

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Pyrotechnia seriae recreationis - Karlsruhe 402

Krembs, Mathias

[S.l.], 1692

Caput VII

[urn:nbn:de:bsz:31-101681](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-101681)

Caput VII.

Von der Beschaffenheit der Häubitz
und wie solche gebraucht werden

Es ist noch nicht so lange Zeit, daß diese Art der Geschütze
invented worden, welches die alte Artillerie überhand
zu nehmen nicht weißt, aber ob es eine sonderliche Invention,
welches man selbst auf Inventionen derer, so die Mortier-
setzung gebrauchen, wie es die Könige des Fürstenthums
Sachsen von einem Fürstlichen Bruder eigentlicher Beschaffenheit
besonders zu wissen ist. Die Häubitz aber besteht
aus demselben Setzung der Canons und Mortiers, von denen
man hat man die Länge abgemessen, von denen letzteren
aber hat man die Kammer und Proportion unterschieden, und

Drauß Blisbet gestrich formiret: Man muß es aber selbst
 weil die day konimend sindlicher Größe, wie in dem oben
 gantz Länge, bis in den seiffen Boden, 6 $\frac{1}{2}$ " 6 " 5 $\frac{1}{2}$ "
 und 5. Minut lang gefunde, der Calibre kann man solches
 von 15. 20. 30. bis 50. th Stein loß, und muß sein Ver-
 ständiger Freundt sein, oder ihm dergleichen in seiner Festung
 oder aber in einer Attaque anzuwenden, alles fündig
 davon Consideriren, wie lang die loß, wie stark das gut,
 und absonderlich die Diefelbesten loß, dann wo diese Diefel
 gemacht werden, muß man die loß absonderlich ab
 abstrichen befehlen, insonderheit, wenn die selbe in Wasser
 und einem $\frac{1}{2}$ Minut stark gemacht werden, so werden die alle
 force aufhören können. Das man dann, Gebrauch in
 Festungen anbringt, so ist der selbe von großem Nutzen,
 sobald das feindliche Batterien damit und nicht werden
 können, Ihn die drauß gestrichene Granates großer
 Stuck, und ruinieren der selbe, insonderheit, absonderlich aber
 wenn die in Wasser, dann, so auf 3. Stunden Tagel gestrichen

Wenn Messung der absonderlich die feindliche Cavallerie ge-
 lüfflich in Confusion zu bringen, ist. Maß aber den
 Verlauf antritt, so Professor man, damit, wie bei dem
 Mortiers angriff zu werden, man findet aber vieler Orten
 Ladung der, die bei dem, Bunde üblich, wird, die man
 für den angriff zu lang, das Feuer in die Räume zu bringen,
 und nicht, wenn man darauf, die mit dem, Bunde,
 so man, aber nicht, mit dem, Mortiers, damit Professor,
 die aber ihre Wirkung angriff zu werden, kann am besten
 auf den Maßstab, Tabell, und den aufgestellt, die 13,
 Professor, werden; Damit aber den, künstlich, den
 andern, die eigentliche Proportion der Grubigen, die
 besten, behandelt, man, so solle dem, selben, zu grübeln,
 auf den, besten, auf, die, in jeder, eine, vorwärts,
 kann, die, am, besten, Colis, man, besten, zu, besten, + =
 lauterung die 190, 191, 192, 193, et 194. Figuren.

Prose
 in garten
 Tisch
 Tisch
 Tisch
 Inhalt
 Inhalt
 Inhalt
 Inhalt
 Tisch
 Tisch
 Tisch

Proportion der Haubitze No: 190.

Die gantz Länge dieser Haubitze ist	—	6. Calibre.
Die Länge des Köpfbolls	—	$3\frac{3}{4}$.
Die Länge des Kamers	—	$1\frac{1}{2}$.
Die Weite des Kamers	—	$\frac{4}{9}$.
Die Weite des Mündes	—	$\frac{5}{18}$.
Die Weite des Mündes bey dem Zerstos	—	$\frac{1}{2}$ Münd.
Die Weite des Mündes im vorderen Kamm	—	$\frac{1}{2}$.
Die Weite des Mündes im vorderen	—	$\frac{3}{4}$.
Die Weite des Spielbores	—	$\frac{5}{9}$.
Die Länge des Spielbores	—	$\frac{1}{3}$ Calibre.

Carallone
 Auf dem
 die Länge
 des Kamers
 die Weite
 des Mündes
 die Weite
 des Mündes
 bey dem
 Zerstos
 die Weite
 des Mündes
 im vorderen
 Kamm
 die Weite
 des Mündes
 im vorderen
 die Weite
 des Spielbores
 die Länge
 des Spielbores

915.

Die Pfeilspitze, wovon der Fuß in die Mitte der Häubitz gesetzt,
 und ein Viertel oder ein Drittel derselben 2. o. 3. Weis, die Mündung
 der Wund in 36. gleiche Theile, als der Maßstab der Arbeit
 getheilt.

Proportion der Häubitz No: 192.

Die ganze Länge der Häubitz —	5. Minut.
Tiefe des 3. Köpfele	$3\frac{1}{8}$.
Tiefe der Kammer	$1\frac{1}{4}$.
Weite der Kammer	$\frac{3}{8}$.
Mittelstück im Minut	$\frac{7}{24}$.
Mittelstück hinter der Spitze	$\frac{11}{24}$.
Mittelstück im die Kammer	$\frac{1}{4}$ Minut.

Inhalt Kants im Vorder.	— . — . — .	$\frac{5}{8}$ Minut
Kants der Tischplatte.	— . — . — .	$\frac{13}{24}$
Länge der Tischplatte.	— . — . — .	$\frac{3}{8}$ Minut.

Zug" lassen frühzeitig werden, die Tischplatte um $\frac{1}{2}$ Calibre
weiter gegen des Kammers Zurück gesetzt, und gleichmässig
die Mündung des in 24. gleiche Teile, die die frühzeitig
Kammer oder Tischplatte 30. te sein, alles übriges kann
an dem Maßstab über irgend etwas besonders.

Proportion der Cassetten zu deren Häubchen

die ganze Längelänge	— . — . — .	$13\frac{1}{2}$ Minut
Breite der Casset	— . — . — .	3.
Wendens Länge bis in den Lager Punkt	— . — . — .	2.

917.

Länge vom König bis zum Döhlstück	—	$6 \frac{3}{4}$ Minut.
Größe des Döhlstücks	—	$1 \frac{1}{3}$
Länge des Balbes	—	$1 \frac{1}{3}$

Proportion der Räder.

Größe des ganzen Rads	—	$4 \frac{2}{3}$ Minut.
Räder der Fäden	—	$\frac{3}{7}$
Räder der Nabenschleife	—	$1 \frac{1}{3}$

Ins übrige alles, so als in nicht specificirt worden,
 ein sogleich auf dem vorgeschriebenen Maßstab nachge-
 macht werden; Inß aber die aufstellung
 der lasten, Räder und sonstig anzubringen, das ist
 auf der 195. Figur unabhängig zu verstehen,
 als wenn der Kunstbegüterer gewisse Vorz will.

919.

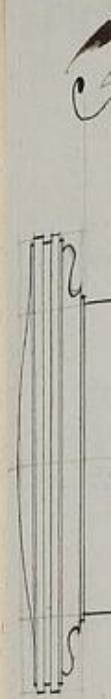
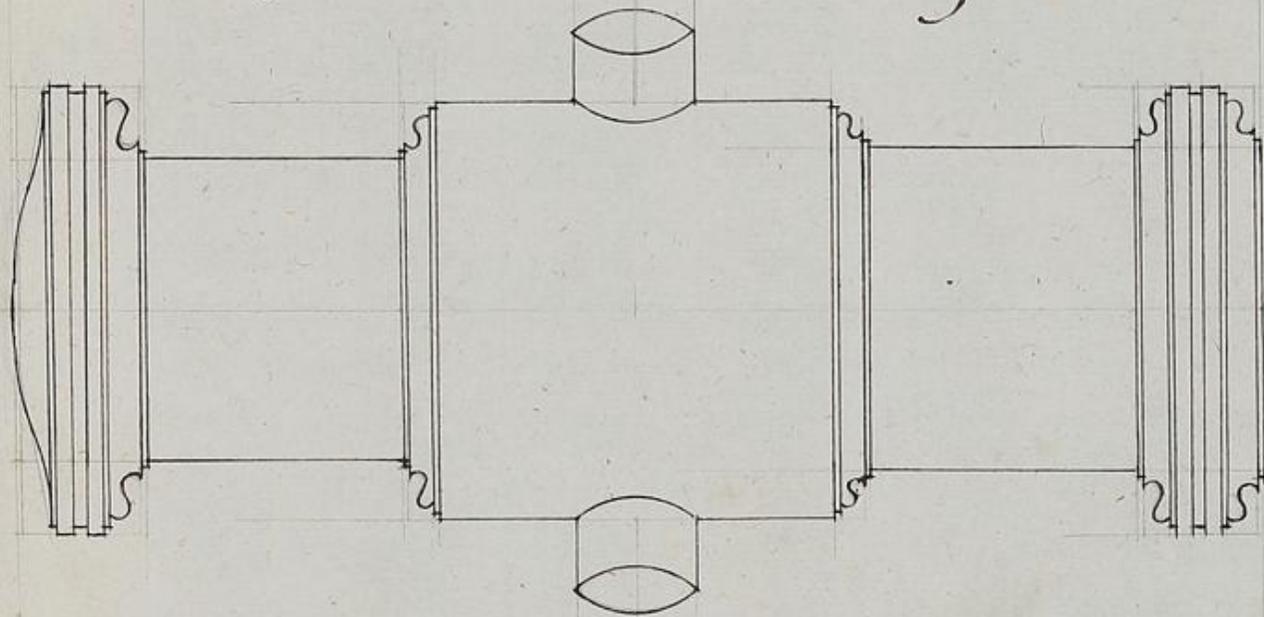
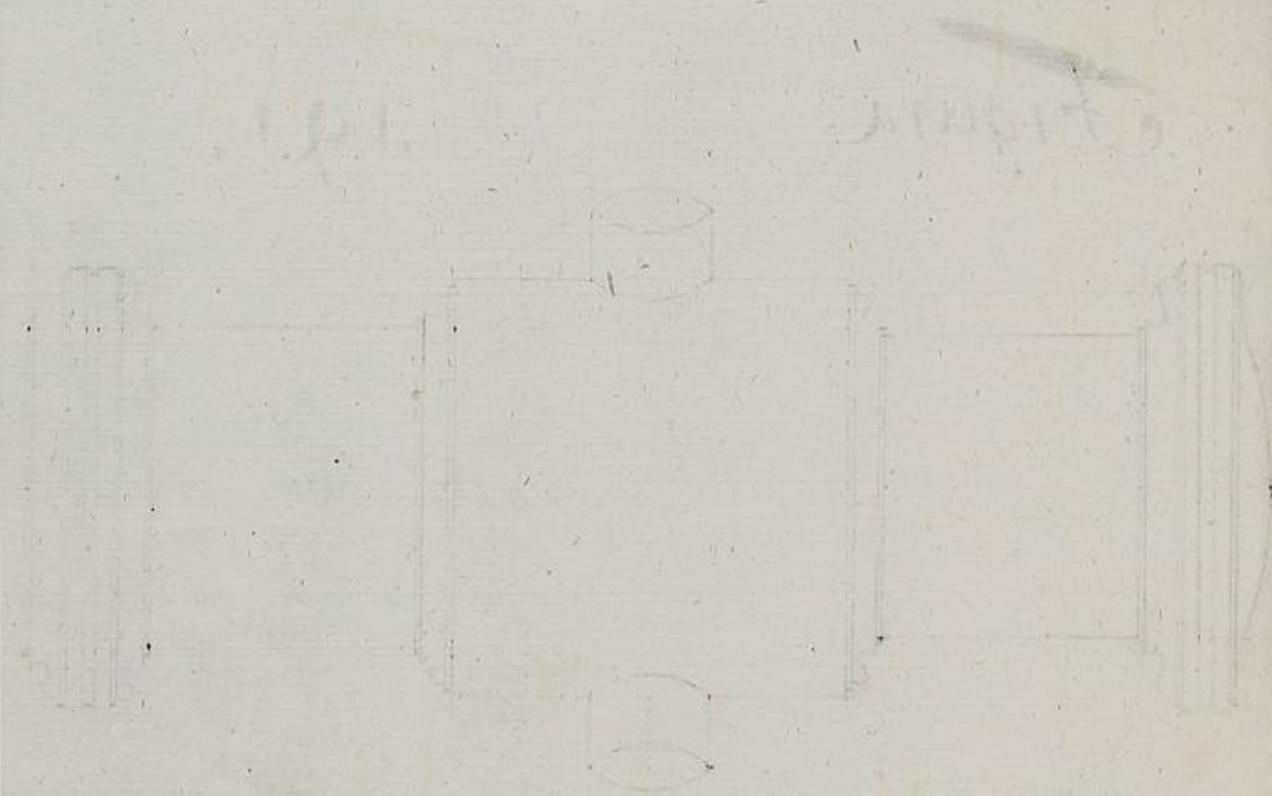


Figura.

191.



921.

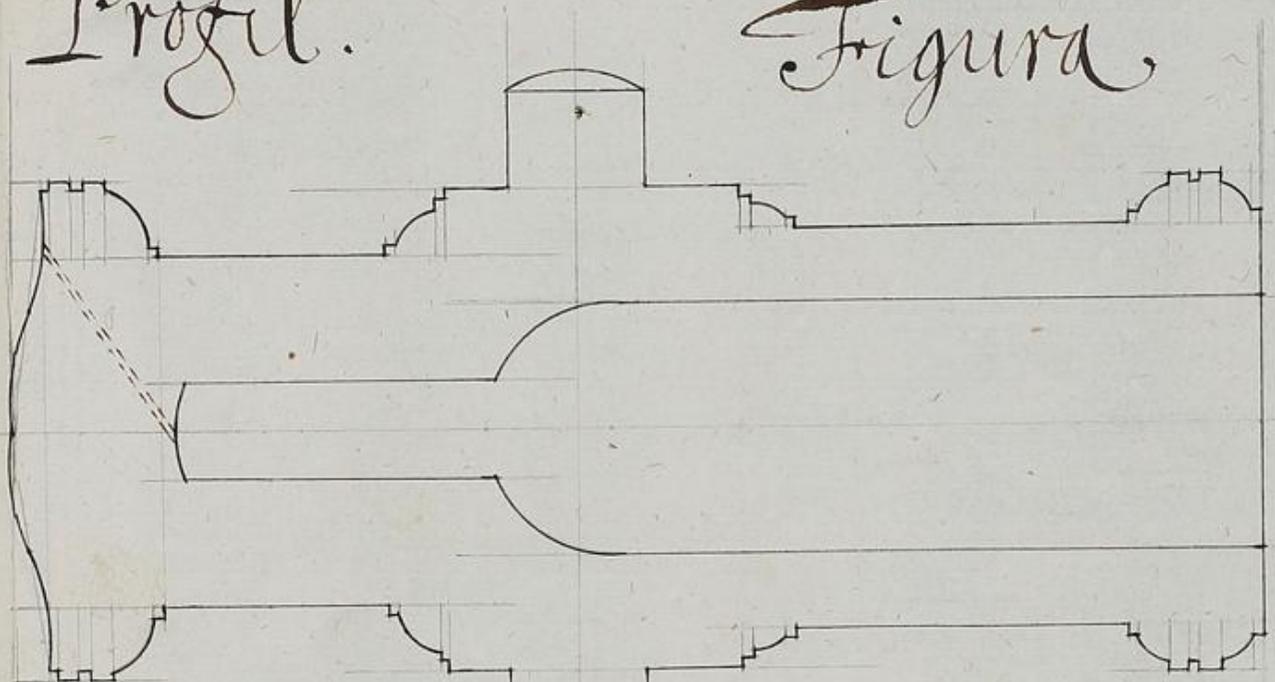


Pro



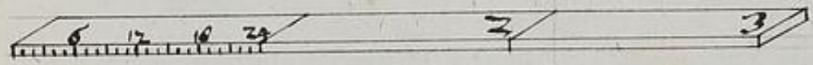
Profil.

Figura



Calibre.

192.



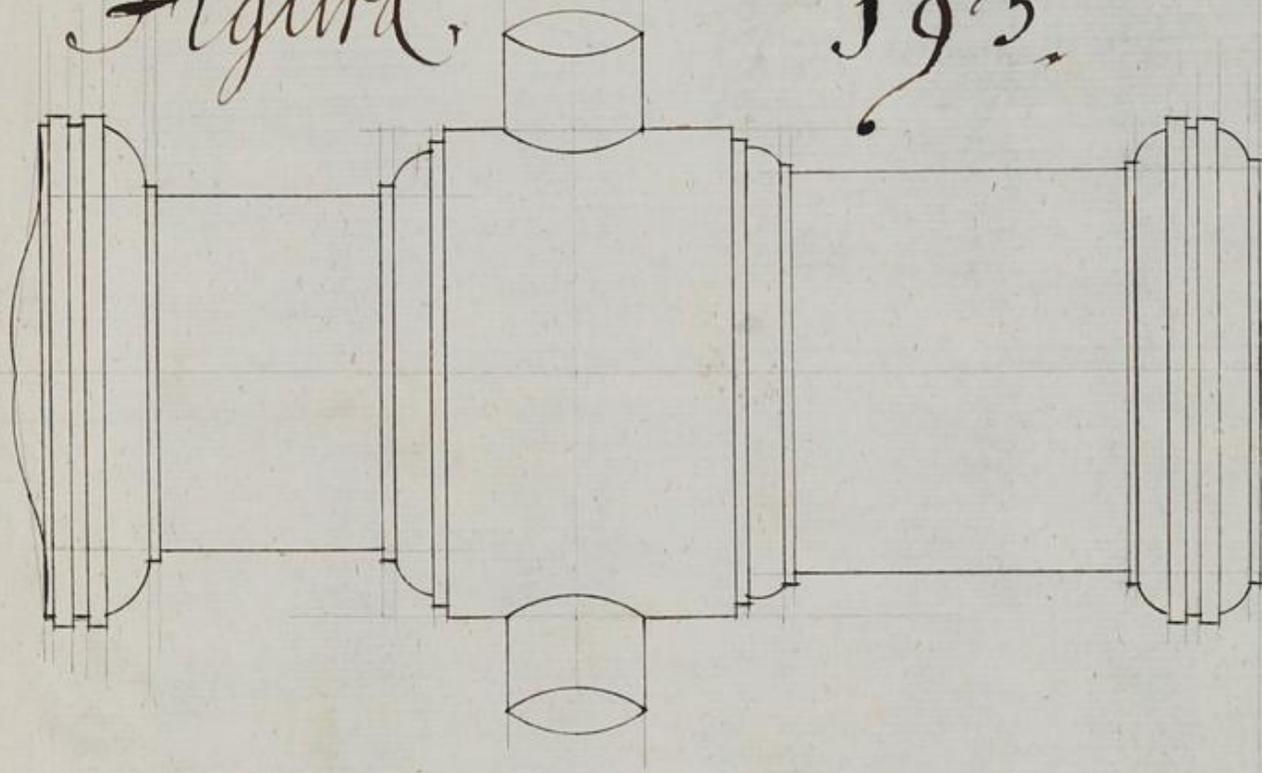
923.

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

[Partial view of handwritten text and musical notation on the adjacent page]

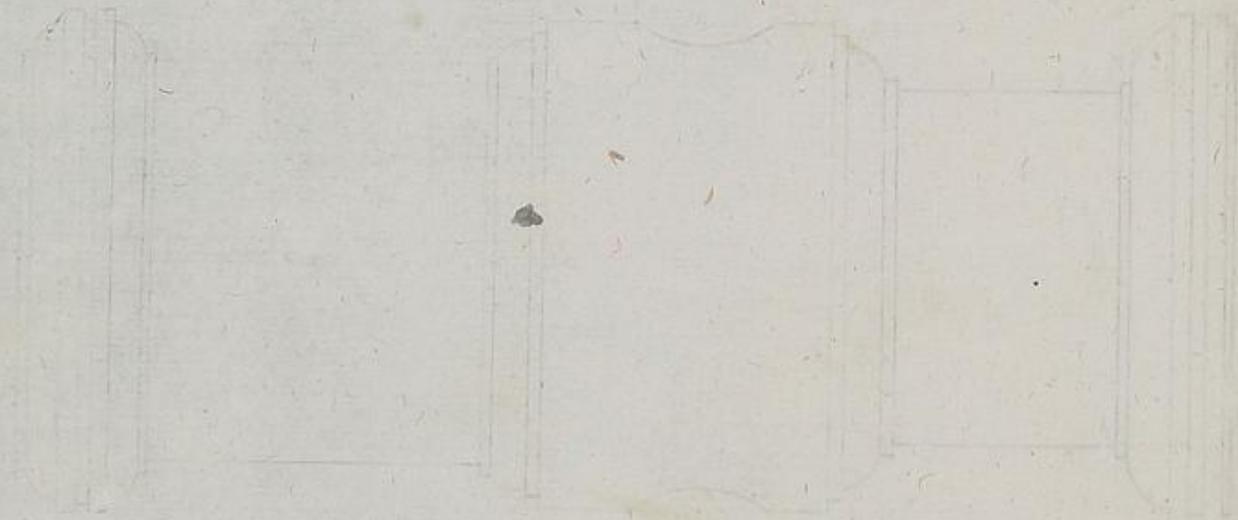
Figura,

193.

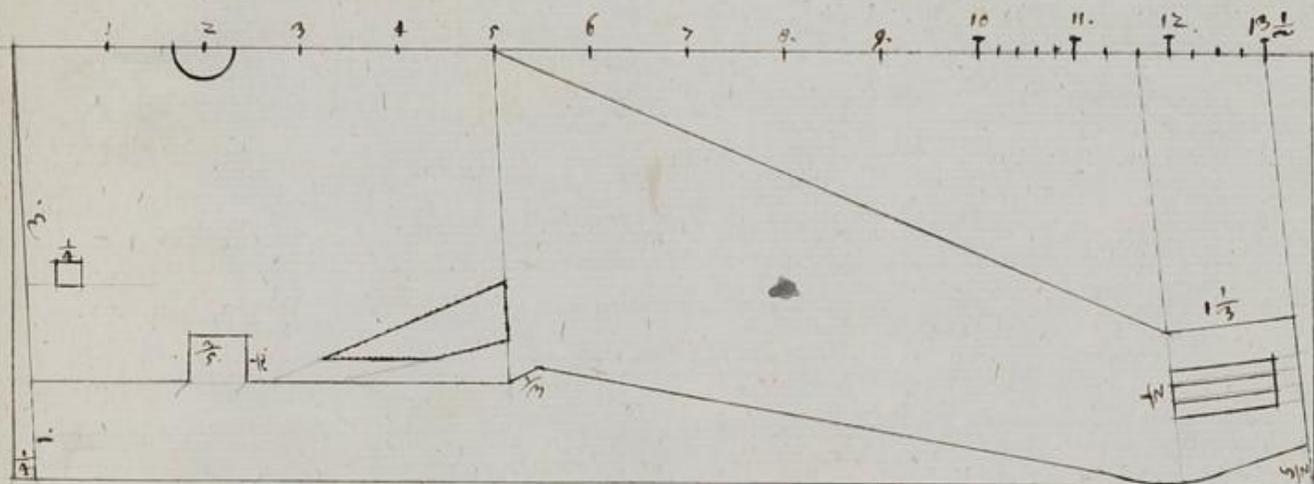


925.

cop. [unclear]

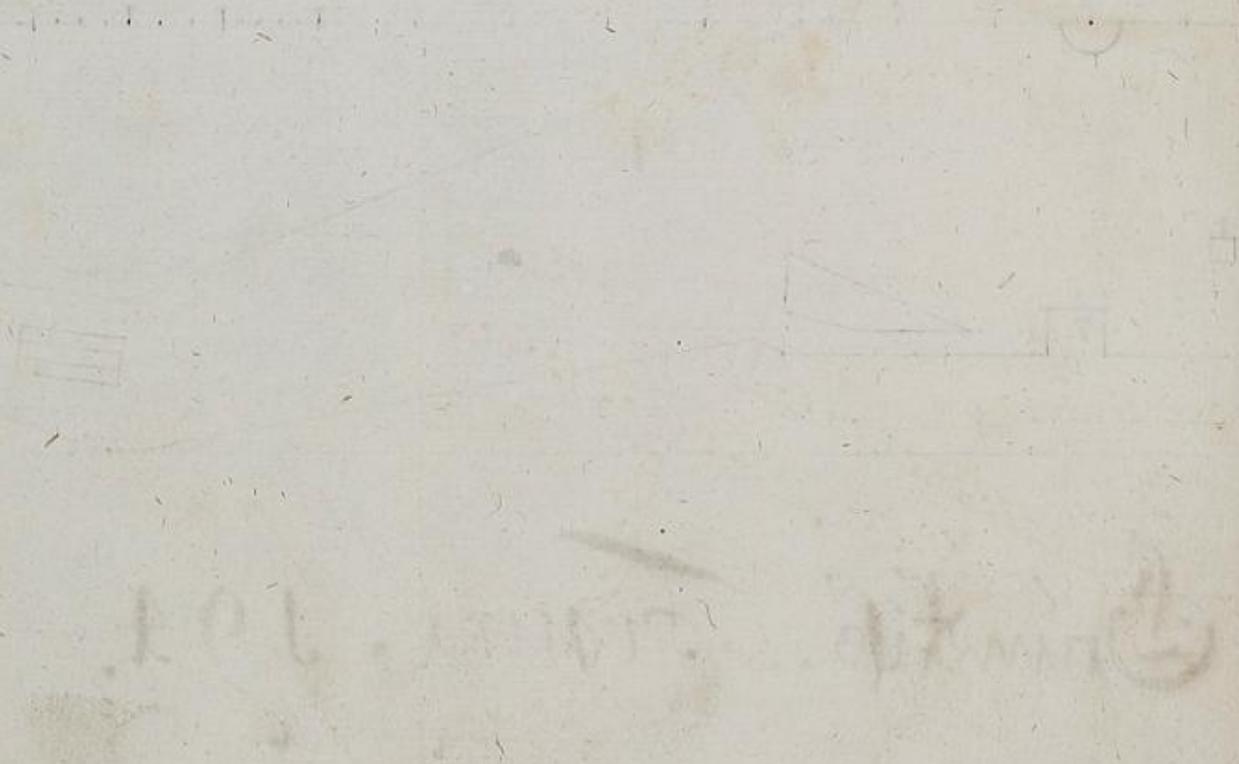


Gr



Grünstiß. Figura, 194.

927.



Fri

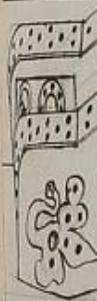
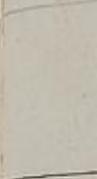


Figura 195.

