

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Lieder für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung

Faisst, Clara

Mannheim

[urn:nbn:de:bsz:31-103701](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-103701)

1

Lieder

für
eine Singstimme
mit Pianofortebegleitung

componirt
von
Clara Schumann

Op. 1. № 1.	Altdeutsches Lied	M. —,50.
„ 2.	Niederländisches Wiegenlied	„ —,50.
„ 3.	Viel tausend Blümlein auf der Au.	„ —,50.
„ 4.	Ingeborgs Lied a. d. fliegenden Holländerv. J. Wolff.	„ —,50.
Op. 2.	Mein Wald (Carmen Sylva)	„ 1,—

Eigenthum des Verlegers für alle Länder

K. Ferd. Heckel in Mannheim

Hofmusikalienhandlung  S. K. H. des Großherzogs v. Baden.

New York by G. Schirmer.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

C. Schumann
Nov. 43.

Niederländisches Wiegenlied.

Clara Faisst, Op. 1. No 2.

Singstimme. *Leise.*

1. Es dun - kelt mein Rös - chen, nun
 2. Da liegst du mein Al - les in
 3. Glück - se - lig mein Rös - chen, wer

PIANO. *p*

spie - le nicht mehr, ich leg' dich zur Ru - he, dich schlä - fert so
 fried - li - cher Ruh', nun schliesst sich dein Münd - chen, die Äug - lein gehn
 schlum - mert wie du, o blie - be dir im - mer die schuld - lo - se

sehr. Du liegst in der
 zu. Doch sieh', wie der
 Ruh! Die Lie - be der

pp

Wie - ge, so warm und so sacht,
 En - gel im Trau - me süß lacht! 1-3 mög Gott dich be - hü - ten, mein
 Mut - ter dich sor - gend be - wacht,

Kind, gu - te Nacht! mög Gott dich be - hü - ten, mög Gott dich be -

hü - ten, mein Kind - gu - te Nacht! *pp* Gu - te gu - te Nacht! *p* Mein

Kind gu - te Nacht! *pp* Mein Kind, gu - te Nacht *dim.*

© BERN

Lieder
 für
 eine Singstimme
 mit Pianofortebegleitung
 componirt
 von
Clara Schumann

Op. 1. N^o 1. Altdeutsches Lied M. —,50.
 „ 2. Niederländisches Wiegenlied „ —,50.
 „ 3. Viel tausend Blümlein auf der Au „ —,50.
 „ 4. Ingeborgs Lied a d. fliegenden Holländer v. J. Wolff. „ —,50.
 Op. 2. Mein Wald (Carmen Sylva) „ 1,—

Eigenthum des Verlegers für alle Länder

K. Ferd. Heckel in Mannheim

Hofmusikalienhandlung  S. K. H. des Großherzogs v. Baden.

New York by G. Schirmer.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

„Viel tausend Blümlein auf der Au“

Clara Faisst, Op. 1. N^o 3.

Einfach und ausdrucksvoll.

Singstimme.  *mf*

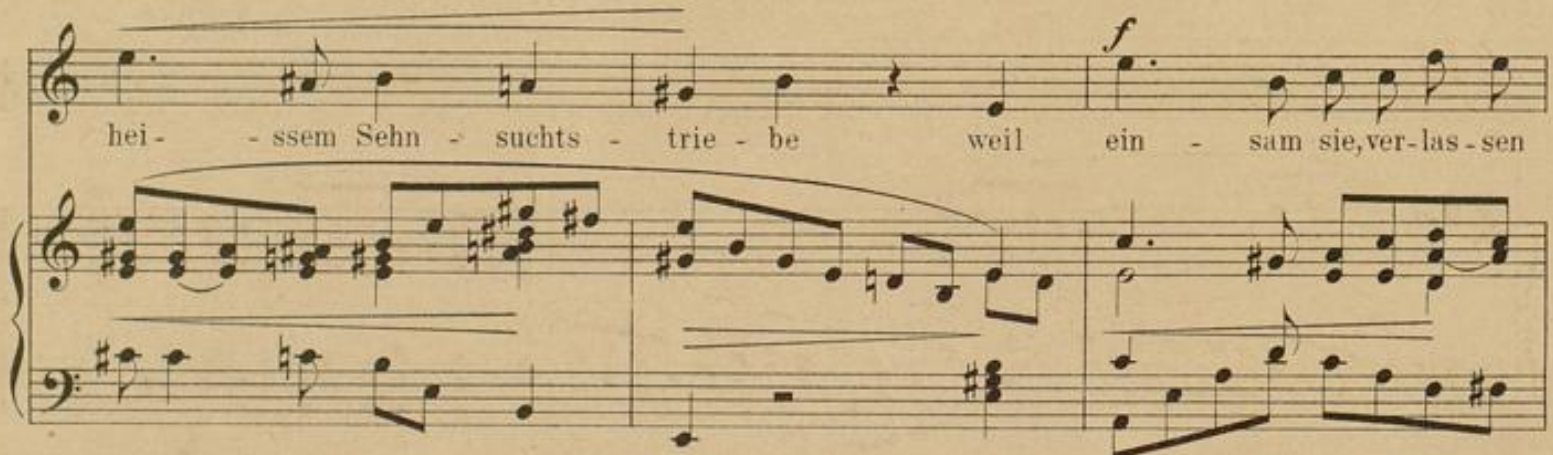
Viel tau - send Blümlein auf der Au' ver - wel - ken und ver-



schmachten, es la - bet sie kein Tröpflein Thau will nie - mand, niemand ihrer

pp  *rit.* *pp*

ach - - ten. Viel Her - zen auf der Welt ver - gehn, in

 *f*

hei - - ssem Sehn - suchts - trie - be weil ein - sam sie, ver - las - sen

zurückhaltend.
p

stehn, und fin-den kei-ne Lie - - be.

pp rit.

dolce

Siehst du am Weg ein Blümlein blühn, beug' dich zu ihm her - nie - der,

p

siehst du ein Herz in Lie-be glühn, o lieb' es, lieb' es treulich wie - der!

f

espress.

p

rit.

dim.

pp

Lieder

für
eine Singstimme
mit Pianofortebegleitung

componirt
von
Clara Schumann

Op. 1. № 1.	Altdeutsches Lied	M.	—,50.
„ 2.	Niederländisches Wiegenlied	„	—,50.
„ 3.	Viel tausend Blümlein auf der Au	„	—,50.
„ 4.	Ingeborgs Lied a d. fliegenden Holländer v. J. Wolff.	„	—,50.
Op. 2.	Mein Wald (Carmen Sylva)	„	1,—

E. Schöffel
Nov. 93.

Eigentum des Verlegers für alle Länder

K. Ferd. Heckel in Mannheim

Hofmusikalienhandlung  S. K. H. des Großherzogs v. Baden.

New York by G. Schirmer.

Lith. Anst. v. C. Gröber, Leipzig.

M 1732 RH

Nr. 3

2

Ingeborgs Lied

aus dem fliegenden Holländer von I. Wolff.

Clara Faisst, Op. 1. N^o 4.

Andante. (*sehr innig.*)

Singstimme.

PIANO.

Du schaust mich an mit Bli-cken, die mir zu Herzen gehn, dein Lächeln und dein

Ni-cken ich kann es wohl verstehn. Ja Du hast dich mir er -

f schnell und feurig

ge - - ben, und willst mit Leib und

Le - ben mein Ei - - gen sein, und ich bin dein!

Eigenthum des Verlegers für alle Länder

2485

K. Ferd. Heckel Mannheim.

pp rit. **Tempo I.**
 und ich bin dein! Was mir die See-le fül-'et mit Ju-bel grenzen-

ritard. **Andante.**
pp *p*

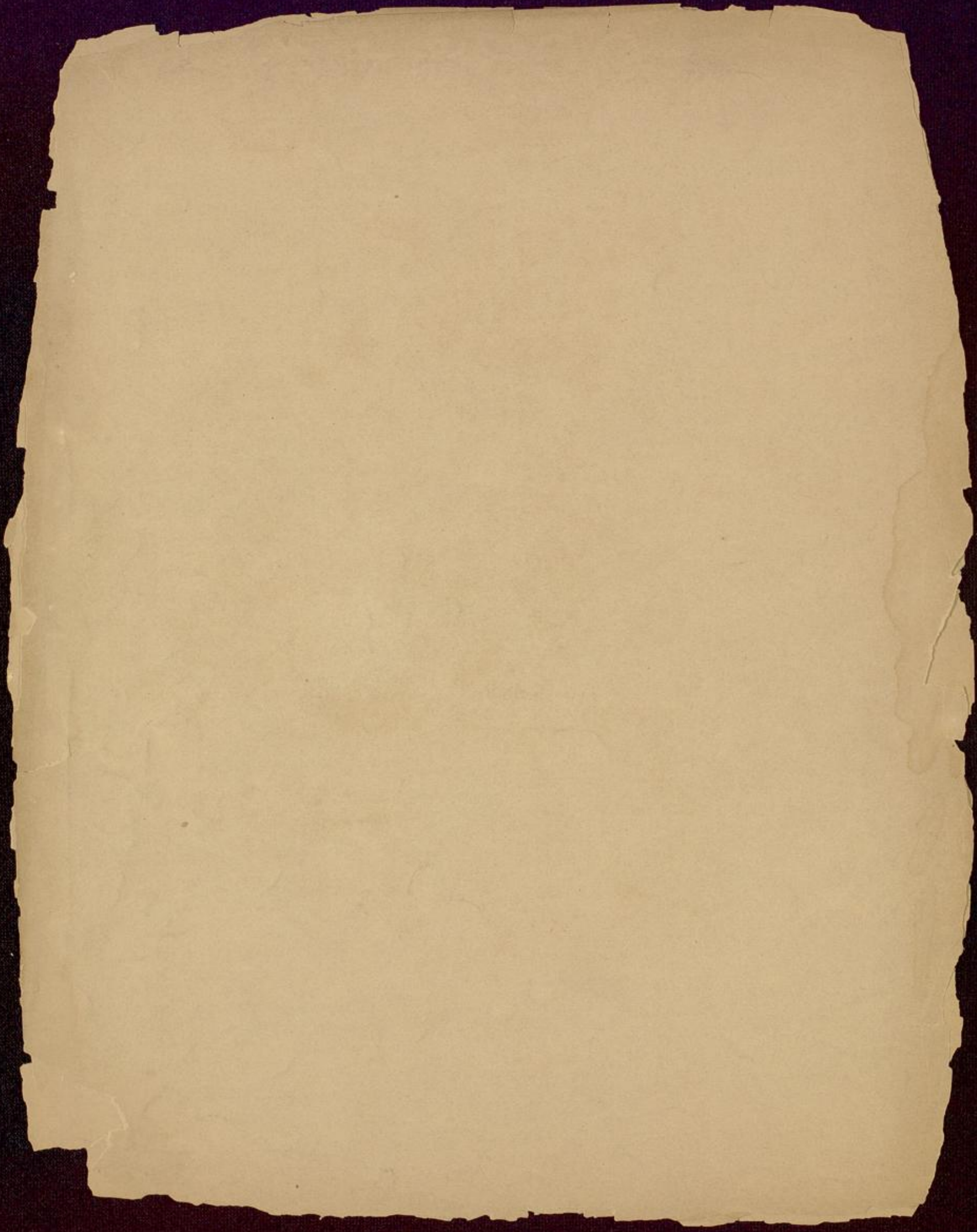
los, kein Wort es dir ent-hül-let, das Glück ist gar zu gross. Es

schnell (wie Vers 1.)
 steht ein-mal ge-schrie-ben: ich muss dich

lie-ben, lie-ben bis in den Tod hin-ein,-

p *pp rit.*
 und du bist mein! Und du bist mein!

p *p rit.* *pp* *rit.*



Glieder

für
eine Singstimme
mit Pianofortebegleitung

componirt
von
Clara Schumann

- Op. 1. № 1. Altdeutsches Lied M. —,50.
- " 2. Niederländisches Wiegenlied " —,50.
- " 3. Viel tausend Blümlein auf der Au " —,50.
- " 4. Ingeborgs Lied a.d. fliegenden Holländer v. J. Wolff. " —,50.
- Op. 2. Mein Wald (Carmen Sylva) " 1,—

E. Steffel
Nov. 93

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

K. Ferd. Heckel in Mannheim

Hofmusikalienhandlung  S.K.H. des Großherzogs v. Baden.

New York by G. Schirmer.

Lith Anst. v. C.G. Röder, Leipzig.

M 1173 2 R4

Nr. 4

MEIN WALD.

(Carmen Sylva.)

Clara Faisst, Op. 2.

Singstimme. *Andante.* *p*

Zu dei - nes Her - zens

PIANO. *p*

Rau - - sehen hab ich mein Herz ge - stimmt,

zu deinem A - tem - lau - - - - - sehen. *p* Und

wie es düm - rig glimmt in dir von Son - nen-tän - zen, von

Eigenthum des Verlegers für alle Länder

2486

K. Ferd. Heckel Mannheim.

pp

Ne - bel - heim - lich - keit so zit - tert mir ein Glän - - zen im

pp *cresc.*

Sinn, das dir geweiht, das dir ge - -

f

weiht Durch - schreit ich dei - ne Hal - len,

mf

accel.

bin ich gewichtlos frei! Wenn wir - belnd Blüt - ter fal - len,

accel. e cresc.

f a tempo streif ich der Welt vor - bei. *p* Ich wer - fe zärt - lich

schmie - - gend mich in dein duf - - tend Mooss, dein

heh - res Laub - dach wie - - gend, hältst du mich still im

Schooss. *p* Und flüs - terst so vertrau - lich mit *pp*

dei - nem wil - den Kind, Und dröhnst ihm so er - bau - - lich, und

dröhnst ihm so er-bau-lich, trost-reich im star-ken Wind, im

cresc.

star-ken Wind.

etwas schneller

dim. *p*

Wald, mein Wald! Sie ah-nen nicht unser tief-stes Wort, die

pp

un-ge-ahn-ten Bah-nen: Dich meinen Lie-der-hort, dich, meinen

Lie-der-hort!

espress. *p* *pp*

