

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Entführung aus dem Serail - Don Mus.Ms. 1390a-d

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1785 (1785c)

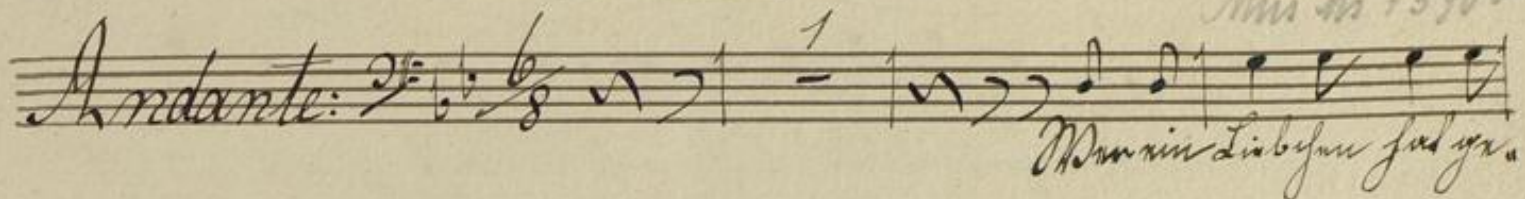
Osmin

urn:nbn:de:bsz:31-102450

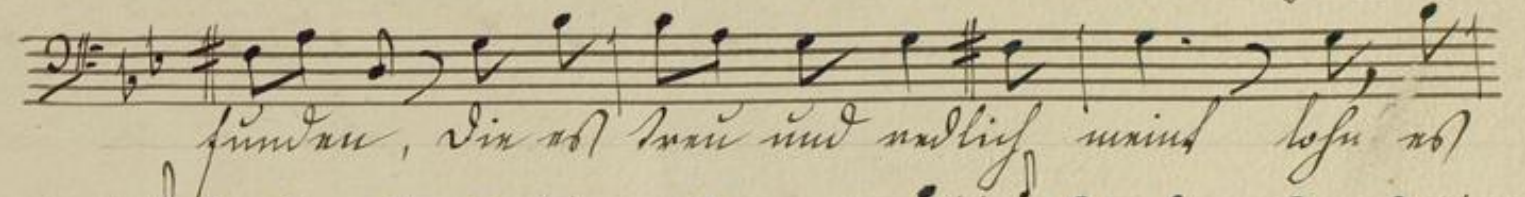
Duetto.

Osmin.

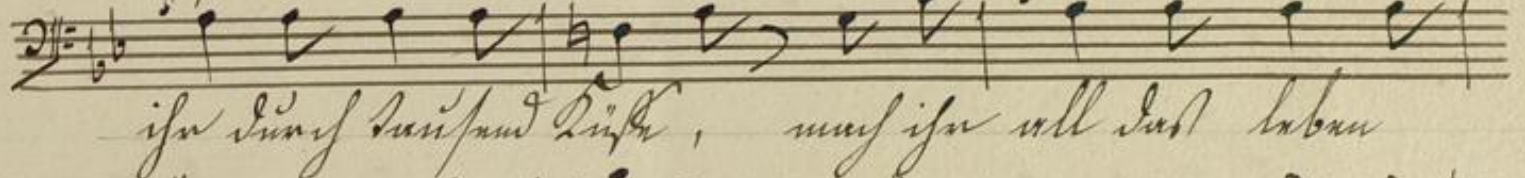
Am. No. 1390 a

Andante: 

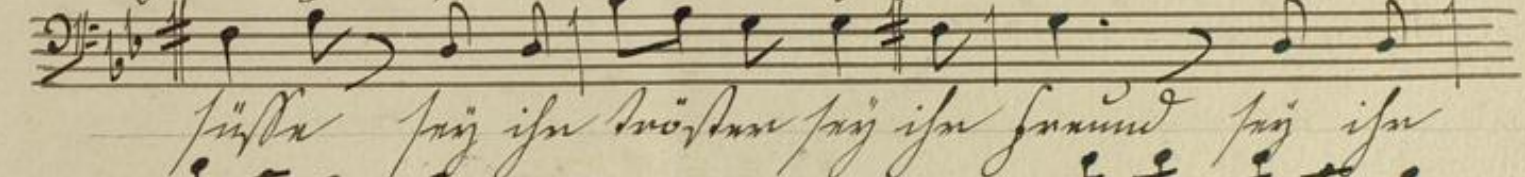
Mein Liebster hab' dich



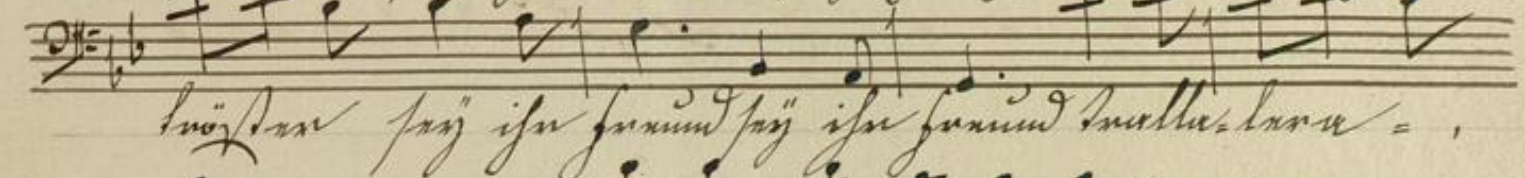
gefunden, die ich dich und nicht mehr losen



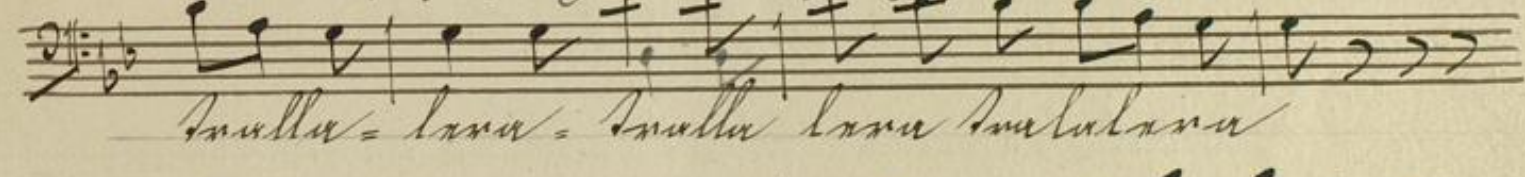
ich dich durch tausend Jahre, nur ich will dich haben



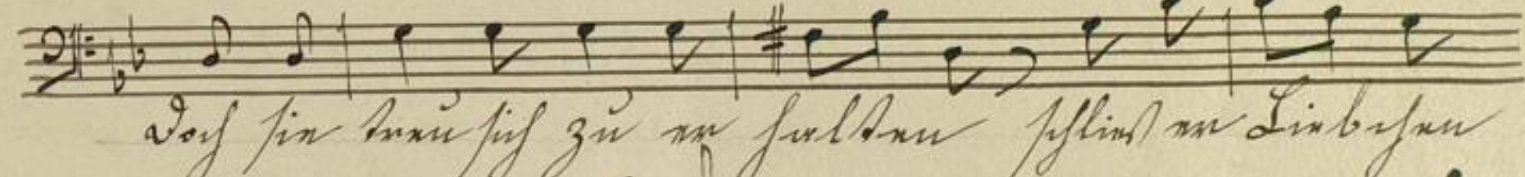
füßt dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich



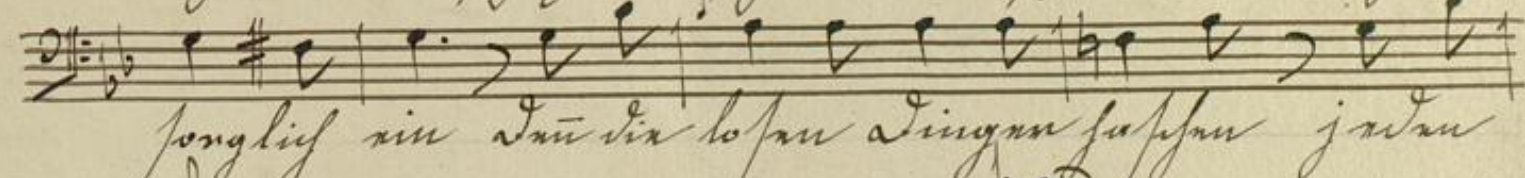
dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich



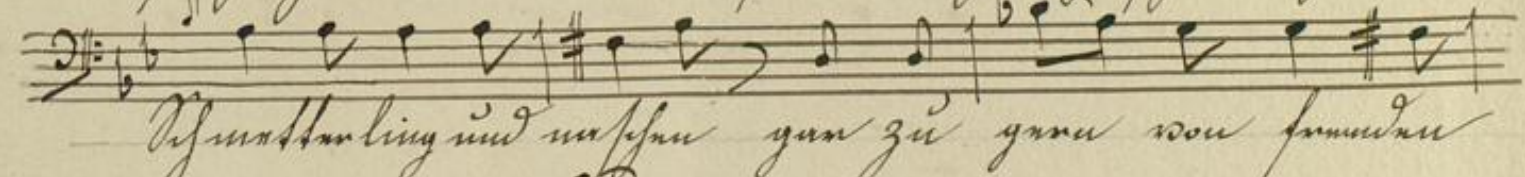
dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich



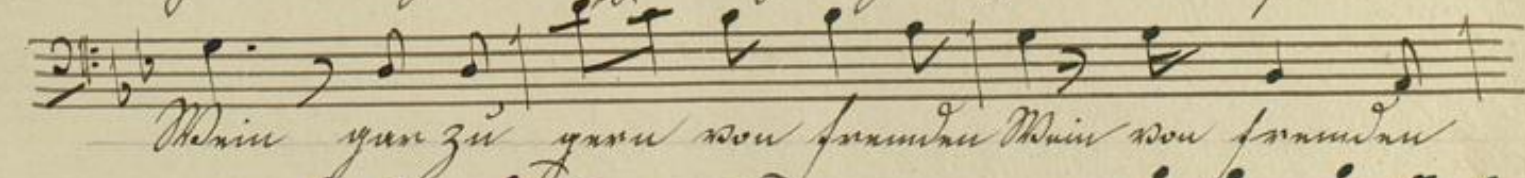
Ich bin dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich



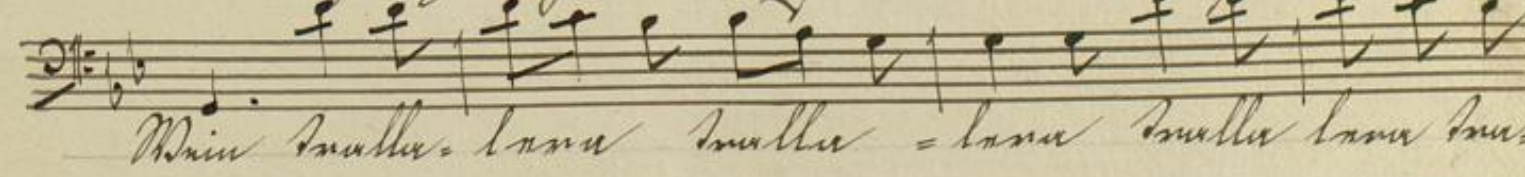
lang dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich



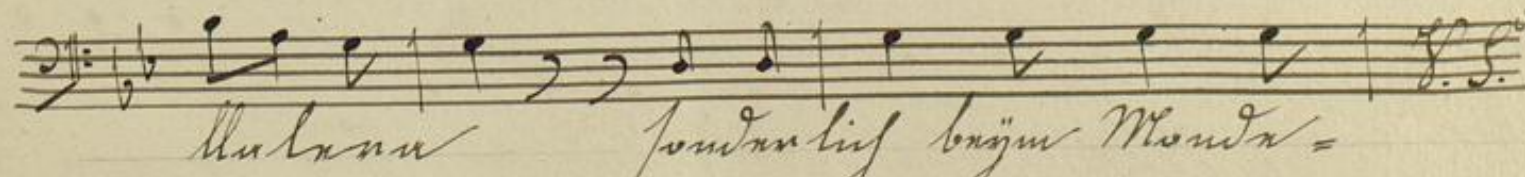
Unglück dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich



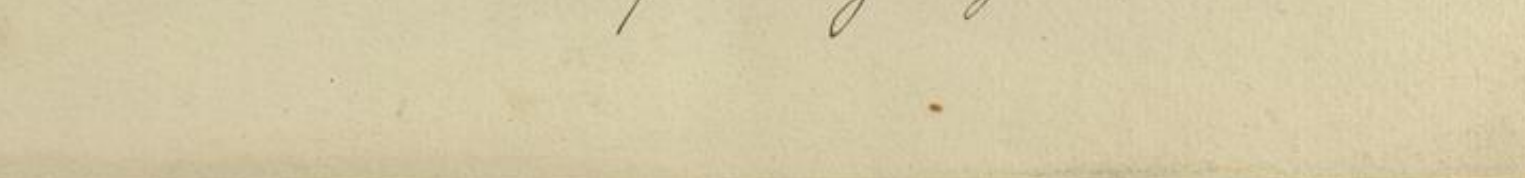
Mein dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich



Mein dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich

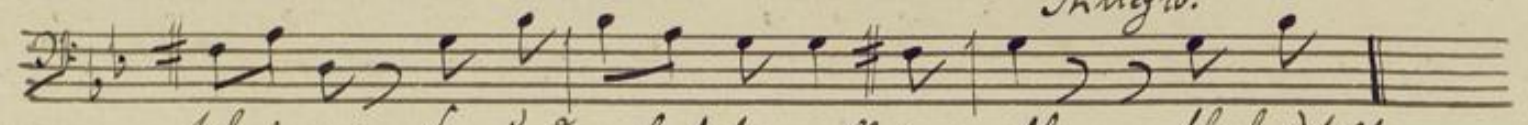


haben dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich

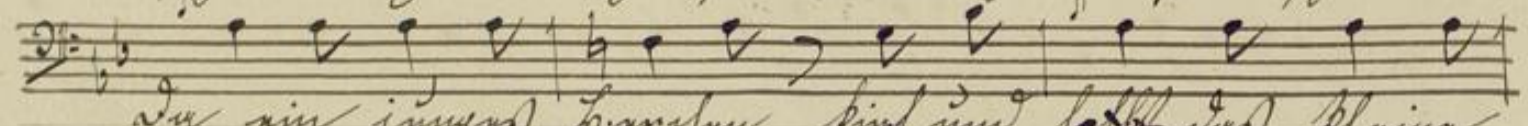


haben dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich dich

Allegro.

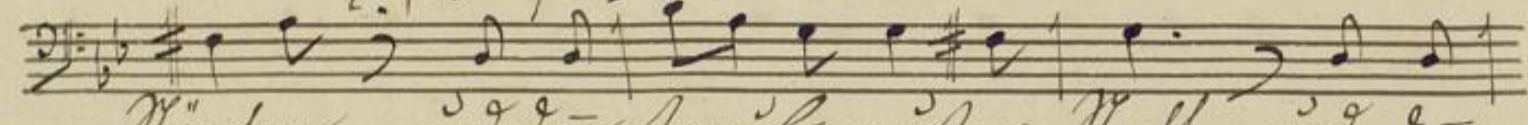


fehlt nicht für mich in mich, oft künft

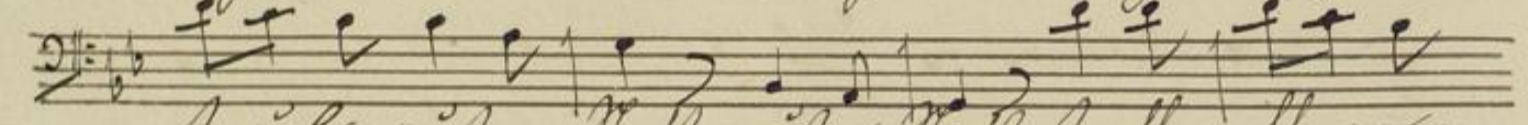


Du ein junges Mädchen bist und lobst das kleine

Tempo mo.

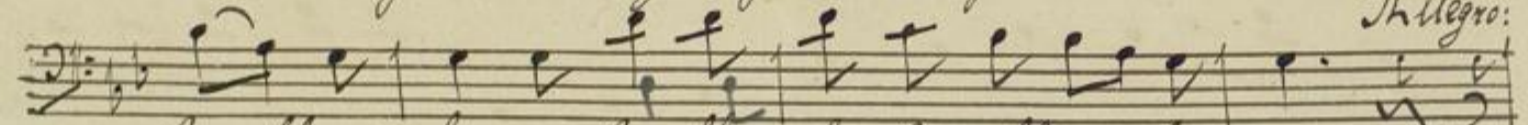


Mädchen und du machst gute Kunst und du

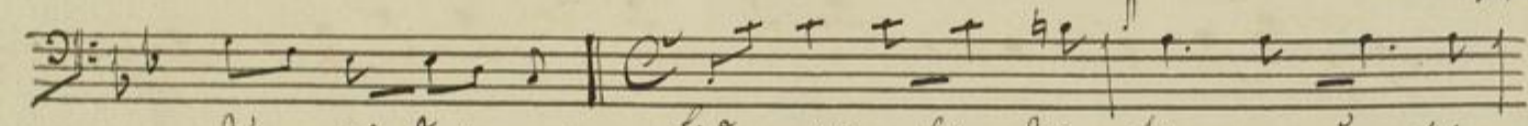


machst gute Kunst gute Kunst, mulla-lana

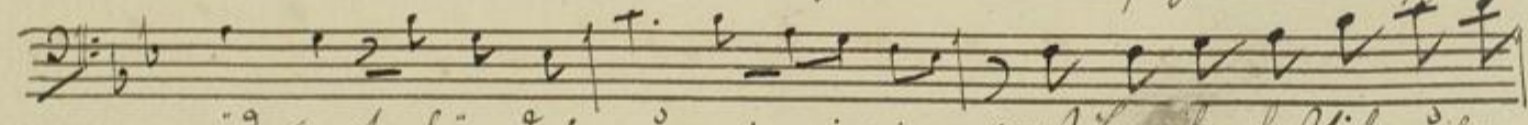
Allegro:



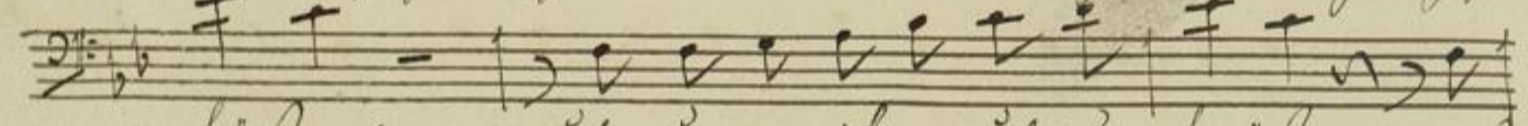
mulla-lana mulla-lana mulla-lana *Non wünschst dir*



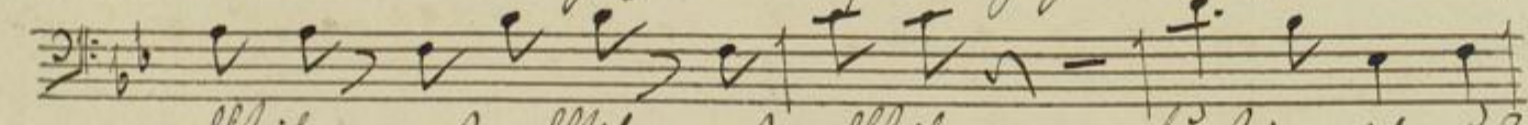
Du mit deinem Lied bist ein junges Mädchen



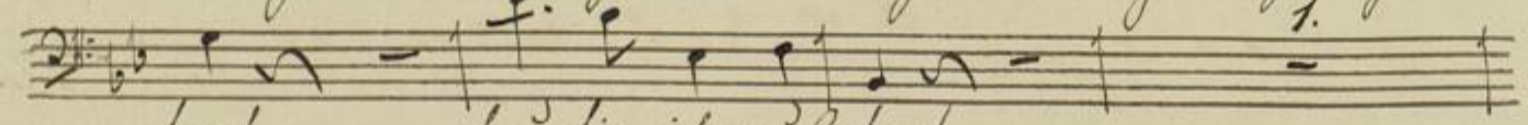
und so schön bist du ein einziges was ich dir wünsche



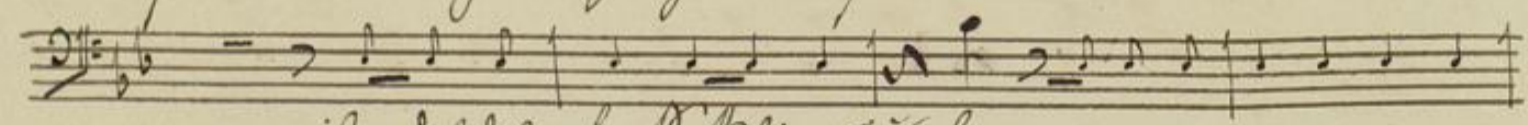
hörst du mich zu an ich bin mich zu beistehen was



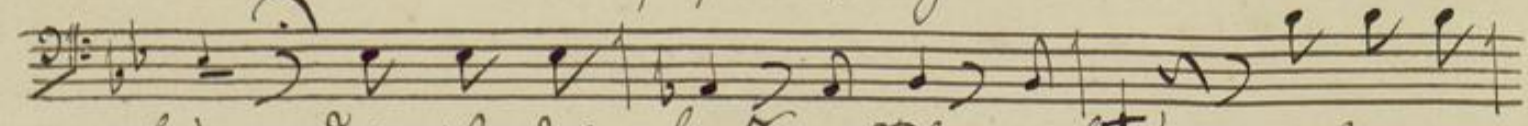
wollst du was wollst du was wollst du fröhlich, ich muß



sein fröhlich ich muß sein



ist das das besädelimzue: ja



hast du ist das besädelimzue: ja ist das nicht

weil du gescheint du ist nicht nicht ist denn nicht

weil du gescheint du ist nicht nicht ist denn nicht

in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit

Recitativo

in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit

in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit

in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit

in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit

in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit

in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit

in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit

in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit

in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit in dem Dienst der Herrlichkeit

brunn Das man ihn freier brunn
 muss gut, ist
 lind ihn fröhlich brunn muss gut ist lind ihn fröhlich.
 brunn ihn freier brunn
 brunn fröhlich fröhlich lind ist ihn brunn.
 brunn ist für wahr ein guter und ein
 Pfust gefönt sein Kopf ein guter und ein
 Pfust gefönt sein Kopf und ein Pfust gefönt sein
 Kopf
 Pfust gefönt sein Kopf und ein
 Kopf und ein Pfust gefönt sein Kopf und ein
 Pfust gefönt sein Kopf was
 wollt ihn was was wollt ihn was wollt

Ihn was wolt ih wof

Ih wist genn

So fubst Du fern

und Wirten Raft

brunst nun sein nicht

Gleich nun brunst nun sein nicht

sprach wolt er galle

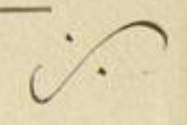
nun nicht in fien

nun nicht in fien

Ih kann auf jhou

Ih kann auf jhou

Forti Subito



Presto.

schraubt mich zum Teufel ich bringe ich Jesum

schraubt mich zum Teufel ich bringe ich Jesum

schraubt mich zum Teufel ich bringe ich Jesum

schraubt mich zum Teufel ich bringe ich Jesum

schraubt mich zum Teufel ich bringe ich Jesum

schraubt mich zum Teufel ich bringe ich Jesum

schraubt mich zum Teufel ich bringe ich Jesum

schraubt mich zum Teufel ich bringe ich Jesum

schraubt mich zum Teufel ich bringe ich Jesum

schraubt mich zum Teufel ich bringe ich Jesum

schraubt mich zum Teufel ich bringe ich Jesum

S.

Handwritten musical score with lyrics in German. The score consists of five staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are: "wey sublt ifu Zuit wey sublt ifu Zuit wey sublt ifu Zuit wey sublt ifu Zuit wey sublt ifu Zuit". The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and various rhythmic values such as quarter notes, eighth notes, and rests. The piece concludes with a double bar line and a flourish.

wey sublt ifu Zuit wey sublt ifu
Zuit wey sublt ifu Zuit wey sublt ifu Zuit
wey sublt ifu Zuit wey sublt ifu Zuit wey
sublt ifu Zuit wey sublt ifu Zuit

Fine.

Seven empty musical staves, each consisting of five horizontal lines, arranged vertically on the page.

A page of ten blank musical staves, each consisting of five horizontal lines. The staves are arranged vertically and are completely empty of any musical notation or markings.