

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Mori o Deus mori malo - Don Mus.Ms. 1404

Müller

[S.l.], 1777 (1777c)

Sopran

urn:nbn:de:bsz:31-103017

Arria est e deus
duetto
Canto, et Alto
Due violini
alto viola
Con
Basso

Sigg: Müller Friburg:

Ad usum Maria
Celestina Zucklin
ord. S. D. prof. ia
1777.

Handwritten notes on a small paper slip at the bottom left corner, including the name "Müller" and other illegible text.

Andante

mo=ri o de=us mo=ri ma - lo quam pecca - re mori
Salve re gi na mater mater mi se ri cor dia Salve

ah mo=ri ma = lo quam peccare mo = lo mo = ri ma lo
mi se = ri = cor = dia vit = a dul ce = do vi = ta dul =

de = us mori quam peccare fac me fac te a = mare fac me fac te a =
ce = do et spes nostra Salve ad te clamamus exules ad te clamamus

ma = re semper semper a = ma = re fac me te sem = per
exules fi li i clamamus exu = les clamamus fi li i fi li i

ma = re de us fac me sem = per fac me = te sem = per a mare te sem =
E = ra ad te suspi = ra = mus ad te suspi ra = mus ad te suspi ra =

= per fac de us a mare a mare fac te fac me te semper a =
mus gemen tes et flentes et flentes in hac lachrimarum

ma = re a = ma = re ma = re re a = ma = re ma = re re a = ma = re

re pa nitet peccasse pa = ni = tet peccasse pa = ni = re
val = le Sal ve re gi na ma = ter ma = ter mi se ri = cor di =

= tet a peccasse pa = nitet peccasse pa nitet a ma = se se ri us
mi se = ri = cor di a ad te cla = manus clamamus exules

a ma = se se ri = us peccasse pa nitet se ri us pa nitet se ri us pa nitet a =
clamamus exules clamamus exules fi li i exules fi = li

ma = se se ri = us peccasse pa nitet a ma = se se ri = us a ma = se se ri = us peccasse
ad te cla ma = mus clamamus exu = les clamamus exu = les clamamus

Handwritten notes and signatures in the bottom right corner, including the name 'G. S. ...' and other illegible text.

penitet serius penitet serius penitet a - masse ma lo mori deus
fi - lii exu les. — filii fi - li e - ve ad te ad te suspi

quam pec - care fac semper a - mare te semper amare semper amare
- ra - mus ge mentes — et flen - tes flen - = tes

fac me semper te a ma - re a ma
in hac in hac lachri ma - rum lachrima

Presto
re,
rum va - lle,
ad te ergo cor accensum
eia ergo ad voca - ta

flagrat. Spi - rat cor ac - censum cor meum ad te spirat ad te cor
nostra — il - los fu - os mi - seri - cordes occu - los ad nos con -

me - um ad te cor me - um ad te cor me - um flagrat Spi - rat cor ac -
- ver - te ad nos converte et te - sum be - ne - dictum fructum ventris

- censum flagrat spirat cor meum spirat flagrat at te cor me - um ad
tu - i ventris tu i nobis post hoc exi li - um osten - - de o -

sten - de
te cor meum
cor meum flagrat spirat cor flagrat cor spi rat cor
o cle - mens o pi - a o dulcis o vir - go ma -

me um
ri a
cor me um flagrat spi - rat cor fla grat cor spirat cor meum ad te
o cle - mens o pi a o dulcis o virgo maria o Cle -

cor meum ad te cor meum accensu — accensum flagrat spirat flagrat ad te cor meum
mendo pia o dul cis virgo maria — o dulcis virgo dulcis virgo mari -

um ad te cor meum!
a mari - a!

[Faint, illegible handwritten text on a page of aged, yellowed paper. The text is mostly obscured by fading and bleed-through from the reverse side.]