

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Entführung aus dem Serail - Don Mus.Ms. 1390a-d

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1785 (1785c)

Bass [4. Exemplar]

urn:nbn:de:bsz:31-102450

1
Mus. No. 1390b

Basso

Efor Min Dinf Jar Opera, in Einführung aus dem Serail 4

No. 5. Esor.

Basso #

Allegro

Þingt þú þessum grófum þorðum líndar þú þessum grófum þorðum líndar
 Hönn þávirgna gæfng, nú þóu úþar falla wintar, þóu
 úþar falla wintar úþar líndar júbál þloug úþar líndar júbál
 þloug úþar líndar júbál þloug Þingt þú nú - gæm þlinganda Esor
 Þingt þú þessum línda þóu þessum úþar gæm Þingt þú nú - gæm þlin -
 ganda Esor Þingt þú þessum línda þessum línda þessum línda úþar gæm
Tutti
 Þingt þú þessum grófum þorðum líndar þú þessum grófum þorðum líndar Hönn
 þávirgna gæfng nú þóu úþar falla wintar þóu úþar falla

windes unser liebes jubel klauz unser liebes jubel klauz unser
 liebes jubel klauz. *pende des ersten Tactus*

Zweiter Act Tacet.

3^{tes} Act No 21. piu andte. allegro. allo' adaj
 Vanderville 64 6 20 andte 7 9 allo' vivace 13
 Andante *paußen* *Bayre*

salim leben lauz - - - - - ya lauzn lauzn lauzn Esra sag sein
 Eigan Heim Esra sag sein Eigan Heim seine solde pfuehl gromgn
 Holl Hon jubel Holl Hon rufm Holl Hon jubel Holl Hon rufm Bayre salim leben
 lauzn, Esra sag sein Eigan Heim, Esra sag sein Eigan Heim *volti:*

pp
 feina solida pfeidel Grauzg Aboll Abou jubal Aboll Abou wüßm, Aboll Abou
 jubal Aboll Abou wüßm bayda salim laba louya! Eßon frey sein Eignen
 Himm Eßon frey sein Eignen Himm bayda salim laba louy -
 ya louya louya louya Eßon frey sein Eignen Himm
 Eßon frey sein Eignen Himm feina solida pfeidel Grauzg Aboll Abou
 jubal Aboll Abou wüßm feina solida pfeidel Grauzg Aboll Abou jubal Aboll Abou
 wüßm Aboll Abou jubal Aboll Abou wüßm Aboll Abou jubal Aboll Abou wüßm Aboll
 Abou jubal. Aboll Abou wüßm *Finis.*