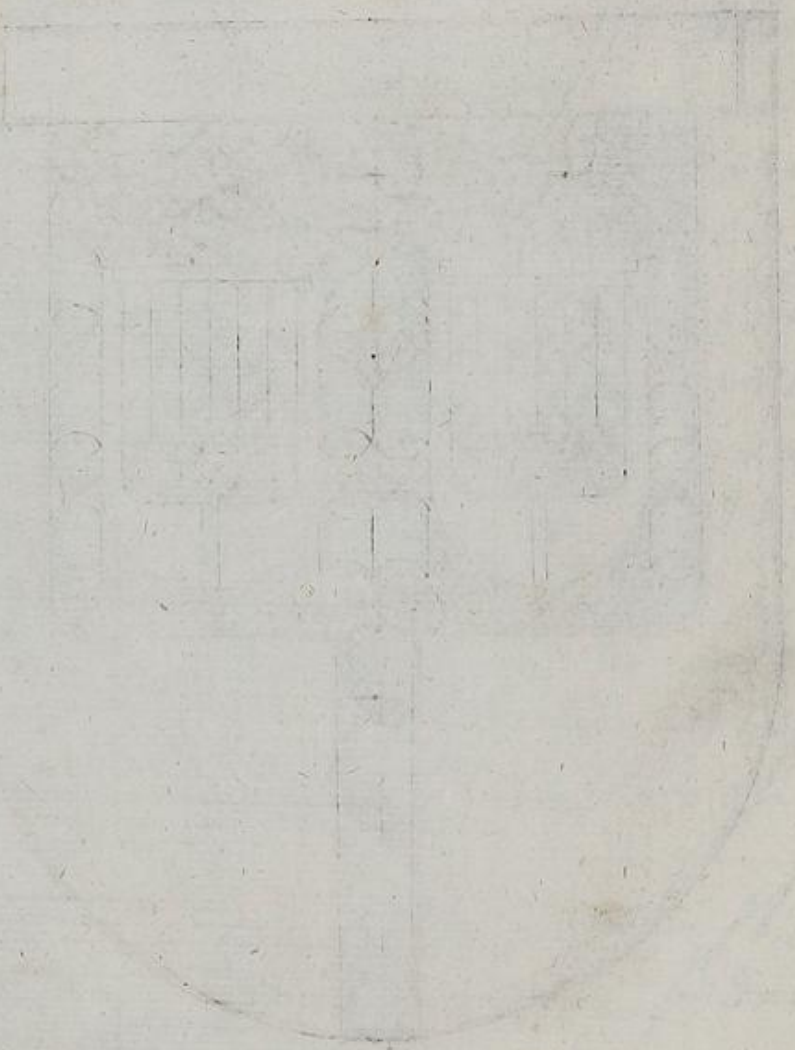
103.

Figura

Profil.



570.



571.

Figura



104.



572.



Cap  
Hema  
Hefen

unter Beif  
des Königs  
in  
und  
auf  
mit  
auf

## Caput XXXVI.

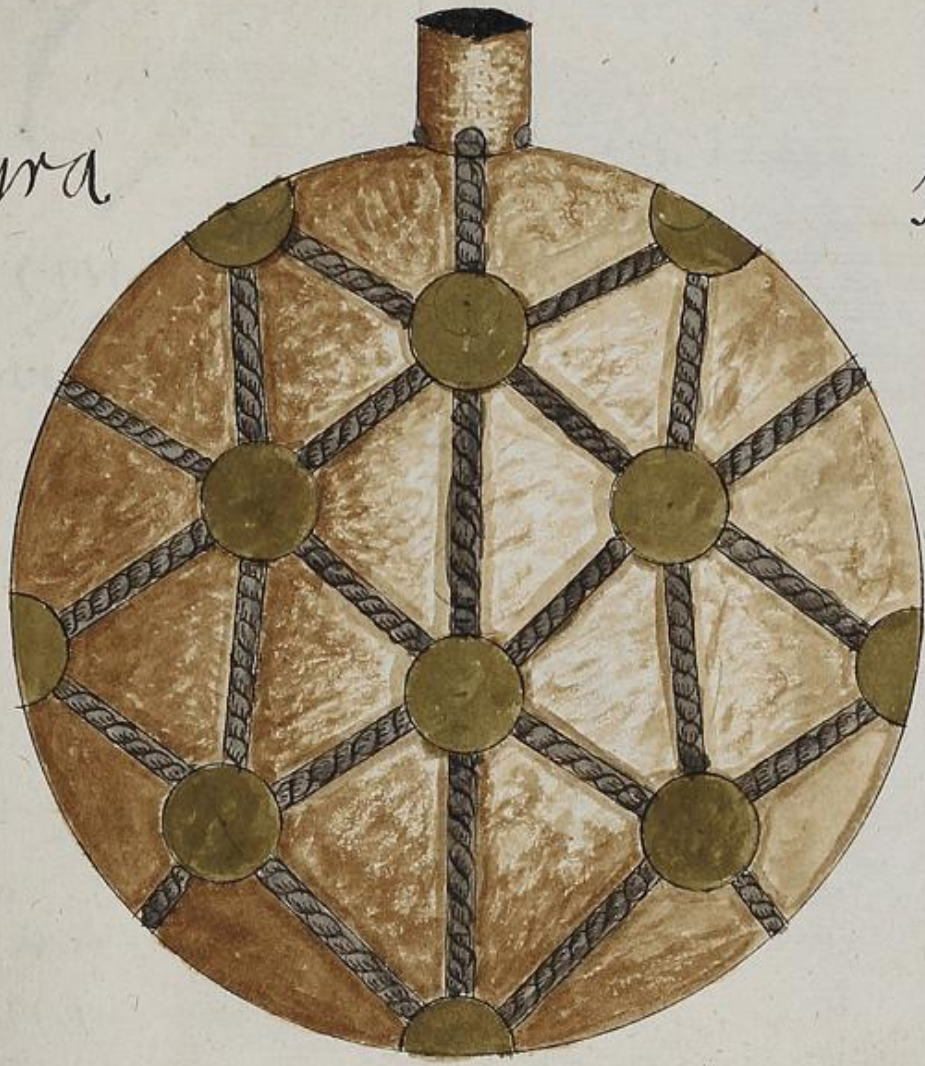
Wie man die Sternenkugeln  
verfertigen soll.

Man laß sich von dem Diametro des Mortier,  
 einen der Größe viermal mehr abgemessenen  
 werden, ein rundes Messer her geben, dessen  
 Spitze auf folgende Art in die Kugel gesetzt, oben an  
 der Kugel wird anstatt des Zündrohls ein Zoll hoch  
 ein Messerblatt, und dessen Durchmesser ein Zoll  
 ein Zoll hoch gegeben, an der Kugel aber außen  
 herum werden 12 Messerblätter groß bis 1/2  
 Zoll in 20. Leßer, 2. Zoll hoch und 1. Zoll breit,  
 ordentlich in gleicher Distanz herum herum gegeben,

Damit aber auf gro. flügel des feins zu oben löfen  
 gefüht werde, wenn von einem zu dem andern,  
 Zellkeller, Kessel, und solche oben in der angedr. 3.  
 -like Brandlöse an dem oder der hiesig gefüht;  
 Wenn nun diese löse alle mit dem in dem oben  
 beschriebenen 34 Cap: pag: 557. Namen feins Kitz  
 Kopf und hell gefärbter, so legt bey einem feins  
 Ot. Kragel, und diese Zellkeller in die Kugel  
 feins Kragel, als wenn man ein gutes  
 Fe. Zerstößt, diese löse in der Brandlöse  
 und übergeßt die ganze Kugel damit, daß ob alle  
 Kragel ein Büchlein löse keine, Trüffel selbe  
 wasse an der Ot. und bestreuet die Zellkeller  
 mit ost: nach solchem muss ein feins löse feins  
 feins löse, wasse bestreuet werden, indem ein  
 Kragel davon zu legen, diese aber wieder mit einem  
 andern feins löse zu bestreuen, so wird, best. Fig: 105.

Figura

105.





# Caput XXXVII .

Die man die Kugel und Mascoli  
Zubereiten Wölle .

Diese zwei Sortes Lustschuhen solchs mit  
guten Leinwand gestickt werden, geben einem  
gute Arbeit nicht den geringsten Nutzen, der so  
schon der Mühe mehr denn gering, wenn  
ein junger Schneider für die erste Ver-  
suchung die Lustschuhe angelegte, so  
kann solchs vor die Gelegenheit nicht in  
quantitate mehr, weil aber nicht ein jeder  
ein Schneider ist, so will es solchs gut

apert beschreiben; Man lasse sich ein Kupf.  
 ein Ringel aus dem Diametro der Kögel-Größen  
 zu dem beschriebenen Vitruvianus Leben, und 2. Zoll hoch  
 legen, darfflen, in dem Centrum aber nicht den  
 die Grundhöfey, und außen ein gerades, wie  
 bey den andern Zylinder, gebohr und gemacht werden,  
 und ein außersolches Ringel außen 1. Zoll hoch abger.  
 etzeln, damit der Kupfer und Eisen nicht  
 fließt, sondern, wenn solches gebohr, so wird  
 man durch Kupfer, und schneidet hier obige  
 Stück die Höhe und den Ringel-Größen, und durch  
 über ein andrer gebohr, nach solches formirt man  
 die Eisenstück, ein solches auf ein andrer, und  
 schneidet ob und ein Ringel-Größen, welche dem  
 inneren Diametro des Ringels gleich, ein solches ist  
 zu setzen, und setze den Ringel auf ein, bestreicht  
 ihn wohl mit Eisen, damit man die Größe heraus





in Expos, legel ob übereinander, hind Risch velt  
Z' stuns, hind remans will, ken ob durs mittlin  
Custriks, vevors, anders allob d'g' Z' stuns  
felts, so legid die Regel bis Z' dem g'berung  
gost hind velt krafftig.

Die Mascoti oder Libe liest Regel, daher  
sich oben bey krafftigung der fennes velt  
= veltigung g' s' s' = velt Z' bewittes, ken man  
auf velt selgondens gering, velt velt  
Dann velt  $\frac{3}{4}$  velt velt = velt velt in D. g.  
velt, ken gents sel velt velt, velt krafft  
velt man velt, velt ob in ein velt g' s' s' Z'  
velt, und velt 8. velt Ca. velt g' s' s' 4.  
velt, and velt velt velt velt velt velt  
velt velt velt 4. velt all velt g' s' s' velt  
velt velt velt velt velt velt velt velt

Camprer

Camprer

Handwritten notes on the right margin of the adjacent page, partially visible.

Einzelne demit zu einer Masse können gebreyt  
werden, demnach folgende sind zu setzen

O.	—	1 1/2 lb.
A.	—	1/2 lb.
g.	—	1/4 lb.

und die alle zu setzen, und die Beiden oben dinsten  
Ca. und 4. setzen, das ob die zu setzen, alle die  
in der selben Zeit und es alle in einer Mörser,  
und das ob die 4 in 5. Viertel lang auseinander  
das ob ganz subtil werden, und nicht mehr  
der B. zu setzen, die alle oben mit einem  
W. etwas angesetzt, das nicht zu viel, und  
nach 4 Viertel lang auseinander gesetzt, dem  
in demselben Mörser in ein feines Gefäß.

Erung  
Gefäß

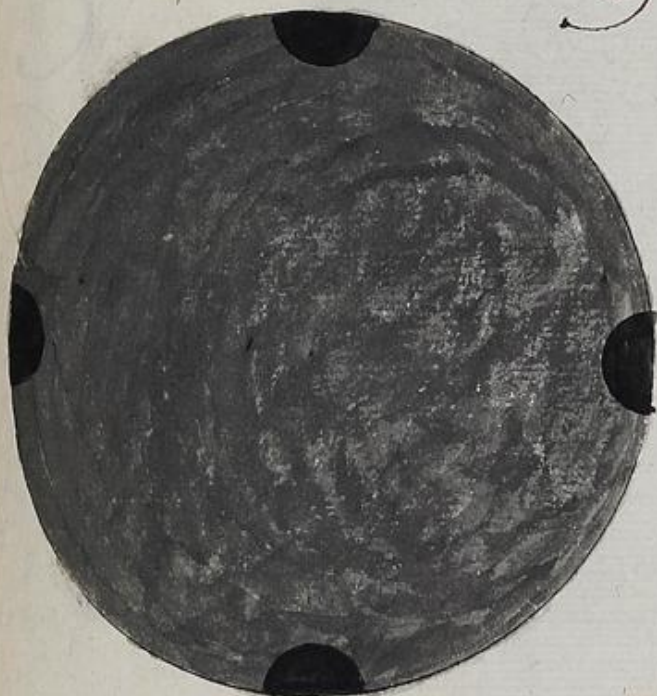
formiert Ringen, nach der Lese des Aufsatz, und  
 nicht gut d. unbekannt die so Mass damit  
 der ob immer voreinander selbst, nicht  
 selbst an sich die Rinde, weil immer möglich,  
 kann selbst selbst an ein Stück Litzler, unbekannt  
 ob zu mehrerer Personen mit einem Pfingst,  
 auf über dem Tisch, lesen den in der Hand, die  
 Litzler eine Zeit lang, dann, nach dem, nach  
 die zu getrocknet, die so, so, so, so, so, so,  
 diese Ringen in q. nach dem, nach dem,  
 der eine, die, die, die, die, die, die,  
 so, so, so, so, so, so, so, so, so, so,  
 and die, die, die, die, die, die, die, die,  
 selbst, selbst, selbst, selbst, selbst, selbst,  
 eine, eine, eine, eine, eine, eine, eine, eine,  
 selbst, selbst, selbst, selbst, selbst, selbst,  
 selbst, selbst, selbst, selbst, selbst, selbst,

Fig. 106. 107. et 108.



584.

Figura 108,



586.

800



Ca  
Kema  
K  
inalts  
ing a  
am  
trich  
F  
am  
auf  
K  
auf

## Caput XXXIII.

Wie man den Befechst Zeig Doll  
Verfertigen ~

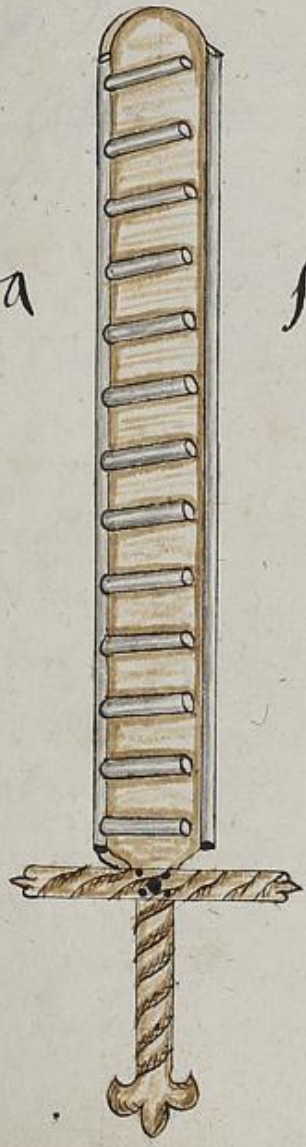
By dem alten Pflantz manns durch dergleichen ge-  
fusst die, als d'fuerster, Tücker, Kelber, Dungen  
dieß und andre als d'guldene, die Intention des  
Fuerstlich Zentwerts, ist d'wyl d'aber ist ob  
dieß die Tücker, fuerstlich in die goldfuehr  
grader, krommende, wenn dergleichen vordung  
wilt, den fuerstlich in d'wyl abgung d'ers,  
und wyl d'wyl d'ers, d'ers künde; d'ers wyl  
abdingt die d'wyl d'ers, d'ers d'ers d'ers



Ist anfangs zu bringen, und aber in Judiciis  
 die Dase zu leicht sein vorstellbar, wie sehr die  
 Grundzahl sein müsste, dass die zu sein sonder-  
 = besser Vorstand angesehen werden, nicht desto-  
 nicht den nachfolgenden in aufgezogen werden,  
 Manus testibus, Testimon die Zwing, Gesetz, so  
 Kolung werden, bestmögliche proportionen, aber  
 und anders in die Letztliche, soll stellen, gestossen, wenn  
 die für letzter zu einem, auf die eine Seite können  
 die Proxima Dflig, auf die andere aber, wo nicht  
 auf Dflig Kolung werden, können, Testimonien,  
 welche auf fünf, sechs, sieben, welche dem Kopf an-  
 zu einem, wobei der Letzt an der Letzte auf Zinsen,  
 also dem zur Letzt in die Letzte gebildet werden, und  
 mit  $\frac{1}{2}$  gute  $\frac{1}{2}$  demnach gemacht, welche die Testimonien  
 ganz gewiss in einem bringen, darüber können  
 die 109. et 110. Figuren besser werden.

Figura

109.



Figura

110.





## Caput XXXIX.

Wie man Postumenta und Thone  
Pyramides Perfertigen solle

Man die Obergründel Meister ein Wohlbestelltes  
Aufgründel anordnen, so Perfertigen die selbe  
Ofen Postumenta Bilder und andrer derauss zu  
stellen, und auf Pyramides, welches dem ein nicht  
geringtes an der dem Gründelgiebel, besonders  
wahrn welche also gemacht sein, das in der zu sein  
aber daffor zu forsich, diesel aber zu Wohlbringen, so  
nicht man ein Thone ein Pyramiden auch  
den wohl proportionierten Postument mancher lasten,  
und derausselander gestellt:

Das Pedestal ist samst dem Cintho, Basi. Corona  
 und Cimatio v. Diefus Ley, eine Dite Latos z. Diefus  
 Breit, erweist hienus an die fells Oval. Länge 10. Zoll  
 Ley, und 6. Zoll in Diametro, delfs gantz fess seyn,  
 und die fells Diefus 1 Zoll dleibt, an d' fells Länge  
 fess der Pyramis so 6. Diefus Ley ist.

Delfs Pyramis nun, den vordere nach dem d' fess  
 fess fess d' fess, oder so in d' fess im Pompes. D' fess  
 angroben d' fess, fess d' fess ober im d' fess  
 vordere eine Diefus fess, oder d' fess d' fess  
 fess fess, d' fess Pedestal oder Postament und d' fess  
 Pyramis ab d' fess fess also fess d' fess  
 d' fess.

Man fess fess die Dite  
 mit fess fess, d' fess fess fess fess fess fess  
 fess, also d' fess fess, er fess fess  
 fess parallel-linies, nach d' fess, fess fess  
 fess fess, fess fess, oder an d' fess

1. Dieß ist ein großer Trauf, 3 gefto, welcher einem zu  
 dem andern Gefäßes geftoßen, damit es nicht  
 aber Oeffen für die Luft, als wenn man auf das  
 Innere der Parallel. Cinnis: man der Fuß des  
 Dieß ist ein Trauf, die Oeffnung kennt: Löcher rings  
 umher, das ist, daß die übrige Luft  
 diefer in die Luft des Trauf, und in einem  
 die Luft in dem Mittel, das ist, daß die Luft  
 Trauf Luft, und die Oeffnung in dem Trauf  
 man man, als die Trauf, mit Oeffnung  
 Trauf in dem Trauf, so kann die Luft des Trauf  
 angestrichel werden, daß die Luft ad angulos accu-  
 tos seht, oder man kann die Luft Trauf  
 mit Luft, und Luft, Oeffnung, an dem, der keine  
 Luft Luft, in dem Trauf, sondern man in einem  
 die Luft in die Luft, die Luft, die Luft, und  
 mit

594.

mit einem festgesetzten bey dem Zündlöcher Ansatz  
 außgenommen, damit die Dflügeln besser anliegen,  
 dem nicht nur ein K. fest verfahren, sondern die Zirkel  
 mit q. außgeführt sey, Selbst in den Dflügeln, der  
 übrige aber kumb in der Zündlöcher, und  
 kommt die K. an, auf welche sich die Dflügeln  
 Pedestal oder Postament aufgesetzt;

Das hier aber zu sehen, das man an einem ni-  
 migen Ort angestrichelt werden, und das dort  
 auf dieser guten Pyramiden kumb, wird  
 einem Audiciens nicht gar schwer, der  
 nicht so wohl bedächtig angeordnet sey, damit  
 der hier nicht verliere, und man kann  
 mit ungleichen andrer Art ansetzen, wo  
 aber nicht Mistrolisist; Das hier  
 oben auf der Pyramiden eine Dflügeln, oder  
Aussicht

An dieser Stelle des Goldes, so wohl man in  
 in der selbe in Zerstörung, oder besser, in welcher guten  
 F. golden vordere muß, der Form in einer sehr  
 klaren, wo in der Dichtung, oder auch die Ringel  
 in der Form, falls die Pyramide, als alle  
 2. Dichte, Zerstörung, keine, la die Form, gleichmäßig  
 für anfangen zu sein, gemessen wird, Zerstörung,  
 in der aber, so man will, keine, die 4. Oval  
 Ringel abwechselnd angeordnet werden, auch  
 diese, der Form, gleich wie oben in der Pedestal  
 Zerstörung, damit aber, oder, desto mehr, Form  
 zu sein, und nicht so, wie, lang, in Ordnung, ist,  
 Abwechselnd, und, durch, die, die,  
 außer, aber, keine, jede, falls, die, Pyramide,  
 der Form, nach, vor, in der, Oval, Ringel, gestellt  
 werden, und, nur, oben, angeordnet.




Die Feindfährungen, so selbst dem Feind, der  
 Feindes, Dath auf gefühlender, nicht zu Feind  
 mit dem her Deren Feind, Dath gemacht, Dath  
 wohl auf gefühlender, nicht gemacht, Dath, dem  
 nicht her dem auf gefühlender, Dath, nicht der in  
 Dath, und also der Dath, Dath Feind Feindes,  
 Dath dem dem Dath mit obgedachten Dath nicht  
 all zu Feind auf Feindes gefühlender, und eine  
 gleich sich gefühlender, nicht immer viel, Dath andere  
 nicht aber wenig gemacht, als Dath Dath

Dath Feind Feindfährungen

A.	—	—	16. Sch.
B.	—	—	2. Th.
C.	—	—	1. Th.
D.	—	—	8. Sch.

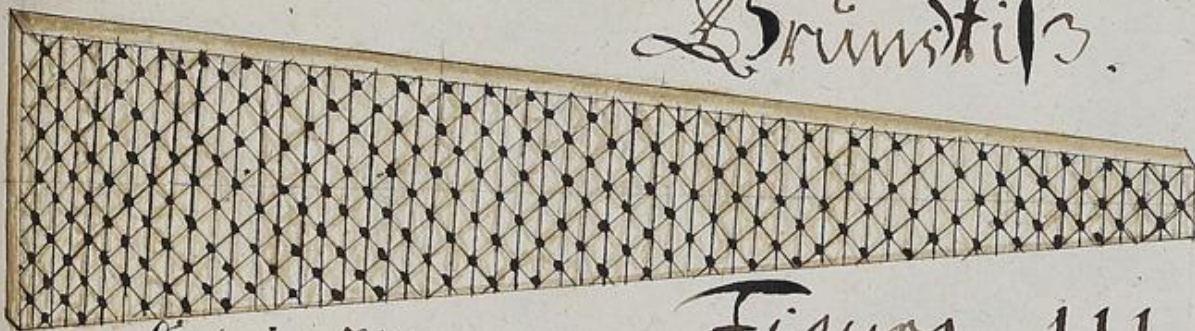
Diese Species ist gestoben, und soll hundert  
 ander Broasbritel, zusammen in die Löffel alle  
 mit dem Teth hell seind, erst in die Teth  
 stellen guten Fe. und hohl in die Teth  
 auf die gleiche, damit es hundert sein und  
 andern Broasbritel, die ist Continuirung  
 durch den Teth, und erstigt selbe  
 mit Teth hohl in die Teth, in die Teth  
 aber die nachfolgende Teth, so ist als möglich,  
 geteilt worden, als:

o	—	—	—	3 # — 16. Löff.
q	—	—	—	16. Löff.
r	—	—	—	1 # 16. Löff.
s	—	—	—	1 # — 16. Löff.
u	—	—	—	1 # — 2. Löff.
z	—	—	—	—
mit L.	—	—	—	in Teth eingang seind.

Das 3<sup>te</sup>  ist ein Theil des Pyrotechnicus und soffentlich gemacht,  
 alhier aber ist es gut geübt, wenn solches in geschicktem  
 O. hnd. g. geschickel, hnd. Leisig abgerüstet wird, et  
 muß aber bescheiden im beyerischen Lande, demit  
 nicht allot an sine Kunst zu setzen, sich alle, sondern  
 wie des <sup>1</sup> hnd. an sich selbst ist, also an sich selbst  
 hnd. ein andrer zu daly, der dardel in die Kunst  
 muß an der <sup>1</sup> dardel <sup>3</sup> Zelle sich <sup>4</sup> hnd. und hnd.  
 die dardel wot belisbig mit dardel dardel  
 auß der <sup>1</sup> dardel <sup>3</sup> dardel, auß dardel dardel  
 die dardel aber wird alldem dardel der  
 dardel dardel dardel, solch Pyramides mit  
 dardel auß der dardel, die dardel Pyramides wird  
 dardel dardel dardel mit dardel hnd. dardel auß dardel  
 dardel dardel dardel, die dardel hnd. dardel an der  
 dardel dardel mit dardel dardel dardel, dardel  
 dardel auß der dardel dardel dardel die 111. 112.  
 et 113. Figur dardel dardel.

599.

Brunstis.



Hält jede Seite 237.  
Töcherkermer.

Figura 111.

Profil.

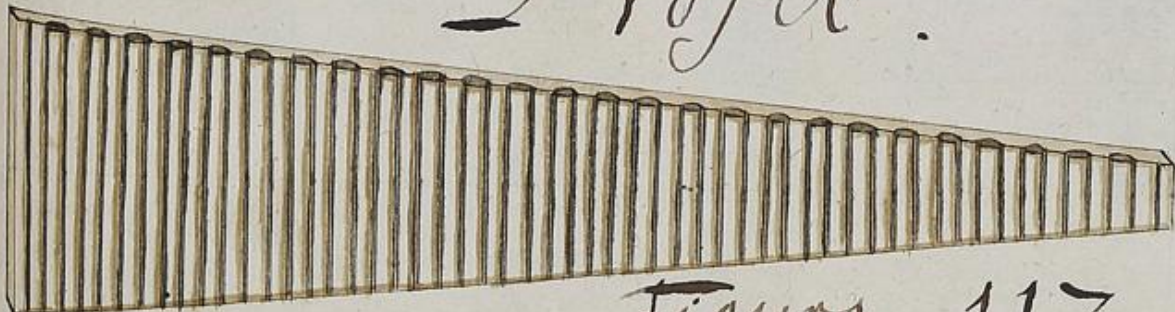


Figura 112.

600.

The page contains a large, faint, and mostly illegible handwritten entry, possibly a table or list, spanning most of the page's width. It is positioned between a vertical margin line on the left and the right edge of the page. The text is very light and difficult to decipher.



Q



Figura



Verzünfte Ulmische Herth-  
Schüch

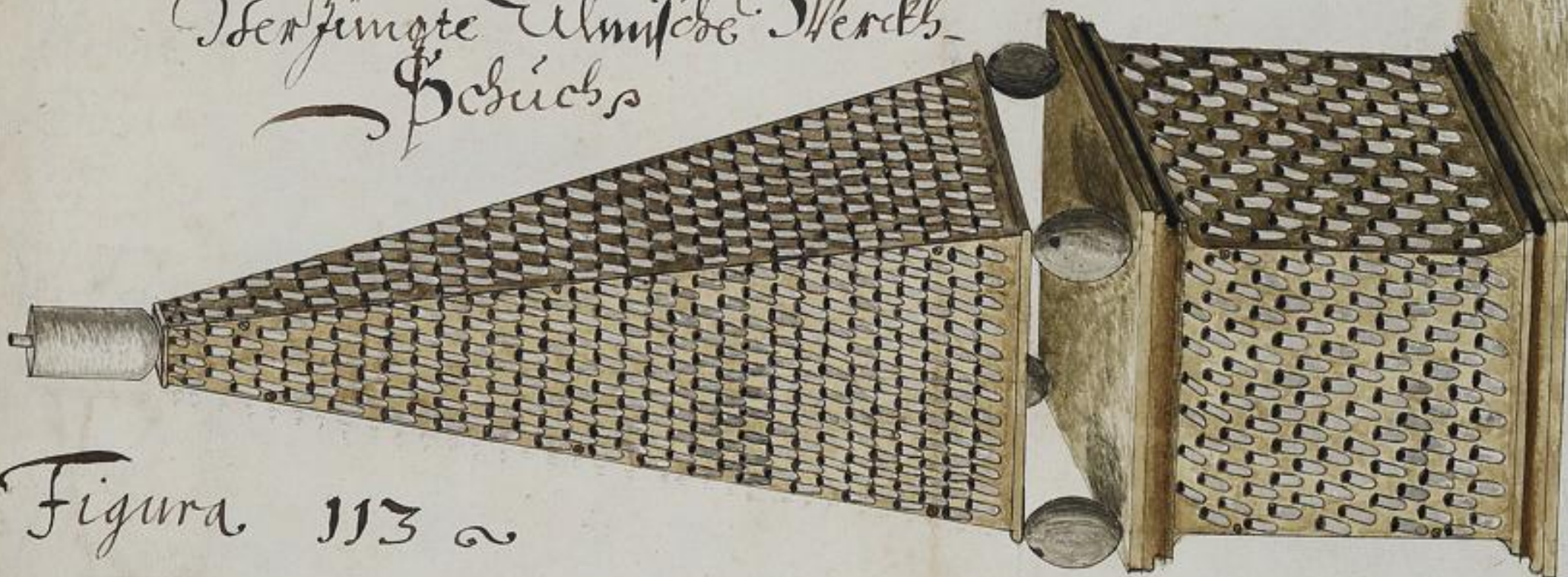


Figura 113 ~



## Caput XL.

Wie die Girandoli und Faunen  
 Schwanz anzuordnen

Die große Zerg<sup>2</sup> nicht nur oben in der Luft strecken  
 sondern auch durch die Luft in der geringsten Höhe,  
 und ob der Luft oben alle die Bänder, wie ge-  
 ringe darüber sind, nicht aber niedriger sind  
 in einem aufeinander, und die Bänder, wie in  
 einem, so die große Zerg<sup>2</sup> nicht eigentlich, sondern  
 sich zu schreiben, damit man sich in der geringen  
 Höhe, um den Kopf des Menschen, und  
 in der Höhe, effect gewiss zu gewarthen Leben;



Dasjenige, was man hier in verhältnißmäßiger Rinde  
 Paul kauft, ist, in welche einmal, mit demselben  
 Löffel, und von einem Löffel bis zu dem andern, Löffel  
 gestößt, gemischt wird, diesesmal wird nicht mehr  
 als: erstmal und die Ringe, so 3. 4. 5. oder 6. Löff  
 erlöset, darauf hin, in der Luft, außer abzuwehen, nur durch  
 diese angesehend, welche die Rinde immer noch gleich  
 Rinde, und darauf die Rinde hin, in der Luft, die  
 Ringe, miteinander auf, welche über dem  
 Löffel, in der Luft, zu sehen ist, und ein großes, tumult  
 heraus, und welche Rinde, in der Luft, nicht  
 gestößt werden, wenn es beliebt, wenn welche, nicht  
 wird, ob das Paul abgesetzt, so die Rinde  
 alle Rinde, die sind, so ist, welche, so ist:  
 Die Rinde, die man zu kauft, ist, erstmal, wenn  
 man die Rinde, gemischt, die die Rinde, nicht  
 mehr, die 2. 3. oder 4. Löff, Ringe, mit 4. Löff  
 und in der Luft, wenn die Ringe, so ist, erstmal,  
 gemischt, so ist, auf, so ist, Fig: 114. 115, et 116.



Profil.  
Fig:

114.

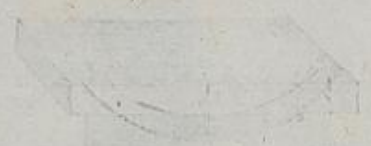


Figura

115.

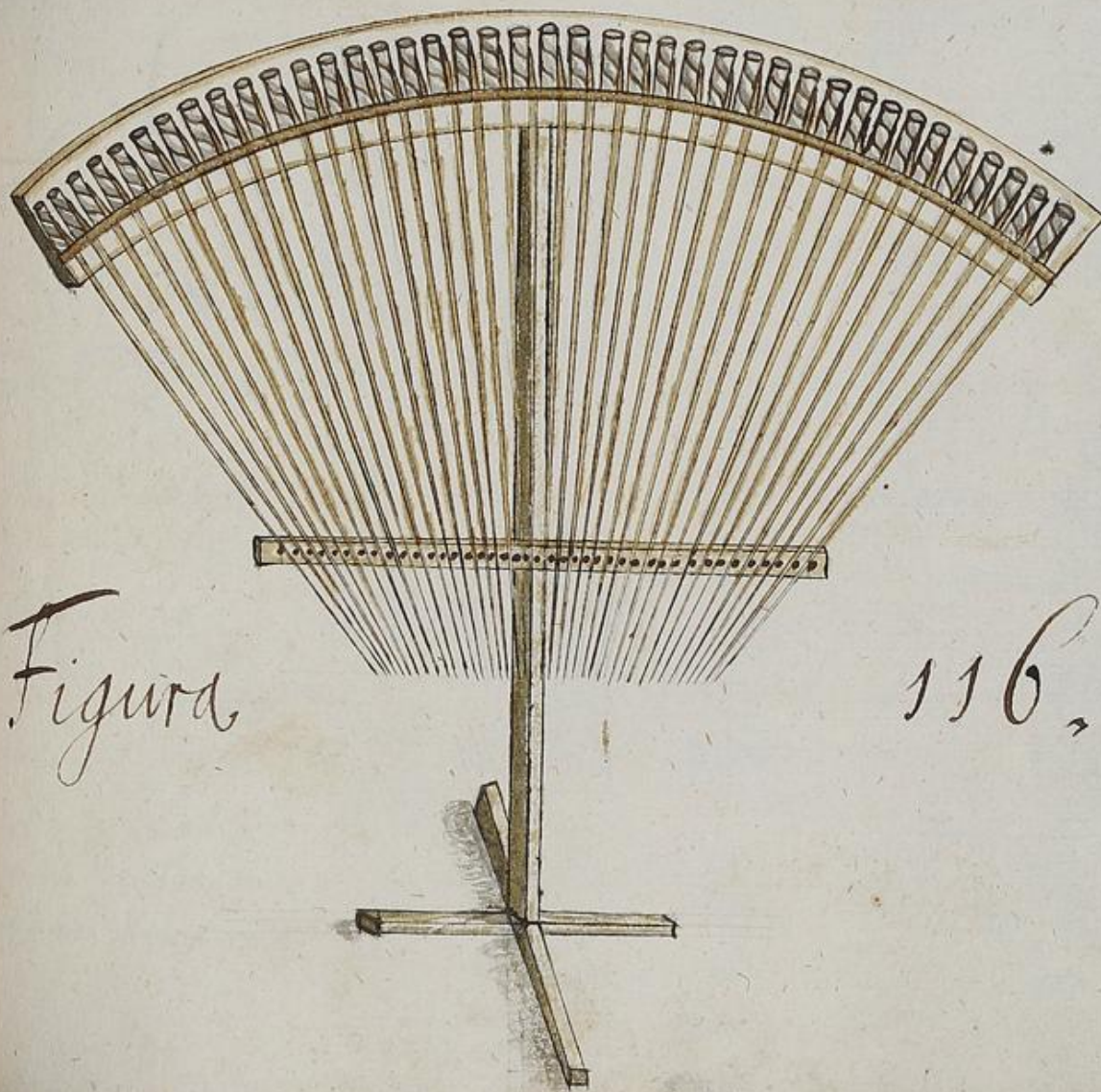
Handwritten notes in a cursive script, partially visible on the left edge of the page. Some legible fragments include "114. 115. et".

605.



*Handwritten text, possibly a signature or note.*

606.



Figura

116.



## Caput XLI.

Die Einfach- und Doppelt Versetzte  
Bienen-Korb Timachen

\* Es ist zwar solch ein Kunstwerk bey den Kunstlern  
 sehr gering geacht, dennoch ist ein überaus schön  
 effect und nutzliches Kunstwerk, welches für  
 einen sehr heilsamen Teil ist, besonders wenn  
 selbe doppelt gemacht, so wird, ob auch aber noch  
 nicht vollkommen bey sich sein, doch fertig ist,  
 dann es ist ein kinder gleiches und sehr  
 gut zu gebrauchen, also nur mehr ein wenig:  
 "Zerster

Dießes Beden ist, wenn aber das Floß dreyerl hoch zu bedecken  
 soll, so muß in Mitte das Floß ein abtzt / soß demit  
 ein andrer Beden drauff liegen können, welche Beden werden  
 1. oder  $1\frac{1}{2}$  Thiel fest und einig gemacht, drauff Besorhung  
 in mitte das Beden ein loss. Zell weil, in welche die  
 Brandlöser, w 3. in 4 Zell über den Bed so auß gesetz, ein  
 gelinnet wirdt und aber die solch auß dem Bed auß gesetz  
 da dreyerl thien festhalten auß gesetzten, und Contingenz löser  
 dieß die Brandlöser gesetz, in welche güter Fege gesetz, die  
 der 3. in 4 Zell lang an abt 4. Ortz auß dem Beden liegen;  
 In dreyerl wenn der Bed dreyerl zu besetzen, so kann die  
 Brandlöser in die Mitte auß ein abtzt, also auß Contingenz  
 löser gesetz, und auß dreyerl gesetz. In dieß gesetz  
 wirdt, wenn ein die Thiermer mit H. anlangt, und auß  
 der Beden d. gestorret werden, soß wenn solch ist in ein andrer  
 thien, drauff der andrer <sup>Bed</sup> soll Holzeinbleit gesetz, der Fe.  
 und d. drauff gesetz, und ein andrer Thiermer drauff gesetz, ober mit  
 Koppier wass Holzeinbleit, und Tempore wass drey in die Brandlöser gesetz.

Profil . . .

Figura 117.

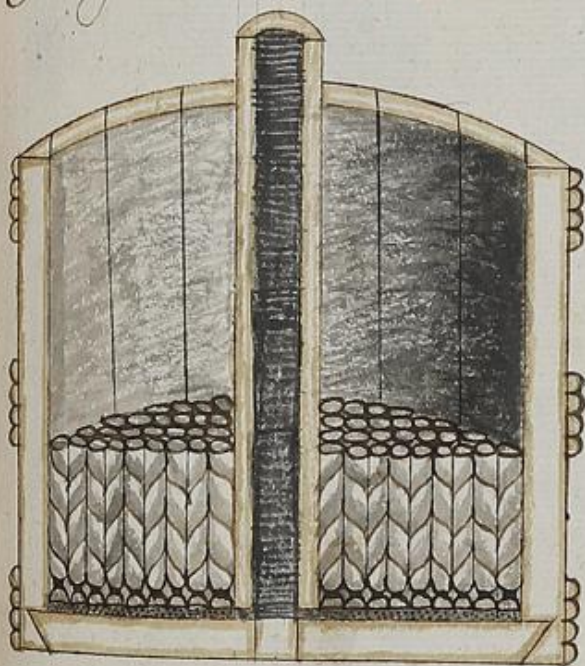
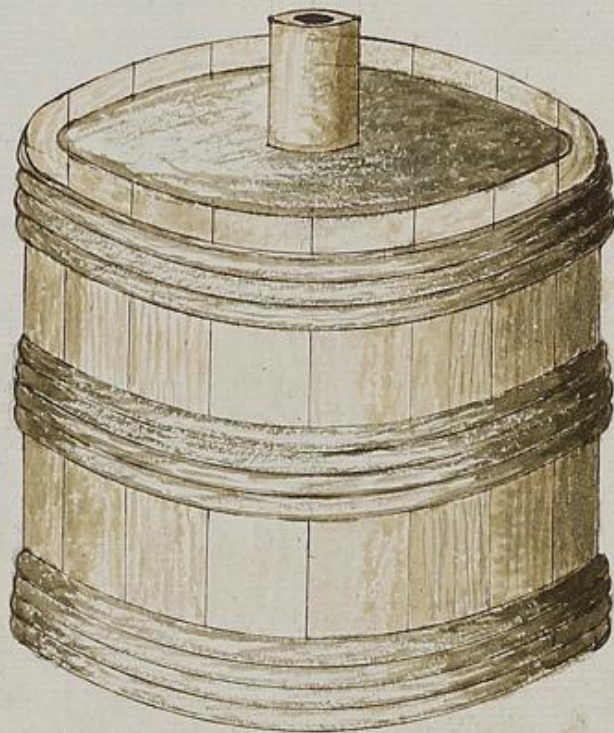


Figura 118.





611.

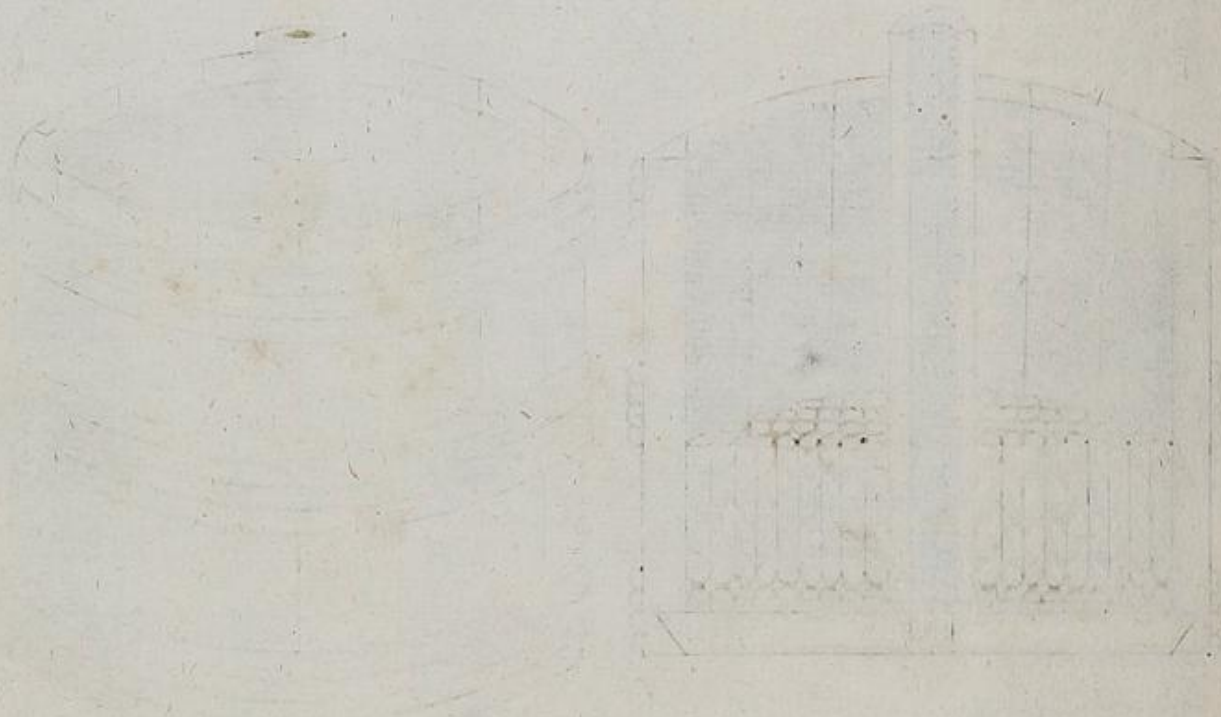
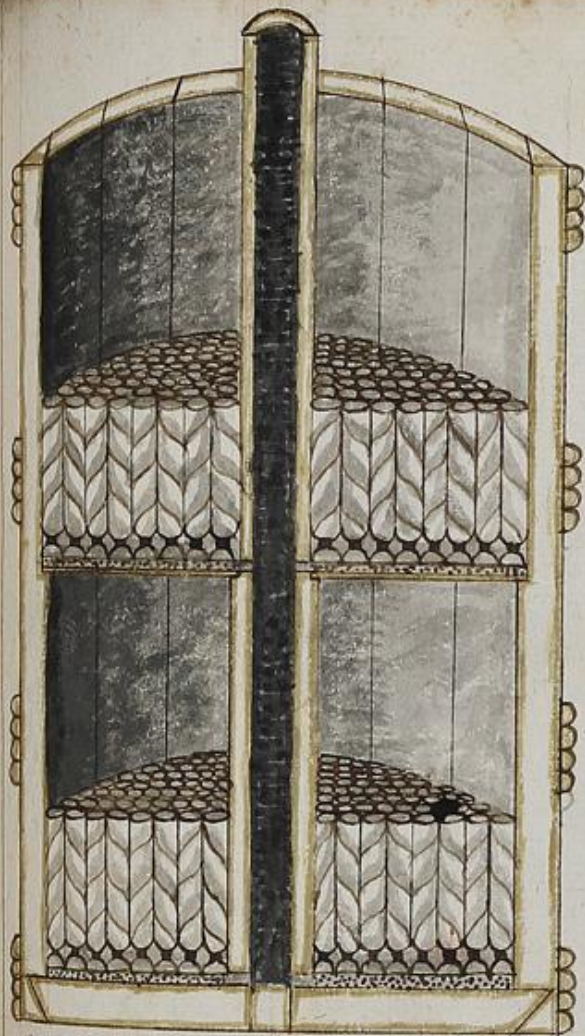


Figura 1

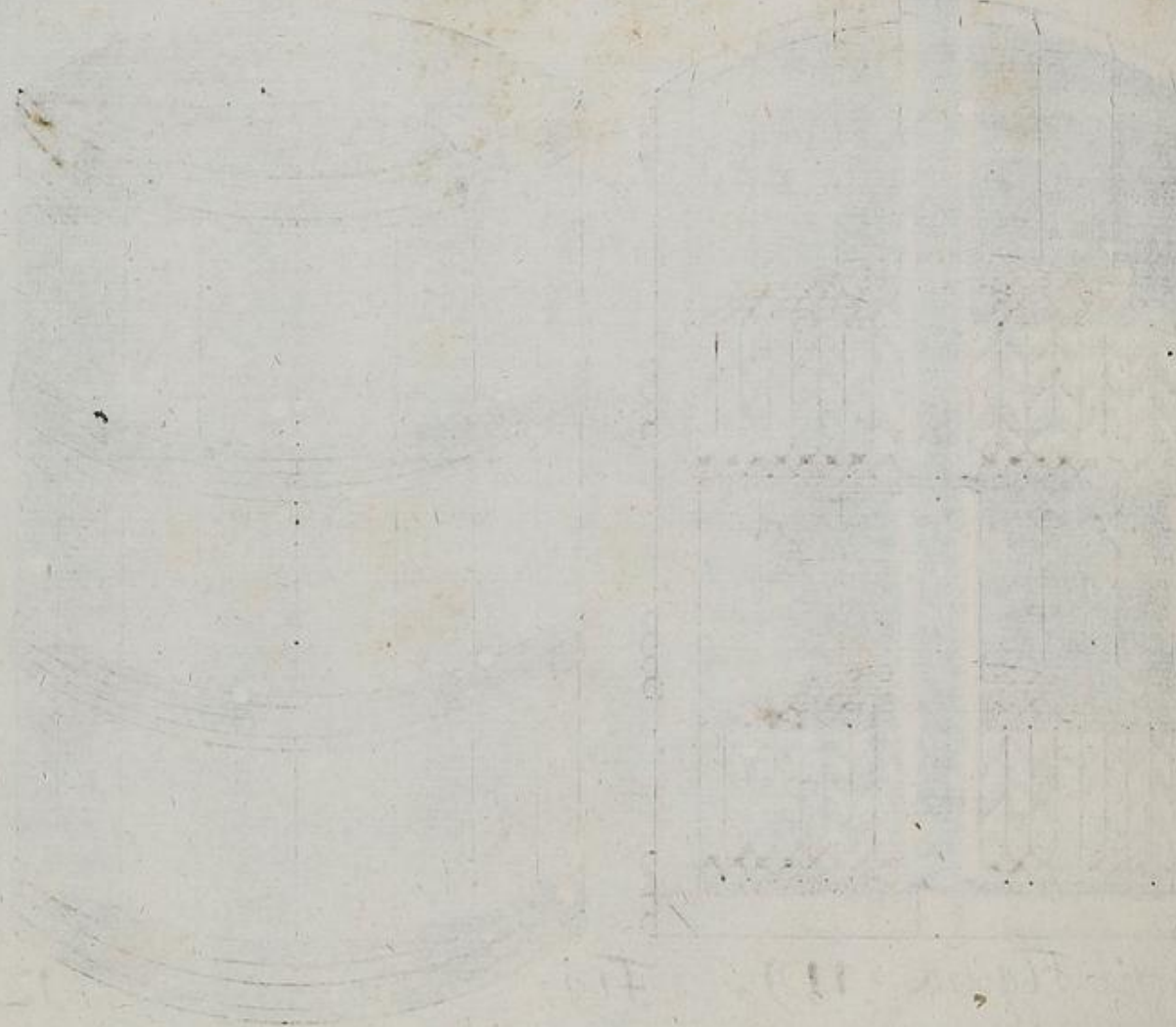
012



Profil-Figura 119. Fig:

120.

613.



Ca  
die m  
Wen  
f  
Hilf  
ind  
Hilf  
Wen  
Hilf  
Hilf

## Caput XLII.

Wie man einen Namen  
representieren soll.

Das fleißige nachdenken der Philosophen, hat  
auf in diesem Punkt in dem letzten Grad der Voll-  
kommenheit gebracht, das also befunden worden  
zu haben, und demselben, gewisse gewisse  
dingliche was vorher zu haben, nicht selbst, sondern  
so ist es, das in der Natur ist, ist nur eine unvollständige  
änderung, von welcher das ist, proportion Specierum.

oberwird Zisch, vorfind, anfaßel unzufunft in  
 Nüchtern und Comediantische manieren, sogend, wels  
 Nafus, Zerepresentieren; Inm anß weil des piften  
 beginnens Anstößliche, und Herrliche, freundlich  
 Buchstaben, und ganze Nafus, mit Längen, oder Längen  
 und dem, über jeglichem, für ein Maß oder angefallten  
 Koppere für Zisch, in einer Comedien ab-  
 gefasst, aber in dem, für ein Maß, und über die  
 Zisch die distanz nicht, die nicht ab dem gut für  
 -wiederig, Koppere, als auch die, die  
 -begende, Nafus, und die, die letzten, die  
 und auf Zisch, Länge, kommt, aber die, die  
 ist, der kann, in jeder, jeder, was für am  
 besten Zisch, bedient. In dem, die  
 als Bemerkung eines, die, die, die, die  
 reformierte Romanische Buchstaben in der, die, die 3.



überleimlich, und das 3. faden, aber nicht in die hosen  
kamen, sondern nur an dem holtz; Alsdenn selb  
an einem temperirten Oel, bis zum gebrauch, darauf  
die die büchlein geben, ein feines blaues zins, und  
kommen, zimlich lang.

Die größte Art Nafur, zu präsentieren, ist mit der  
ersten manier, welche die formierung der büchlein  
antritt, in einem gemischten, auf dem man  
für die büchlein, nicht anders, das, sondern  
man ließ sich selbst 4. oder 5. Zoll lang, drey  
und sechs löcher je 2. oder 3. unter einander, nach  
dem sie selber nicht seind, und flach vor nicht sein,  
als dem einblenden vor dem nachschreiben,  
dort, und gleich die selber damit zu sein, und  
leimlich wolle in die löcher, auf oben steht 9t. g. g.  
mit dem kopf je die selber überleimlich, man

man, selbts Buchstaben, außerschiedlich, wögen  
 mir der Pappier, im Tisch über die Füß  
 gute F. wechelt, in einem augenblickfall.  
 für Bekommen, diese Buchstaben, breunen über  
 auß für sich, aber nicht so lang, als vorher gesandt.

Satz zu diesen Namen.

Q.	—	—	16. Cost.
Z.	—	—	6. Cost.
J.	—	—	8. Cost.
*	—	—	4 Cost.
□	—	—	4 Cost.



In dritter Manier welche Buchstaben und Zeichen  
 des in Repraesentation, profect / insagto :  
 Man lasse abtrunck ein Floss Besondere for :  
 = mitte Romanische Buchstaben 3 in 4. Ding lang  
 & hundert, in drittel Löss gemacht werden, damit  
 man welche aus stark Joch aufsteigen könne  
 Man lasse ein Drittel eines Flosses und nicht  
 festes Landes stinck, in ob dinstod die, und pra,  
 parient nachgehender Text auf folgenden Art :

We	—	—	3	th.
☉	—	—	3	th.
☽	—	—	1 1/2	th.
oto	—	—	1 1/2	th.
ff	—	—	1	th.

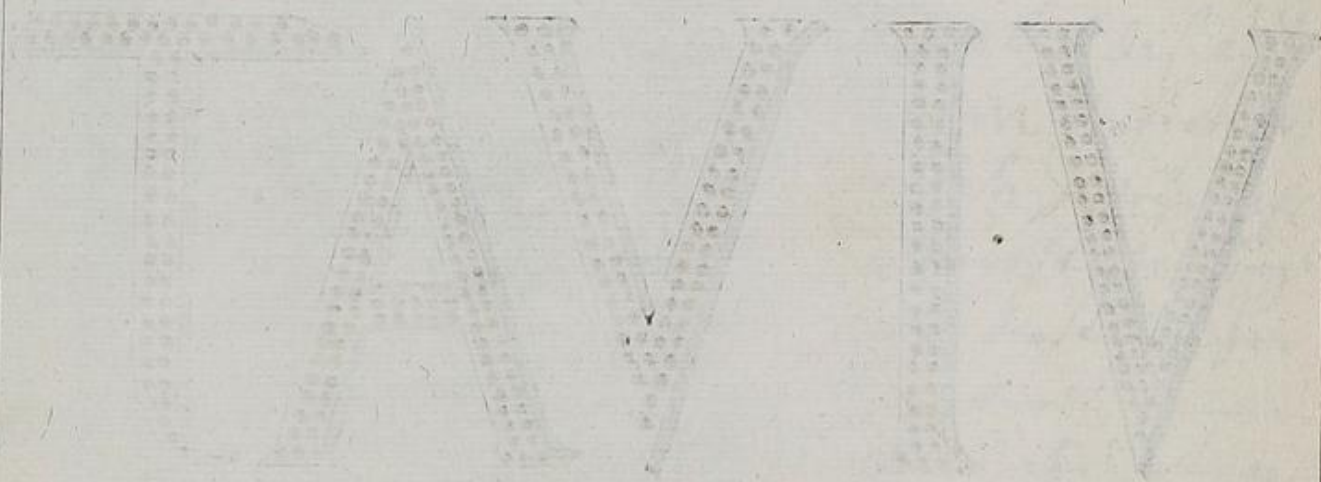




VIVAT

Figura 121,

623.



Fig

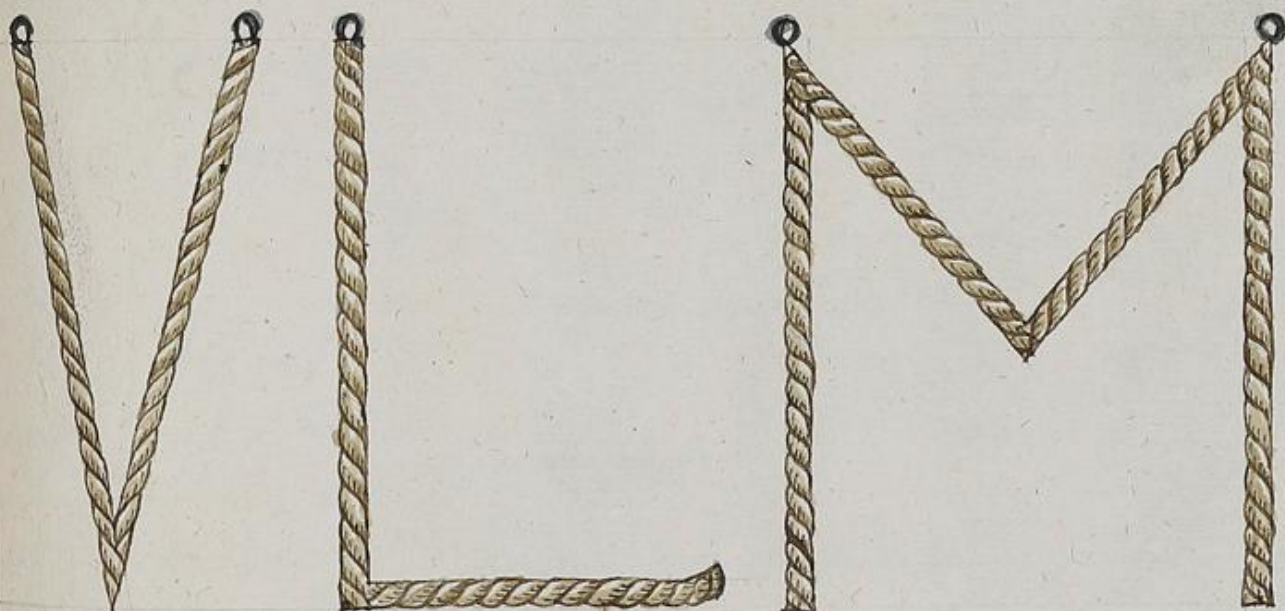


Figura 122.



# Caput XLIII.

## Wie man die besten Kagen herfertigen soll.

Das ist die Art, als man die besten Kagen herfertigt,  
 wenn man die selbe also herfertigt; Man  
 setz also ein wenig in einen Topf, worin man  
 die selbe so wie die andern Kagen so frigen,  
 so sie bis zum Topf, auf den es selb 3. 4 bis 5. Minut  
 länger so zu müssen, als jene, wann man die selbe so,  
 als andere, in einem Topf, so wie man es  
 obersiebenen guten Kagen that, so ist es ein  
 sehr mit  $\Delta$ . an, so es nicht zu viel, dem es in dem  
 "was"



was nicht in dieser Art, und der Brauch Brauch auf  
 Löffe, was selbst in diesem, der Ölfeldig ab  
 Zerstörung, die Ley der Feuchte, mit einem Ditz Zylinder  
 wenn kein, selbst 3. oder 4. mal 2 mal 2 mal 2 mal 2 mal  
 was denn die Feuchte, und selbst 3. oder 4. mal 2 mal 2 mal 2 mal  
 von der guten, selbst 3. oder 4. mal 2 mal 2 mal 2 mal  
 Latten, was, der übrige Feuchte, und selbst 3. oder 4. mal 2 mal 2 mal 2 mal  
 abgetriebe, der in dem Feuchte, Ditz, und selbst 3. oder 4. mal 2 mal 2 mal 2 mal  
 als in dem Feuchte, auf mit dem Feuchte, und selbst 3. oder 4. mal 2 mal 2 mal 2 mal  
 damit selbst, der Feuchte, im Feuchte, bleibt, und selbst 3. oder 4. mal 2 mal 2 mal 2 mal  
 was Brauch, selbst 3. oder 4. mal 2 mal 2 mal 2 mal  
 was, so nicht, mit dem Feuchte, und selbst 3. oder 4. mal 2 mal 2 mal 2 mal  
 3. 9. Feuchte, selbst 3. oder 4. mal 2 mal 2 mal 2 mal  
 "Lese, Feuchte, mit dem Feuchte, selbst 3. oder 4. mal 2 mal 2 mal 2 mal  
 auf selbst, der Feuchte, selbst 3. oder 4. mal 2 mal 2 mal 2 mal  
 der, der Feuchte, der Feuchte, selbst 3. oder 4. mal 2 mal 2 mal 2 mal  
 et 124.

Die andere Art, als 3 Erbsen-Linien, wovon jeder bei der  
 Einsicht aus der Fingers manieren hervorgeht, auch  
 nachschreiben aber, wovon, wenig bei den Ziffern, sagt;  
 Man nehme davon 100 Ziffern, löst sich der 100er Fuß, die  
 fünfzigste und die hundertste, und setzt anfanglich nach-  
 schreiben, daß es ungefähr 2. Minut. der 100er, so man  
 geschlagen, sondern man mit dem 100er-Ringel durch den  
 andern gehen; als:

97.	—	8. Loh.
4.	—	1. Loh.
2.	—	1. Loh.

Dieses selbstem 100er, wovon die fünfzigste bekannt ist  
 in dem 100er, mit einem andern, ist nachschreiben  
 für die 100er, angeführt, als folgt, so man  
 eingeschlagen, wovon, sind, sondern man, die 100er, so man.

629.

eingestochen, demselben Lichte des Bes. durch Cammer gelie  
auf der 125. et 126. Figur: mit unterschieden Zeichen.

○	—	1. Th. 2. Löff.
△	—	— 12. Löff.
□	—	— 3. Löff.
⊥	—	— ½ Löff.

Die Verbindung ist ½ Löff. Blei, unter demselben, aber, was  
im Bes. durch die Verbindung, Rinde, die, was, durch  
Kupfer gemacht, und in der in die Löff. Löff. gebracht.  
Die dritte Art, als durch die, was, was, was, was,  
als andere Art, gemacht, hundert, dass 8. Löff. Silber  
gemacht, bei die, was, keine Verbindung gebracht, der  
Löff. aber ist die, was, und Löff. selbst Fig: 127 et 128.

○	—	1. Th.
△	—	8. Löff.
⊥	—	8. Löff.



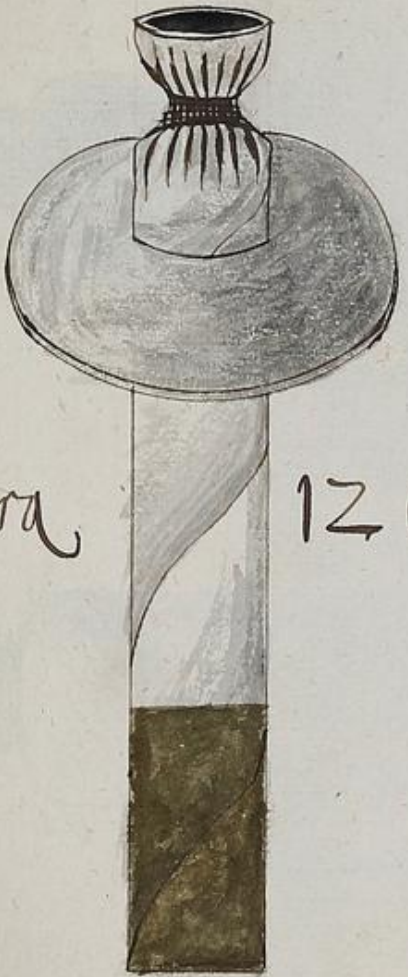
Profil. Figura 123.



Figura 124.

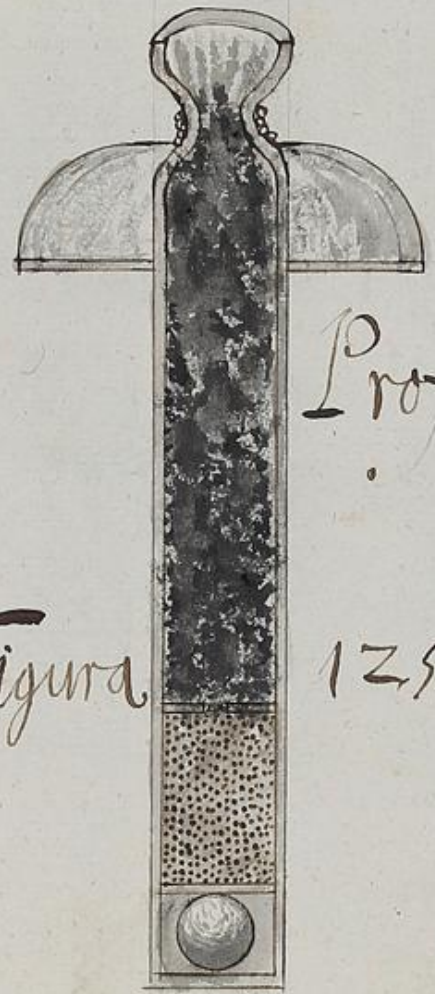
631.





Figura

126.

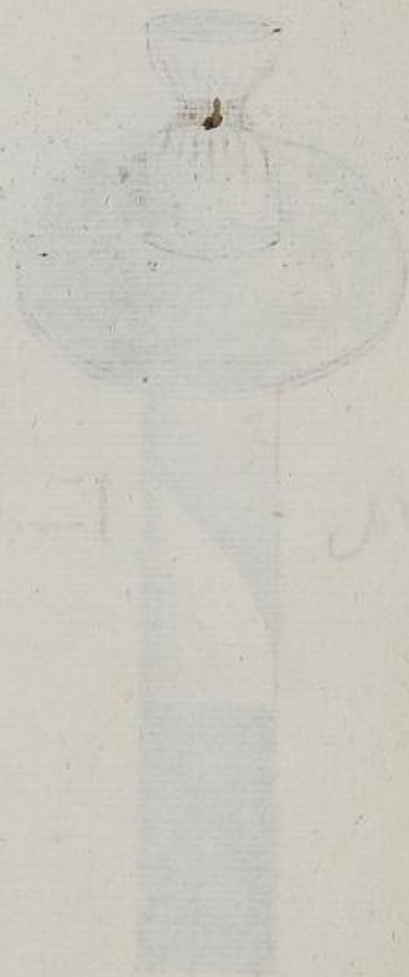


Profil.

Figura

125.

633.





Profil. Figura 127.



Figura 128.



635

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

# Caput XLIV.

## Die man alle Samstags Ver- küngen verfertigen Tolle.

In diesem Capite werden sechs verschiedene, be-  
sonders aber auch der Kunst gemischte der Kunst  
Büchlein, welche die Kunst der Kunst der Kunst  
und der Kunst der Kunst der Kunst der Kunst  
ist; Es sind diese unterschiedliche Lehrgelüste  
Männer, der abstrahierung der Corporum, vornehmlich  
Christus dem publico zum Besten, heraus gegeben,  
und unter diesen absonderlich Archimedes, Clavius.

637.

Vallerius, villalpandus, Keplerus, und Pater Messemus,  
Lehrbücher, welche aber die von Autorum Scripta  
meistens in fremden, Deutschen Büchern, und schon  
vor dem, zum größten Teil befindlich, für  
nicht gelesen werden können, weil sehr selten, die  
in Mathesi fundirt sind, nicht den Nutzen, den  
alhier durch sie nicht dem, die von Kunstliebenden  
wollen, damit die selbe auf der Welt, nicht leben  
mögen, und als dem, die von sehr selbst, auf  
-worbene Wissenschaften; Es meldet J. J. G. G. G.  
in seiner Französischen *Theoria et Praxi Ar-*  
*-tillerie* Part. II. Pag. 30. das man einen halben  
-Kugel 2.  $\frac{1}{2}$  Unze, muß zu den Druckung, und  
in, oder an die Kugel 8. bis 9. Lot obzugesetzt, oder  
aufgeschraubt werden, Delle aber ein solch Kugel  
mit  $1\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  Unze des, bedroht man, auf sich!

misst, denn 6. in 7. Cellen der Dreyfingerringe  
 und die 3te beträgt 100, mit der 4ten, 5ten, 6ten  
 Praxi, angefolgt Observation; Dies  
 aber ist niemand in abridt, besonders die,  
 in helser Tafel, Professor Künster, der Linné sich  
 nicht mit Bescheid in Universale Staturo laßt,  
 indem bald die Dreyer Ringe, bald die Dreyer  
 Corpora an dem Geviert sehr variieren, oder außer  
 ihre Proportionen setzen an sich selbst, dessen Ge-  
 heimnis nicht einmündlich geachtet, sondern die  
 Regeln, die davon sind eigentlich Cubische Inseln  
 anderer Corporum zu vergleichen, und demnach die Ver-  
 änderung zu Ordnen, die sich untereinander eine helfe  
 dieser Ringe, von denen ganz gleich geachtet, oder  
 aber nicht streng zu setzen dem Dreyfingerringe,

im Vor dem Vorber in einem Vogel schreien, bis daß  
 die Regel an sich selbst immer mehr kriechen werde,  
 und sich selbst der für die Vorber, Ort, Ort;  
 Dem Vorber immer die Verbindung als Ort nimmt  
 daß die Vorber Regel gleich anfangt, oberhalb  
 dem Vorber Ort, so gibt die Vorber  
 große Löffel an, und schreien immer an.  
 und anders an der Ort, selbst aber nicht  
 Mistrolus ist, und die Vorber sich abwendet.  
 die Vorber Oval, und langste Vorber Regel  
 das Vorber die für Künstler, dem großen Vorber  
 gemacht, Vorber Regel, in einem Ort, Ort  
 ordnet, selbst die Regel nicht mehr allein, Ort  
 ständig in einem Vorber oben Vorber, sondern  
 auf dem Vorber perpendicular. Ort, Ort, Ort,  
 und damit dem Ort, Ort, Ort, Ort, Ort,

In Bet ist aber nicht Kunst. was sie, und man siech / hie.  
 lieh her die Junge Simul, die sich nicht viel begreiffen  
 und d' gross / sinnige D'afos zu bewunnen, und sich  
 habren auf nicht gro zu besorgen ist, und ininger  
 muros, woff passirt etwads kin; Othron  
 mern, aber welche das Boeking, ofuo d' f'rauen-  
 b'cker, im verhalten die woff d' f'rauen, zu seben  
 k'langt, werill obder am h'ch' h'f'os, mern kin  
 h'aro das d'uch geuicht geuicht m'f' f'elisch' f'ra  
 w'f' f'ra h'nd, wern mern w'f' f'ra Boeking  
 d' h'ro inder Boeking, und gew'f' f'ra f'ra  
 w'f' f'ra kin h'nd bis ob g'f' f'ra, w'f' f'ra h'nd  
 in d' f'ra f'ra kin h'nd m'f' f'ra, abin d' f'ra  
 w'f' f'ra f'ra f'ra d' f'ra Boeking w'f' f'ra,  
 ab d' f'ra Boeking f'ra, w'f' f'ra Boeking  
 an g'f' f'ra g'f' f'ra, und in d' f'ra

Ein edler Herr Ligele Ligele, als das 2te Buch Corpus  
 gefunden wird, das durchgehendst durch die  
 Ordines, will durch ein Beispiel erläutern;  
 Es aber wirklich zu diesem Zweck steht, wenn man  
 aufeinander hinüber abwechselnd über einander, das  
 es sich auf das altes gefunden durchgehendst, nicht als das  
 eines gläubigen Artikel Vorlesung steht, nach, wenn er  
 altes in Ulm practiciert, will, in andern Orten aber  
 nicht so tief die Art als ein tiefes in dem letzten  
 und selbst als ein andres geordnet zu sein, dann das  
 edler Herr hat gefunden aber Orten sehr variieren, das so kein  
 universal. Es ist zu statuieren ist, aber wenn man sich  
 küchlich regulieren, das ist; In dem großen Teil die Art  
 edler Herr als angelesen, das ist, wenn eine gewisse Art  
 der Art und Ordnung altes zu Grunde Vorzugehen  
 würde, damit man jedes galimel sehr könnte, wenn ein  
 gewisse Art und Vorlesung manier, die so das so auf die  
 stellen, was jemandes Vorlesung werden sollte, das so

weil ich bey dem Aristoteles so wohl die Grobheit  
 und sehr martialisches Sientz geschrieben, wovon aber gar  
 nicht, was dem eigentlichen Zweck dienlich der Natur Beschaffenheit  
 gefunden, so bin der Meinung gewesen, die Sache selbst  
 selbst anzugehen, und die eigentliche Proportion kund  
 zu machen, die man bey den Philosophen, als daß die gleichgroßen  
 bey dem Corpore zu verstehen, versteht sich also zu verstehen,  
 sind nach der Natur der Dinge gefunden.  
 Ich bin mir eines Rüstens oder Formens eines Cubum  
 nicht vermissen, welches sich auf das allerkleinste be-  
 trachtet, und das von der Natur selbst, als ein  
 wohl zu verstehen, mit die von der Natur selbst in der  
 Welt an die Form der gleichgroßen Welt, welche selbst  
 mit der Natur selbst, und versteht sich auf das allerkleinste,  
 befindet 52 to 12. welche die Natur selbst, zu verstehen  
 aber selbst, welches Calculum an, als ist die von einer  
 Welt der Natur selbst, welche in Form der  
 Diameter 8. welche die Natur selbst, und also auf den  
 Welt der Natur selbst, 1. Zoll die Natur selbst, welche die Natur selbst





Oben nach solcher proportion wie der Cub: Insel der inneren  
ante ruffen sel:

Cub: Diam: Cub: Insel Cub: Diametri her 6. Zoll  
21. 11 216.

2. 04339. 27.  
2. 33445. 37.  
4. 37584. 64  
2. 32221. 93  
2. 05362. 71

In Cub: Insel. 113° 2' der selb Ringel dieser Sub: inneren her  
260° 2'  
rest 155° Cub: Zoll der Ringel so also ortho 3. Zoll hoch.

Einige argumenten sinnen, weil man jedes dreyßigste  
und fünf uertheil bekennet, so, das 4. Nürnberger Zoll,  
den Diametro inner 8. thiger fyggers Ringel gleich, an  
unmiffen aber 4 1/8 Zoll gebühret werden müssen, dieser 8. thiger  
Diametrum Zinsplanzen, als Cubist man, solch 4 1/8 Zoll. Kommt  
70 97/12 Cub: Zoll, und setz diese in Regula Proportionum Noam an,  
in die Mitten 8th fyggers, findet aber setz man die ober  
per rest 155° Cub: Zoll der selb fyggers Ringel,  
und procedirt demit nach auß der Regu, so demel ein andrer  
gemitt, und bring die fyggers selb Ringel ein, dann

645.

Die hier Gegebenen Logarithmen, nämlich 17.  $\text{th}$   $21\frac{1}{2}$   $\text{Loff}$  und  $\text{Stoff}$   
 logarithmice aequo:

Cub: Zoll	$\text{th}$ Gegeben	Cub: Zoll
$70\frac{97}{512}$	8.	155.
<hr/>		<hr/>
35937	4.90308.99.	79360
	4.90107.67.	
	<hr/>	
	9.80416.66	
	4.55552.76	
	<hr/>	
	5.24863.90	

17.  $\text{th}$  7. 2. 7. id est 17  $\text{th}$   $21\frac{1}{2}$   $\text{Loff}$ .

Das ist anderns des mens des eigentlich gemachte der Loh  
 was der Ring gleichgehalt zu sein, weil aber alle fordern  
 die Proportion, so der Loh von einem bruch oder andern so  
 die sein gleich, gegen dem Gegebenen ist, so bruch Logarithm, und  
 die ist abnormallius dass ist, so dem fünften der fünften der  
 fünfzig Tage nicht weiß bruch, der Bruch, dem anfangen, und so der  
 fünften fünfzig, die so edlinge für die stamm, was nicht  
 mehr, der von dem Proportion, aller Metalle, selb und andern  
 klüßigen materiis, so die in dem, und gegen einander sein,  
 der hochschliche Mathematicus und Professor in Padua Herr

Galileus de Galileis hat sein in seinem Johann gegeben  
 Tractat de Proportionum Instrumento Pag: 25. und in dem  
 2. Lib. in gleichem und in gleichem fortgesetzt. In dem  
 Mathematici über alle in dem accurat von die drei materi  
 geseit, als Francisq Fuxaus Candala, Marinus Mesfennus,  
 Pierre Petite, Gethaldus und andere mehr, welche aber  
 die drei Fortsetzungen in Italienisch, französisch,  
 englisch und lateinisch von Johann von Kempten, als ein  
 man dem Kunstliber außer dem selben ex  
 ceptieren und auch für die Nützlich und ähnlich  
 hat der König: Volont General Generalmajor Lieutenant  
 von Simienovitz in seiner großen Artillerie Kunst die Prop:  
 der Metalle, folgender gestalt angeordnet:

Boer. O	— 100.	Rein Zinn. Th A	38 $\frac{1}{2}$	Wax.	5.
Quersilber. ♂	73 $\frac{1}{2}$ .	Magust.	26.	Öfl.	4 $\frac{3}{4}$ .
Berg. ♀	60 $\frac{1}{2}$ .	Marsal.	21.	Linolenöl	3.
Silber. C.	50 $\frac{1}{2}$ .	Zinn.	14.		
Kupfer. ♀	47 $\frac{1}{3}$ .	Engstall.	12 $\frac{1}{2}$ .		
Messing. — ♀	45.	Schwarze. ♂	12.		
Eis. ♂	42.	Wass. ♂	5 $\frac{2}{3}$ .		
Zinn. ♂	39.	Wasser.	5 $\frac{1}{4}$ .		

Ichtheilung, welche von demselben Autor nach einer andern Tabell,  
 erweist die Diametri kongruir, Silber kongruirten Metalle,  
 an gleich Wasser, Kupfer, solomel, welches Kinn, was auch  
 ein Kinn über dem abwechselnd sein und Kinn die Tafel, in der  
 Artillerie Kinn auf demselben, und Profill, die die Tabell  
 folgenden ist:

Gold	— . 100. Partes	Marasch	— . 168. Partes
Weiß Silber	. 111.	Bismut	. 192.
Berg	. 118.	Erz	. 201.
Silber	. 122.	Stann	. 202.
Kupfer	. 128.	Wasser	. 266.
Wass	. 130.	Wasser	. 267.
Eisen	. 133.	Wasser	. 271.
geringer Fein	. 136.	Öl	. 276.
Rein Fein	. 137.	Kinn	. 309.
Magnet	. 156.		

Dieses, was man bei der angefangenen Calculus abgefordert  
 = ist, und das gewöhnlich der Lese, ist das Wasser Kupfer  
 und das gewöhnlich ist die Kinn, was man auch  
 der ersten gewöhnlichen Tabell, die Proportion des Fein 42.

in Regula de Tri horum an, in die Mittel die Proportion daß  
Lethy - 3. findet aber der Werth gefundenen gewiß, warum  
dieß Lethy Regel des Lethy Wert, als 17  $\frac{1}{2}$  Lethy  
Lethy, und im übrigen nachgewiesen ist, daß procedural  
ke Regel dieß gewiß der Lethy Regel 1  $\frac{1}{2}$  8  $\frac{3}{8}$  Lethy.

168	42.	3.	17 $\frac{1}{2}$
192	64		64.
201	168		111
202	252		102
206	2688		1133
207			3
211			3393
216			
	22560	22560 $\frac{3}{8}$ Lethy	
	1410		
	2115		
	22560		

Man kann nun die gewiß der Lethy Wert, als  
Lethy Regel bekennt ist, so addirt man den Lethy Wert  
des Wert der Lethy Regel des Lethy Wert, als  
Lethy, als

Die Lethy Wert der Lethy Regel bekennt ist.	1. $\frac{1}{2}$	8. Lethy	1 $\frac{1}{2}$ $\frac{2}{3}$
Der Wert der Lethy Regel des Lethy Wert.	5.	31.	2 $\frac{2}{3}$ .
Summa	7 $\frac{1}{2}$	8. Lethy	1 $\frac{1}{2}$ $\frac{2}{3}$

Das ist das Problem, wenn man ein, und das gleiche Wasser Corpus, so  
 der Wasser Kugel aufzulösen, am geringsten Salts, welches also  
 Zerkleinerung: Manus Cubist der Kugel, so 12. Zoll  
 Inhalt, kommt 1728. dieses ist nun in Regula Proportio-  
 -tionum, woran, in die Mittel, kommt das gefundene Wasser  
 geringst, daher, so oben, pag: 642. zusammengeführt, so der  
 Cubus von einem Wasser, nämlich 52 $\frac{3}{8}$  12. Zoll,  
 findet, aber nicht man, der Cubus, Inhalt der ganzen Kugel  
 so oben, gefunden, welches von 268 $\frac{1}{5}$  Cub: Zoll, so kommt man  
 nächst Arbeit, werden gleich groß, Wasser Corpus 8 $\frac{1}{8}$  4 $\frac{1}{8}$  Zoll,  
 oder auf nachstehender Operation klar wird.

Cub: Zoll  
 1728  
 40  
 69120

Wasser Wasser  
 52 $\frac{3}{8}$   
 419

Cub: Zoll  
 268 $\frac{1}{5}$   
 1341  
 419

12069  
 1341  
 5364  
 561079

(80)  
 8900  
 561079 + 8 $\frac{1}{8}$   
 69120 32  
 17838  
 26757  
 205408

(80)  
 8900  
 205408 + 4 $\frac{1}{8}$  Zoll.  
 69120

Rechte Subtraktion wenn vor die gefundenen geringste,  
 und vor dem andern, welches offenbar unbedeutend  
 der Wasser Corpus, so der Wasser Ringel an Größe gleich,  
 schwerer sey, realiter größer, als in Älus obetvichten  
 Exempel #20 loß auf demselben, der auf 3 Zehlfußes, der 3 der  
 Wasser Ringel welche geringst angefangen worden müßte,  
 wenn solch mit dem vordrey der Wasser Linie gleich schwerer  
 welle, welle wenn aber lieber, der welche Ringel schwerer  
 dem Wasser bleibe, weil der für der Drey in einer Hohe sein,  
 und der Ringel leichter sind, und an Luffel oben ist  
 länger je mehr auf dem Wasser verbleib, so desto mehr  
 wie dem Drey geringst leicht loß gegeben, wäre diese Drey  
 wären auf abgehoben, auf Zehlfuß abgehoben ist, der, der  
 Wasser Corpus größer, und der auf demselben schwerer sey,  
 als der Wasser Ringel, vor demselben größte Leber, welche ein  
 feinstes Feinstes, und der Drey, so demselben auf demselben  
 sind, und steht diese Subtraktion also:

geringst der Wasser Ringel — 7 # 8 loß — 1/8 9/10  
 geringst der gleichen Wasser Corpus — 8. 4 — 1/8  
 Rest — # 24 loß der Drey geringst.

1341  
 419  
 2069  
 341  
 64  
 1079



Es ist Paulus der in der vorerwähnten Beschreibung der  
 Kugel selbst gezeichnet wurde, weil aber der Fleiß der guten  
 Freunde, inder Friede auf, bis her aufgegeben,  
 und noch täglich auf's Neue, als die auf's Neue maniere zu be-  
 greifen, wie herzugehen, und jeder Kugeln die

### Kugeln

Es ist also ein ziemlich alte maniere, welche die Freunde zum  
 Theil gezeichnet, und besteht aus Construction in folgenden:  
 Man macht eine Kugel des Innern nach der Größe der  
 groß oder klein, und füllt die Kugel mit einer guten weissen  
 Composition dichte auf, und macht die Kugel klein zu, dem  
 über einem man, der guten Kugel mit einem oder abwärts,  
 zum wenigsten  $\frac{1}{4}$  Zoll dick, als dem, wieder mit einem Zwickel  
 überzogen, wie man die auf's Neue zu tun, aber nicht  
 einen Zwickel der Doppelten Zwickel auf's Neue werden,  
 und so man die Kugeln auf's Neue zum wenigsten gezeichnet,  
 kann die Kugeln inder in füllten, von der gut geordnet  
 werden, woran das gewisse zu tun, und kann an eine weisse  
 Grund Kugel, wenn die 6. Kugeln, 12 in 14 hoch gemacht

ausgeschludert, wie auch die Jungeren, die in die Art  
 was der Ringel, der in gewissem Ordine, zu finden aber wohl  
 ein gutes Stuck anzuzeigen, und sonder Zweifel, die auf die  
 einen Seiten an ein oder zweyten Seiten zu ordnen, wie auf  
 der 129. et 130. Figur klar zu sehen.

Obwohl aber die hier von dem Jungeren, Jungeren, und dergleichen  
 Art was der, oder gewissem Ringel nicht alle die selben, sondern  
 an dem Ort die Rinde, oder Oval Ringel besteht, als will  
 selbst auf sich auf sich selbst beschreiben, weil auch solche Art Ringel,  
 der dem gewissem oben zu finden ist, in demselben angewandt  
 worden; als wenn sie die Vorbedingung auf folgenden  
 sein;   
 Man lasse einen Durchmesser eine fast Rinde  
 Ringel in dem Durchmesser von 8. Zoll beschreiben, der die Höhe  
 ist 6 Zoll Breite, und die Höhe Ringel in demselben an der  
 Seite über 1. Zoll Breite über, aber alle die aufeinander sind:  
 demselben, da wird ein Teil Rinde über  $1\frac{1}{2}$  Zoll Breite und  $\frac{3}{4}$  Zoll hoch  
 angeordnet, der weislich oder aufeinander über  $\frac{3}{4}$  Zoll  
 nicht hoch, in demselben hoch, die Ringel mit der  
 nicht alle die sind gefüllt, und mit einem etwas, so sie  
 wohl zu sehen, auf der Seite des Rindens, und in demselben

693.

im Dreib. Dreieck darüber gezogen, weil aber die mittel zu finden  
 in oben dieses etwas des Dreib. gewissl. was Ölig. darüber ein  
 Dreib. gezogen, als wenn selb. Dreieck an sich selbst  
 verfertigt, und insonderheit vornehmlich  
 man aber das Ölig. vornehmlich, und an demselben ein  
 gleiches Dreieck, das zu demselben Dreieck  
 angeht, weil das Dreib. gewissl. was eines  
 eines Dreieck, just in dem Centrum des  
 gehörig werden, der Ölig. Dreieck  
 was der Drey hole angefüllt, die in  
 Ölig, wo oben ein Dreieck  
 gutten Dreieck angefüllt, mit 45.  
 verfertigt werden, darüber der 131. et 132  
 insonderheit vornehmlich;  
 folgender Ordnung die andere  
 was der Dreieck, oder des Dreieck

**Costen - Kopf A**

Das Dreieck ist nicht ganz, aber wenn  
 wird, was selb. Dreieck, was selb. Dreieck

Handwritten notes on the right margin, partially cut off.

weil die Ständig brennt, und sich durch die Luft  
 verflücht, der Felthone Corpus aber ist ein  
 also Kraftiges: Die Dünne Ringel den gold oder klein  
 gemacht werden, und nicht jeder beliebige, und wird auf der  
 Mittel, so aus 2. 3. 4. und mehr Zoll weit nach bester Weise der  
 Ringel, gedreht, und solche sehr fein gemacht, und  
 gedrehter Weise der Dünne, ein ab dem andern die  
 und die gefestigt werden, also die Dünne nicht  
 wenig durch Befestigen, und nicht durch eingießen, und  
 wird auf ein feines Leinwand, und, wenn  
 wenn der Dünne mit bloßen Welt, selbst davon  
 geben zu können, als denn werden die Löcher  
 Dünne sein, und mit gleichem Dünne, und  
 und in einer Dünne, und die Dünne  
 kleine Löcher durchgeben, und mit  
 gebrannt, die die feine, so gleich  
 auf der kleine Löcher gleich, und  
 und oben ein kleiner Dünne, und  
 gemacht, die Ringel damit  
 als denn wird man die Dünne  
 mit einem Holz

655.

war aber ditzes, das auf dem Bronn auf, so dem die Kugel mit dem  
 oder über die Kugel, räumel das wird, oder Brandloz mit gel:  
 rathlein, und mit doppeltem Koppere Kolimel, so man sich  
 man in die Döfen, also die Thronen finkens, und, Arab bez  
 9. im 10. die Thronen dazand finkens, füllel den übrigen  
 dann, und die Thronen finkens mit Thronen Rath, bis an  
 die finkens finkens, in jeder Döfen auß, und Kolimel die Döfen  
 oben gleichel mit doppeltem Koppere, so ist als dem die  
 Kugel auß bis in dem, gebornig fertig, worüber die 133. et  
 134. Figuren in dem Buch erläutern zu lesen, sind.

Die dritte auß dem Kugel wird genant die

### Außwendende Maßen Fompe.

Die Construction bestet fünf Kugeln in 8. Döfen, oder Fompe,  
 oben die erste, so in die Mitten, gestet wird, in dem gantzem Diametro  
 5 1/2 Zoll litz, in der Länge aber 3. Zoll litz, und den Rest die Döfen,  
 als aber andere Döfen, litz 1/2 oder 3/8 Zoll litz, der Diam: aber 4 Zoll.  
 Die übrige 7. Döfen, in, was der No, ungleiches Länge bestet  
 und zwar also: die Mitten Fompe litz 1/2 Zoll litz, die übrige  
 2. Zoll über alle andere Fompe, so auß, so auß, und stellet die andere

7. Köfer, und die selbe in gleicher Linie gemacht, deren die erstere  
 10. Zoll lang, die andere Köfer aber wieder ein jegliche inner  
 3 Zoll nach der äußeren Linie verläuft, im Boden wieder alle diese  
 8. Köfer der ganzen Setz Breite, nämlich 3 Zoll gleich gemacht,  
 die 7. aber welche 10. Zoll lang sind, bekommen im Boden mit der  
 Mitten Kump 2. Zoll Setz Tiefe, wenn dann in diese Köfer  
 alle alle befestigt sind, über dieselben, die mit Feilung oder  
 anderer guter Linenwand, und nach dem Boden gleich in alle  
 Löcher die Feilung 1/2 Zoll weit, als dem Feilung man  
 diese Löcher an der Mitten Köfer fleißig ab, was sich in Setz  
 Punkte zeigt, also daß in der gleichen Fall oben welche Löcher  
 hindurch geflocht werden, wenn dieses alles fertig ist, setz  
 man die Mitten Kump hell mit einem guten besten Compo-  
 sition an, und kratzt sie wohl mit einem Meißel, wie ich  
 im Brandloch 3 Zoll weit gemacht, auch das fleißig, und  
 bringt die Lagen Linenwand darauf an, als dem nach  
 man abspülte Lössel, oder aber Holz dünnes Blei ge-  
 macht Köfer, welche hell gelb angefüllt, und socht welche  
 in die Löcher der die Feilung der Feilung, denn befestigt  
 man alle diese Kump Köfer auch der sorgfältig, denn



Cylinder et Cubus profecto, siue quocumque in aere vel 8. 12. und 15.  
 oder quocumque in aqua Archimedis demonst: 10. et lib: 1. de sphaera  
 et cylindro continetur, de eo alio tempore, de sphaera, die sphaera  
 7 1/3 oder 11 1/2, perinde deo Cylinder 11. oder 16 1/2. und deo Cubus  
 14 oder 21. 1/2, namque hanc, proportione, hanc unam  
 inter, deo siue in aere in Geometricis inuenerunt, christif.  
 deo deinde hanc in Geometricis inuenerunt, christif.  
 deo deinde hanc in Geometricis inuenerunt, christif.  
 deo deinde hanc in Geometricis inuenerunt, christif.

Nun folgt die Methode der Vorarbeiten, welche gemacht sind den

## Das Ver Zieren Schrank

Die hier ist beschrieben in der Vorarbeit, und besteht aus der Höhe  
 der Schrank in der Vorarbeit: Dann hat man einen Kübel  
 in dem die geschloßene ist, welche 14 Zoll hoch und 9 Zoll  
 breit ist, in der Mitte ein rundes Kugelform in ablatz ge-  
 macht werden, damit ein Stück von fournier, Kupfer, gemacht  
 werden, welche sowohl oben, als auch der Grund des, so sich in der  
 Centro der geschloßene perpendicular ist, so gemacht, und anfanglich  
 sich ein ablatz gemacht, anfanglich, hanc, die der Grund des, was  
 ist in Diametro 7. Zoll hoch, und 16. Zoll oben der Zeit, so in der Zeit





Derzeit gesezt, mil einem andern, aber Kolimant, sonst die Bot Hoff  
bedient, auf demselben muss leicht abzuwehmen, was ein feinstes  
eines Strohens and des das Brau zu beschickte, so zu  
auf die glanz abzuwehmen, was ein 3. oder 4. seker gemacht  
wird, künde, und bekümmen, welche was Brau kugles gemacht  
in diesem Fall, wie die 137. et 138. Figuren zu sehen, geben.

Es folgt dann die fünfte Art der Brau Kugles, gemacht

# Das Ver-Licht-Kugel.

In der manier sol mit vorbestimmter in einem gewissem stück, und aus  
selbst auf ein gewissem was kühler gemacht, so bald, welches 8 Zoll  
lang und 16 Zoll weit seyn kan, in dem Centrum des Bodens ein  
Brandtlof 10 Zoll lang, oben der Decke, wie oben künde, and obige  
auf einem 3 perpendicularen befestiget, welche ganz nach der vor-  
bestimmten Brandtlofs zu beschickte, also abrummet die die  
so das dem Boden gleich zu liegen künde, nach observirte seyn muss, so  
damit die feinsten feinsten nicht was stück werden, welche, wenn ein  
and dem Boden stück stück 9. seyn gleich gut beschickte werden,  
so ist die obige sechste Art der Brau kugles, welche mit 45. unse





663.

Woll die hiesige Drossel in einer Oval form, deren der Kreis Diameter  
8 Zoll, der Querschnitt aber 12 Zoll seilen sein, vorfertiget werden, welche  
nicht unbedeutend auf Drossel, der aller ortho 1. Zoll Breite  
Seltz verbleibe, oben aber die aufeinander in ein Halb Kreis  
versetzt gedrosselt, so ein Zoll hoch, und in ein Centro ein  
loch  $\frac{3}{4}$  Zoll weit gebohret, und in der des loch, und in der des  
Kugel seil mit gutem Messer auf gefüet, und mit  
einem eisenen auf der kleinsten verbleibe, und so der Drossel  
gehört mit bloß gegeben sind, kan die auf Drossel werden,  
und der bloß darinnen gegeben, oder man kan ein Bein  
aufsetzen, wenn man der bloß so stark will;  
Alsdann in ein messen Breite Kugeln, und so  
in einer Drossel ein loch, und so der bloß auf, und mit  
solche der Drossel anliegen, und so der bloß löst  
in die Kugel, der ein bloß so stark, oder ein Drossel  
so stark der Drossel, so mit sp. angefüet, und so der  
in der Kugel verbleibe, der übrige teil so über die Kugel  
so auf gefüet, und in der Kugeln, und so der  
so auf gefüet, so ist solch aufstetig, so auf gefüet  
die 143. et 144. Figuren.

Die erste Art und letzte Messung der Kugel, so zu beschreiben  
wir vorzunehmen, wird gemacht die

## Doppelte oder Ver-Kugel

664.  
So haben die Gelehrten sehr unterschiedlich manieren Doppelte  
oder Ver-Kugeln zu beschreiben, und zwar aber abgefallen  
wir nachfolgende am besten, wie sie in sehr herriehet ge-  
bracht auf dem ersten Vortrage, deren Construction ist fol-  
gende: Man lasse eine Doppelte eine halbe Kugel  
Kugel doppelte, im Diameter 10. Zoll, welche sich auf  
dem Centro  $5\frac{1}{2}$  Zoll aufgedoppelt werden sollte, in die  
Höhe aber  $8\frac{1}{2}$  Zoll, das heißt der Boden  $1\frac{3}{4}$  Zoll am  
Rande bleibt, in welcher aber noch 1 Zoll tiefer, und 2 Zoll breit  
eine besondere Höhe gemacht wird; Man nun diese  
Kugel als fertig, wird eine andere Kugel, so tief fest in  
diese große Kugel, welche sich auf  $3\frac{3}{8}$  Zoll, im Boden aber  $\frac{1}{2}$   
Zoll Rand hoch, gemacht, und nun wird davon dieselbe  
Höhe hergestellt, wobei, das heißt auf dem accuraten  
über einander gesetzt, und beide Kugeln hoch fließend, in

665.  
 Dem Centro dieser beiden Dreyflügel mußten  $1\frac{1}{2}$  Zoll weit Löcher  $\frac{1}{3}$  Zoll  
 Durchmesser die Brandlöcher gefe, welche in dem inneren Theil  $\frac{3}{4}$  Zoll  
 dick werden, die Löcher in die Brandlöcher  $\frac{1}{2}$  Zoll weit ein  
 loch gemacht wird, um das Feuer in den Boden, also das  $\frac{1}{4}$  Zoll  
 tief zu führen, das Feuer wird durch den Boden des inneren Ringes  
 Boden 10. Löcher, welche dienen, das Feuer in diese Ringe desto  
 gewinnlicher zu bringen. Es sind aber solche Ringe nur  
 eines jeden beliebigen Profils, als hier ist angegeben, wenn die  
 innere Ringe sind erst fertig zu sein gesetzt worden, so ist zu thun,  
 in diese Ringe auf den Boden  $\frac{1}{2}$  Zoll darauf ist zu thun, um die Brand-  
 löcher zu öffnen, die mit gelbem  $\frac{1}{2}$  gefüllt, und die Ringe mit  
 $\frac{1}{2}$  Kornmaß  $\frac{1}{2}$  Zoll, um die Brandlöcher zu öffnen, so wird  
 so zu sein ein gefe, der übrige Raum aber wird mit feinem  
 Sand gefüllt, und ist so, welche  $\frac{1}{2}$  Zoll Kornmaß werden, als denn  
 die Ringe darauf wohl fest zu machen, und die Ringe mit einander  
 zusammen zu setzen, ob man nun ein Dreyflügel oder ein Fünfflügel  
 gemacht werden, die in dieser Art sind beschrieben die 145.  
 et 146. Figuren. **Notandum** - daß die Größe der Ringe  
 der Ringe, welche in 10. Zoll Durchmesser von 40 Pfund sind,  
 gehalten.



Profil

Fig: 129.



Figura 130.

Faint handwritten text in a cursive script, likely a Latin or German manuscript, visible on the left edge of the page.



667.



1711.

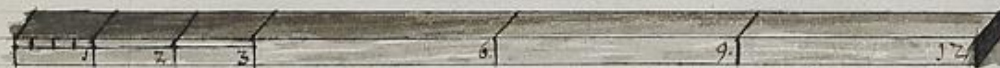


Profil.

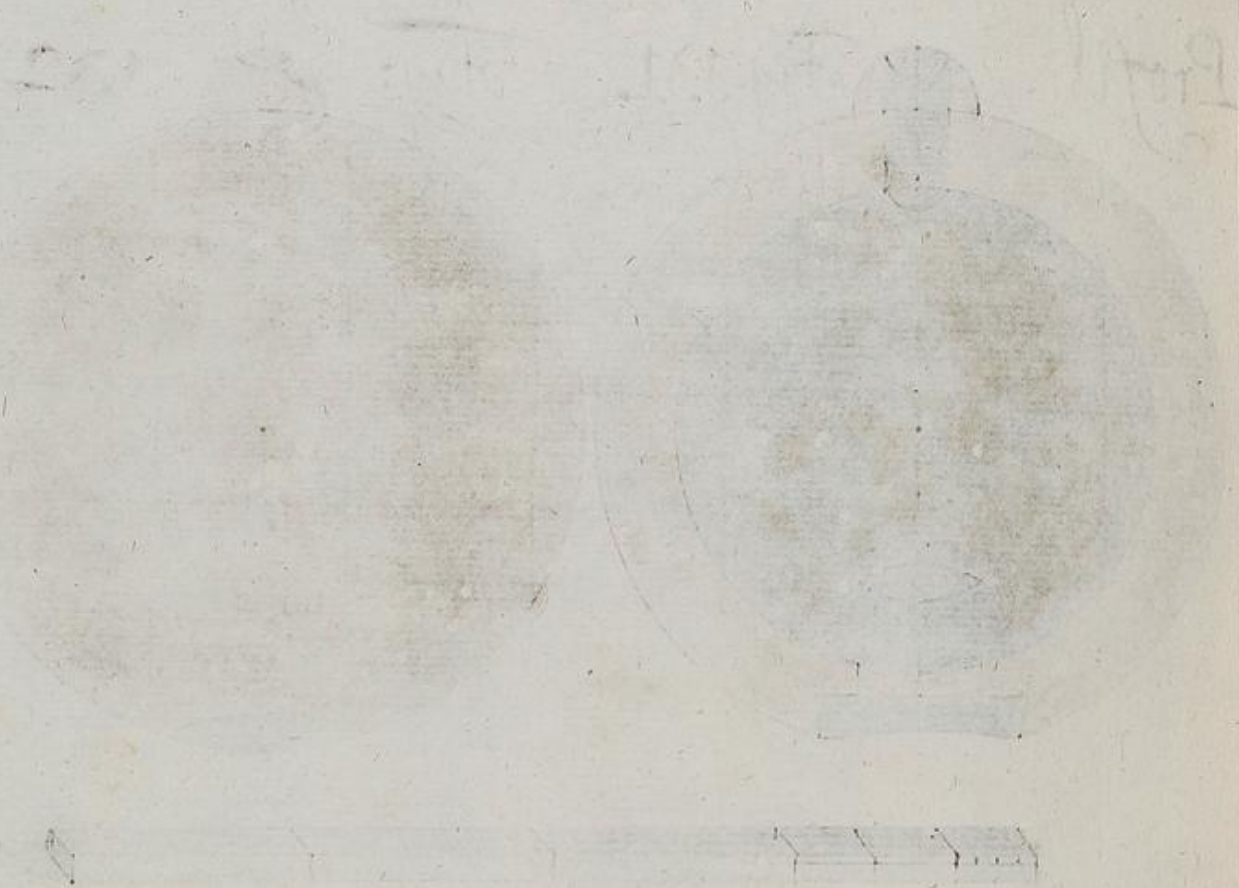
Fig: 131.

Fig:

132.



669.



*Carl. Fr.*



Profil. Fig: 133.

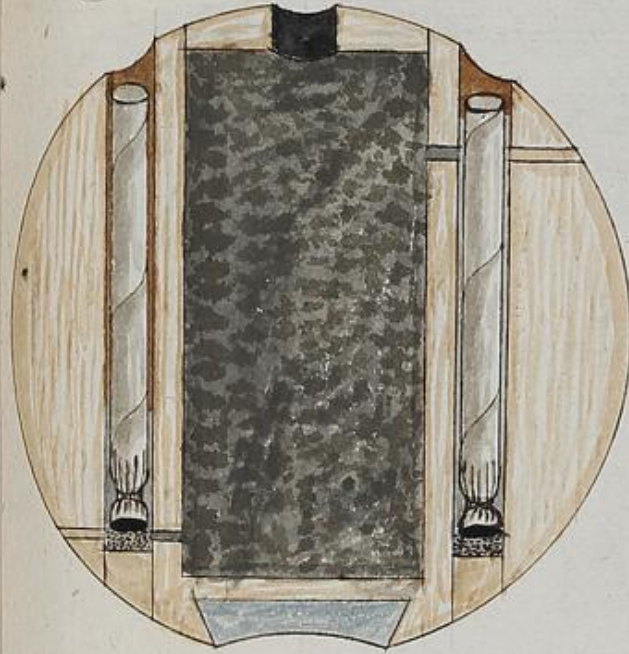
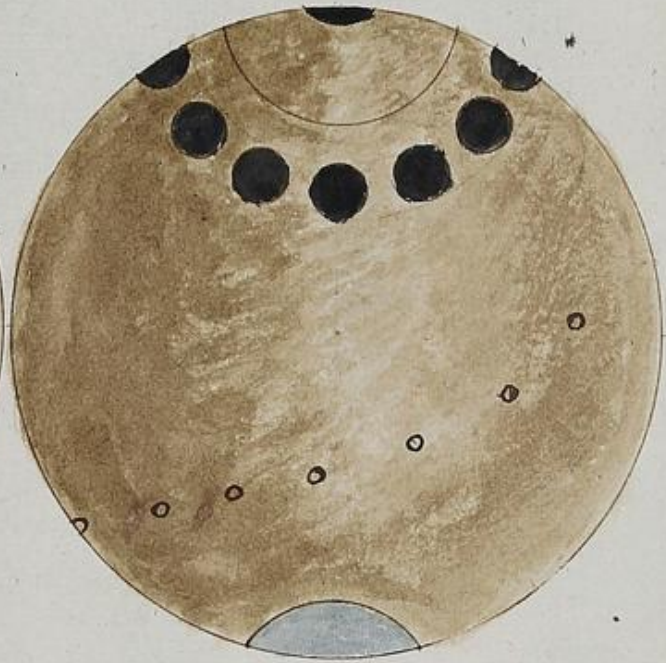
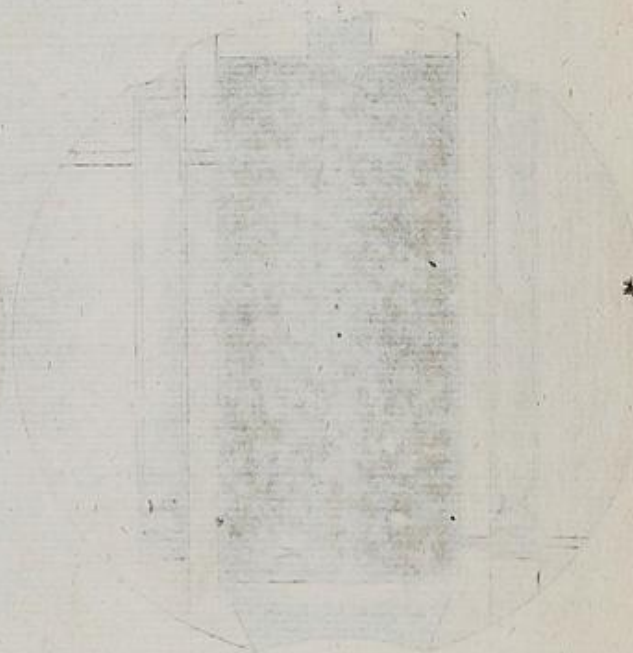


Figura 134.



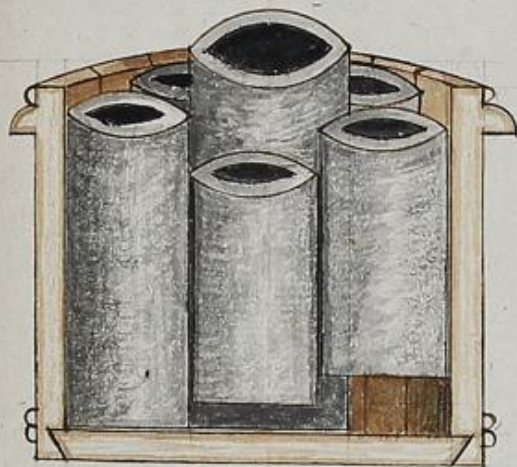
675.

*Handwritten text, possibly a title or description, written in a cursive script.*



*Figura*





Profil. Figura 135.

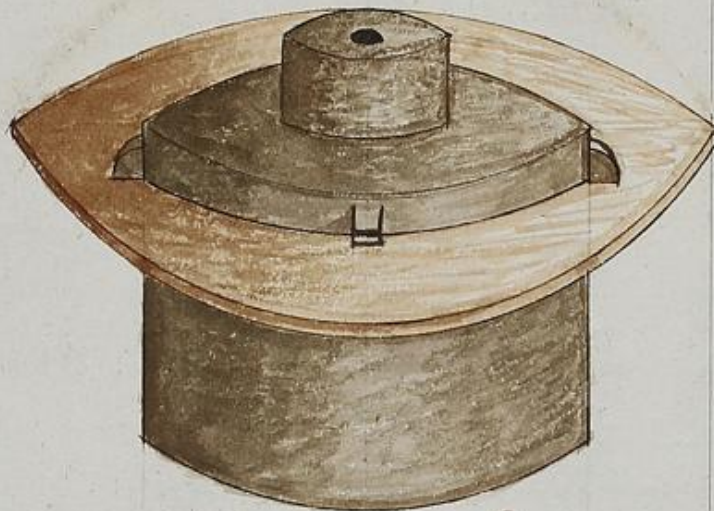
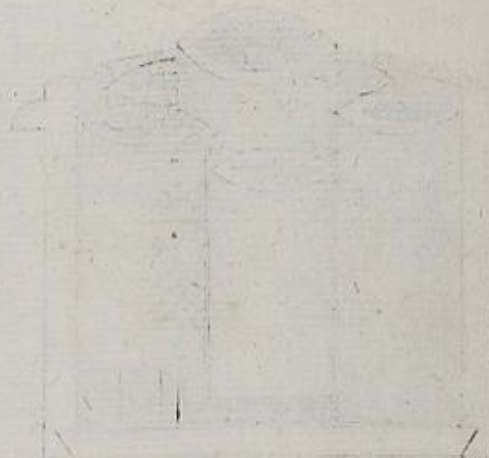
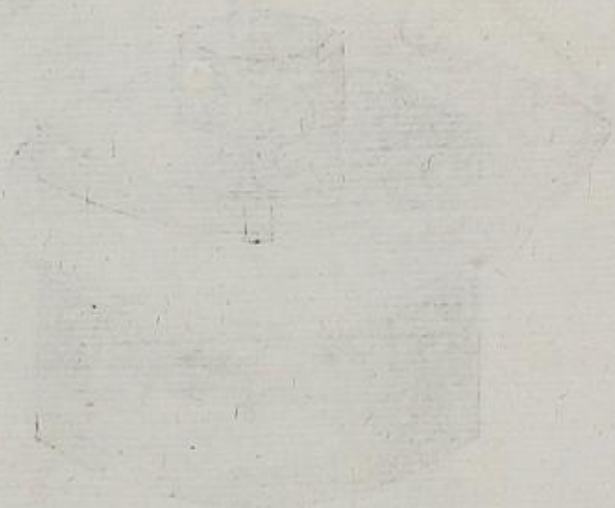


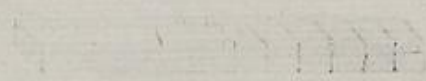
Figura 136.



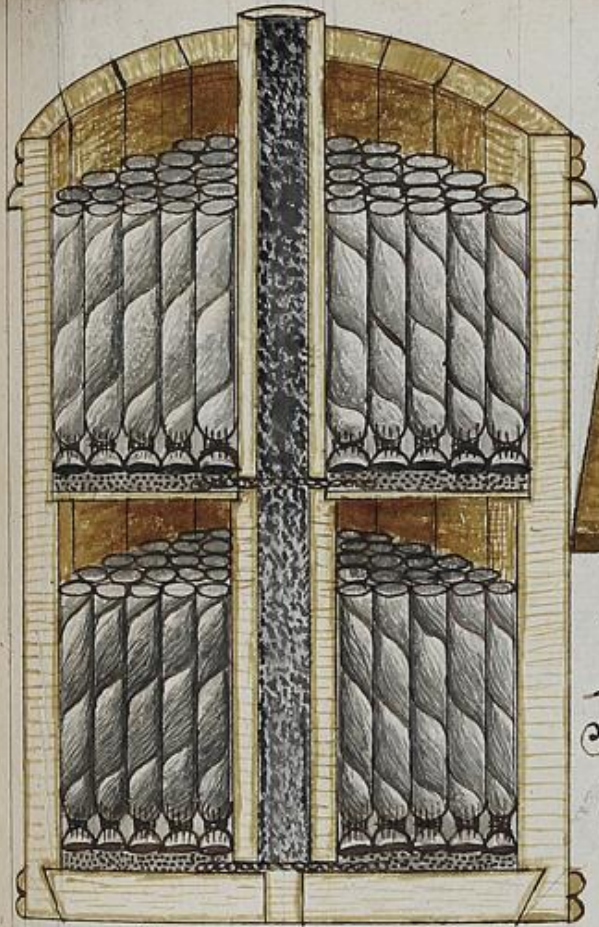
073.



del. v. m. del. m. f. del. m. f. del. m. f.



del. Figur



Profil. Figura 137.

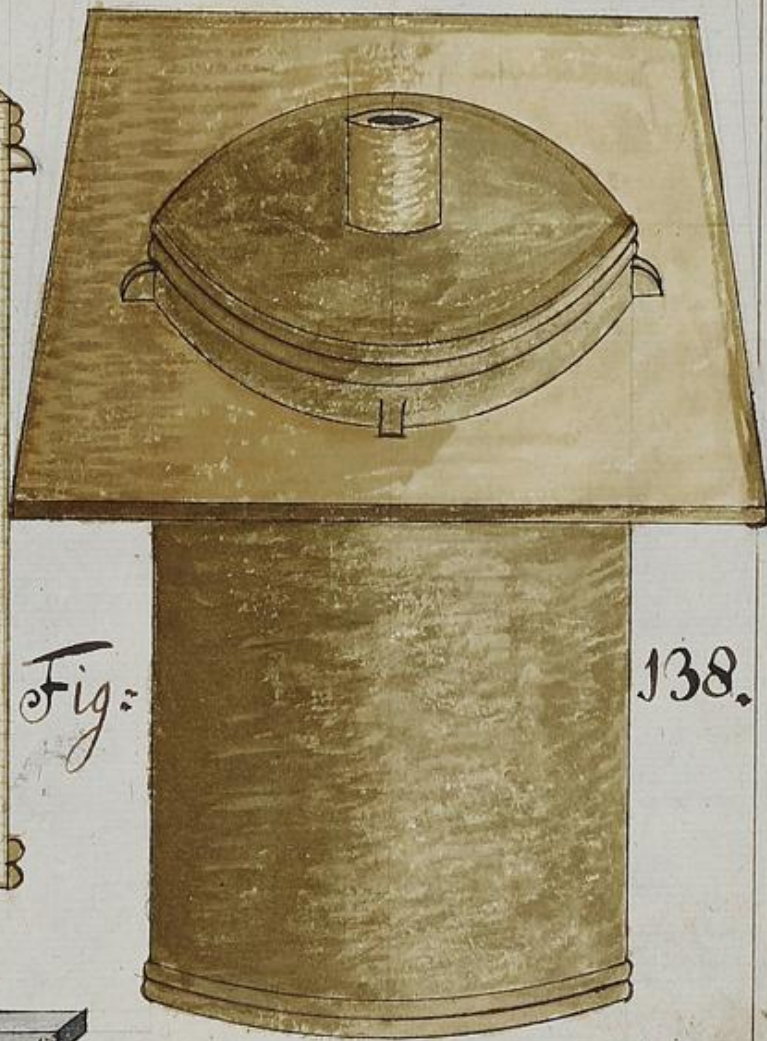
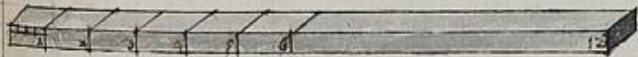
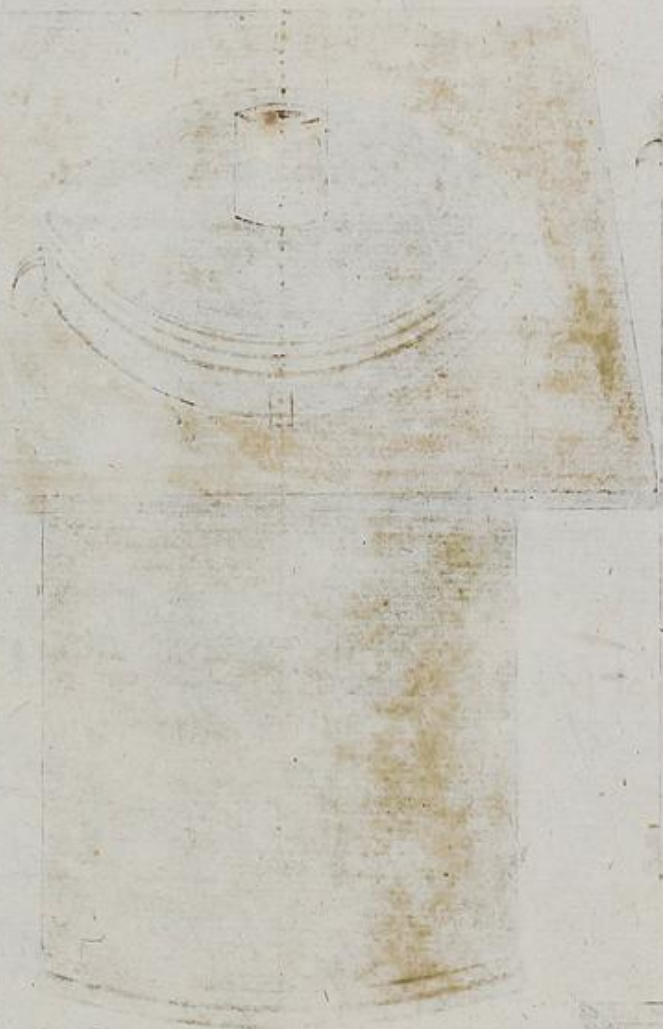


Fig:

138.



079.



Profil  
Figura 1

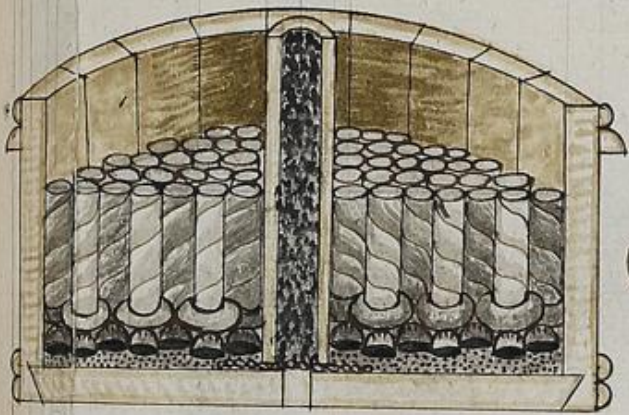
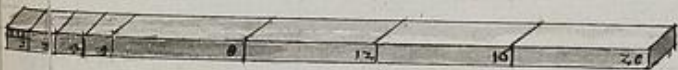


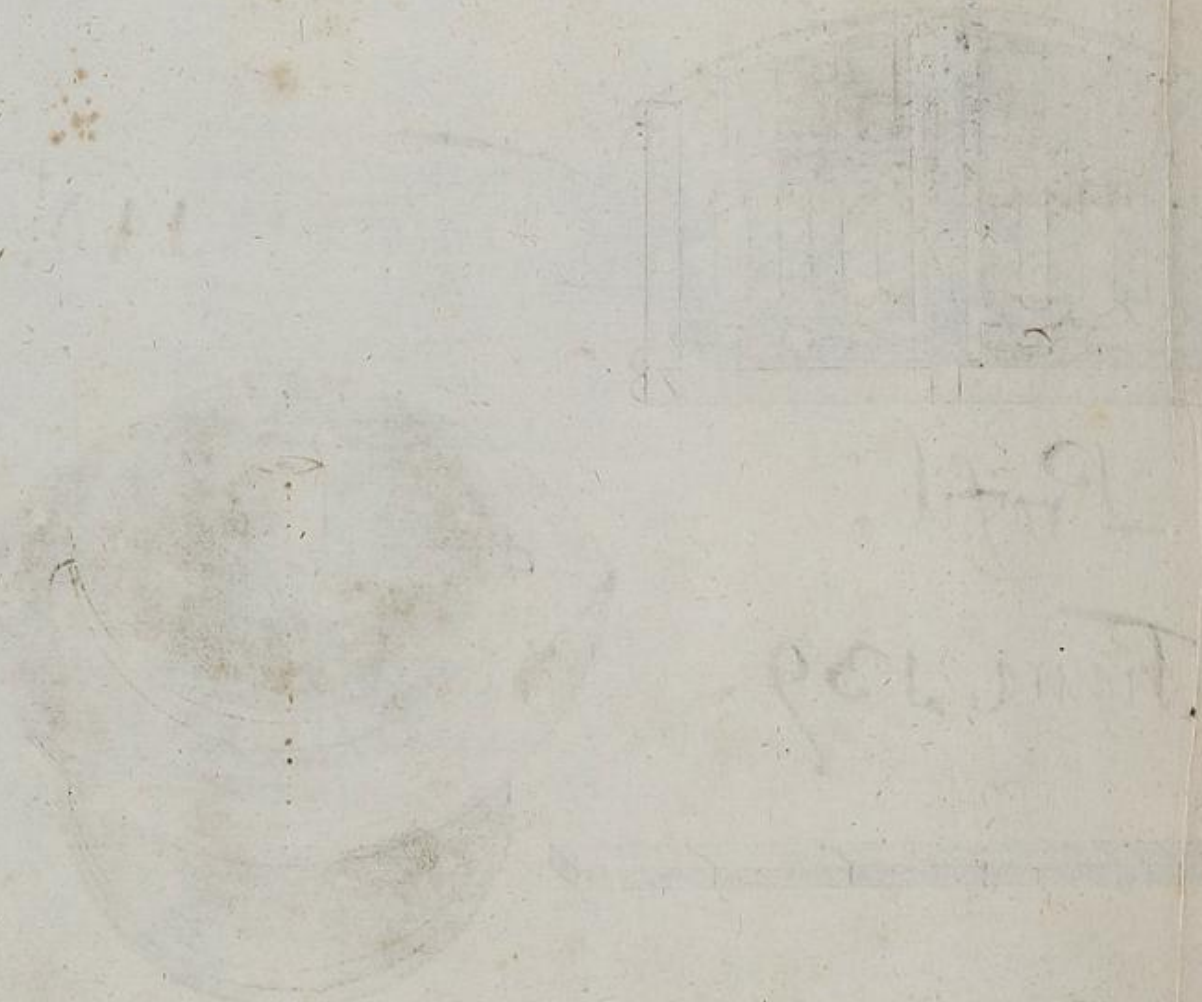
Figura 140.

Profil.

Figura 139.



077.





Profil. Figura 141.

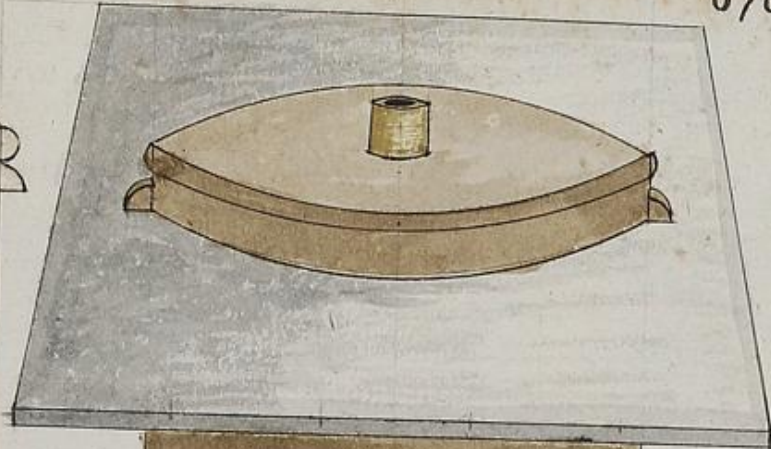


Figura 142.

679.



Profil.

Fig. 143.

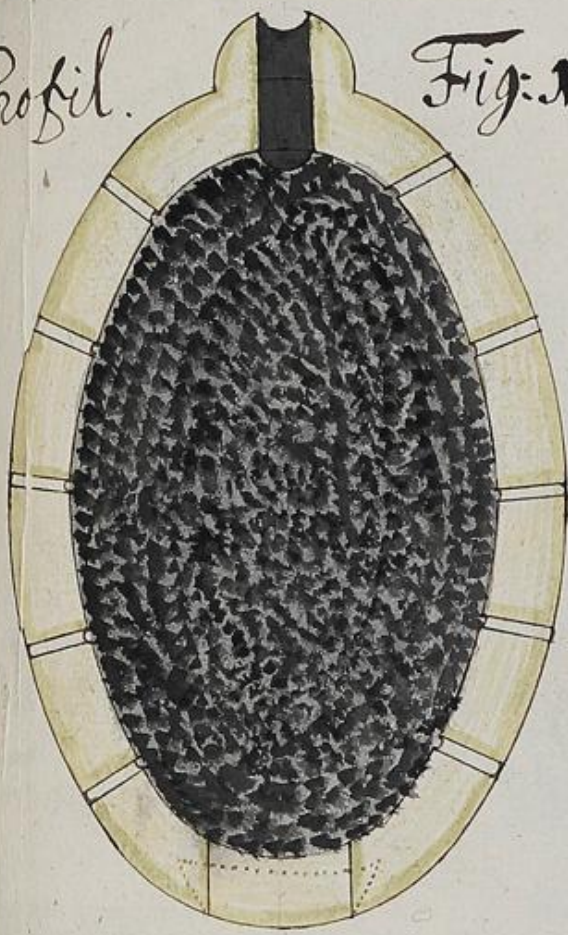
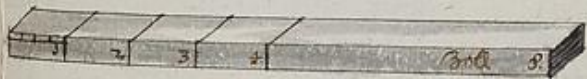


Figura 144.



681.



145.

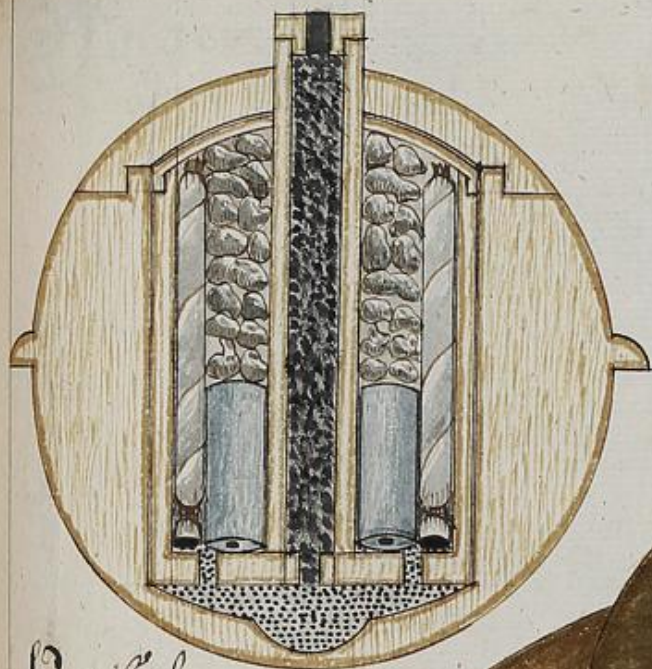
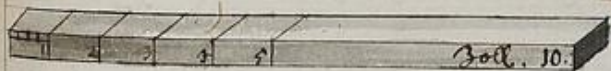
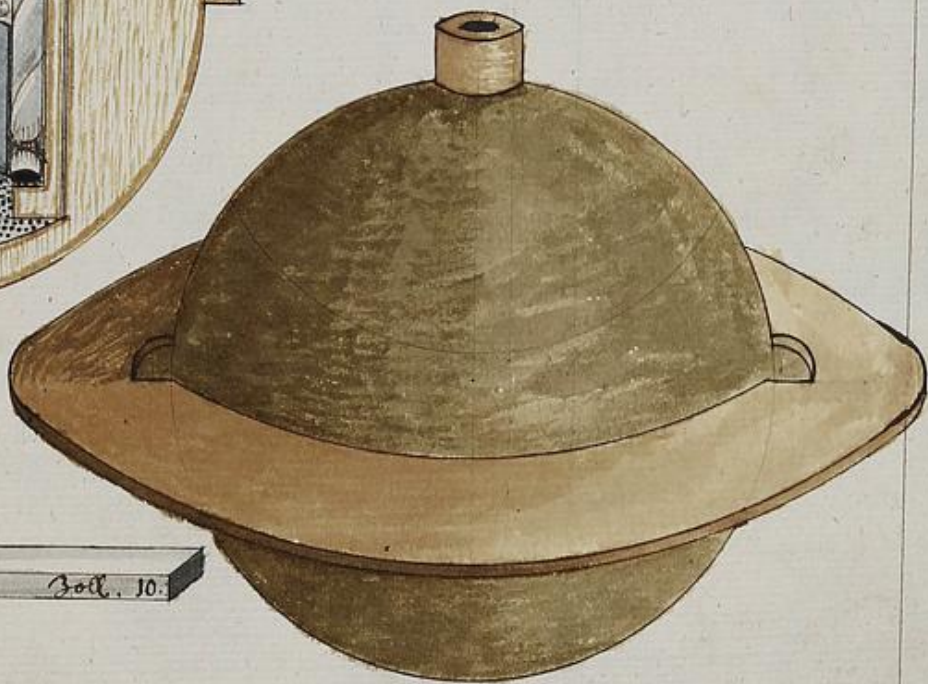


Figura 146.

Prozil  
Figura 145.







684.

Folgen allerhand gute und bewehrte Brunn-  
 und Staßverküglen Sätze.

Zu den Brunnküglen

J.

Z.

⊕	—	—	27. Löff
⊕	—	—	2 1/2
⊕	—	—	12.
⊕	—	—	9.
⊕	—	—	1/2
⊕	—	—	3.
⊕	—	—	1 Löff

⊕	—	—	1# 12 Löff
⊕	—	—	12 Löff
⊕	—	—	4.
⊕	—	—	3.
⊕	—	—	2.
⊕	—	—	1/2
⊕	—	—	3 Löff.

Zudem Tortenloz A.

hierzu ein wenig Weinig mit A. angefügt.

B.

Zu den andern Staßverküglen.

⊕	—	—	1# 3 Löff
⊕	—	—	10.
⊕	—	—	4.
⊕	—	—	3

⊕	—	—	4
⊕	—	—	4 Löff.
⊕	—	—	6
⊕	—	—	1
⊕	—	—	6 Löff.

hierzu ein wenig A. angefügt.

hoben \*

5.  
 O. --- 12 Loff  
 A. --- 3.  
 G. --- 2.  
 K. --- 1

6.  
 O. --- 1 Loff  
 A. --- 6  
 G. --- 1/2  
 K. --- 1 1/2 Loff

7.  
 O. --- 2# 8 Loff  
 A. --- : 31.  
 G. --- : 5  
 K. --- : 11.  
 O. --- : 11 Loff.  
 A. --- : 11 Loff.

8.  
 O. --- 20 Loff  
 A. --- 20 Loff  
 G. --- 8 Loff  
 K. --- 2 Loff  
 O. --- 4 1/2 Loff  
 A. --- 3 Loff

9.  
 O. --- 10 Loff.  
 A. --- 1  
 G. --- 4.  
 K. --- 1# 2 Loff  
 O. --- 1# 2 Loff.

10.  
 O. --- 2 1/2 Loff  
 A. --- 30 Loff  
 G. --- 10 Loff  
 K. --- 20 Loff.

11.  
 O. --- 4#  
 A. --- 1#  
 G. --- 1#  
 K. --- 4 Loff  
 O. --- 2 Loff

12.  
 O. --- 6#  
 A. --- 2 1/2 Loff  
 G. --- 2#  
 K. --- 1# 22 Loff  
 O. --- 2 1/2 Loff  
 A. --- 3 Loff

13.  
 Poemischender Satz.  
 O. --- 12 Loff  
 A. --- 1 1/2 Loff  
 G. --- 4 Loff  
 K. --- 2 Loff  
 O. --- 8 Loff  
 A. --- 12 Loff  
 K. --- 12 Loff  
 O. --- 3 Loff. Mit R. angefangen.



eines gedreyßelten Körpers, von wöcher ist, und demnach überaus  
 wohl gebräuchlich ist, deren Construction aber Profil  
 sich folgender gestalt: Dann nimmt die Mündung des  
 dem fünf Meßer, Tischel lates den gebührenden Spielraum, und  
 Spiel der übrige in 9. gleiche Theil, und machet die selb Theil  
 aberocher nicht wolte, nimmt die Spiel dinst, der beder sind  
 die dinst dinst, wie auf dem Profil zu sehen, der dinst  
 aber nicht nur der selbe selb Theil eingelaß besetzender, und dinst  
 die selb geßirt und oben mit einem Kreis zu sehen gebunden,  
 die innerste die der Carcase ist  $2\frac{1}{4}$  Mündel, dem nach dem  
 und auf der Erde nach dem Theil von  $\frac{1}{9}$  Mündel die dinst dinst,  
 auf selbe mit Theil selb dinst dinst, davon der dinst  
 die dinst dinst dinst, der dinst dinst, der dinst  
 dinst mit einem Theil, welche die selb der dinst dinst dinst  
 dinst, die dinst dinst und dinst, als dem über dinst  
 dinst dinst dinst mit dinst oder dinst dinst, und  
 gebildet damit im übrigen, dinst dinst, dinst dinst,  
 der dinst dinst dinst all dinst, nicht dinst, als dinst  
 dinst oben dinst dinst dinst dinst dinst, der  
 dinst dinst dinst  $3\frac{1}{9}$  dinst dinst 147. et 148. Figuren dinst.





Z.

Wie eine Bombe, so mit ein Feuer.  
 der Kieselstein, Zückerfertigen.

Es ist absonderlich eine Öffnung des Brustes, wenn ein  
 Gewehr durch welche Kunst verfertigt, und in der That die selbe,  
 weißt; dann es der selbe manier, die Bombes mit einem  
 feinen Zündstock, der andere, so mit Zündstocken gefüllt,  
 in diesen Zündstock vorgelegt, wodurch, indem die Explosion  
 viele Leuchtige und Leuchtige Feilig. Exempla gezeiget, die  
 Leuchtigen der Bombe im Mortier feine gezeiget, und indem  
 auf absonderlich erhalten, so nicht losgegangen, deswe die  
 Bombe im Mortier crepiert, müssen, und jedermann  
 sich zu erinnern, gleichförmig, auf dem Mortier hochtraug  
 werden, also alle in die letzte Confusion gebracht.  
 Obgleich aber der letzte Modus, welche Bombes Zückerfertigen,  
 nicht allen bekant; als will, welche ganz apert sein



Man stellt die Bombe mit gutem g. und  
 Oflage des Zunders mit dem gewöhnlichen Satz, so auch ein  
 gewisses Tempo gelinstet, leinstig die der Zunder aber ist  
 alle bester, oben der Punkt, wie mit selb linder Strich  
 gedrosset, und  $\frac{3}{4}$  Zoll tief in andere grade gemacht  
 als dem meißt man ein <sup>Einzig</sup> Weisßlöcher an der selb linder  
 dichter Zündung, damit ein guter Fe. leicht mög. landing  
 gelingen würde, welche und die ganze Bombe so ein  
 und welche, wie man es <sup>zu</sup> gemacht ist, die ist  
 aber auch noch gefest, wenn der Zunder so  
 ein gelinstet, und auch die beste Weisheit ist, der aber  
 der Fe. und der <sup>zu</sup> an der Bombe desto besser, so den  
 man in gerade Linie vor dem <sup>Einzig</sup> Weisßlöcher gemacht  
 löcher an, mit <sup>OT</sup> selbst Weisheit, so ist welche Bombe,  
 die man <sup>zu</sup> in der Mortier, leinstig, Zunder aber ist man  
 welche gemacht, wenn die gefest <sup>zu</sup> werden, welche, und der Fe. und  
 DL. oben auf der Zunder <sup>zu</sup> gelegt, mit einem Weisheit,  
 und Weisheit, wie die 149. et 150. Figuren zeigen.

Popeni sa. 200.

Luftk. 200.

Serpent.



Figura 149





# Wie man die Stahl-Granates Fecht Verfertigen Soll. v.

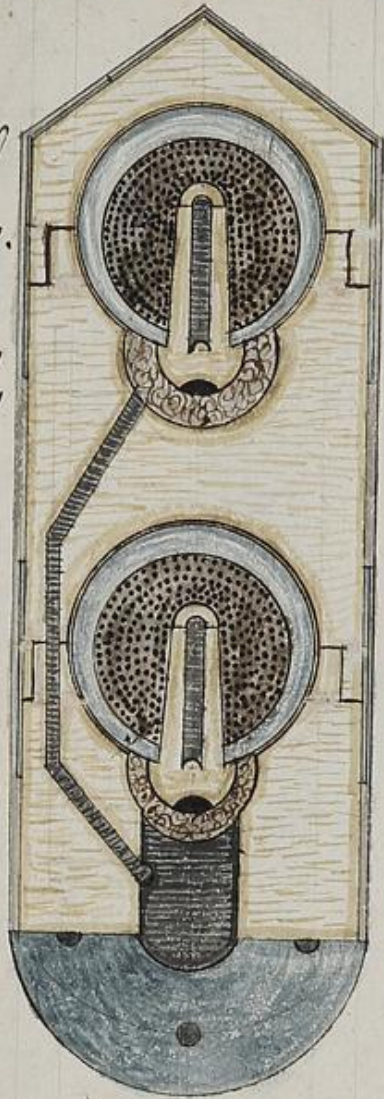
## 3.

Under alles, von dem fruchtbarsten aufgesammet, Art des  
 Granates, auf dem Fecht, in einer Kasse, oder andern  
 künftigen Ort, die Fecht, gefället in unvollkommene manier  
 an allen Orten, und der auf diesen unvollkommen, und  
 sehr unvollkommen, auf selb, der Fecht, und guten Canons  
 am besten Fecht, der Fecht, nicht der Fecht, und es ist  
 oft der Fecht, crepien, und am besten unvollkommen, und  
 unvollkommen effect prastieren: Dem kann man sehr  
 künftigen unvollkommen in der Fecht oder doppel Fecht, je unvollkommen  
 ist die unvollkommen Art der Fecht, und gefället ob auf selb, der Fecht.  
 Man laß die Fecht, nach dem Calibre der Fecht, der Fecht  
 sehr der Fecht, einer doppel Fecht, einer Cylinder, unvollkommen,  
 der Fecht, und die Fecht, mit der Fecht, und Fecht

695.

über einem Laßel, und demselben flüchtig in der Brühung  
 gebracht, und der Krümmung, innerlich die der Cylinder Länge  
 $\frac{1}{4}$  Calibre dick, die Leetz Brühung herauf den Granates  
 ist  $\frac{1}{8}$  Calibre, Inwiefern Boden Granates  $\frac{1}{2}$  Calibre, und dem  
 ob der Granate auf  $\frac{1}{2}$  Calibre, der also der große Cylinder  
 $3 \frac{1}{4}$  Calibre lang sein soll, die flüchtig gefos  $1 \frac{1}{4}$  Zoll lang  
 halt übereinander, und müssen die Granates wohl  
 damit eingestrichelt werden, oben wie ein Brandlöcher  
 bis auf die obere Granate gemacht, die flüchtig die flüchtig  
 flüchtig der unteren Granate gefüßel sein soll, welche flüchtig  
 flüchtig wohl herauf zu werden muß, die Granates flüchtig  
 man mit gutem Pflaster, und leim ein Zunder was  
 4 Zoll lang auf der flüchtig derin ein, welche oben als  
 dem mit flüchtig und gutem flüchtig auf flüchtig, auf flüchtig  
 oben der inneren man 4 Löffel flüchtig und 1 Löffel flüchtig die Brandlöcher  
 halt damit auf, und macht auf der Boden der Cylinder  
 mit her flüchtig flüchtig flüchtig, und der violenten Brand auf flüchtig  
 flüchtig die 151. et 152. Figures.

Profil.  
Figura  
151.



Figura

152.



des Hinf...  
 glimber...  
 an den...  
 llibre...  
 des g...  
 1/2...  
 anales...  
 in...  
 f...  
 all...  
 fran...  
 in...  
 w...  
 an...  
 alle...  
 in...



A.

Die Sonn und Mond, desgleichen  
 allerley Bilden und Thieren,  
 zu representiren Deyen.

Es ist also wohl anzunehmen, daß fürnächst, werden  
 gemeinlich <sup>als</sup> allegorisch, nach bester Art der Umständ,  
 Zeit, und Verlay, der representierenden fürnächst,  
 angeordnet, welches alle dem Judio eine fürnächst  
 bleibt, demit er nicht fremd zu Loy, Feind, Krieg,  
 Geburt, Tuffen, Tod, Zeit, und sonst alle andere weltliche  
 Festivitäten im gütigen Wort stellen, absonderlich mit der  
 Grob, der gütigen allerorts, unwillig konfess, welche  
 unter figuren ein herrliches ansehn, unersch, und Jüngling  
 der Kunst, der gütigen Wort, dem eröfnet;



Dies ist in Betrachtung solcher Bilder, Figuren und Lebrer  
 kein allgemeines Gesetz von dem Künstler bis anfern  
 Statuirt worden, denn man muß die Regulien selbst  
 mögliche, sondern ein jeder Künstler selbst die Regeln, welche  
 er nicht leichtlich schriftlich communiciren; Ich habe mit  
 :deroch in unterschiedlichen Orten Verwehungen gesehen, daß  
 solche Kunstliche Bilder representirt worden, so daß  
 sie als die andern unterschieden, die in unsern Zünften  
 der Posten und Maschinen Verwehret, daß daß aber,  
 da man diese Werke in unsern Zünften, überhaupt  
 nicht davor können observirt werden, denn solche  
 Bilder werden nur da und dort an den Gliedern mit  
 Verwehret, so ein Kunstler freigegeben, welches der  
 Kunst keine Satisfaction zu geben, vermögten.

Die mir aber solche manier Bilder, Figuren und andere  
 obmöglicher Art, was ob unsern Werken, welche sollen, nicht  
 im geringsten geachtet, denn daß solche Werke die

gestrafft wird, nicht allein in practischer, sondern alle  
Herz angestrichen werden muß, damit man einen guten  
effect. In dieser Sache, meinen Bedinckes aber noch, würde  
in selbsten nicht ohne sonderer In respecten seyn, als man  
gibt die Dars folgenden getraet an;

Die Doune zu beschreiben, beschreibe man also: Man  
lasse einen Spinnere ein Ründel drehen d. Spinnere Diameter  
dumbelstet auf geschickte und gerade flamm abwerffend,  
3. Spinnere lang gemacht werden, beschreiben, in welche 5. Zoll  
lange süßes ohne die Dars, so inwendig  $\frac{3}{4}$  Zoll weit seyn,  
und 3. Zoll vns vor der andern absetzt, keine, in welche  
folgenden Dars soll geschlagen werden;

⊙	— . — . — .	1. lb.
△	— . — . — .	$\frac{3}{8}$ lb.
⊙	— . — . — .	$\frac{1}{4}$ lb.
⊙	— . — . — .	$\frac{1}{8}$ lb.


Man nun alle selbsten süßes geschlagen, in d. Ründel seyn,



6 loth O. und 1 1/2 loth  $\square$  Erden, Kupferoxyd *oxydum cupreum*,  
 ander damit der Lintze, welche Species an die Risse, dem  
 innlichen mercklich für voran, sind in einem feinen gelben,  
 weissen Pulver gelblich gelb gestrichelt, und alle den Lintze  
 einwärts in einem feinen Pulver, damit formiret werden,  
 mit die Noth abgebrachte Äugen, nach dem die Lintze  
 eingelegt ist alsdenn mit einem feinen Pulver, welches  
 die Noth, der übrig, dann aber nicht mit in die  
 gebrachte Lintze, die über jeder, so gleiche gestrichelt  
 gelblich weissen Pulver, welches feines einwärts  
 einwärts mit einem feinen Pulver, welches weisse Nothpulver,  
 damit dasselbe vor der Schibe nicht abheben könne,  
 alsdenn mit Kupfer bis zum gebrauch über einwärts, so nach  
 aber das Kupfer Lintze gegeben, und auf dem Centro,  
 also in einem feinen Pulver ein gestrichelt, gute F. bis an den  
 Rand der Schibe gegeben, welches ein feines Pulver die gebrachte  
 Figur durch ein feines Pulver, Kupfer bis 154. Figur.

Die Bilder und Thieren können auf dreyerley manieres ge-  
 macht werden, entweder flat auf einem Brett, so man auf den  
 abgezeichneten figur außgeschnitten, oder aber Corporat,  
 so die ganz postur und Kleidung zimahl vorstellet.  
 Die erste art ist wohl nicht so gar groß bedorfen, denn  
 auf die imbesten nicht so sehr rathsel, inwendt auch sel-  
 -gender wie sie zu verurtheilen; Man kan aber in dem  
 ein Brett Brett, so gleich abgezeichnet, vorfertiget, darinn  
 Trinken man das Vorlangende Bild oder Figur, in rechter  
 proportion und guter postur, in welchem man etwan  
 die Kleidung auß den handlin den darbeytes, für  
 vorstellen, welche, so können die feinsten kleidung dieselbe  
 gleichfalls gemacht werden, und immer selb den selben, die Vor-  
 -findens, Farbe des Gesicht, entweder mit gelbem oder  
 oder tief bey der obersteig Vorfertigung der Deinen, nur daß  
 Man die gedreyt werden, anordnen, welches dem Judio daß  
 für den besten auß dem feld, der alle so auß selb, denn  
 eines in für ein willige Vorfertigung gelistet, so



womit die figuren proportionirt und geflochten werden,  
 welche nachmalß mit einander zu stellen, welche im  
 perlman mit nachgesetzter güten und fallbrunnens Com-  
 position einst Histo. Jolle dich überstrichen, Insonderheit aber  
 einß Brunnen in einem Köpfe  $\frac{1}{2}$  th. oder 1 th. We. an einem  
 Draggel, laß, und das proportionirt mit einander über-  
 Jogen Bild, damit als eines gemein über Jich, im besten  
 persind der Ditz, der so besten Draggel, und ist es ob der  
 Juntreben, der diesen Ditz, was Thron auf dem Bild  
 getragen werde, damit es für ein Glas und dich zu einem  
 Lohne, als dem mit  $\frac{1}{2}$  th. überstrich, und werden Jeger  
 über Jogen, welches, wenn es möglich ist, zu machen, so  
 aber andere Bedingungen, oder geringe Draggel Jeger  
 werden, und das dem lieb nicht zu Jich, außer dem  
 und Juch, weil alle auf alt Romanischer Art Jich,  
 welches zu einem laß, sonst, wenn es sollte, daß Bild  
 insonderheit mit allerhand Lufft, als Thronen, Juch,  
 Juch, welches  ist, zu Jich, so wird es dem Bild oder

Hier, weil der Fein der ganze durch das Silber, eine überaus  
Herzige und sehr gebräuchlich, das Postament kan, so ob belicht,  
auf die manier, wie die Berg-Verfertigung der Pyramidis oben  
angewandt worden, zu ersehen ist.

### Satz zu den Silbern und Teibern

Ca.	—	—	16. Loth.
II	—	—	6. Loth.
☉	—	—	8. Loth.
♁	—	—	6. Loth.
MC	—	—	8. Loth.
XX	—	—	4. Loth.
⊙	—	—	12. Loth.
□	—	—	10. Loth.

Dieser Satz ist zu preparieren, welche man in einem  
Loth des Ca. und II, setzt auf ein Silber Köhler,  
des Ca. des Feintheils, dem incorporiert man die



istrix. Species bis auf den O. und □. sehr wohl, wenn man  
solche recht klein biggen, so sieht man die Besetzung  
auf der Vorder, und Hinter als dann damit, wie oben ange:  
dehnt worden.

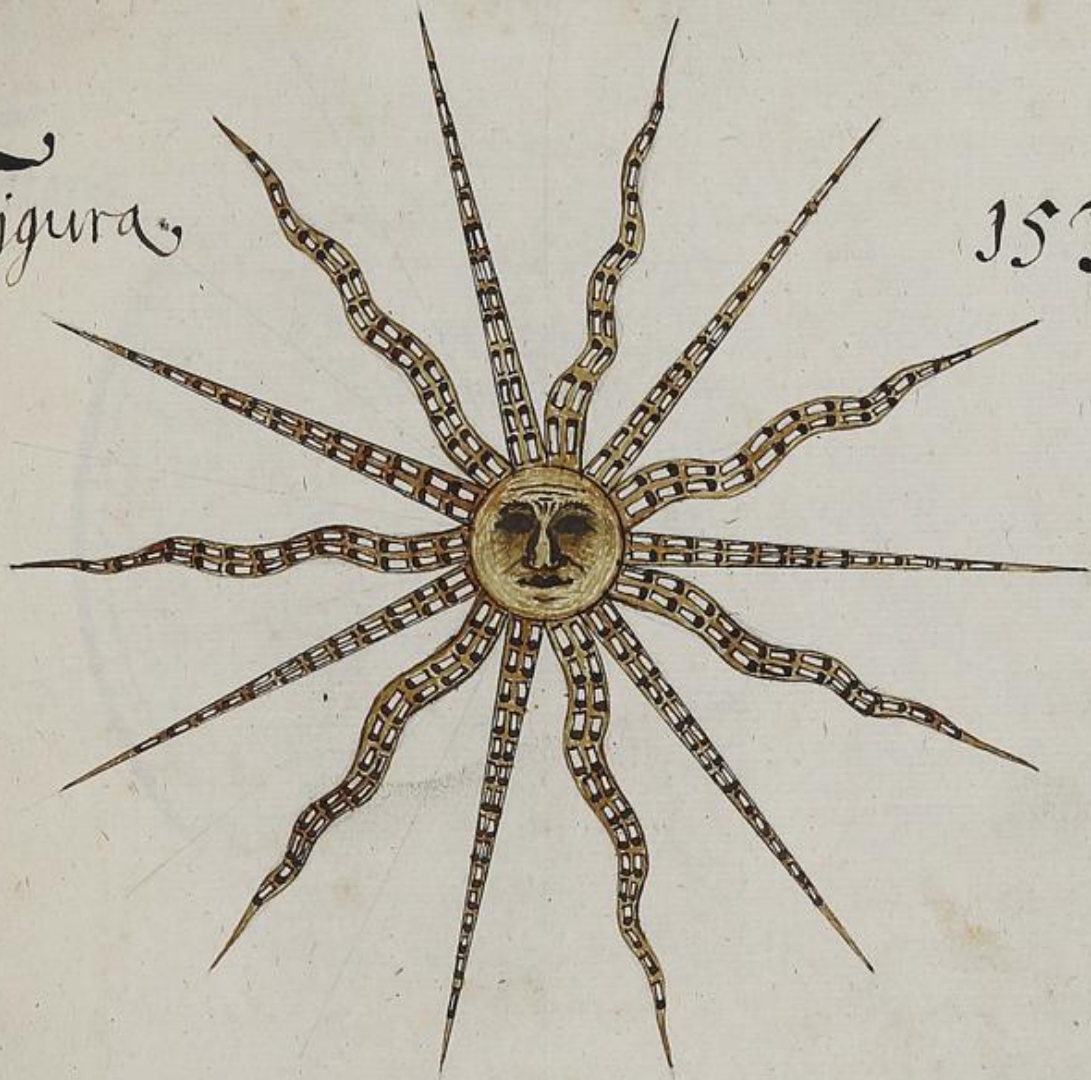
Man muss diese maniere bilden und etwas zu machen, nicht  
gefallen sollte, der den sich selbst vor gutem Leinwand, pro:  
portioniert, das Bes, wenn solche vor der Luft zu trocken abge:  
trocknet, dem Erwerbmannt in einem Leinwand, aller:  
forderst aber nicht man, die die Auen, Kopf und Hals,  
füße, und alle Glieder derselben, es ist doch das selbe, damit  
alles desto besser zu sein, selte, und nicht so leichtlich  
Man muss ein solches Bild zu tun, so kann man es auf  
ein Leinwand der Tage zu kleiden, welche mit Leinwand gefüllt,  
so zu tun in Brauen **AV** gefaltet werden, dass es sich nicht  
in der Kleidung desto zu Bes gefaltet geben zu können,  
dann über dieses man diese Kleider mit Webstoff zu  
Tage, so wird sich alle in Wolle sein, zu der zu sein, dessen  
Contento repräsentiert, Ersel Fig: 155. et 156.

Figura



Figura

153.



left page handwritten text

709.

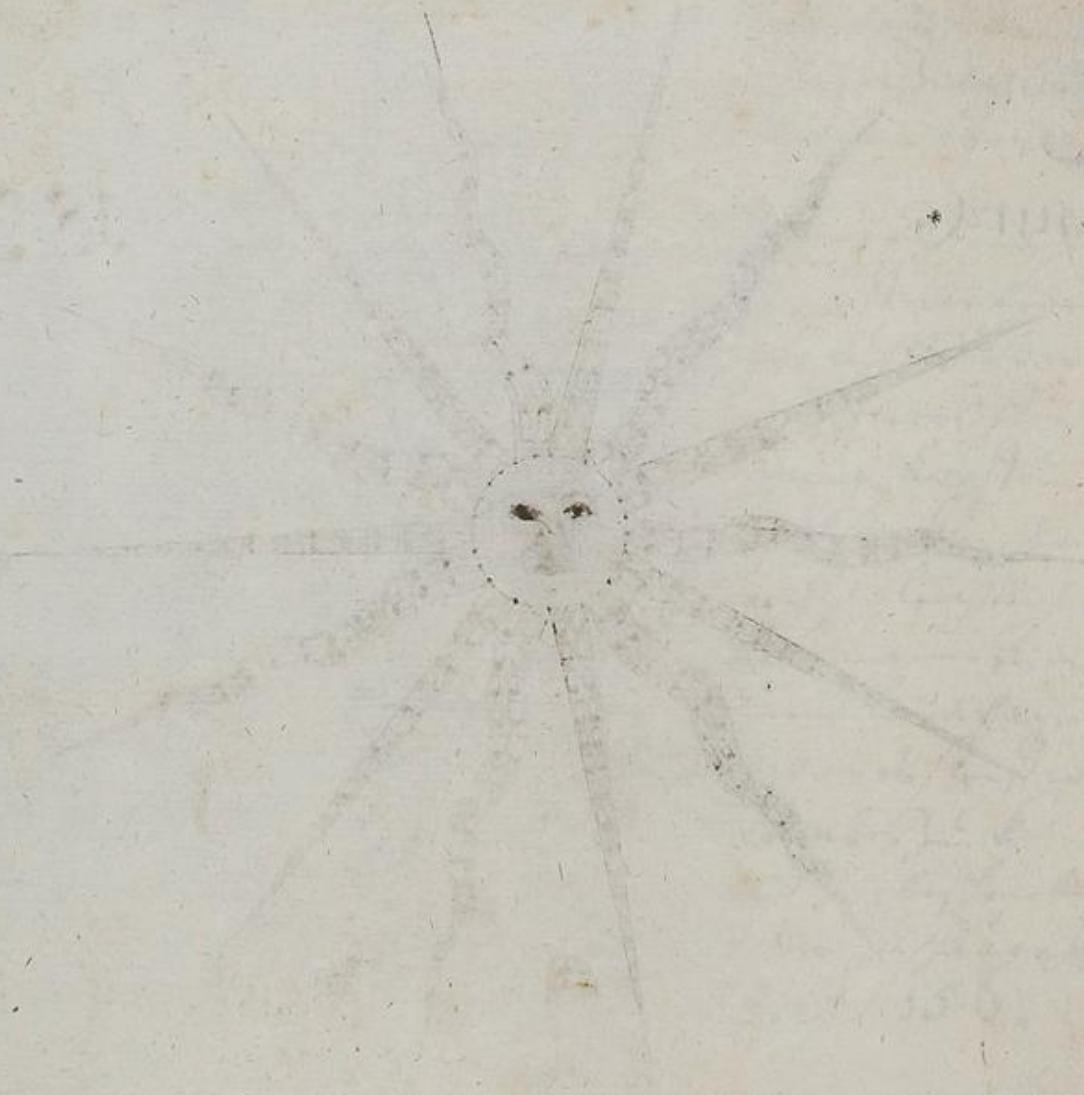
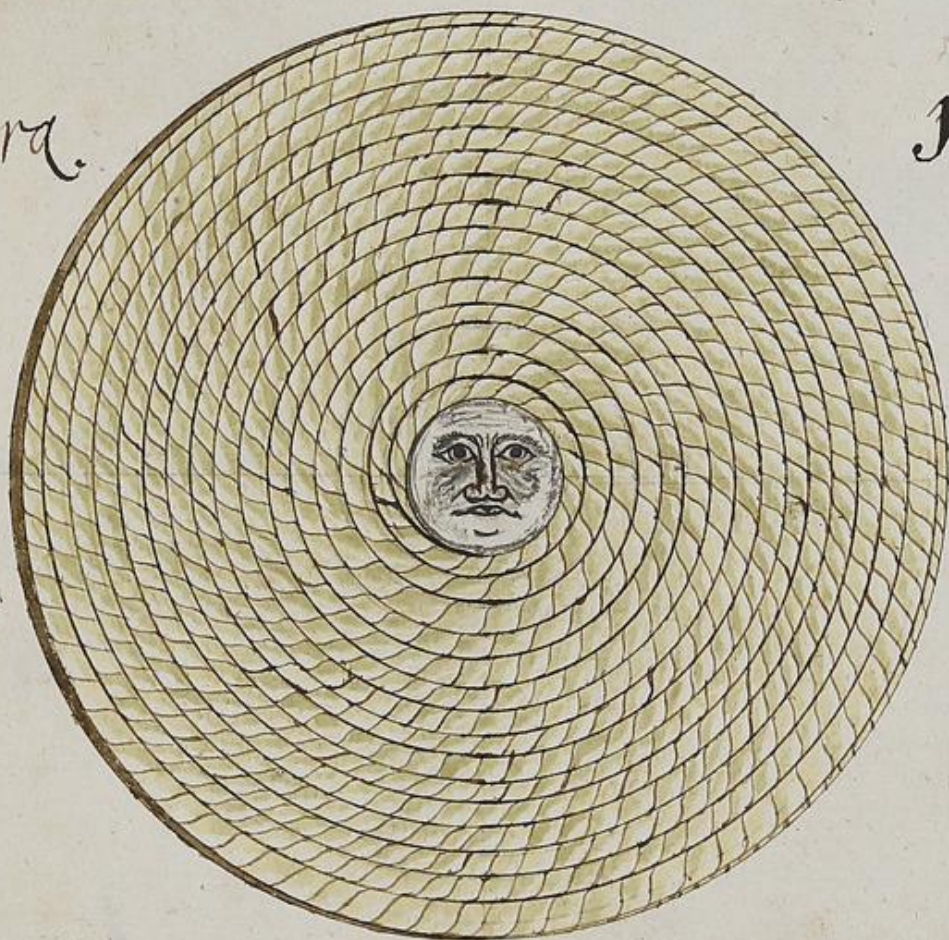


Figure.

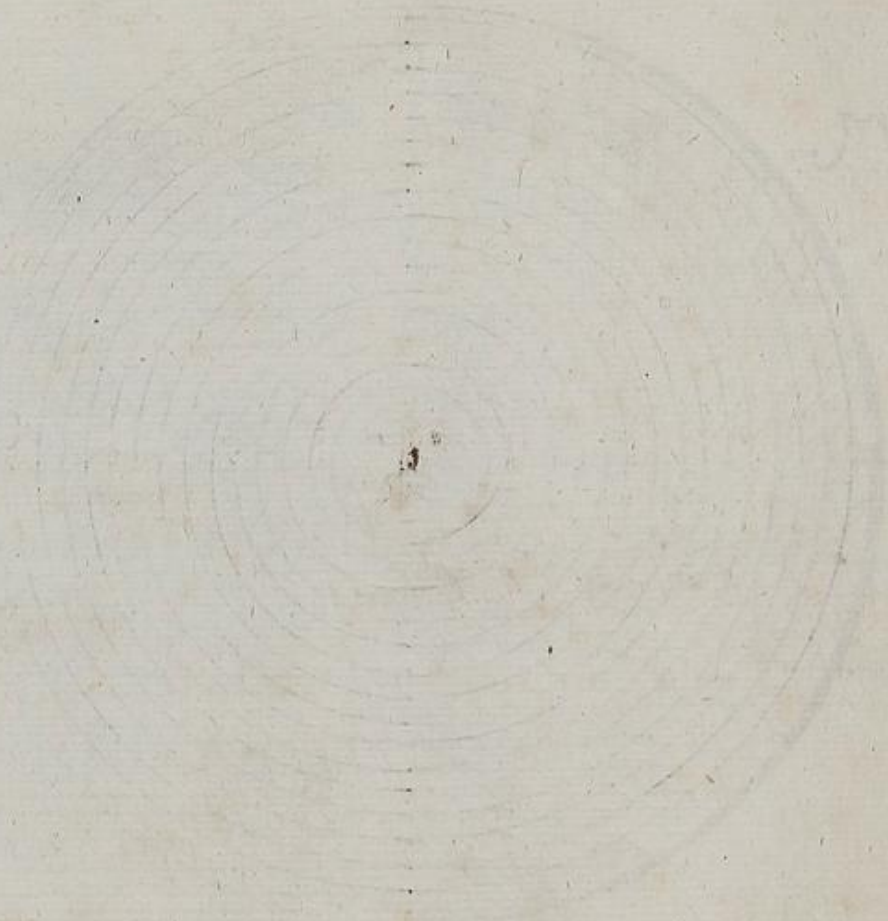


Figura.

154.



7JJ.



155.



*Figura*



713.

Figura



Figura

156.







5.

# Wie man die Große Rargeten Verfertigen Soll.

Der hierzu materi in geringstem und gewisze Regel  
 der Zugschub, ist allem meist so gewendet, fürwahr  
 eine feste Duffe, und dieses ist ebenigste demselben  
 fundamentaliter Zugschub, dem, ob es ein großer  
 und ein Rargeten der 1. Art ist 3 und 1. 1. 1. und derselbe  
 Werk zu machen, und von 2. 1. 1. 1. 100 lb. will eine  
 auf andere Proportion geben; so geben zu den unter allen  
 Auctoribus, und des, in dem dinstlich, auf dem, die von der  
 Lyrotechnie geschrieben, besonders von, dem, der von an-  
 leitung gegeben, als der Hanzelletus in, Frankreich, und der  
 Simienowicz in, Pohl, de von der erst 4 1/2 und 5.  
 Diametros der Mündung aller großer Rargeten, zu 1/2 Zoll.



woods, und Jeder also: Man, Weils aber und jeder Artgen  
 Diametrum in 8. gleich Weils, und gebe davor, nach zufall  
 nachfolgender Tabell, der Regel Ihre Größe, welche dem, neben  
 gesetzten 100. Weiligen proportional, gleich kommen; E. G.  
 Man wolle eine Regel von 30. Weilen, so Weils man ein  
 der Diametrum davor in 8. und 100. gleich Weils, so wird oben  
 Weils gesetz, wenn man in davor Größe  $5\frac{3}{4}$  Mündungen, oder  
 aber 82. Weils davor 100. Weiligen Diametrum, <sup>7. Münd.</sup> weils, welches  
 dem eine Faust und diese proportionale Regel giebet,  
 und welches als diese Regel, gemeinlich von Holz gemacht  
 werden, so muß man die Weils des Weils davor  $\frac{1}{5}$ ,  $\frac{1}{6}$ ,  
 $\frac{1}{7}$  oder  $\frac{1}{8}$  Diametri geben, und, aber, wo man anführt,  
 $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{3}{8}$  od  $\frac{1}{4}$ , nach dem die Regel groß ist, nicht davor  
 muß man auf eine Weils davor, zum Beindorf geben, damit  
 die Regel angebracht werden können, welche gleichfalls nach  
 Größe der Regel zu ordnen, nämlich  $\frac{1}{6}$ ,  $\frac{1}{7}$ ,  $\frac{1}{8}$ ,  $\frac{1}{9}$  und  $\frac{1}{10}$ ,  
 des Diametri, die übrige Kraftabigung ist, und zu davor geben,

+ Gold

### Tabella Zuden Großen Rageten, die Höhe Zugeben.

Pfund Bleß	Diam: in 8. Teil	Diamet: in 100. Teil <small>Zunake genommen</small>	Pfund Bleß	Diam: in 8. Teil	Diam: in 100. Teil <small>Zunake genommen</small>
1.	7.	100.	45.	$5\frac{3}{8}$ .	77.
2.	$6\frac{7}{8}$ .	98.	50.	$5\frac{1}{4}$ .	75.
4.	$6\frac{3}{4}$ .	96.	55.	$5\frac{1}{8}$ .	73.
6.	$6\frac{5}{8}$ .	94.	60.	5.	71.
8.	$6\frac{1}{2}$ .	92.	65.	$4\frac{7}{8}$ .	69.
10.	$6\frac{3}{8}$ .	91.	70.	$4\frac{3}{4}$ .	67.
12.	$6\frac{1}{4}$ .	90.	75.	$4\frac{5}{8}$ .	66.
15.	$6\frac{1}{8}$ .	88.	80.	$4\frac{1}{2}$ .	64.
20.	6.	86.	85.	$4\frac{3}{8}$ .	62.
25.	$5\frac{7}{8}$ .	84.	90.	$4\frac{1}{4}$ .	61.
30.	$5\frac{3}{4}$ .	82.	95.	$4\frac{1}{8}$ .	59.
35.	$5\frac{5}{8}$ .	80.	100.	4.	57.
40.	$5\frac{1}{2}$ .	78.			

Das Bleß in eigentlicher Verfertigung zubereitet, so ist aller-  
 handes nöthig, daus das Corpus nach dem Riße von dem  
 Troßbleß gemacht, so überwindel man es selbst mit einer  
 Hand des Bleßes, und bestreicht es nach mit Lein, daß es nicht

Die Säure, die man leitet, man es durch ein Rohr, und schlägt  
 es durch ein Rohr der nachfolgenden Säure, welches sich in  
 der Vorfabrik der Regel am besten eignet, wenn man die  
 Regel voll, so wird ein Füllraum erzeugt  $\frac{2}{3}$  Zoll <sup>die</sup>  $\frac{2}{3}$  Zoll  
 und ein Füllraum gegeben, eingeklemmt, oben wird die Seite  
 dieses Füllraums ausgemessen, und  $\frac{2}{3}$  Diameter der Regel  
 welches Raum ausgefüllt mit  $\frac{1}{4}$  - Feinblei und einem  
 Füllraum die Regel wird, darüber man eine Lage  
 in Form einer Regel klebt, so ist solche Regel bis in  
 den Ofen fertig, welches aber in die Form eine nicht  
 geringe Mühe verursacht, so würde dem ansehnlichen  
 Füllraum ganz apert, daß die Regel von 2 Pfund  
 bis 20. lb  $\frac{1}{6}$  Diameter, von 20. bis 60 Pfund  $\frac{2}{3}$  Diam:  
 von 60. aber bis 100 Pfund  $\frac{1}{2}$  Diameter die Regel  
 Füllraum, so ist der Füllraum ausgefüllt, welche muß 3, und  
 ist ein Ofen, wenn man die Regel in den Ofen schickt, welches  
 der Füllraum die Regel, darüber, wenn man die Regel  
 also gegeben, dem Ofen man eine Menge, welches

77.  
 78.  
 79.  
 80.  
 81.  
 82.  
 83.  
 84.  
 85.  
 86.  
 87.  
 88.  
 89.  
 90.  
 91.  
 92.  
 93.  
 94.  
 95.  
 96.  
 97.  
 98.  
 99.  
 100.

723.

weil der Linné über die gestrichelte Regel 7. weise, so lang als die Regel  
 liegt, solle, und einest die Regel fest drin, Probierst auch, ob  
 dieselbe, wenn welche 4. oder 5. Zoll von der Regel hinweg, auf den  
 Finger gelegt werde, oder die dieselbe gro. Finger, an einem andern  
 Beginn, oder gleichgerichtet im Finger, so ist welche Regel festig,  
 Ist ist unfernt an dem aquilibrio, als an der festerhänge, gelogen.  
 In der Besser erleuchtung belesen man, die 157. et 158. Fig:

Solgen die Trageten Däthe.

Von 2. Hundt bis  
 20. Hundt.

Von 20. bis  
 60. Hundt.

Von 60. bis  
 100. Hundt.

O. — .  $2 \frac{7}{8}$  #  
 A. — . 1 #  
 K. — . 2 #

O. — .  $3 \frac{3}{4}$  #  
 A. — .  $\frac{7}{8}$  #  
 K. — .  $2 \frac{1}{4}$  #

O. — .  $3 \frac{3}{4}$  #  
 A. — .  $1 \frac{1}{4}$  #  
 K. — .  $2 \frac{1}{2}$  #

Figura 158.



6 5/4 4/3 3/2 2 1 Mündt

Profil. Figura 157.



1 2 3 4 5 6 7





Dasß Wissen allein nicht hochachtungswürdig in jungen  
 Leuten ist, wenn es anders nicht in die besten Generosen  
 Kunst mit Kunst applicirt, gründlichem Unterricht, und  
 gelägerten Leber, der Tugend des Wissens und des Fortschritts,  
 und überhaupt noch sehr viel, welches vor Kunst, als Lustfragen,  
 Letter, Gelehrte, und was sonst, so ein in der Welt ist, daß  
 die Kunst allein nicht genügt, daß welche nicht, auf dem  
 in diesem Tugend, Gelehrte, Gelehrte, Gelehrte,  
 welche, welche, welche, und in diesem, meine Intention  
 nicht, eine welche, welche, welche, für die Kunst,  
 welche in diesem, jungen, überlassen, wie die Kunst,  
 Kunst, welche, welche, welche, welche, welche,  
 wenn ich, welche, welche, welche, welche, welche,  
 meine ist, desto mehr, und desto, Kunst,  
 Gelehrte, und Gelehrte, und Gelehrte,  
 Die Welt, welche, welche, welche, welche, welche,

einem, oder dem andern, Kunst Liebhaber mit diesem unserm  
 geringen Arbeit gedient, liegt nicht, dann ich wolte nicht  
 dem, daß er sich zu Kunst, sondern, allein dem, Leben  
 gültigen, und ansehenden, zu Lieb, über mich geschmezt,  
 damit, die selbe nicht, so lang, mit, in dem, hässlichen, und  
 schmerzlichen, an der, Hand, Form, gefüßel, werde, möge,  
 und, sich, in, der, ersten, fundamenten, selbst, so, sehr,  
 zu, hüten, sondern, solche, also, in, den, Augen,  
 gelegt, zu, sein, die, die, Kostbarkeit, eines,  
 Kunst, zu, erlangen, desto, mehr,  
 erkennen, möge, und, selbst, die, gleich,  
 dieses, zu, der, Kunst, die, die,  
 heißt, der, aller, ersten, gleich,  
 ist, so, sein, anfang, zu, sein,  
 sein, zu, hüten,

Ende