Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Entführung aus dem Serail - Don Mus.Ms. 1390a-d

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1785 (1785c)

Akt I

urn:nbn:de:bsz:31-102450

Visual Library

Mozart
Entführung aus dem Serail

Ans Ms 1390 a

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

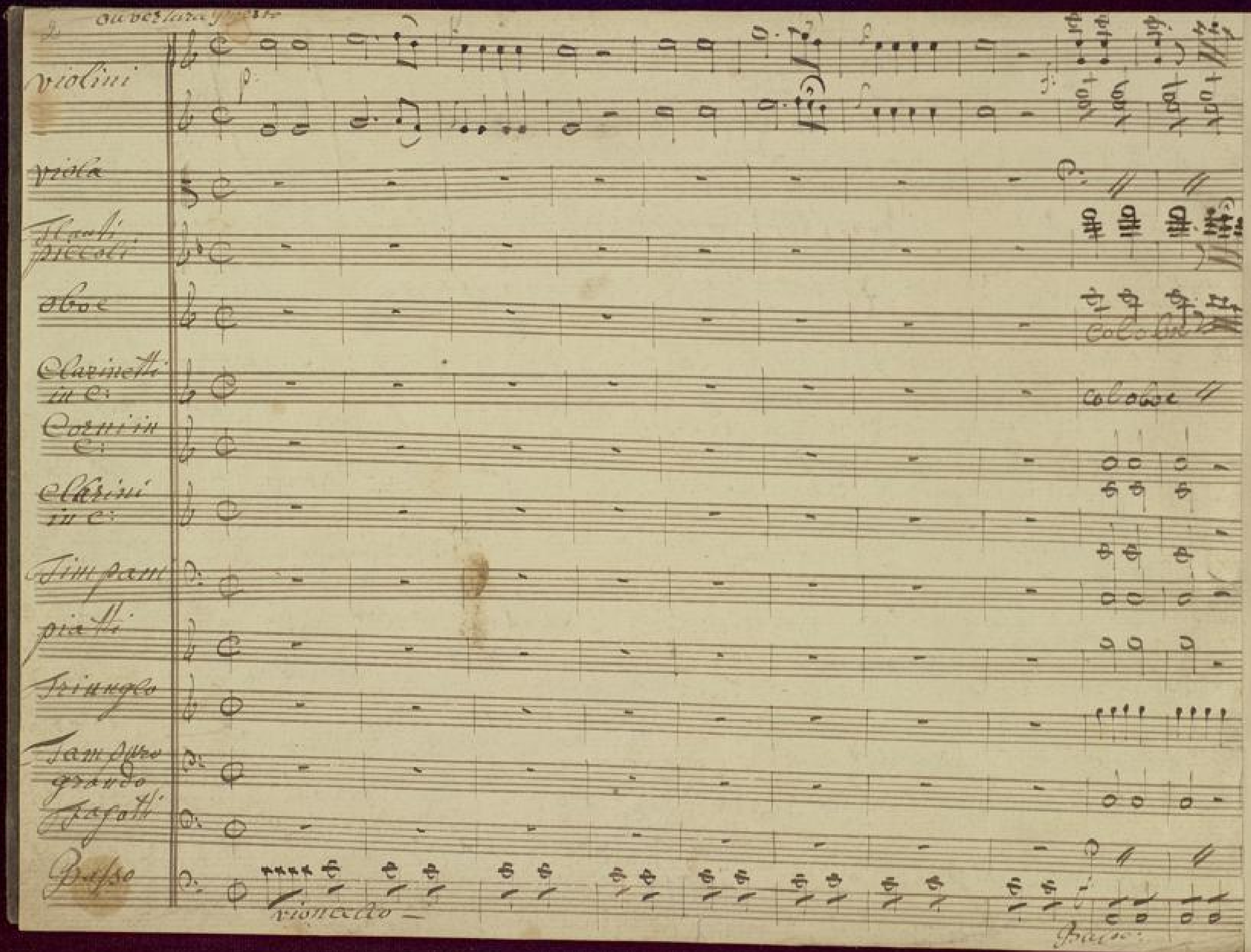
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Die

Entführung aus dem Serail

Eine Opera in 3 Aufzug

Del Signor Mozart


Ouverture presto
violini
viola
Flauti piccoli
oboe
Clarinetti in C:
Corni in C:
Clarini in C:
Timpani
piatti
Triangolo
Tam puro grando
Fagotti
Basso
Violoncello
Basso

Violoncello

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

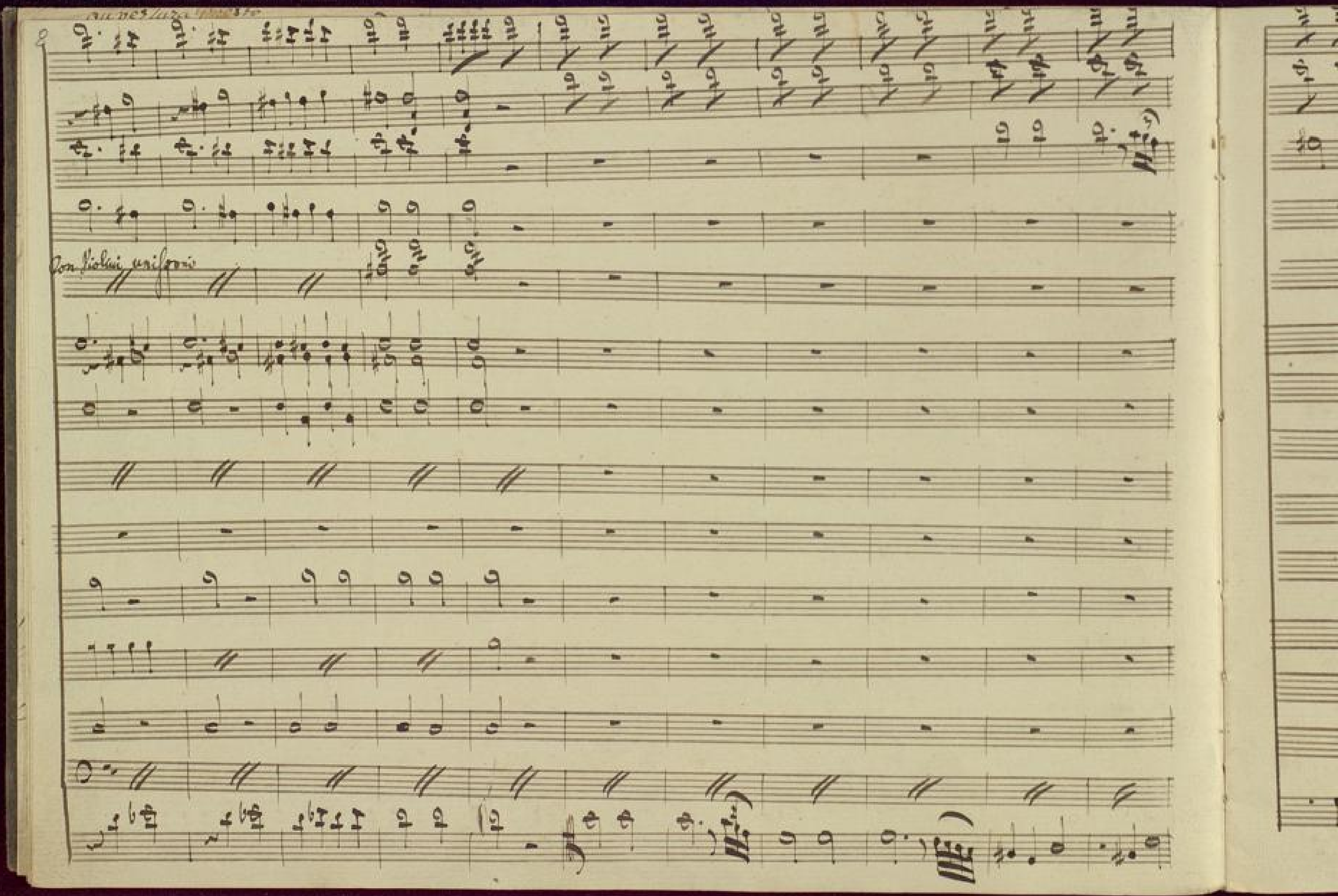
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Col violino:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

tutti

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

volti subito andante

Violini

Viole

Flauto traverso

Oboe

Clarinetti

Fagotti

Basso

andante

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Cres:

Cres:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

18

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Tempo primo

Violini

Viola

Flauti piccoli

Oboe

Clarinetti

Corni

Clarini

Timpani

Piatti

Triangolo

Tamburo

Fagotti

Bassi

Tutti

Tutti Bassi

p Violoncello

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

volti subito

No. 1 aria andante poco lento

2

Violini

Viola

Clarinetti in C

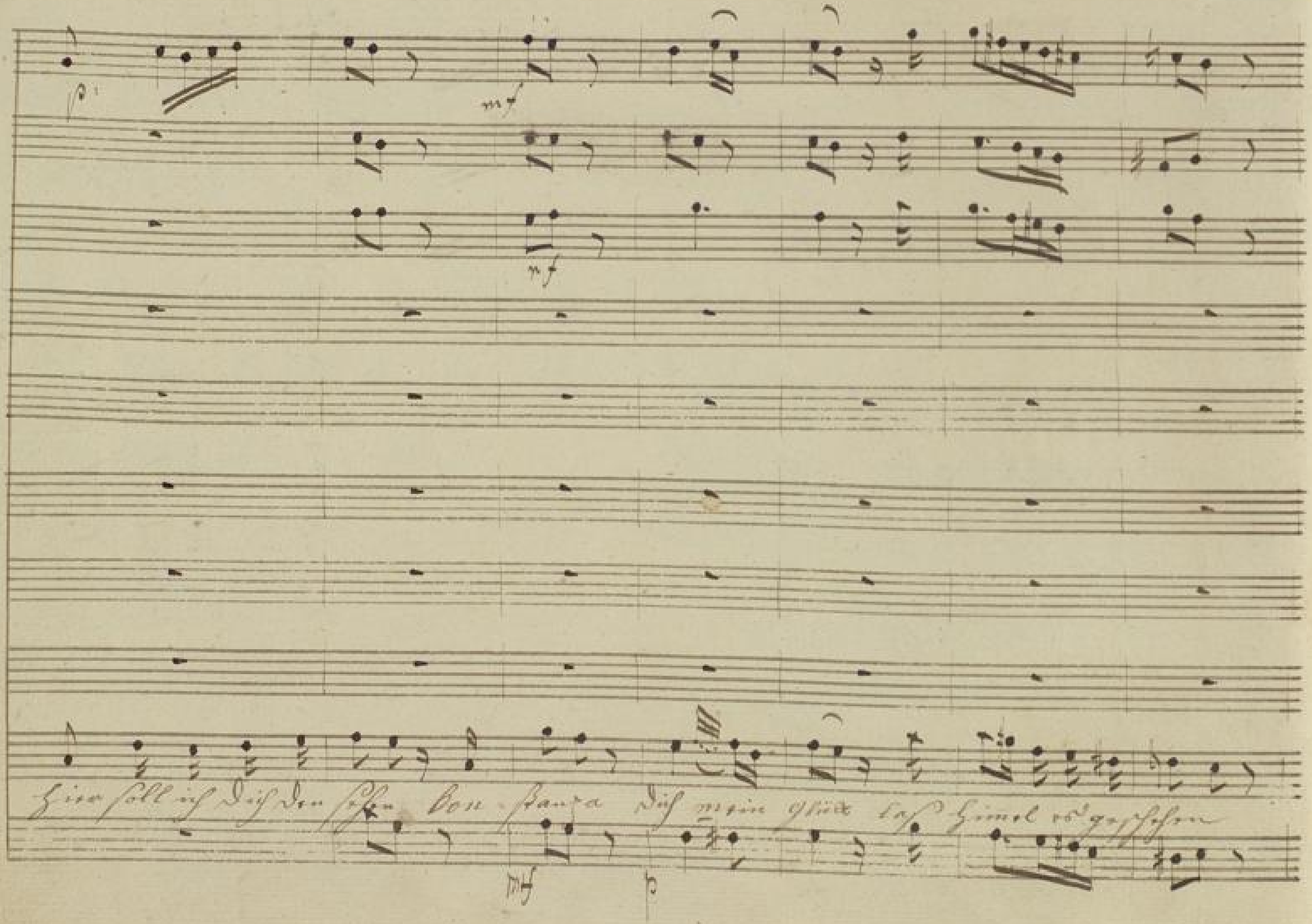
Corni in C

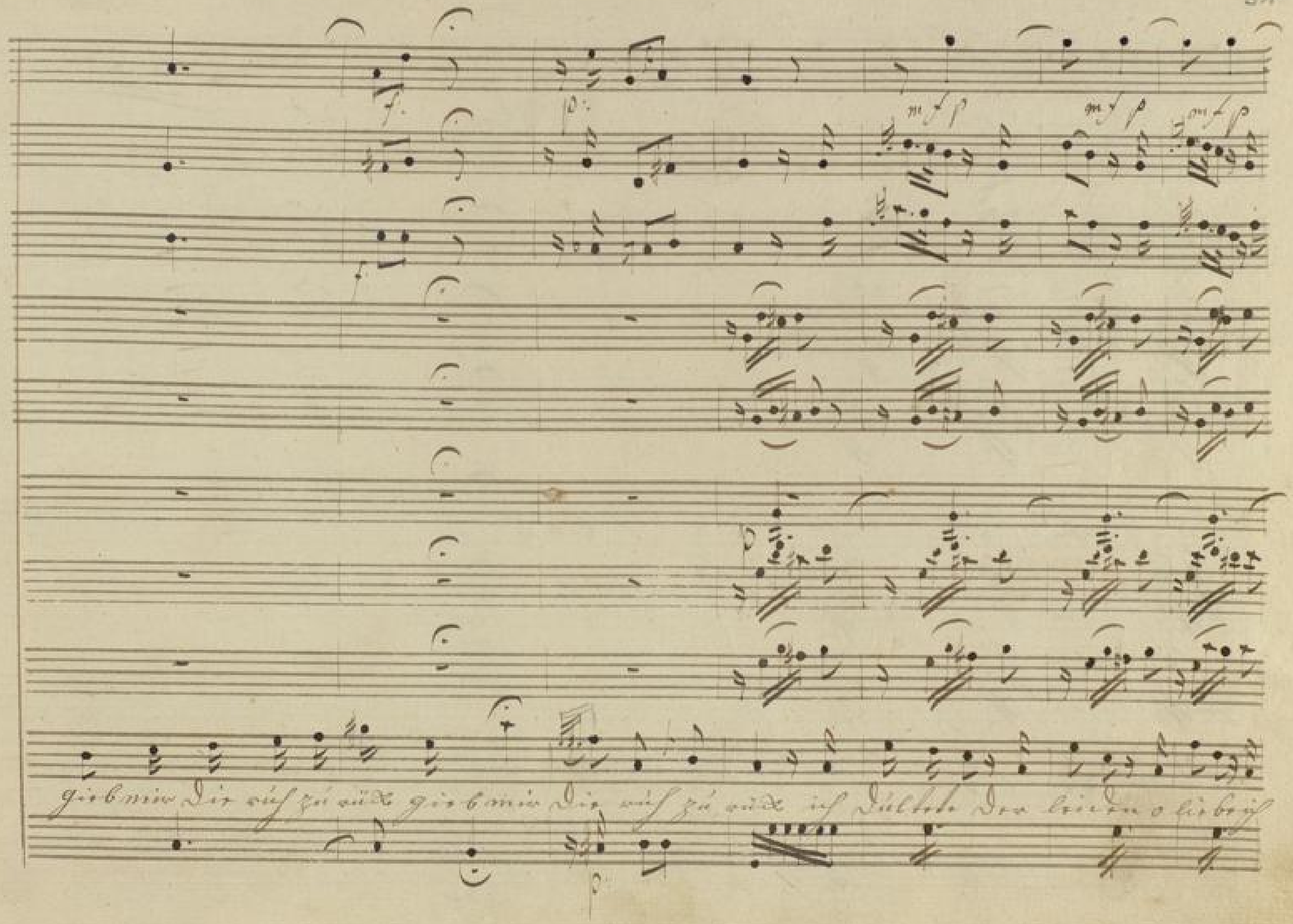
Fagotti

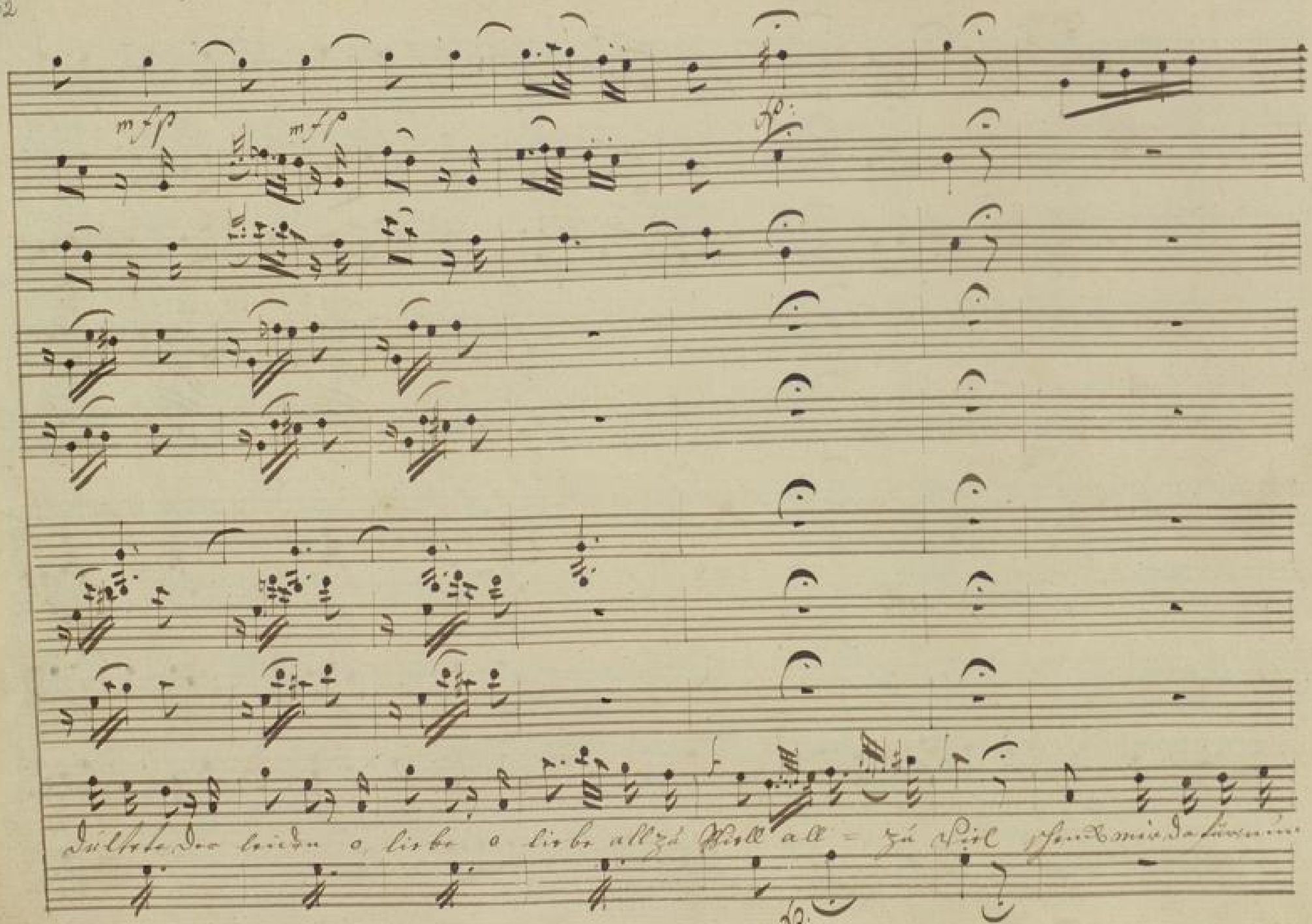
Belmont

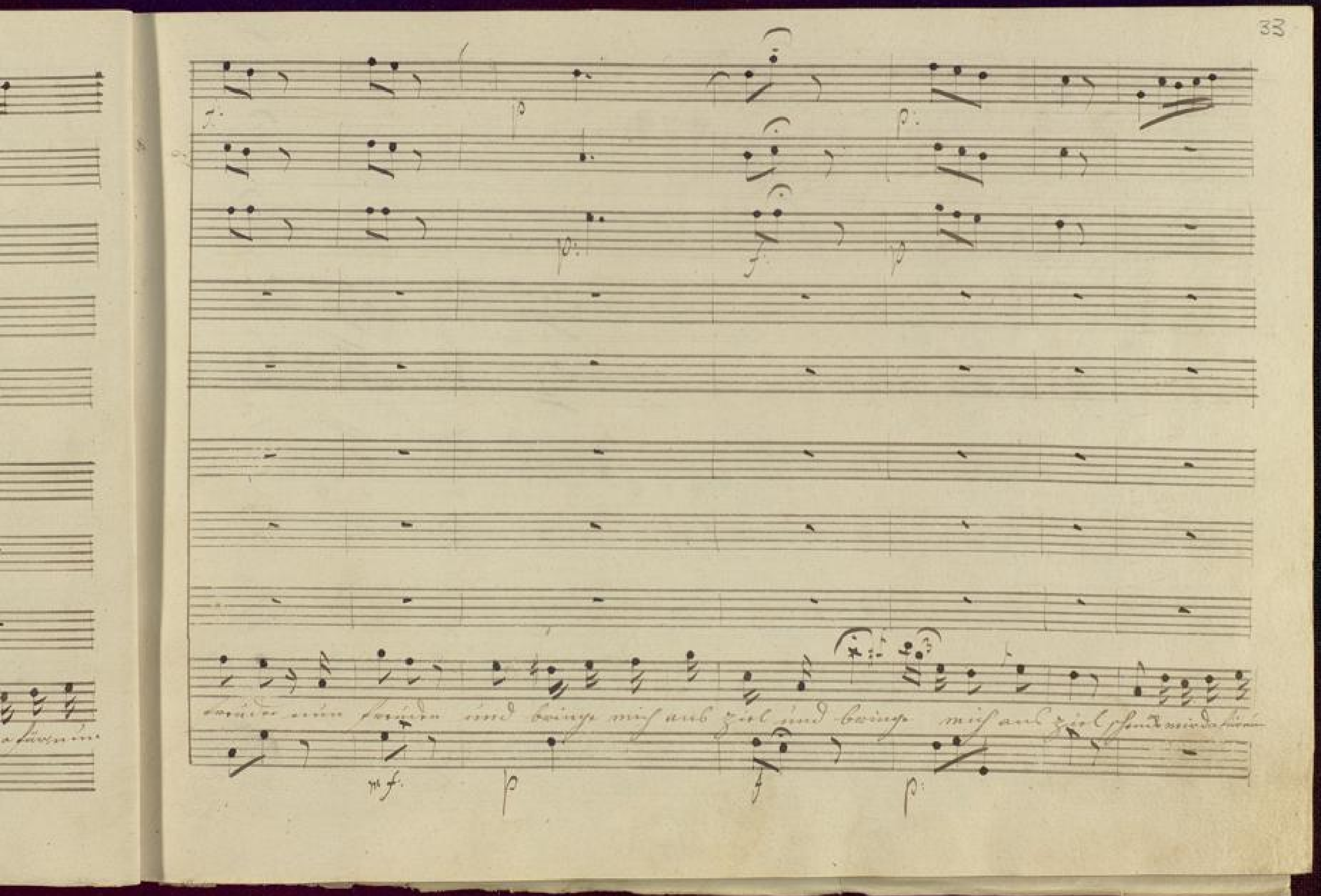
Basso

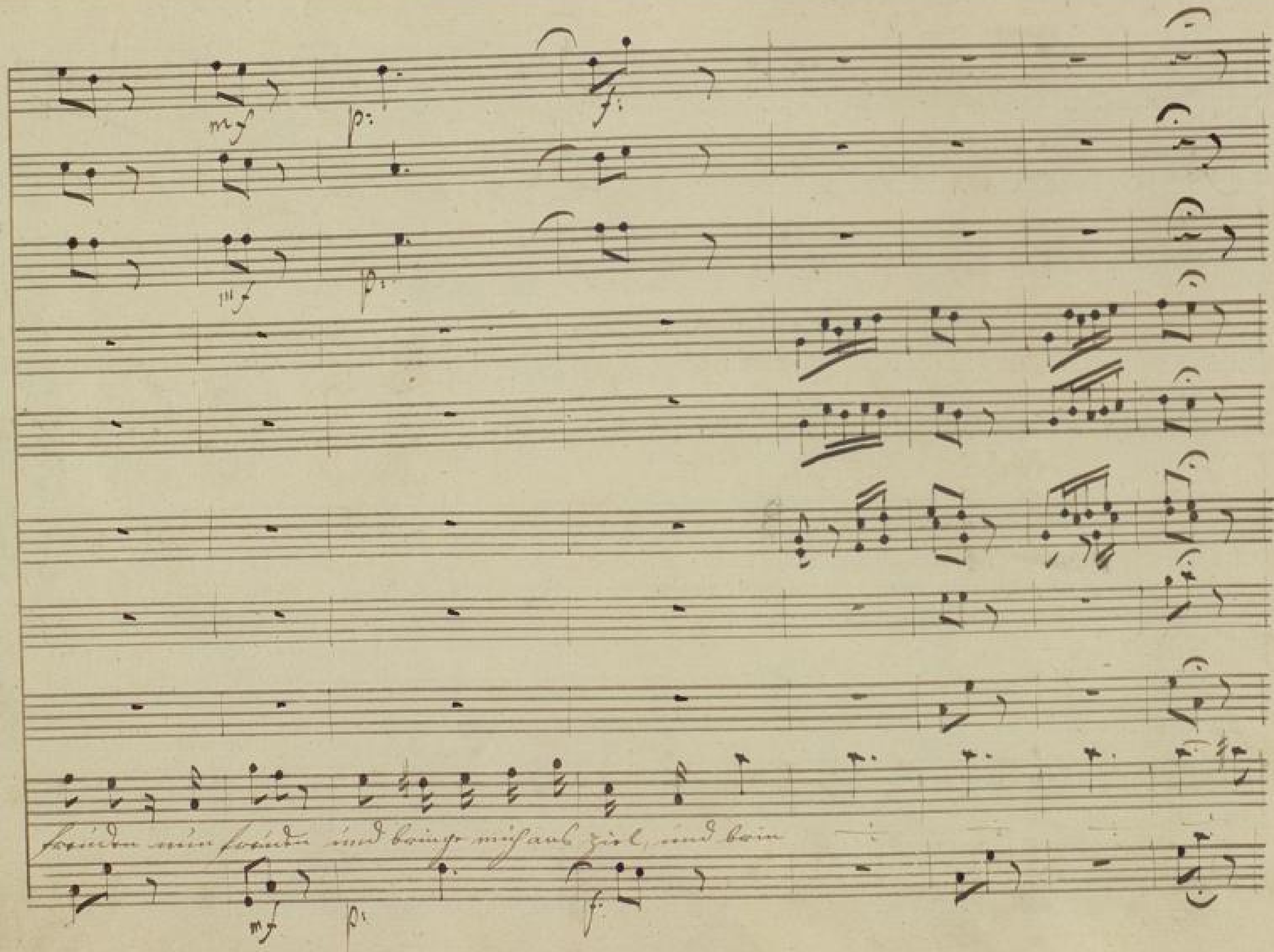
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

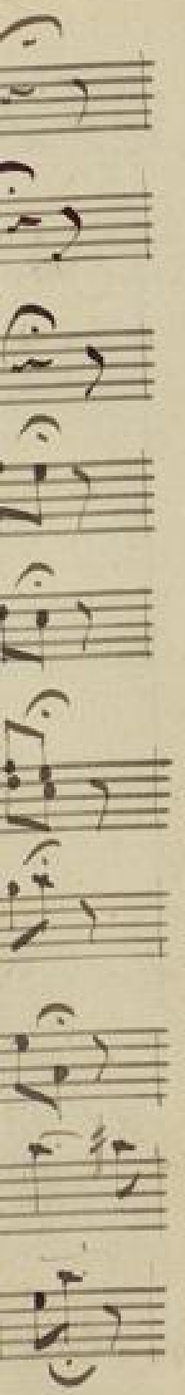

p
mf
mf
Hier soll ich Dich den sehen Con stanza Dich mein Glück laß Himel es geschehen
mf
p

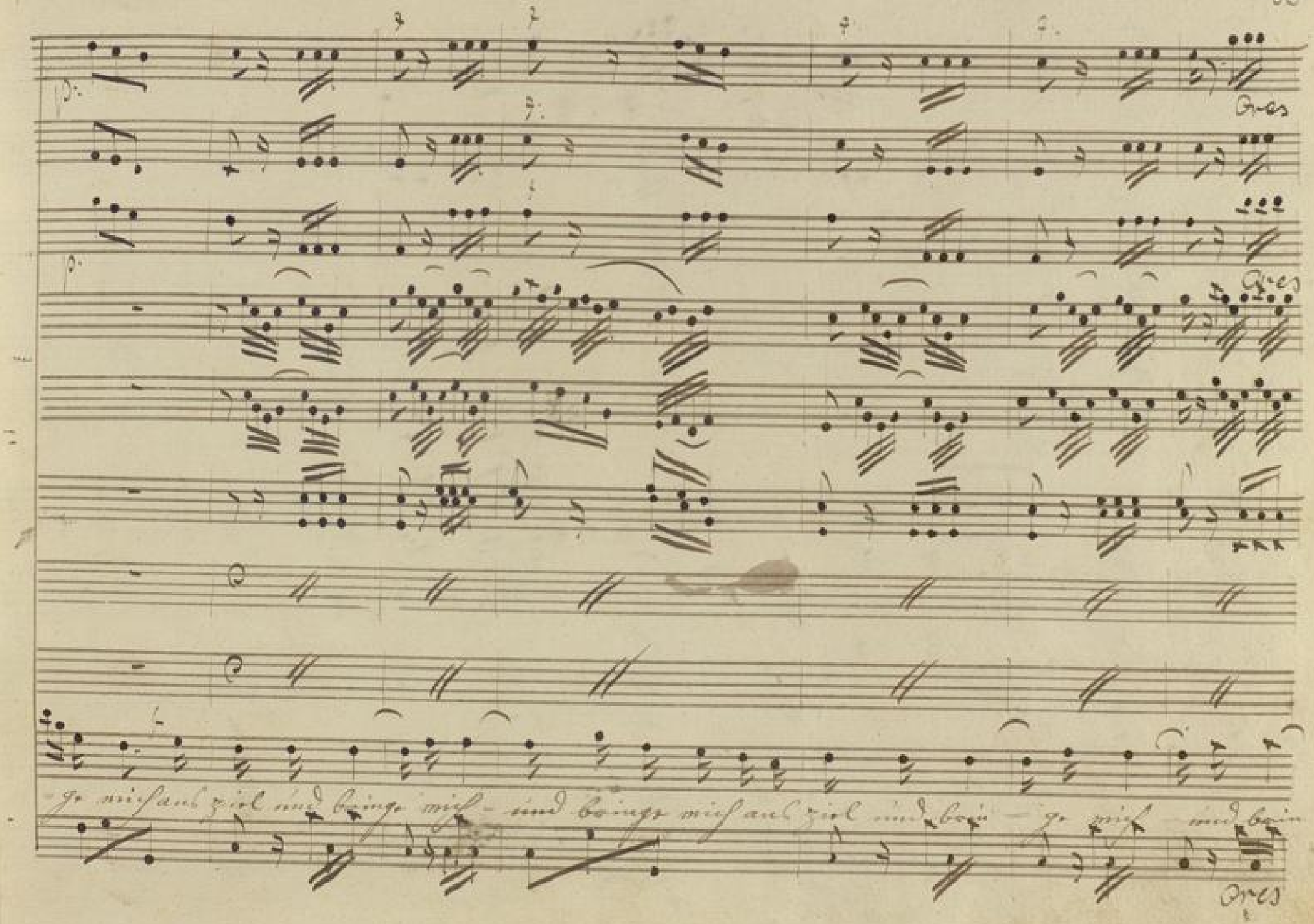

giebmir Dir ruh zu rück giebmir Dir ruh zu rück ich Dultete Der leiden o liebe ich


mfp
mfp
fp
Dultete der leiden o liebe o liebe allzu viel all = zu viel schenk mir da für nun
fp


freude nun freuden und bringe mich ans ziel und bringe mich ans ziel


freuden nun freuden und bringe mich ans ziel, und brin




Cres
Cres
Cres

p: cres

f: p:

Aber, wie soll ich in den Pel-

laß kommen? Wie sie sehen

Zu sprechen.

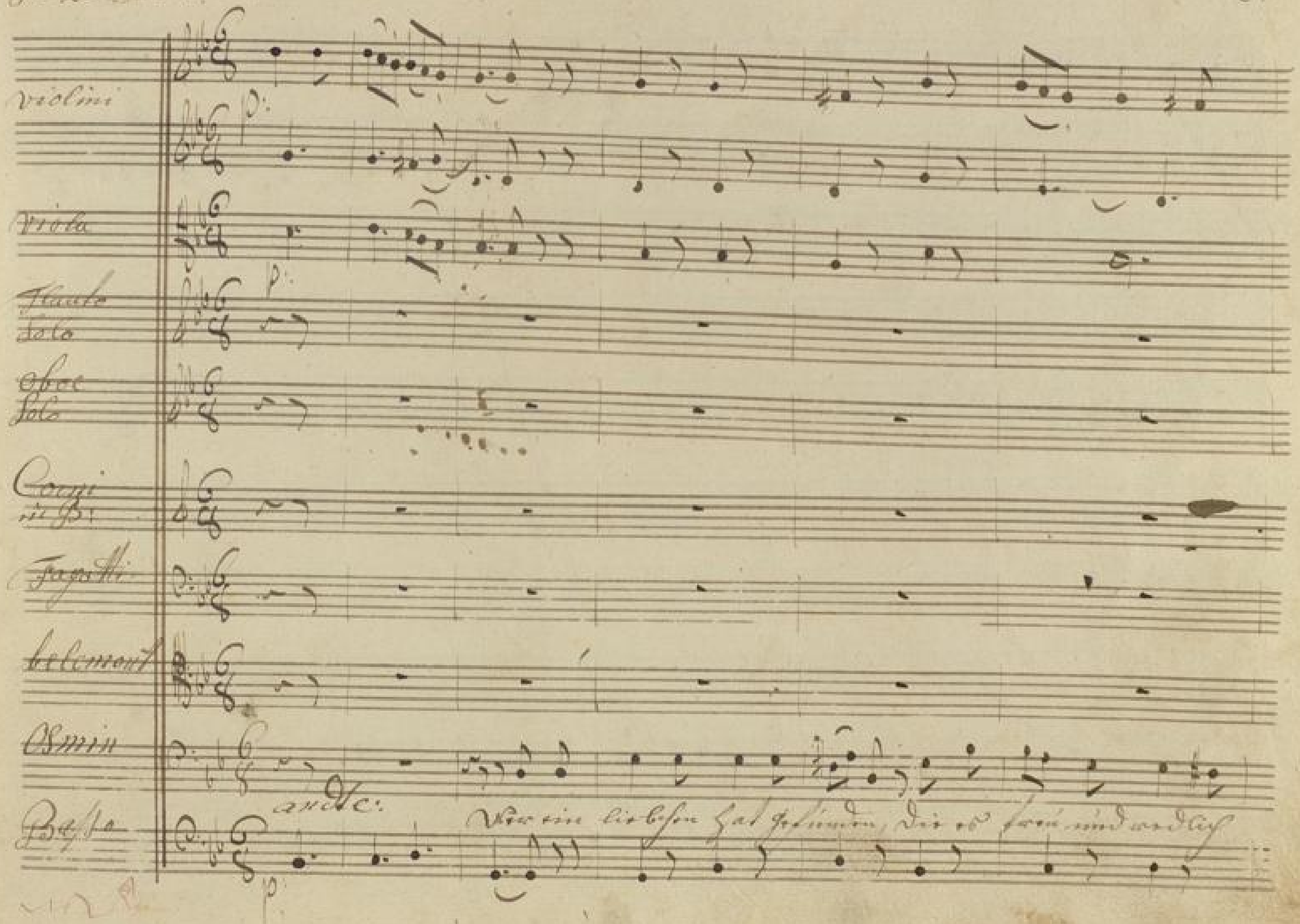
Wenn Osmin aufsteht

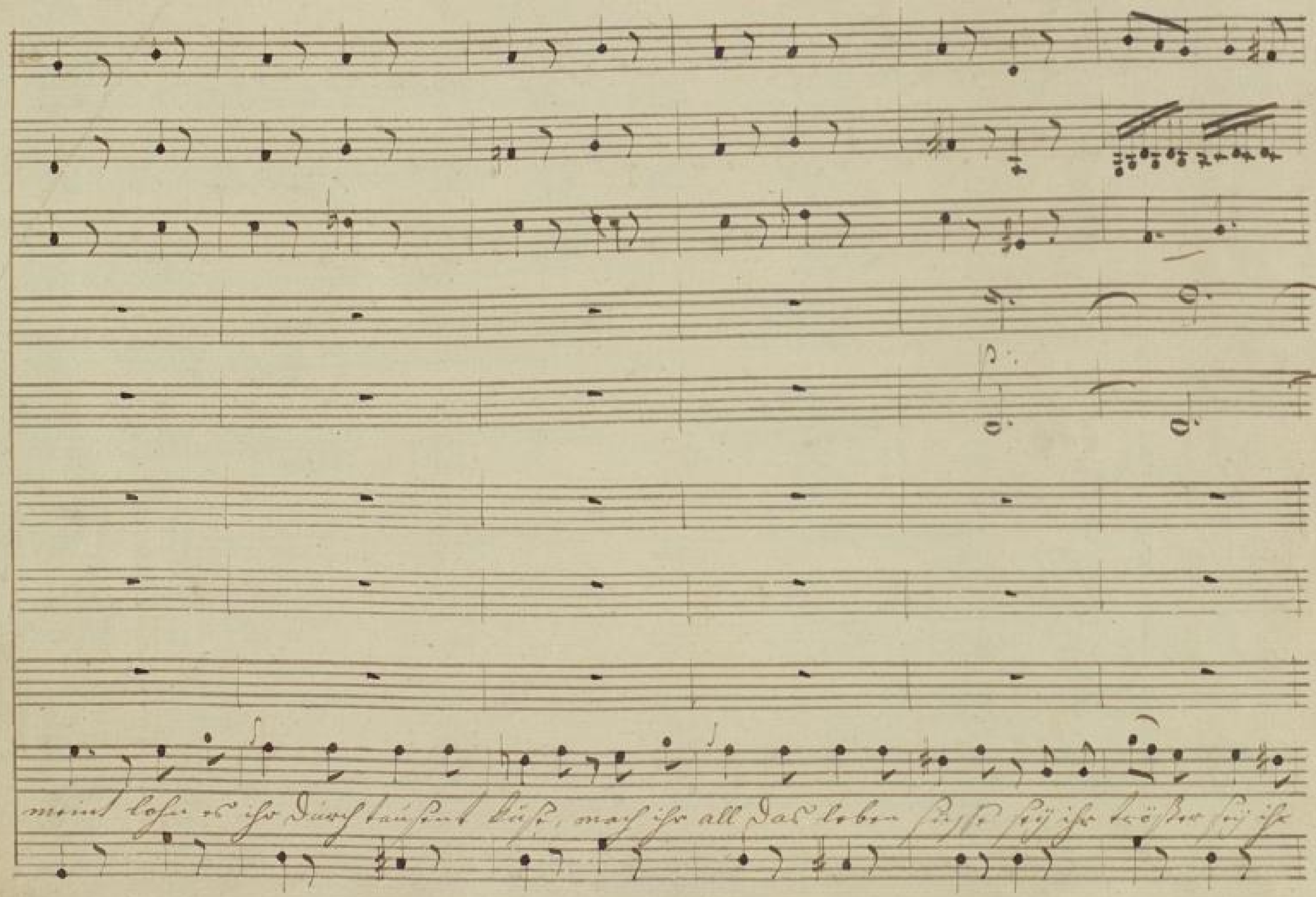
Attacco

-ge mich aus ziel.

f: p: cres fp: f:

Po. 2. Duetto andante




meint lohn es ihr durch tausent küsse, mach ihr all das leben süsse sey ihr trösser sey ihr

p:

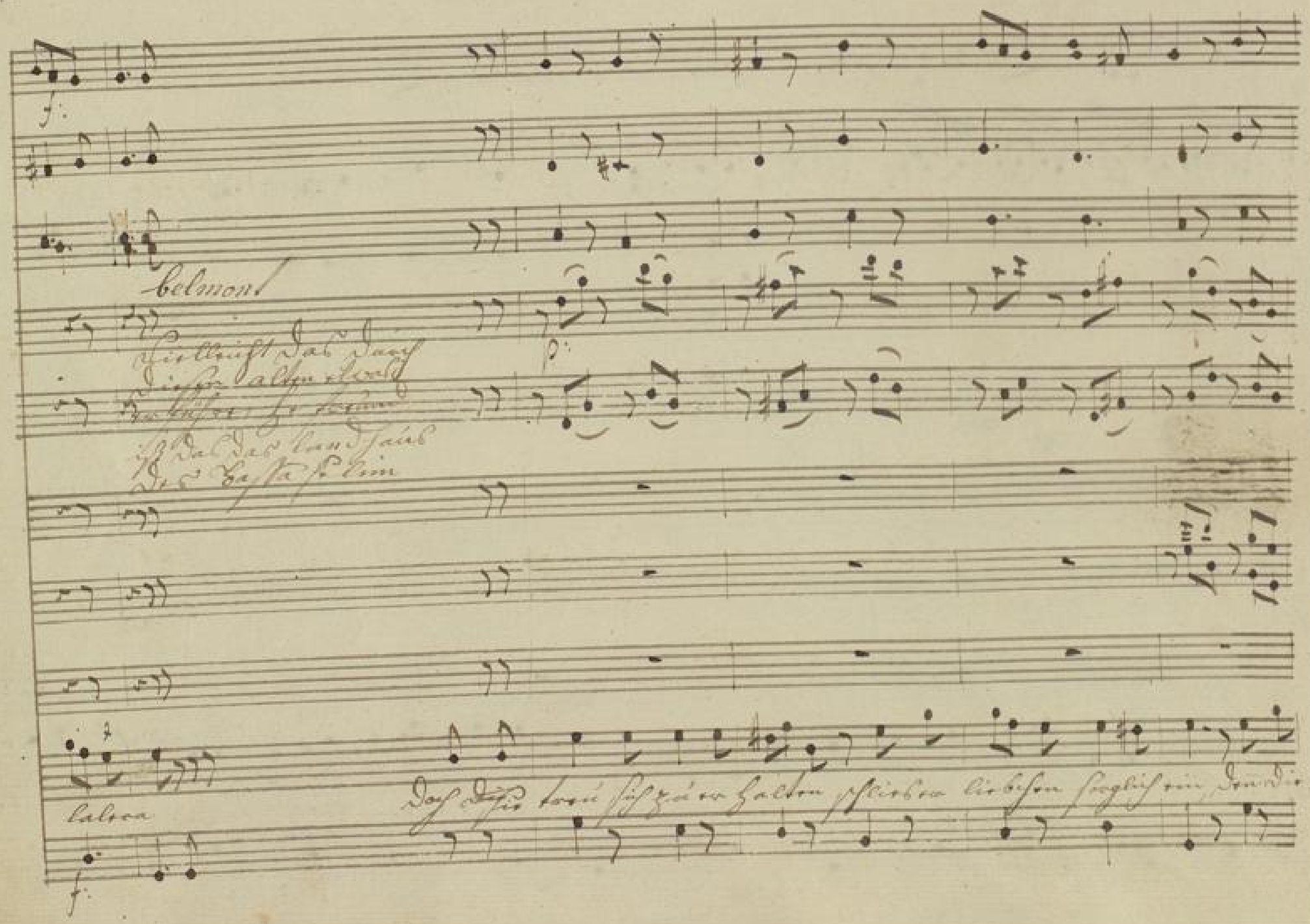
cres

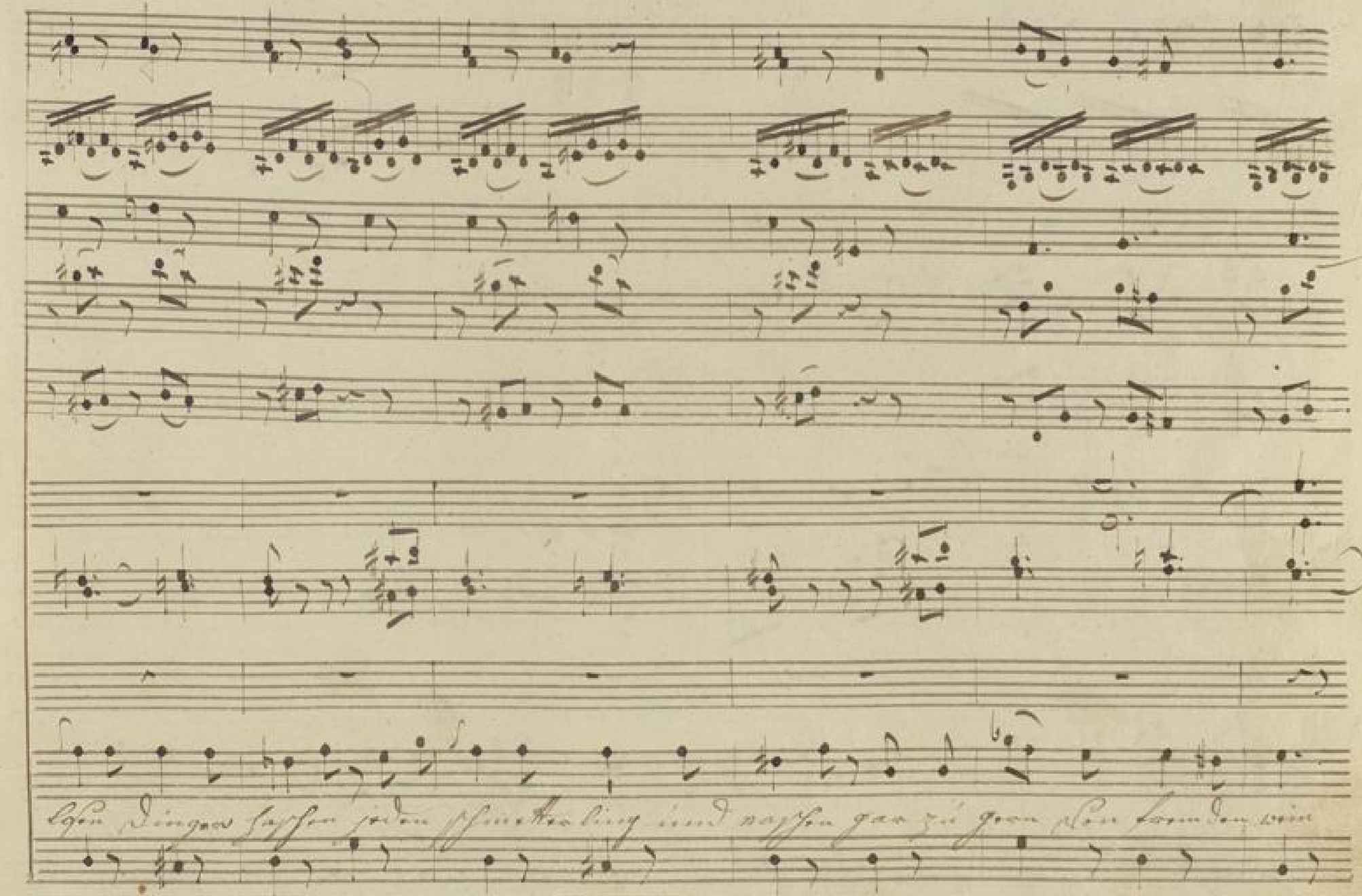
p:

freund sey ihr tröster sey ihr freund sey ihr freund tralla-lera tralla lera tralla lera tra-

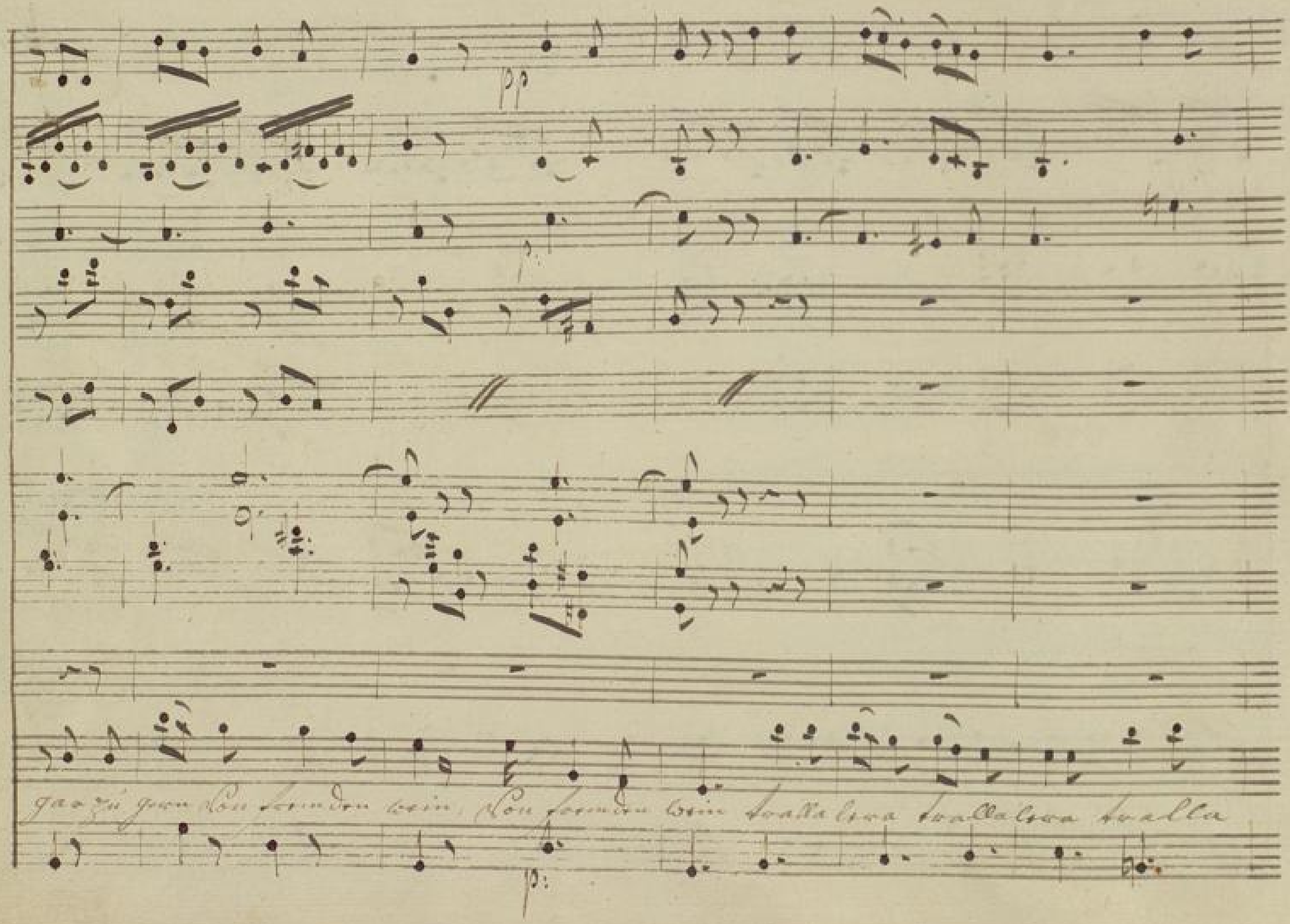
p:

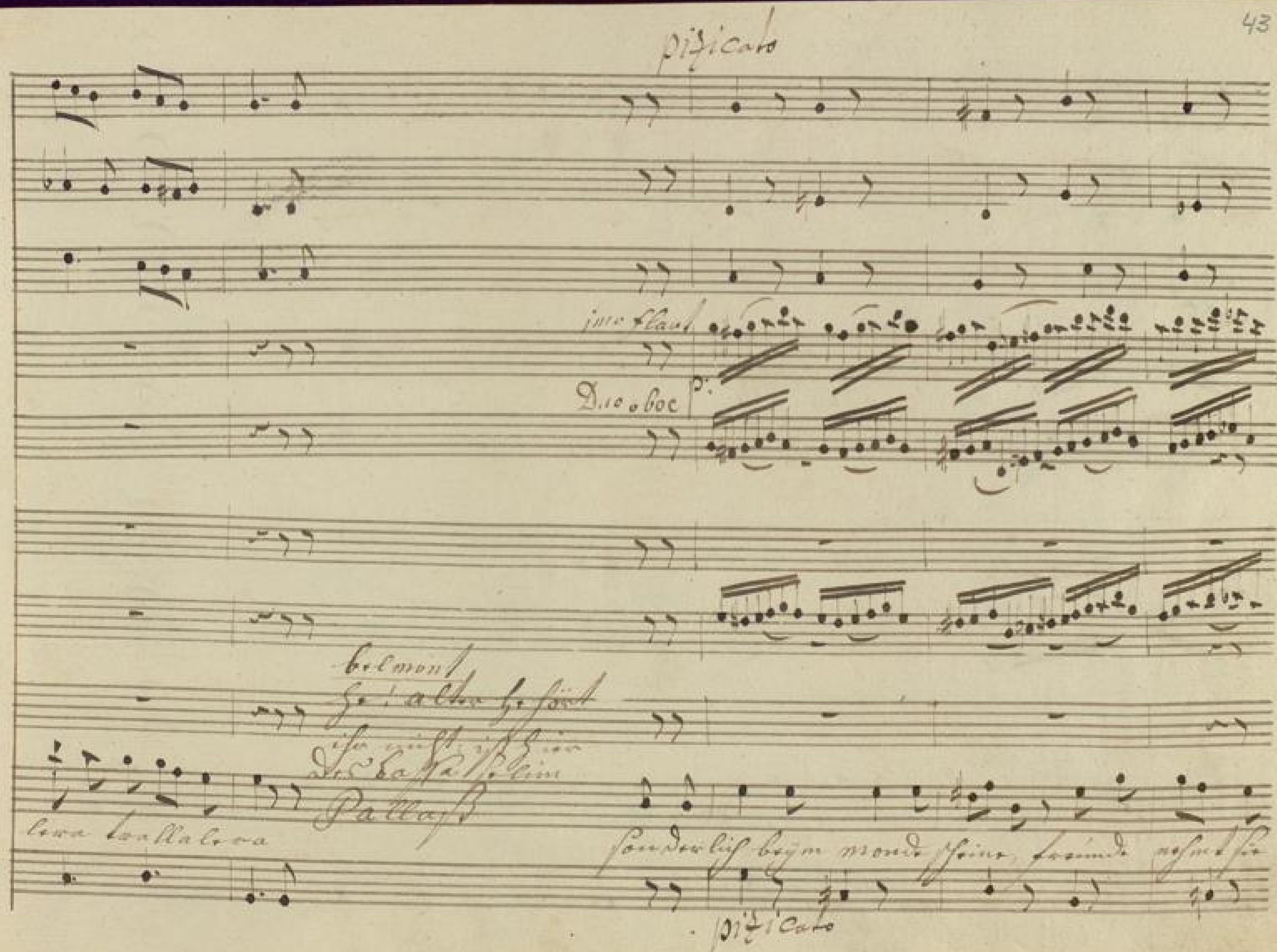
cres


Belmont
Vielleicht das durch
Dieser alten Wahl
Der Ihrer Freund
ist das das Landhaus
des Bassa Selim
Doch die treu sich zu erhalten schlieber liebchen herglich ein denn die
Calera



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


pp
p:
gar zu gern von fremden wein, von fremden wein trallalera trallalera tralla
p:


pizicato
Imo Flaut
D.o oboe
Belmont
Pallast
sonderlich beym mondschein, freunde nehmt sie
pizicato

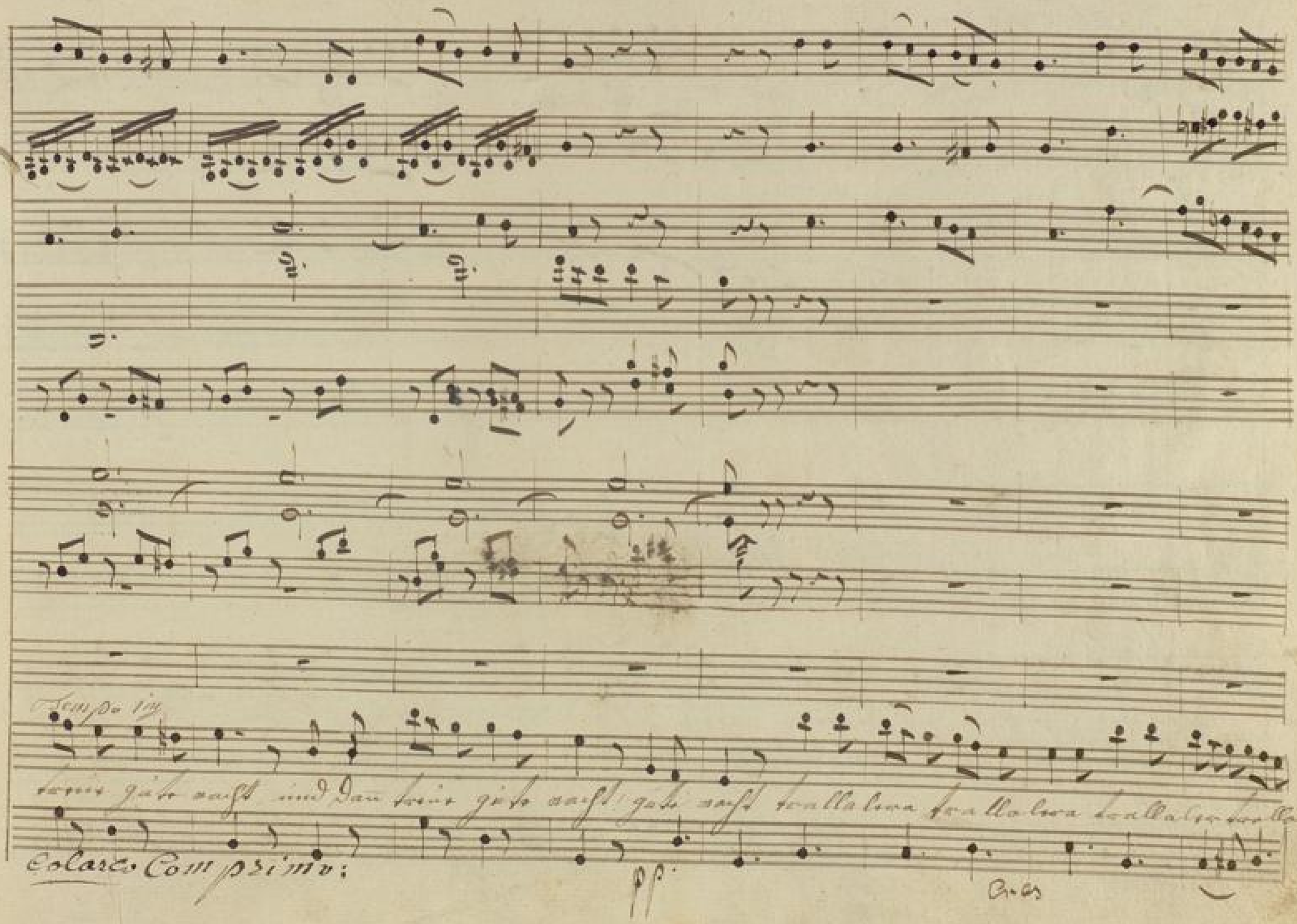
allegro:

allegro:

allegro

wohl in acht oft lauscht da ein junges Herzchen hirt und lockt das kleine Mädchen und dan

allegro:



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

allegro

p.

fp fp

Flauto tacet

Duo oboe

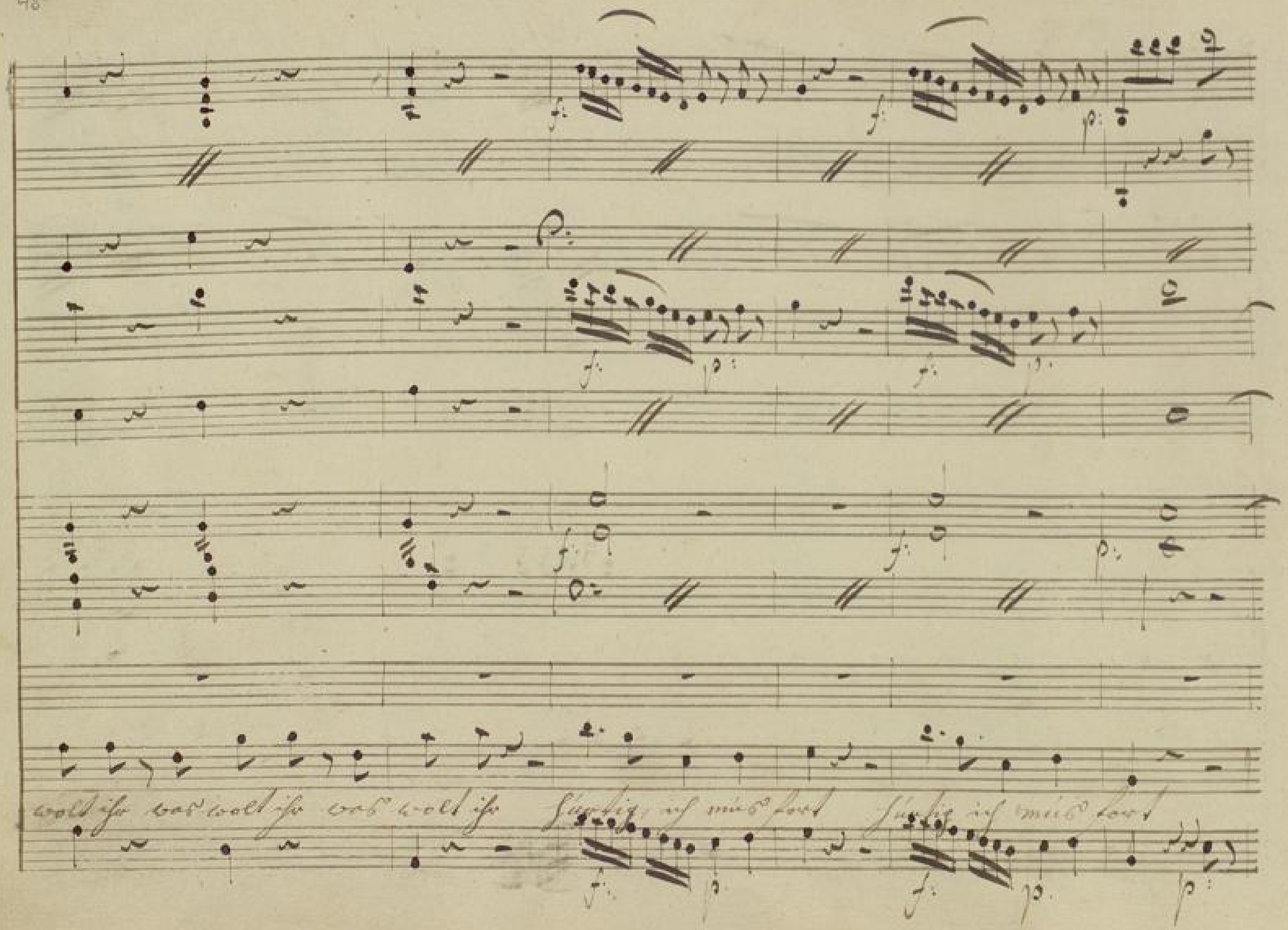
allegro

Wer wünscht seiß du mit deinem liede ich bin dein singen nun schon müde so hör doch

allegro.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


wolt ihr was wolt ihr was wolt ihr hurtig ich muß fort hurtig ich muß fort

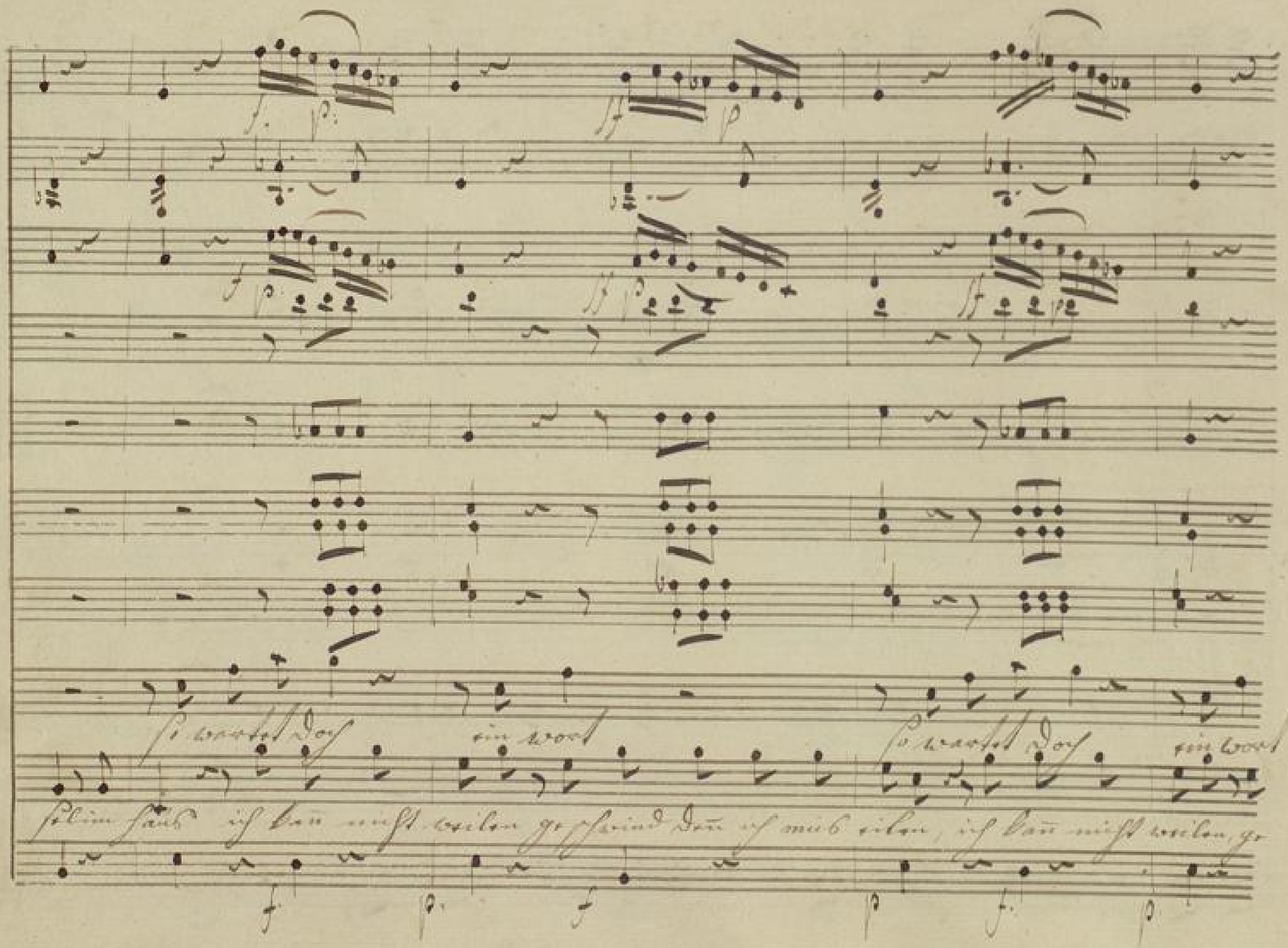
p.

ist das des bassa selim haus ist das des bassa selim haus

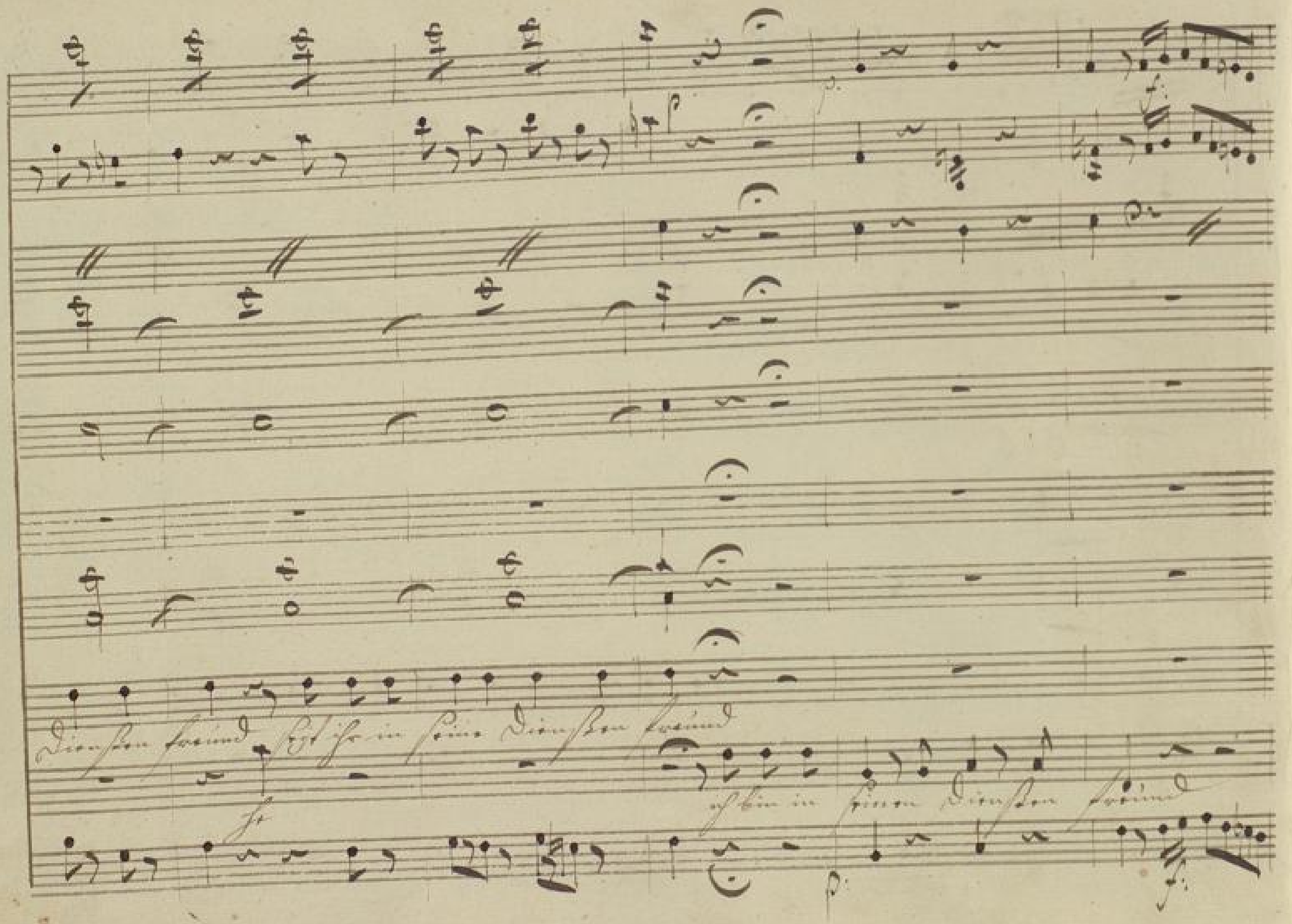
ft.

das ist des bassa

p.


so wartet doch ein wort
so wartet doch ein wort
selim haus ich kan nicht weilen geschwind denn ich muß eilen, ich kan nicht weilen, ge

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Diensten freund setzt ihr in seine Diensten freund
ich bin in seinen Diensten freund

Recit:

steht, Schurken f:

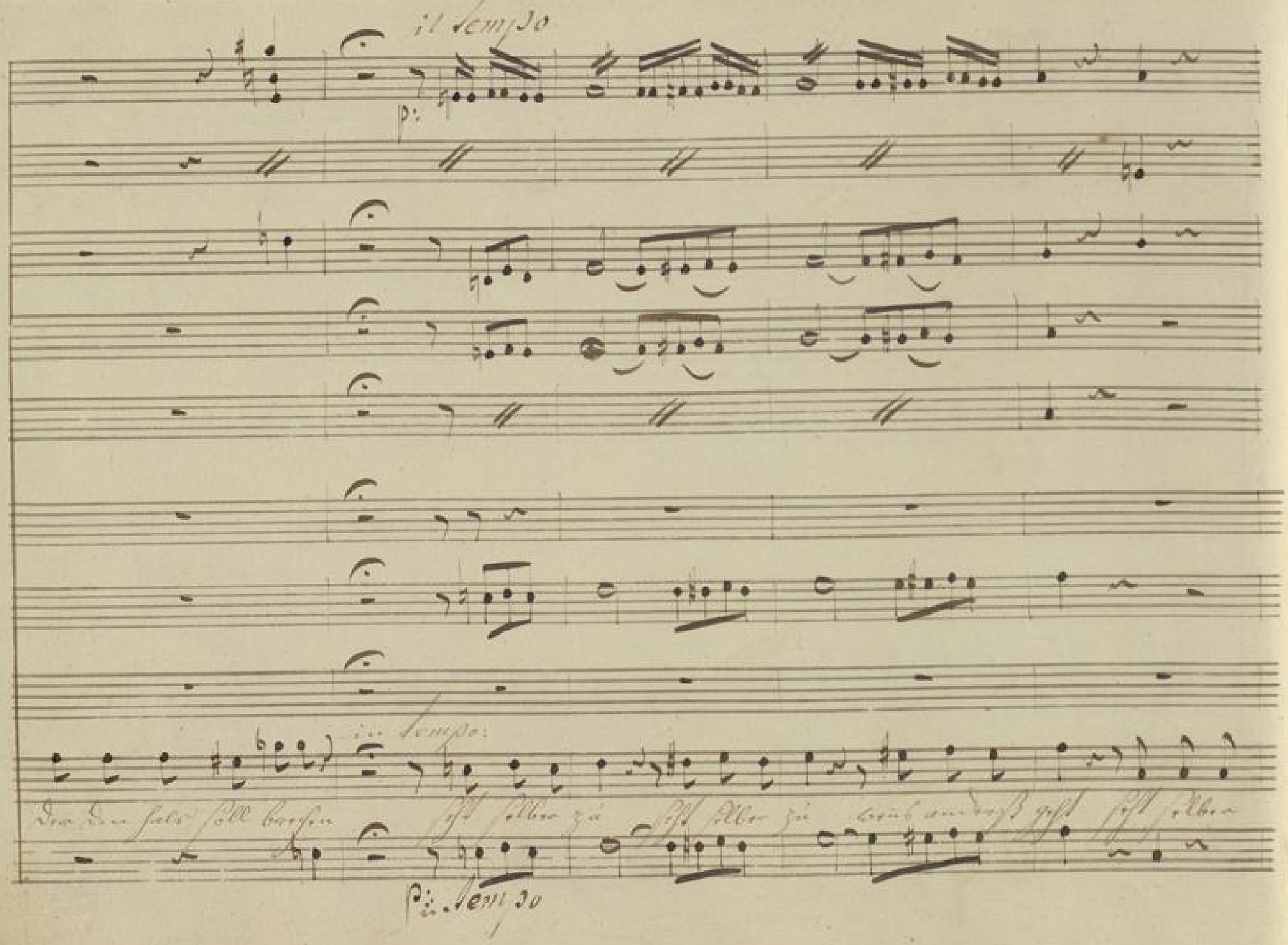
Recitativo

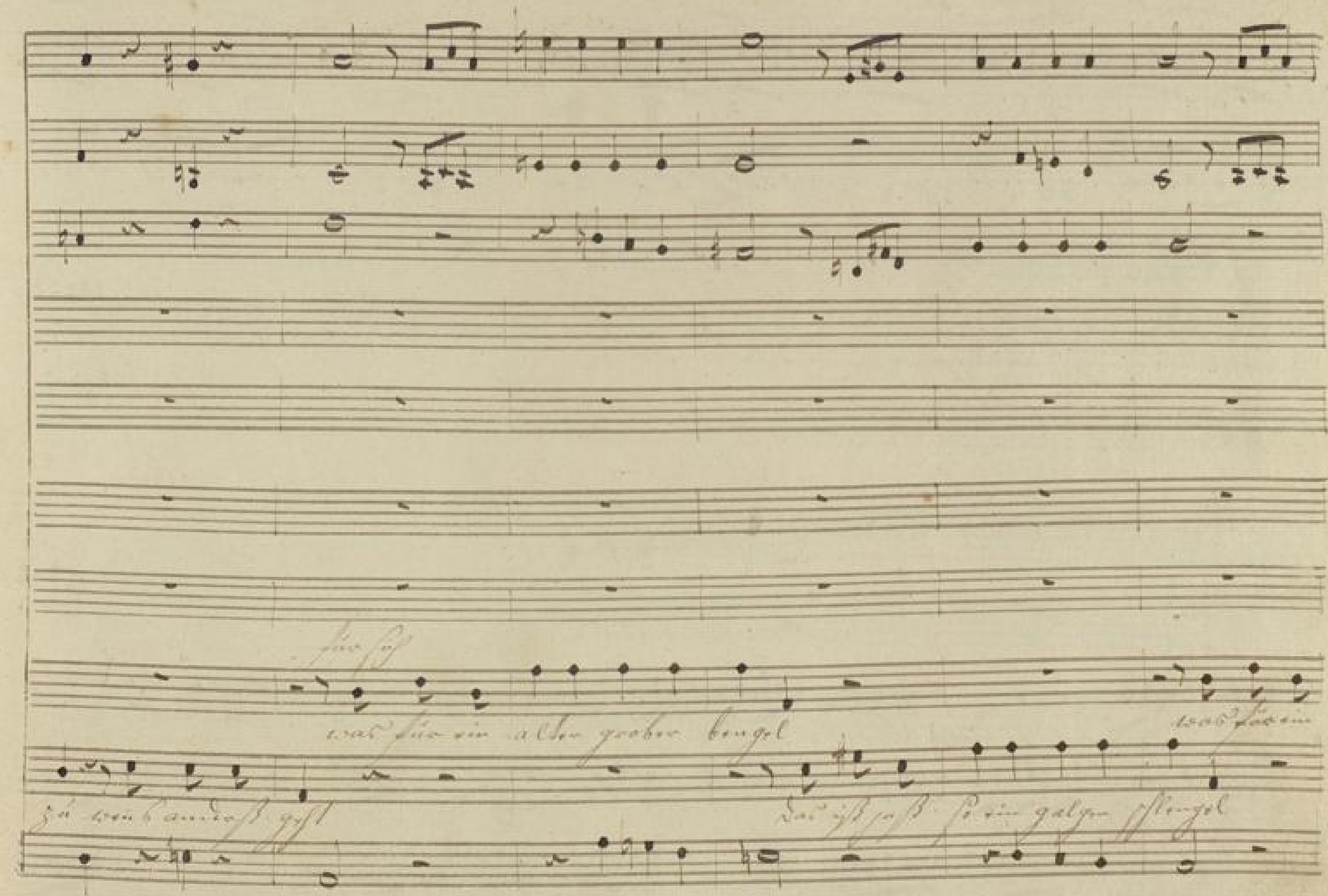
wie kann ich den Jedrill wohl sprechen der hier in seinen Diensten steht

Recit.

den Schurken

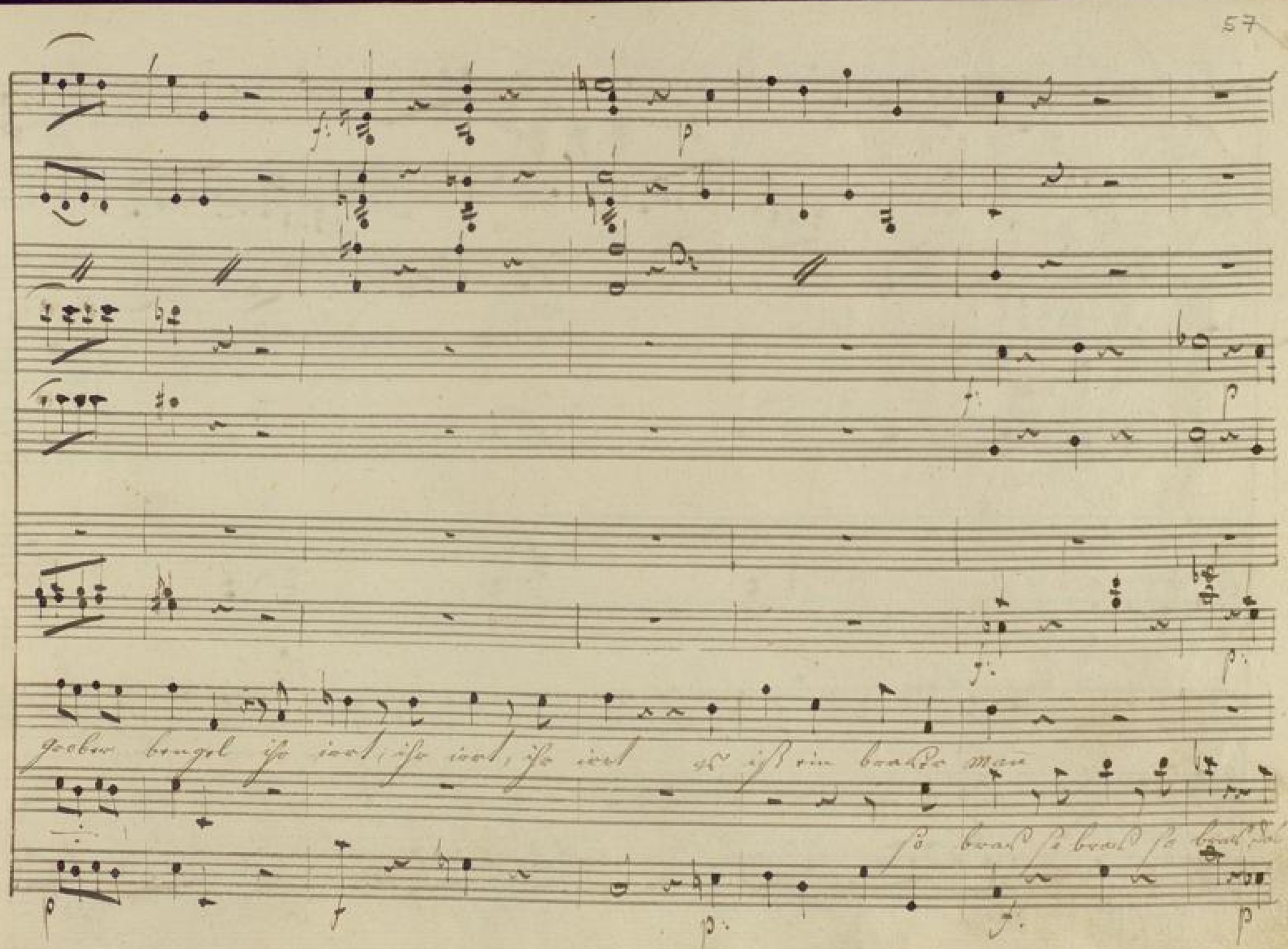
f:


il tempo
p:
in tempo:
Der den hals soll brechen
seht selber zu
seht selber zu
wenn anderß geht seht selber
p: il tempo

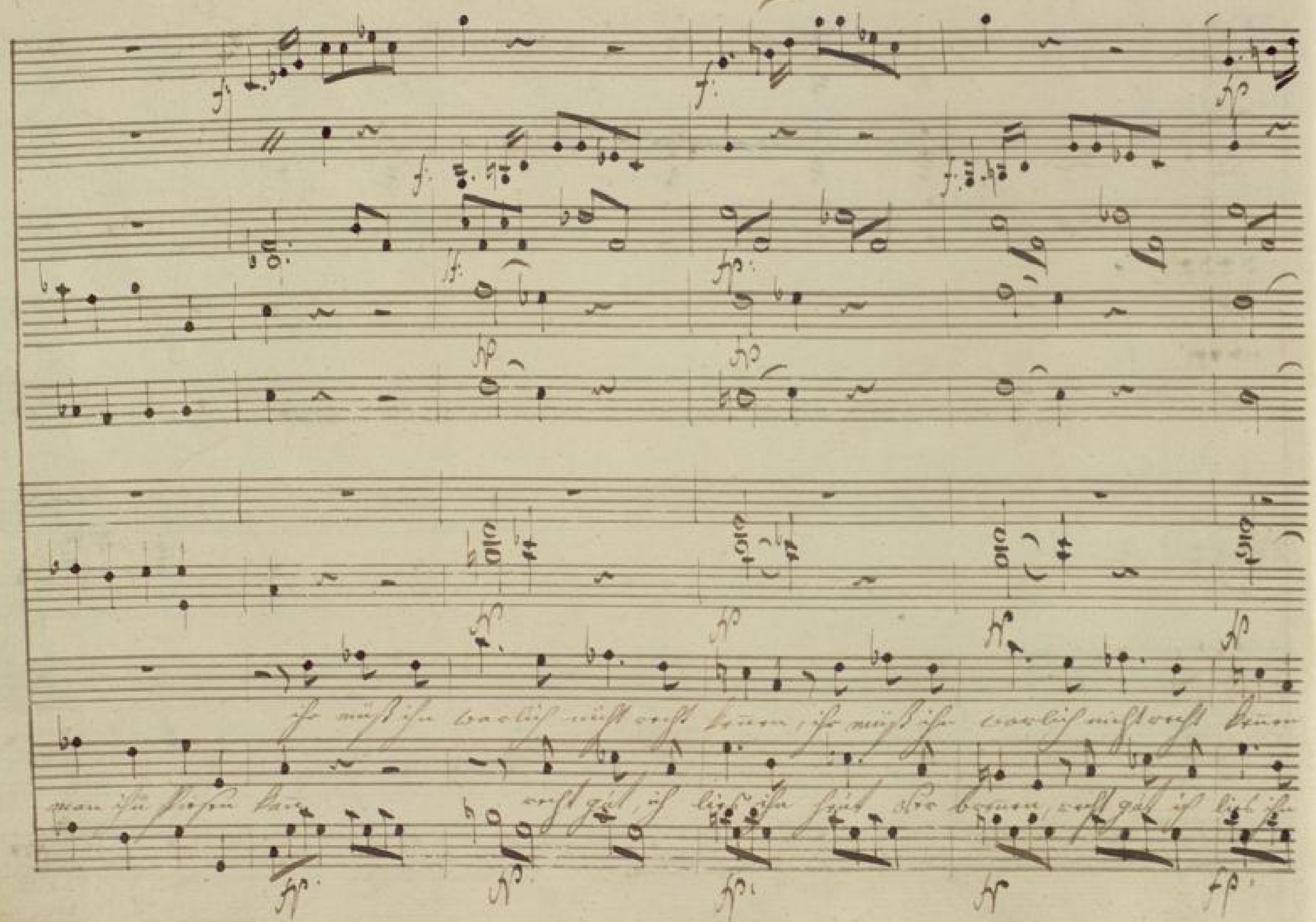


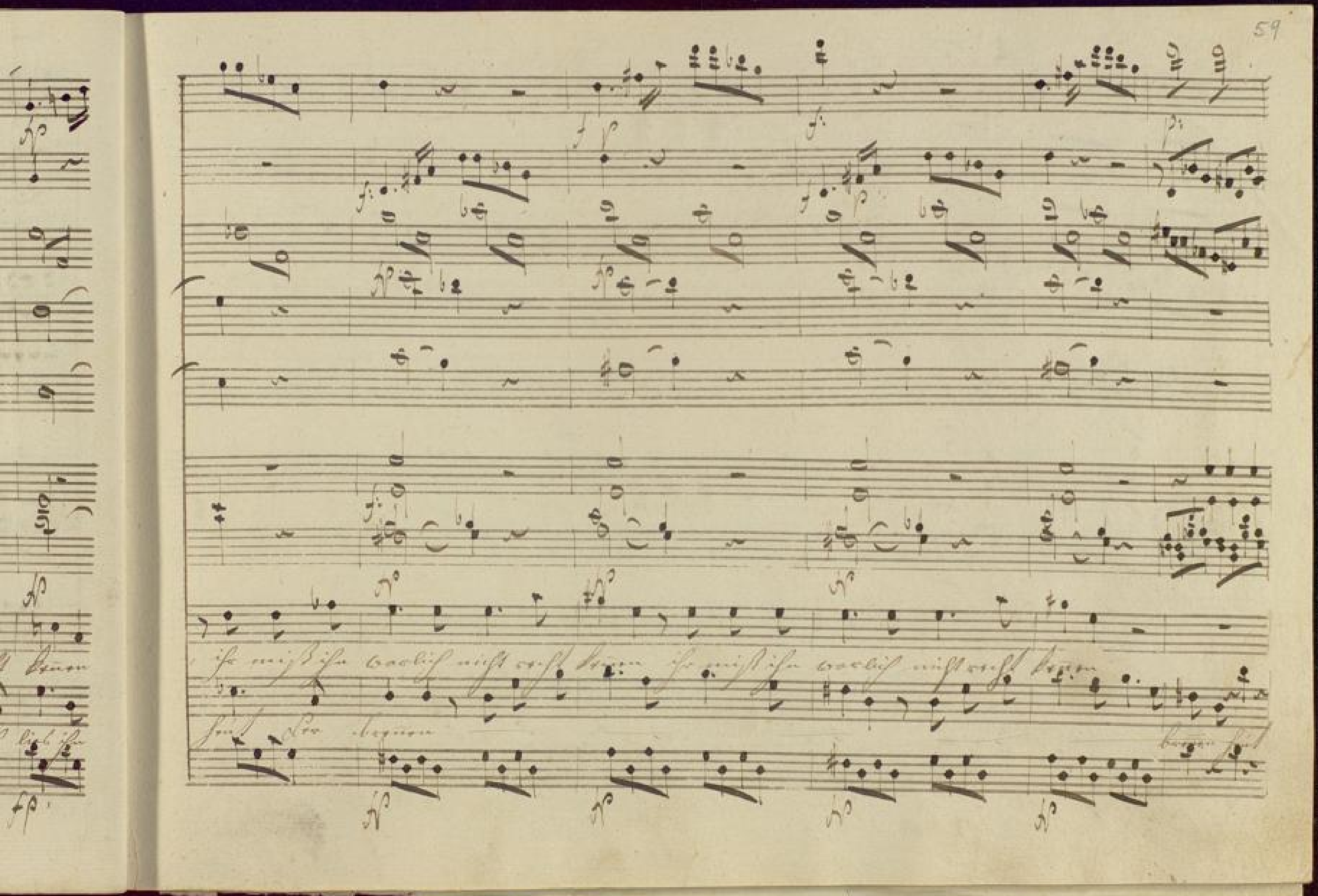
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

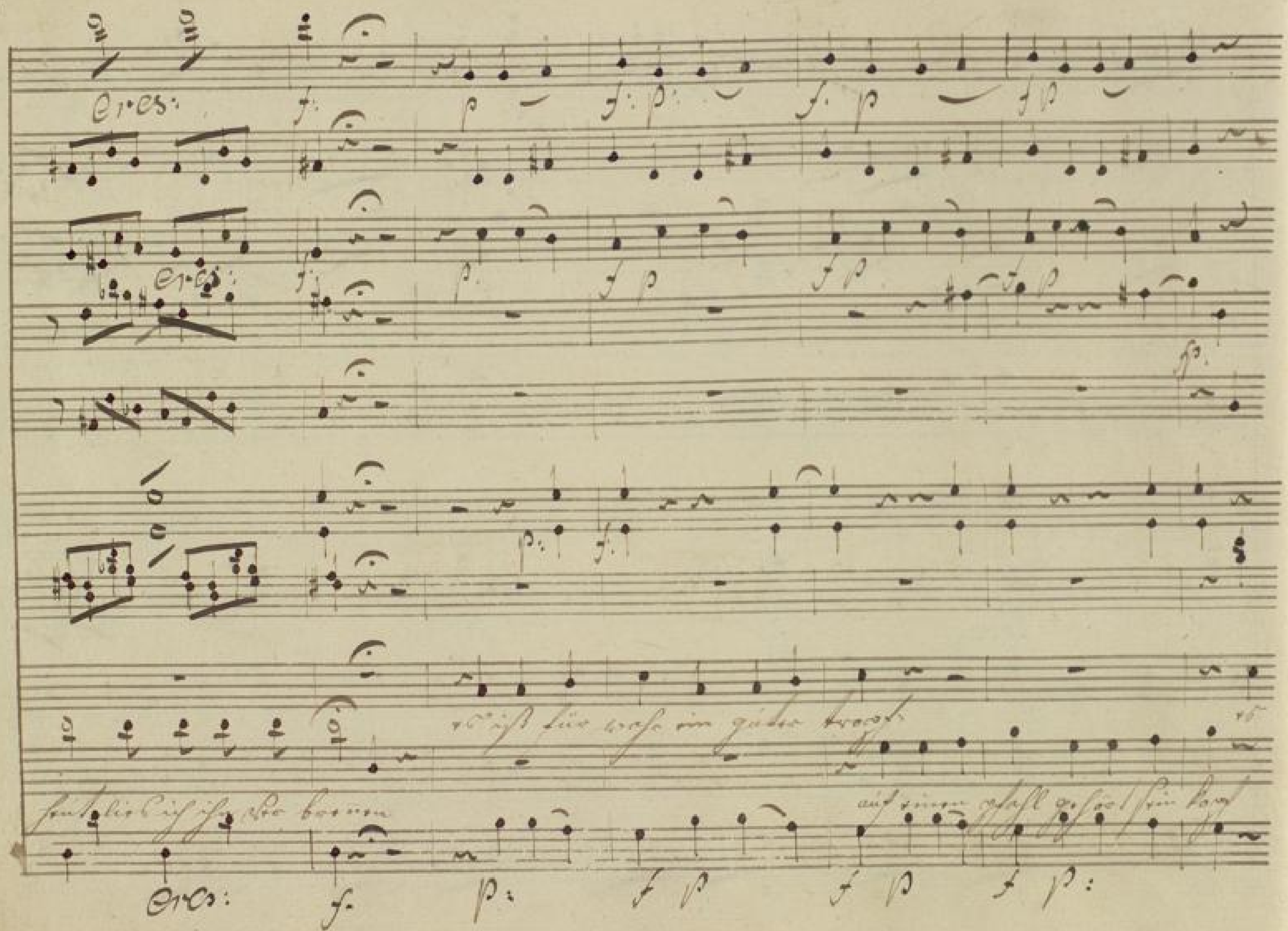
BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

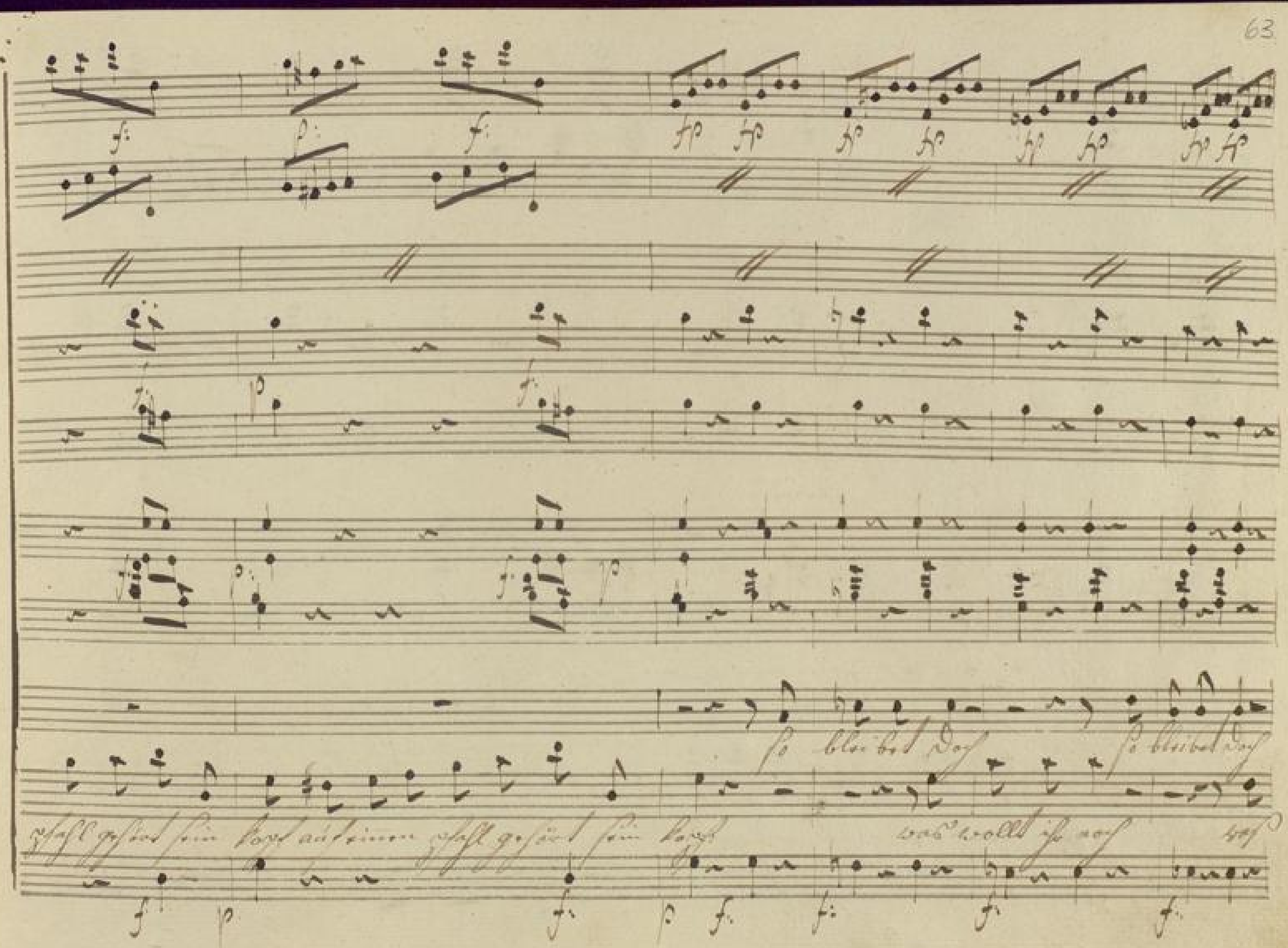

ihr müßt ihn warlich nicht recht kennen, ihr müßt ihn warlich nicht recht kennen
man ihn Piesen kann recht gut, ich ließ ihn heut Ver brennen, recht gut ich ließ ihn


ihr muß ihn warlich nicht recht kennen ihr muß ihn warlich nicht recht kennen

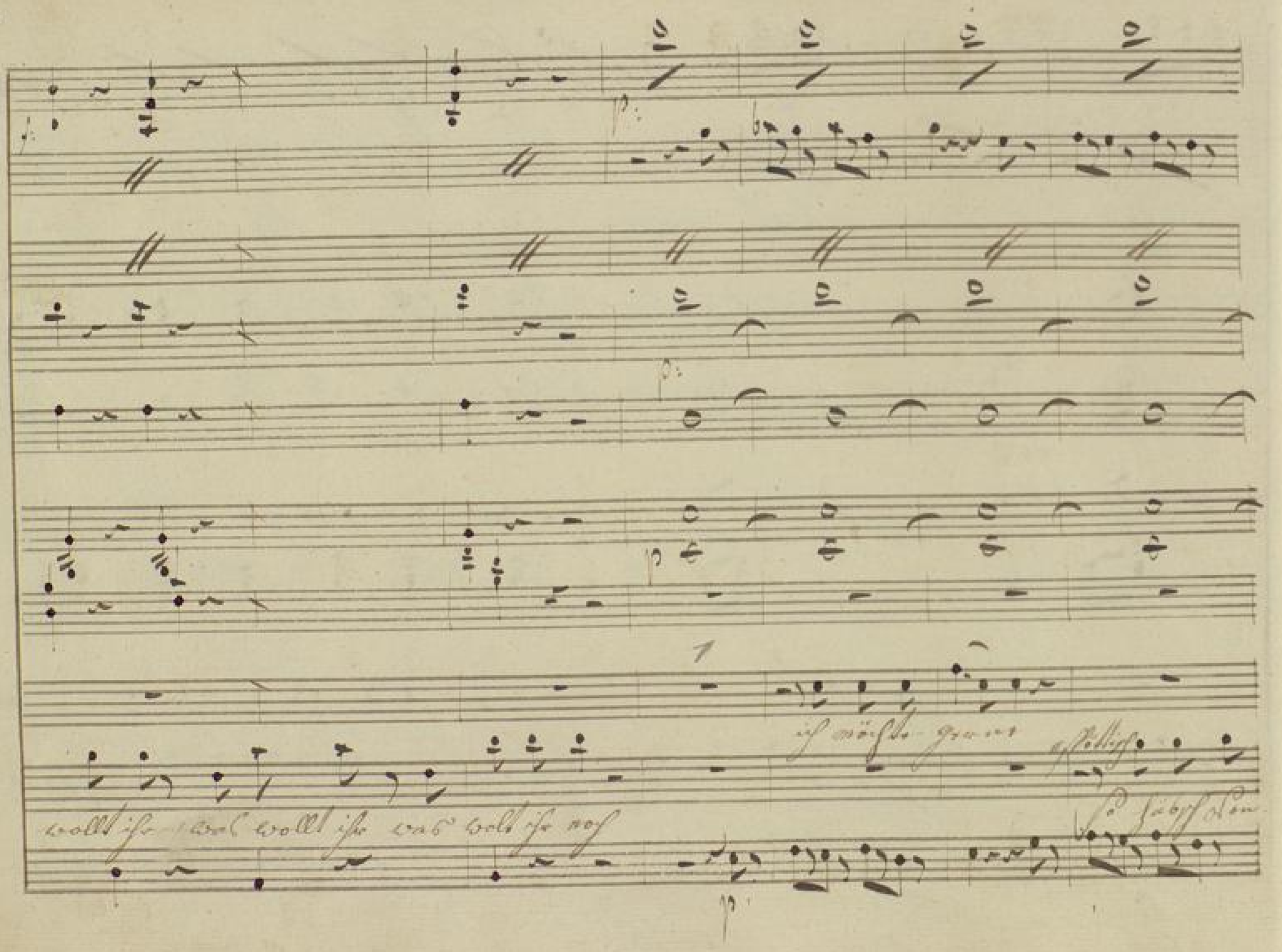

Cres:
Cres:
es ist für wahr ein guter tropf
heut lies ich ihn verbrennen
auf einen pfahl gehört sein kopf
Cres:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



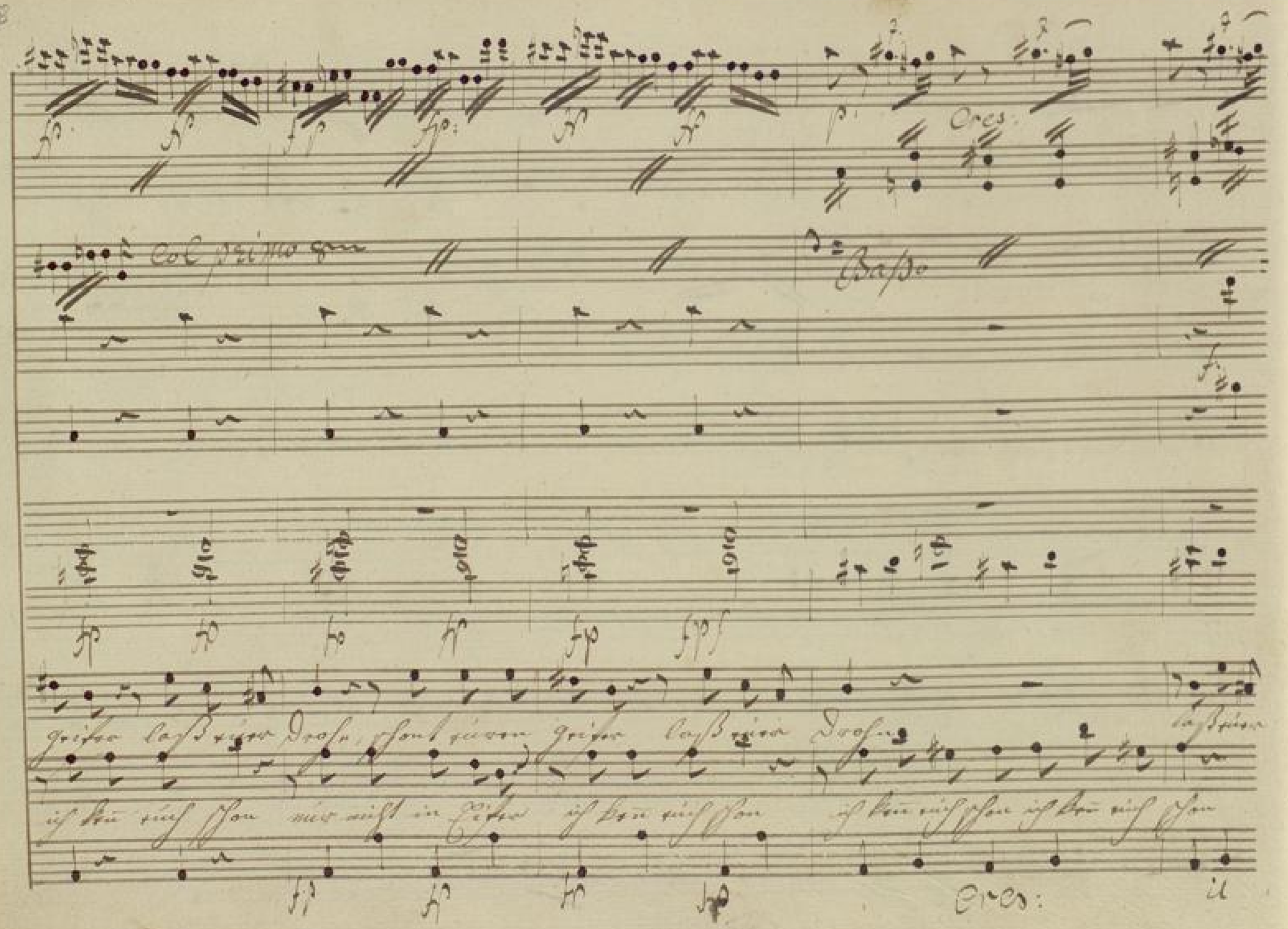
BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

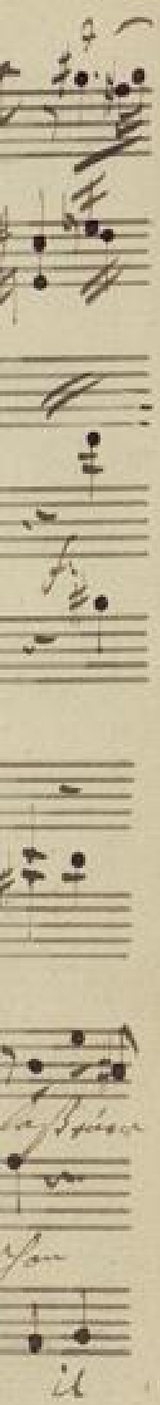

wollt ihr was wollt ihr was wollt ihr noch
ich möchte gerne
schöttisch
so hübsch den

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Cres:
Col primo
Basso
Cres:



Presto

Corni in D:

Drohn laß euer Drohn

Scheert euch zum teufel ihr kriegt ich schwöre sonß ohne gnade

presto

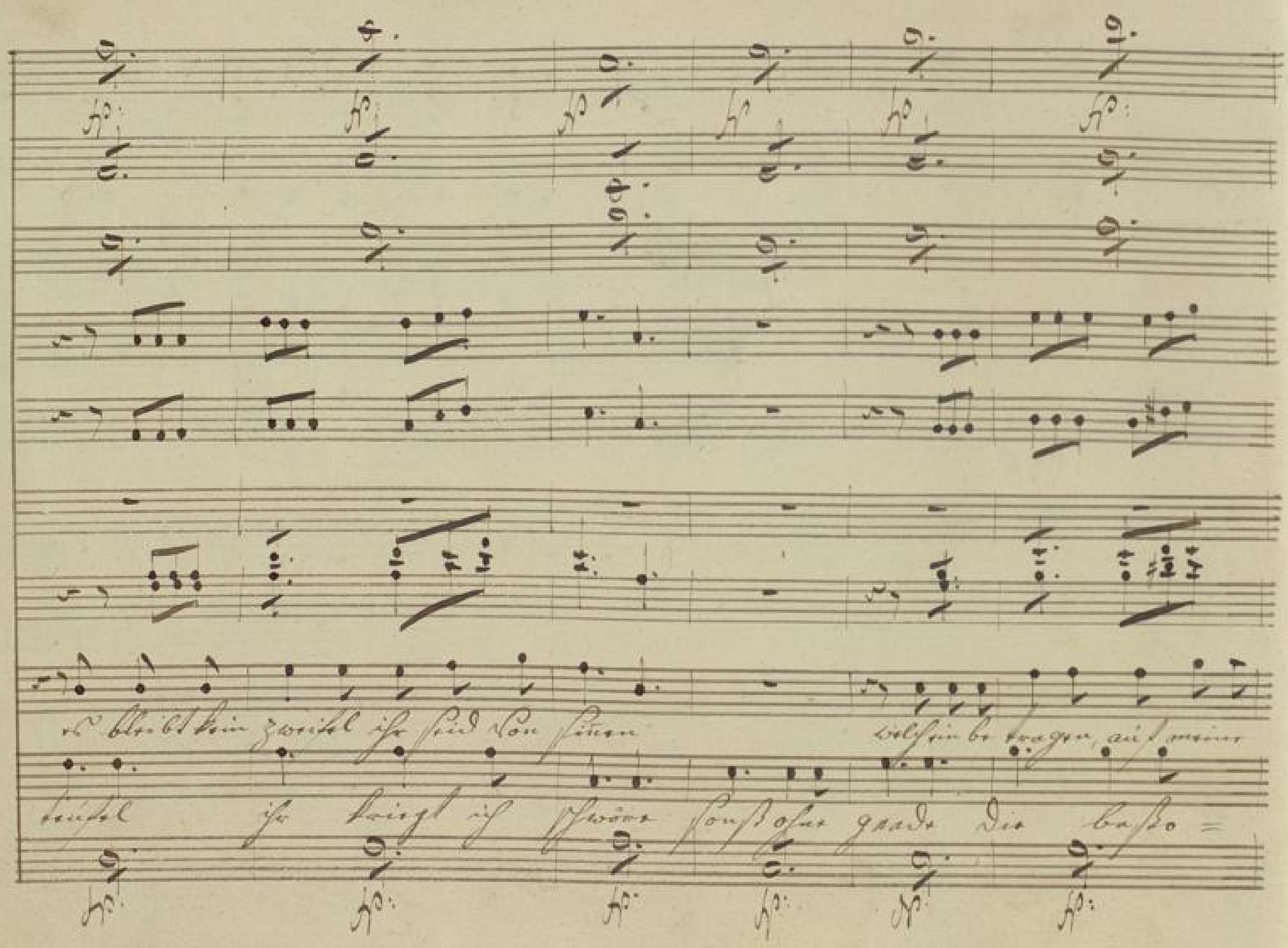
Es bleibt kein zweifel ihr seyd von

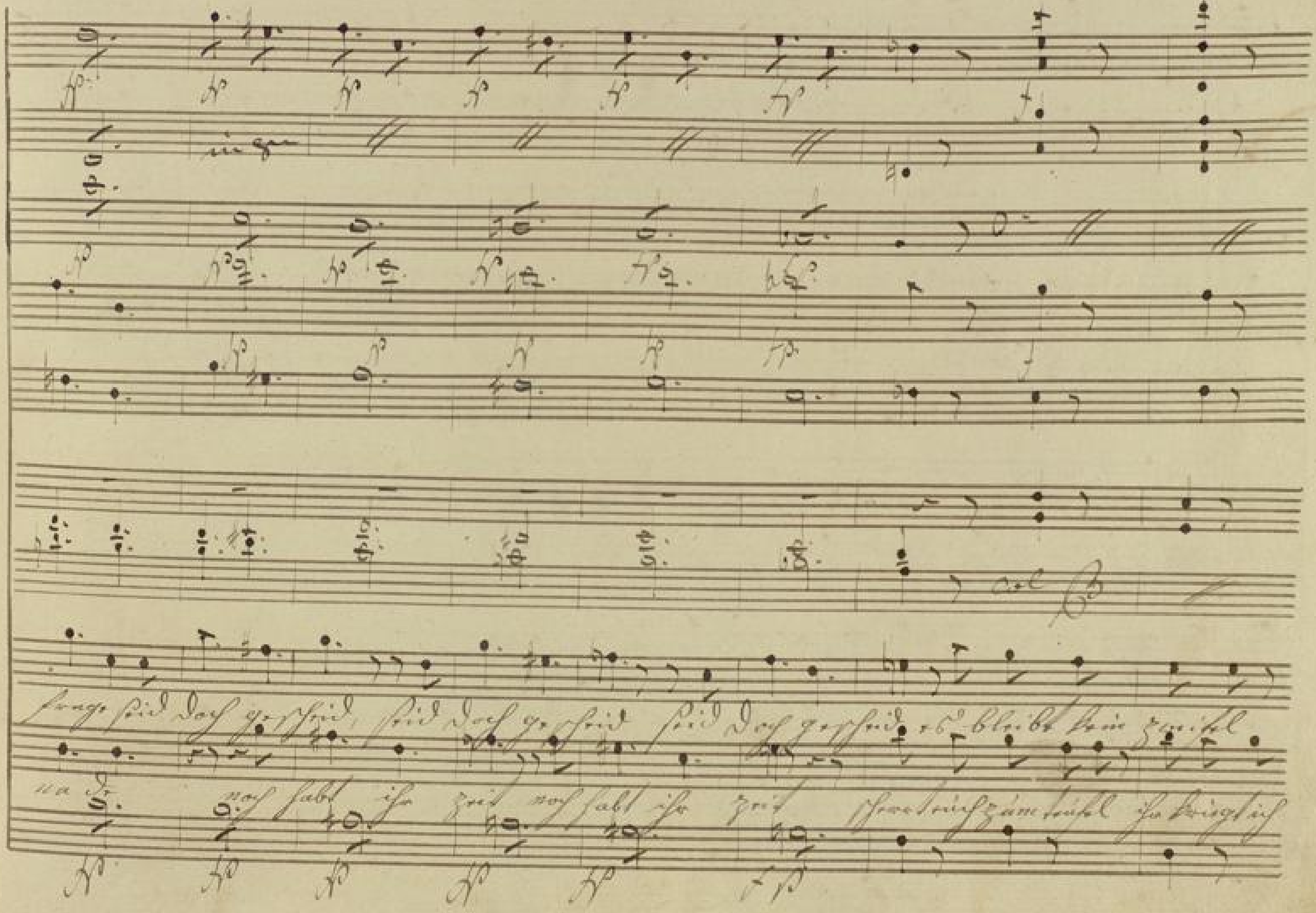
Die bassonade noch habt ihr zeit noch habt ihr zeit

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

es bleibt kein zweifel ihr seid von sinnen welch ein be tragen, auf meine

teufel ihr kriegt ich schwöre sonst ohne gnade die basso =




frage seid doch gescheid, seid doch gescheid seid doch gescheid es bleibt kein zweifel
na de noch habt ihr zeit noch habt ihr zeit scherr euch zum teufel ihr kriegt ich

ihr seid von sinnen welch ein betragen auf meine fragen seid doch ge- scheid, seid doch ge-

schwöre sonst ohne gnade die bosonade. noch habt ihr zeit noch habt ihr zeit

p. Cres. f. p.

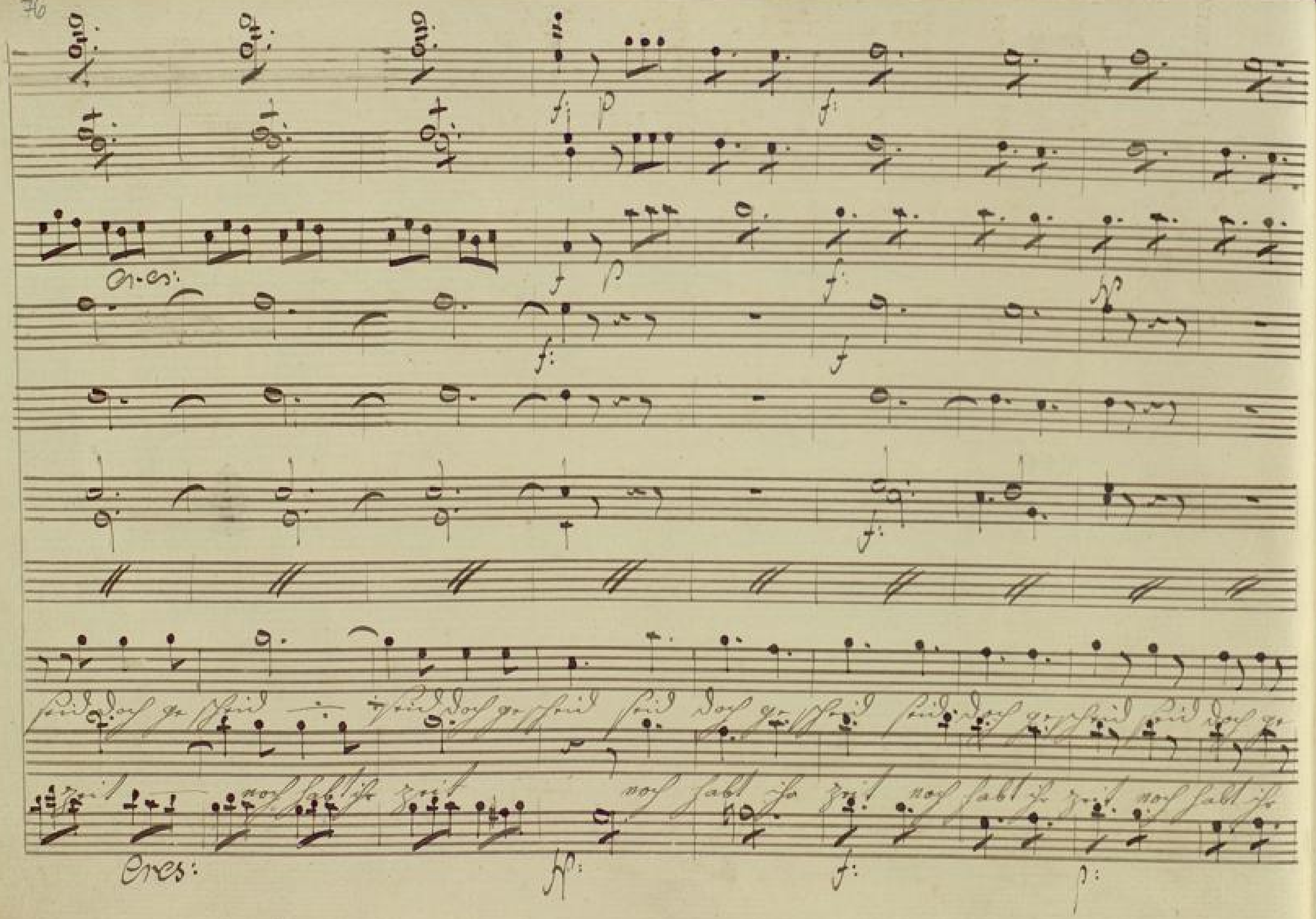
f. p.

p. Cres: f. p.

Cres f p

scheid seid doch ge scheid scheid doch ge scheid seid doch ge scheid

noch habt ihr zeit noch habt ihr zeit noch habt ihr zeit noch habt ihr


Cres:
Cres:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

No 13: allegro Con prio

Violini

Viola

Oboe

Corni in F.

Osmin

Basso

Solche her gelaufne la

Cres. f

Cres. f

78a

Die Entführung aus dem Serail.

Actus 1.

Platz vor dem Pallast des Bassa Selim am Ufer des Meeres Luft Wald Canalisen

Actus 2.

Viola

Oboe

Corni

Osmin

Basso

Solche her gelaufne la

p f p f p Cres f

Cres f

Feind mit dir. Mit so einem schleichenden spitzbübischen Passauf, der spionirt, wie er mir eins versetzen kann. Erdrosseln möcht ich dich.

Pedrillo. Aber sag nur warum? warum?

Osmin. Warum? weil ich dich nicht leiden kann.

78

No 3: allegro Con prio

Violini

Viola

Oboe

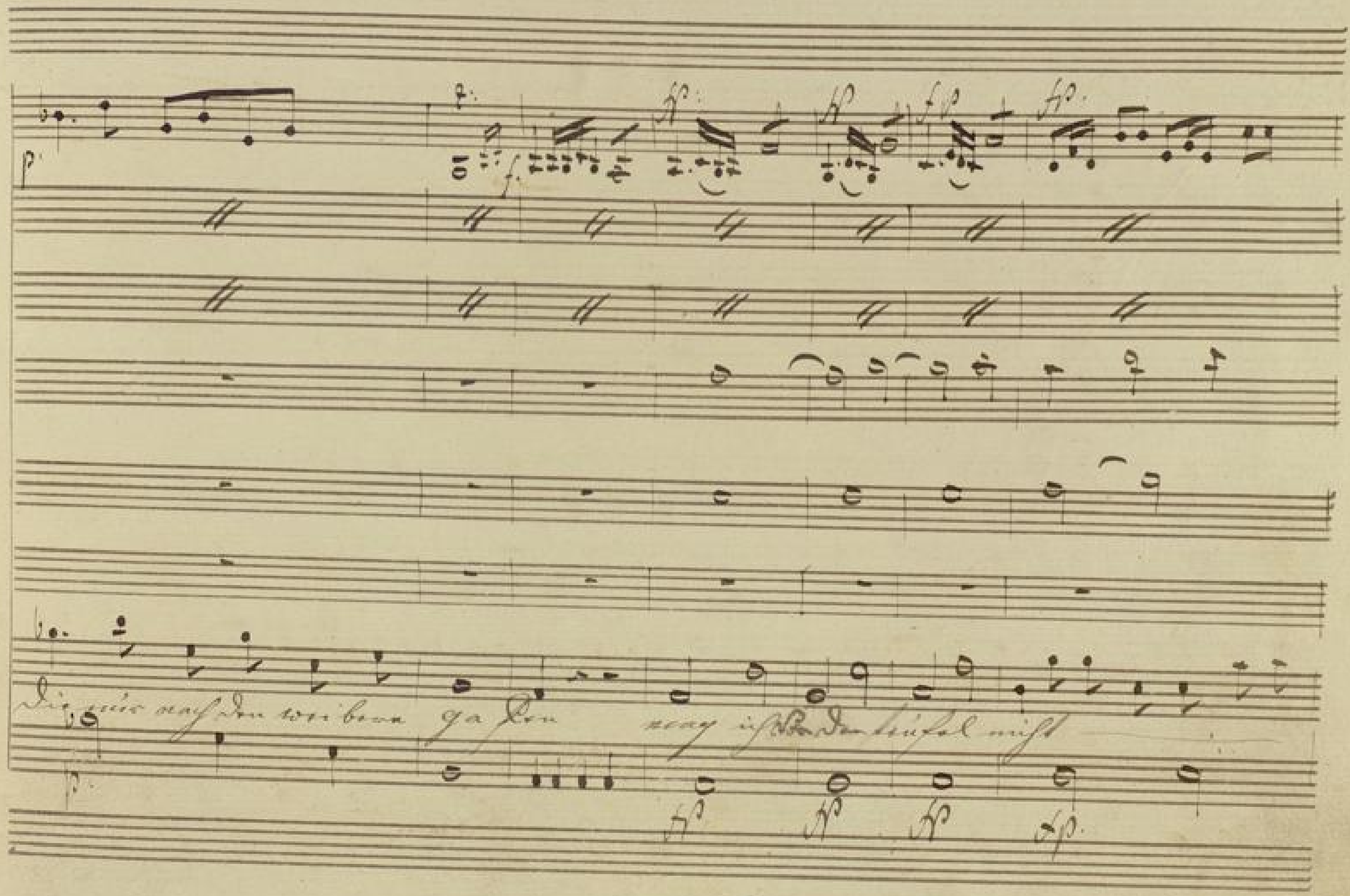
Corni

Osmin

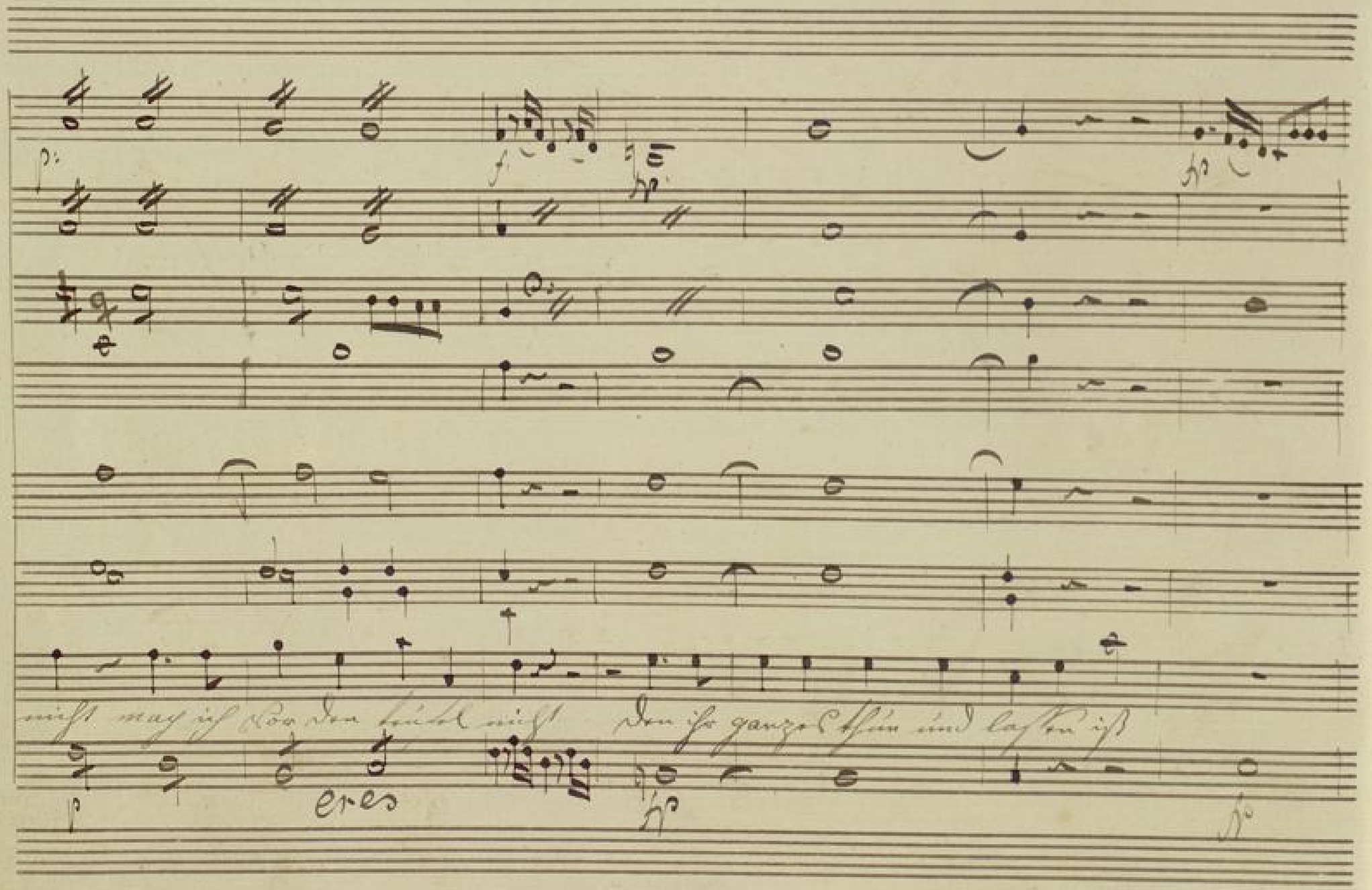
Basso

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

adagio

allo

f

adagio

allo

adagio

allegro

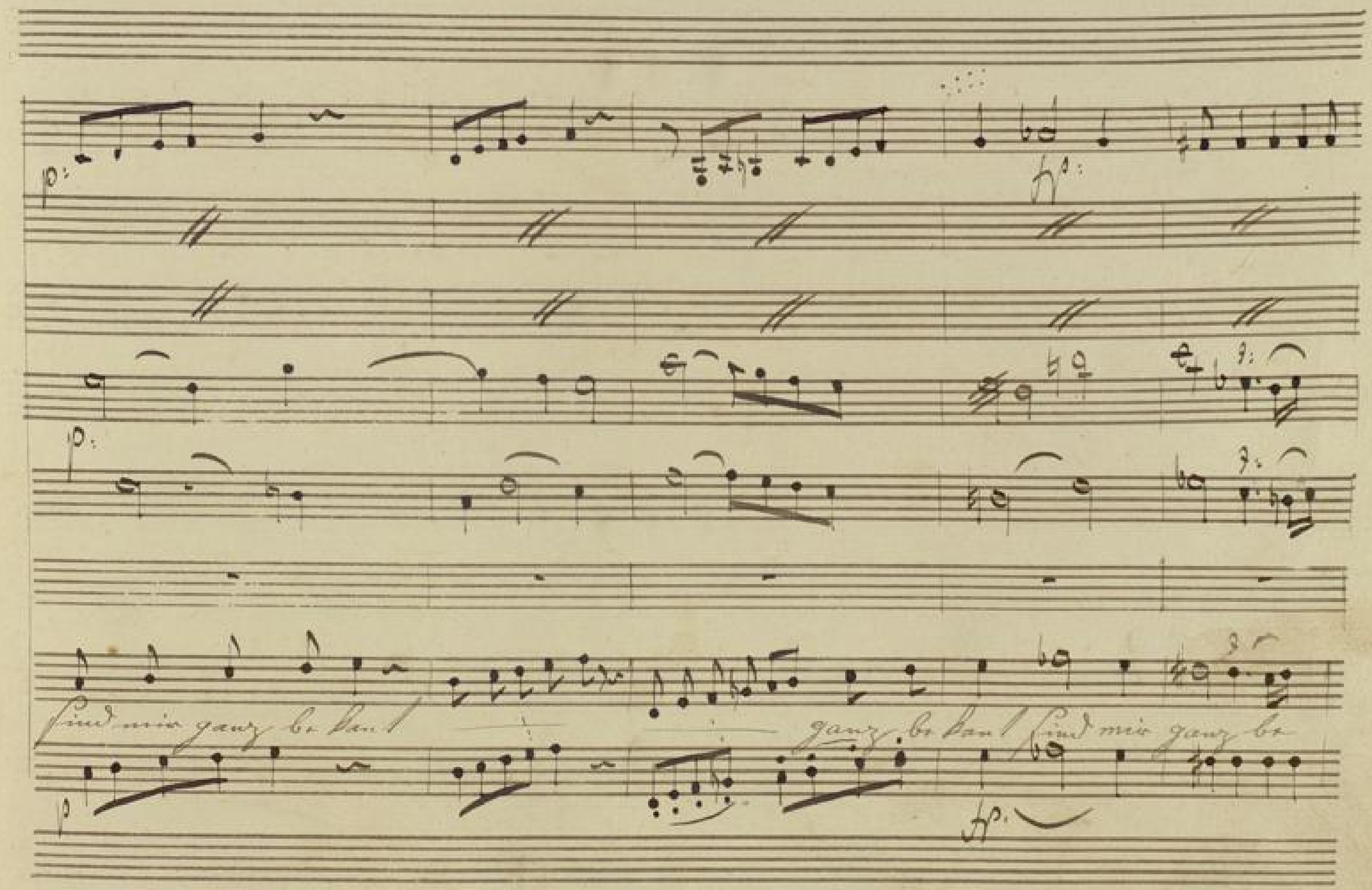
sicht doch mich trügt kein solch gesicht eure tücke, eure ränke, eure finten eure schwenke

f

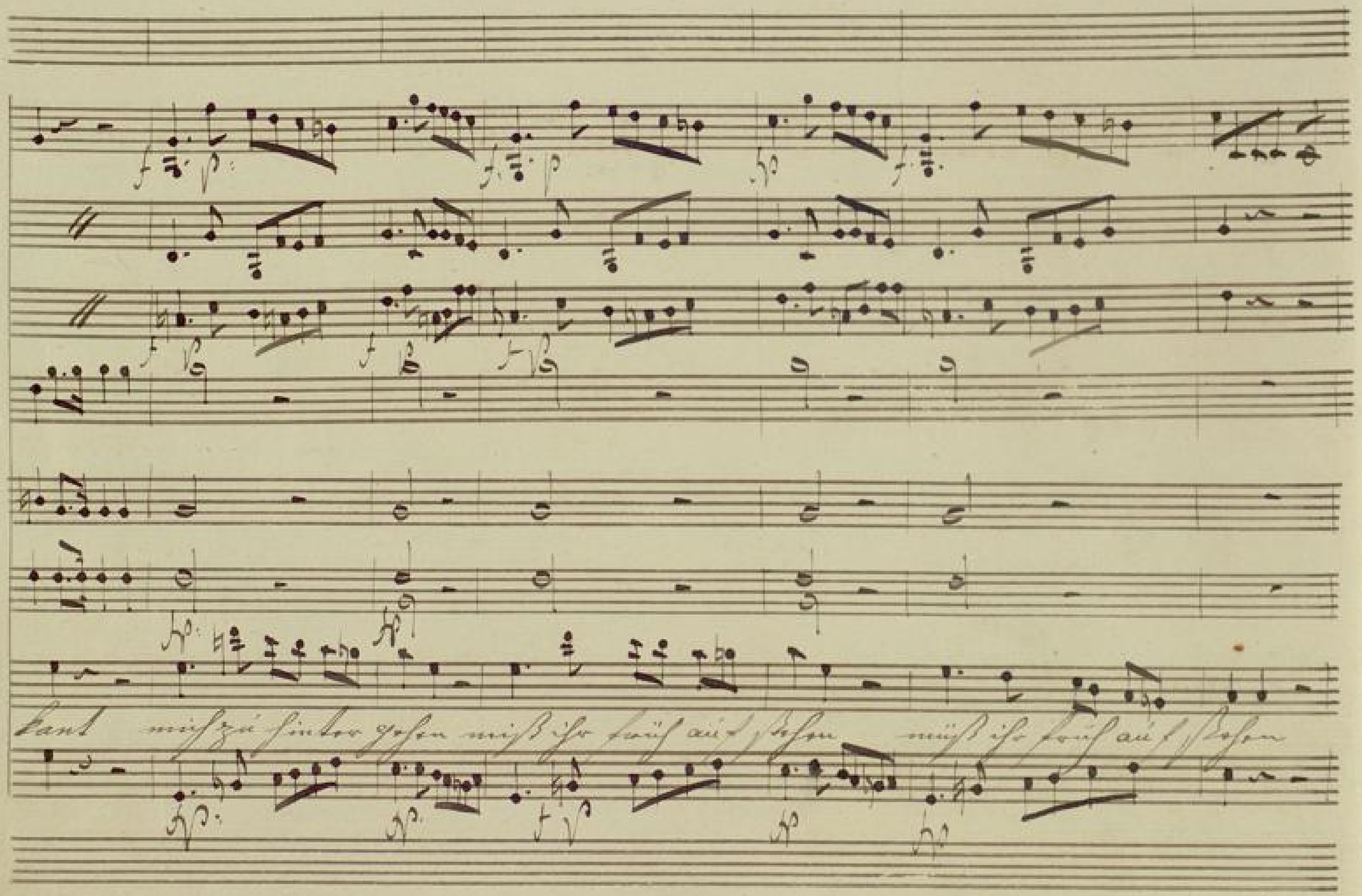
adagio

p.

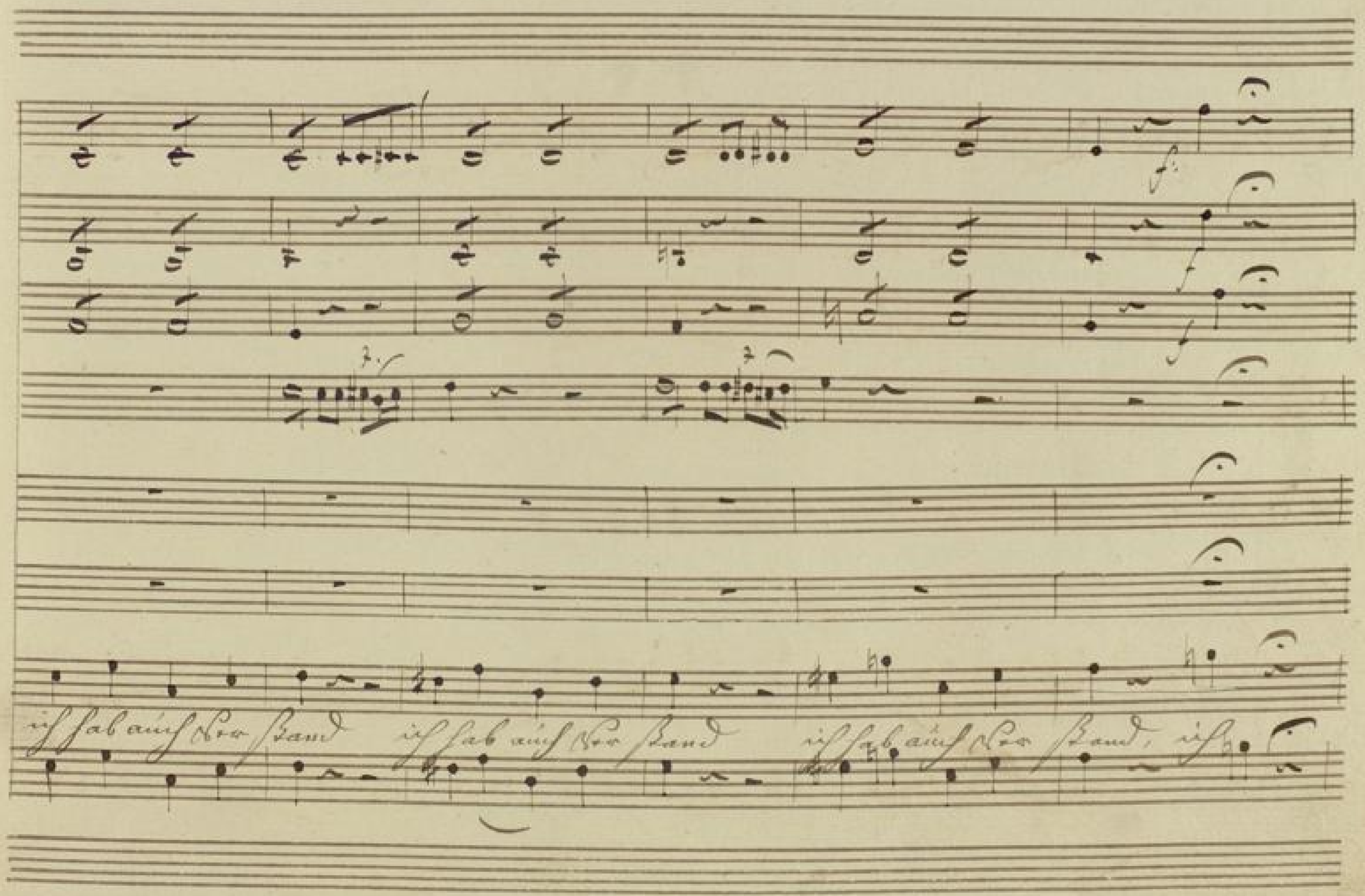
f allegro.

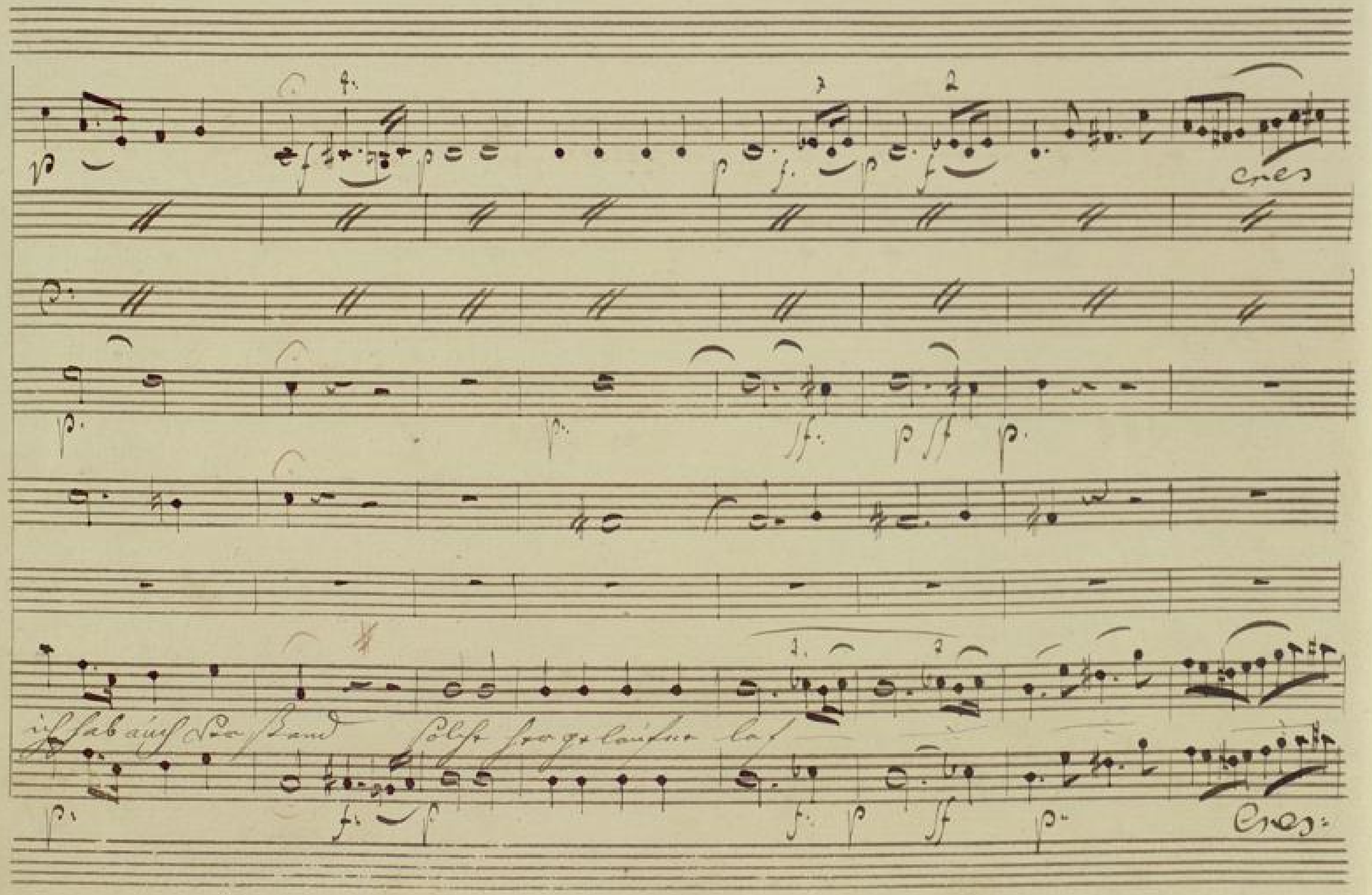


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

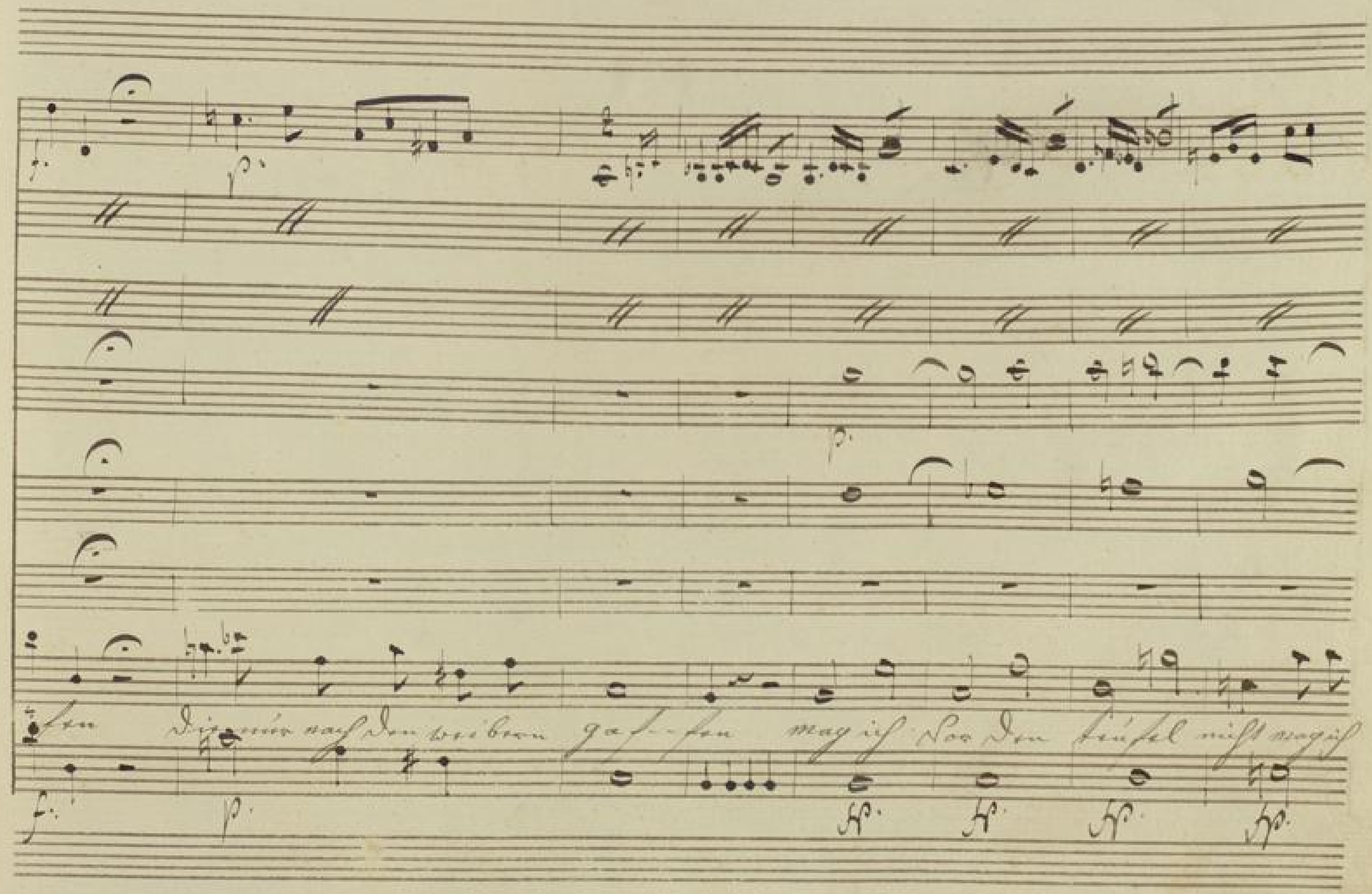


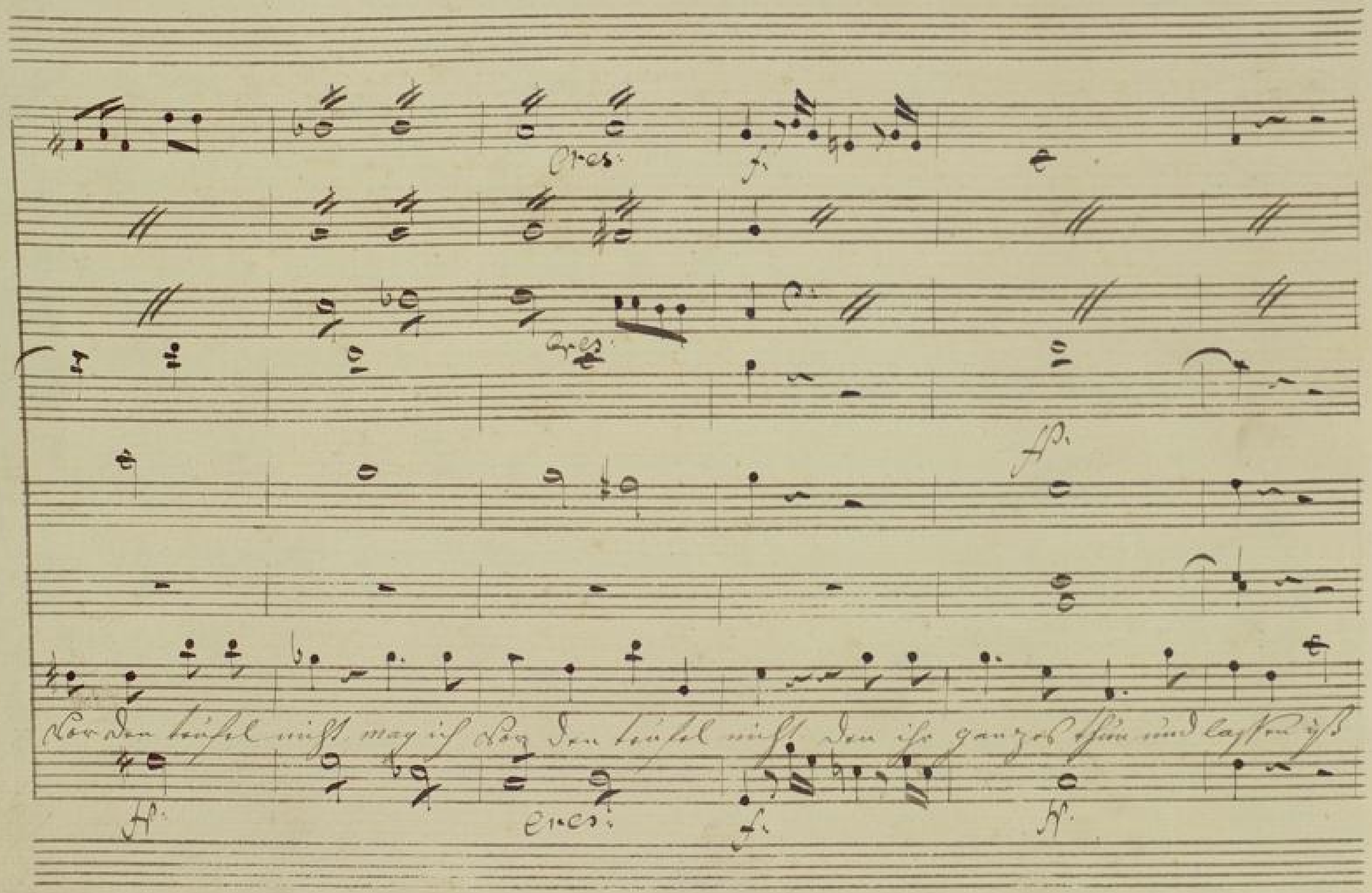
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


ich hab auch Verstand ich hab auch Verstand ich hab auch Verstand, ich



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


f.
p.
p.
fen Die nur nach den weibern gaf-fen mag ich vor den teufel nicht mag ich
f.
p.
fp.
fp.
fp.
fp.


Cres:
f:
Cres:
fp:
Vor den teufel nicht mag ich vor den teufel nicht den ihr ganzes thun und lassen ist
fp:
Cres:
f:
fp:

und auf den Dienst zu passen

Das mein

adagio

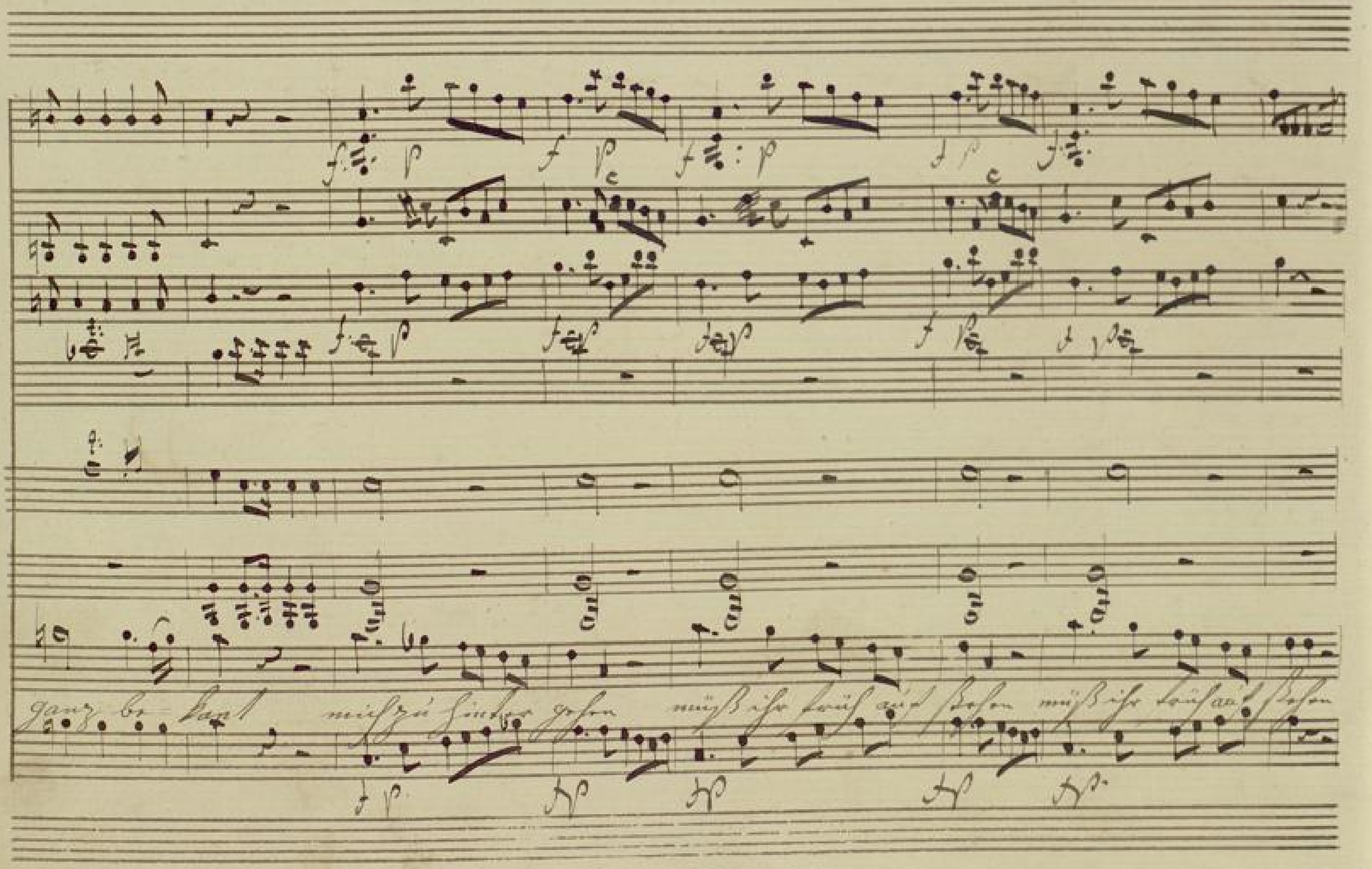
allo

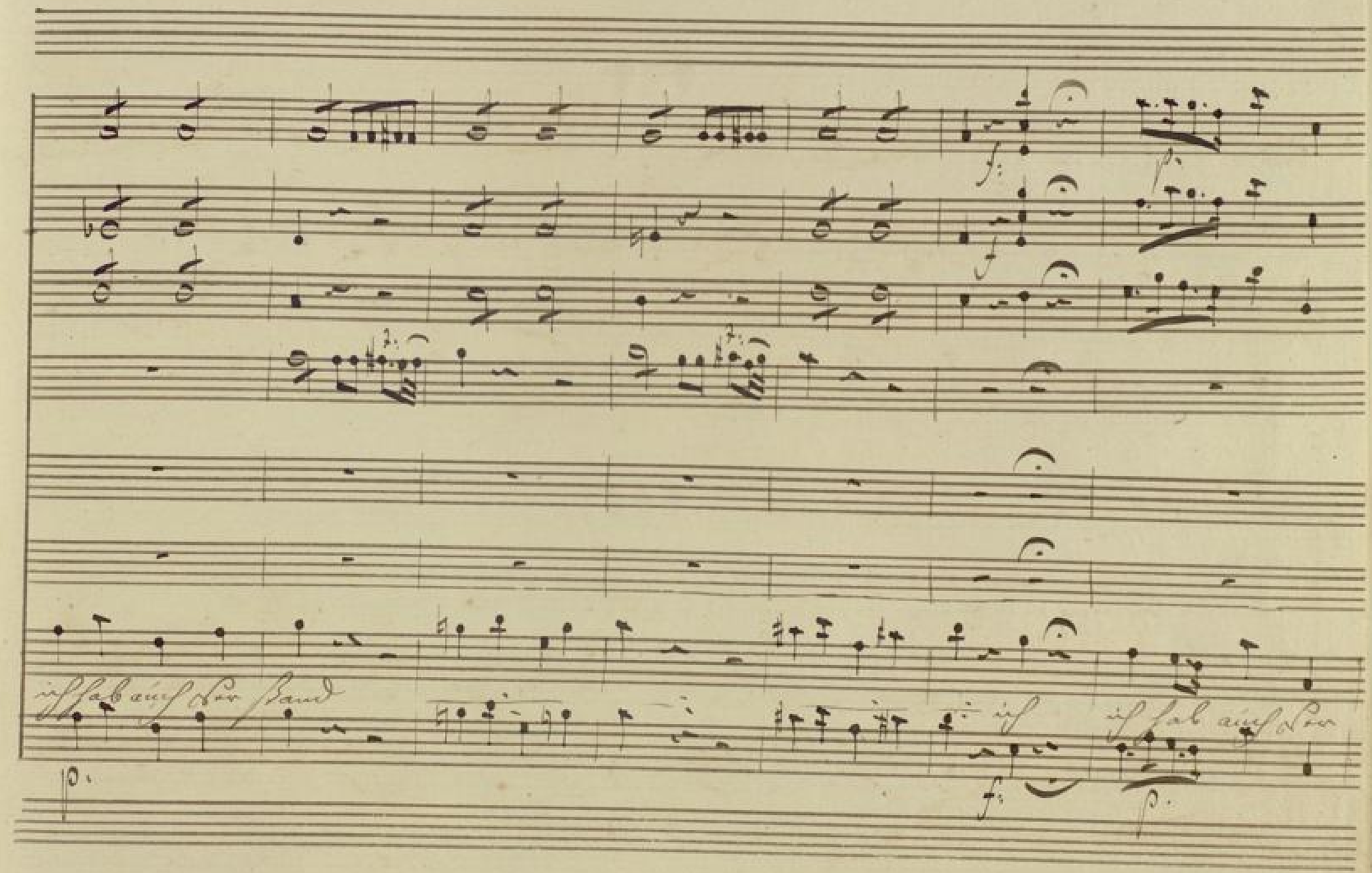
adagio

allo

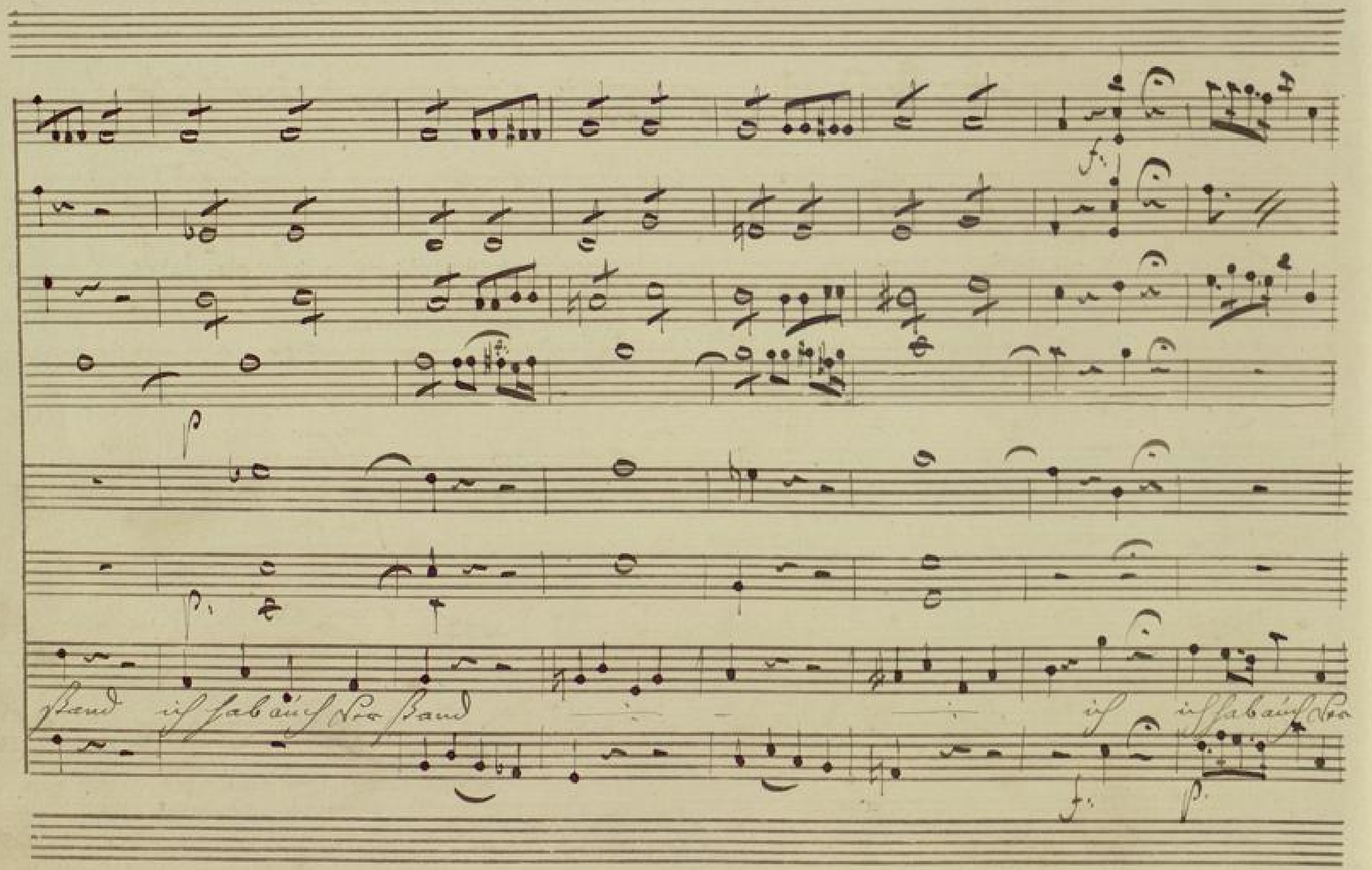
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

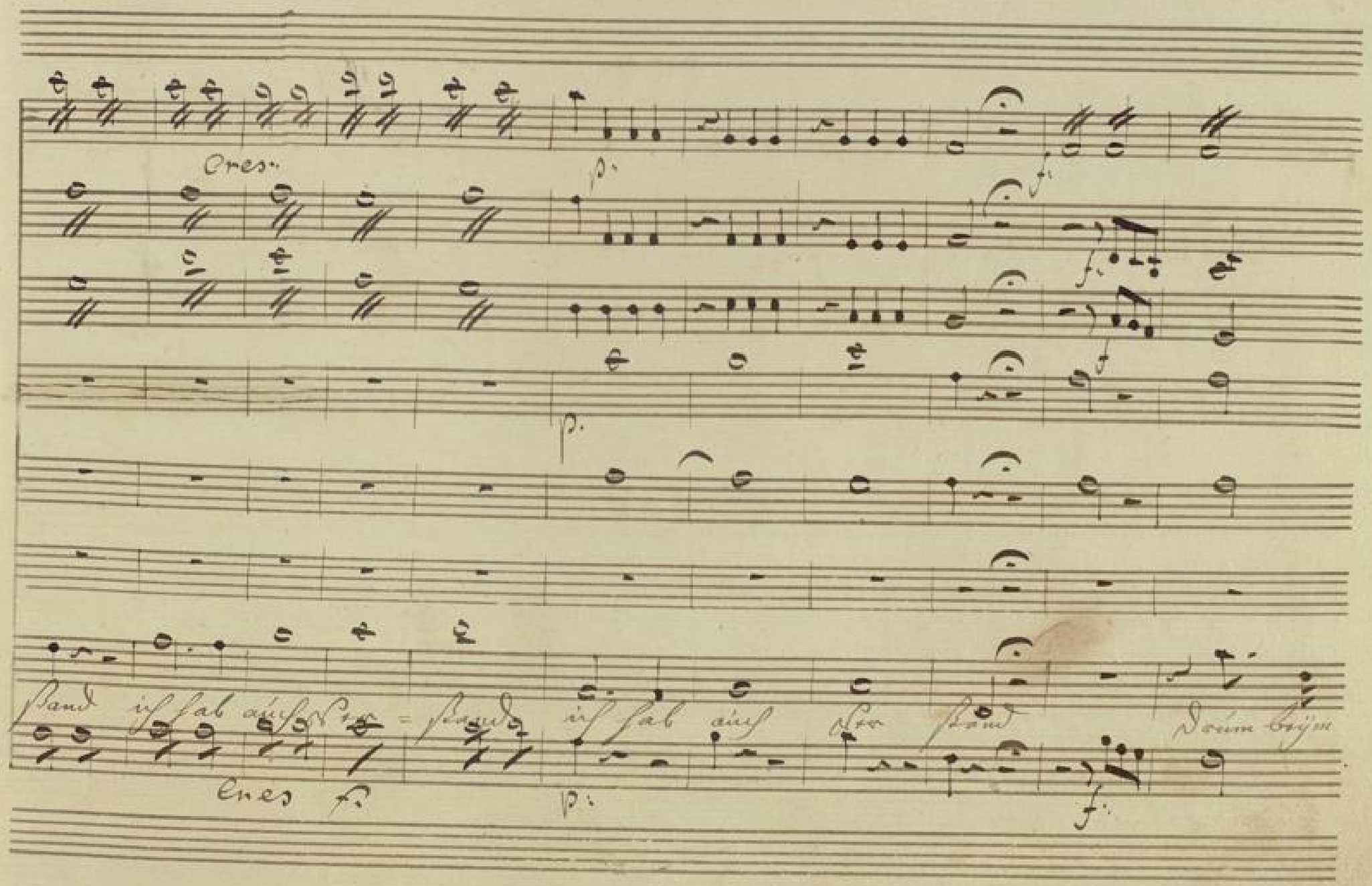

ganz be- kant mich zu hinter gehen muß ihr früh auf stehen muß ihr früh auf stehen

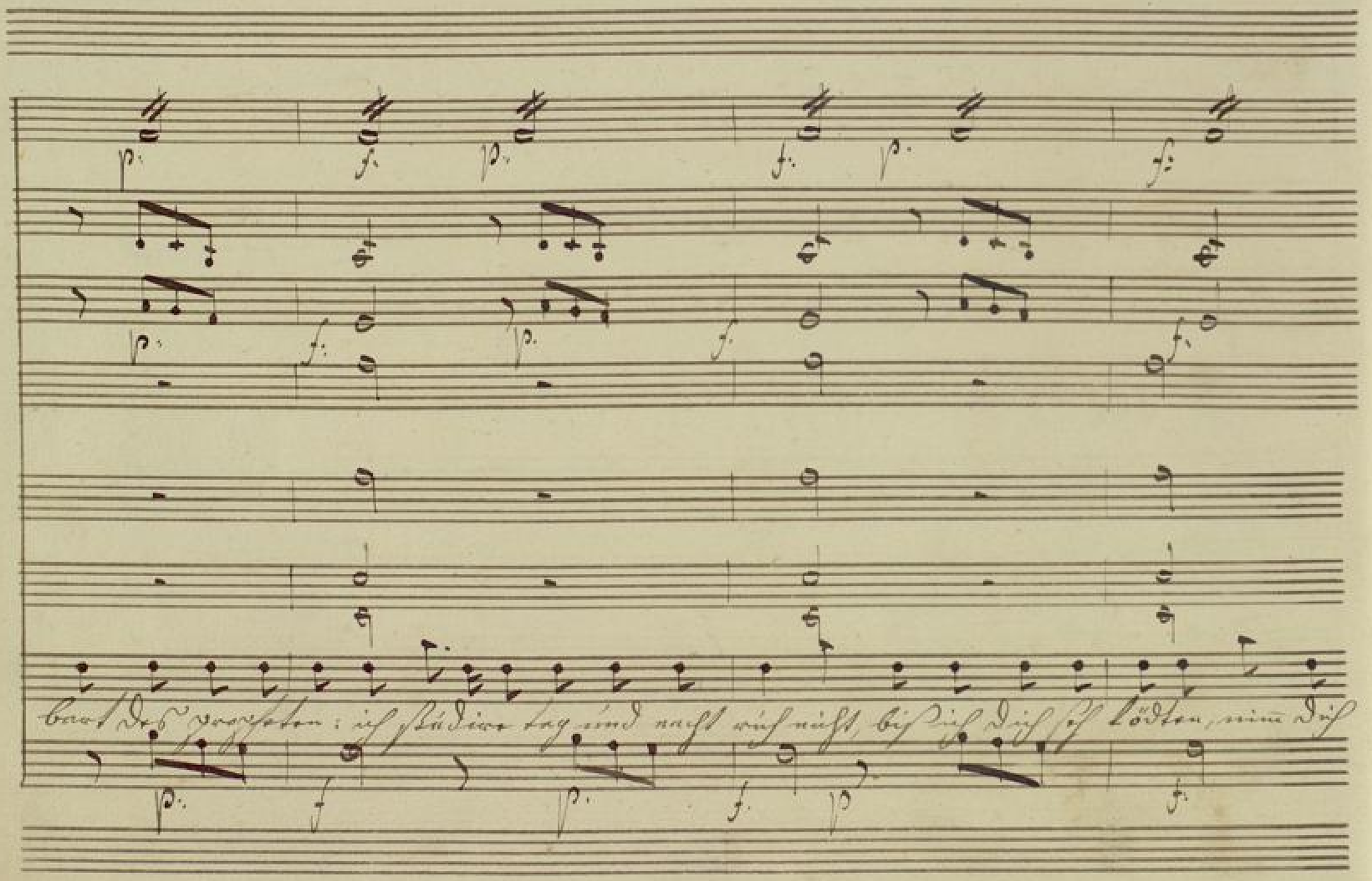


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



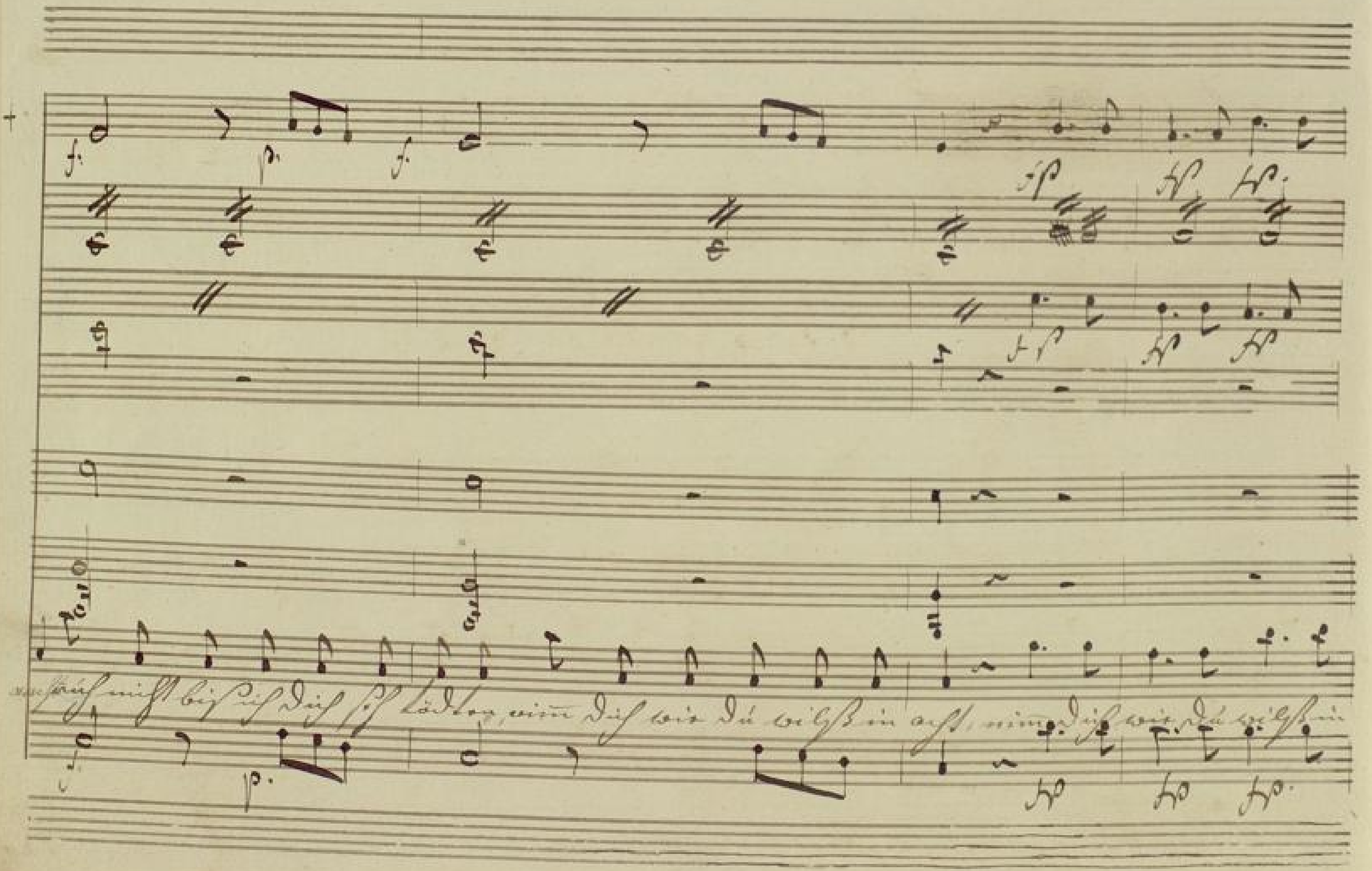
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Cres.
p.
f.
p.
stand ich hab auch Ver = stand ich hab auch Ver stand Drum beym
Cres f.
p.
f.


bart des propheten: ich studire tag und nacht ruh nicht, biß ich dich seh tödten, nim dich

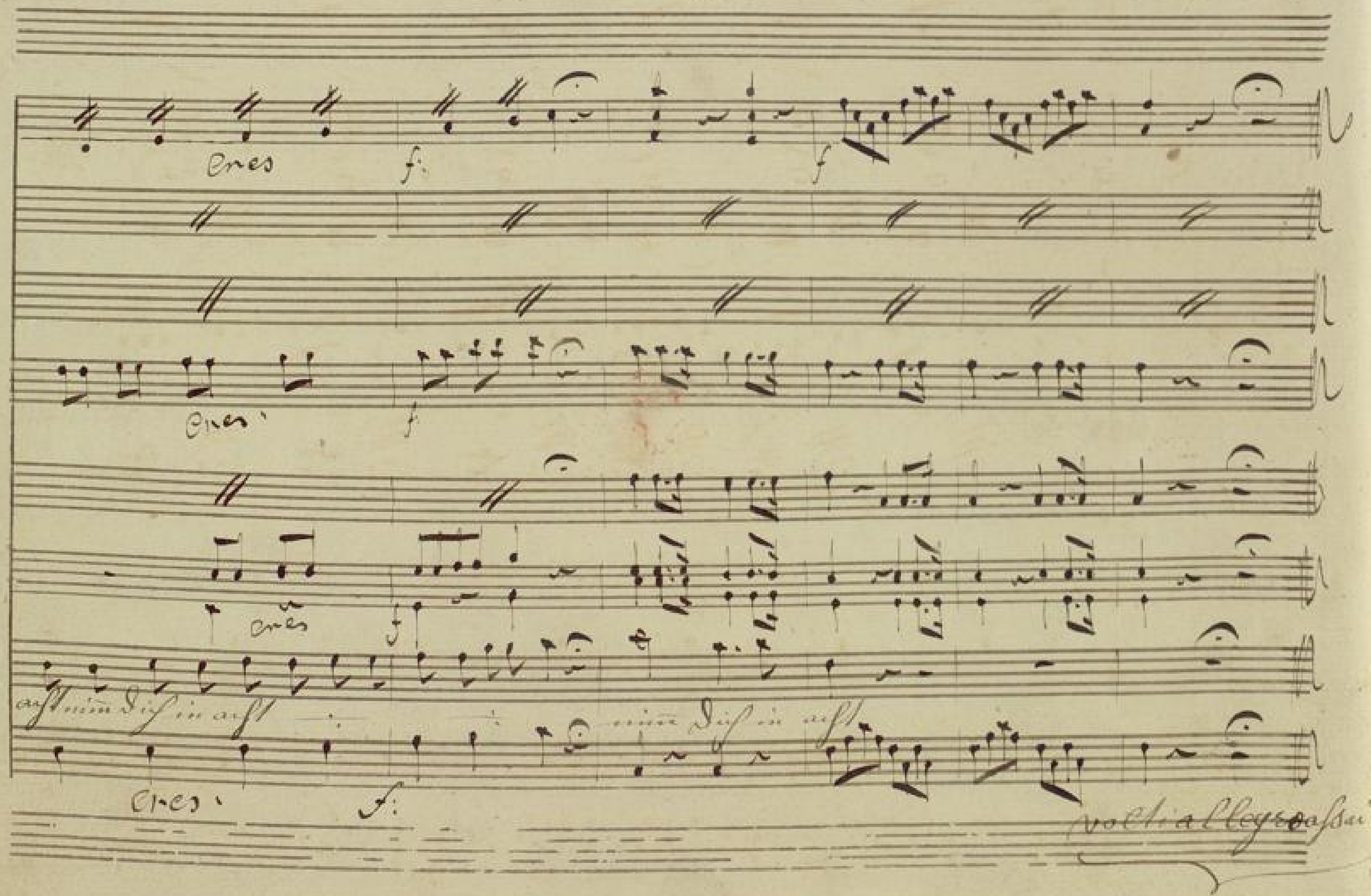
Dieser halber bogen gehört nach zur aria No. 8 in erster act: zum ausgang

wie du wilst in acht, drum beym barte des grofsten; ich studire tag und


auch nicht bis ich dich sch tödten, nimm dich wie du wilst in acht, nimm dich wie du wilst in

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Du hast ein Galgengesicht das ist mir genug



Allegro assai

Violini

Viola

Oboe

Flauti piccoli

Corni

Fagotti

Clarini

Piati

Tamburo grande

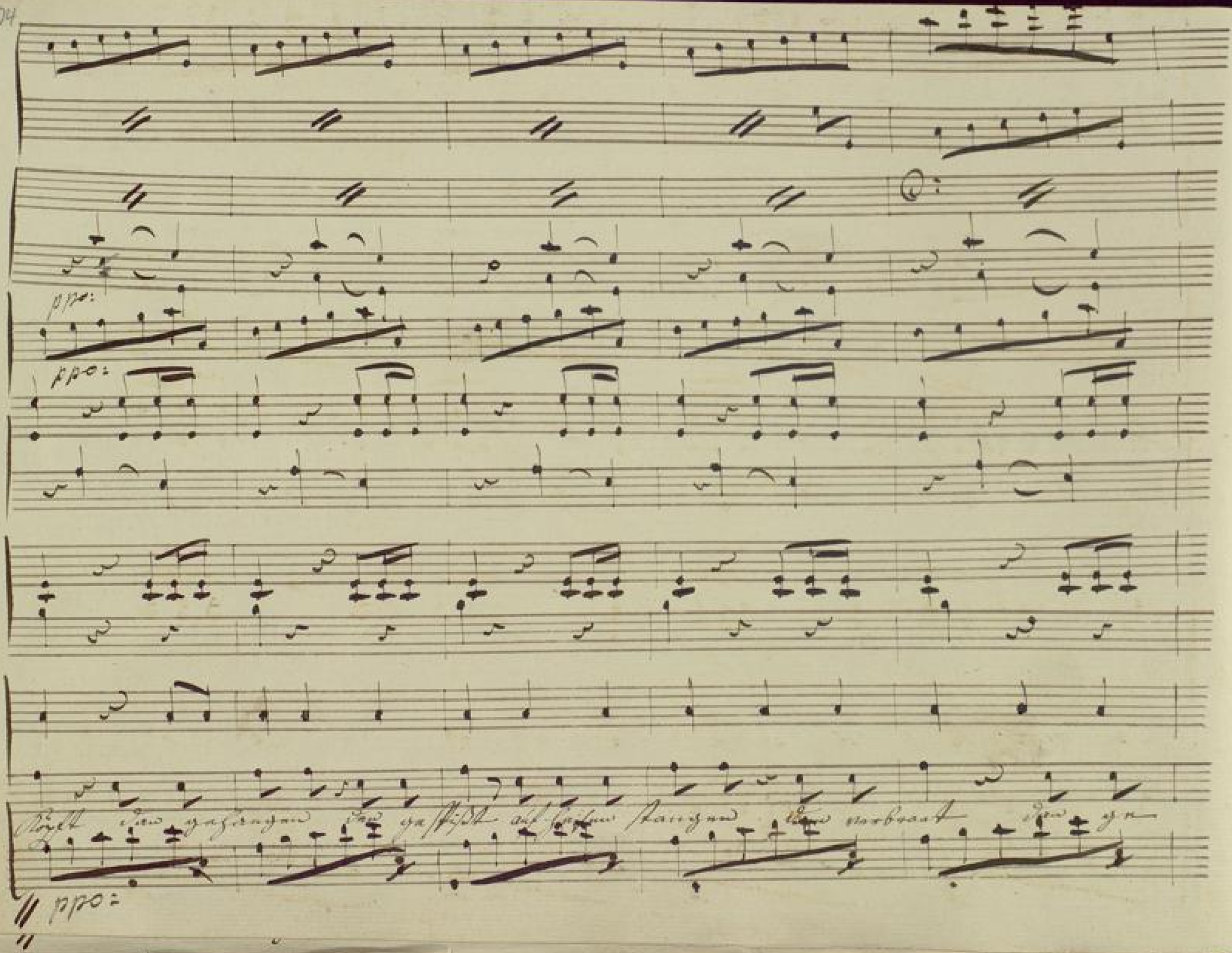
Cimin

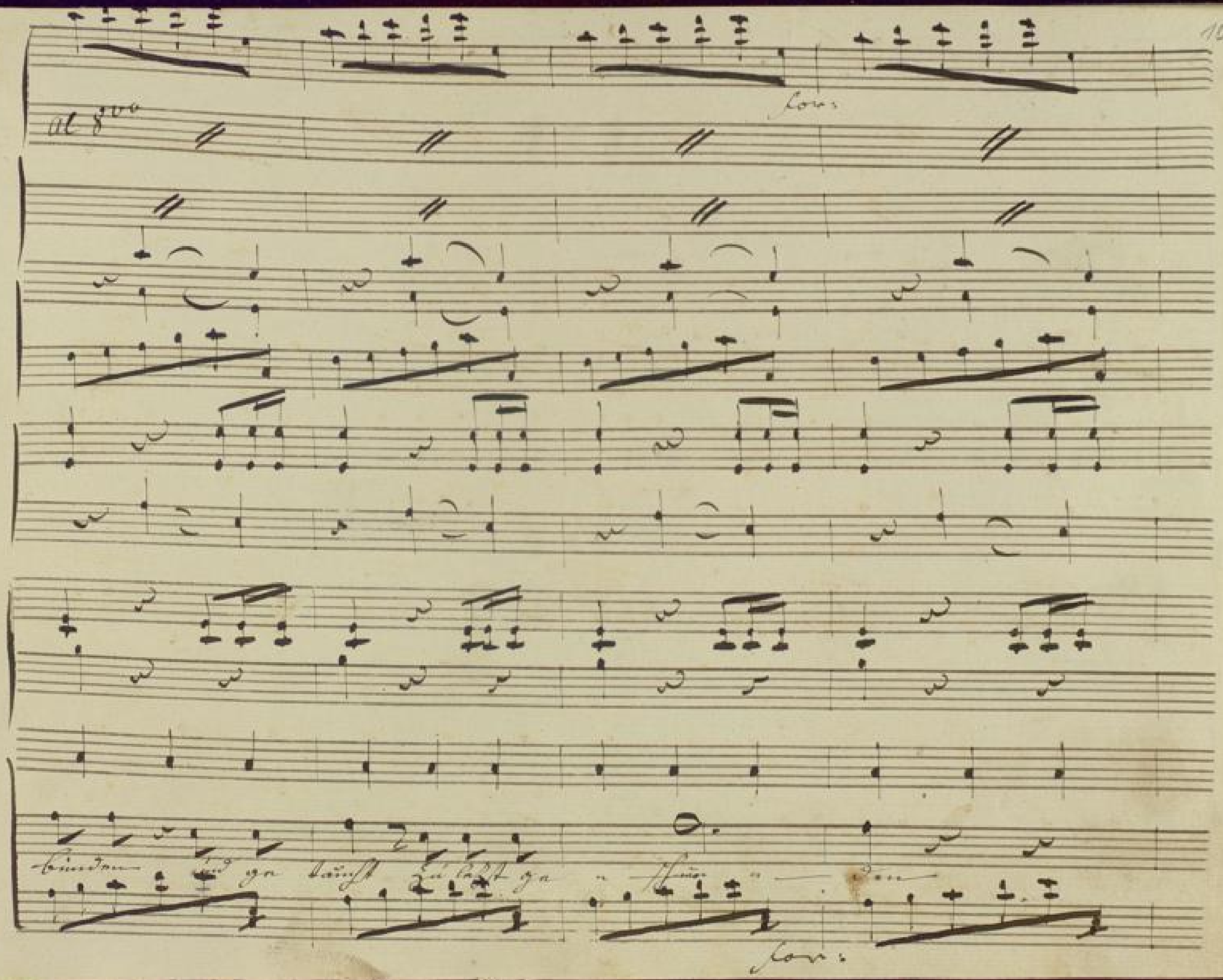
Basso

Allegro assai

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


ppo:
ppo:
ppo:



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Bellm: Constanze bey ihm: Was sagst du?

Pedrillo. Gemach um Himmelswillen, lieber Herr, sonst stolpern wir. – Ach

ich glaube, dort seh ich sie schon ange-
fahren kommen. Gehn Sie nur auf

die Seite, wenn er kommt

~~Wenn er kommt~~ ich will ihm
entgegen gehn

Recitativo No. 4. Sotto voce.

Violini

Viola

unis

Flauto Solo

Oboe Solo

dolce

Corni in A:

Fagoti Solo

Bellemont

Konstanza Konstanza dich wieder zu sehen, dich

Basso

Sotto voce.

Andante.

fo: po:

al 8va

fo: po:

o wie ängstlich o wie feurig Klopft mein liebe Volles

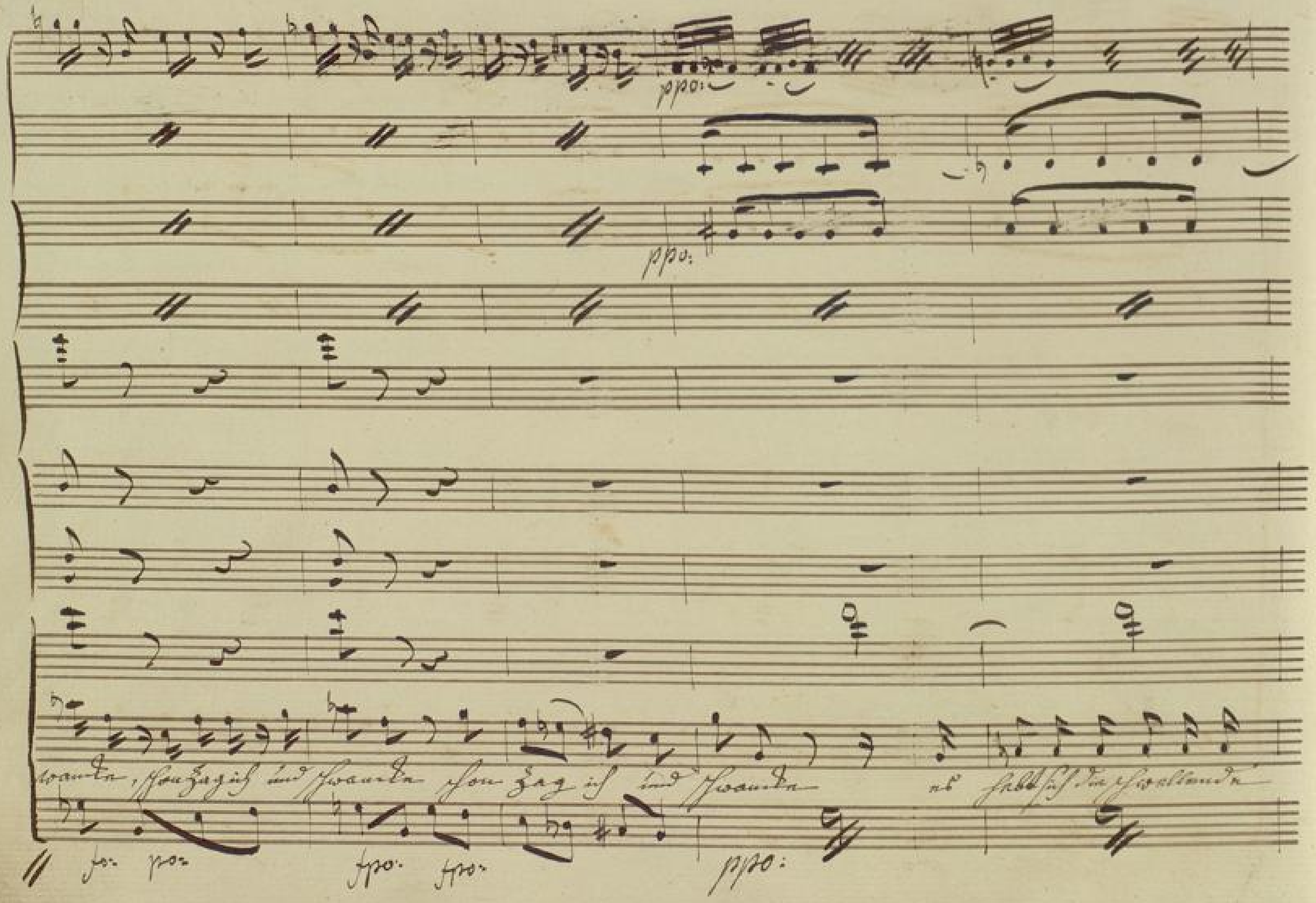
Andante.

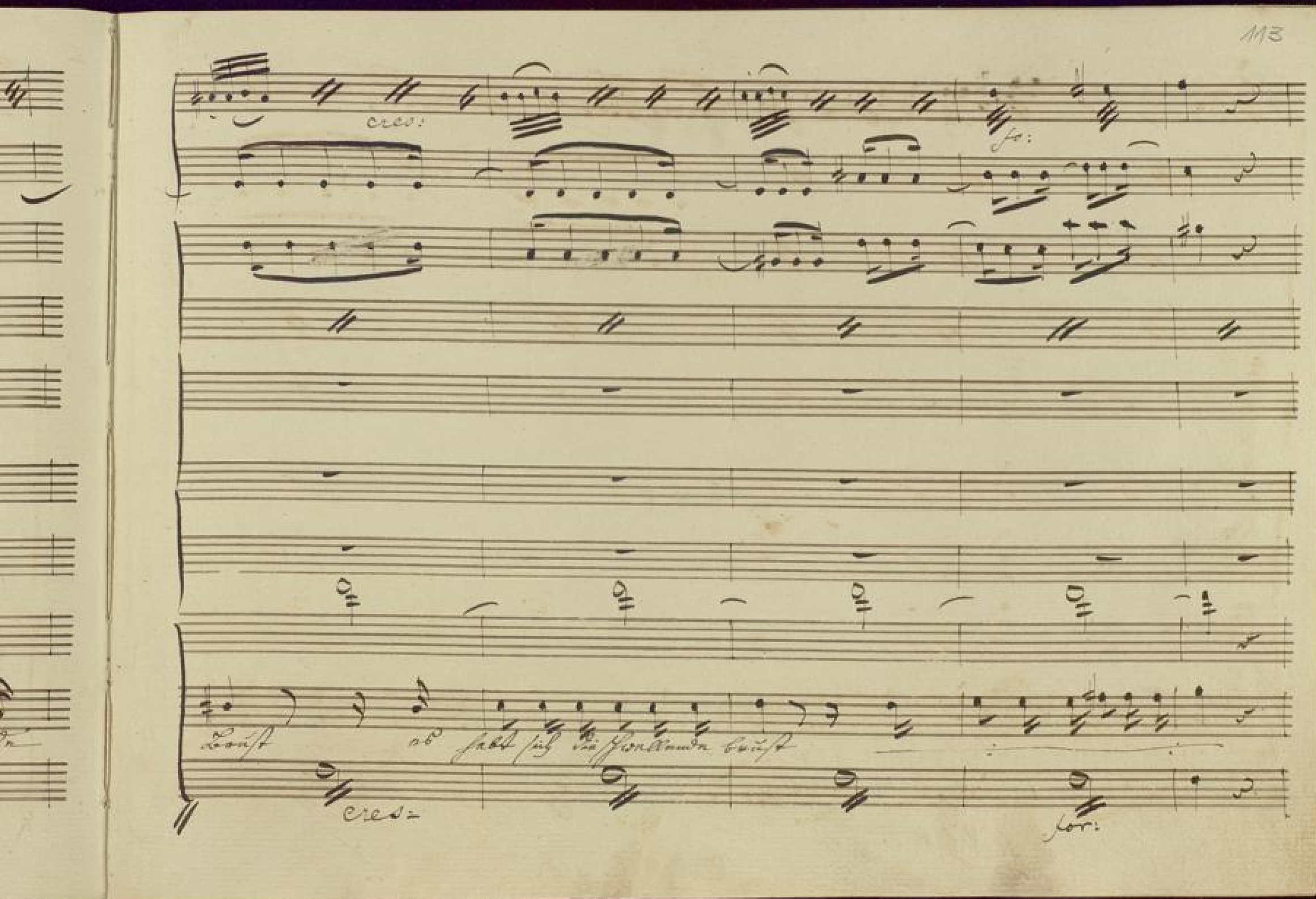
fo: ppo:

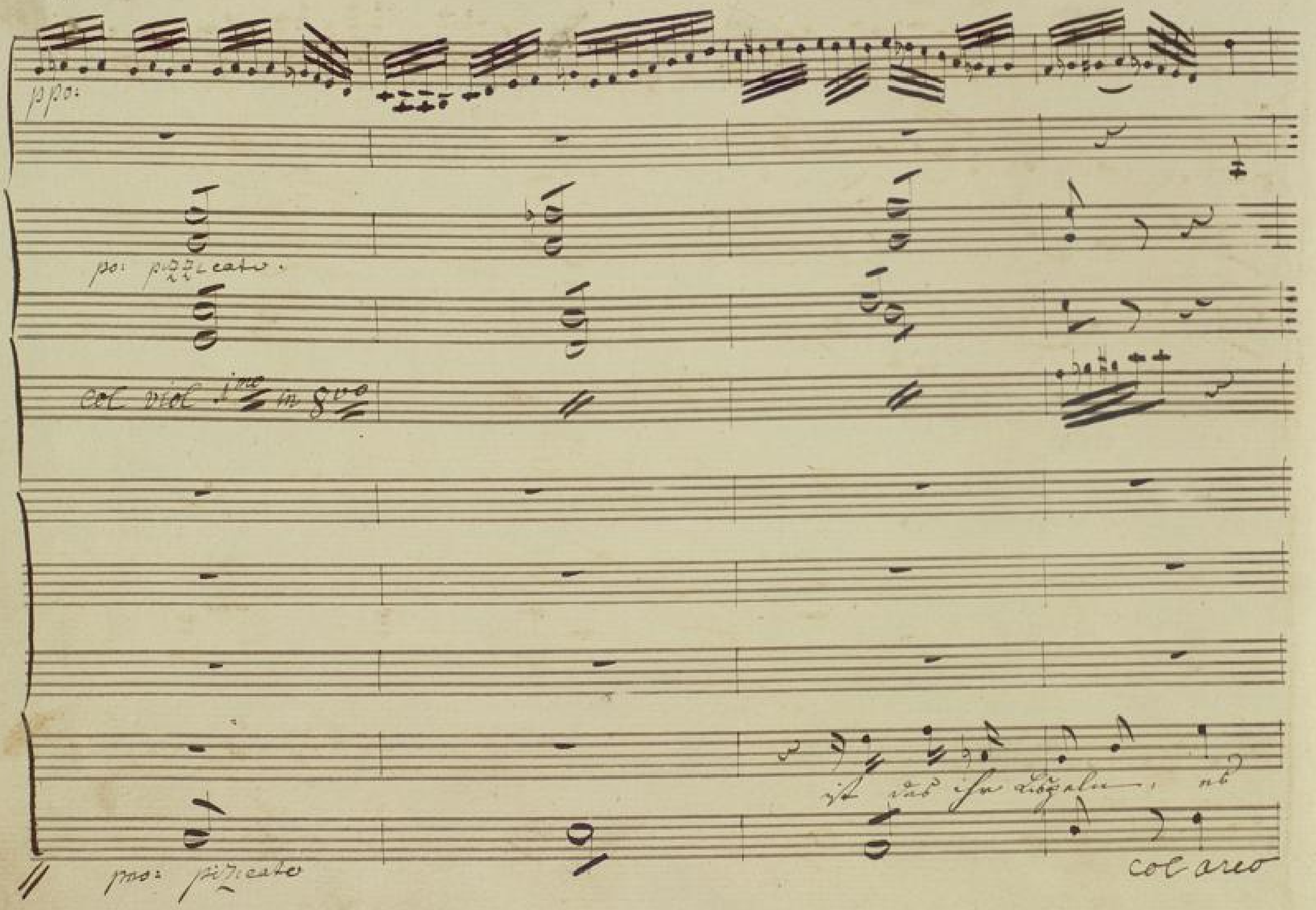
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

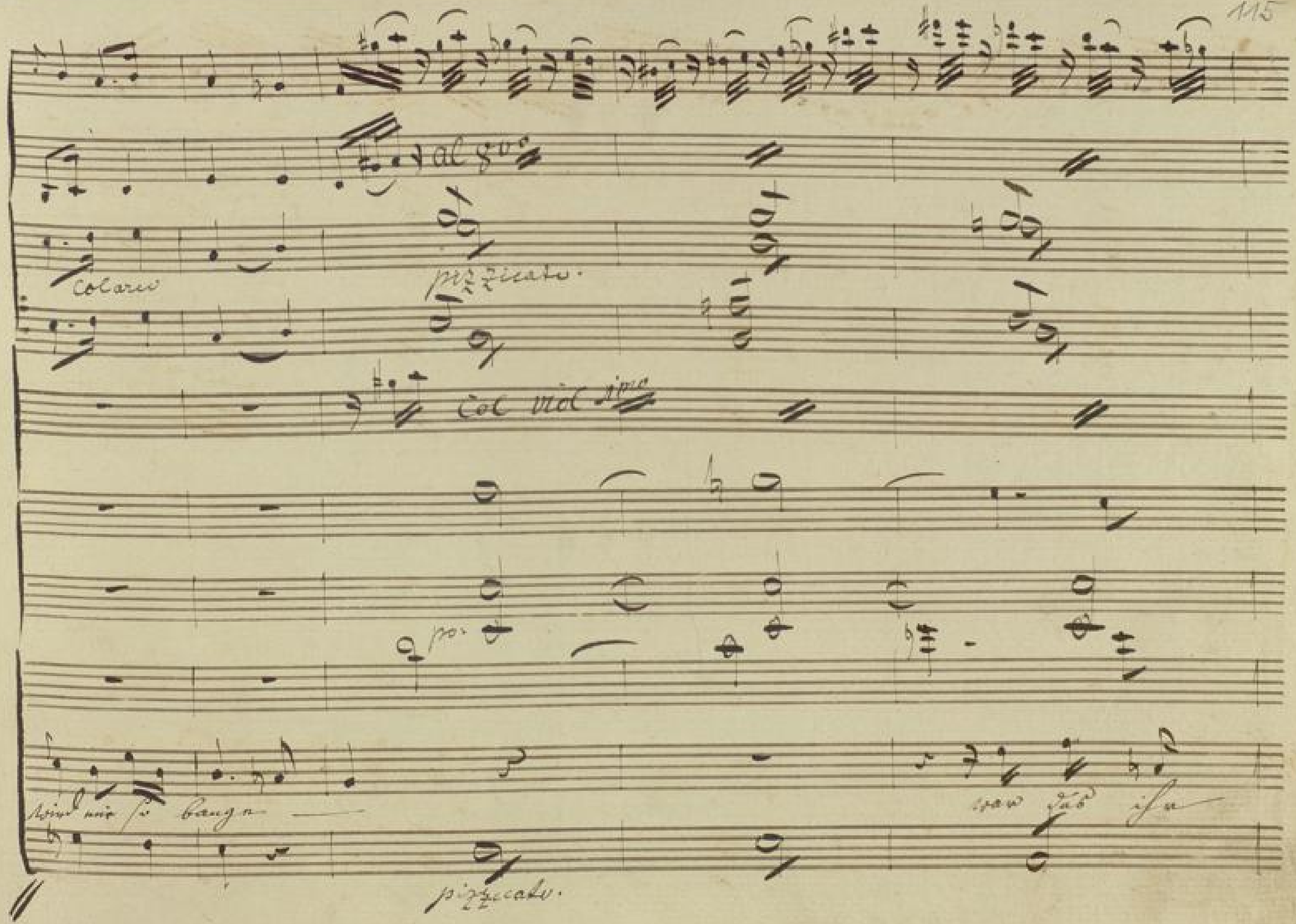
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

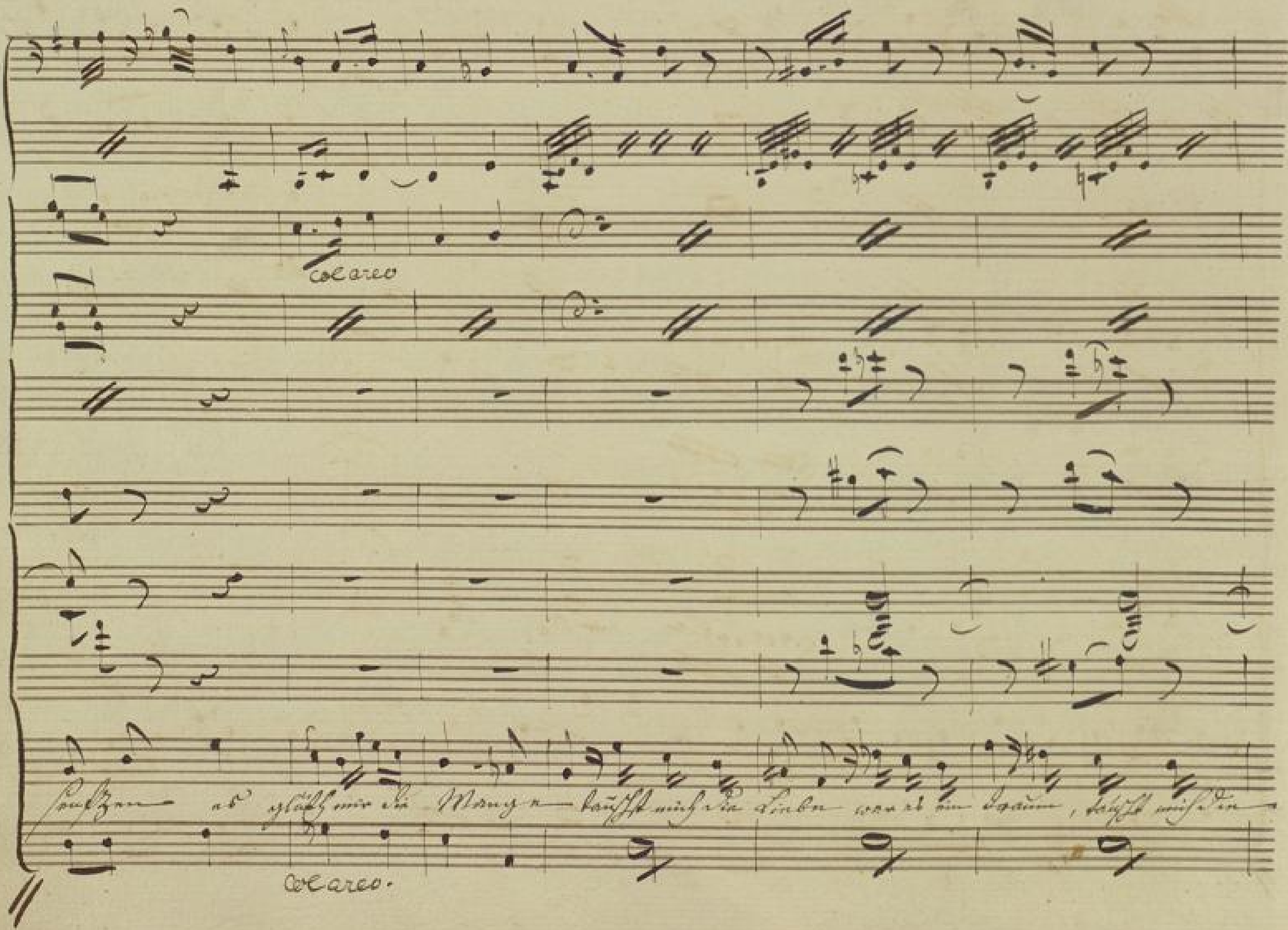
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

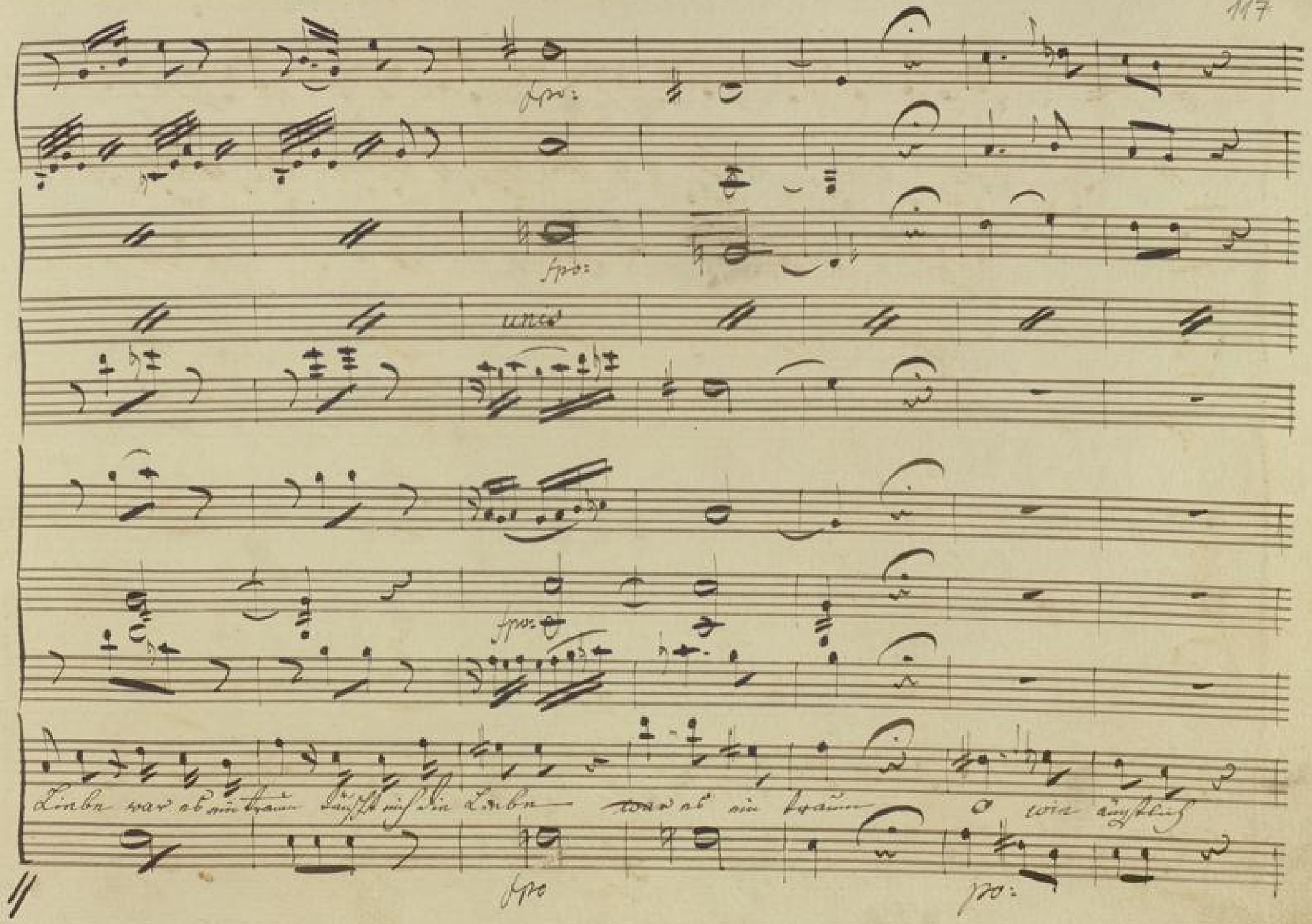

ppo:
ppo:
wanke, schon zag ich und schwanke schon zag ich und schwanke es hebt sich die schwellende
fo: po:
fpo: fpo:
ppo:

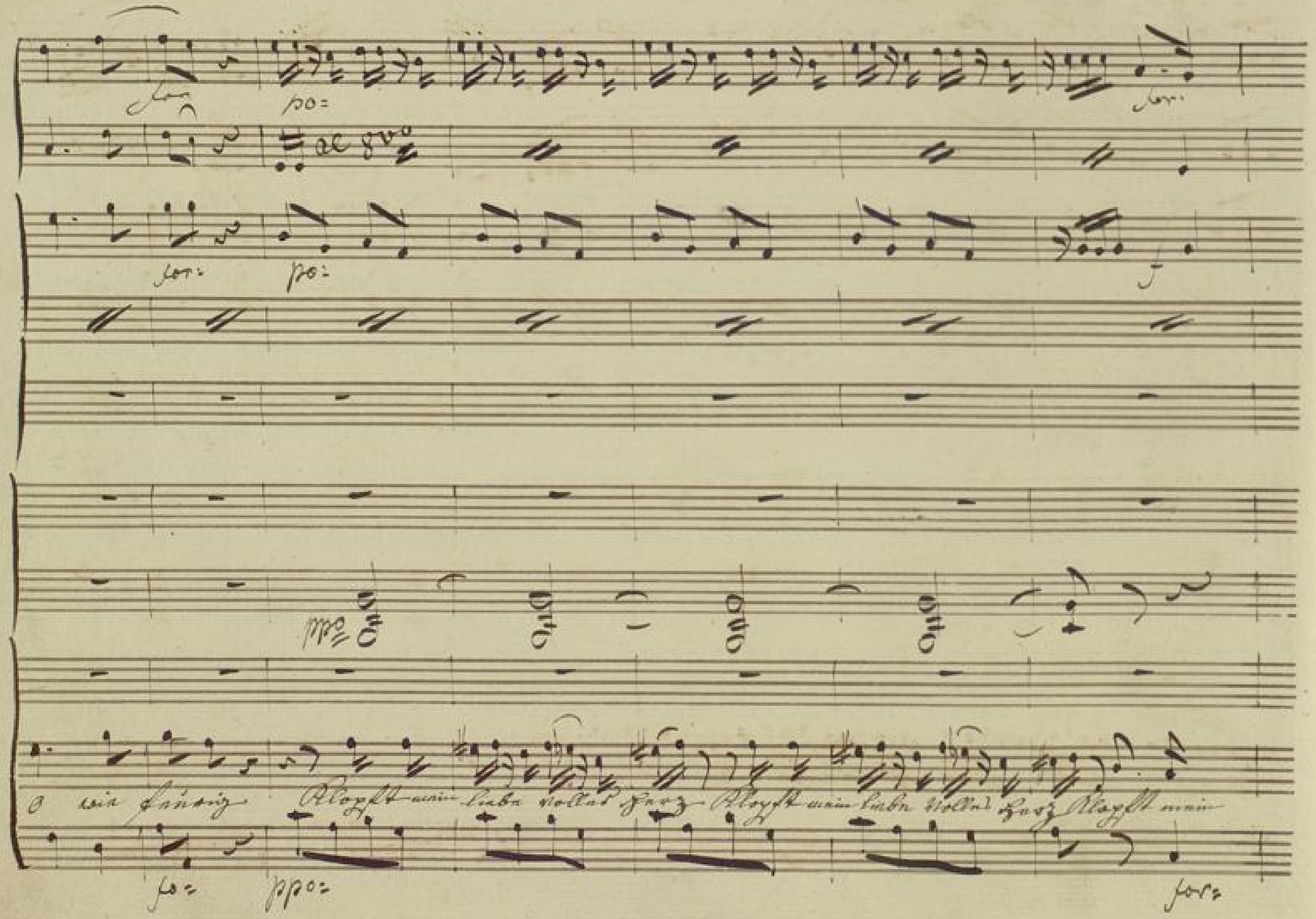

cres:
fo:
Brust es hebt sich die schwellende brust
cres=
for:

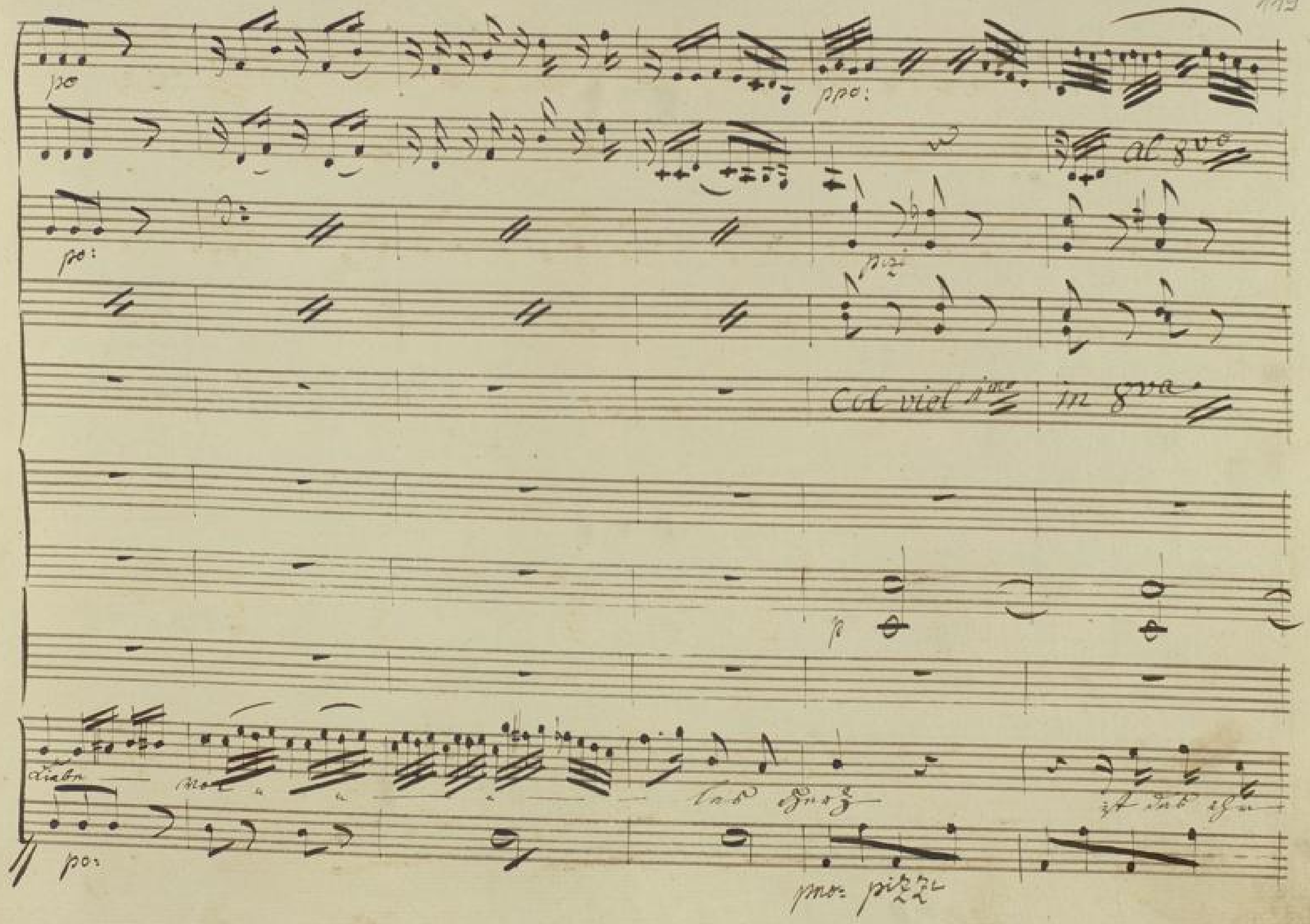

ppo:
po: pizzicato.
col viol. 1mo in 8vo
ist das ihr Lispeln, es
pro: pizzicato
col arco

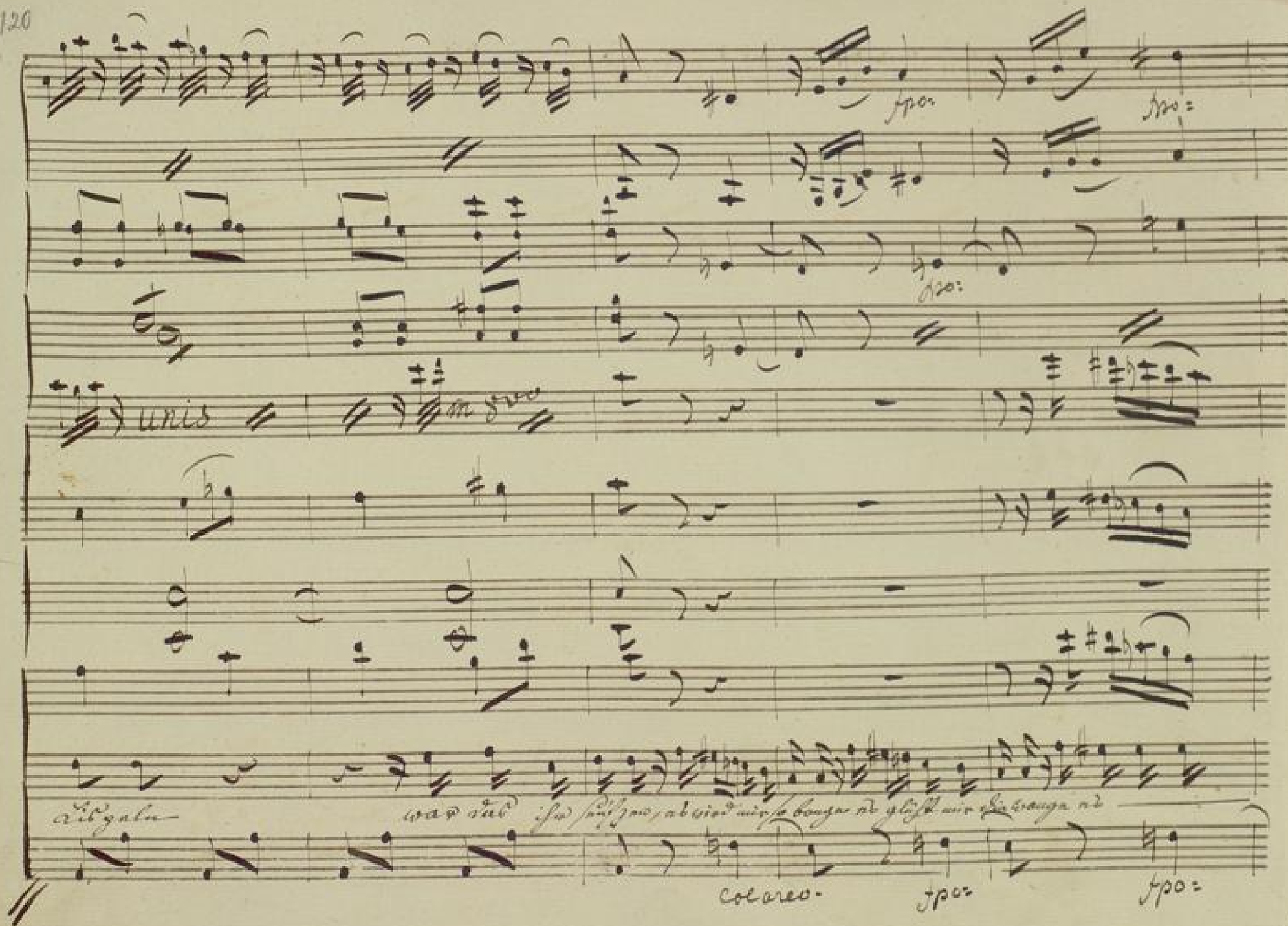

al 8vo
Colarco
pizzicato.
Col viol simo
po:
pizzicato.

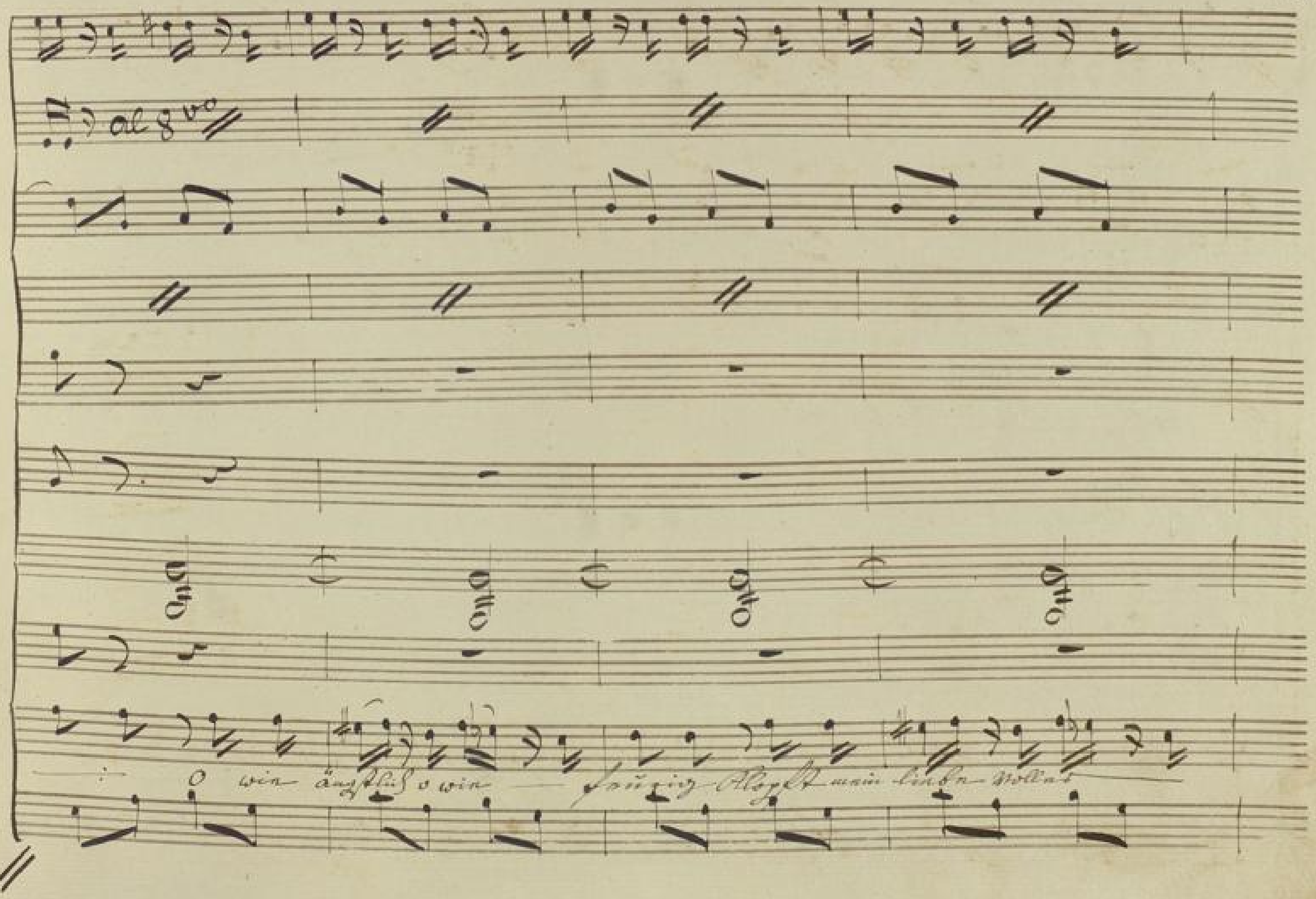

col arco
Seufzen es glüht mir die Wange tauscht mich die Liebe wer es ein Traum, tauscht mich die
col arco.


fpo:
fpo:
unis
fpo:
Liebe war es ein traum täuscht mich die Liebe war es ein traum o wie ängstlich
fpo
po:

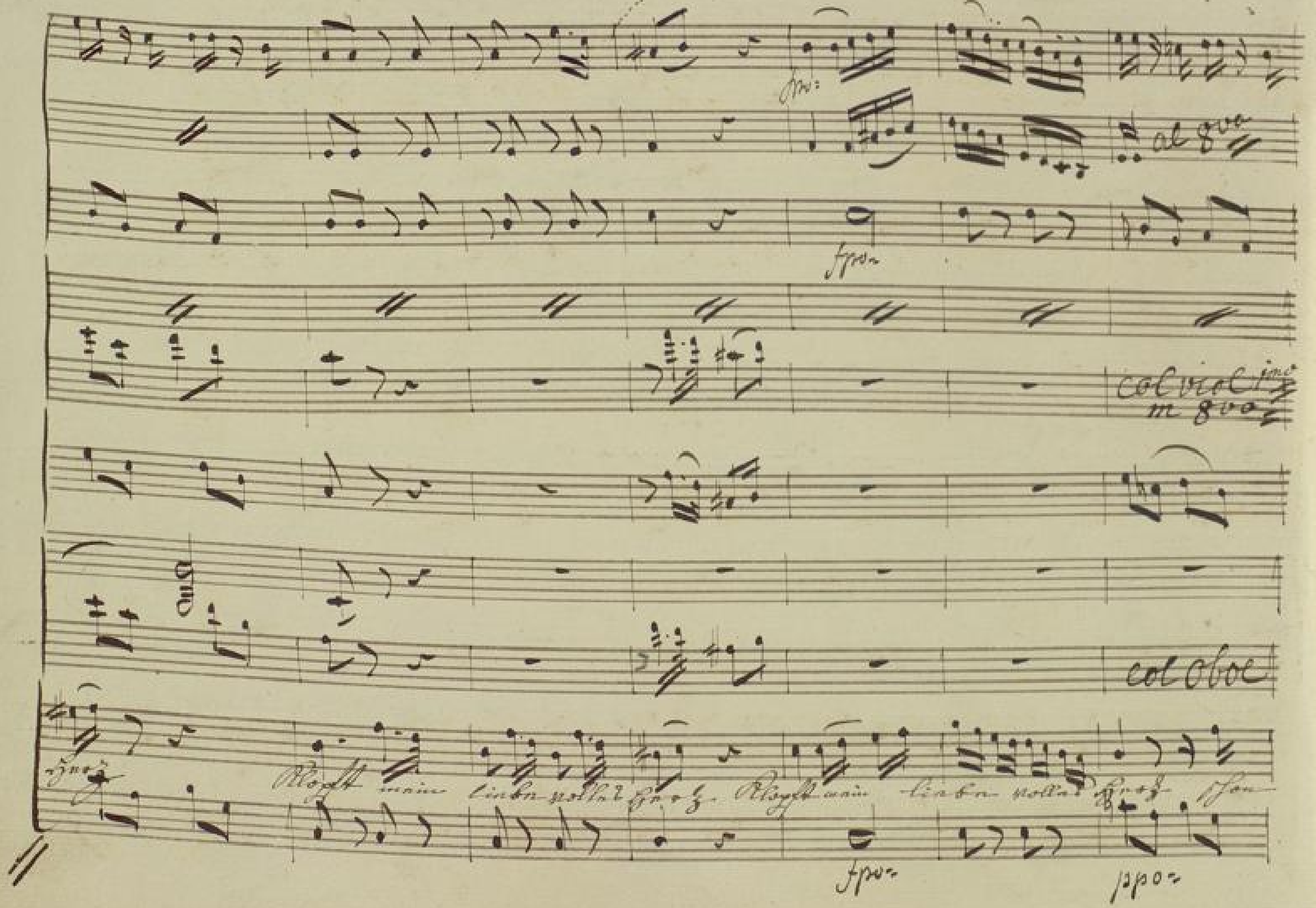

for
po=
for:
al 8vo
for:
po:
f
ppo
O wie feurig Klopft mein liebe volles Herz Klopft mein liebe volles Herz Klopft mein
fo=
ppo=
for=

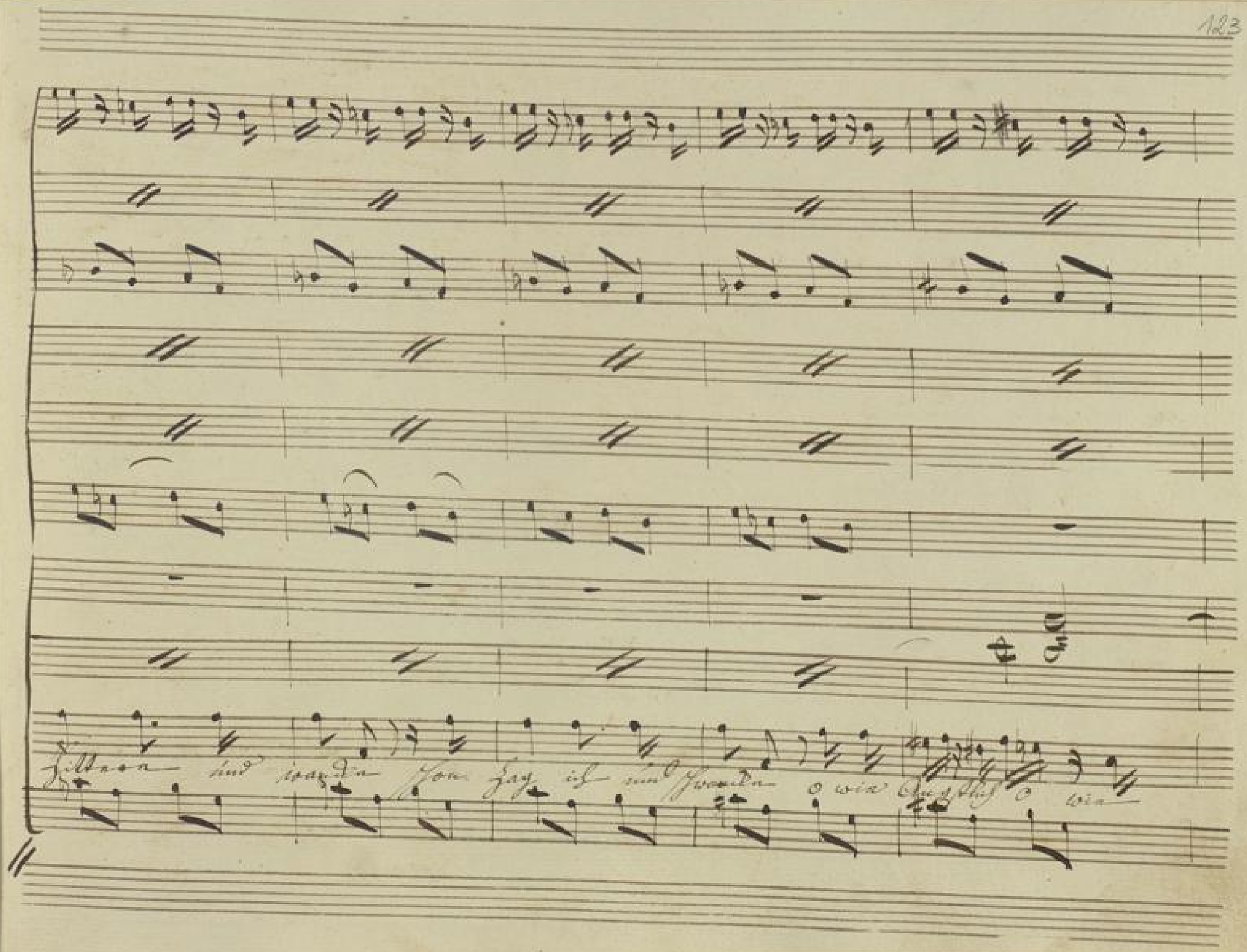

po
ppo:
al 8vo
po:
pizz
Col viel 1mo in 8va
p
Liebe
mo
das Herz
ist das ihn
po:
pno: pizz

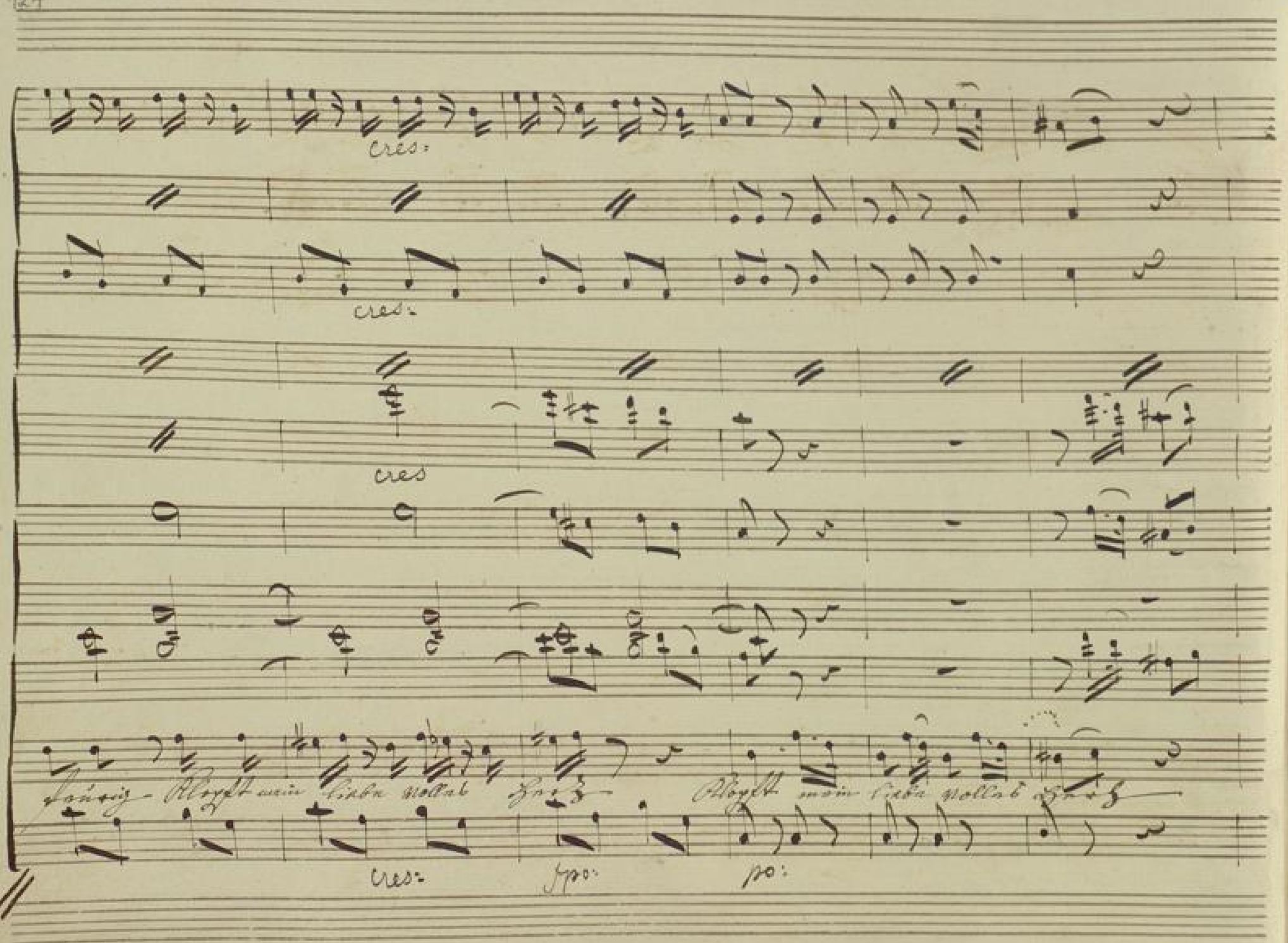

fpo:
fpo:
fpo:
unis
m 8vo
Col arco.
fpo:
fpo:

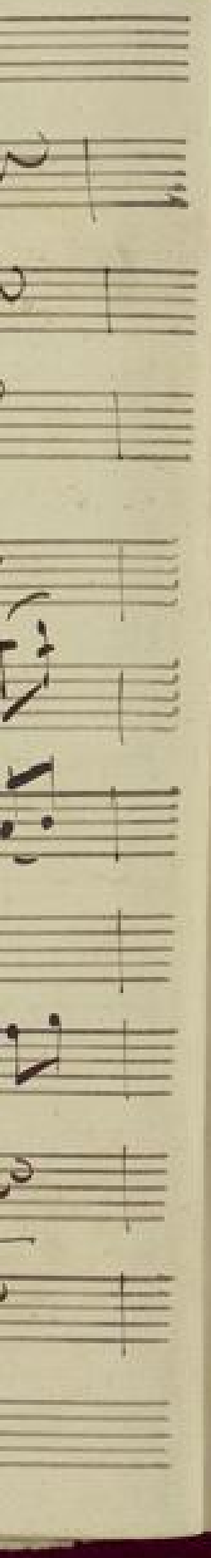


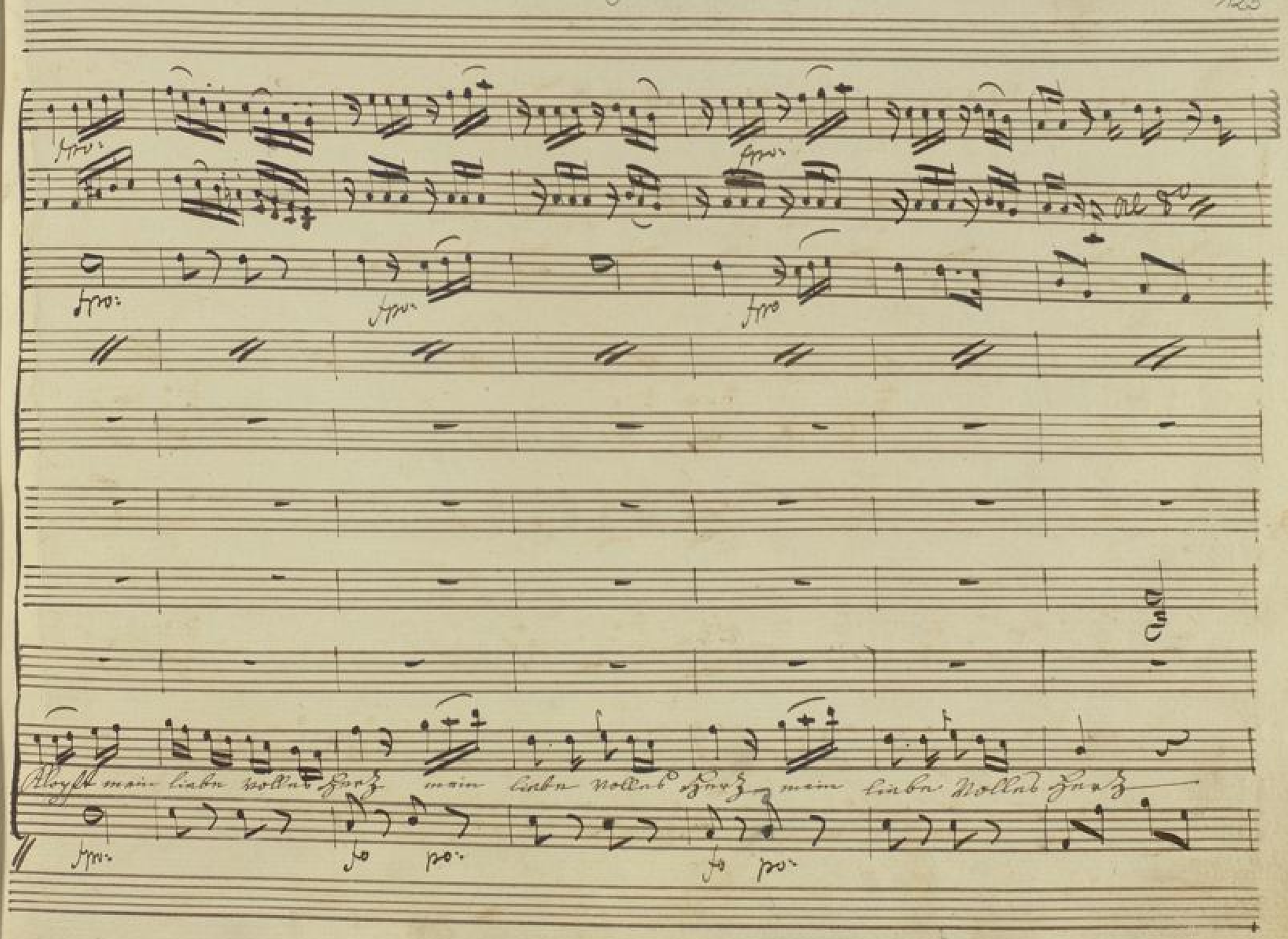
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

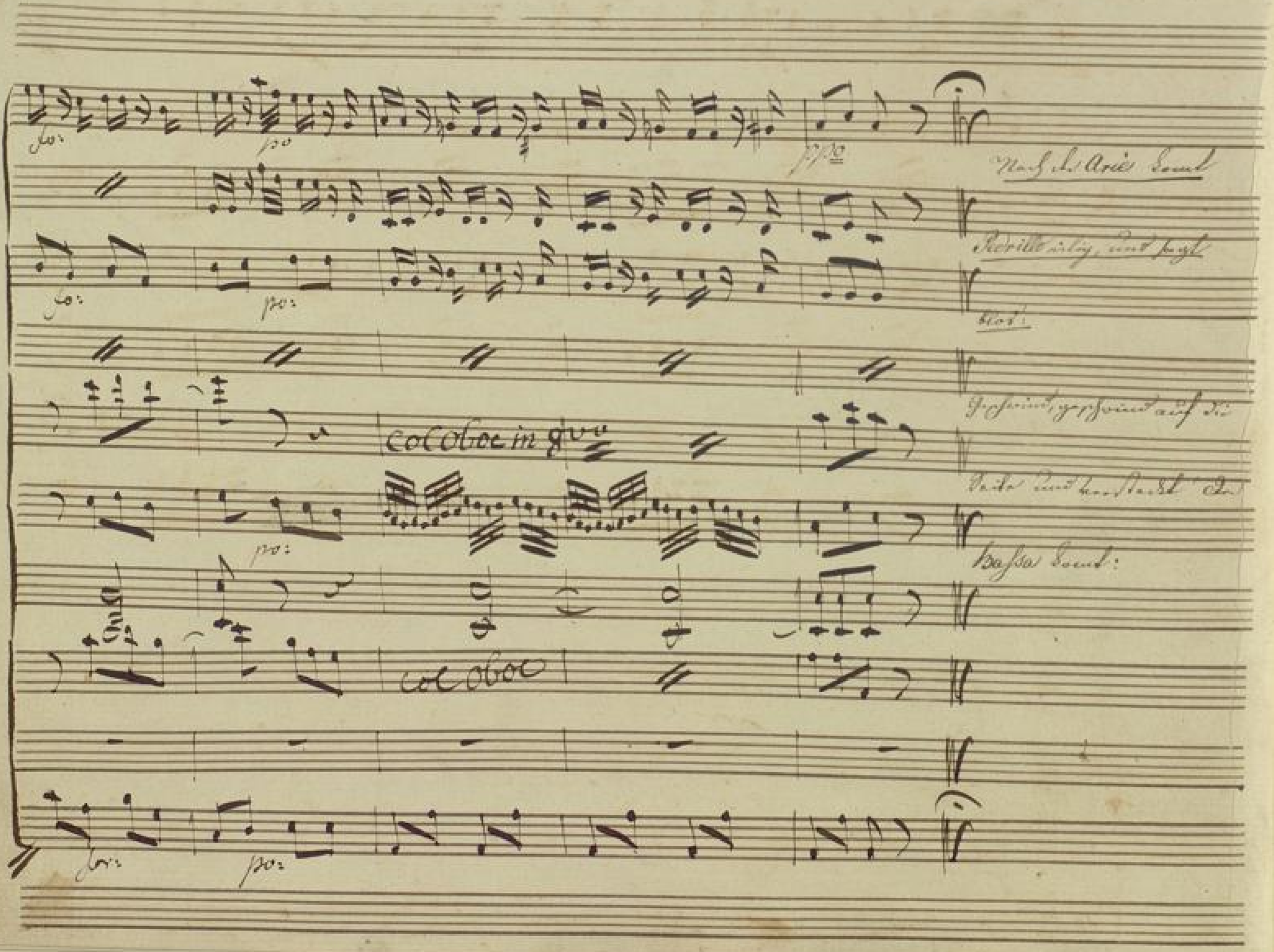

fpo:
al 8va
fpo:
col viol 1mo
m 8va
col oboe
Klopft mein liebe volles Herz. Klopft mein liebe volles Herz schon
fpo:
ppo:


Zittere und wanke schon Tag ich und schwanke o wie Angstlich o wie


cres:
cres:
cres
Feurig - Klopft mein liebe volles Herz - Klopft mein liebe volles Herz
cres:
po:
po:




fpo:
fpo:
fpo:
fpo:
fpo
al 8o
Aloyst mein liebe volles Herz mein liebe volles Herz mein liebe volles Herz
fpo:
fo po:
fo po:


fo:
po
ppo
Nach der Arie kommt
Pedrillo eilig, und sagt
blos:
Geschwind, geschwind auf die
Seite und versteckt da
Bassa kommt:
col oboe in 8vo
col oboe
fo:
po:

N° 3: Vor Allegro.

Violini

in 8va

Viole

Flauti picolo.

Oboe

Clarinetti in C:

con oboe

Fagotti

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Bassi

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Col oboe

Col Bso

Singt dem grossen Basse lieder dem grossen Basse lieder thö — ne

Singt

Singt

Singt

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Lieder jubel Klang unser lie der jubel Klang unser Lieder jubel Klang

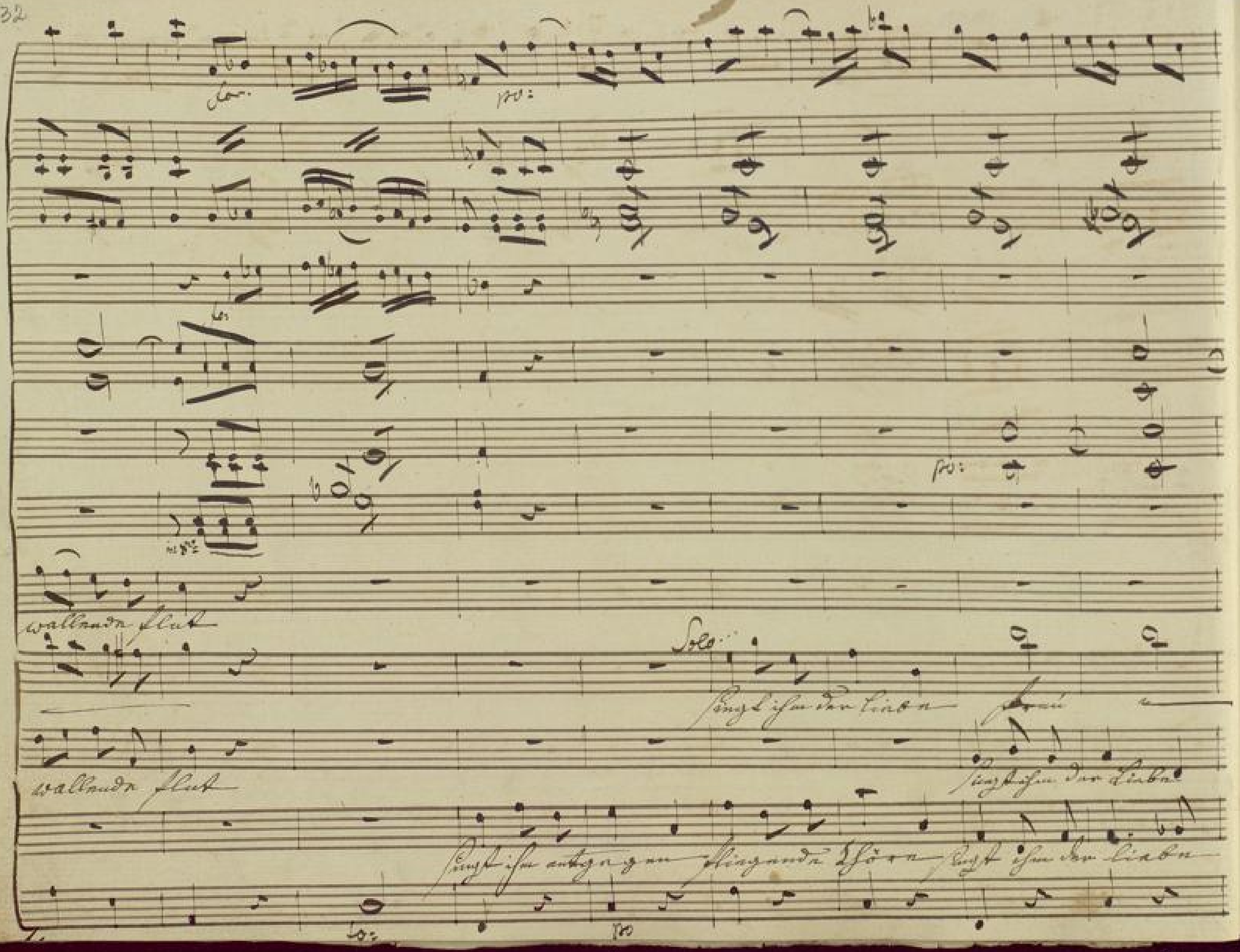
unser lieder jubel

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Solo.

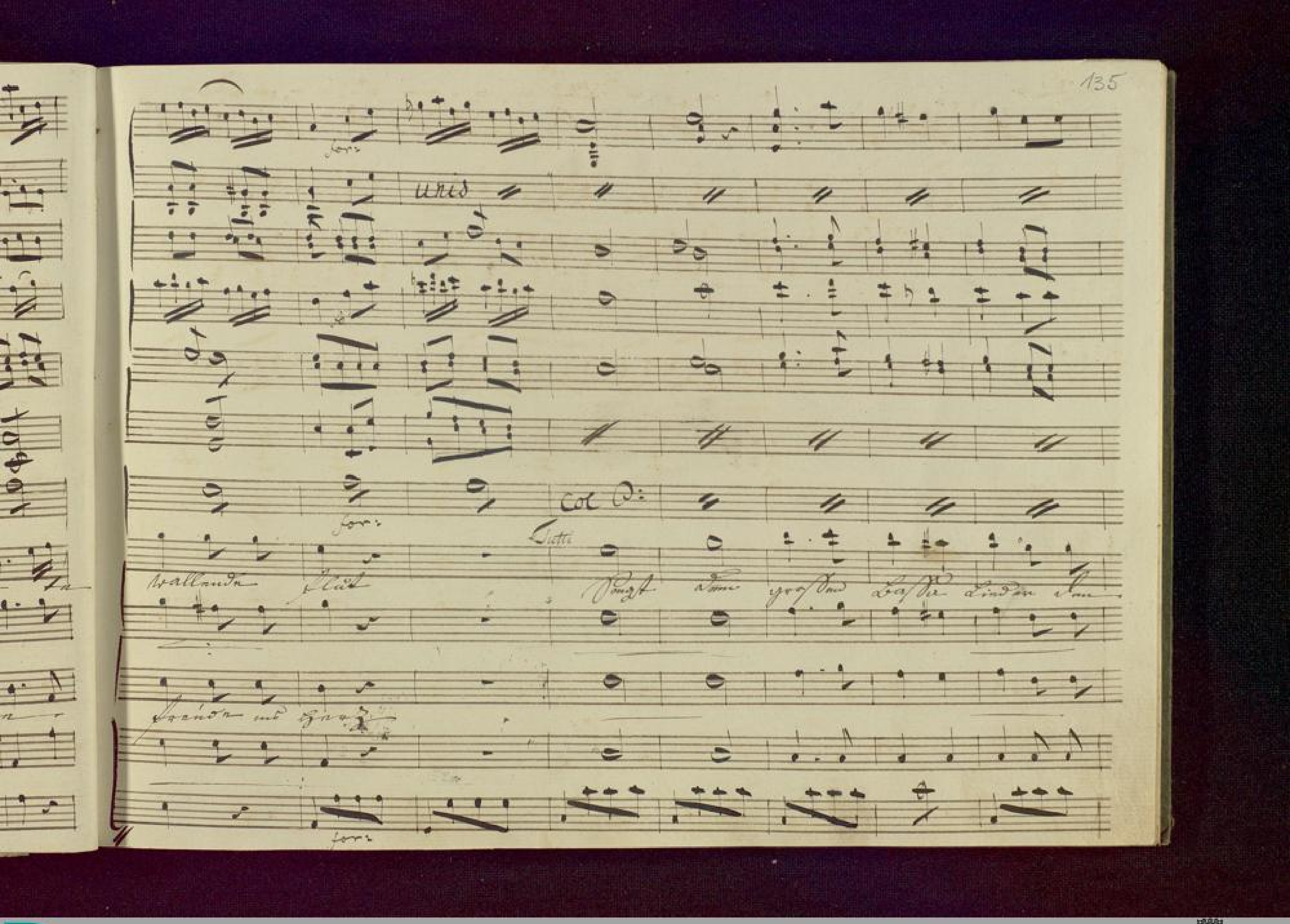
Solo.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


wallende flut
Solo
singt ihm der Liebe
wallende flut
singt ihm der Liebe
singt ihm entgegen fliegende Chöre singt ihm der Liebe

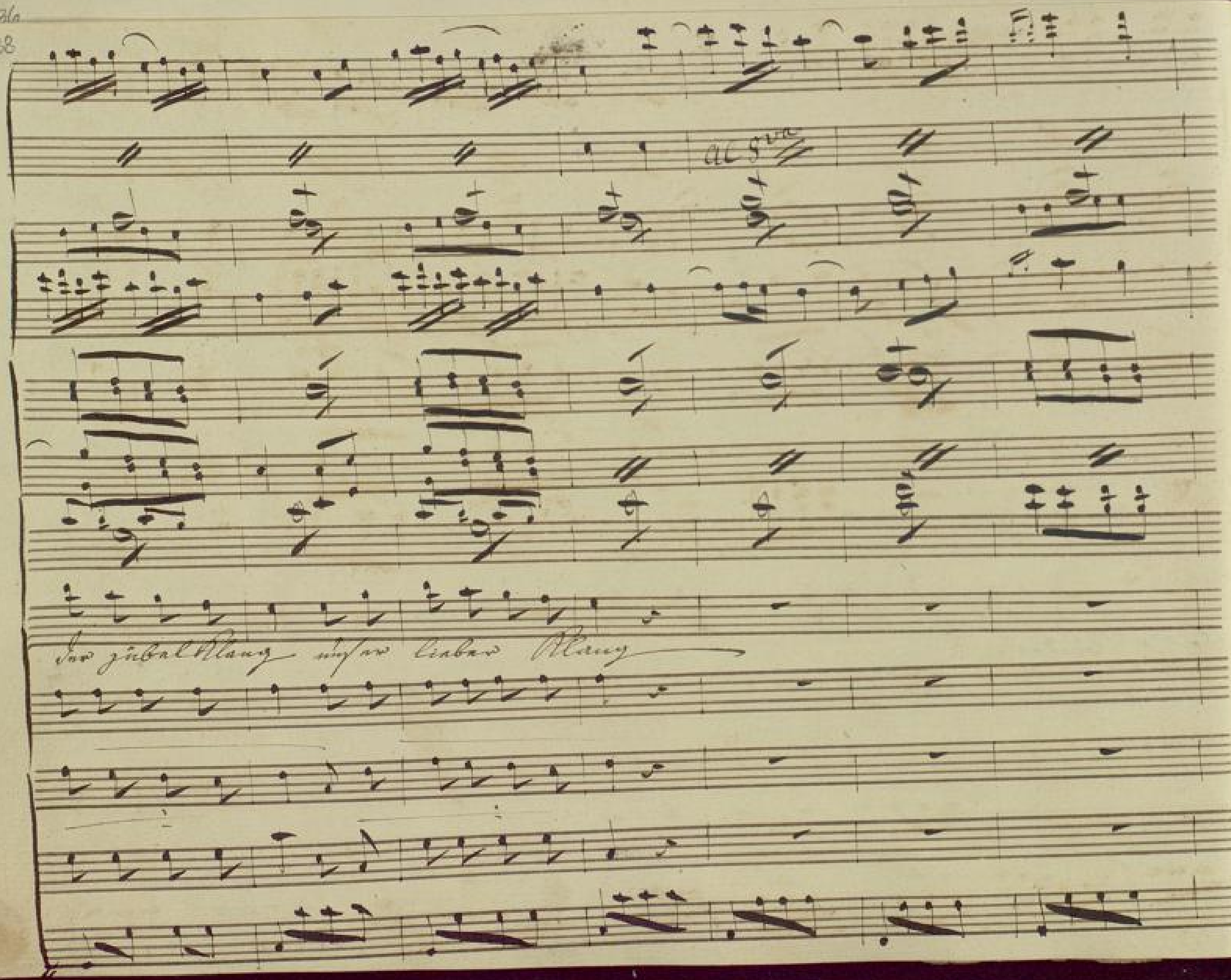
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


for:
unis
for:
Col P:
Tutti
wallende Flut
Sangst dem grossen Bassa Lieder den
Freude ins Herz
for:

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Zum Chor No 5. Allegro.

Corni m. C:

Clarini m. C.

Tympani

Tamburo grando

Trianglo

Piatti

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

N:o 6. Adagio

Violini

Viola

Clarinetti in B:

Oboe

Dolce

Corni in B:

Fagotti

Constanza

Basso:

Adagio

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Allegro.

cres sfo

fo po fo

for po

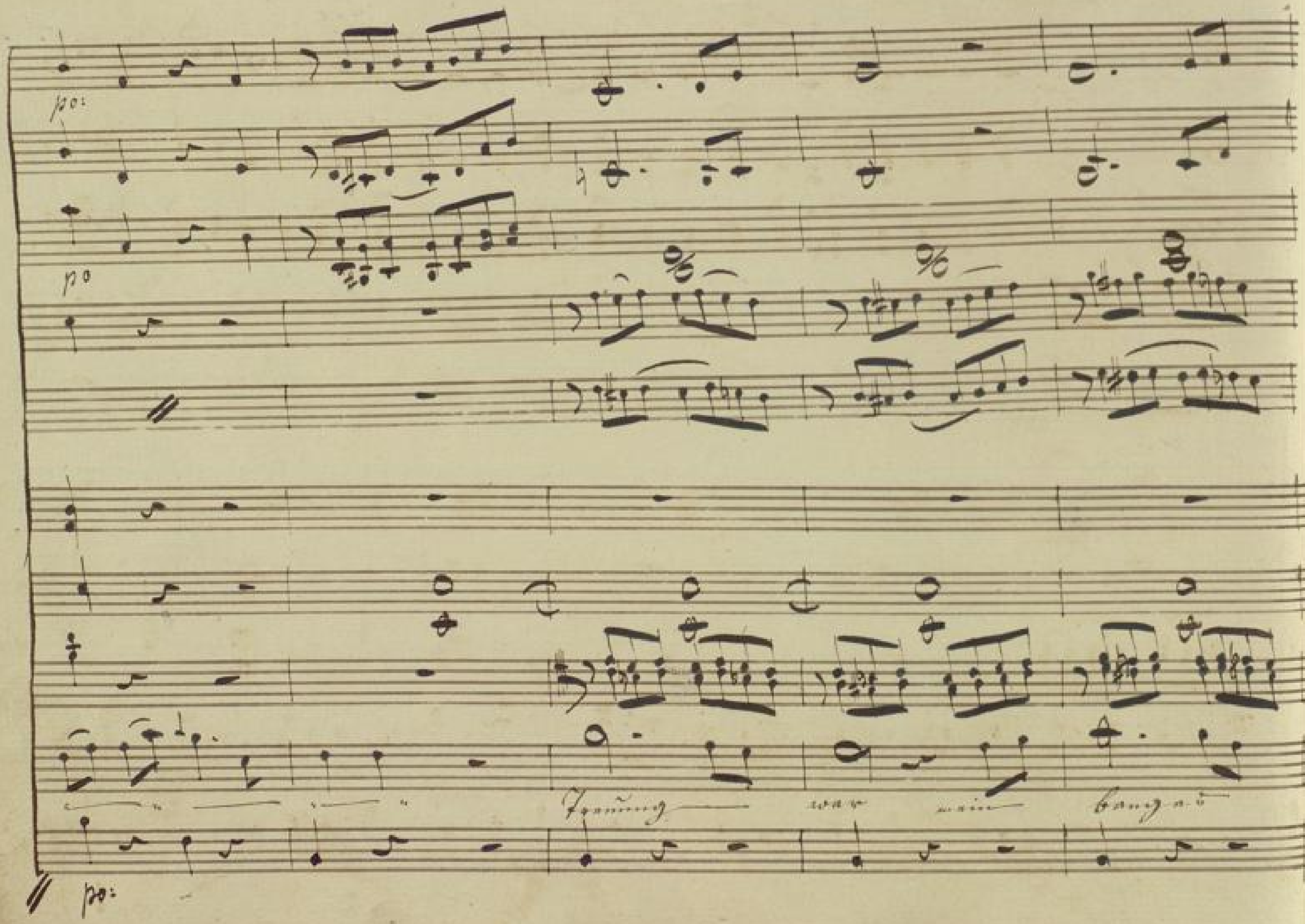
unis

sin mein ganz es Herz

doch wie schnell schwand meine Freude

cres sfo

Allegro. po for


po:
po
Trennung war mein bang a
po:

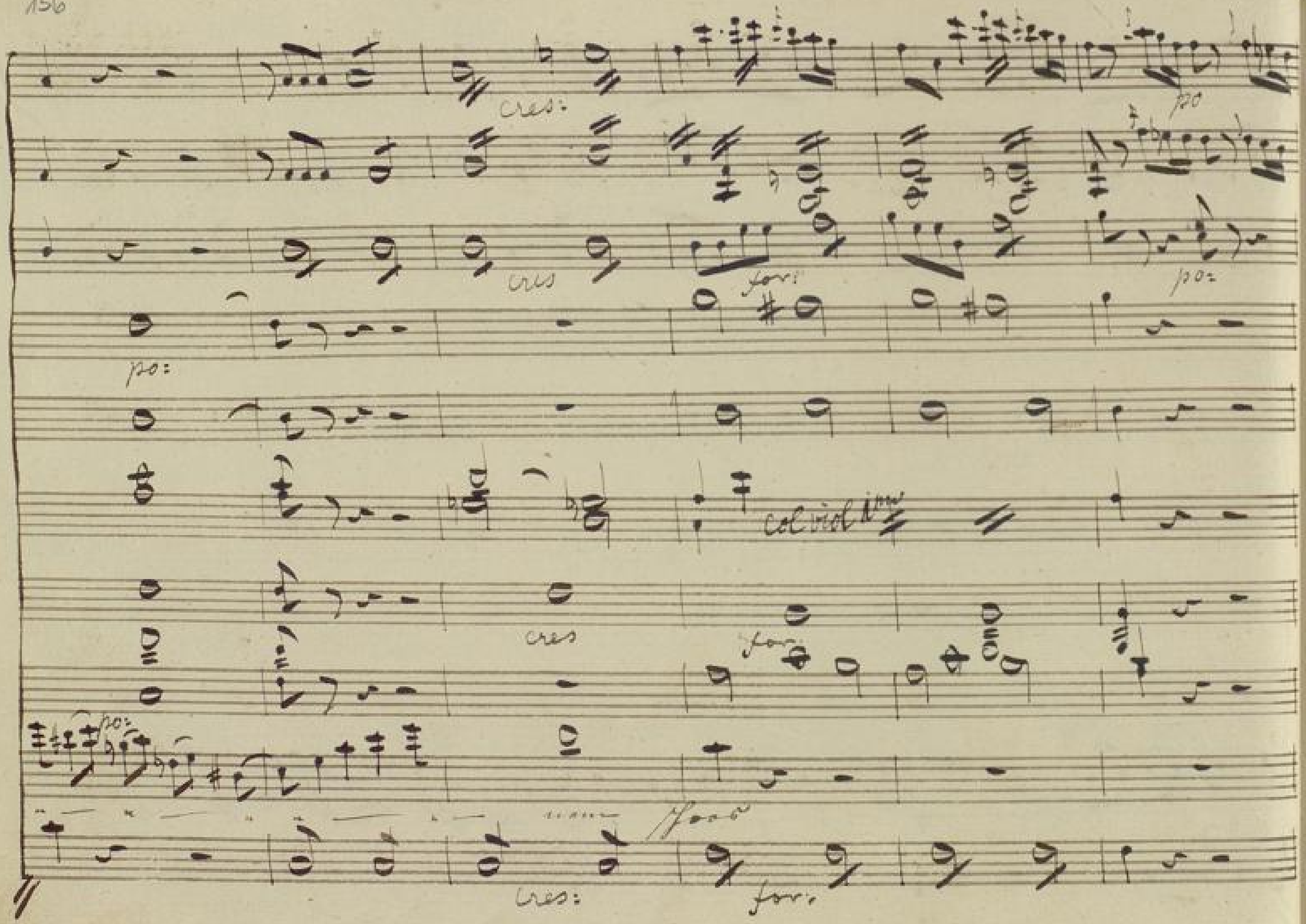
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


cres:
po
cres
for:
po:
po:
col viol 1mo
cres
for:
po:
cres:
for:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

cres mf: po:

cres mf

po:

po:

nicht der Liebe Schmerz Kante nicht — der Liebe Schmerz, war so

mf po:

cres

mf

p

cres:

mf:

p:

cres:

for:

p:

cres fo:

po:

cres for:

po:

for:

po:

Herz was dahin — mein gan = zes Herz.

doch wie schnell schwand meine

for:

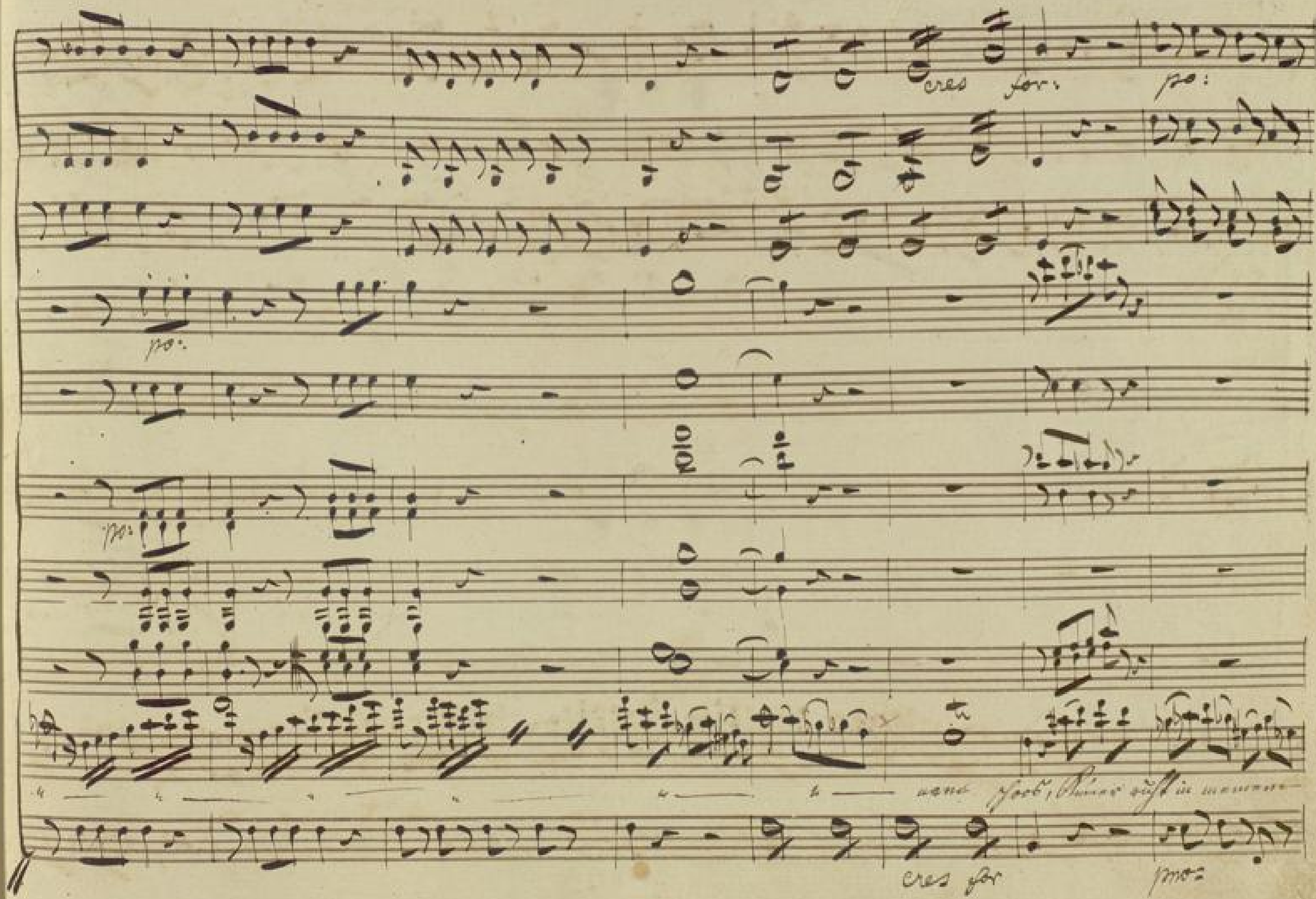
po:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


cres for:
po:
po:
po:
cres for
pno:

cres

fo

cres:

fo

col viol.mo

fo:

col D:

Schoß, Kummer wohl in meinem Schoß, in meinem Schoß, in

cres

fo:

|: nach keine Umstände weg nederträchtiger :|

Ereifere dich nicht so Alter! Es hilft du doch nichts. Sieh! so eben werden wir trotz allem deinen Lärmen und Schmerzen und Drohen hineinspazieren.

Osmin Hey! das will ich sehen. Pedr: Mach kein Umstand! —

Bell: Weg Neuerträchtiger!

Attaua.

167a

Oboe

Clarinetti

Corni

Fagotti

Clarini

Bellemont

Das erste mal ohne Sing stimm.

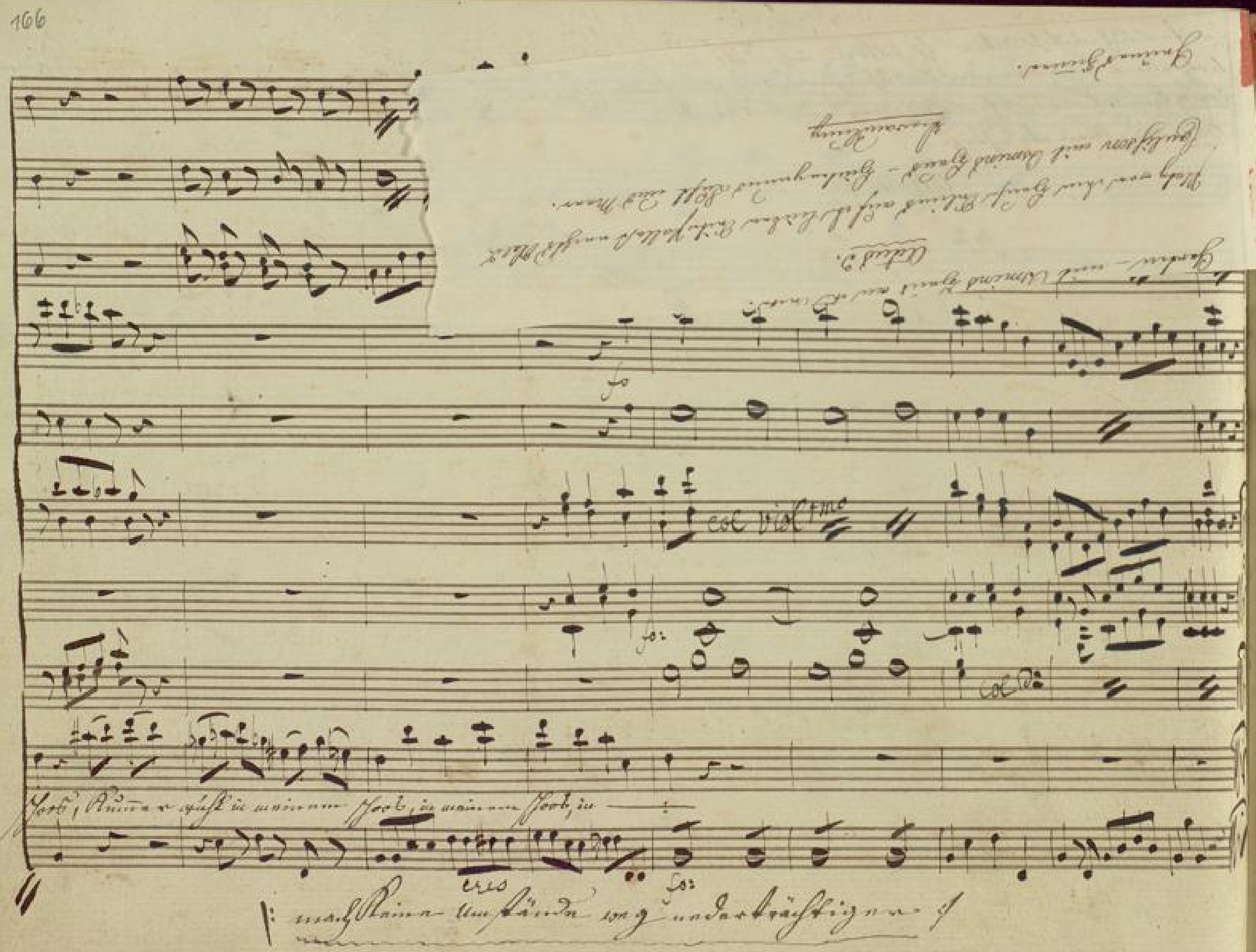
Pedrillo

Osmin

Marsch-Marsch ÷ trollt euch fort sonst soll die Bastonade — euch

Basso

Allegro.



Gerten – mit Amiens Geist an Dir.

Adieu D.

Platz vor dem Hause Palmis auf d. lieben Erde Vollendet angeb. Blick
Gulissen mit Amiens Haus – Gutmeynens Saal und Meer.

Verwandlung

Grünes Gitter.

Chors, Kummer wacht in meinem Chors, in meinem Chors, in

mach keine Umstände weg nederträchtiger

N = 1. Terzetto. La prima volta forte.

Violini

unis

Viola

Oboe

Clarinetti

Corni

Fagotti

Clarini

Bellemont

Das erste mal ohne Sing-stimm.

Pedrillo

Osmin

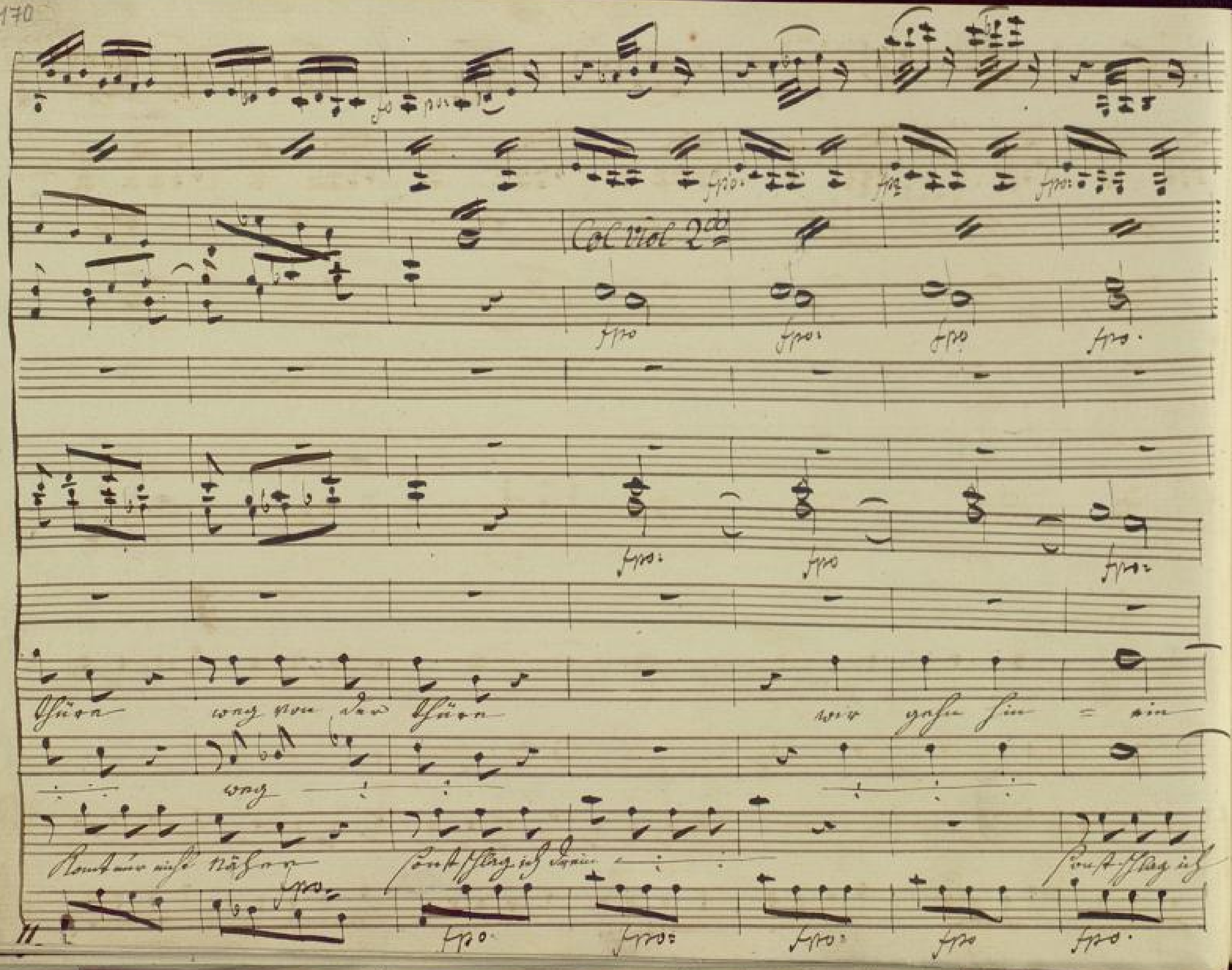
Marsch-Marsch ÷ trollt euch fort sonst soll die Bastonade euch

Basso

Allegro.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Col Viol 2do
fpo
fpo.
fpo
fpo.
fpo.
fpo
fpo.
Thüre weg von der Thüre wir gehn hin = ein
weg
Komt nur nicht näher sonst schlag ich drein
sonst schlag ich
fpo.
fpo.
fpo.
fpo
fpo.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

fpo:

cres

Col Basso

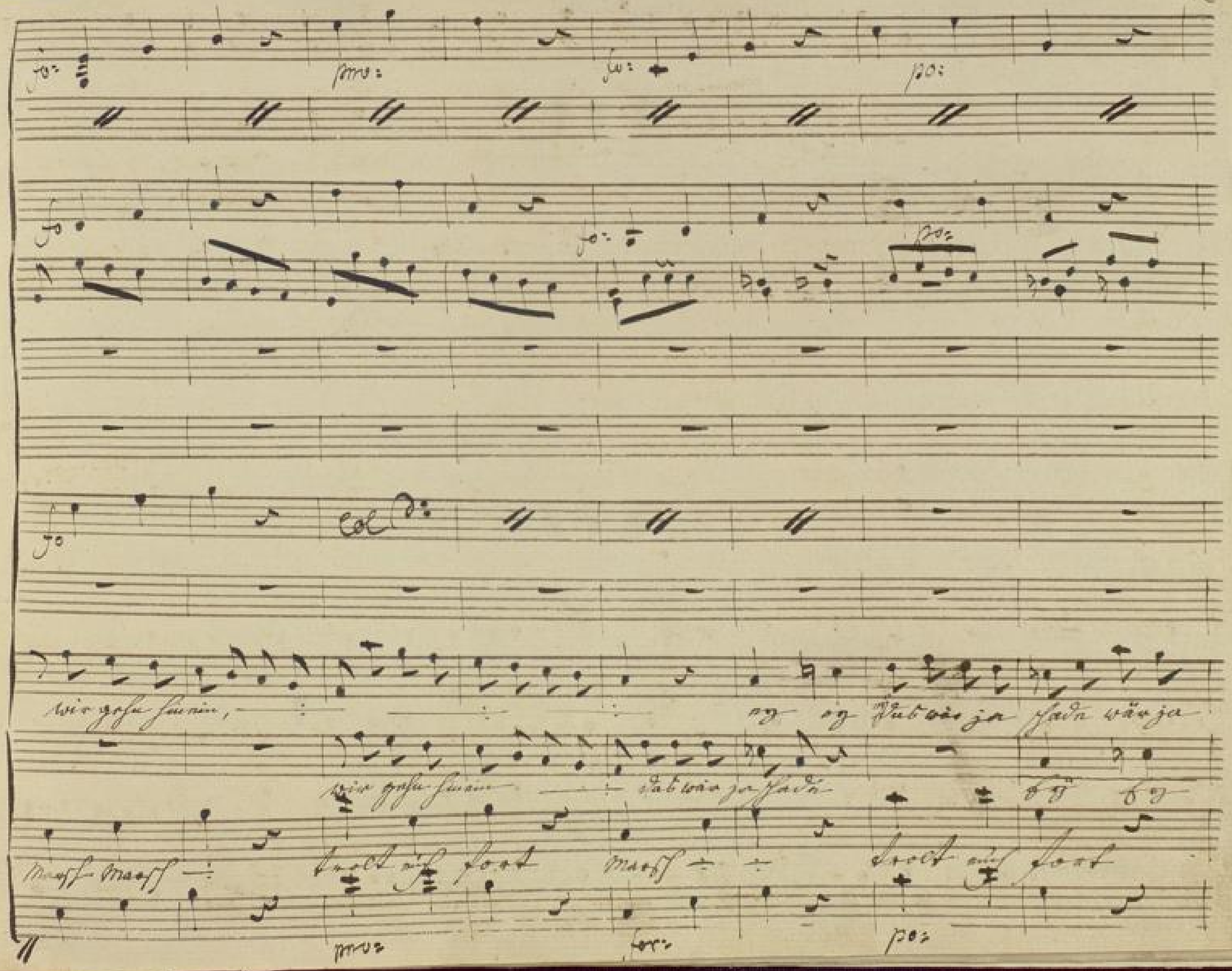
ein — wir gehn, wir gehn hinein, wir gehn hinein —

wir gehn hinein wir gehn hinein —

ich schlage drein — ich schlage drein ich schlage drein, ich schlage drein

fpo:

cres:


fo:
pmo:
fo:
po:
fo
fo:
po:
fo
Col D:
wir gehn hinein,
ey ey das wär ja schade wär ja
wir gehn hinein
das wär ja schade
Marsch Marsch
trollt euch fort
Marsch
trollt euch fort
pmo:
fo:
po:

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

for:

fpo fpo

Col viol 2do

Col 2do

fpo:

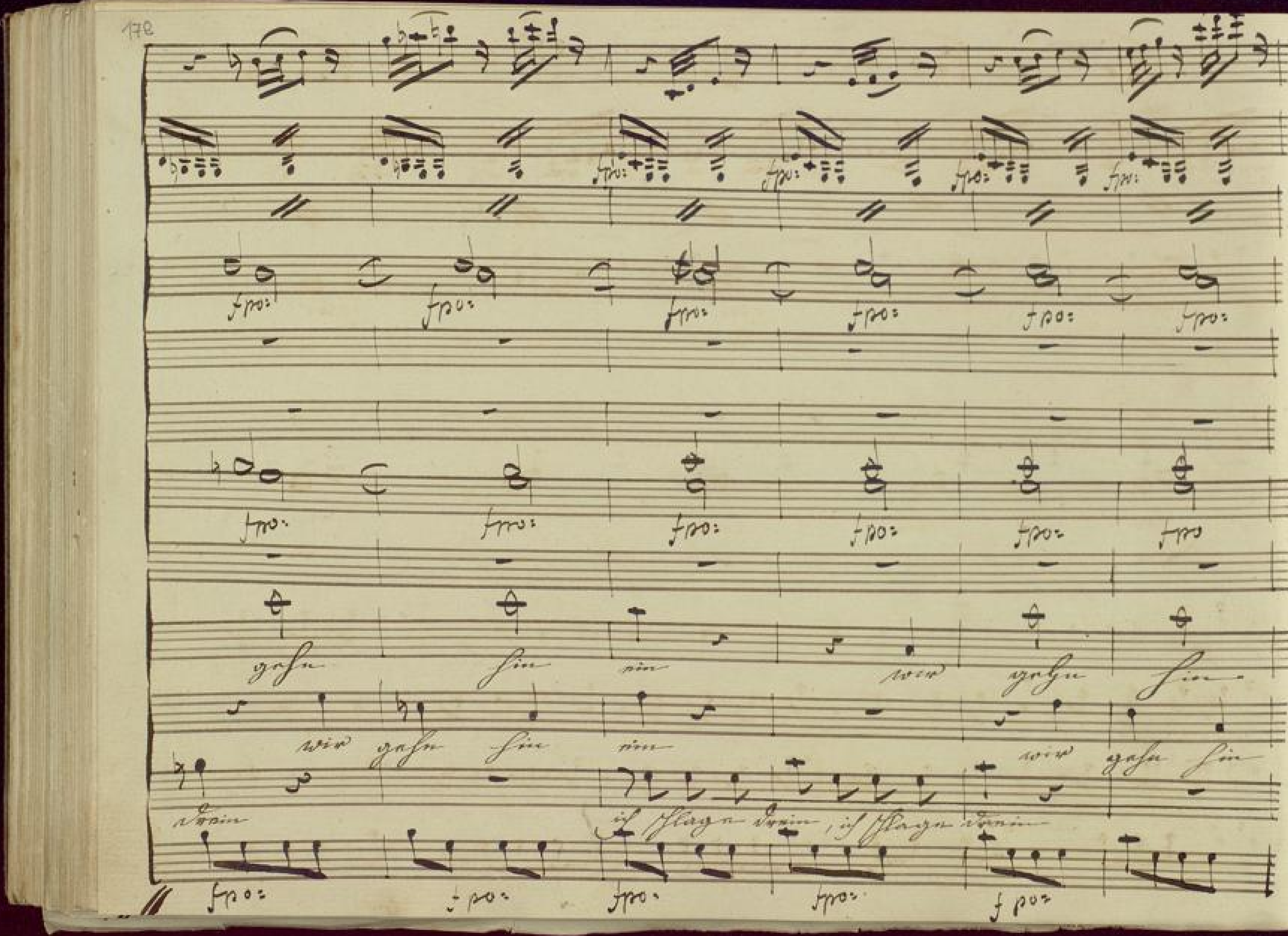
fpo:

Ey das wär ja schade. wär ja schade, mit uns so umzugehn

wir

stehn, sonst soll der Bastonade auch gleich zu dienstem stehn, ich schlage drein ich schlage

for: fpo: fpo:



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Allegro assai

fpo:

fpo:

fpo:

fpo:

fpo:

fpo:

fpo:

Allegro assai

ein wir gehn hinein

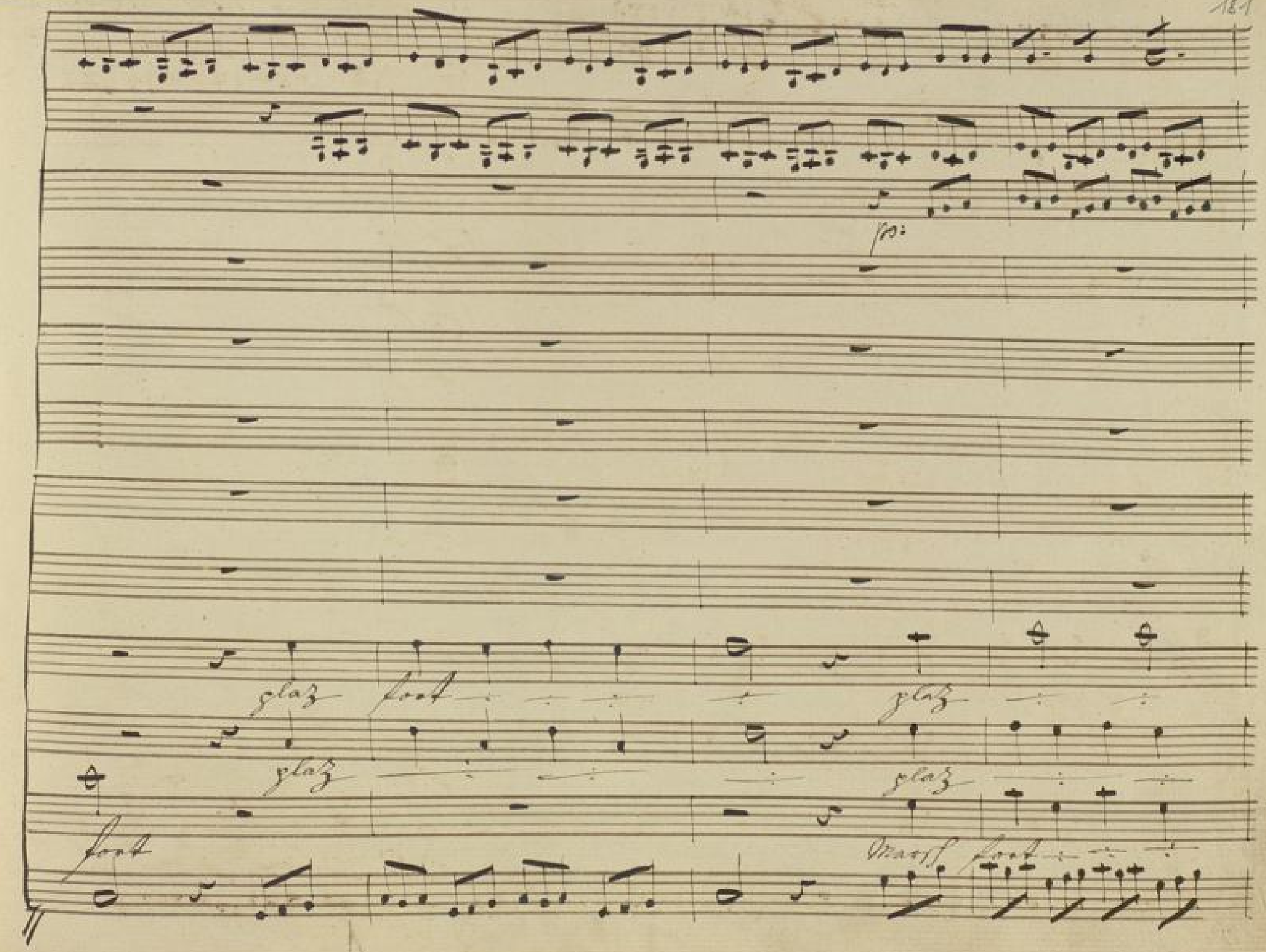
wir gehn hinein

schlage drein ich schlage drein marschfort fort

po:

cres:

Allegro assai



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

cres

cres:

ps: cres:

con oboe

for:

con oboe

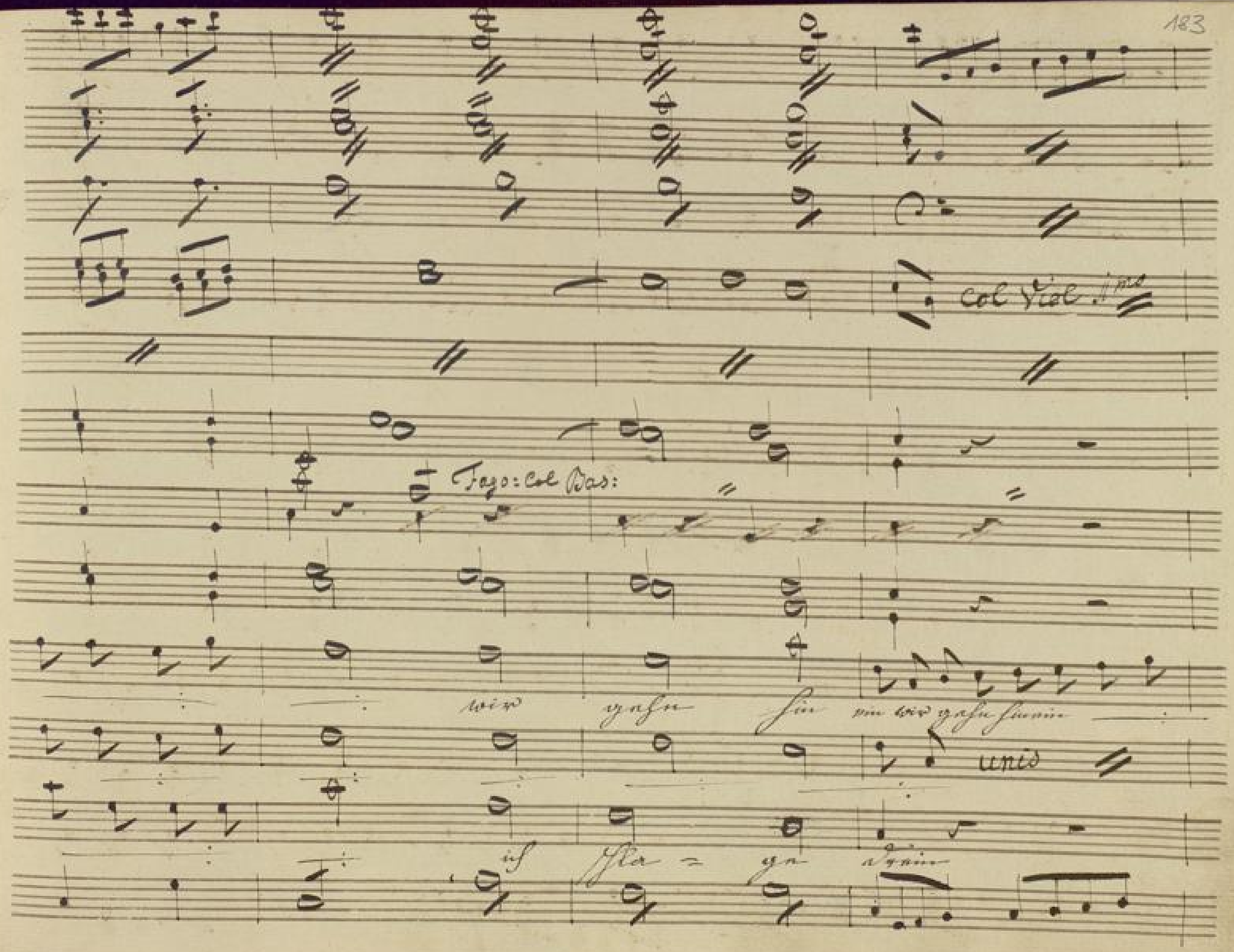
Pauken.

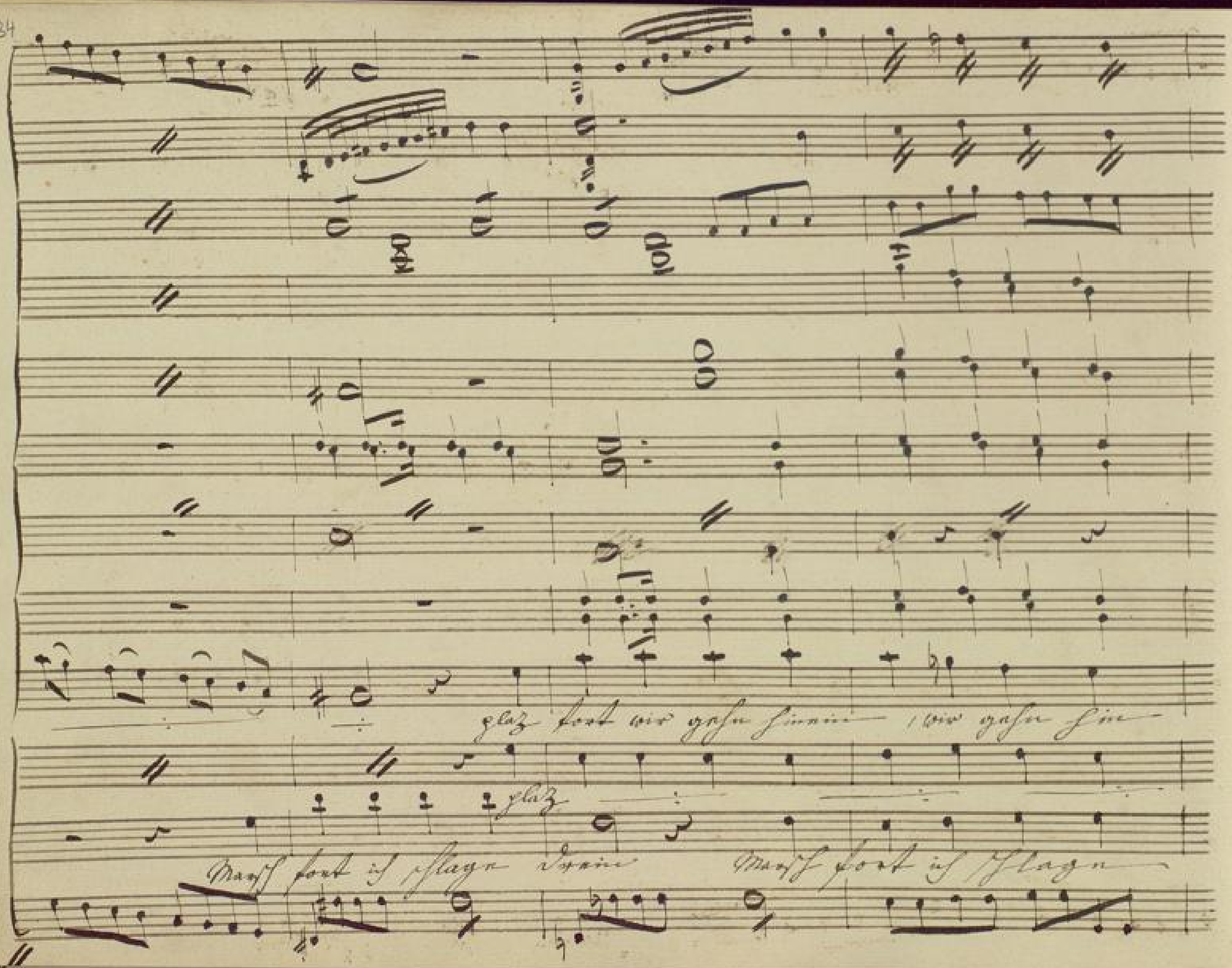
wir gehn hinein wir gehn hinein

wir gehn hinein wir

ich schlage drein ich schlage drein

ffor.


Col Viol. 1mo
Fago: Col Bas:
wir gehn hin
unis
ich Sla = ge drein


Platz fort wir gehn hinein wir gehn hin
Platz
Marsch fort ich schlage drein Marsch fort ich schlage

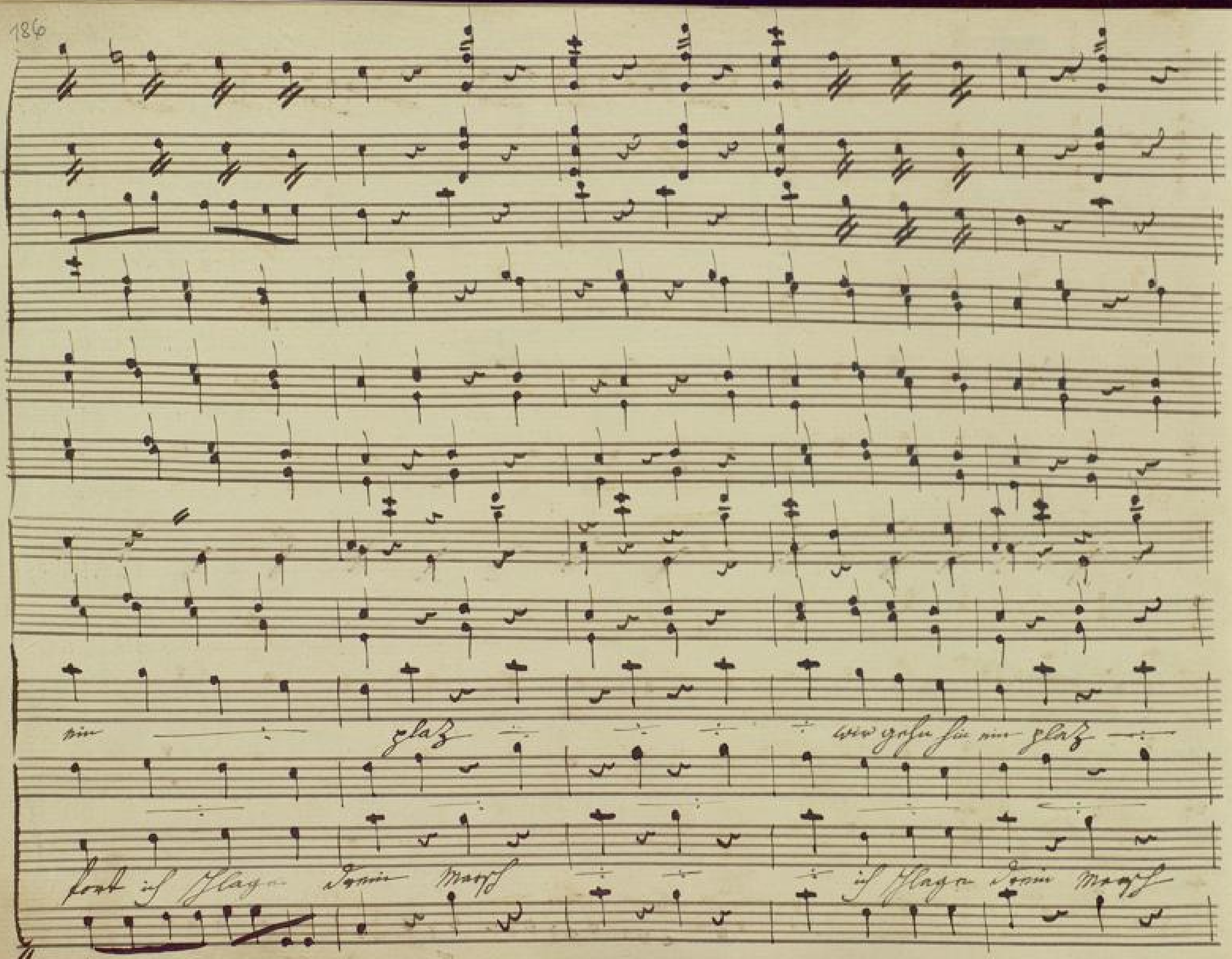
Col viol 1mo

Col Viol 1mo

ein wir gehn hin ein platz fort wir gehn hin

mit Belmont

Drein marsch fort ich schlage drein marsch


ein platz wir gehn hin ein platz
fort ich schlage drein Marsch ich schlage drein Marsch

Col viol 1mo

Col Viol. 1mo

Col Baso

Col corni

wir gehn hinein

ich schlage drein

Marsch

gla3

Marsch

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Ende des ersten
Aufzugs

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg