Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Kantate den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost

Baumann, Ludwig

Karlsruhe, [1928]

urn:nbn:de:bsz:31-103825

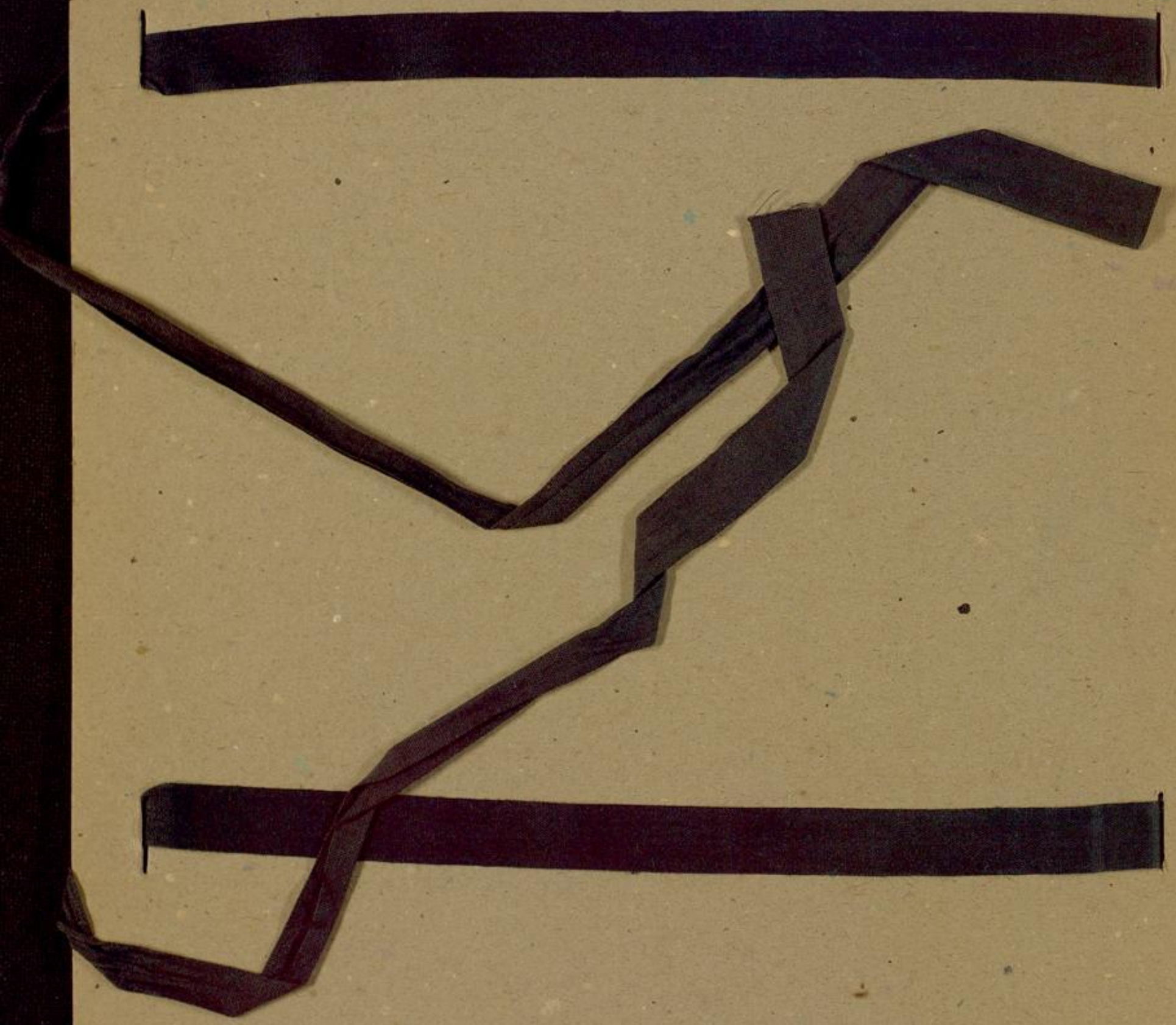
Visual Library

M 302, PART I

M
302,
PART

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Nutzung verpflichtet zur
Einhaltung des Urheberrechts!
Badische Landesbibliothek



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Ludw. Baumann

Kantate

Den Gefallenen zum Gedächtnis

Orchester-Partitur

(1928)

M
302.
PART.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Nutzung verpflichtet zur
Einhaltung des Urheberrechts!
Badische Landesbibliothek

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

M 302, Partitur

Aufführungsrecht vorbehalten.

Partitur

Kantate

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost

von Ludwig Baumann.

Komponiert für Männerchor, Tenor- oder Sopran-Solo, Knaben- oder Frauenchor, Orchester und Orgel ad libitum.

1. Chor

Ernst, gemessen

Orgelvorspiel: siehe Klavierauszug.

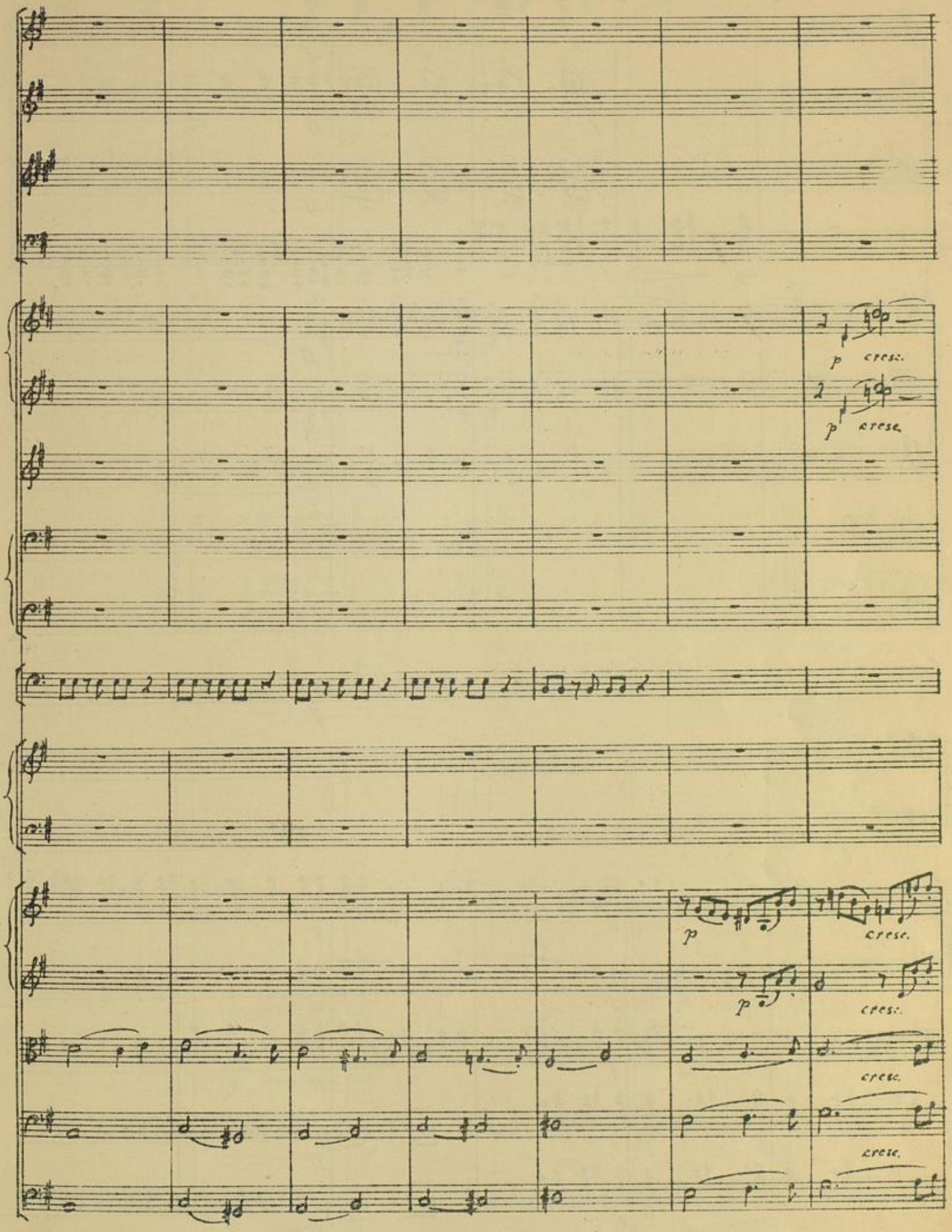
2 Flöten
2 Oboen
2 Clar. in B
2 Fagotte
4 Hörner in F
2 Tromp. in C.
3 Pos. Tuba
Pauken
pp
Ten. Chor Bass.
1. Violin.
2.
Viola
Cello Bass.
pp

Verlag und Eigentum für alle Länder Fritz Müller, Süddeutscher Musikverlag, Karlsruhe i/B.
Copyright 1928 by Fritz Müller, Süddeutscher Musikverlag, Karlsruhe i/B.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE 105

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Fl.
Ob.
Clar.
Fag
Hr.
Trp.
Pos.
Tub.
Pk.
Chor
1.
Viol.
2.
Vla.
pp
Vc.
B



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Fl.
Ob.
Clar.
Fag.
Hr.
Trp.
Pos.
Tub.
Pk.
Chor.
1. Viol.
2.
Vla.
Vc.
B.

a 2.

ff

ff

ff

ff

a 2.

ff

a 2.

ff

a 2.

ff

ff

tr

tr

p

f

ff

p

ff

p

ff

p

ff

p

ff

p

ff

p

ff

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Hr.
Tr.
Pos.
Tb.
Pk.
Chor.
1. Vl.
2.
Vla.
C.
B.

a 2.
Solo

1 Lebhafter

tr.

rit.

1 Lebhafter.

tr

rit.

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
zart.
Hr.
Tr.
1.
Pos.
Tub.
Pk.
Chor
1.
Vl.
2.
Vla.
Vc.
arco
sehr ausdrucksvoll.
B.
arco

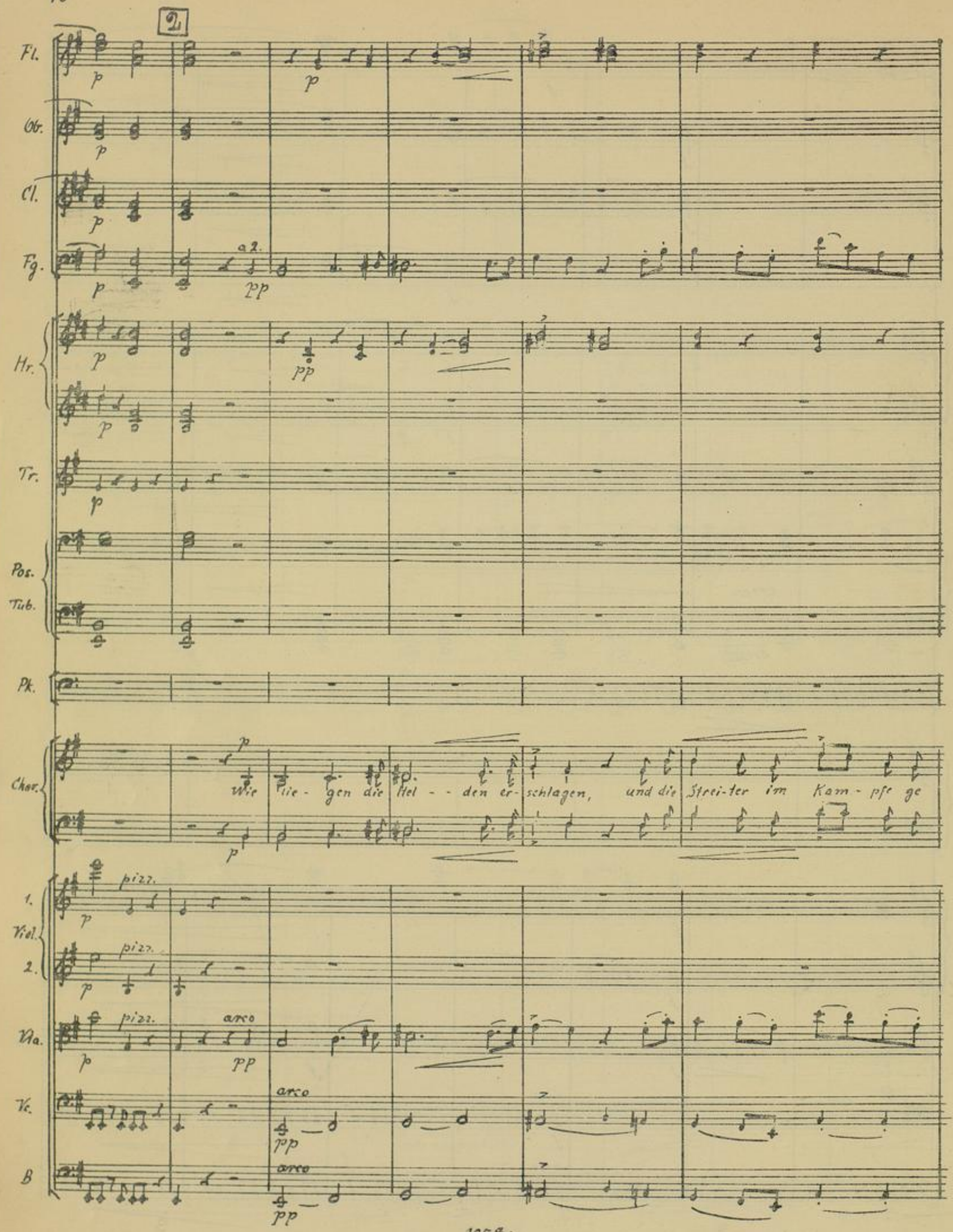
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

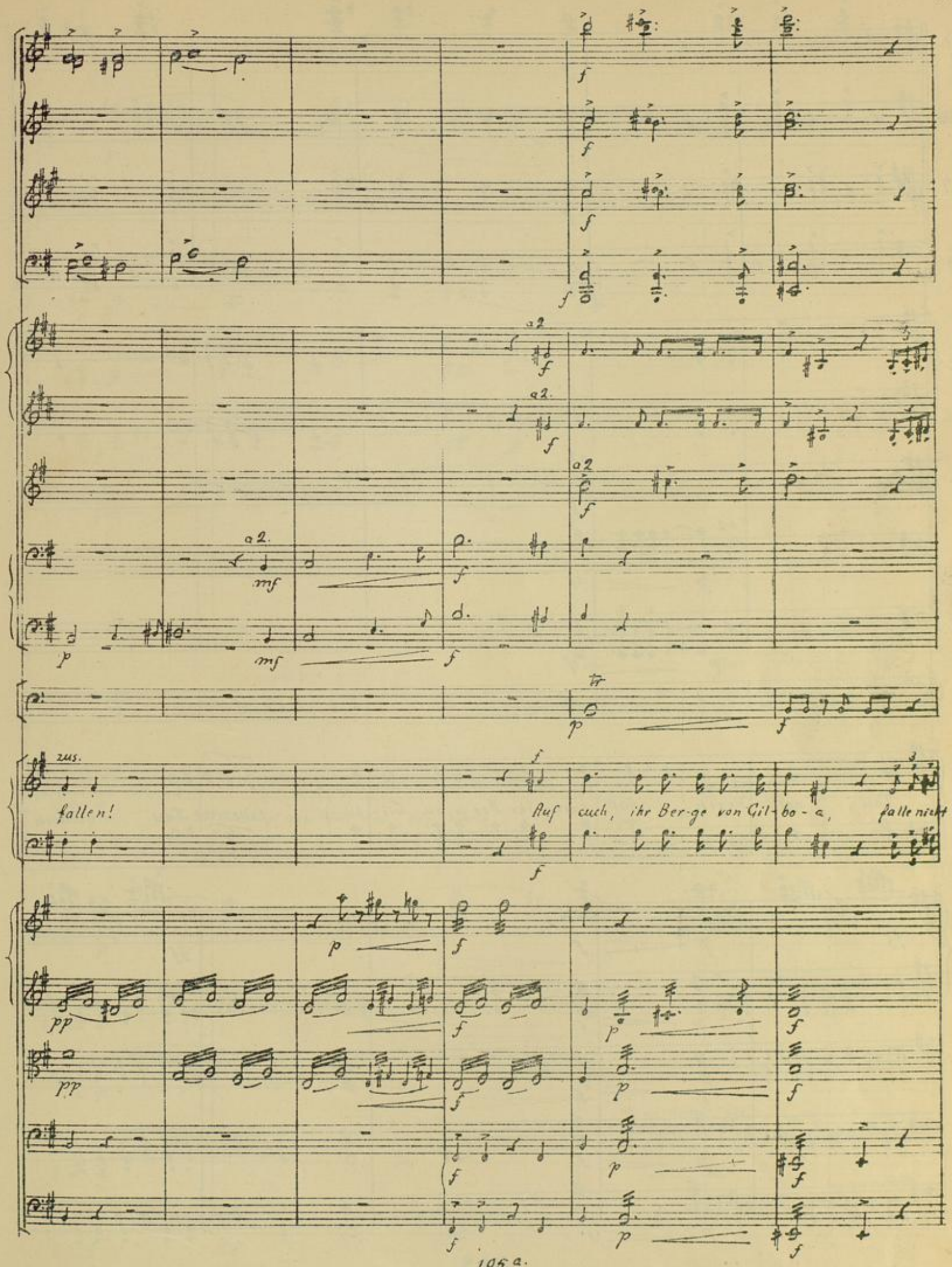
cresc.

cresc.

pizz.

pizz.


2
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
a 2.
Hr.
Tr.
Pos.
Tub.
Pk.
Chor.
Wie lie - gen die Hel - - den er - schlagen, und die Strei - ter im Kam - pfe ge
1.
Viol.
2.
pizz.
Vla.
arco
Vc.
B


a 2.
a 2.
a 2.
a 2.
zus.
fallen!
Auf euch, ihr Ber-ge von Gil-bo-a, falle nicht

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Hr.
Tr.
Pos.
Tub.
Pk.
Chor.
1. 2. V.
Vla.
Vc.
B.

a 2.

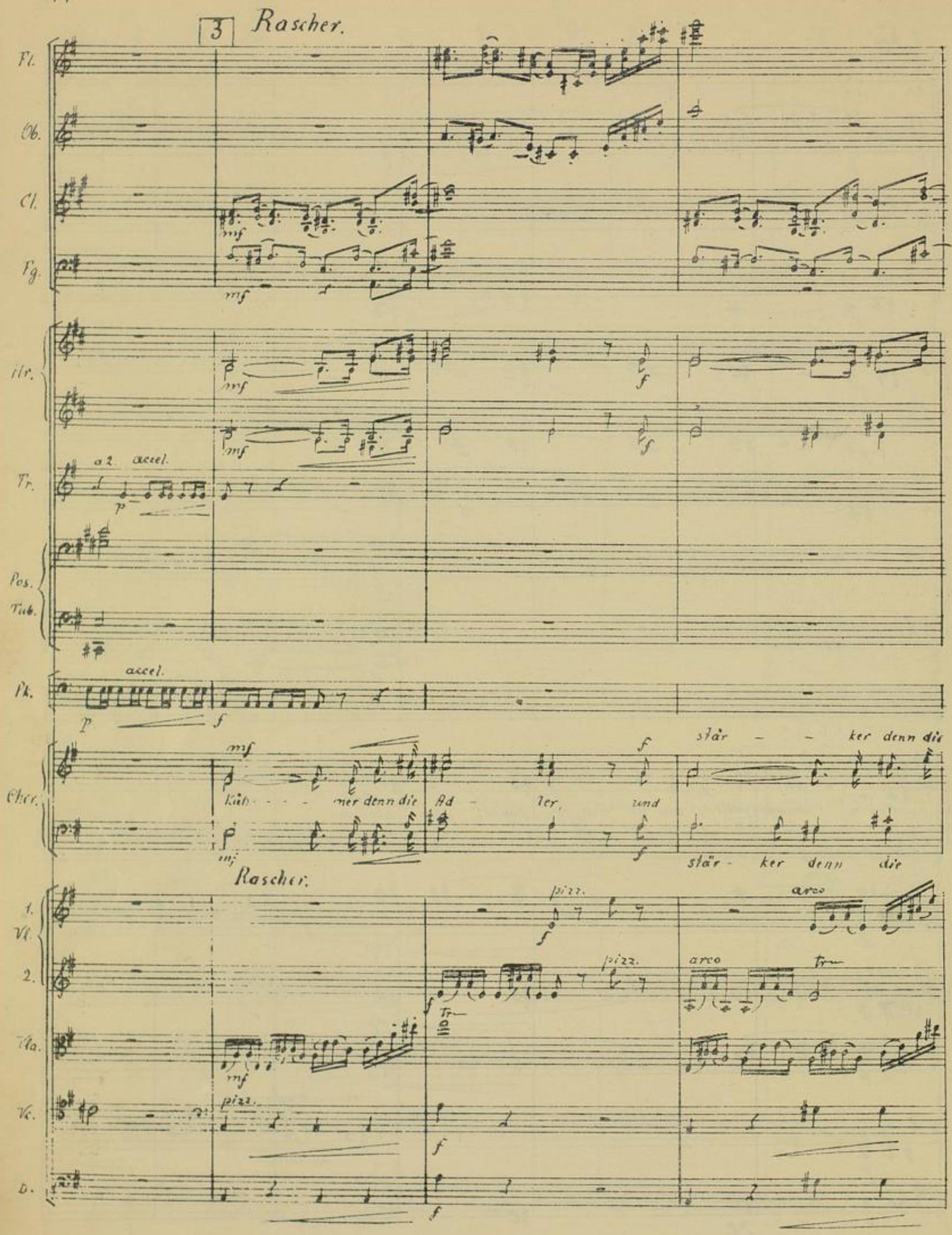
Tau noch Regen! Auf euch, ihr Ber-ge zu Gil-bo-a, falle nicht Tau noch

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Solo

Regen, denn da selbst ist den Hel - den der Schild zer - schlagen.

pizz.


3
Rascher.
Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Hr.
Tr.
a 2. accel.
Pos.
Tub.
Pk.
accel.
Chor.
Küh - - - - ner denn die Ad - ler, und
stär - - ker denn die
stär - ker denn die
Rascher.
1. Vl.
2.
Vla.
Vc.
D.
pizz.
arco

rit. Tempo I.

rit. Tempo I.

Lie- wen, Lieb- lich und hold im Le- ben, sind sie im To- de nicht ge-

Lieb- lich und hold im

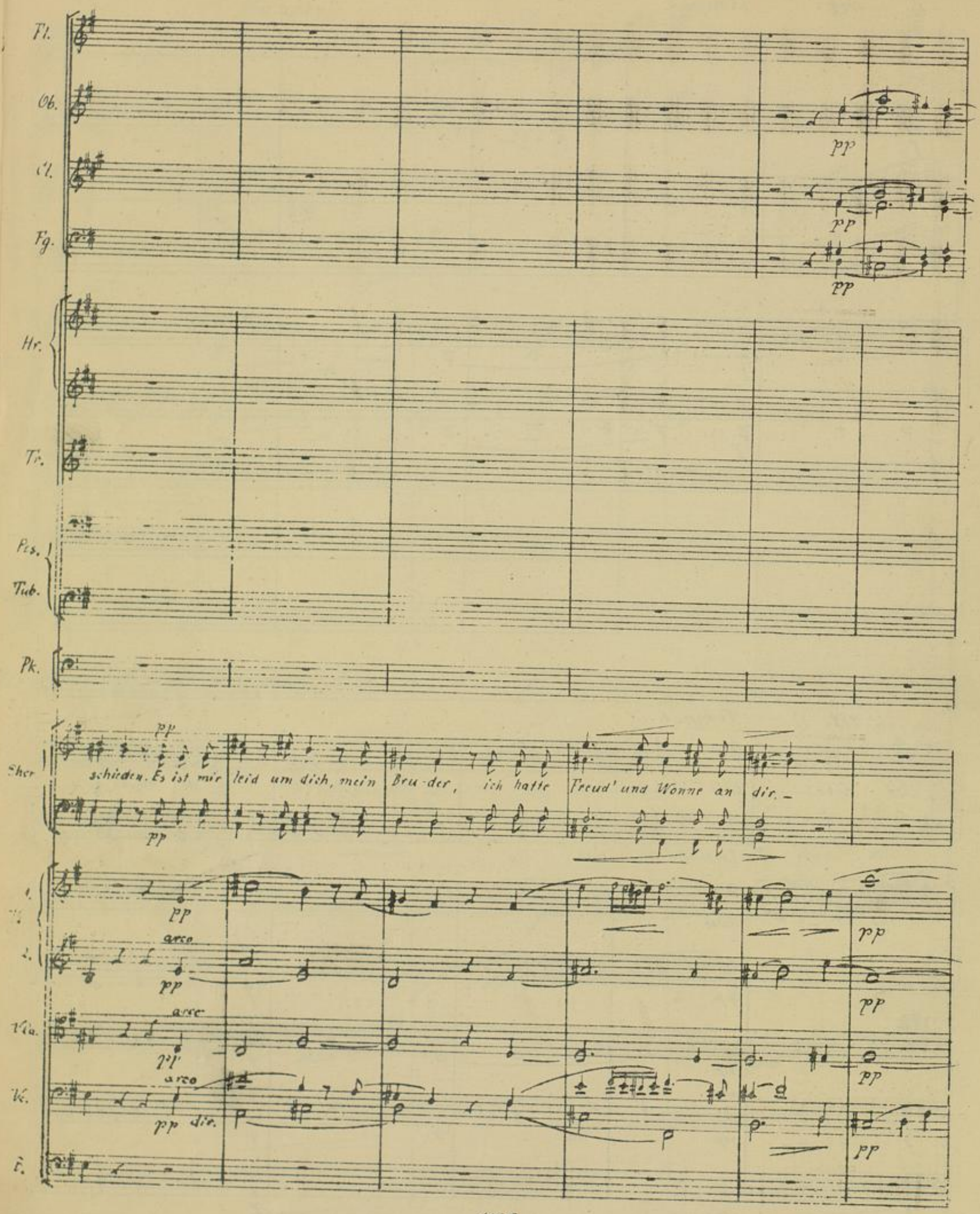
dolce

pizz.

pizz.

arco

pizz.


Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Hr.
Tr.
Pes.
Tub.
Pk.
Sher
schieden. Es ist mir leid um dich, mein Bru-der, ich hatte Freud' und Wonne an dir. –
pp
arco
dir.

gedämpft

sf

gedämpft

sf

div.

sf

div.

ppp

sf

div.

ppp

sf

ppp

sf

ppp

sf

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

4

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
pp

Hr.
Tr.
Pos.
Tub.
pp

Pk.
pp

Chor.
pp
Wie lie - gen die Hel - den er - sthlagen und die

1. Vl.
2.
Vla.
Vc.
B.

pp

Streiter im Kampfe ge - fallen.

pizz.
pp

pizz.
pp

pizz.
pp

pizz.

pizz.

105

2. Frauenchor. (oder Schülerchor.)

(Stimmen aus der Höhe) womöglich in einem andern Raum zu singen. 24-40 Stimmen genügen.
(Offenbarung 14, 13)

5

1. u. 2. Sopran.
1. u. 2. Alt
Chor
Harm. oder Orgel

p
Se - lig, se - lig, se - lig sind die
To - ten, se - lig, se - lig, se lig sind die To - ten, die in dem Herren

Wer - ke
mf
ster - ben, die in dem Herren ster - ben, denn ih-re Wer - ke fol - gen ih - nen
die in dem Herren ster - ben, die in dem Herren sterben, denn ih-re

fol - gen ih - nen nach!
nach, denn ih - re Wer - ke fol - - gen, fol - gen ih - nen nach!

3. Recitativ

(Psalm 125, 1)

(Wenn keine Orgel vorhanden, tritt das Streichorchester an Stelle der Orgel, andernfalls bleibt das Streichorchester weg.)

6

1. Oboe

1. Clar. in B.

3 Pos.

p

p

Orgel

P

Tenor Solo

Die da hof - fen auf den Herrn —— die wer den nicht fal - len, son-dern

1. Viol.

2. Viol.

p

p

Vla.

p

Cello Bass

P

1. Ob.

1. Clar.

3 Pos.

Org.

Ped.

sofort weiter.

Ten.

e - wig bleiben, sondern e - - wig bleiben wie der Berg Zion!

1. Viol.

2. Viol.

Vla.

Cello

Bass.

4. Arie

(Psalm 126)

4/4

2 Fl.

1. Ob.

2 Clar in B.

Fag.

2 Tromp in B.

3 Pos.

Tenor-Solo

1. Viol.

2. Viol.

Vla.

Vc.

B.

p

pp

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Trp.

Pos.

Tenor

Die mit Trä - nen

1. Vl.

2. Vl.

Vla.

Vc.

B.

sä-en, werden ern-ten mit Freu-den, die sä-en mit Trä-nen, die sä-en mit

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Tr.
Pos.
Tenor
Tränen werden ern - ten mit Freu - den, mit Freu - - -
1. Vl.
2. Vl.
Vla.
Vc.
B.

8

p

pp

pp

pp

pp

den. Sie ge - hen

pizz.

pp

pp

pp

pizz.

pp

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
pp
Tr.
pp
Pos.
pp
pp
Harfe
Tenor
hin und weinen
sie ge - - hen hin und
1. Vl.
2.
Vla.
Vc.
arco
pizz.
arco
B.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

p

1. Tr. in C

pp

weinen, und tra - gen ed - - len Samen, und tra - - gen ed - len

arco

p

pp

pp

pp

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
in B
Tr.
Pos.
p
pp
p
Harfe.
Tenor
Samen und brin-gen ih-re Gar--ben.
1. Vl.
2. Vl.
Vla.
Vc.
B.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

[9]

p

p

31

Die mit Trä - nen sä - en, werden ern - ten mit

mf

mf

mf

p

p

105a

1.

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Tr.
Pos.
Harf.
Tenor.
1. Vl.
2. Vl.
Vla.
Vc.
B.

f mf p

Freuden, die sä-en mit Trä-nen, die sä-en mit Trä-nen, werden ern-ten mit Freu-den,

p

p

die ern-ten mit Freu-den

mit Freu - - -

f

f

f

f

f

p

p

p

p

pizz.

p

poco rit.

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Tr.
Pos.
Hrf.
Tenor.
1. Vl.
2. Vl.
Vla.
Vc.
B.

mf p

– den mit Freu – den!

poco rit.

5. Frauenchor (Schülerchor).

(Stimmen aus der Höhe, wie früher)
(Offenbarung 21.4.)

10

Orgel. Harm.

Frauenchor

Gott wird ab-wischen al-le Trä-nen, und der

1. Viol.

2.

Vla.

Vc. Bass.

con Sord.

pp

con Sord.

pp

con Sord.

pp

Vc. con Sord.

pp

Orgel Harm.

Frauenchor

Tod - wird nicht mehr sein, noch Leid, noch Ge-schrei, noch Schmerzen wird mehr sein.

1. Vl.

2.

Vla.

Vc. B.

6. Recitativ.

(Psalm 43, 5)

11

rit.

- Flöten

- Ob.

2 Clar in A.

2 Tromp in C.

3 Pos.

Pauke

Tenor Solo

Solo.

Harre auf Gott denn ich werde ihm noch danken, daß er meine Hilfe und mein Gott ist.

rit.

1. Viol.

2.

Vla.

Vc.

pizz.

arco

B.

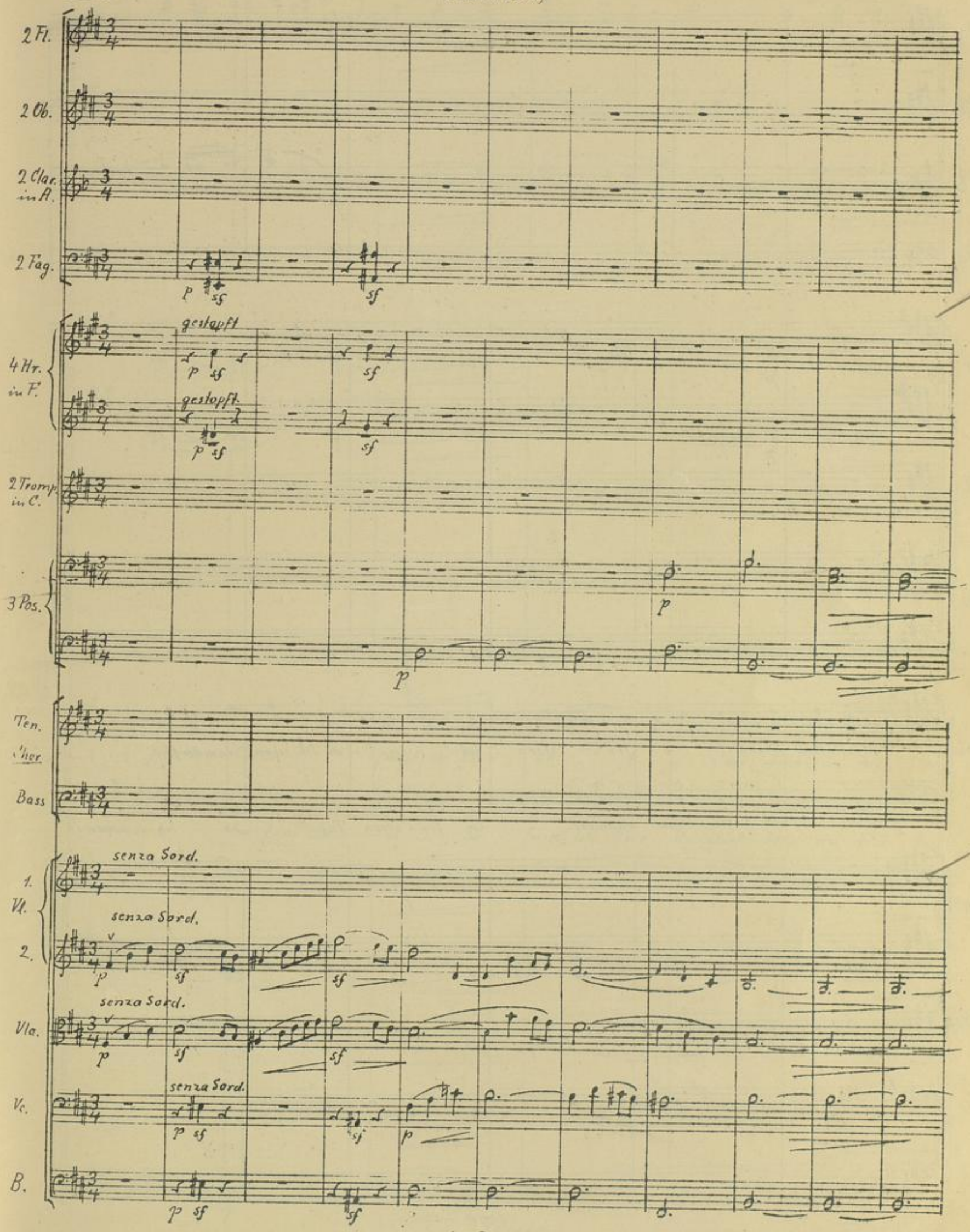
pizz.

arco

7. Chor

(Psalm 23, 4.)

12 Andante.



Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Hr.
Tr.
Pos.
Chor
Ob ich schon wanderte im fin - - stern Tal, ob ich schon wan-derte
Ob ich schon wanderte im fin - stern Tal, ob ich schon
Vc.
Kb.

im finstern Tal — fürcht ich kein Un — — glück, denn du bist bei

wanderte im fin-stern Tal — so fürcht'ich kein Un-glück, denn du bist bei

p

105a

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Hr.
Tr.
Pos.
Chor
Vl.
Vla.
Vc.
B.

mir, denn du bist bei mir, - du bist - bei mir, dein Stecken und Stab sie
mir denn du bist bei mir, - denn du bist bei mir, dein Ste-cken und Stab, sie

trös - ten mich.

Der

trös - ten mich.

13 Lebhafter.

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Hr.
Tr.
Pos.
Chor.
Vl.
Vln.
Vc.
B.

Herr ist mein Hirte, mir wird nichts mangeln, er wei - - del mich auf

Lebhafter.

pizz.

pizz.

1.

p

p

mf

grü - ner Au, auf grü - - ner Au.

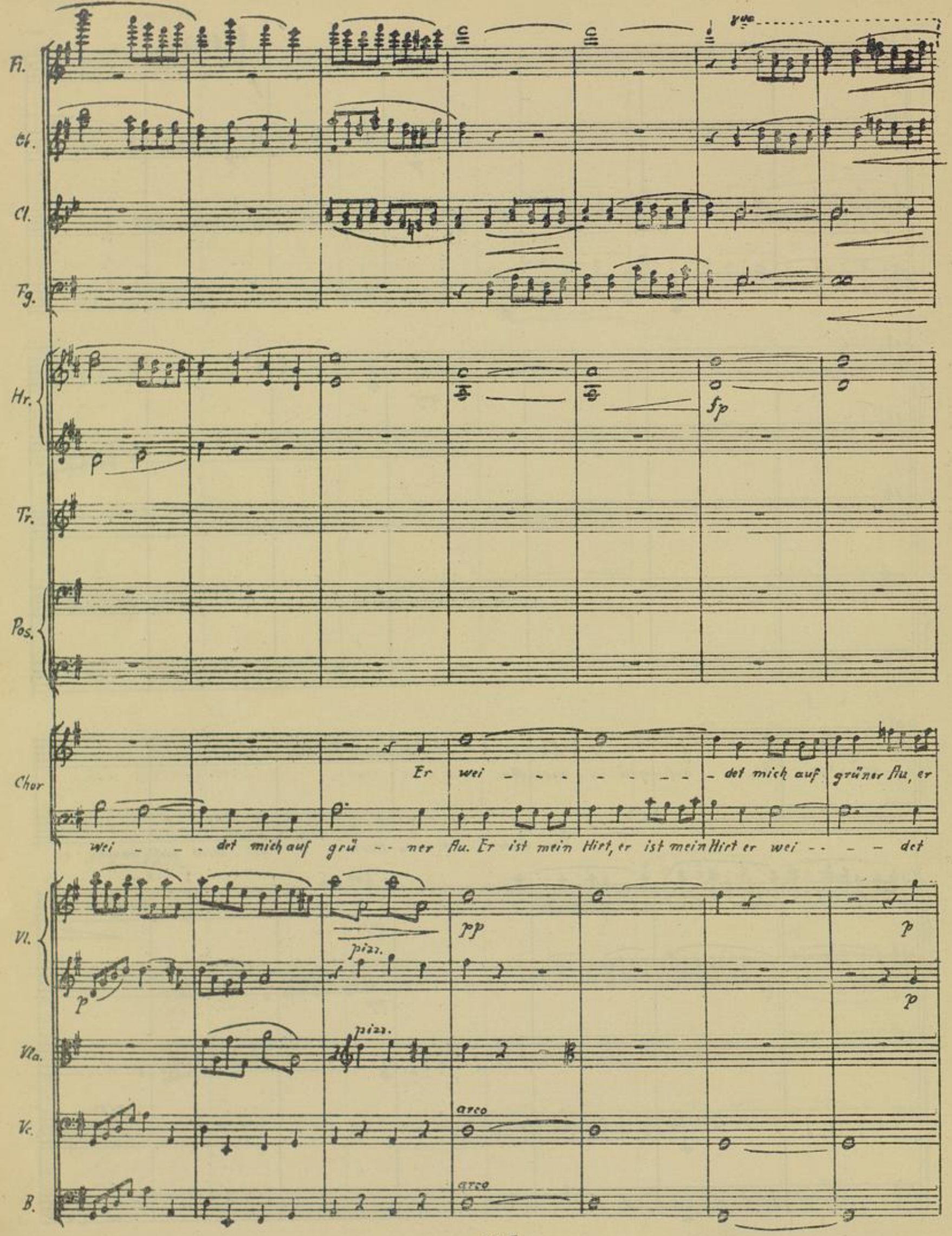
Der Herr ist mein Hirte, mir wird nichts mangeln, er

pp

pp

pizz.

pizz.


Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Hr.
Tr.
Pos.
Chor
Er wei - - - - - - - - det mich auf grüner Au, er
wei - - - det mich auf grü - - ner Au. Er ist mein Hirt, er ist mein Hirt er wei - - - - det
Vl.
Vla.
Vc.
B.
pizz.
arco

a2.

p

p

p

p

wei- det mich auf grü - ner Au. Der Herr ist mein Hirte, mir wird nichts

mich er weidet

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

rit.

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Hr.

Tr.

Pos.

Chor

mangeln, er wei-det mich - auf grü - ner Au.

rit.

Vl.

Vla.

Vc.

B.

74

1.

p

p

pp

pp

Ob ich schon wanderte im fin - - stern Tal, ob ich schon wanderte im finstern

Ob ich schon wanderte im fin- stern Tal, ob ich schon wanderte

pp

pp

pp

pp

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

8va

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Hr.
Tr.
Pos.
Chor.
Vl.
Vla.
Vc.
B.

Tal, – fürcht' ich kein Un – – – glück, so fürcht' ich kein Un – – – glück, dein

im finstern Tal, – so fürcht' ich kein Un – – – glück, so fürcht' ich kein Un – – –

8va loco

rit.

Stecken und Stab, – – – sie trö – sten mich.

– glück, dein Stecken und Stab, sie trö – sten mich.

rit.

Sofort weiter.

8. Frauen-(Knaben-)chor mit Solo.

15 Langsam (etwa 60)

Cello: pizz. ppp — arco
Bass: arco ppp

Orgel (Harm.)

Frauenchor: p — Se- lig, se- lig,

Solo

1. Viol.: pp
2. Viol.: pp

Viola

K.

B.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Org.

Chor. se - lig sind die To - ten, se - lig, se - lig, se - lig, se - lig sind die To - ten, die in dem Her - ren

se - - lig, se - - lig,

Solo Se - lig, se - lig, se - lig sind die To - ten

1. Vl. 2. Vl. Vla. Vc. B.

pp

Org.

Chor ster - ben, die in dem Herren ster - ben denn ih - re Wer - ke

Wer - - ke

die in dem Herren ster - ben, die in dem Herren sterben, denn ih - re Wer - ke

Solo die in dem Herren ster - ben,

pp

1. Viol. 2.

poco rit.

Org.

Chor. fol-gen ihnen nach, denn ih-re Wer-ke fol - - gen, folgen ihnen nach!

Solo denn ih-re Wer-ke fol-gen ih-nen nach!

1. Viol.

2.

9. Recitativ

(1. Kor. 15. 55)

16

Allegro.

Langsamer, Rec.

Hörner in F.

2 Trp. in C

3 Pos

Solo Tod, wo ist dein

Allegro.

1. Viol.

2.

Vla.

V. B.

tempo. Langsamer, Recit. 1.

Fl.

Ob.

Hr.

Tr.

Pos

Pauke

tempo. Langsamer, Rec.

Solo

Stachel, Höl - le, wo ist dein Sieg — — — ? Ich dan-ke

1. Vl.

2.

Vla.

Vc.

B.

pizz.

Fl.

Ob.

Hr.

Trp.

Pos

Pke.

sofort weiter.

Solo

Gott, der uns den Sieg ge- ge-ben hat durch Je- sum Chris-tum un-sern Herrn!

1. Vl.

2.

Vla.

Vc.

B.

105

17 Choralmäßig.

10. Choral

Fl.
Ob.
Cl. in B.
Fag.
Hr.
Tr. in B.
3 Pos.
Tuba.
Pkc.
Frauenst.
Chor.
Männerst.
1. Viol.
2.
Vla.
Vc.
B.

espr.

cresc.

105a

loco

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Hr.
Tr.
Pos.
Tb.
Pk.
Chor.
Ve.
Vla.
Vc.
B.

Sopran u. Alt.

Je - sus meine Zu - ver - sicht und mein
Die - ses weiß ich, sollt ich nicht da - rum

Tenor u. Bass.

espr.

105a

1. 2. a2.

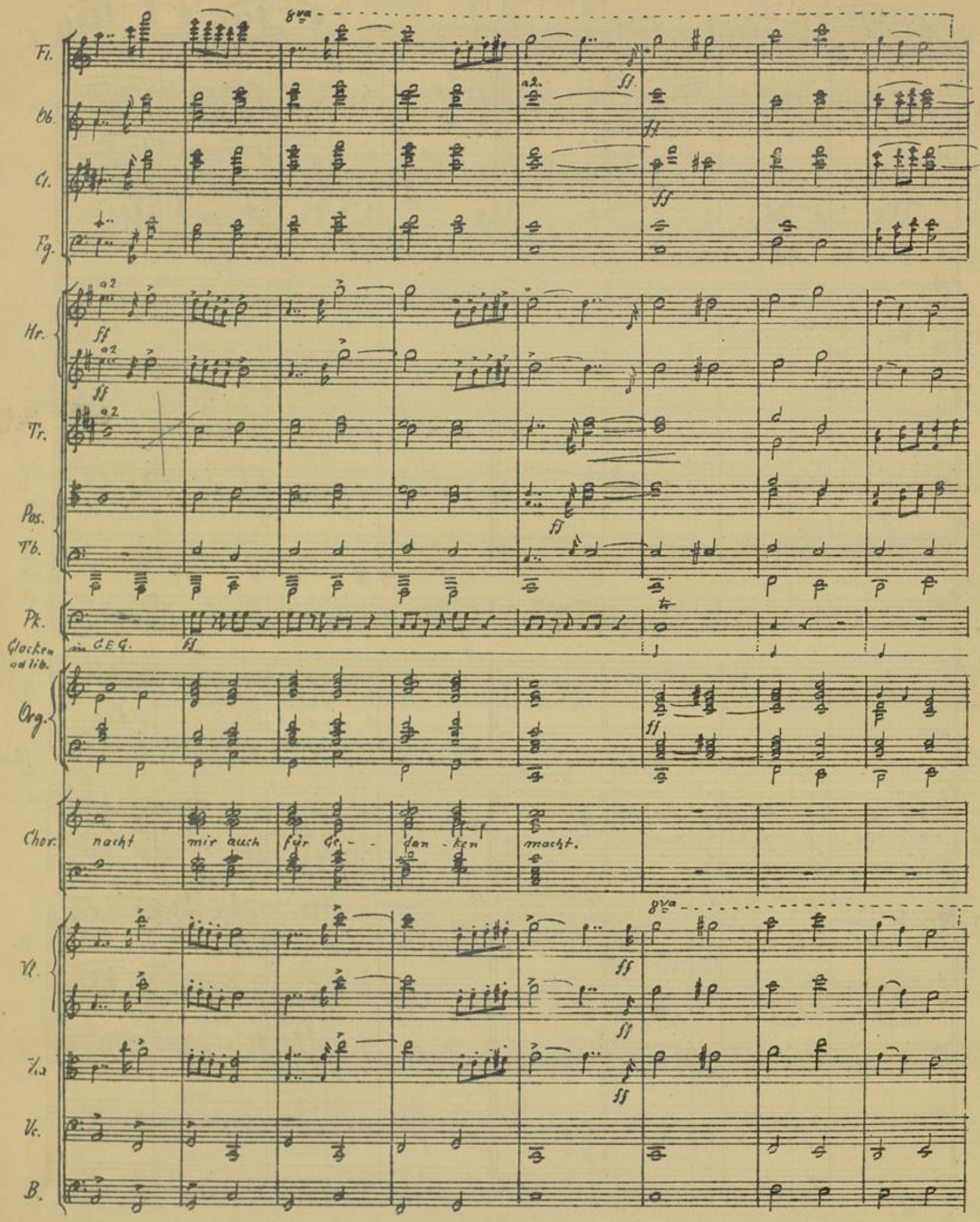
Orgel.

Chor.

Hei - land ist im Le - - - ben ben, was die lan - ge Ta - des -
mich zu - frie - den ge - - -

1. 2.

105 9


Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Hr.
Tr.
Pos.
Tb.
Pk.
Glocken ad lib.
in G E G.
Org.
Chor.
nacht mir auch für Ge - - dan - ken macht.
Vl.
Va
Vc.
B.
8va
a2
ff

loco

a2.

nur noch C

Org.

loco

Karl Lahn Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

27 66794 9 031

BLB Karlsruhe

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

zu M 302, PART

1. Violine.

Kantate.

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tazet.

1. Chor

Ernst, gemessen.

Viola.

cresc.

Lebhafter.

rit.

dolce.

Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

f p pizz. 2 6

arco. p f 1 ff

p f 1 ff p

pp 3 3 Rascher. pizz. f

arco rit. Tempo 1. dolce

pp dim.

pp

sf 4 3 pizz pp

2. Frauenchor

5

(ad libitum.)

pp

3. Recitativ.

6

Pos.

p

attacca

4. Arie.

7

Flöten.

p

p f p

pizz 8

arco. p

mf 9 p

f p

f

poco rit. p 3 Flöte

5. Frauenchor

10 con Sord.

Orgel. Chor pp

2. Flöte

6. Recitativ.

77

senza Sord.

rit.

7. Chor

Andante.

12

Chor

Ob ich schon

p

pp

f

p

Lebhafter.

13

p

pp

pp

p

f

rit.

74

pp

pp

f

rit.

p

attacca

8. Frauenchor.

Langsam.

15

Cello

pp

Zur Unterstützung ad. lib.

pp

ad lib.

poco rit.

pp

ppp

ad lib.

9. Recitativ

Langsamer.

16

Allegro

p

ff

pp

tempo

langsamer.

ff

pp

f

p

f

p attacca.

10. Choral.

Choralmäßig.

17

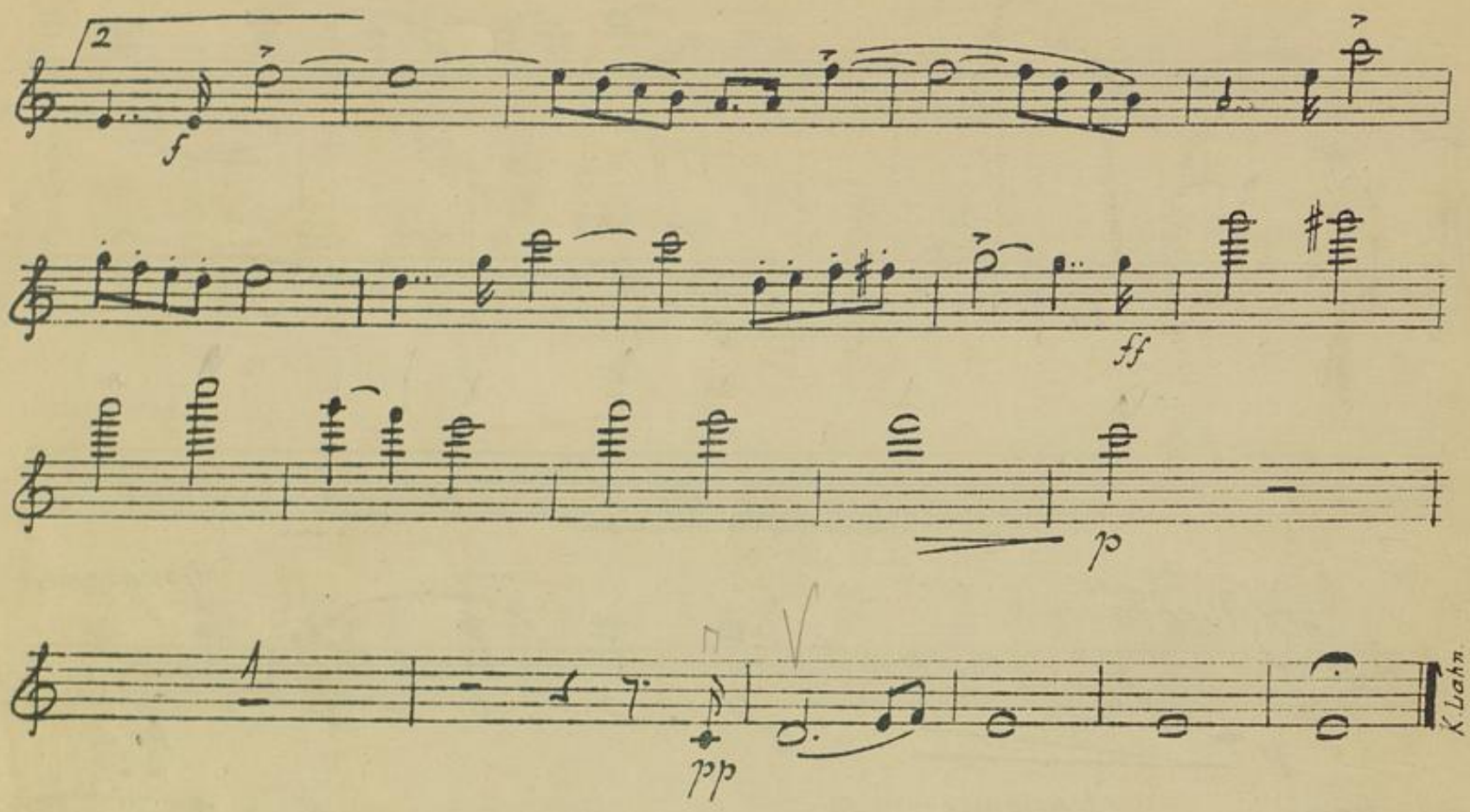
ff

p

ausdrucksvoll

p

1.



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

1. Violine.

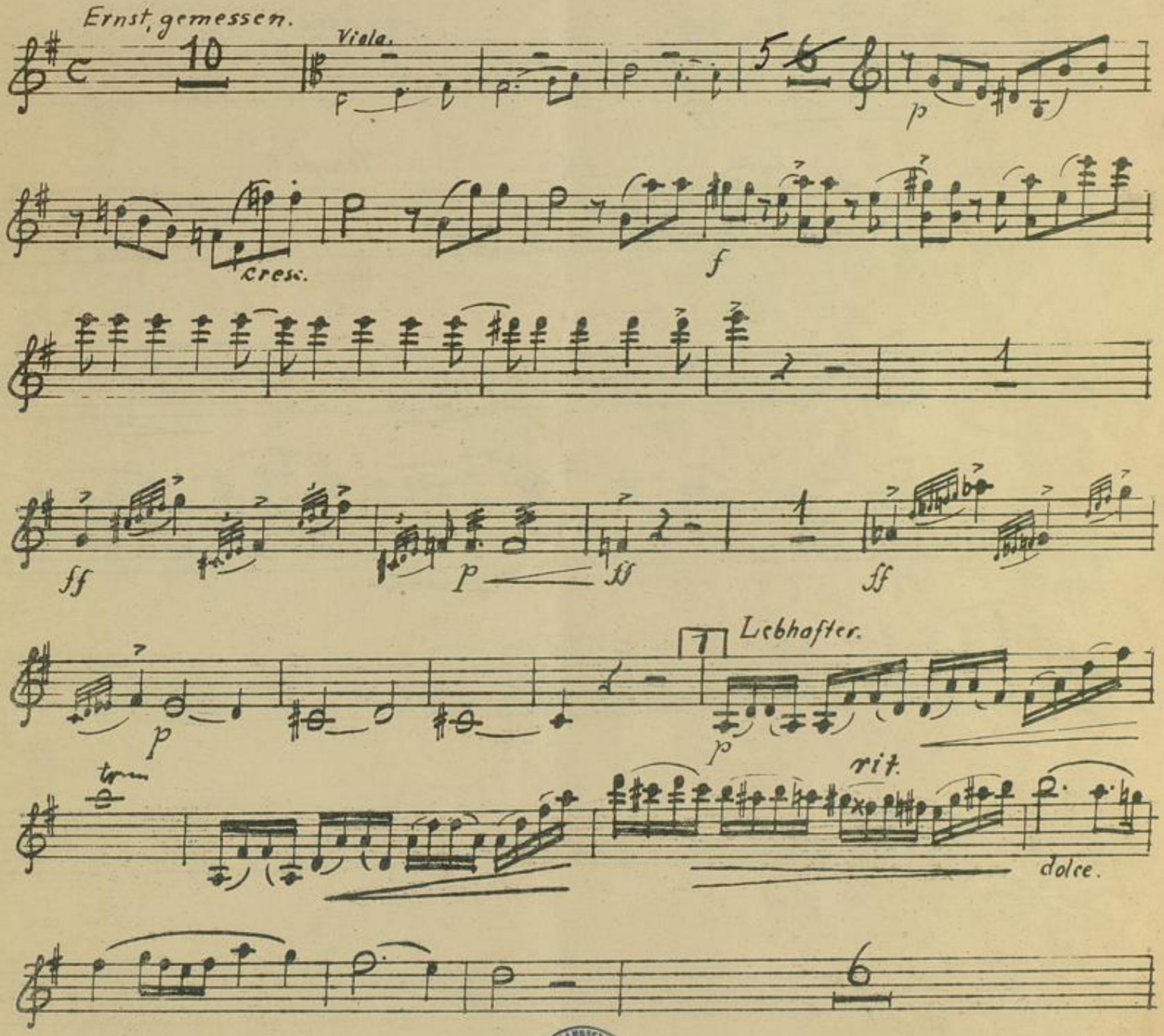
Kantate.

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tazet.

1. Chor



Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

f pizz. 2 p 6

arco. p f 1 ff

p f 1 ff p

pp 3 3 Rascher. 1 pizz. f

arco rit. Tempo 1. dolce

pp

div. pp

sf 4 3 pizz pp

2. Frauenchor

5

(ad libitum.)

pp

3. Recitativ.

6

Pos.

p

4. Arie.

7

Flöten.

p

attacca

p f p

pizz 8

arco. 3 p

3 3

mf 9 p

f p

f

poco rit. p

5. Frauenchor

con Sord.

10 2

Orgel. Chor pp

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

6. Recitativ.

77

senza Sord.

rit.

7. Chor

Andante.

12

Chor

Ob ich schon

p

pp

f

p

Liebhaffer.

13

p

pp

pp

p

f

rit.

74

pp

pp

a

f

rit.

p

attacca

8. Frauenchor.

Langsam.

15

Cello

pp

Zur Unterstützung ad. lib.

pp

ad lib.

poco rit.

pp

ppp

ad lib.

9. Recitativ

Allegro

16

Langsamer.

p

ff

pp

tempo

langsamer.

ff

pp

f

p

f

p

attacca.

10. Choral.

Choralmäßig.

17

ff

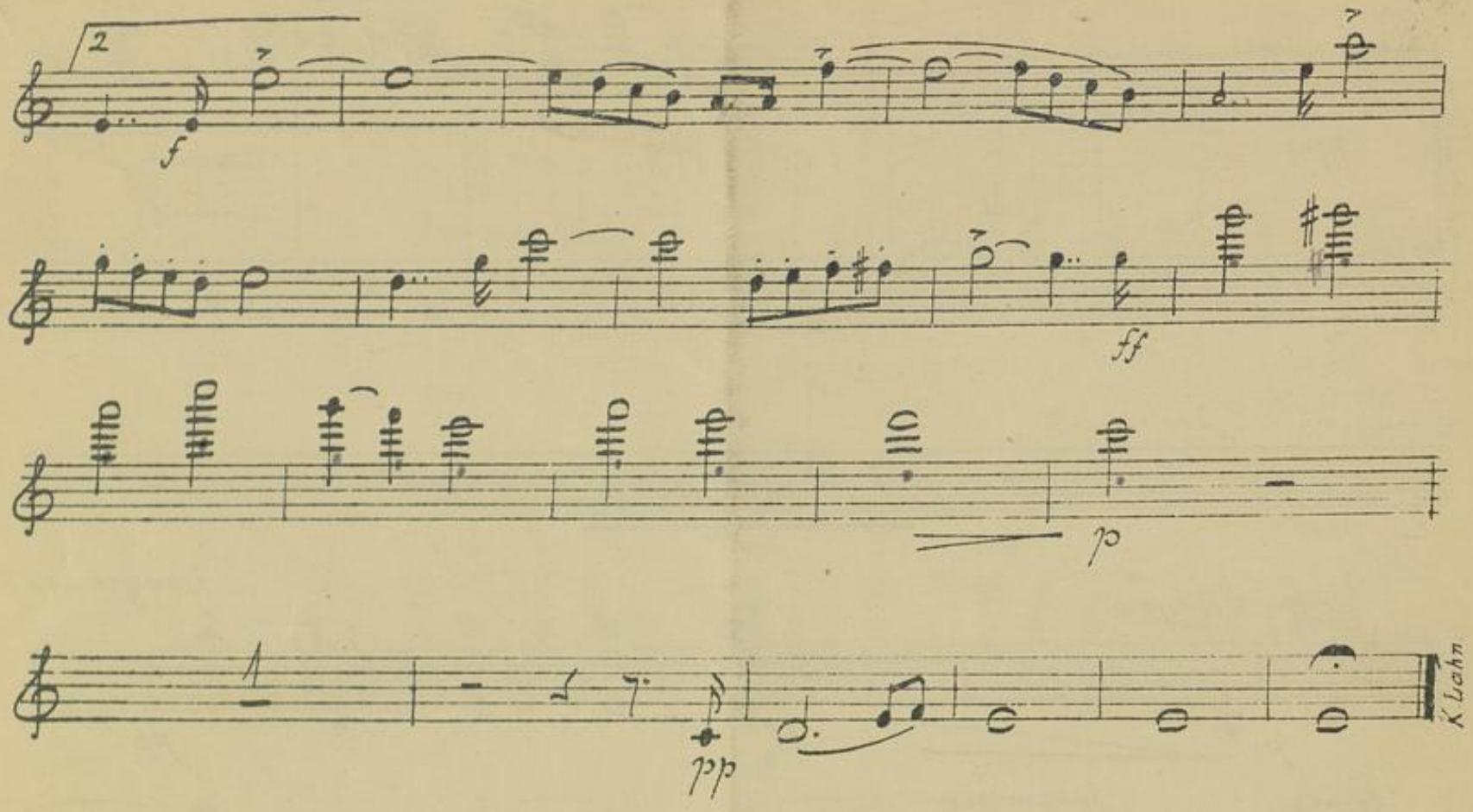
p

ausdrucksvoll

p

1.

1. Violine



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

1. Violine.

II

Kantate.

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tazet.

1. Chor

Ernst, gemessen.

10

Viola.

f

p

cresc.

f

ff

p

ff

ff

Lebhafter.

p

p

trm

rit.

dolce.

6

Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

— 1. Violine —

f p pizz. 2 6

arco. p f 1 ff

p f 1 ff p

pp 3 3 Rascher. 1 pizz. f

arco rit. Tempo 1. dolce

1 pp

dim.

sf 4 3 pizz. pp

Aacet

2. Frauenchor

5

(ad libitum.)

pp

3. Recitativ.

Aacet

6

Pos.

p

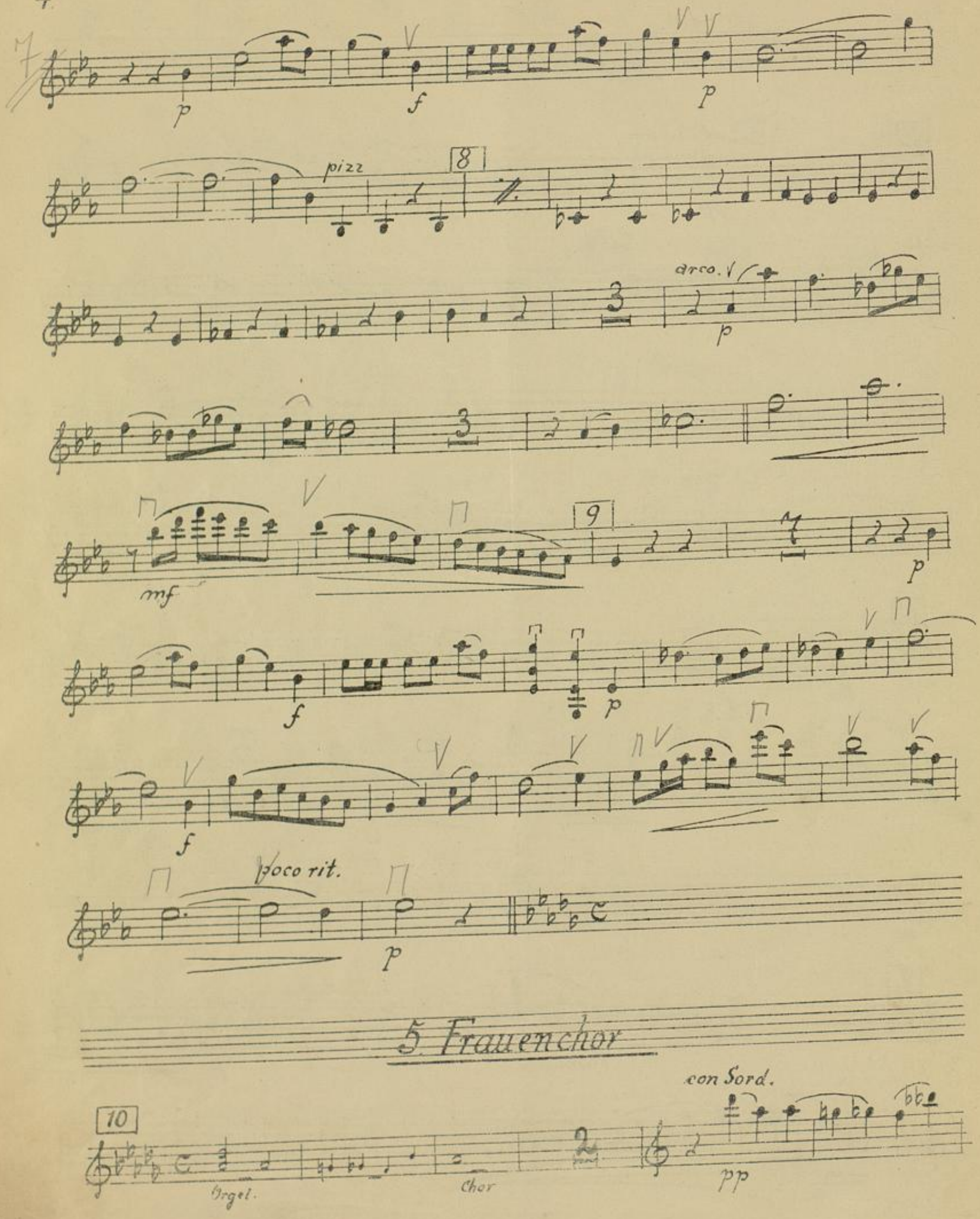
attacca

4. Arie.

7

Flöten.

p


pizz
8
arco.
9
poco rit.
5. Frauenchor
con Sord.
10
Orgel.
Chor

6. Recitativ.

77

senza Sord.

rit.

7. Chor

Andante.

72

Chor

Ob ich schon

p

pp

f

p

Liebhoffer.

73

p

pp

pp

p

f

rit.

74

pp

pp

f

rit.

p

attacca

8. Frauenchor.

Langsam.

15

Cello

pp

Zur Unterstützung ad. lib.

pp

ad lib.

poco rit.

pp

ppp

ad lib.

9. Recitativ

Langsamer.

16

Allegro

p

ff

pp

tempo

langsamer.

ff

pp

f

p

f

p

attacca.

10. Choral.

Choralmäßig.

17

ff

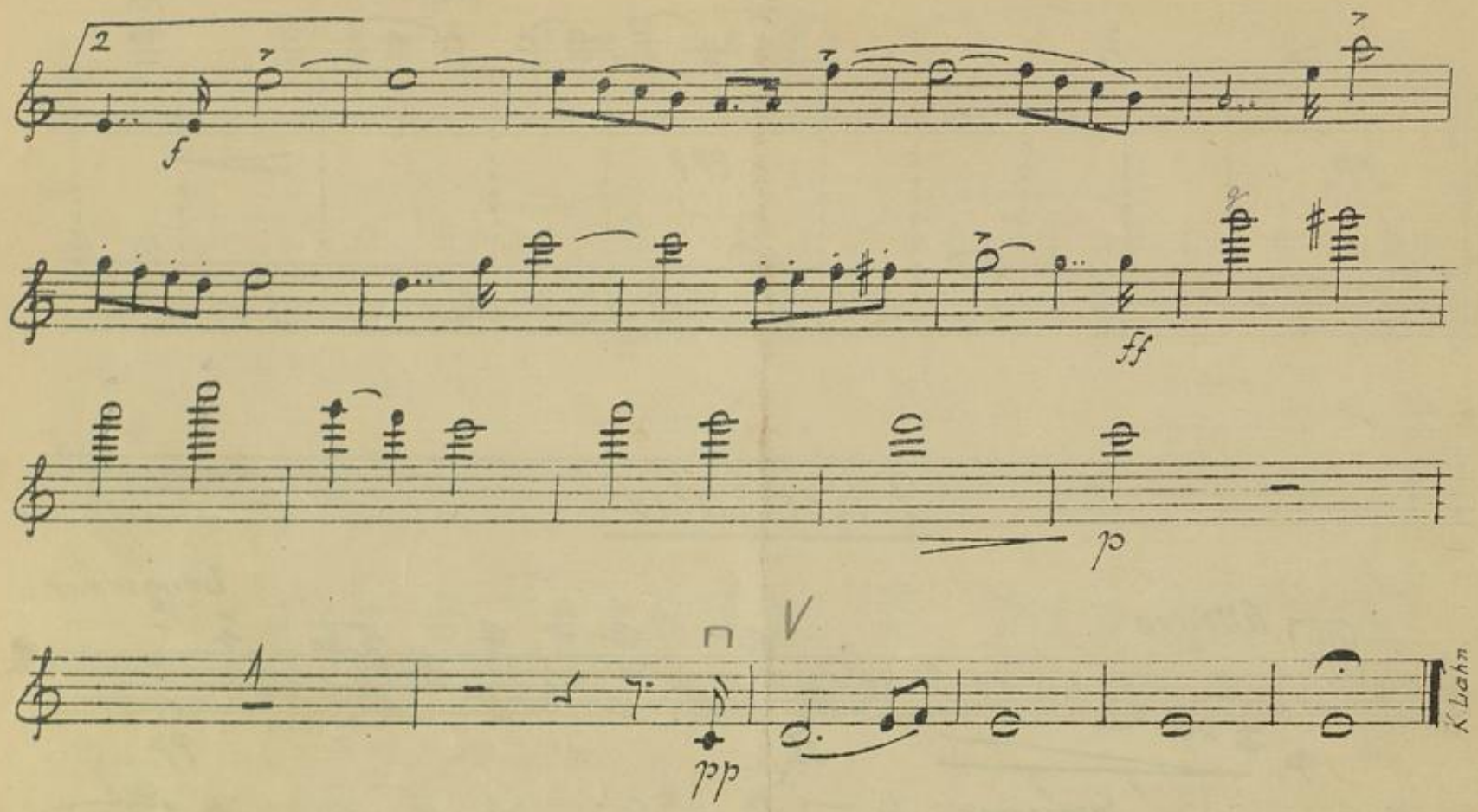
p

ausdrucksvoll

p

1.

1. Violine



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

2. Violine

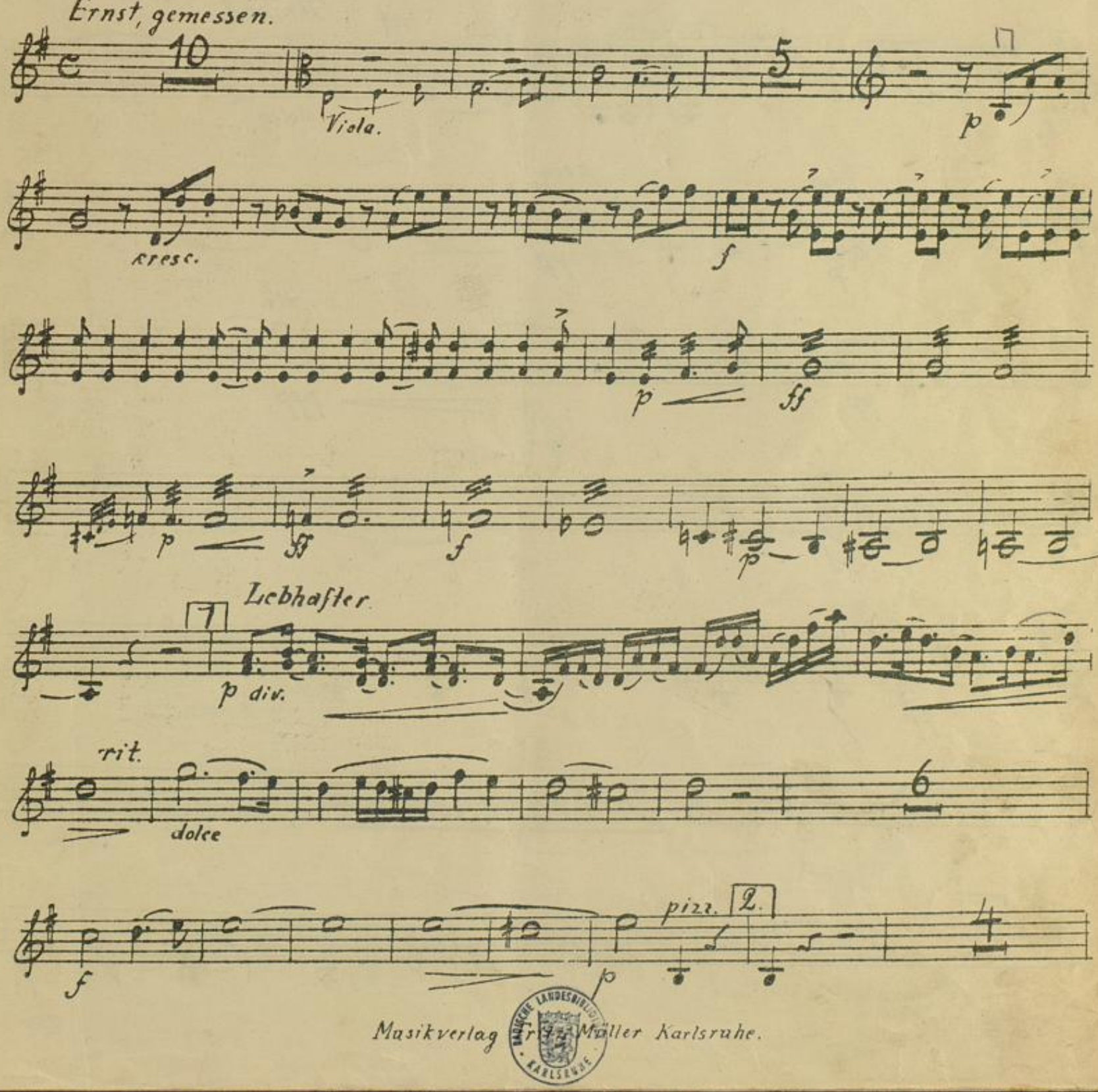
Kantate

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tacet.

1. Chor.

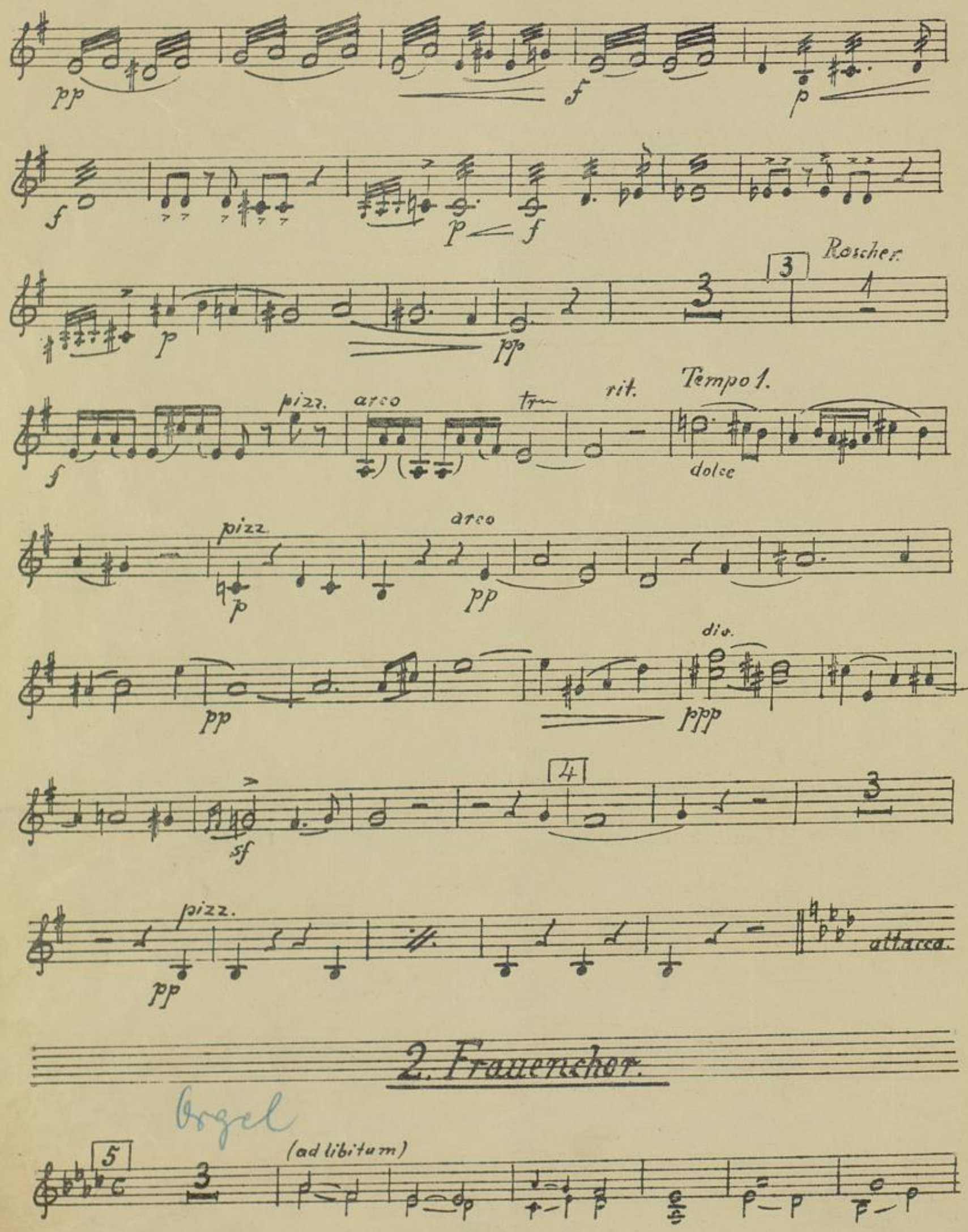


Musikverlag Fr. Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg



2. Frauenchor.

Orgel

3. Recitativ

Orgel

4. Arie

pp

mf

9

7

p

f

p

f

poco rit.

p

5. Frauenchor

10.

Orgel.

chor.

2

con Sord.

pp

div.

6. Recitativ.

11

p

rit.

3/4 attacca

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

7. Chor

12 Andante.

senza Sord.

p sf sf

f

13 Lebhafter.

p p

pp p pizz.

arco p

f rit. pp

14

pp

rit.

p attacca.

8. Frauenchor

Langsam.

15

Cello

pp

(od lib.)
zur Unterstützung

pp

pp

od lib.

ppp

pocorit.

attacca

od lib.

9. Recitativ.

16 Allegro.

Langsamer.

tempo. Langsamer.

attacca

10. Choral.

Choralmäßig.

17

ausdrucksvoll

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

2. Violine

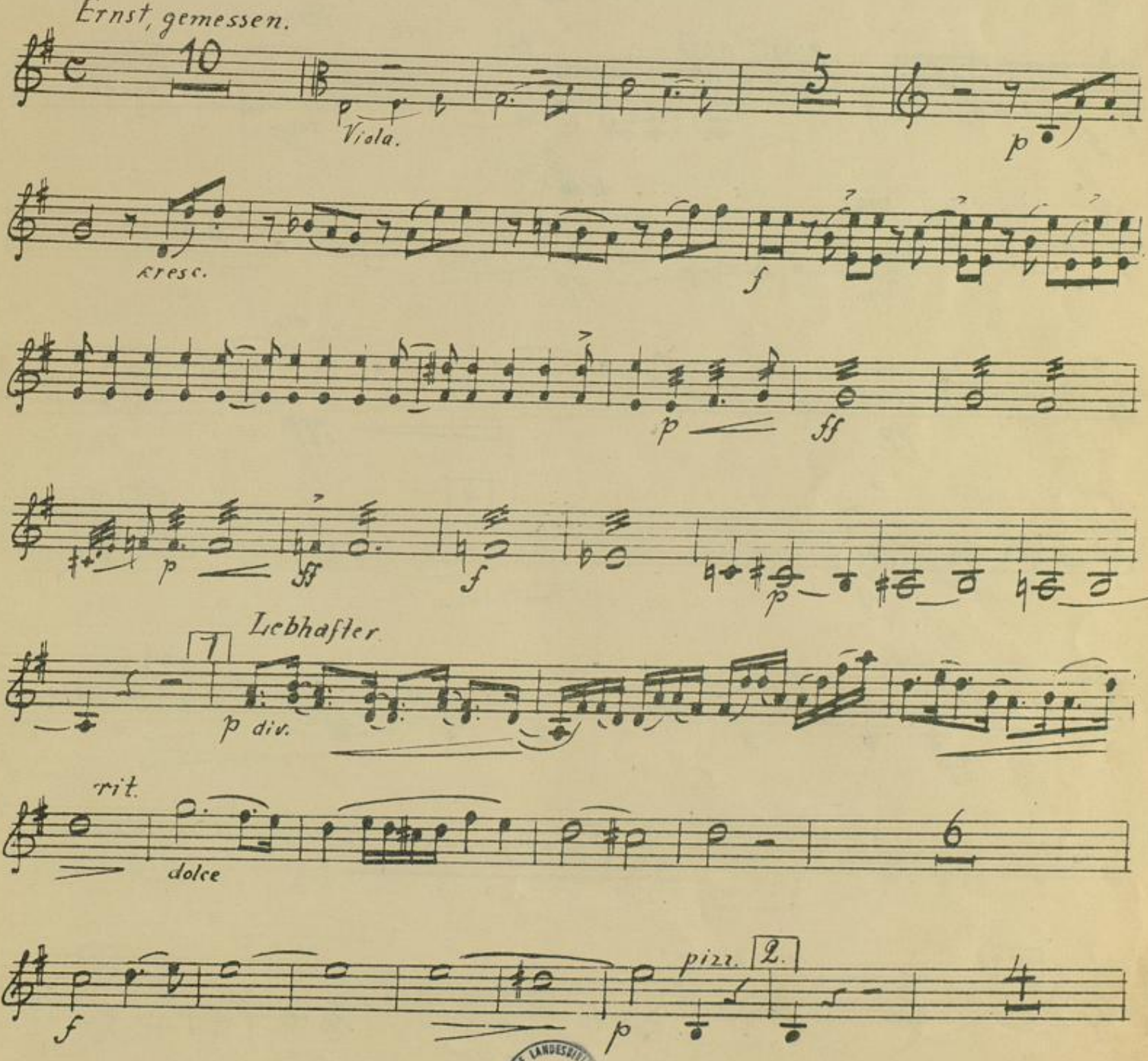
Kantate

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

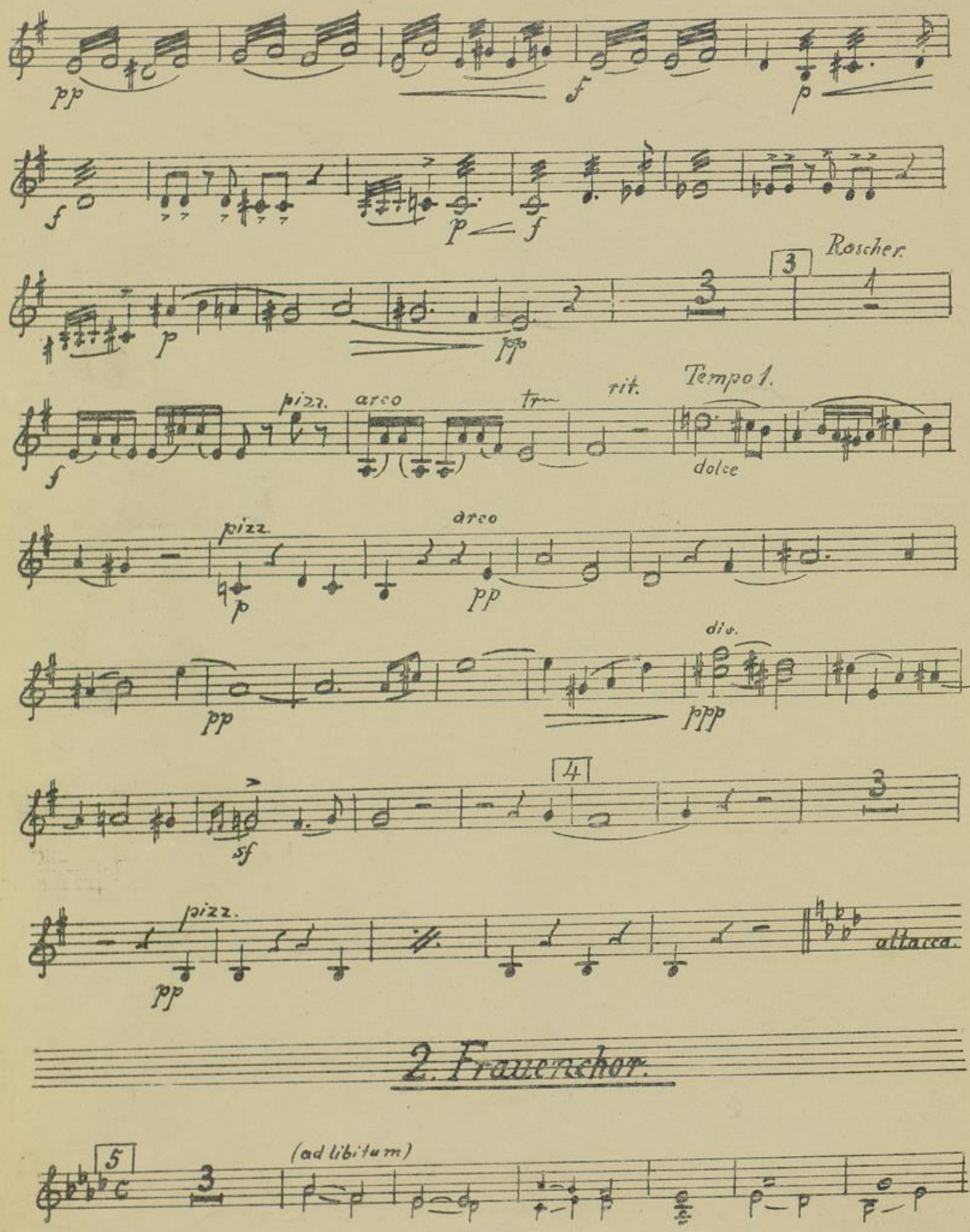
Vorspiel tacet.

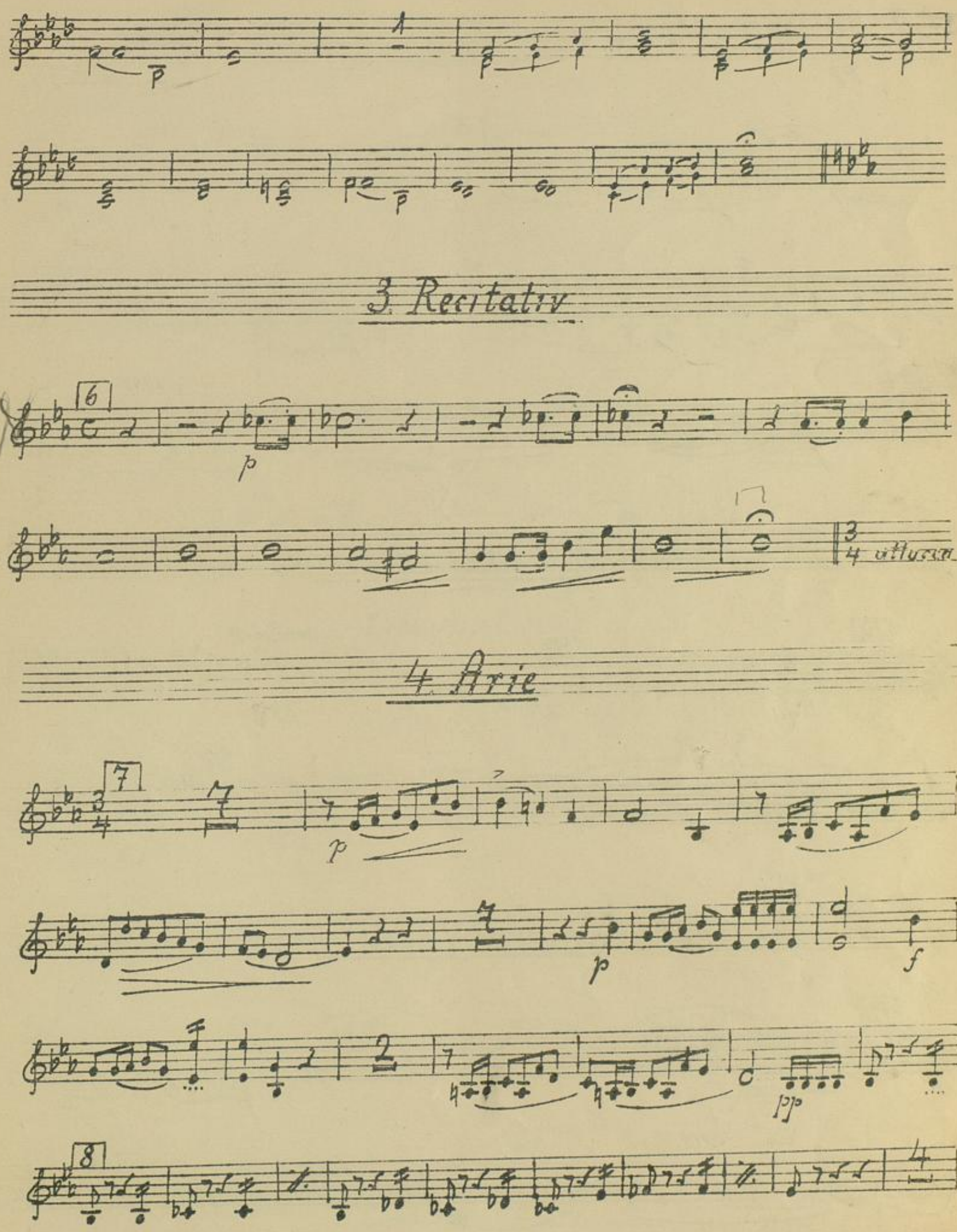
1. Chor.



Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


pp
f
p
f
p
f
p
pp
3
Roscher.
f
pizz.
arco
tr
rit.
Tempo 1.
dolce
pizz.
p
arco
pp
pp
div.
ppp
sf
4
pizz.
pp
attacca.
2. Frauenchor.
5
(ad libitum)


3. Recitativ
Orgel
6
p
4 attacca
4. Arie
7
p
p
f
pp
8

pp

mf

9

p

f

p

f

poco rit.

p

5. Frauenchor

10.

Orgel.

chor.

con Sord.

pp

Vdiv.

6. Rezitativ

11

p

Vrit.

attacca

7. Chor

12 Andante.

senza Sord.

p sf sf

f

13 Lebhafter.

p p

pp p pizz.

arco p

f rit. pp

14

pp

rit.

p attacca.

8. Frauenchor

Langsam.

15

Cello

pp

(od lib.)
zur Unterstützung

pp

pp

ppp

od lib.

poco rit.

attacca

od lib.

9. Recitativ.

16 Allegro.

p ff

Langsamer.

pp

tempo. Langsamer.

ff pp f pp

f p

attacca.

10. Choral.

Choralmäßig.

17

ff

ausdrucksvoll

p

p

f

ff

p pp

K. Lahr.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Viola.

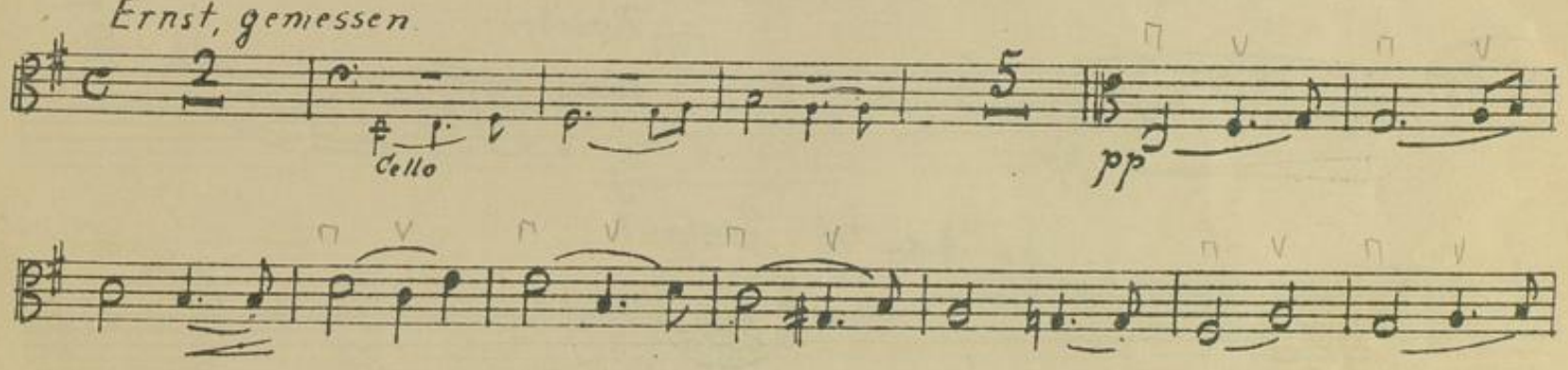
Kantate

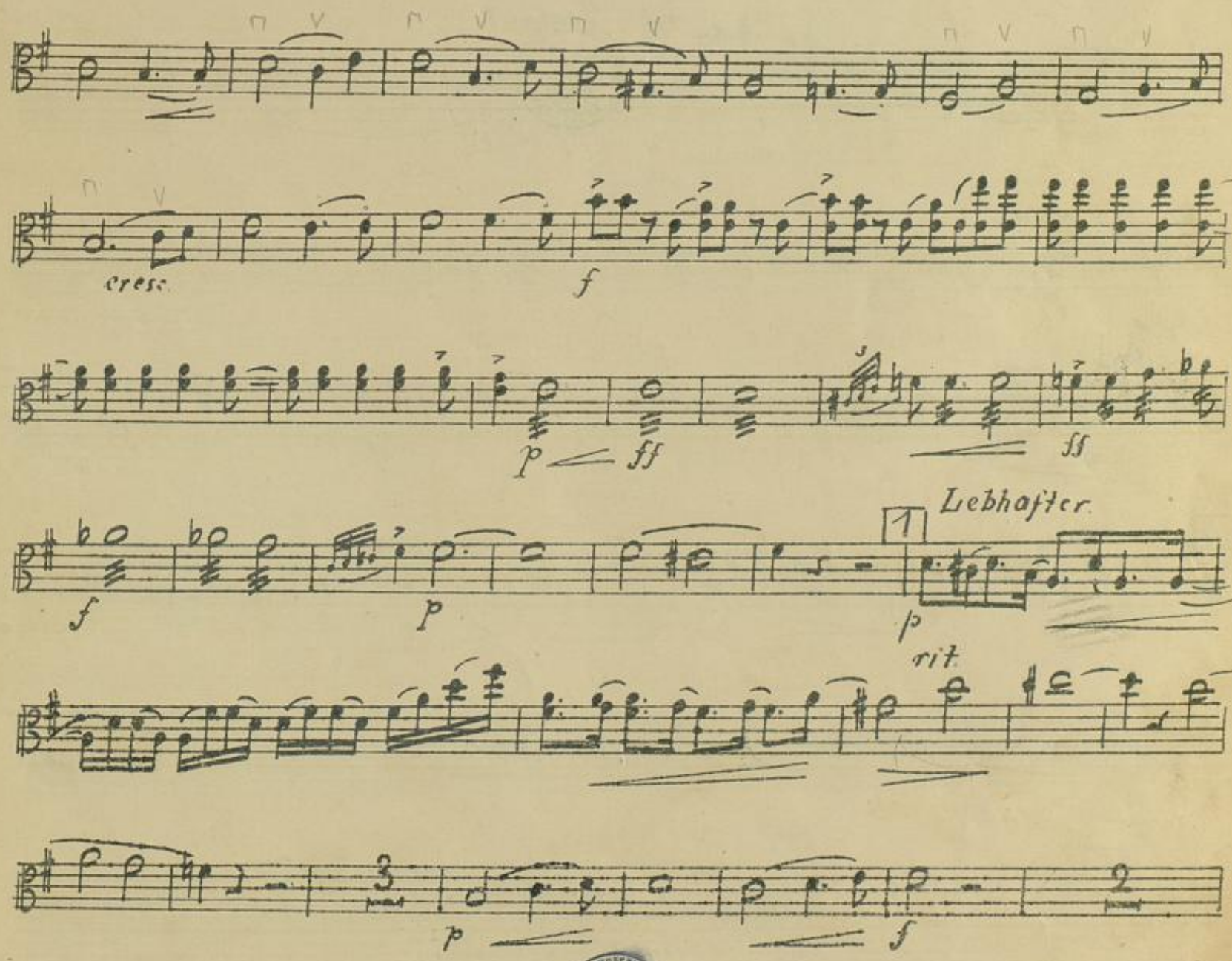
Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tazet

1. Chor.





Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

pizz. 2 arco

Rascher. 3

rit. Tempo 1

pizz.

arco

divisi

4 pizz.

attacca.

2. Frauenchor

5 Chor.

fol-gen ih-nen nach!

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

3. Recitativ

6

Pos.

p

4 attacca

4. Arie

7

2. Viol

p

p

f

8

pp

5

pp

9

mf

f

f

p

5. Frauenchor.

10

con Sord.

Orgel.

Chor.

pp

attacca

6. Recitativ.

11

p

rit.

senza Sord.

attacca

7. Chor

12 Andante.

p sf sf

f p

Lebhafter.

13

2. Viol. p

pizz. pizz.

arco. pizz. rit. arco

f pp

14

rit.

p

8. Frauenchor.

15 Langsam.

Chor.

Se - lig, se - lig

pp

poco rit.

Viol.

attacca.

9. Recitativ

16 Allegro

p

ff

3

Langsamer.

pp

Tempo. Langsamer.

ff pp f pp

f

7

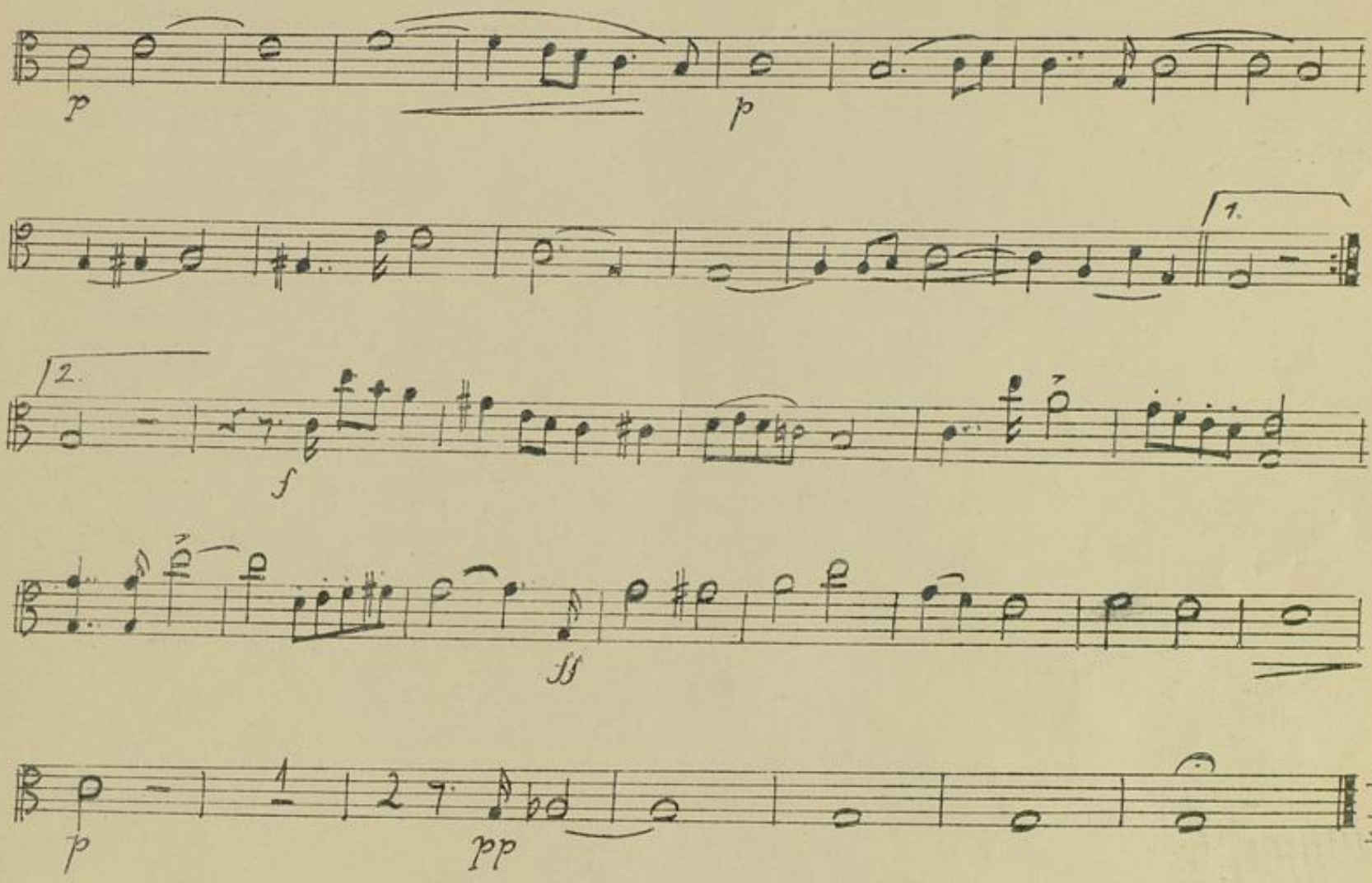
p

attacca

10. Choral.

17 Choralmäßig.

ff



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Cello

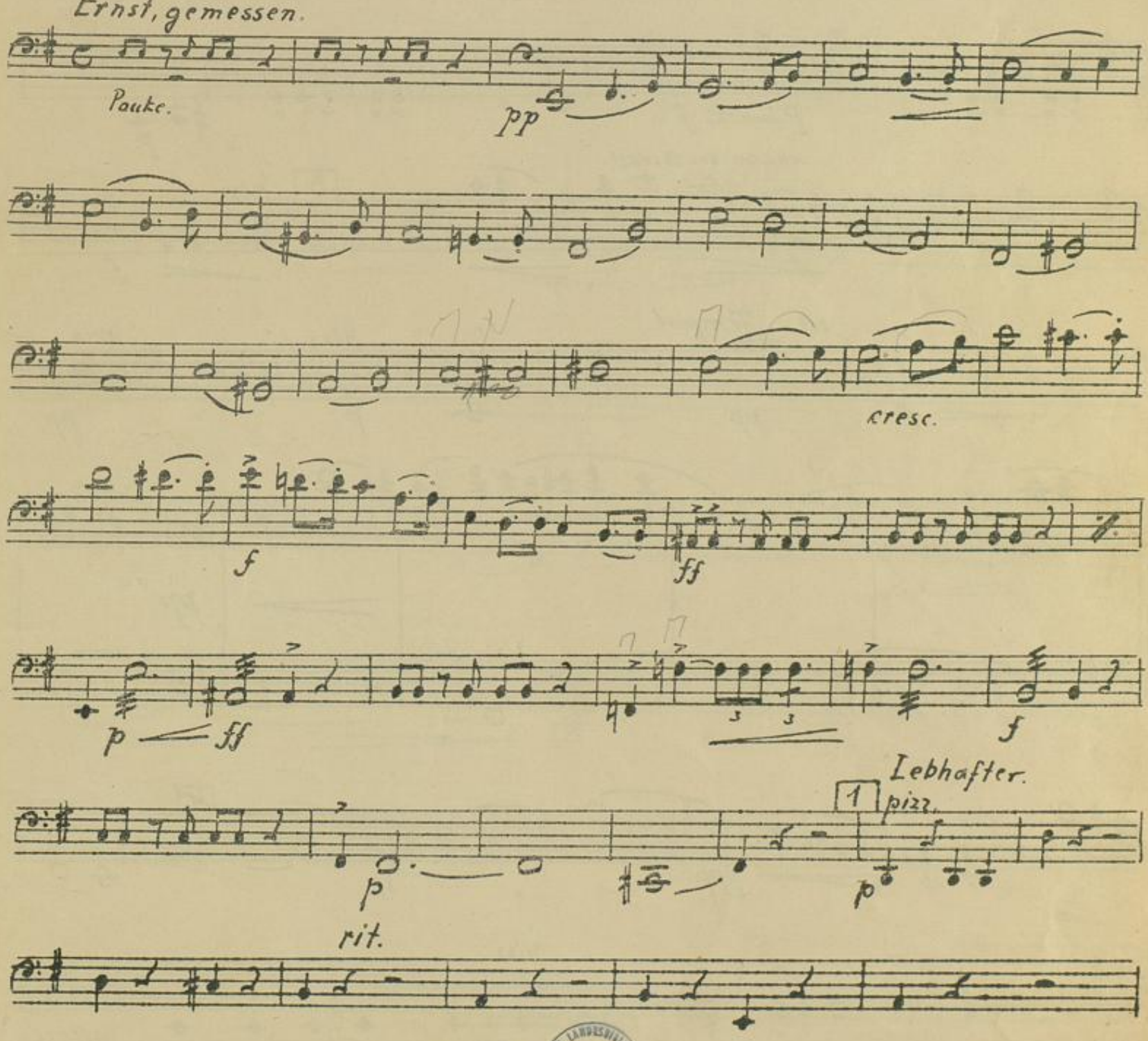
Kantate

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tacet.

1. Chor



Musikverlag Fritz Müller, Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Cello

sehr ausdrucksvoll.

arco

pizz.

2

arco

3

pizz.

sehr ausdrucksvoll.

rit. Tempo 1.

arco

pizz.

arco

get.

4

pizz.

attacca.

2. Frauenchor.

5

Chor.

Fol-gen ih-nen nach!

attacca

3. Recitativ

Recit

6

Pos.

p

3/4 attacca

4. Arie

7

pp

p f p

8

pizz.

pp

arco

pizz.

arco

4

pp

9

p

f

p

f

poco rit.

p

5. Frauenchor

10

Orgel.

Chor

con Sord.

pp

attacca.

6. Recitativ

11

pizz.

p

pp

rit.

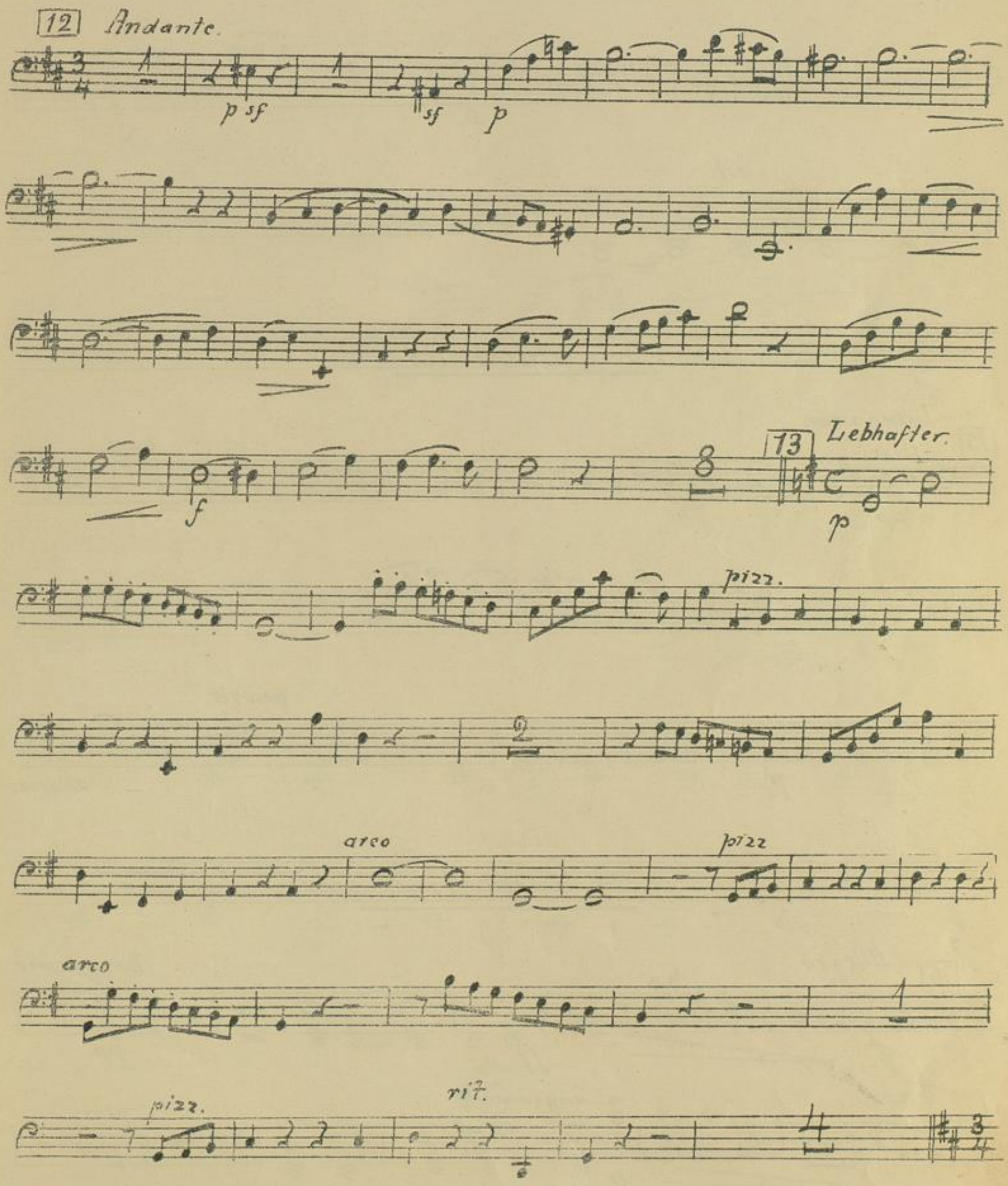
Senza Sord.

attacca.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

7. Chor


12
Andante.
p sf
sf
p
f
13
Lebhafter.
p
pizz.
arco
pizz
arco
pizz.
rit.

14

pp

f

rit.

attacca

8. Frauenchor

Langsam.

15

pizz.

ppp

arco V

pp

poco rit.

attacca.

9. Recitativ

Allegro.

16

p

ff

Langsamer.

pp

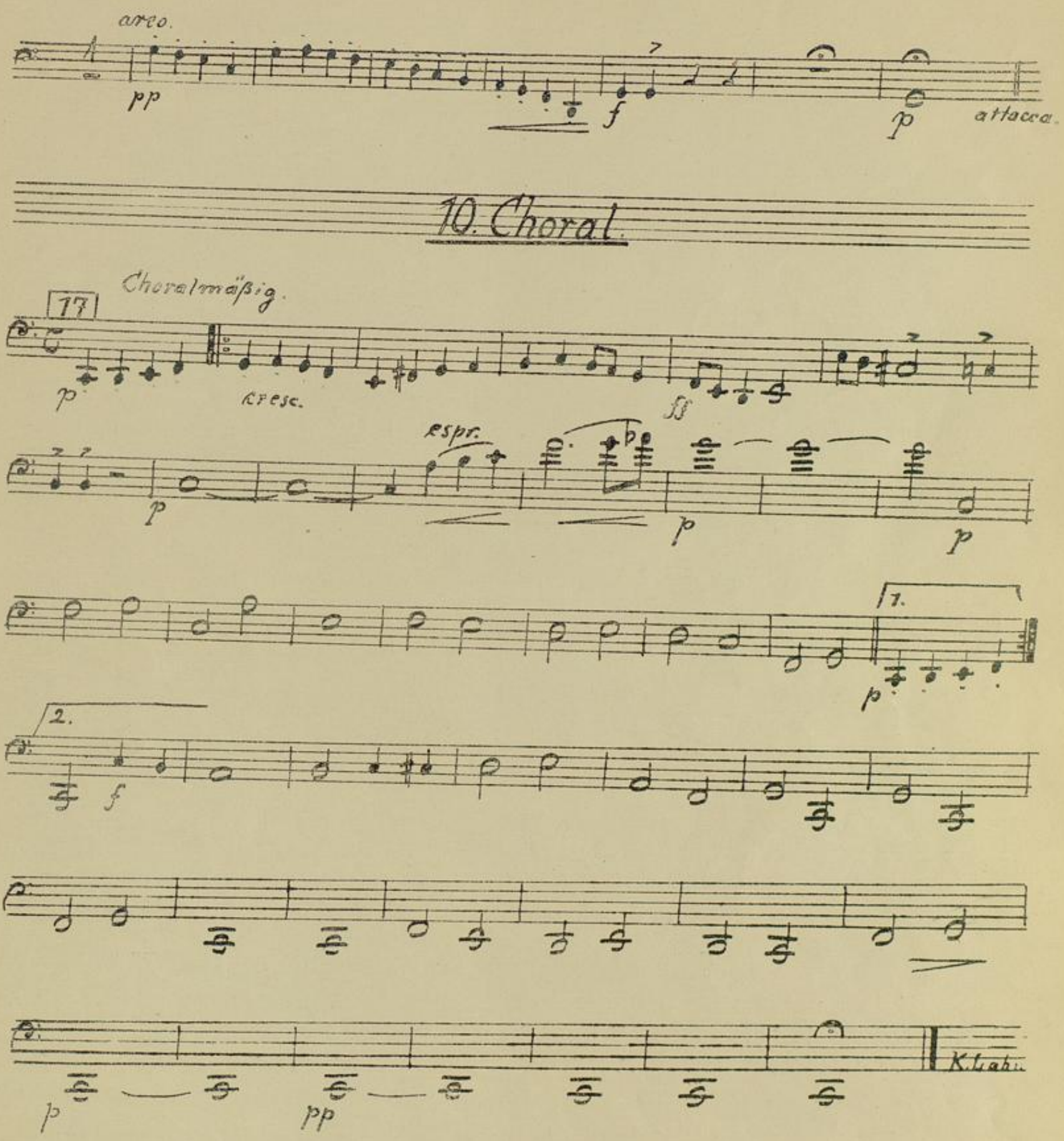
Tempo

Langsamer

ff pp f pp

pizz.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Bass.

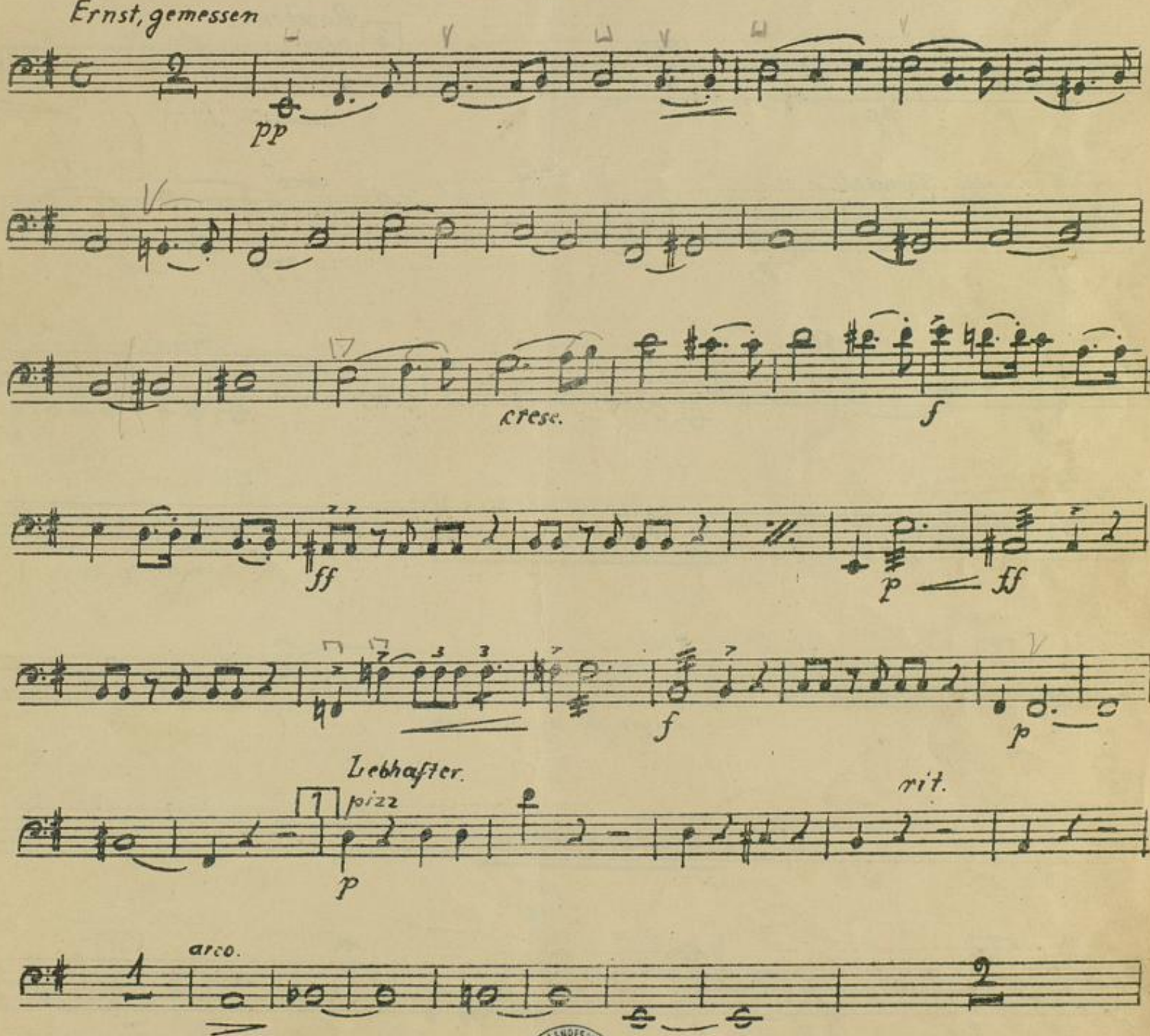
Kantate

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

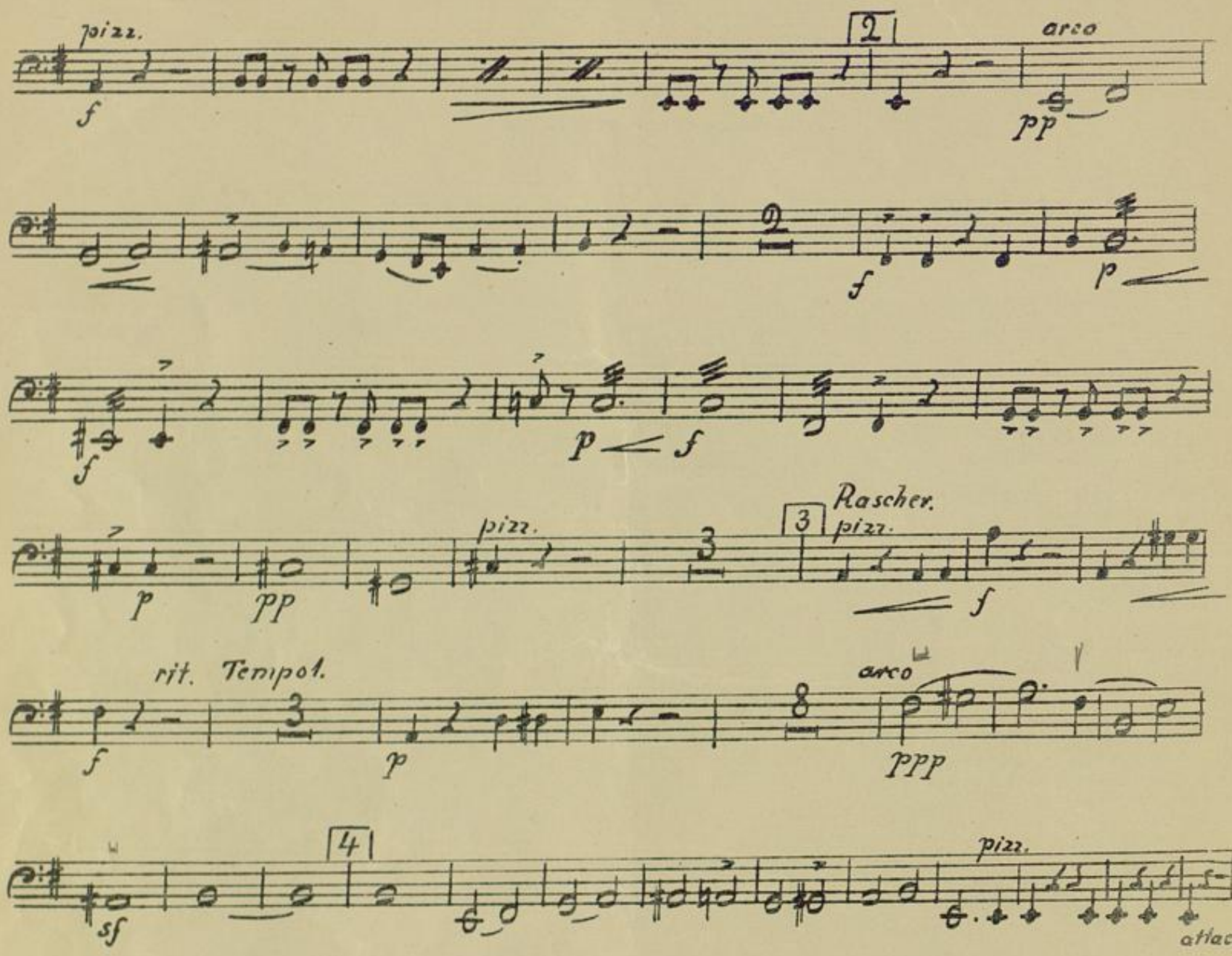
Vorspiel tacet

1. Chor.

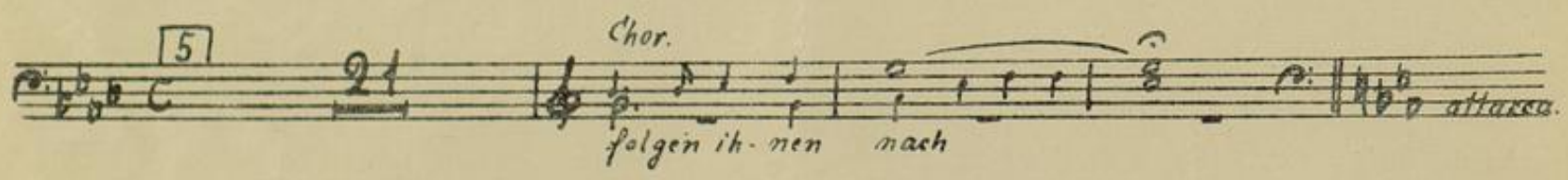


Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

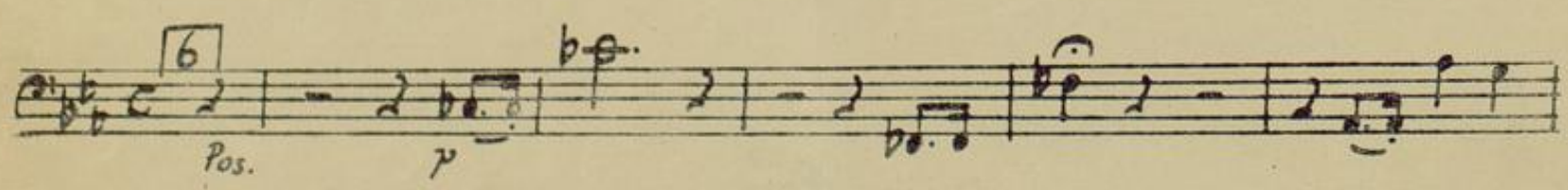
BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

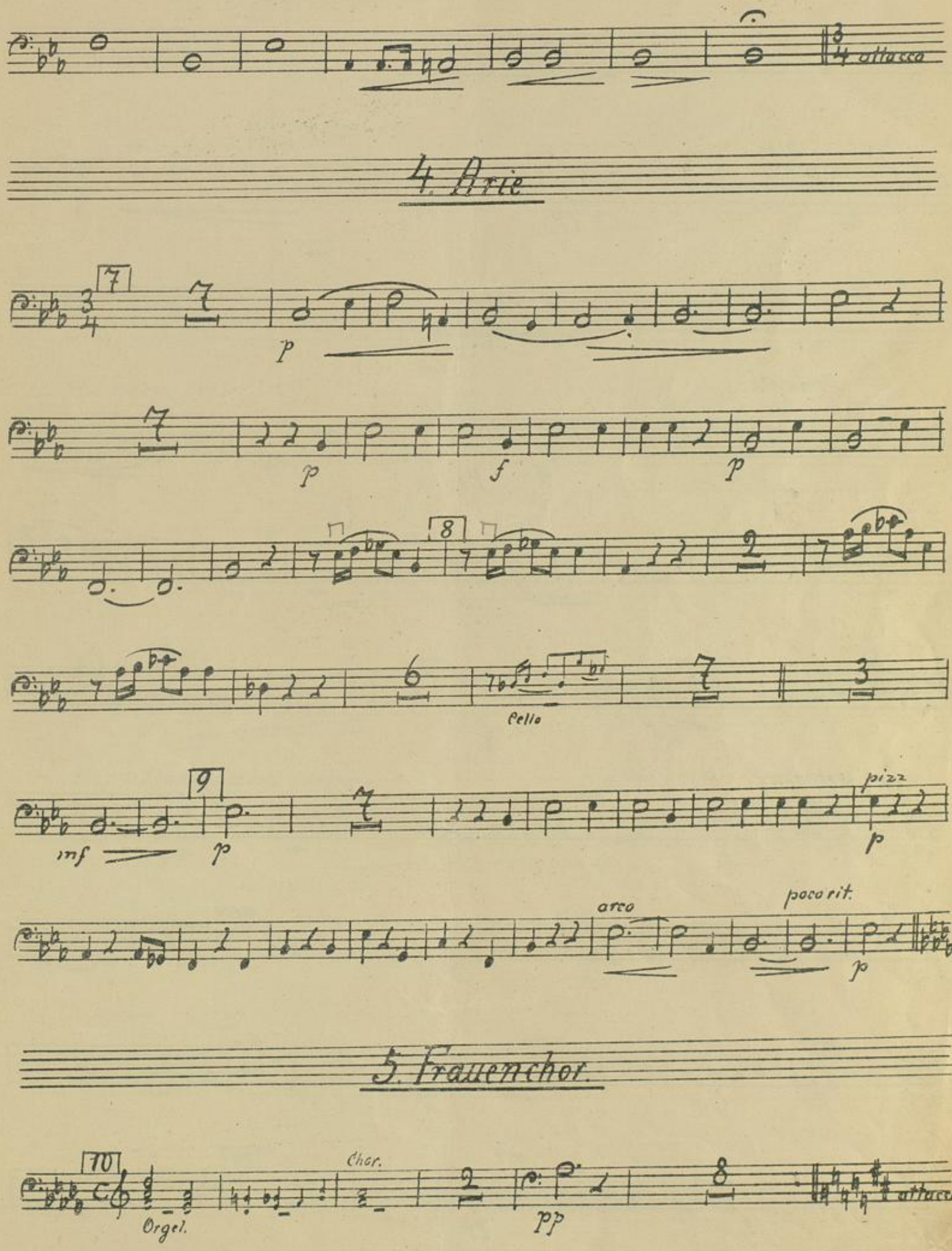


2. Frauenchor



3. Recitativ




attacca
4. Arie
7
p
p
f
p
8
Cello
9
mf
p
pizz
p
arco
poco rit.
p
5. Frauenchor.
10
Orgel.
Chor.
pp
attacca.

6. Recitativ

11

pizz.

Pos. p

pp

rit.

7. Chor

Andante.

12

p sf

sf p

p

f

13

Liebhafter

p

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

f

rit.

pp

14

pp

f

rit.

p

attacca

8. Frauenchor

Solo

Langsam.

15

ppp

27

Chor.

poco rit

Folgen ihnen nach.

9. Recitativ

16

Allegro

p

ff

Langsamer. Tempo.

pp

Langsamer.

ff pp f pp

pizz.

arco

pp

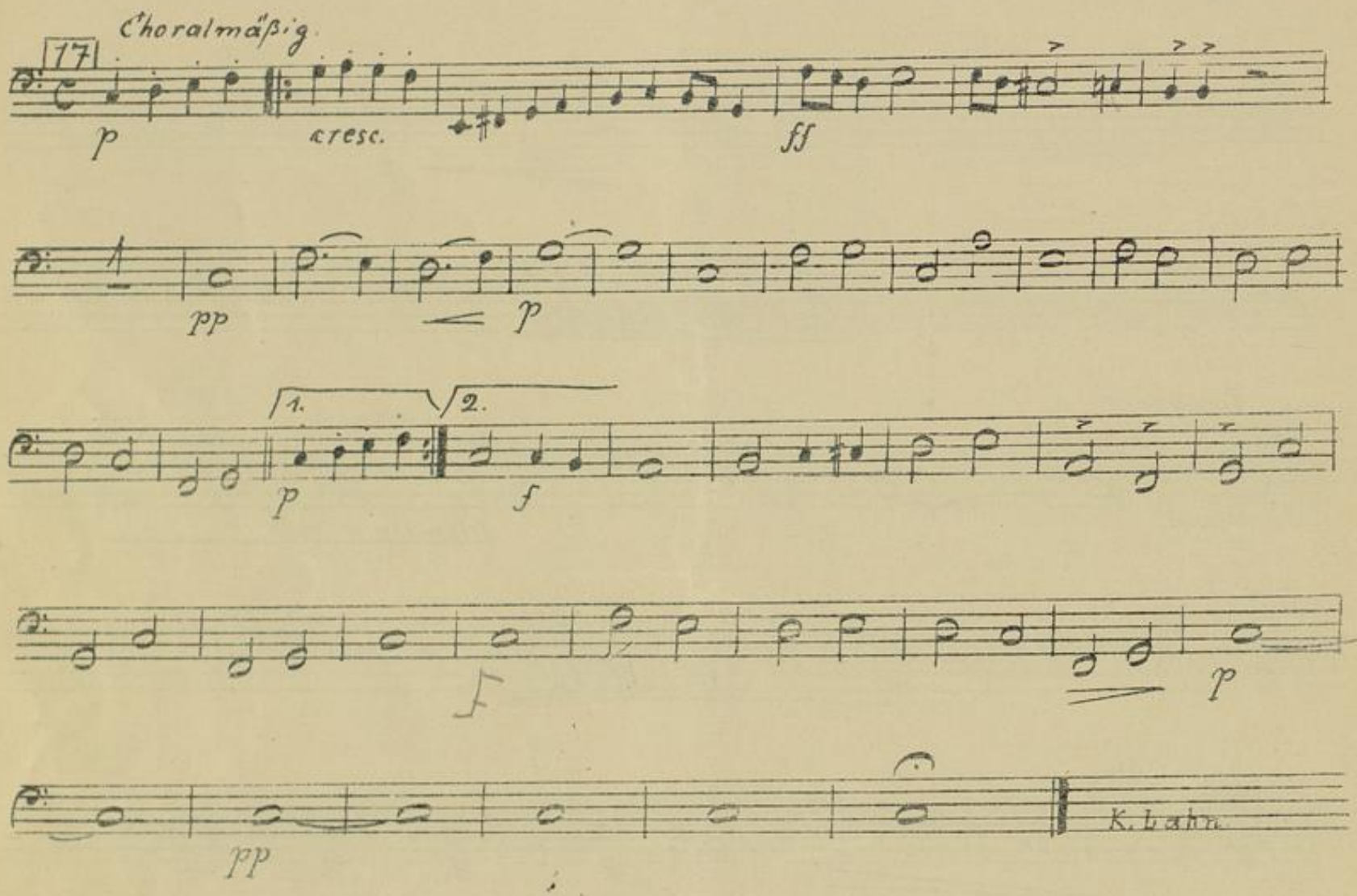
f

p

attacca

V.S.

10. Choral.



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

1. Flöte.

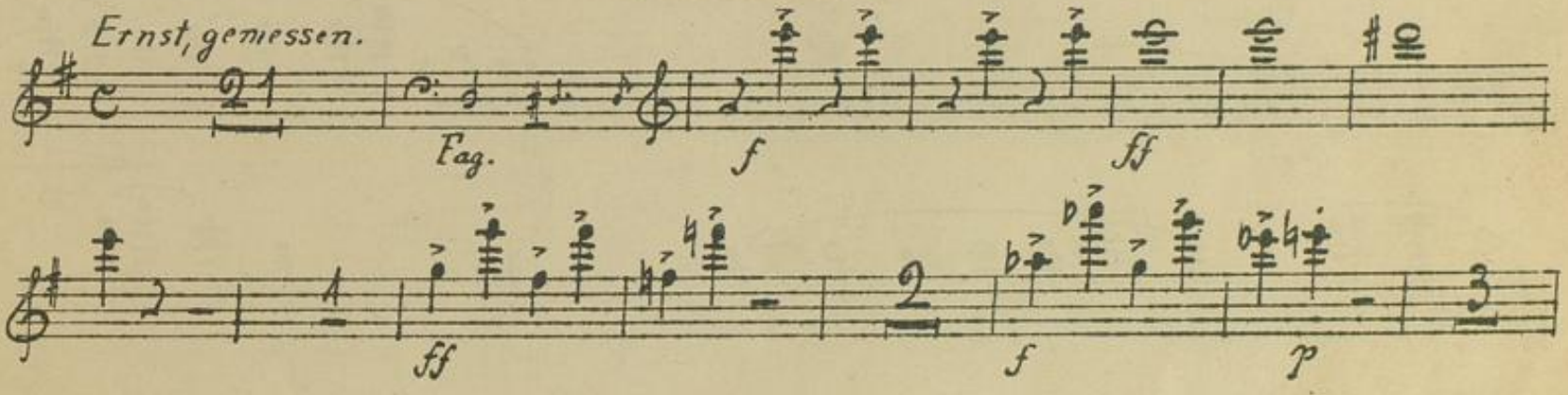
Kantate.

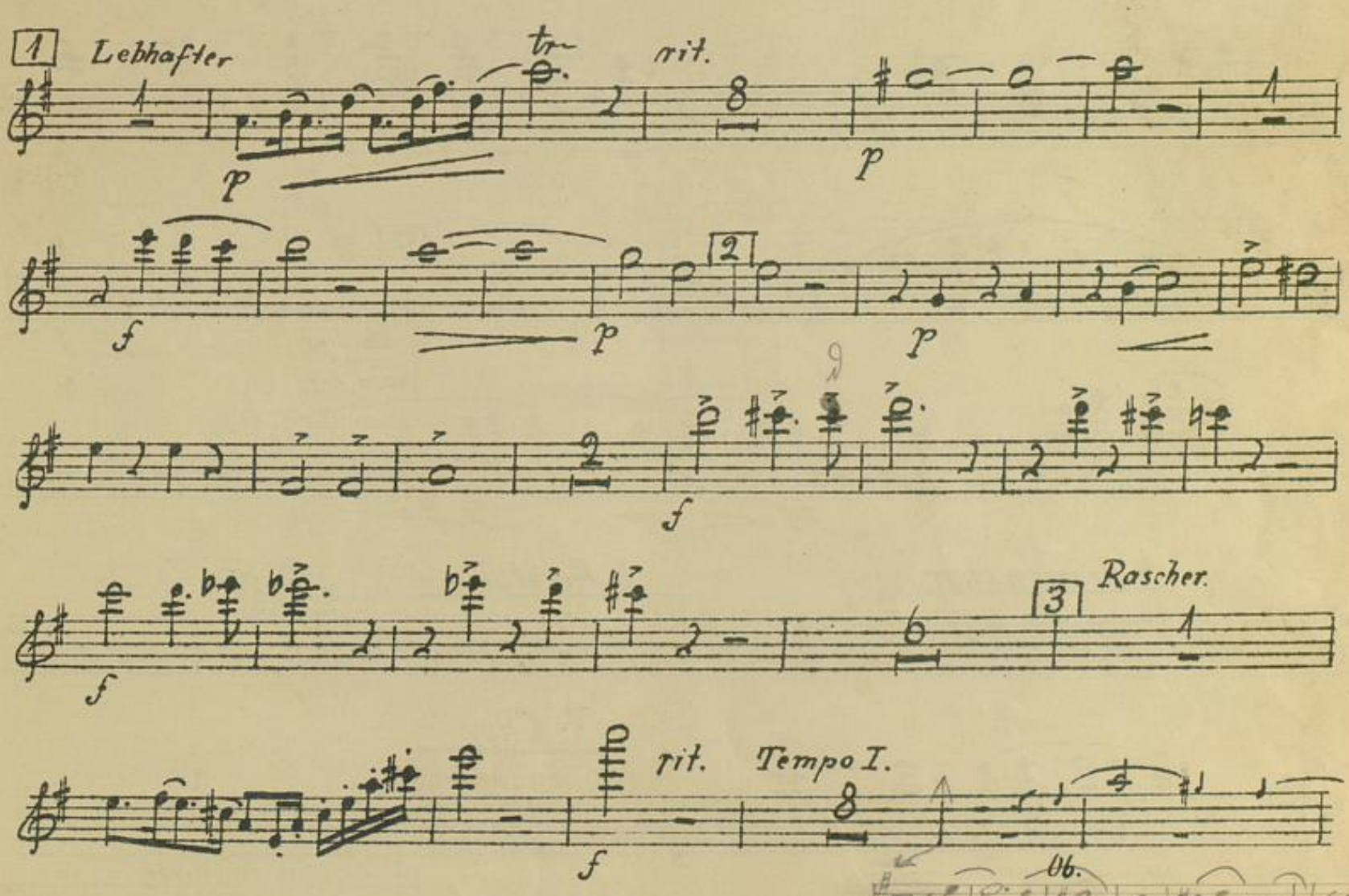
Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tacet.

1. Chor

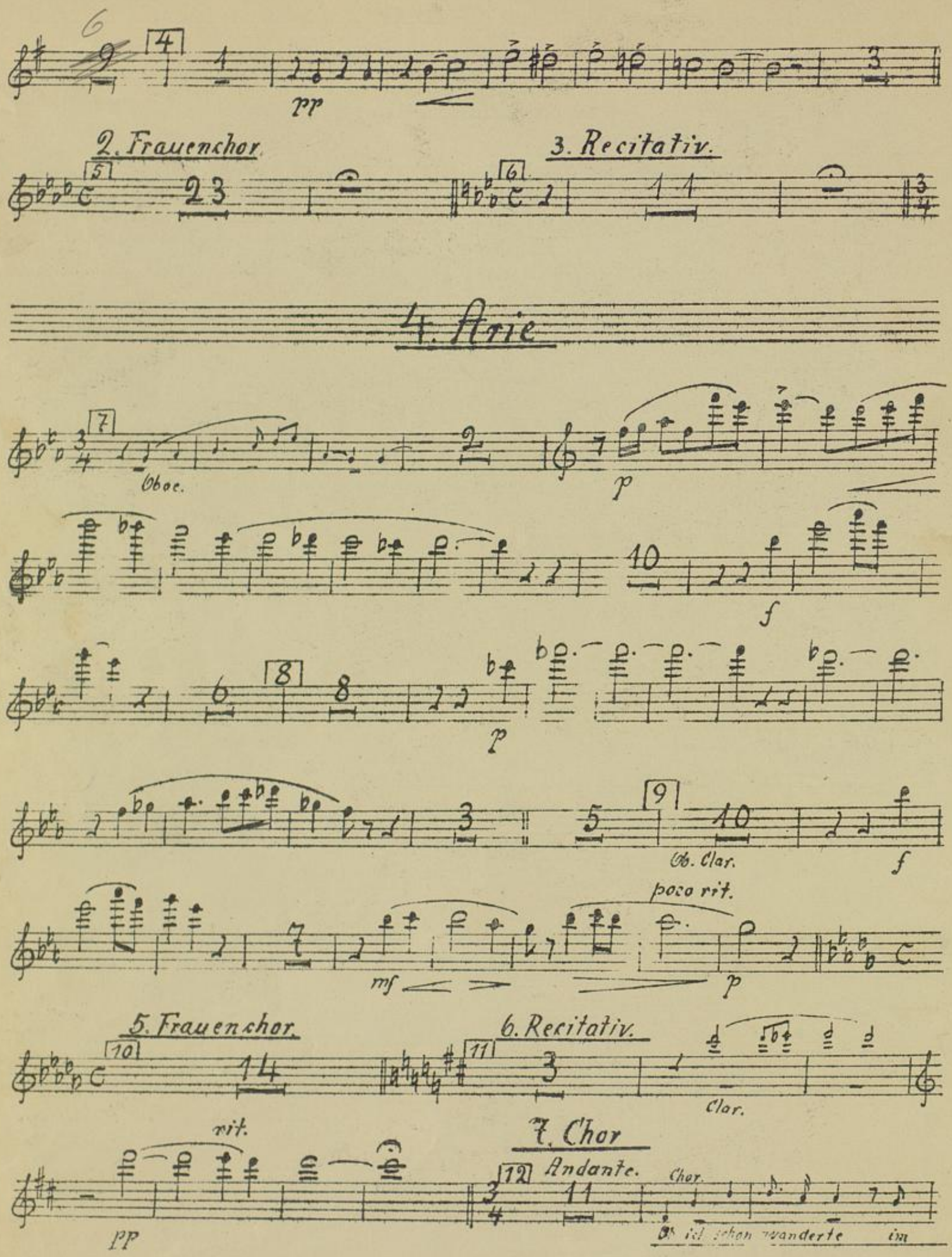


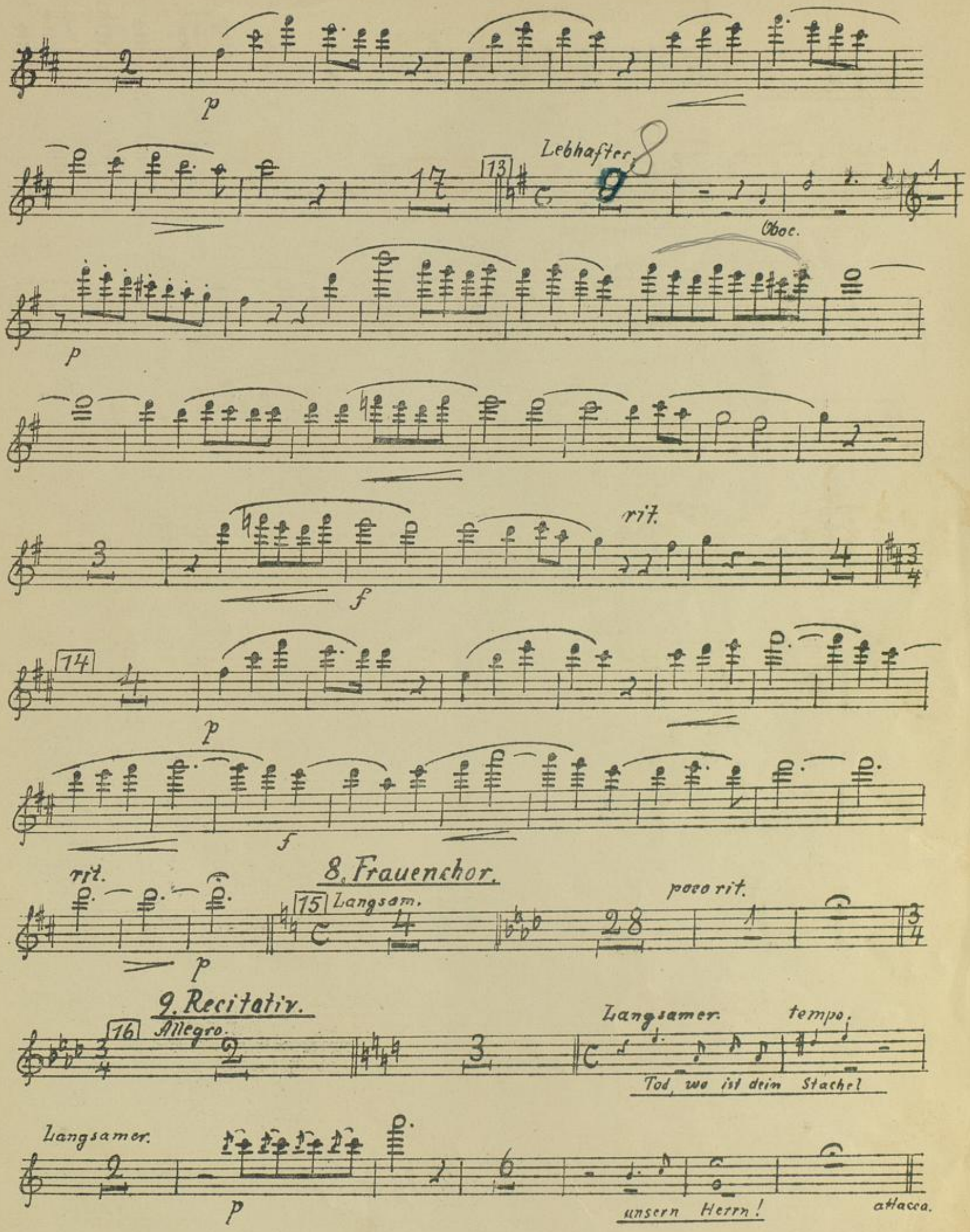


Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


pp
2. Frauenchor
3. Recitativ.
4. Arie
Oboe.
p
f
p
Ob. Clar.
f
poco rit.
mf
p
5. Frauenchor.
6. Recitativ.
Clar.
rit.
pp
7. Chor
Andante.
Chor.
Ob. ich schon wanderte im


p
Lebhafter.
13
Oboe.
p
rit.
f
14
p
f
rit.
p
8. Frauenchor.
15 Langsam.
poco rit.
9. Recitativ.
16 Allegro.
Langsamer.
tempo.
Tod, wo ist dein Stachel
Langsamer.
p
unsern Herrn!
attacca.

10. Choral

Choralmäßig.

p mf f

p p

1. 2.

p f

8va

ff

p

pp

K. Lahn

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK Baden-Württemberg

2. Flöte.

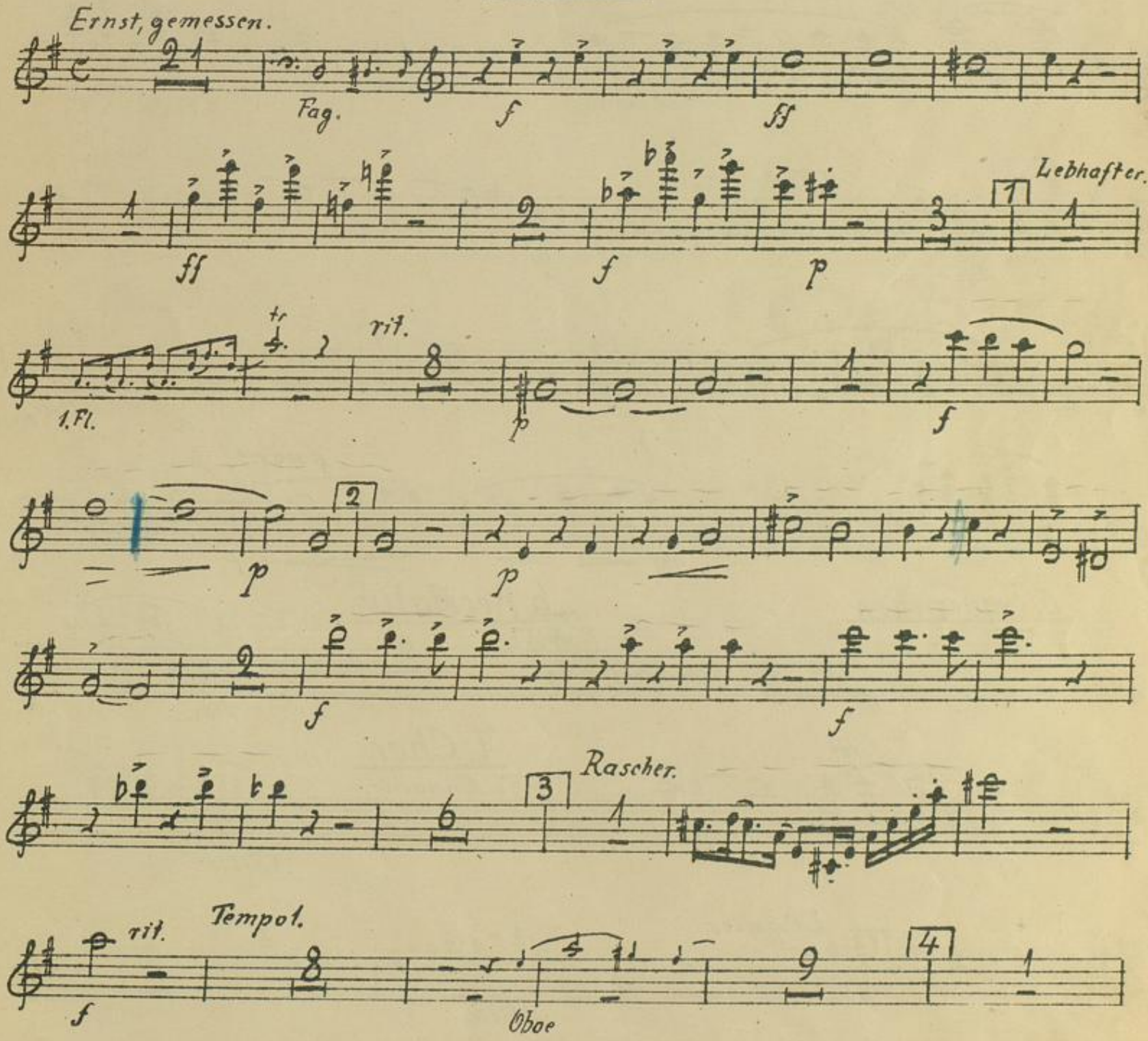
Kantate.

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tazet.

1. Chor.



Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

pp

2. Frauenchor.

3. Recitativ

4. Arie

Oboe.

p

1. Fl.

p

1. Flöte.

mf

poco rit.

p

5. Frauenchor.

6. Recitativ.

Clar.

rit.

pp

7. Chor.

Andante.

1. Flöte.

Lebhafter.

1. Flöte.

p

rit.

f

14

1. Flöte.

2

f

rit.

p

8. Frauenchor.

15

Langsam.

poco rit.

9. Recitativ.

16 Allegro.

Langsamer

1. Flöte.

unsern Herrn!

attacca.

10. Choral.

17 Choralmäßig.

p

mf

f

p

p

1.

2.

p

f

8va

ff

p

pp

K. Lahn.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

1. Oboe.

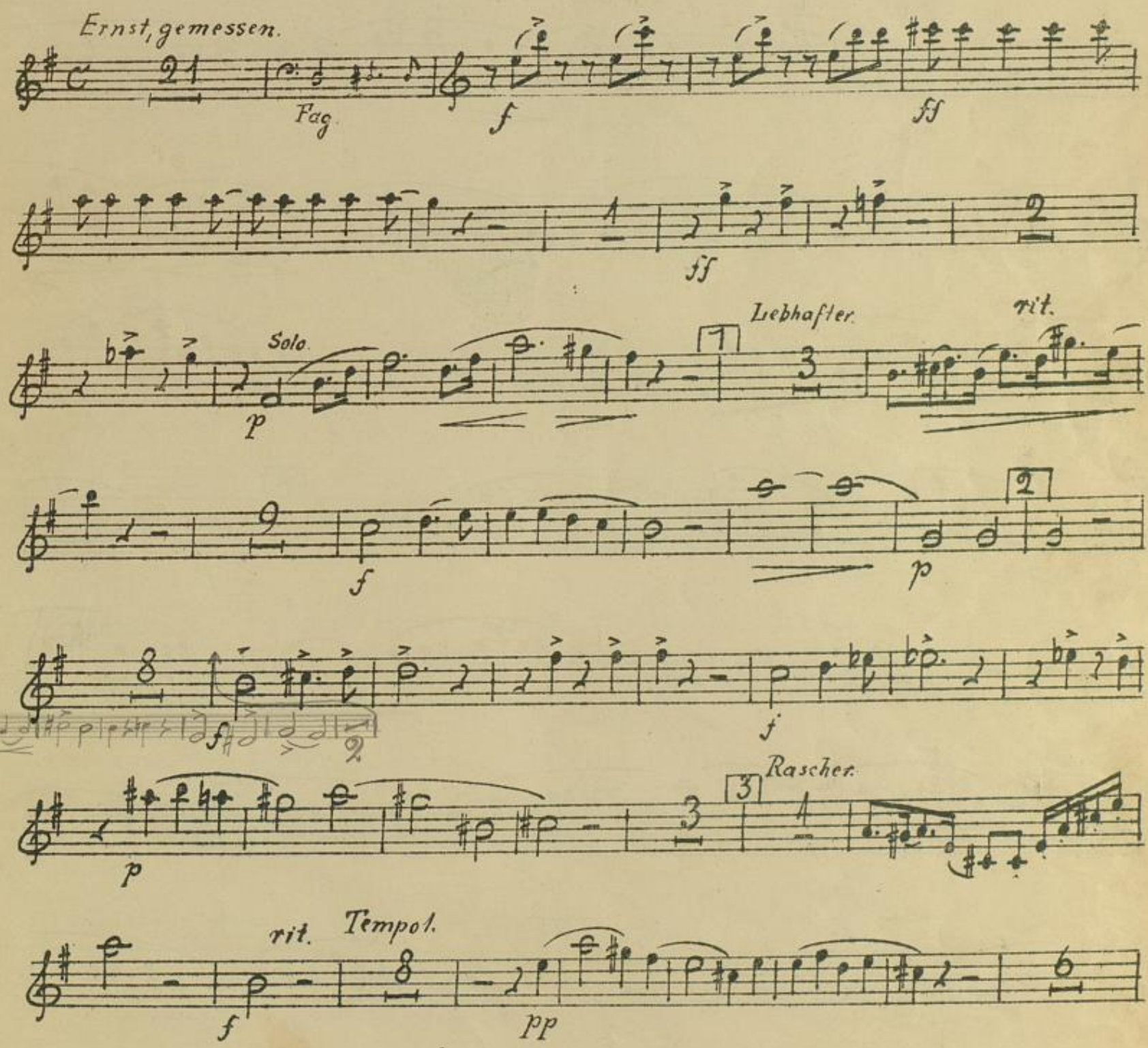
Kantate.

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

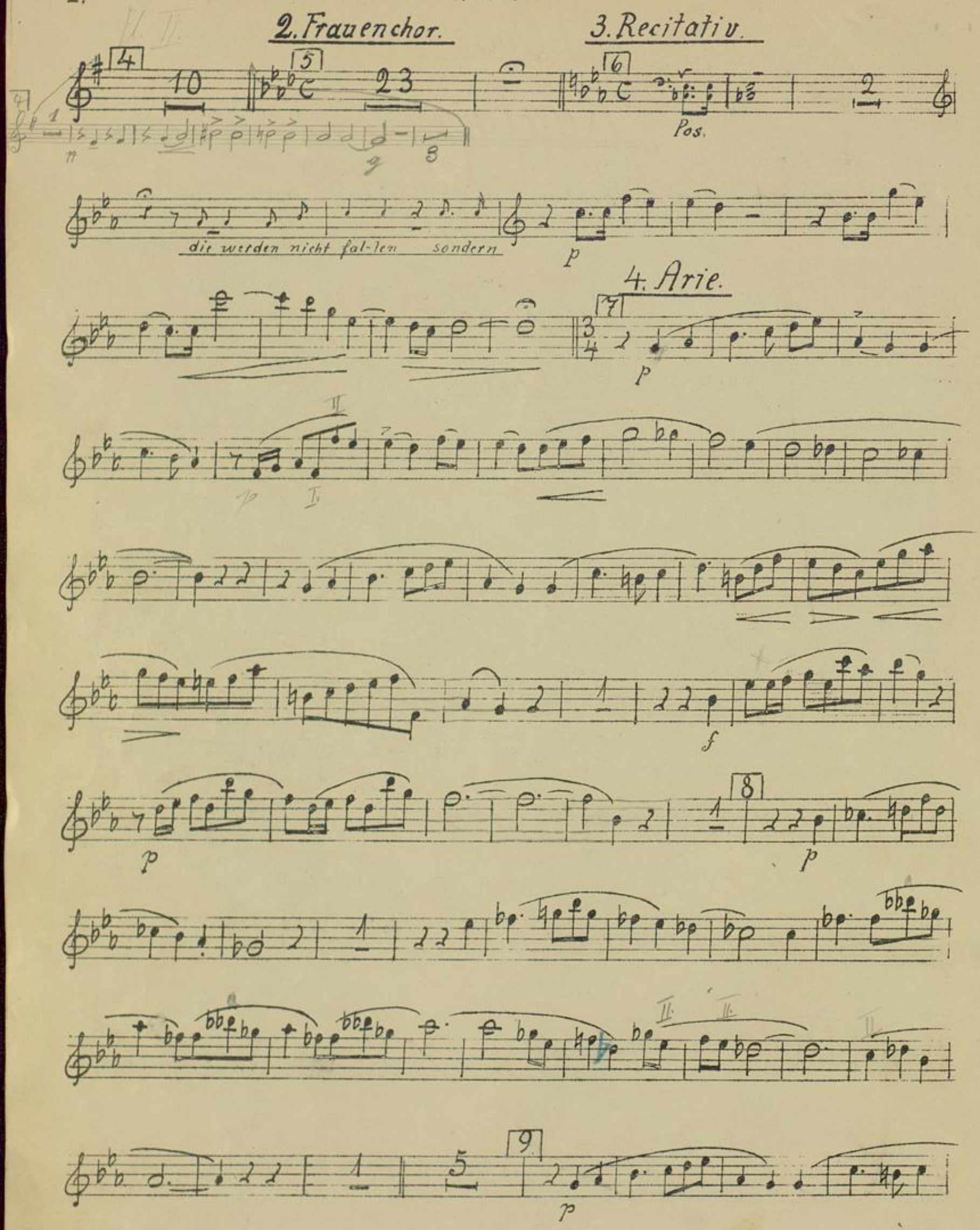
Vorspiel tacet

1. Chor.



Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


2. Frauenchor.
3. Recitativ.
Pos.
die werden nicht fal-len sondern
4. Arie.

f

poco rit.

mf

p

5. Frauenchor.

6. Recitativ.

10

11

rit.

Clar.

pp

7. Chor

12

Andante.

Flöte. Clar.

p

p

13

Lebhafter.

p

f

rit.

14

rit

f

p

— 1. Oboe —

8. Frauenchor.

15 Langsam.

28

poco rit.

1

9. Recitativ.

16 Allegro.

3/4 2

3

Langsamer.

Tod, wo ist dein Stachel

tempo.

Langsamer.

2

Flöte.

p

10. Choral.

5

17 Choralmäßig.

p

mf

f

p

p

1

1.

f

ff

I

II

p

pp

K. Lahn.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

2. Oboe.

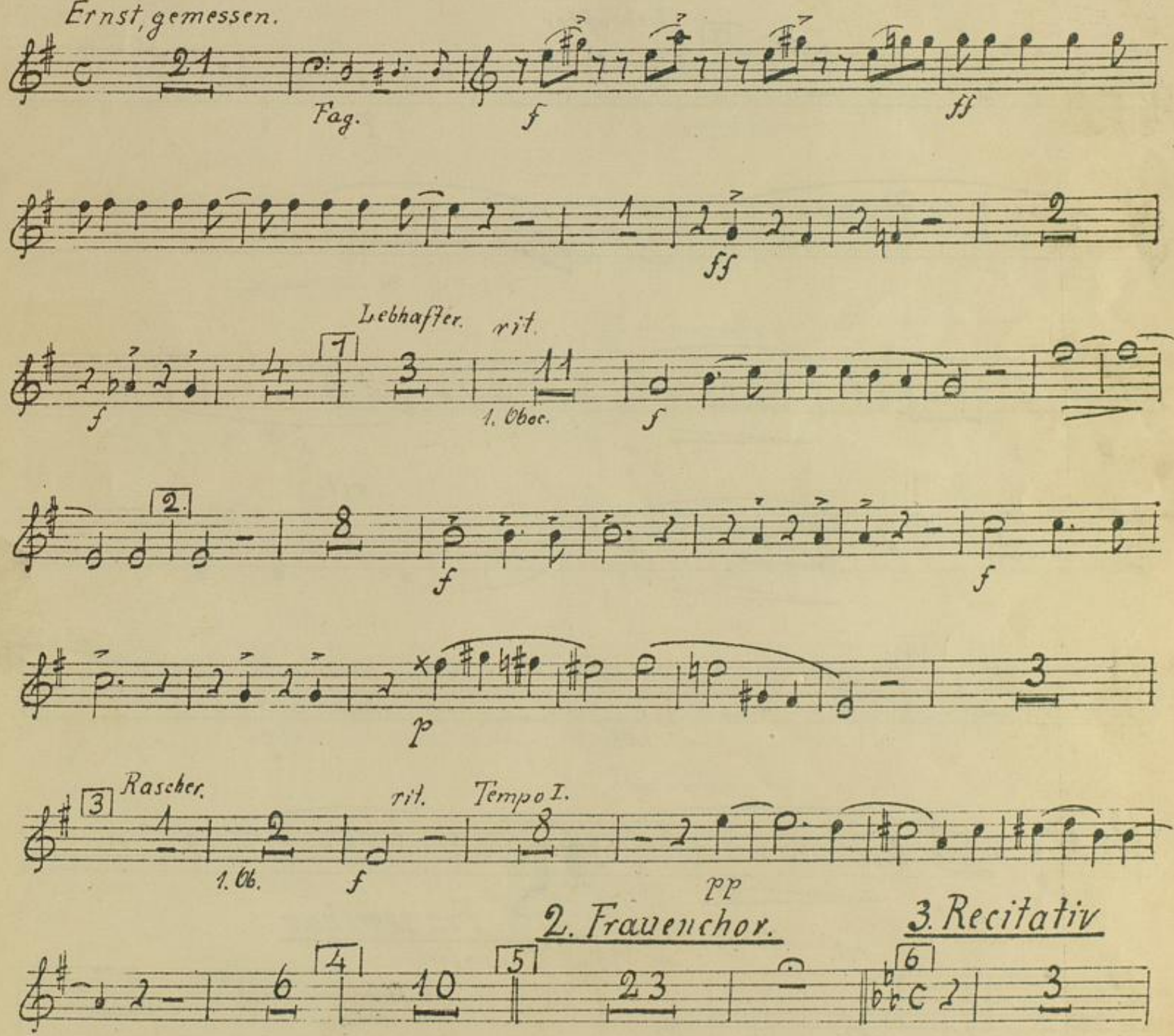
Kantate

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tazet

1. Chor.



2. Frauenchor.

3. Recitativ

Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

2. Oboe.

4. Arie.

1. Oboe.

5. Frauenchor. 6. Recitativ

poco rit.

7. Chor

Andante.

rit.

Clar.

pp

1. Oboe.

Lebhafter.

p

f

rit.

1. Ob.

p

f

8. Frauenchor.

Langsam.

rit.

p

9. Recitativ.

poco rit. 16 Allegro.

Langsamer. tempo. Langsamer.

Tod, wo ist dein Stachel

Flöte. p

10. Choral.

17 Choralmäßig.

Str. p

f p

p

1. 2.

p f

ff

p pp

K. Lahn.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

1. Clarinette in B.

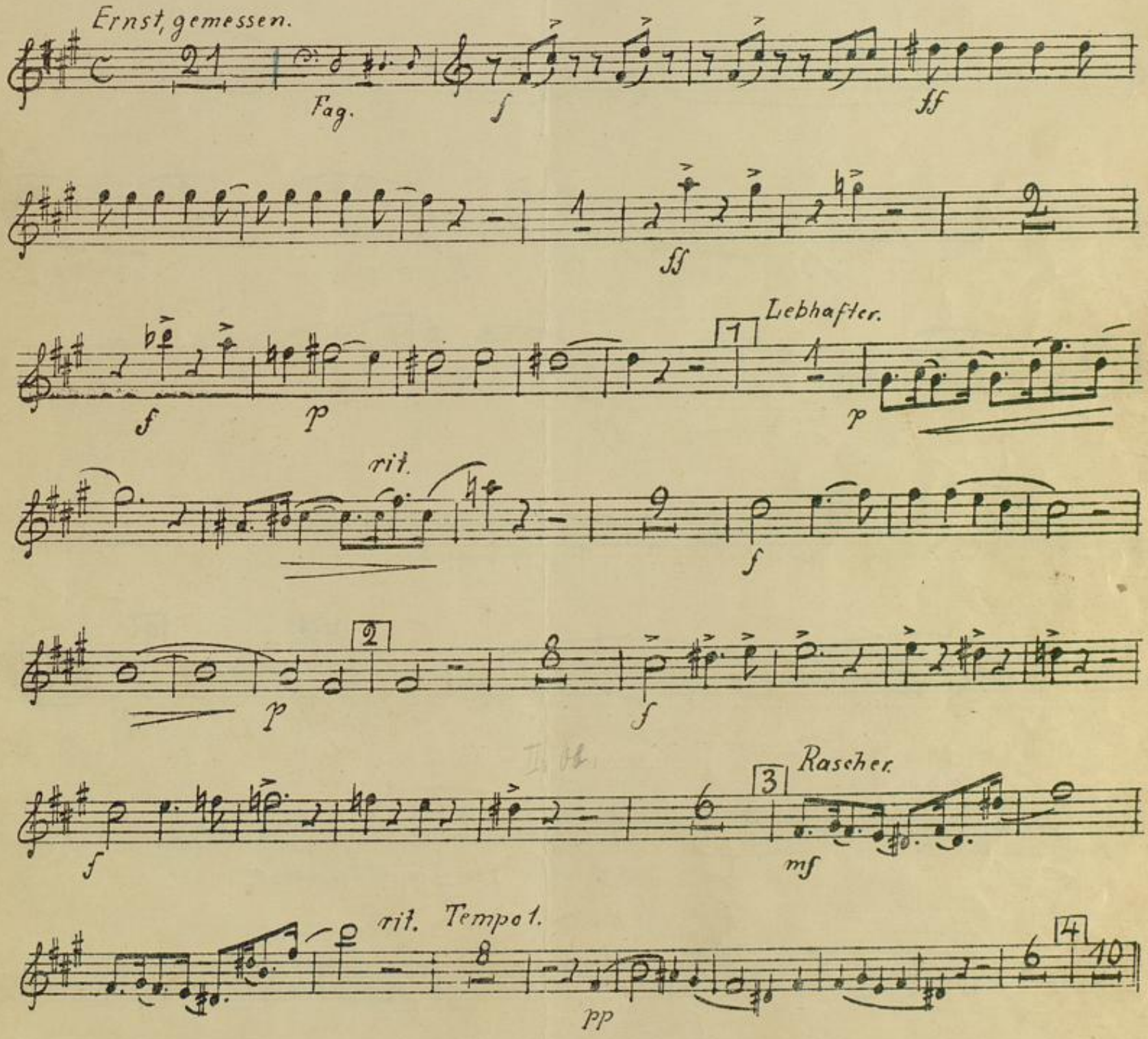
Kantate.

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tazet

1. Chor.



Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

2. Frauenchor

3. Recitativ.

Pos.

1. Oboe.

4. Arie.

p

p

f

p

pp

p

f

p

5. Frauenchor.

poco rit.

10

14

mf

p

6. Recitativ

in A.

rit.

11

Tromp.

p

pp

7. Chor.

12

Andante.

15

p

4 Clar. II

p

f

p

p

Lebhafter.

13

p

p

2

rit.

14

f

rit.

8. Frauenchor

15

Langsam.

Fl. Ob.

p

– 1. Clarinette. –

9. Recitativ.

28 | 1 | 76 Allegro 3/4 2 | 3 | C 4 Langsamer.

Tromp.

Flöte. Oboe. 5 Str.

in B 10. Choral.

77 Choralmäßig. C

Pos. p mf f

p p

1. 2.

p f

ff

p pp

K. Lahn.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

2. Clarinette in B.

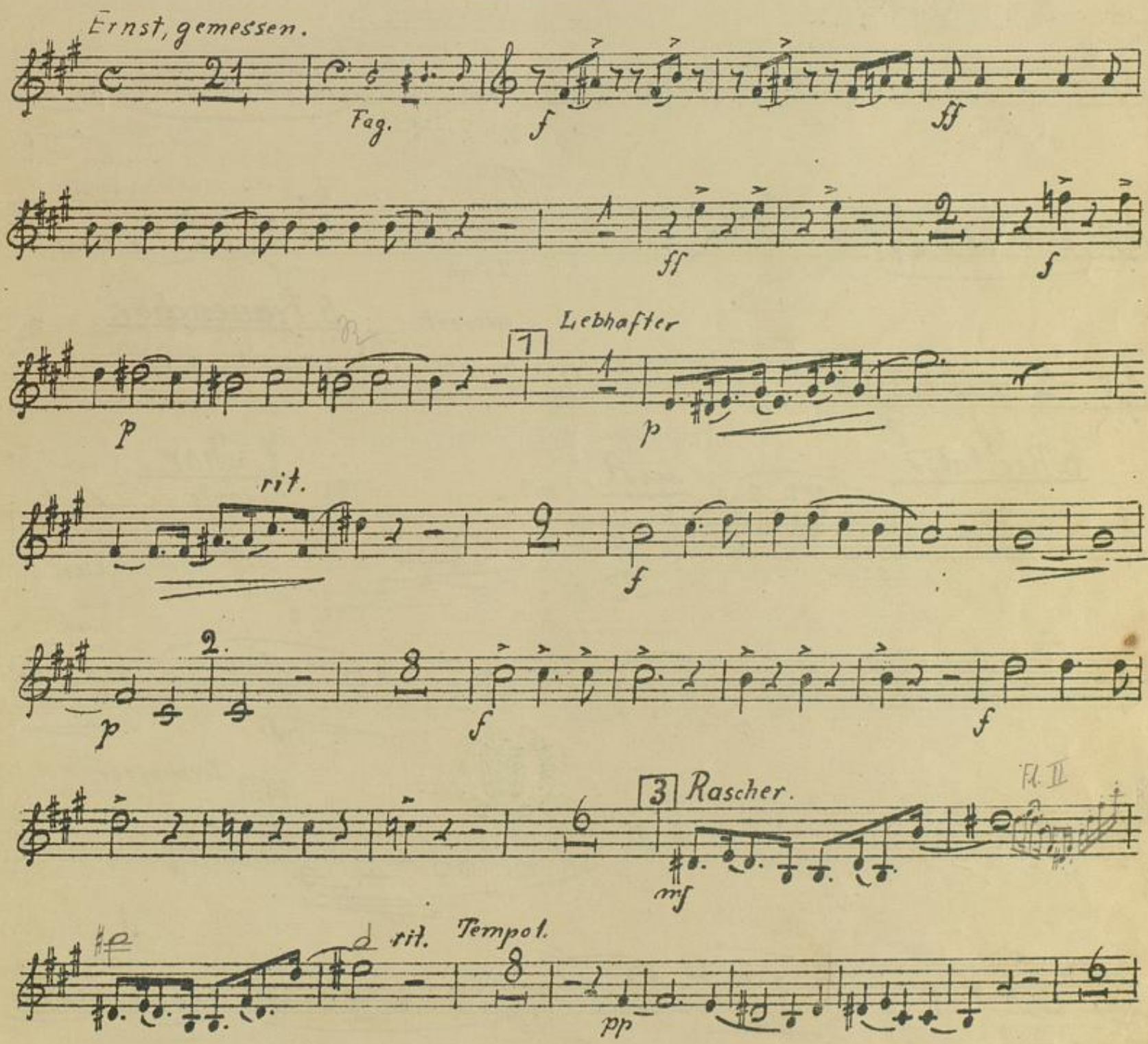
Kantate

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tacet.

1. Chor



Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

2. Frauenchor. 3. Recitativ.

4. Arie

Pos.

1. Clar.

f

p

p

1. Clar.

f

poco rit.

5. Frauenchor.

p

6. Recitativ.

in A.

rit.

1. Clar.

pp

7. Chor.

Andante.

1. Clar.

p

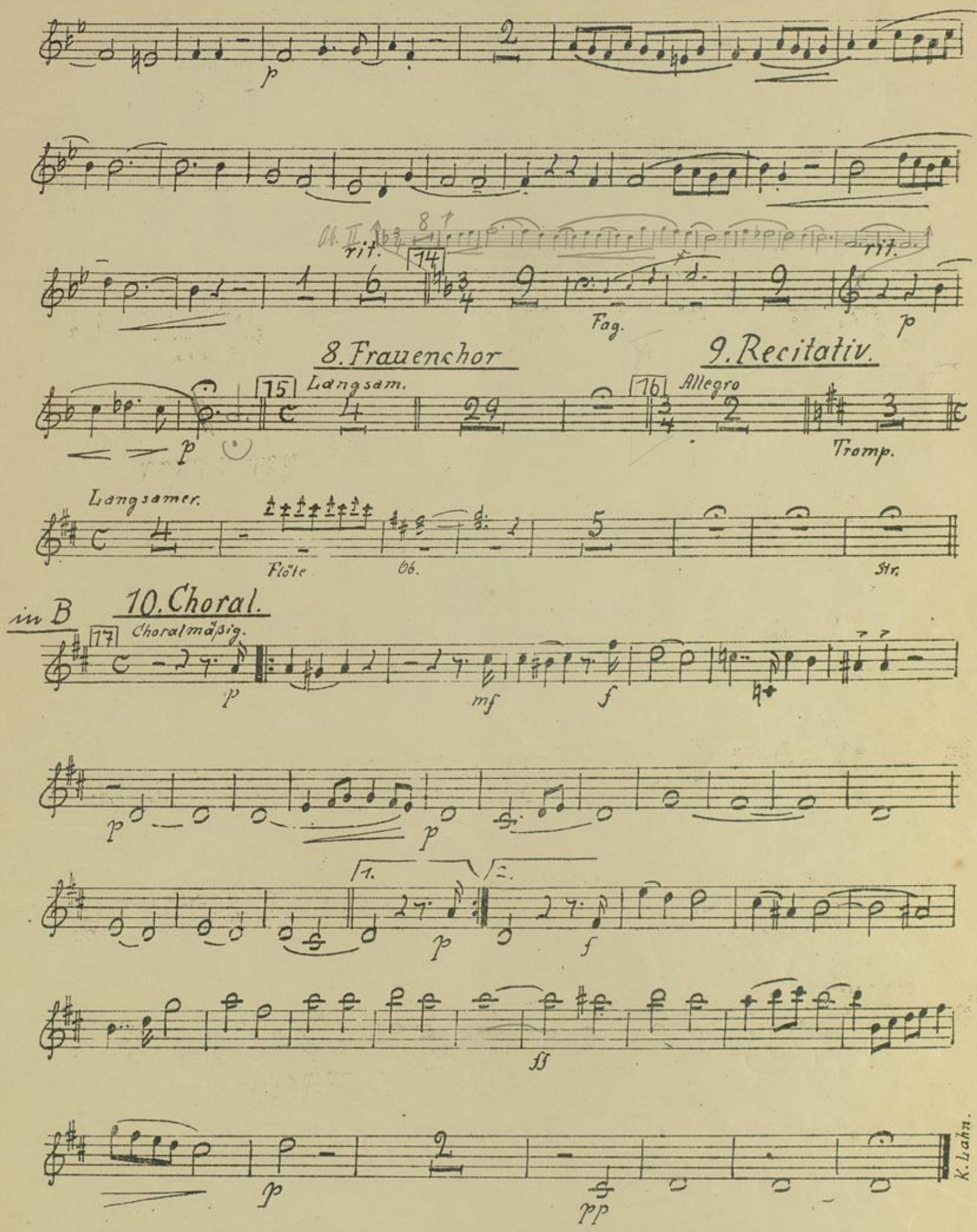
f

Lebhafter.

p

p

p


rit.
14
Fag.
rit.
8. Frauenchor
9. Recitativ.
15
Langsam.
16
Allegro
Tromp.
Langsamer.
Flöte
Ob.
Str.
in B
10. Choral.
17
Choralmäßig.
K. Lahn.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

1. Fagott

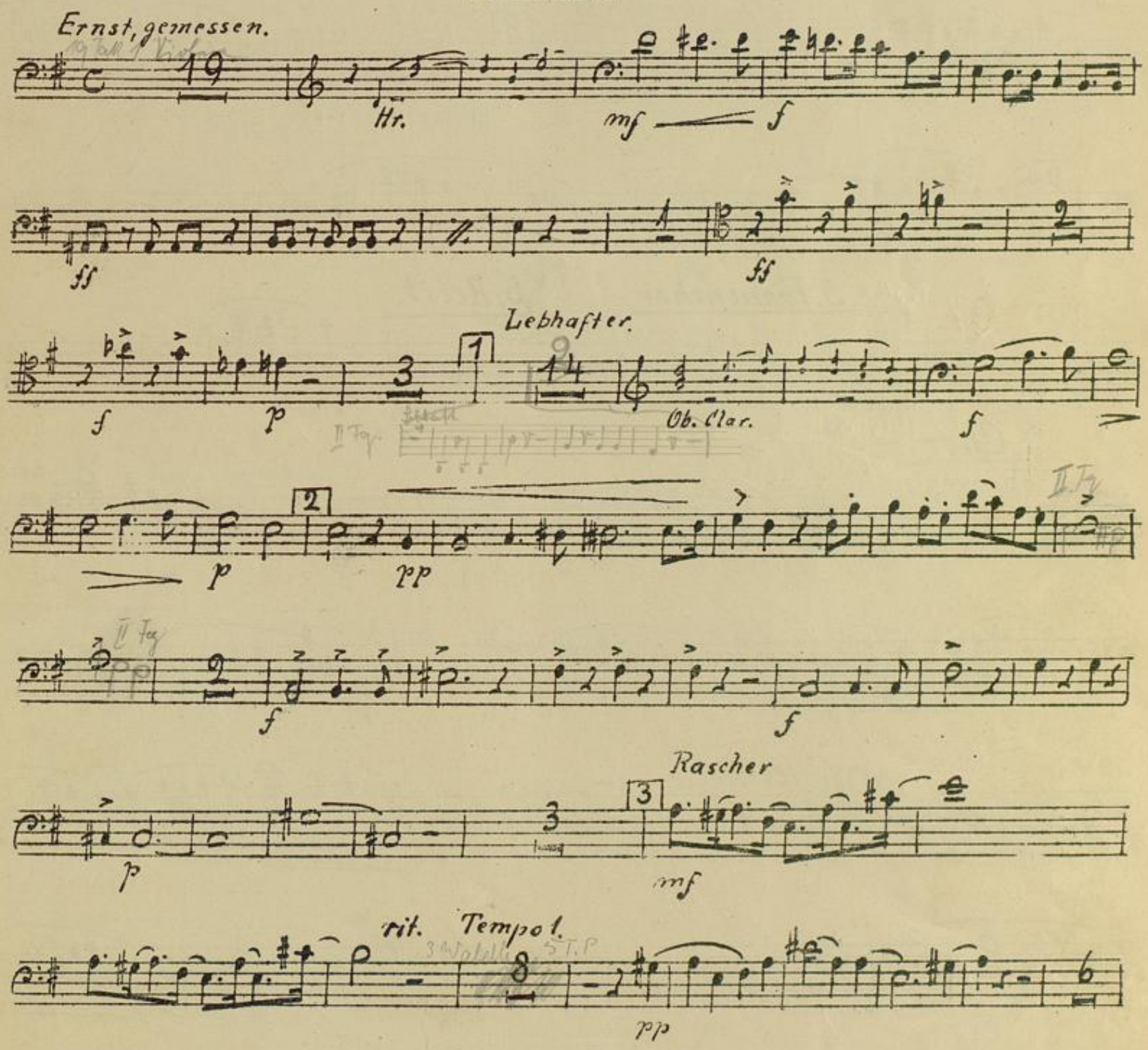
Kantate

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

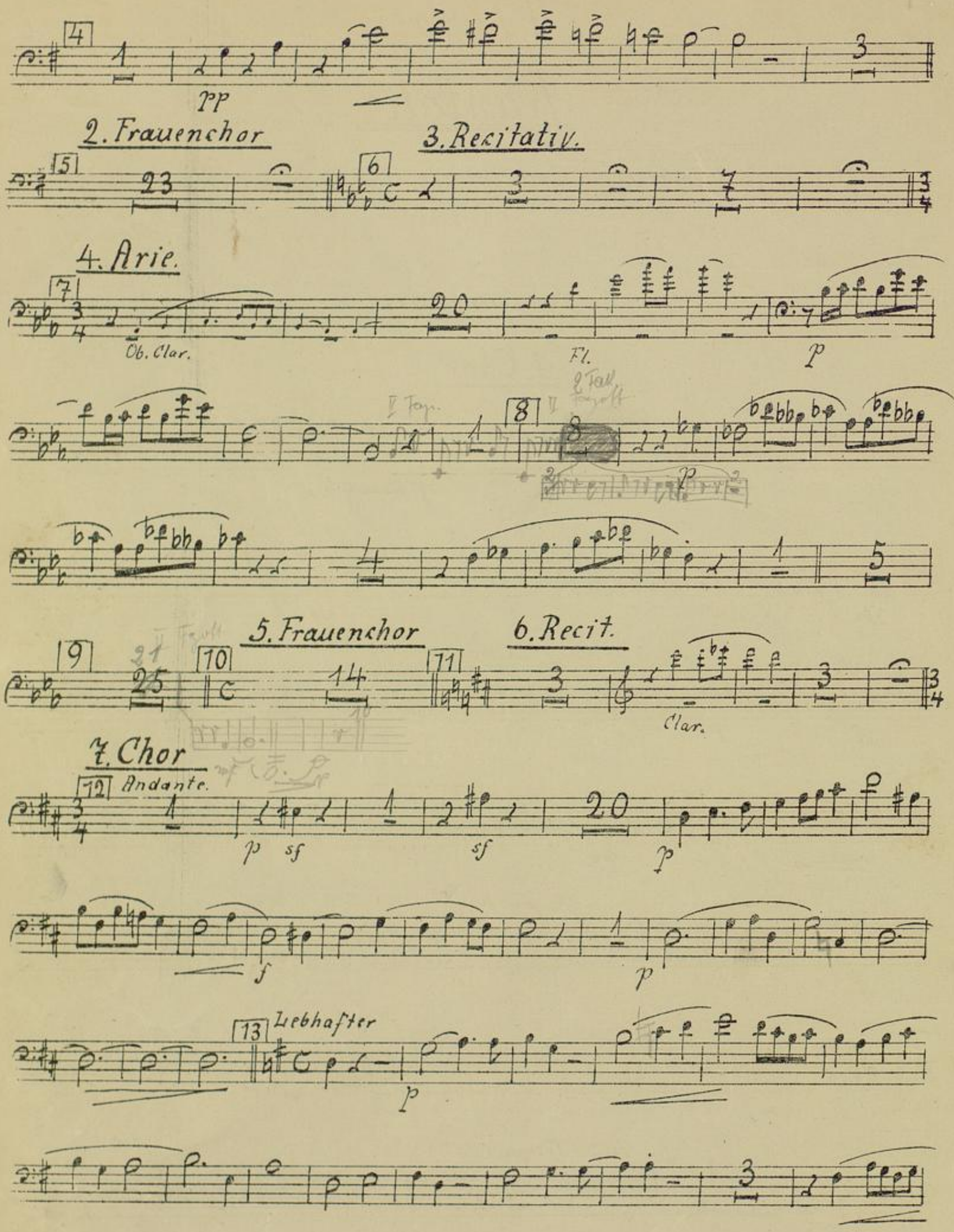
Vorspiel tazet.

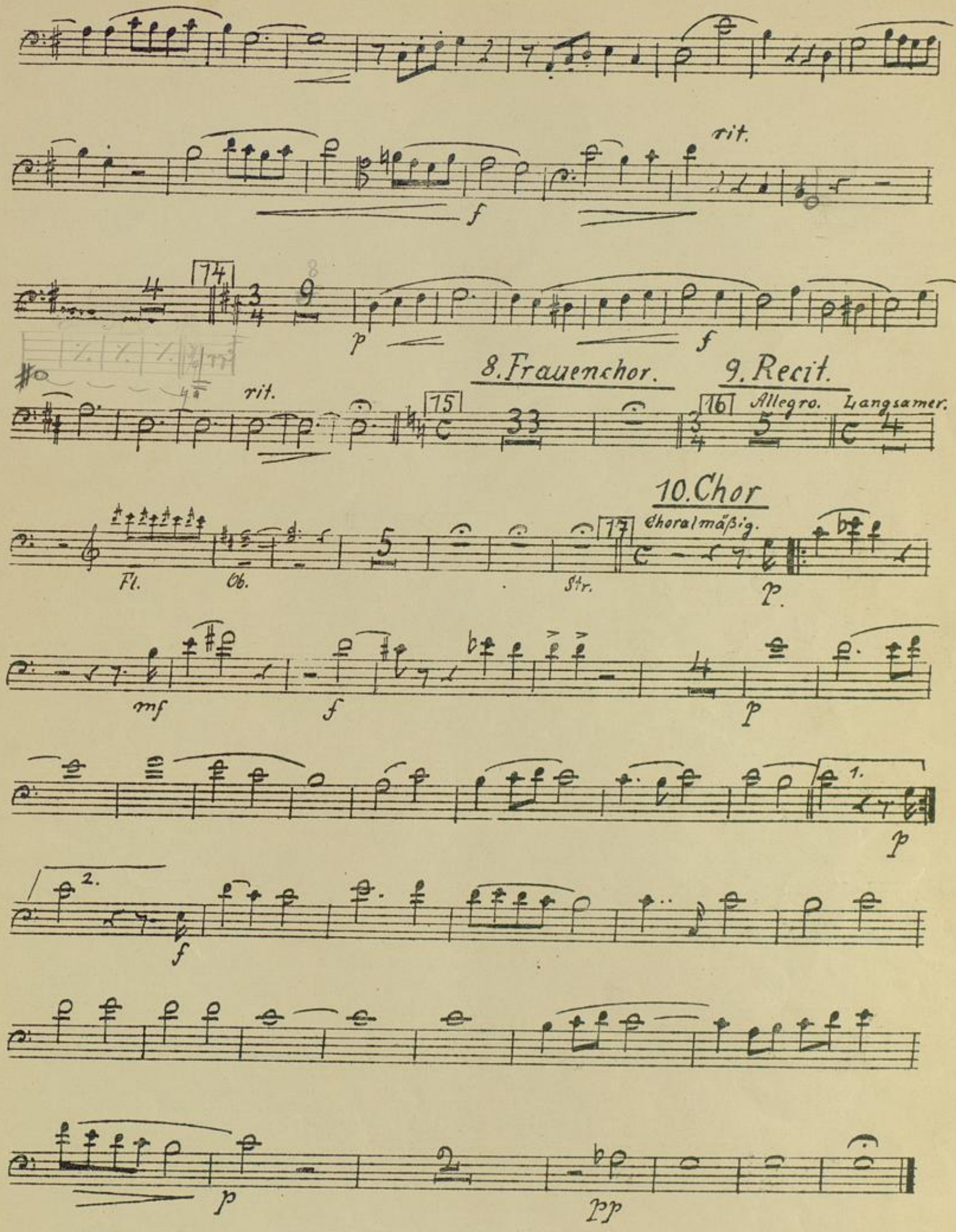
1. Chor



Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE


pp
2. Frauenchor
3. Recitativ.
4. Arie.
Ob. Clar.
Fl.
p
5. Frauenchor
6. Recit.
Clar.
7. Chor
Andante.
p
sf
f
Lebhafter


rit.
f
74
p
f
rit.
8. Frauenchor.
9. Recit.
75
16
Allegro.
Langsamer.
10. Chor
Choralmäßig.
17
Fl.
Ob.
Str.
p
mf
f
p
1.
p
2.
f
p
pp

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

2. Fagott.

Kantate

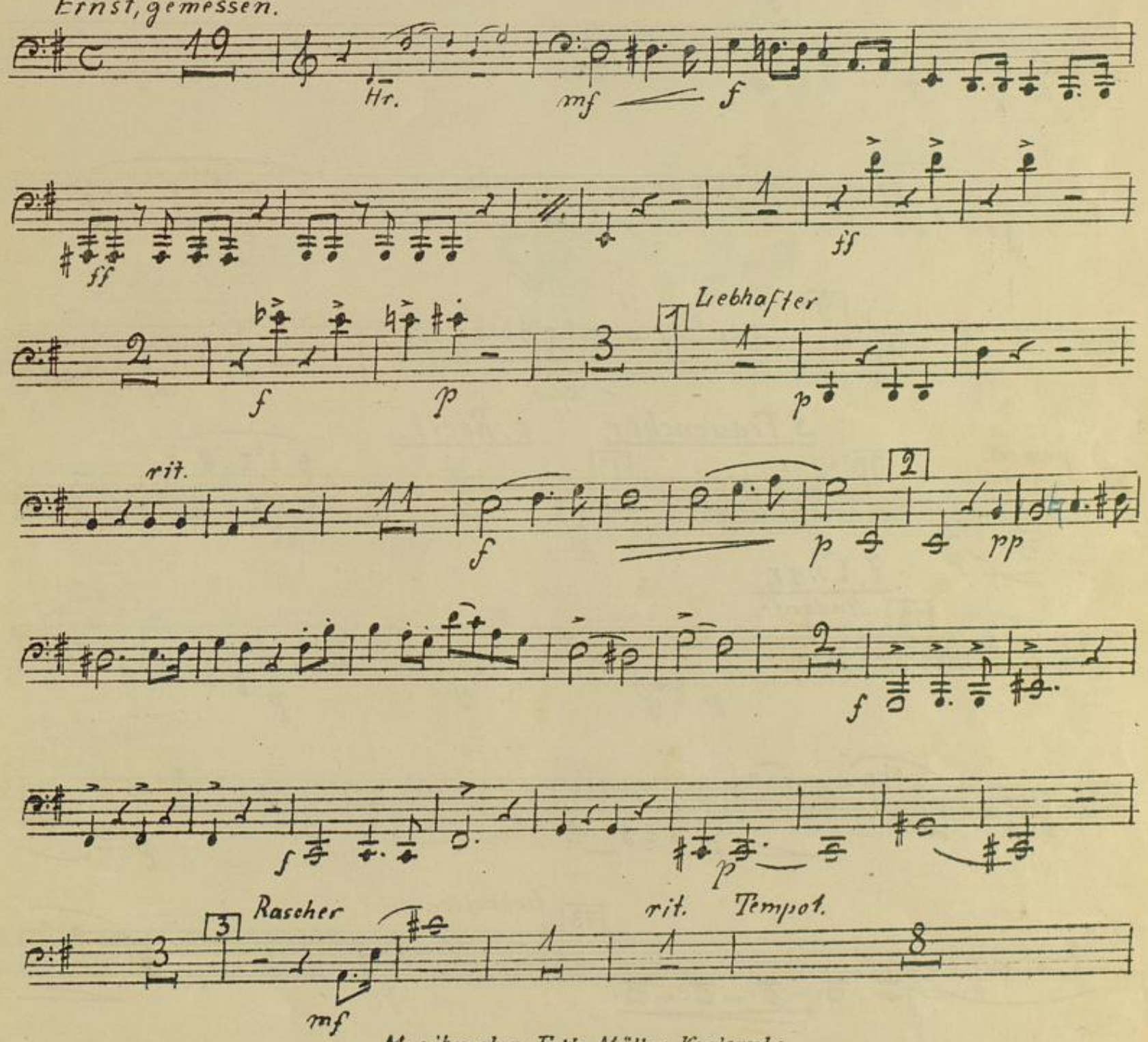
Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tacet.

1. Chor

Ernst, gemessen.



Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

– 2. Fagott. –

pp

pp

2. Frauenchor.

3. Recit.

4. Arie

1. Fag

p

p

Clar.

mf

5. Frauenchor.

6. Recit.

poco rit.

p

Clar.

7. Chor.

Andante.

p

sf

sf

p

f

p

Liebhafter

p

10 I. Horn

rit.

14

p

8. Frauenchor.

rit.

15

9. Recit.

16 Allegro. Langsamer.

Fl. Ob. Str.

10. Choral

17 Choralmäßig.

p mf f p

1.

p

2.

f ff

p pp

K. Lahn.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

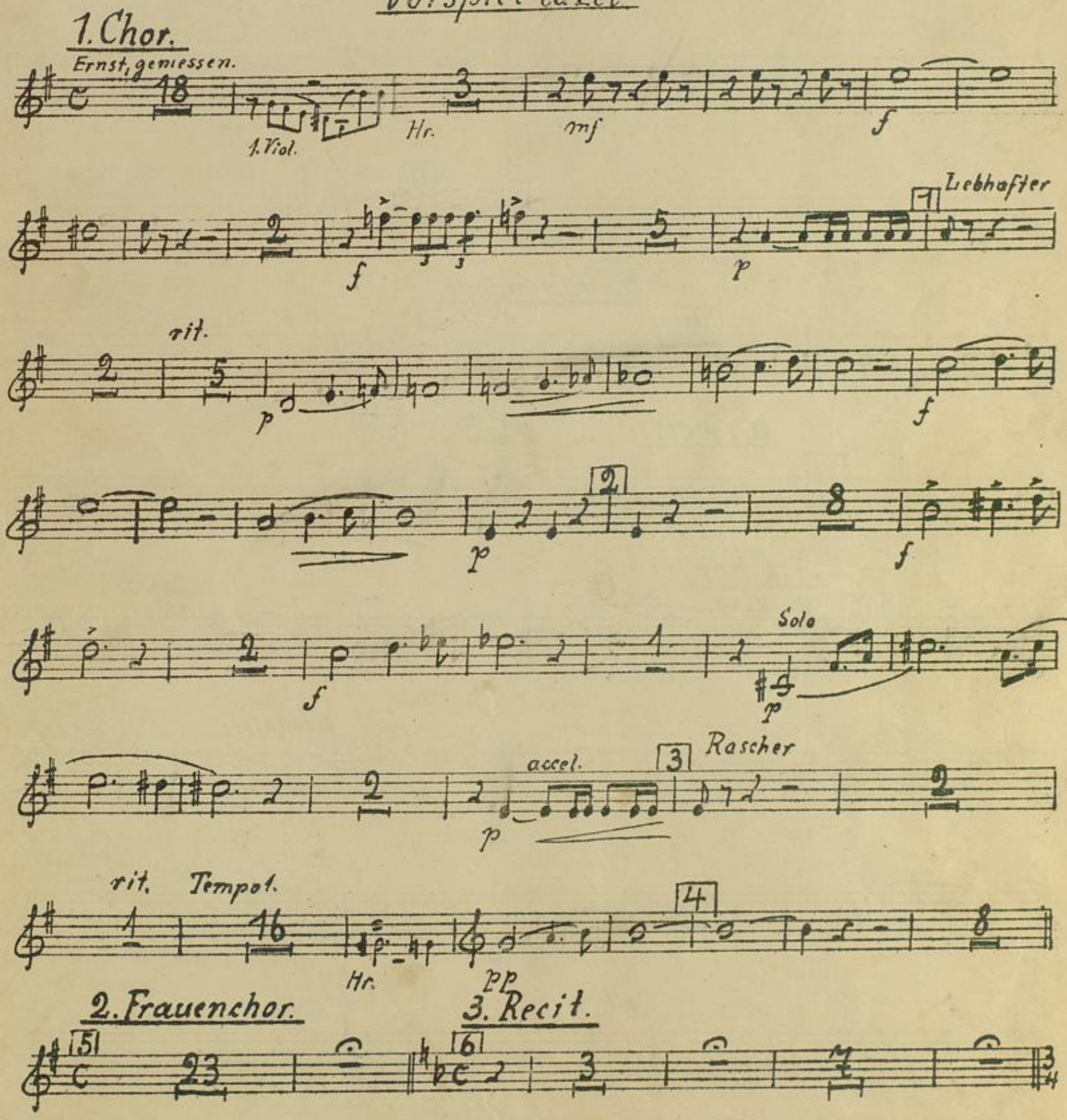
1. Trompete in C.

Kantate

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tazet



Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

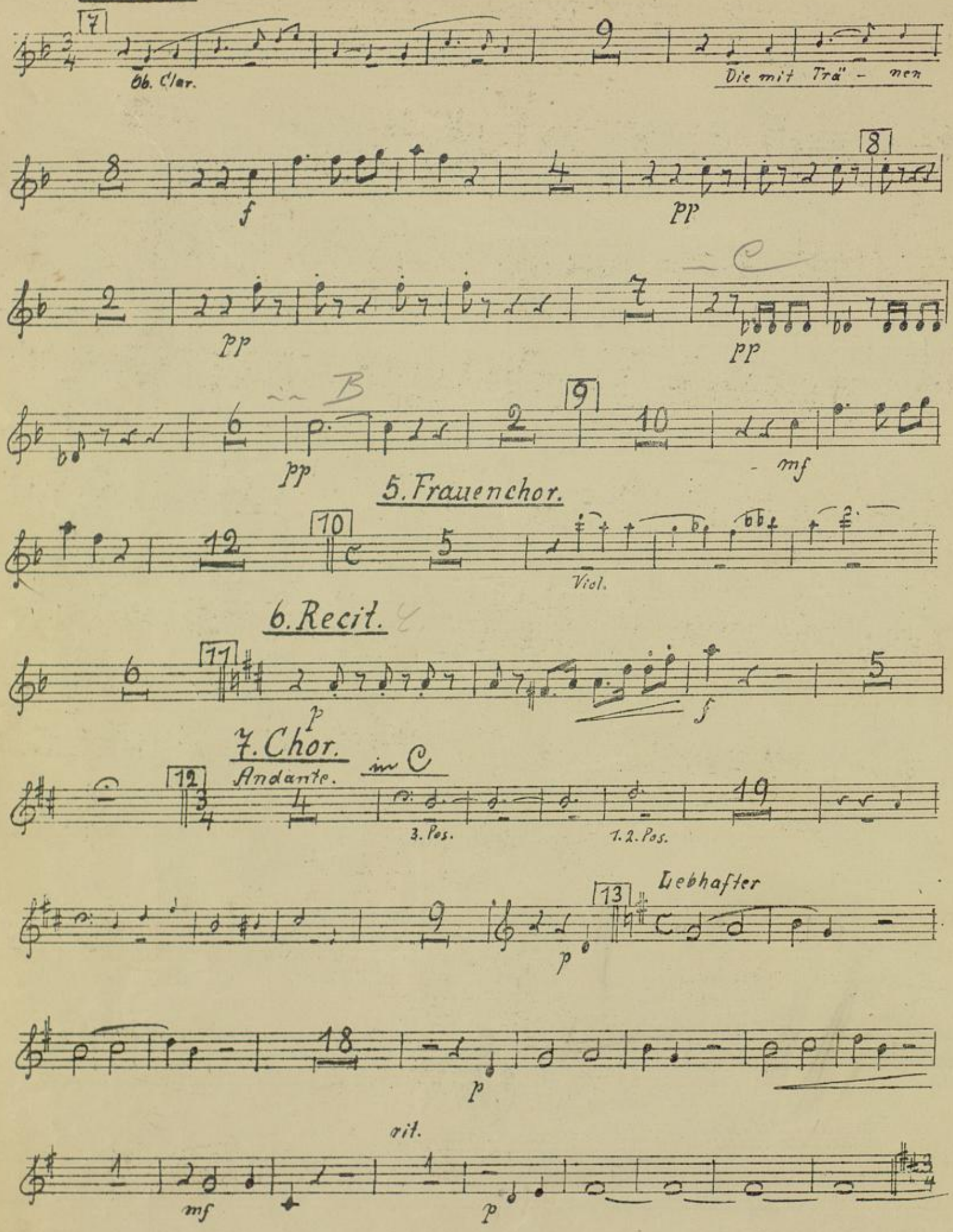
BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

— 1. Trompete —

in B

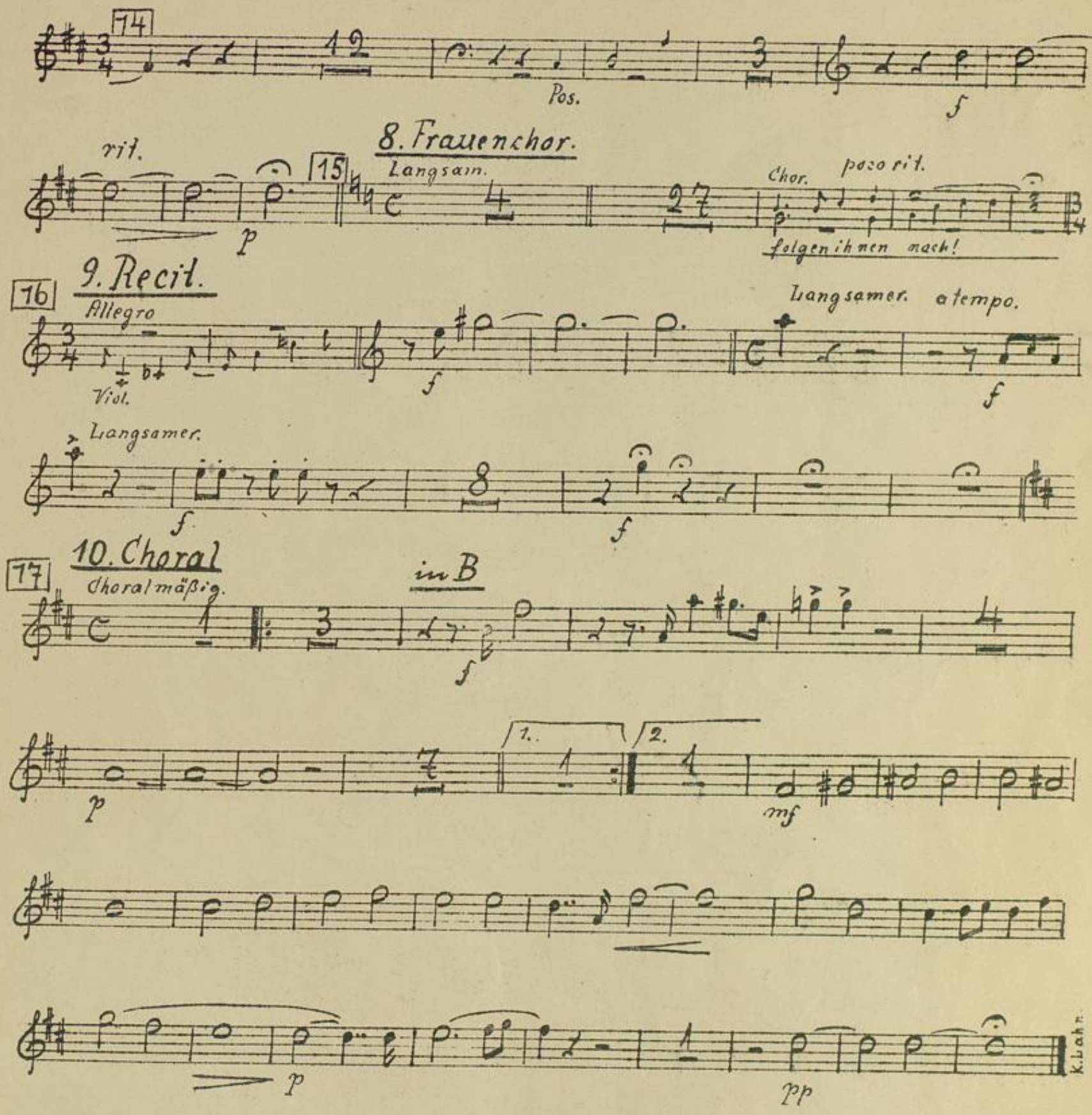
4. Arie.



5. Frauenchor.

6. Recit.

7. Chor.



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

2. Trompete in C.

Kantate

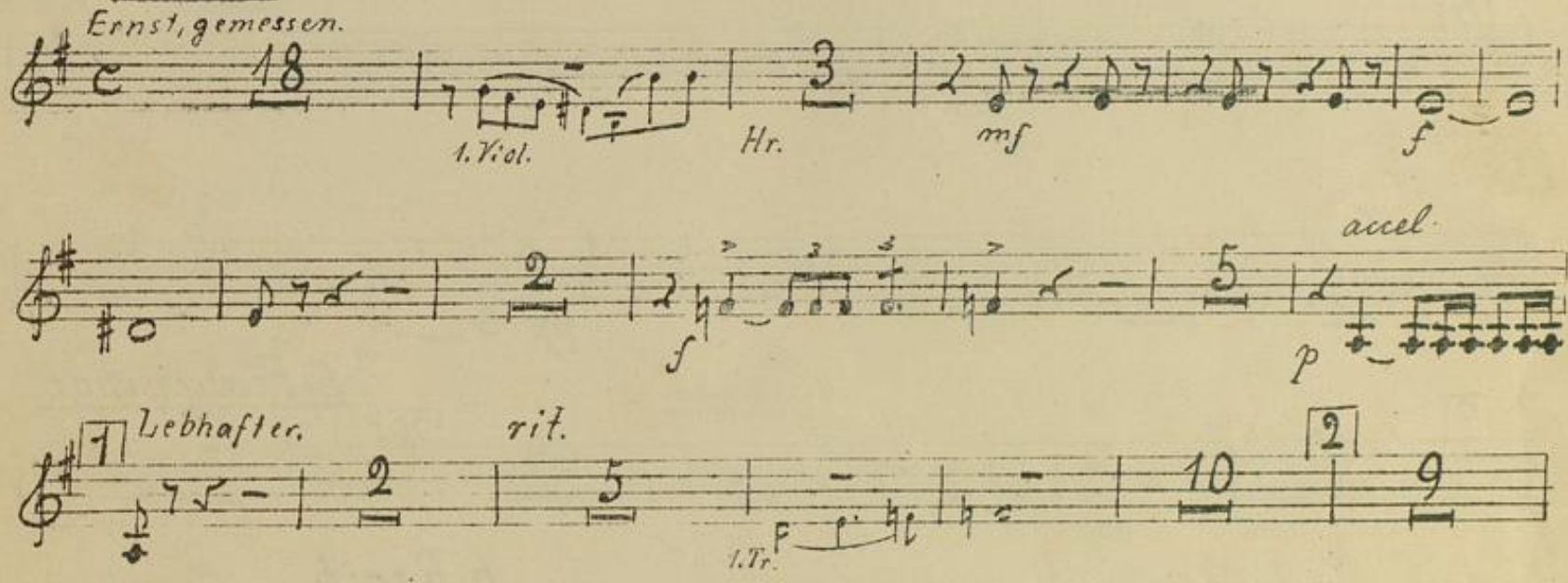
Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost

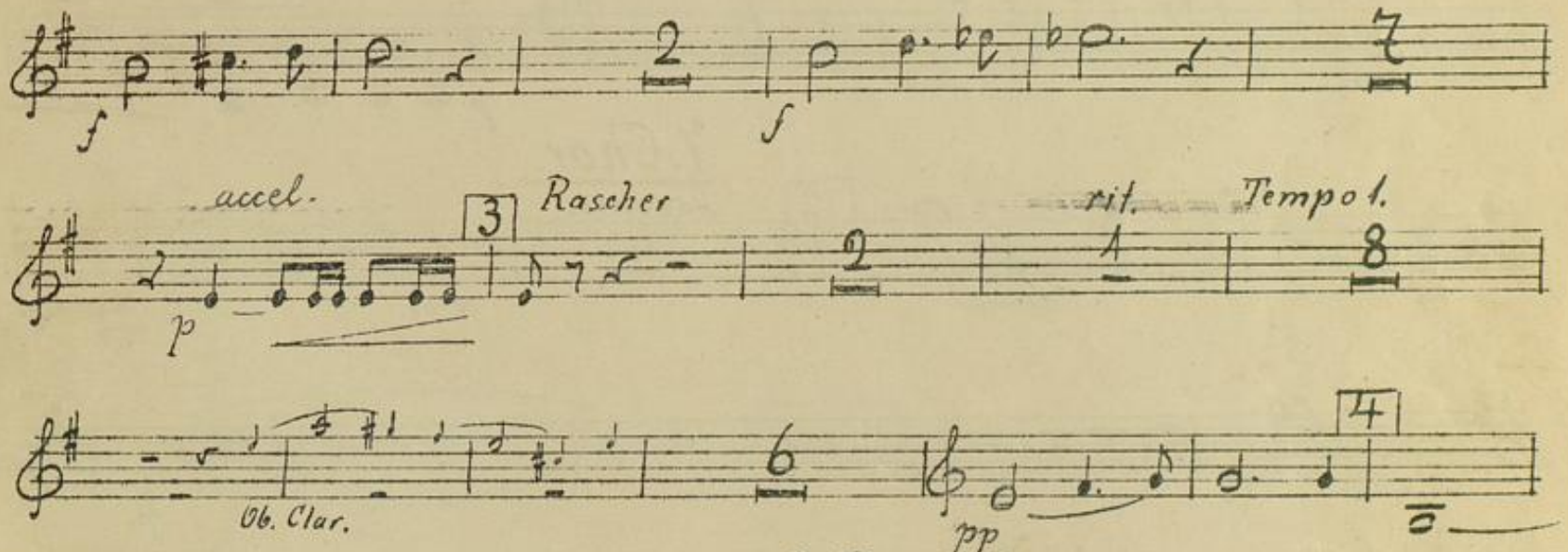
von Ludwig Baumann.

Vorspiel tacet

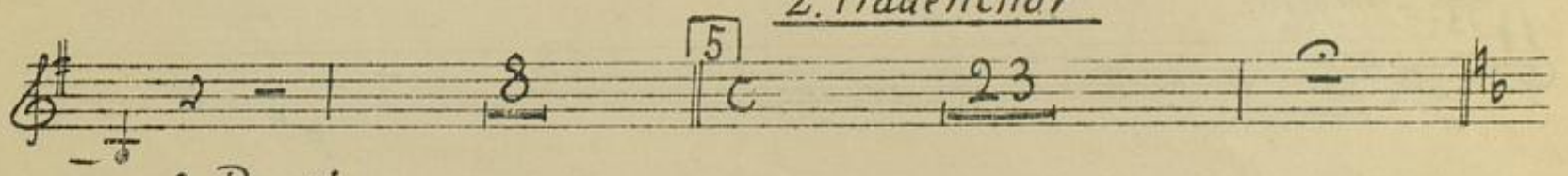
1. Chor

Ernst, gemessen.

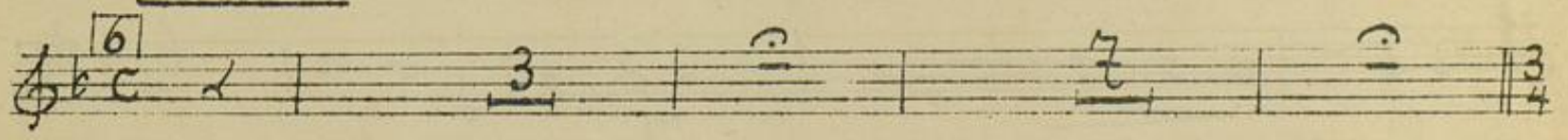




2. Frauenchor



3. Recit.



Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

— 2. Trompete —

4. Arie.

im B

7

Ob. Clar

Die mit Trä- nen

8

f

pp

8

pp

1 Tr.

pp

5. Frauenchor.

9

mf

70

6. Recit.

Viol.

71

im C

p

7. Chor.

Andante.

f

72

3. Pos.

1. 2. Pos.

p

Lebhafter.

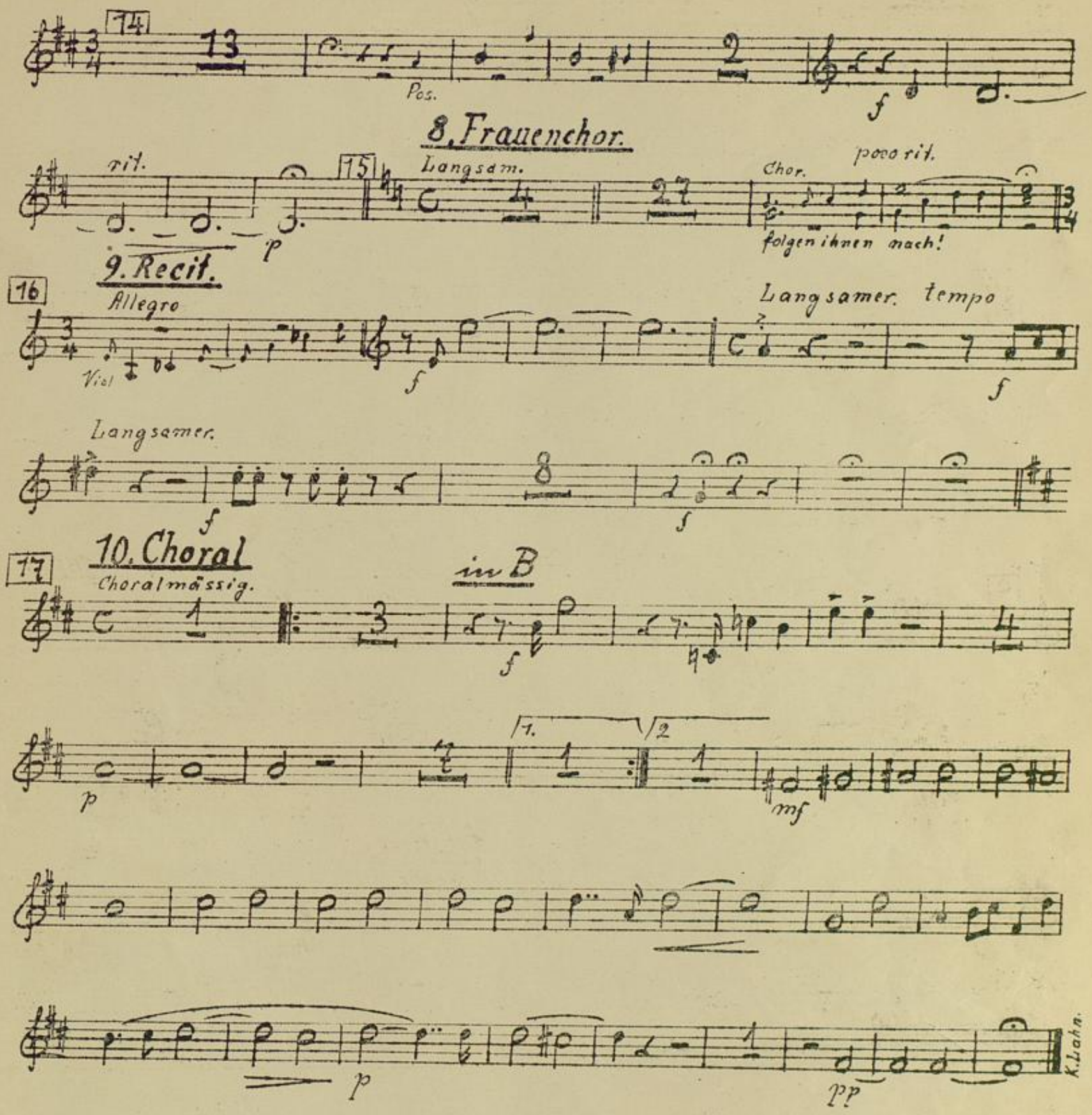
73

p

rit.

mf

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

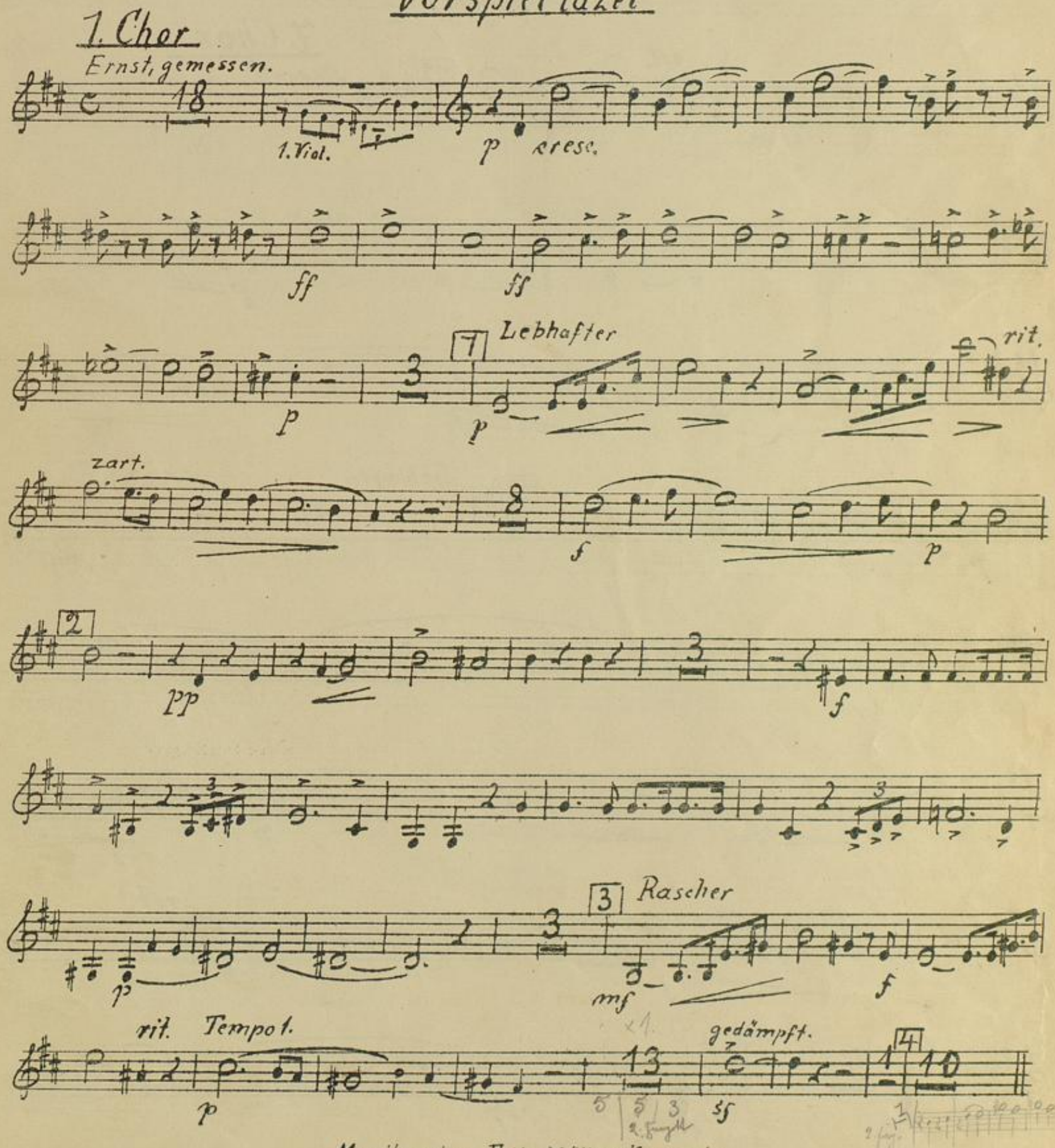
1. Horn in F.

Kantate

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspieltazet



Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

2. Frauenchor. 3. Recit. 4. Arie.

5. Frauenchor 6. Recit.

Tromp.

7. Chor.

rit.

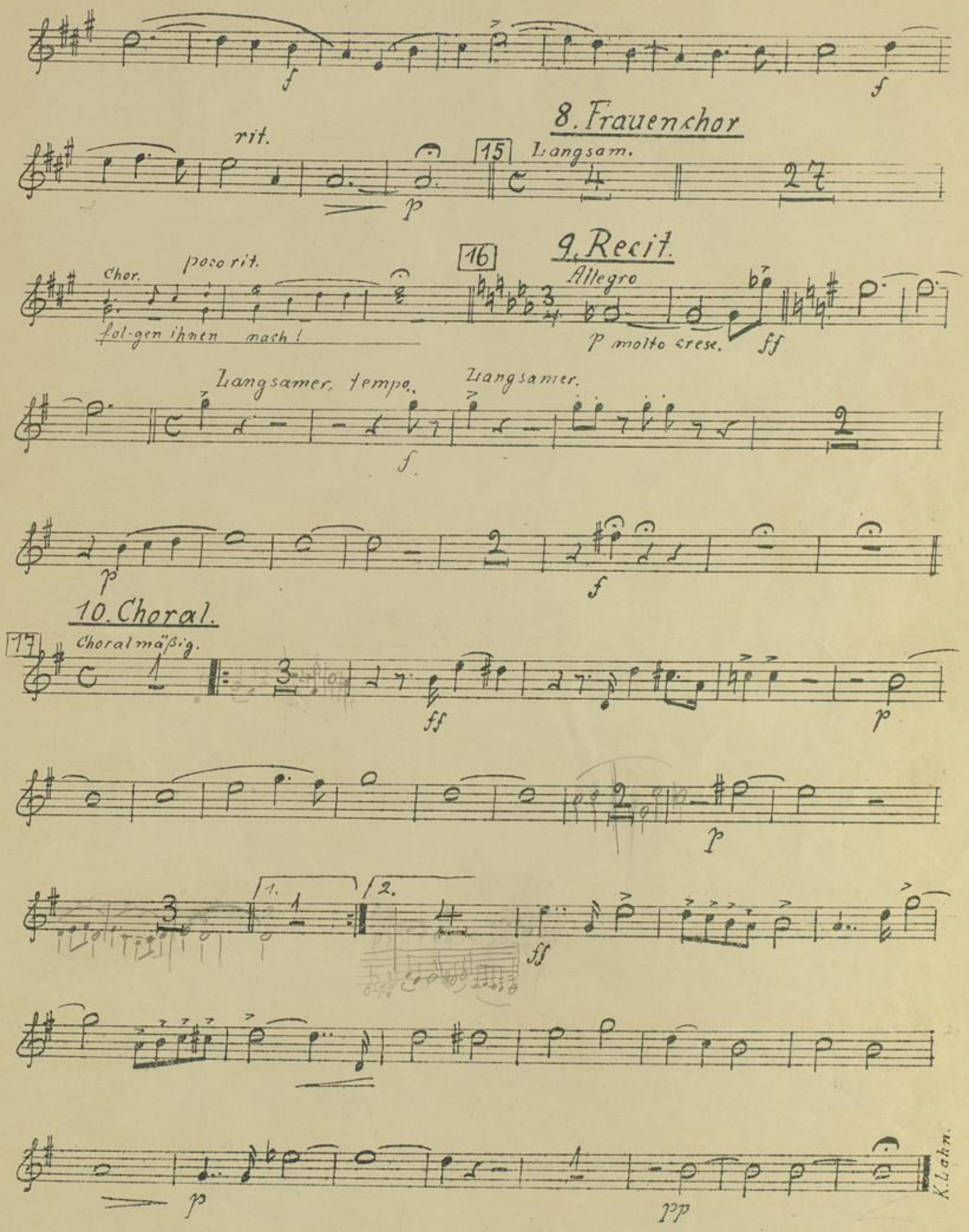
Fl. Oboe.

Andante

2. Hr.

Lebhafter

rit.


8. Frauenchor
rit.
15
Langsam.
9. Recit.
Chor.
poco rit.
fol-gen ihnen nach!
16
Allegro
p molto cresc.
Langsamer, tempo.
Langsamer.
10. Choral.
17
Choralmäßig.
K. Lahn.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

2. Horn in F.

Kantate

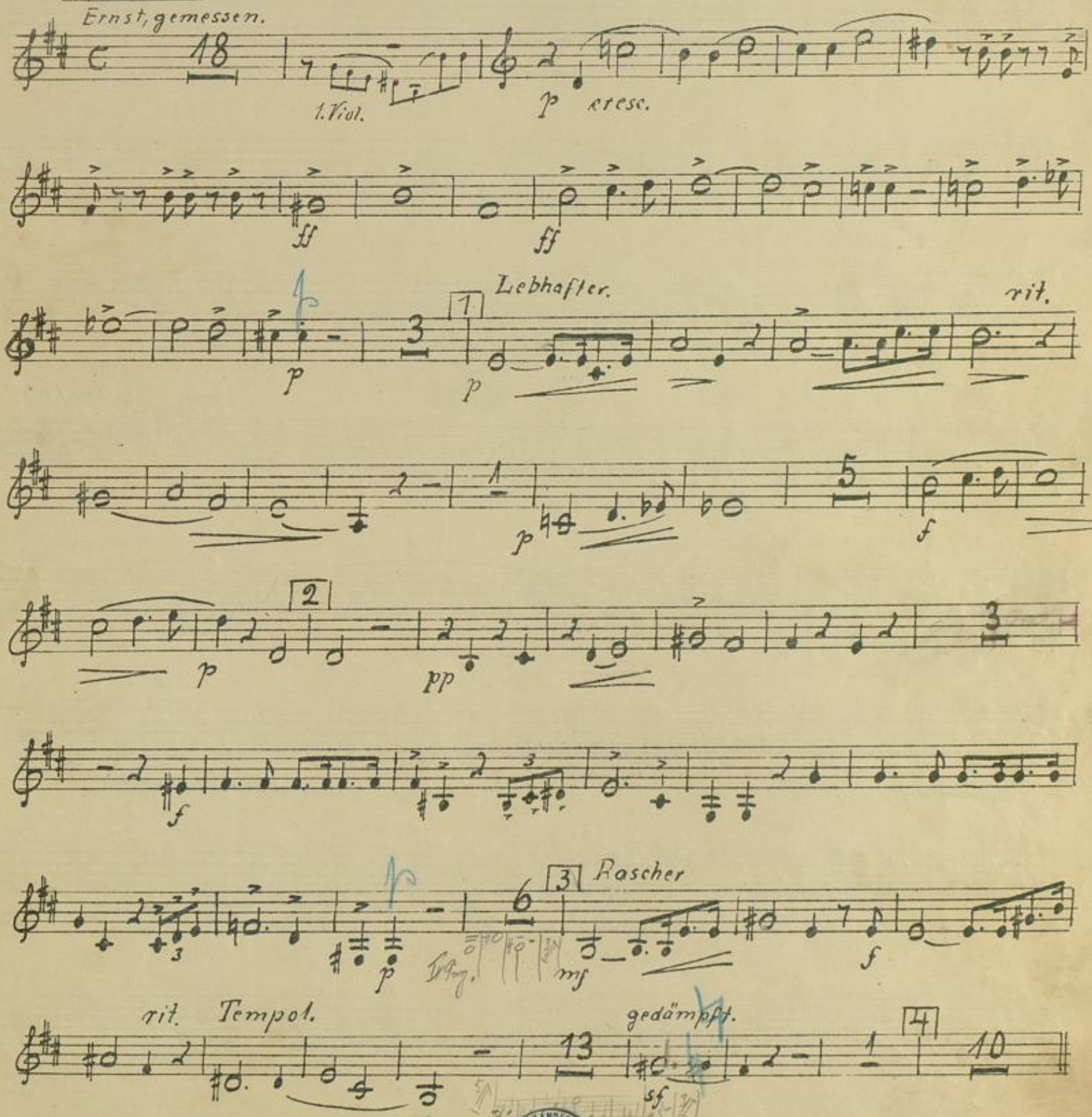
Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tacet.

1. Chor

Ernst, gemessen.



Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

— 2. Horn —

2. Frauenchor 3. Recit. 4. Arie

5. Frauenchor 6. Recit.

Tromp.

7. Chor.

rit.

Fl. Ob.

gestopft.

sf

offen.

sf p

f

Lebhafter.

p

mf

fp p

rit.

pp

f f

8. Frauenchor.

rit. 15 Langsam.

p

9. Recit.

Chor poco rit.

fol-gen ih-nen nach!

16 Allegro

p molto cresc. ff

Langsamer. Tempo Langsamer.

f

f p

10. Choral

17 Choralmäßig.

ff p

p

1. 2.

p ff

p pp

K. Lahm

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

3. Horn in F.

Kantate.

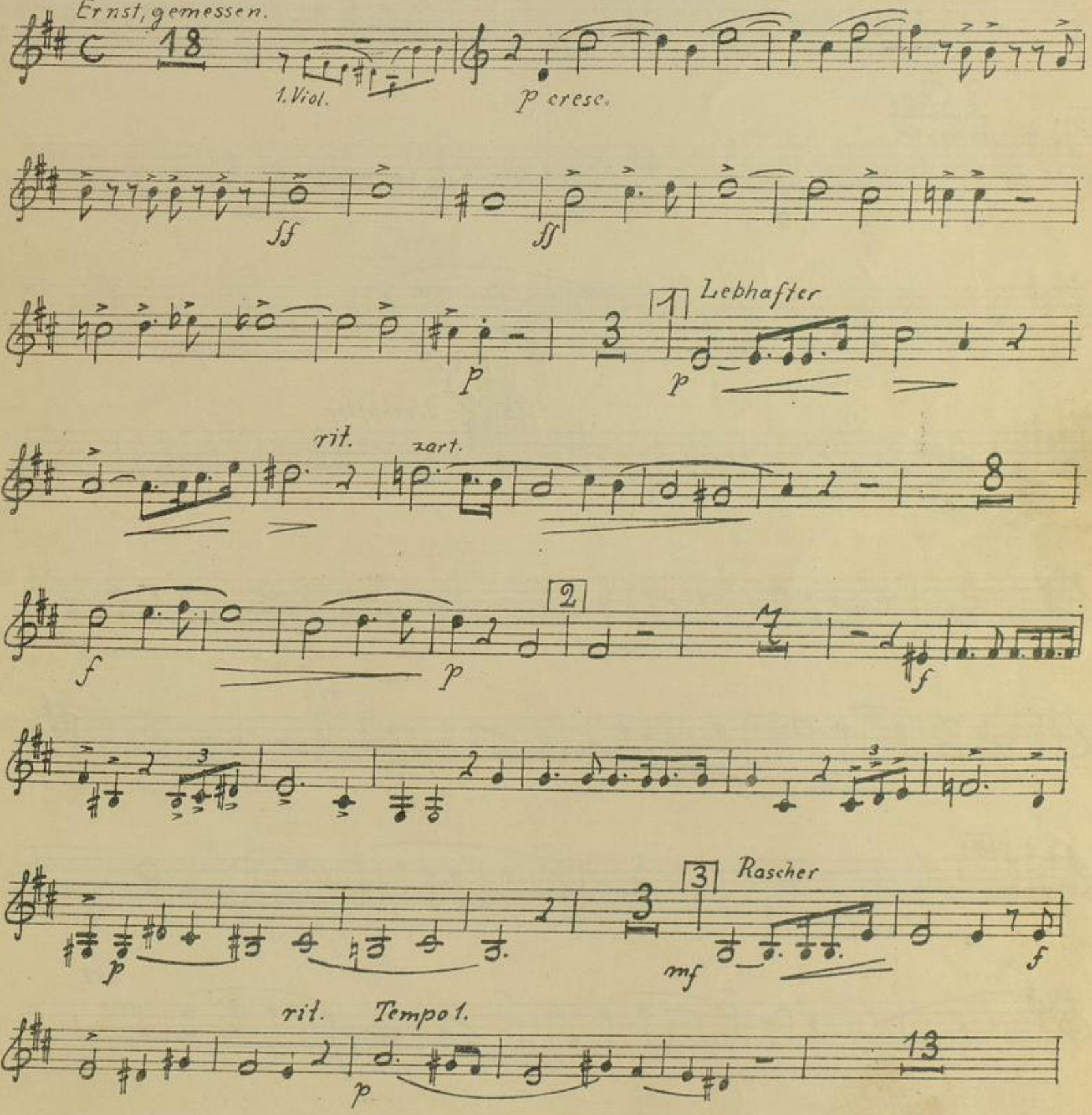
Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tacet.

1. Chor.

Ernst, gemessen.



Musikverlag F. [illegible] Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

2. Frauenchor. 3. Recit.

gedämpft. sf

4. Arie. 5. Frauenchor

6. Recit.

Tromp. rit. Fl. Ob.

7. Chor

Andante. gestopft. sf sf. p

f p

Lebhafter. 4. Hr.

p p

rit.

f

2.4. Hr. p

rit.

f

8. Frauenchor.

15 Langsam.

p

Chor. poco rit.

fol- gen ih- nen

9. Recit.

16 Allegro.

nach!

P molto cresc. ff

Langsamer. tempo. Langsamer.

f f

p f

10. Choral.

17 Choralmäßig.

ff

p p pp pp

K. Lahm.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

4. Horn in F.

Kantate

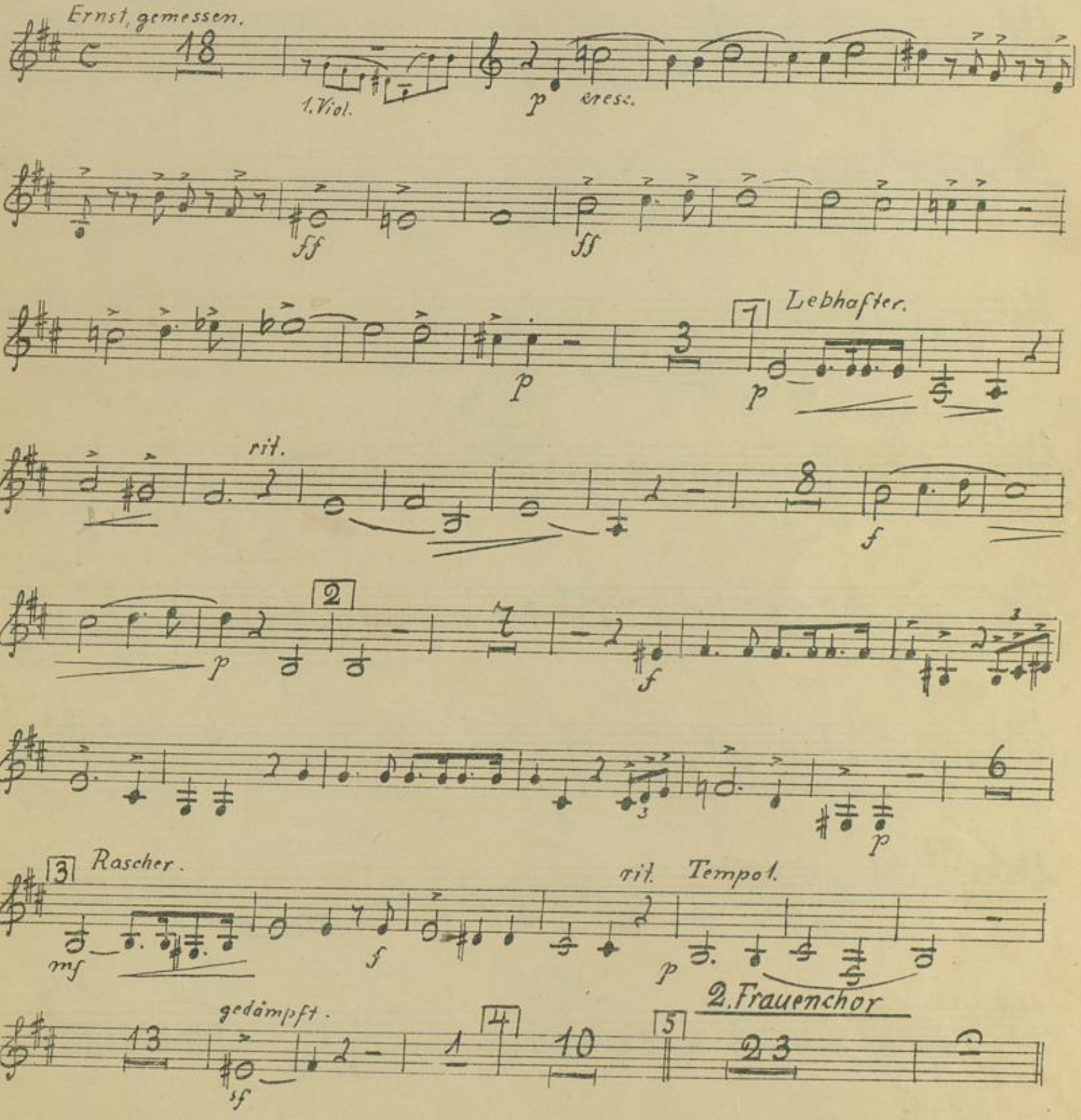
Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tazet

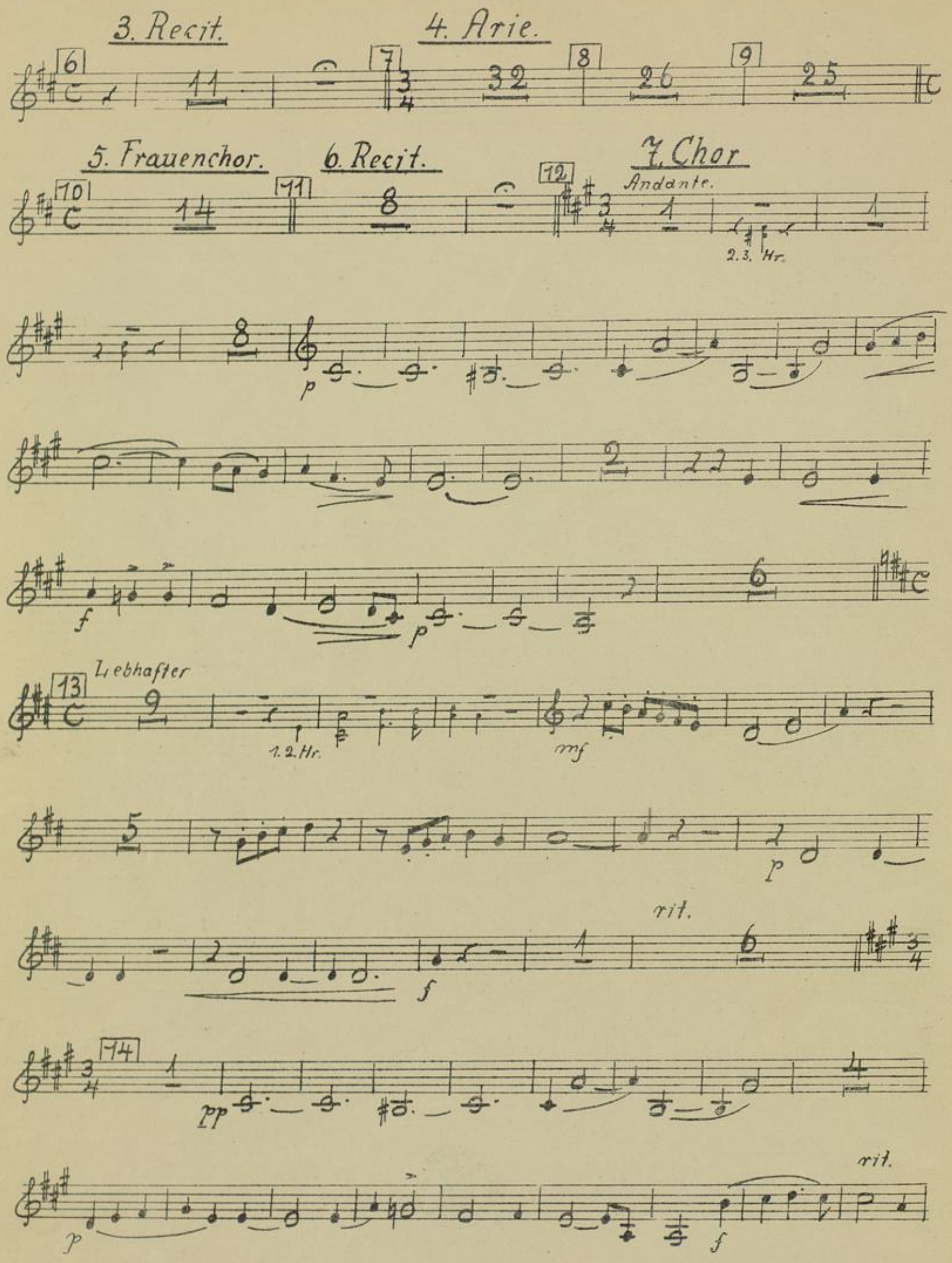
1. Chor

Ernst, gemessen.



Musikverlag Fritz Müller Karlsruhe

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


3. Recit.
4. Arie.
5. Frauenchor.
6. Recit.
7. Chor
Andante.
2.3. Hr.
Lebhafter
1.2. Hr.
rit.
rit.

8. Frauen chor.

15 Langsam.

Chor. poco rit.

p

fol- gen ih- nen

9. Recit.

16 Allegro.

ach!

p molto cresc. ff

Langsamer. tempo Langsamer.

f f

p f

10. Choral

17 Choralmäßig.

ff p

ff

p pp pp

K. Lahn

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

1. Posaune

Kantate

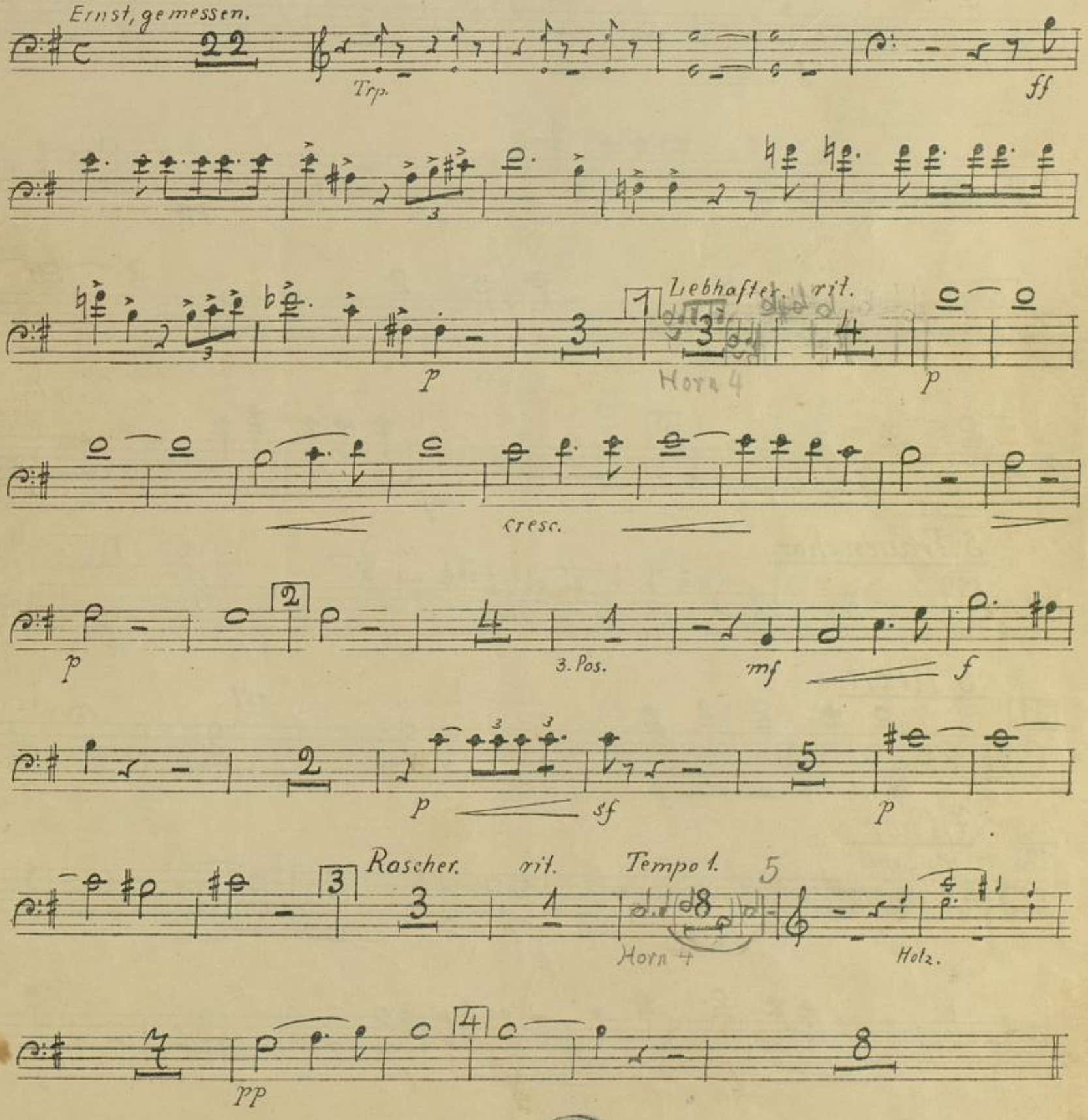
Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tazet.

1. Chor.

Ernst, gemessen.



Musikverlag Müller Karlsruhe.

2. Frauenchor.

Chor.

fol-gen ih- nen nach!

3. Recit.

p

p

mf

4. Arie

p

Die mit Trä nen

f

pp

pp

p

mf

5. Frauenchor

Viol.

6. Recit.

p

f

rit.

7. Chor

Andante.

3. Pos.

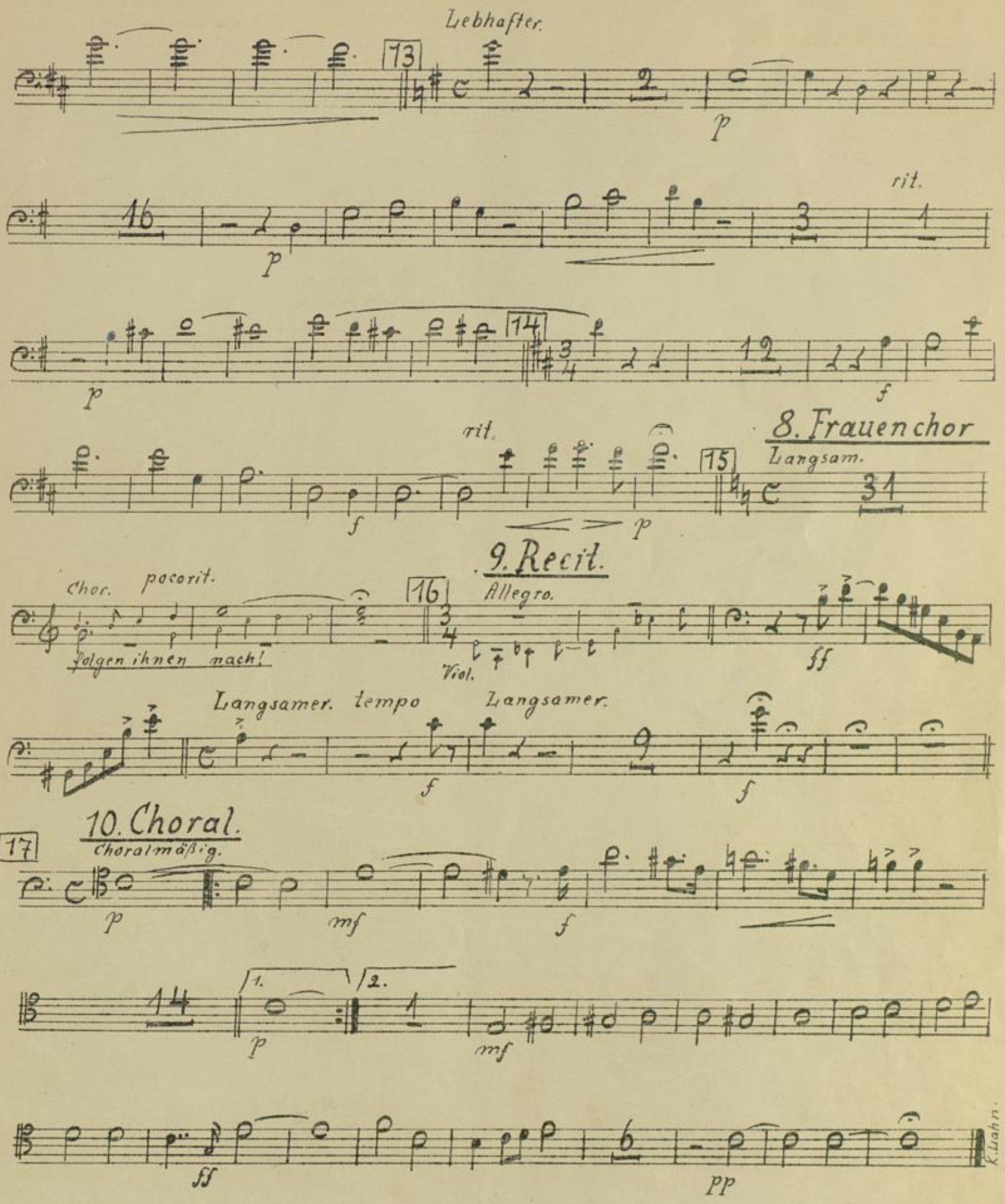
p

f

p

p

Horn 4


Lebhafter.
13
p
16
p
rit.
3
1
p
14
12
f
rit.
f
p
8. Frauenchor
Langsam.
15
31
9. Recit.
Chor.
pocorit.
folgen ihnen nach!
16
Allegro.
Viol.
ff
Langsamer. tempo
Langsamer.
f
f
10. Choral.
17
Choralmäßig.
p
mf
f
14
1.
2.
p
mf
ff
pp
K. Lahn.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

2. Posaune.

Kantate

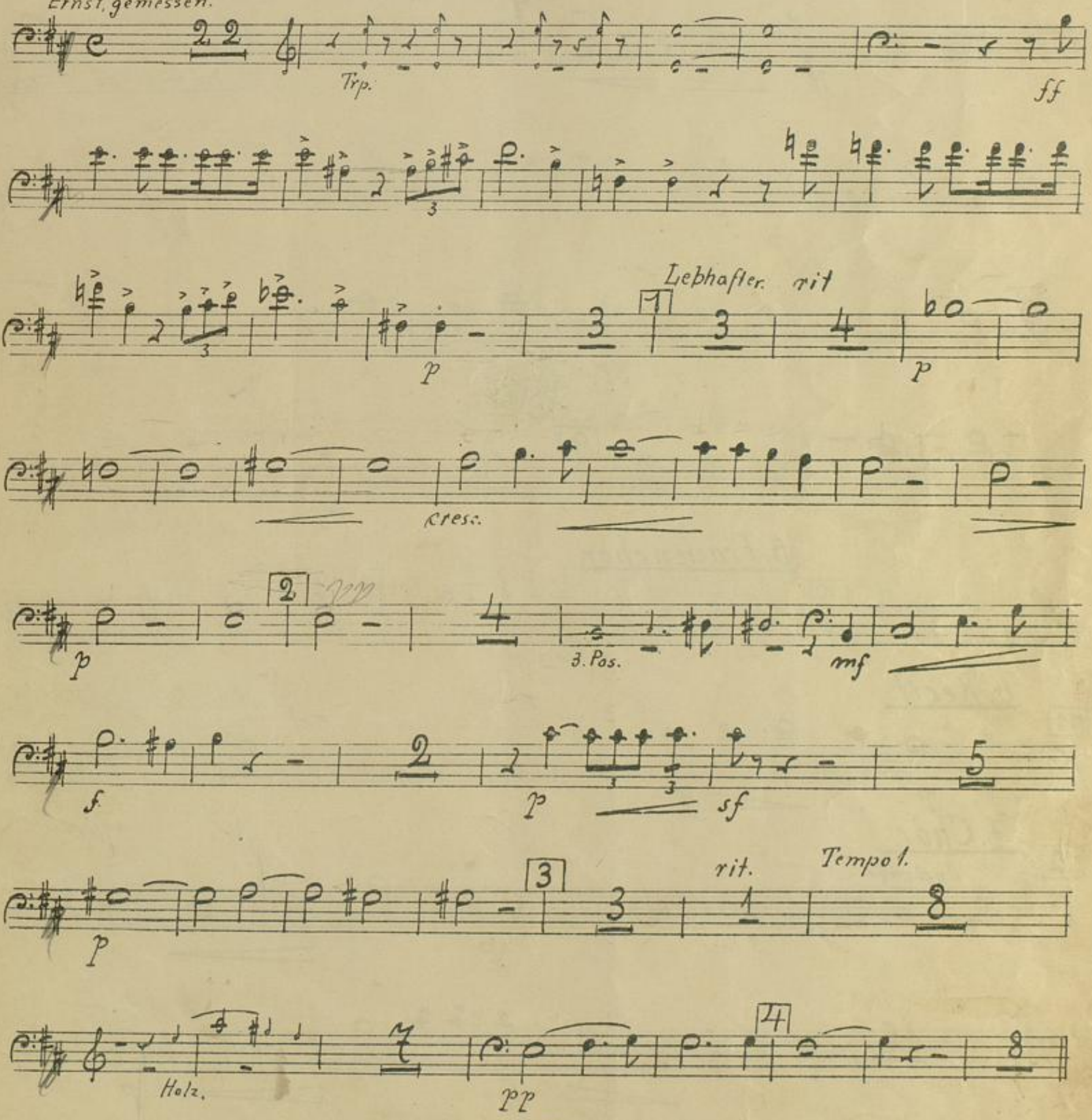
Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tazet.

1. Chor.

Ernst, gemessen.



Musik verlag Ernst Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

— 2 Posaune —

2. Frauenchor.

Chor.

fol-gen ihnen nach

3. Recit.

p

p

mf

4. Arie

p

Die mit Trä - nen

f

PP

pp

p

mf

5. Frauenchor

Viol.

6. Recit.

p

f

rit.

7. Chor.

Andante

3. Pos.

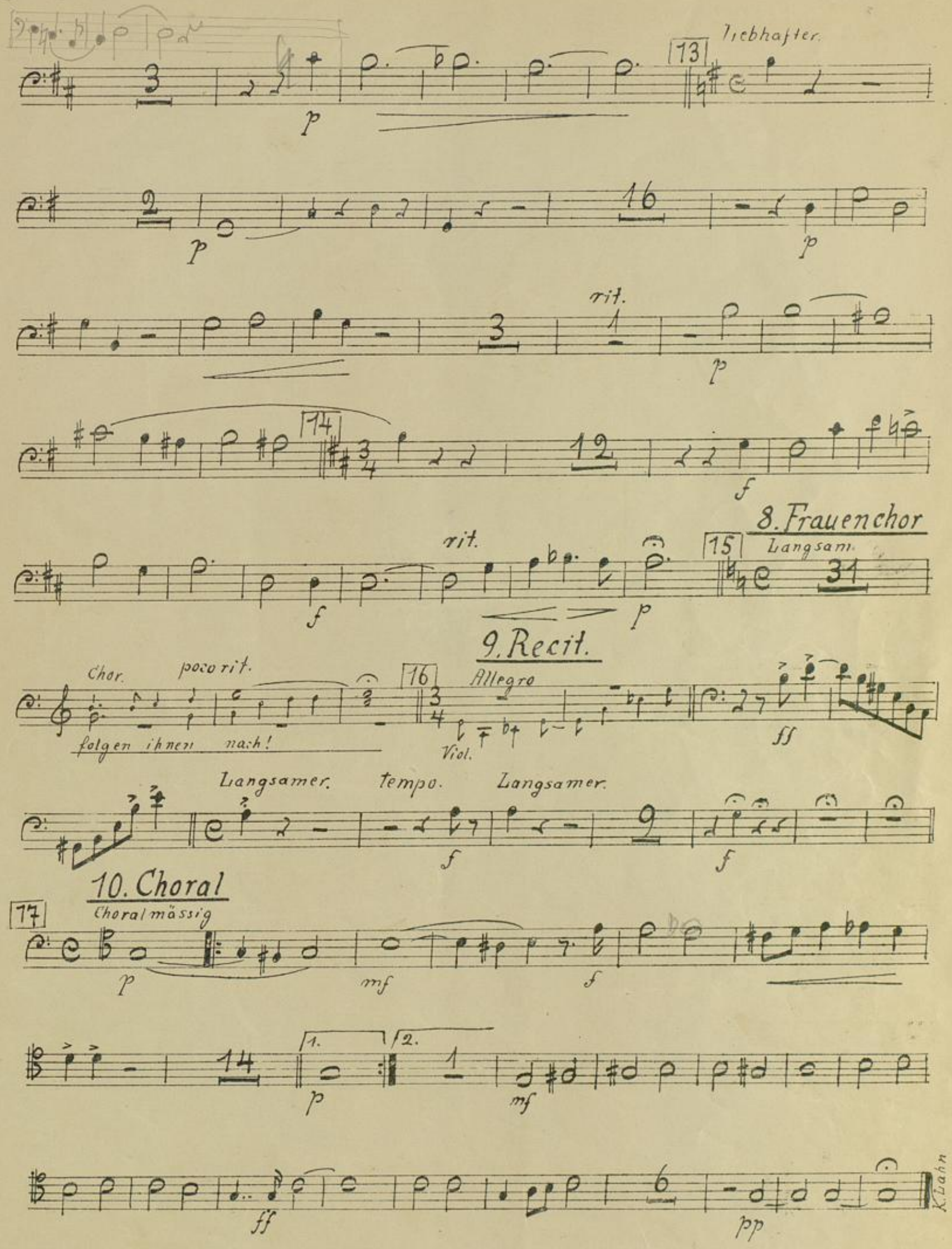
p

f

p

2 X

3. Horn


Liebhafter.
rit.
rit.
8. Frauenchor
Langsam.
9. Recit.
Chor.
poco rit.
folgen ihnen nach!
Allegro
Viol.
Langsamer.
tempo.
Langsamer.
10. Choral
Choralmässig
K. Lahn

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

3. Posaune.

Kantate.

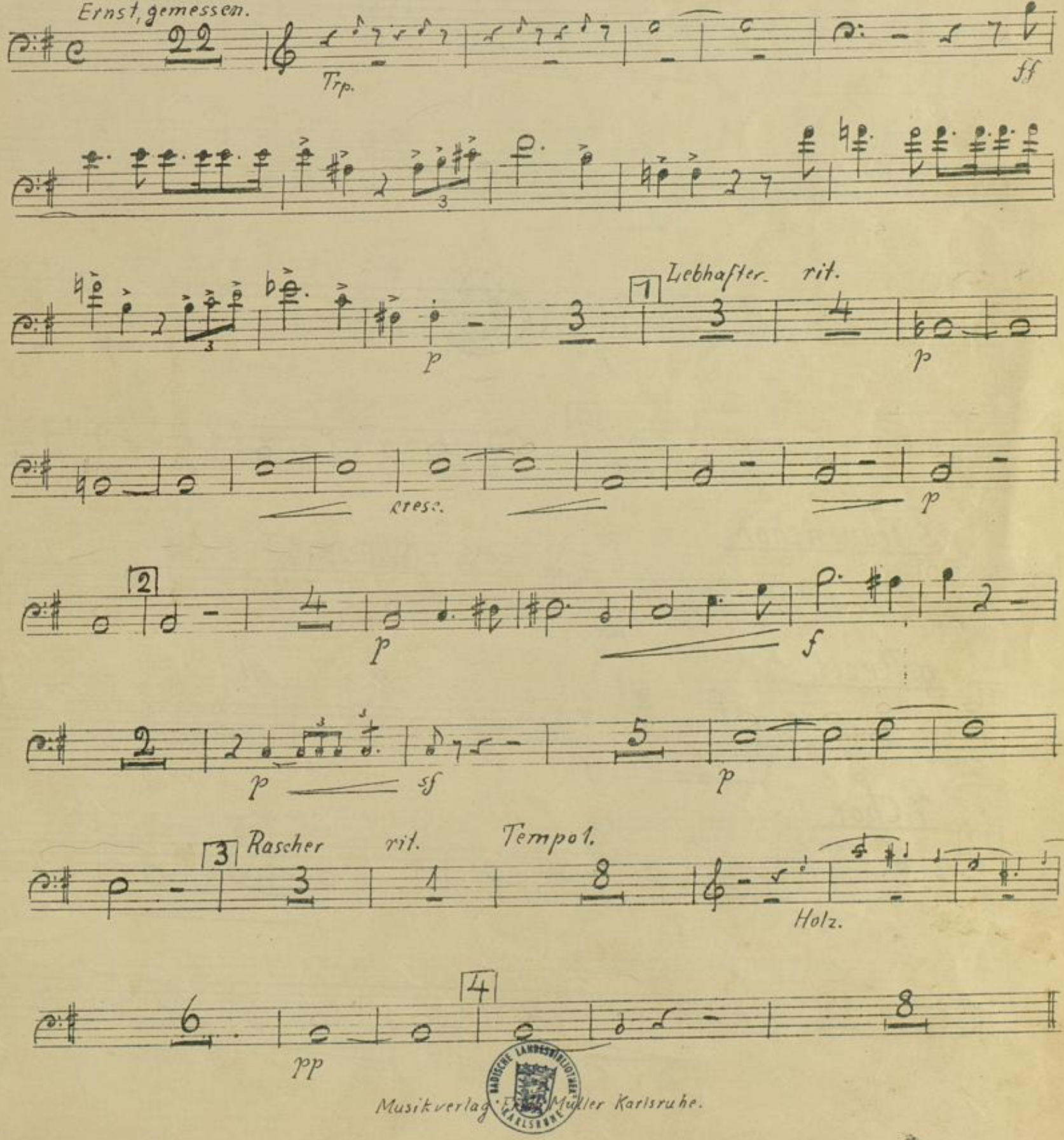
Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

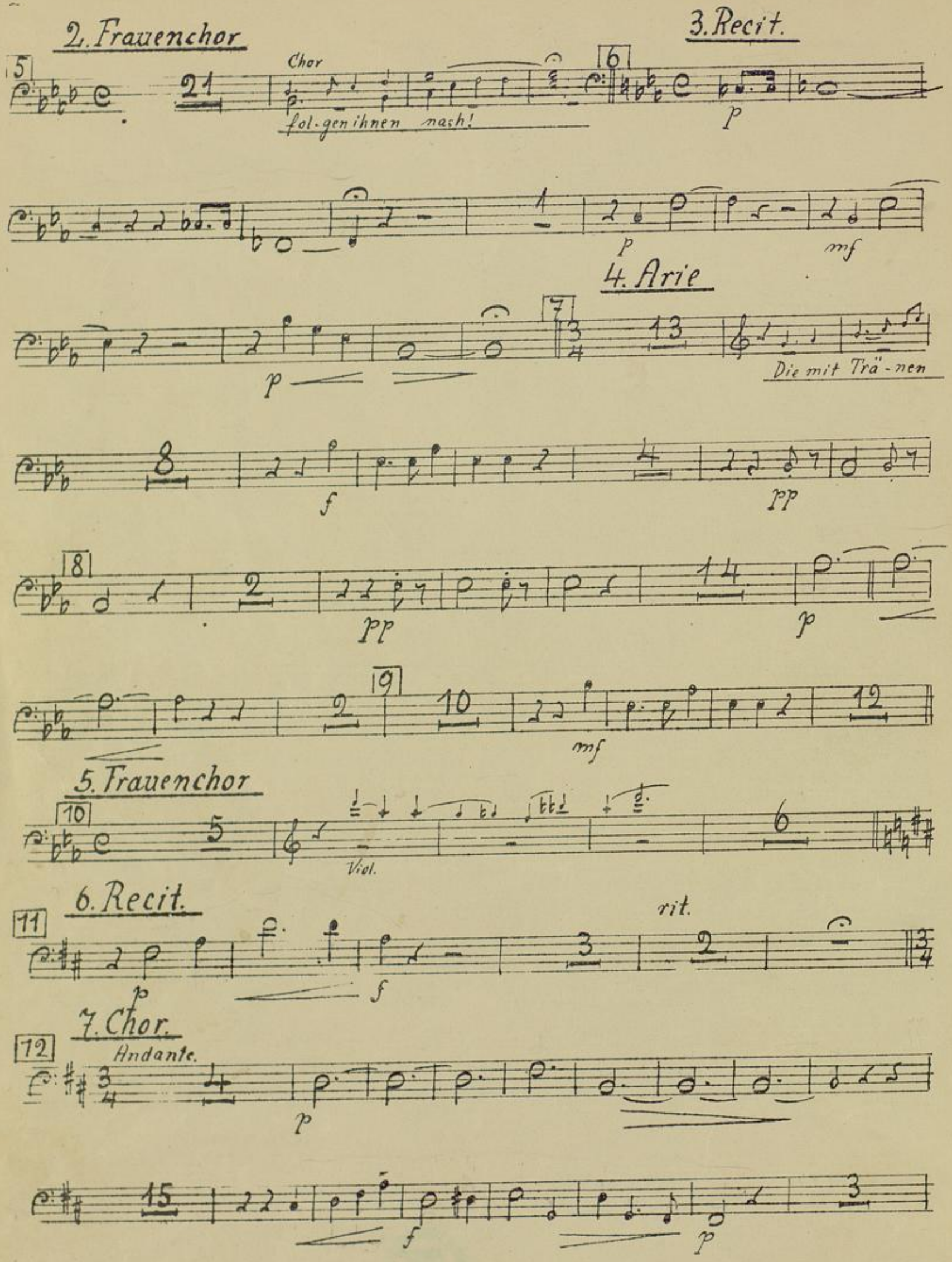
Vorspiel tazet.

1. Chor.

Ernst, gemessen.



Musikverlag E. Müller Karlsruhe.


2. Frauenchor
Chor
fol-gen ihnen nach!
3. Recit.
4. Arie
Die mit Trä-nen
5. Frauenchor
Viol.
6. Recit.
rit.
7. Chor.
Andante.

Liebhafter

13

p

21

rit.

p

14

12

f

8. Frauenchor

Langsam

rit.

15

31

f

p

9. Recit.

Chor. poco rit.

16

Allegro

fol-gen ihnen nach!

Viol.

ff

3. Horn 8va.

Langsamer. tempo. Langsamer.

f

f

10. Choral.

17

Choralmäßig.

p

mf

f

14

1. 2.

1.2. Pos.

p

mf

ff

Pk

pp

K. Lahn

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Tuba

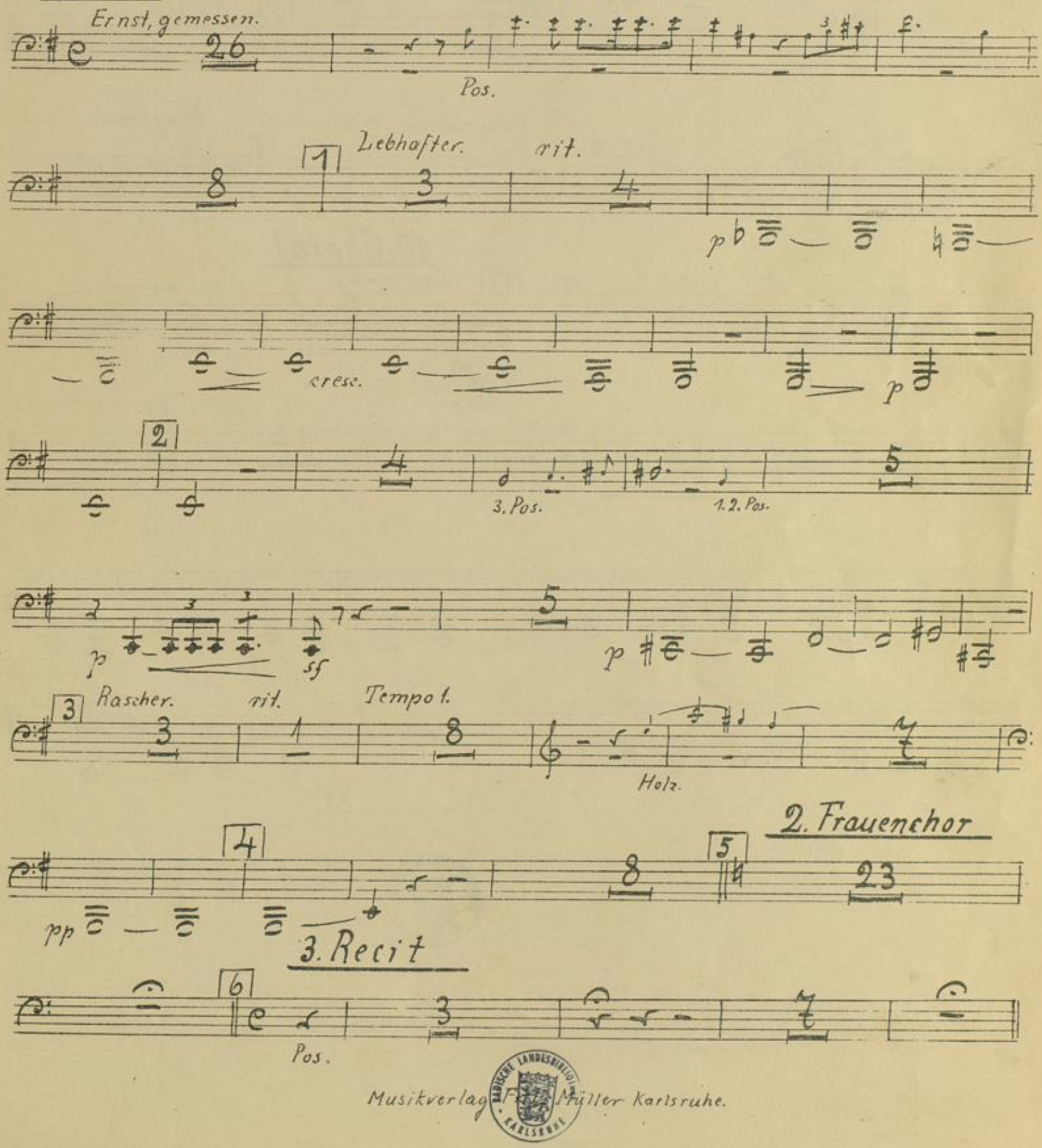
Kantate

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost

von Ludwig Baumann.

Vorspiel tacet.

1. Chor.

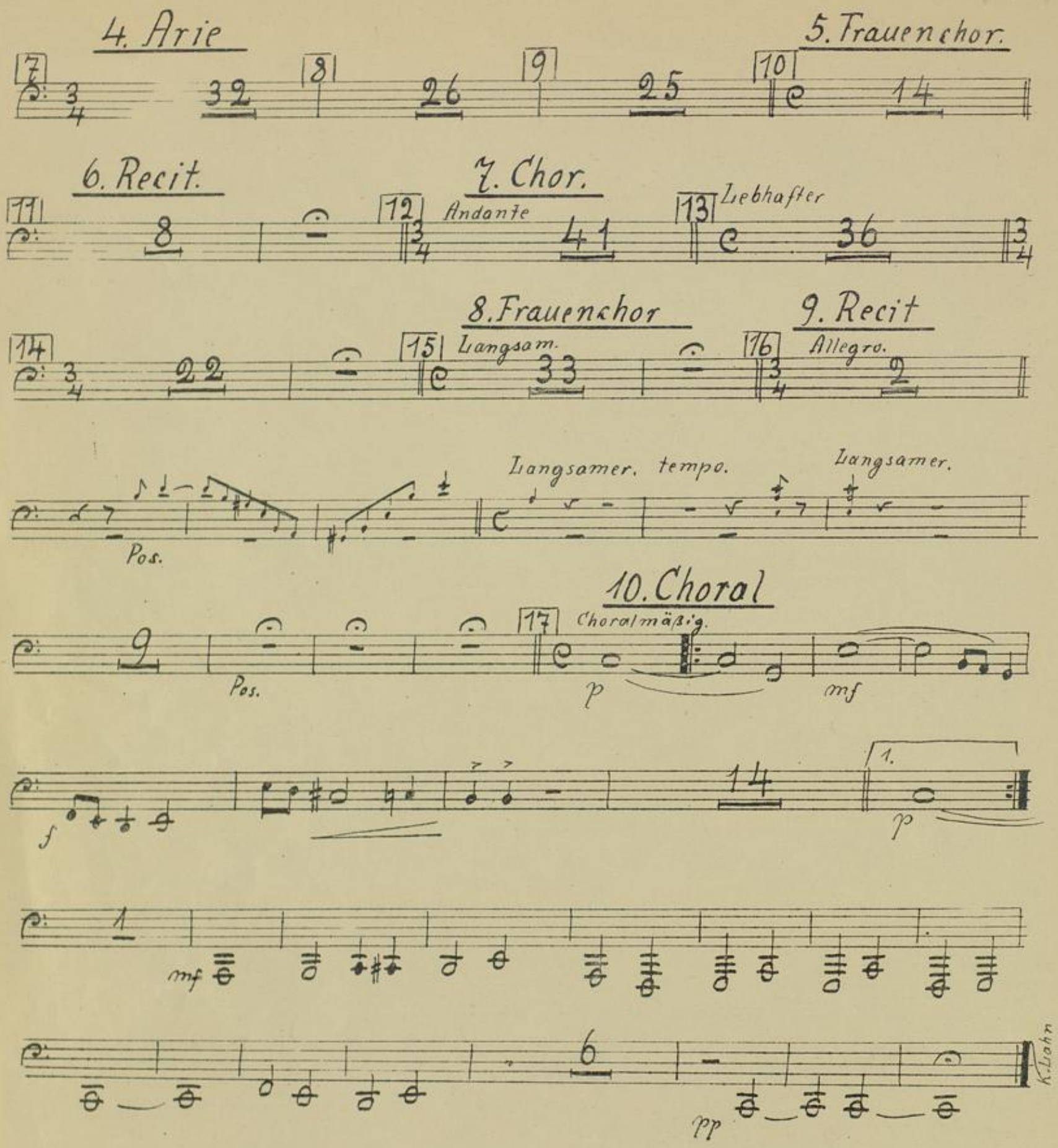


Musikverlag F. Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Pauken

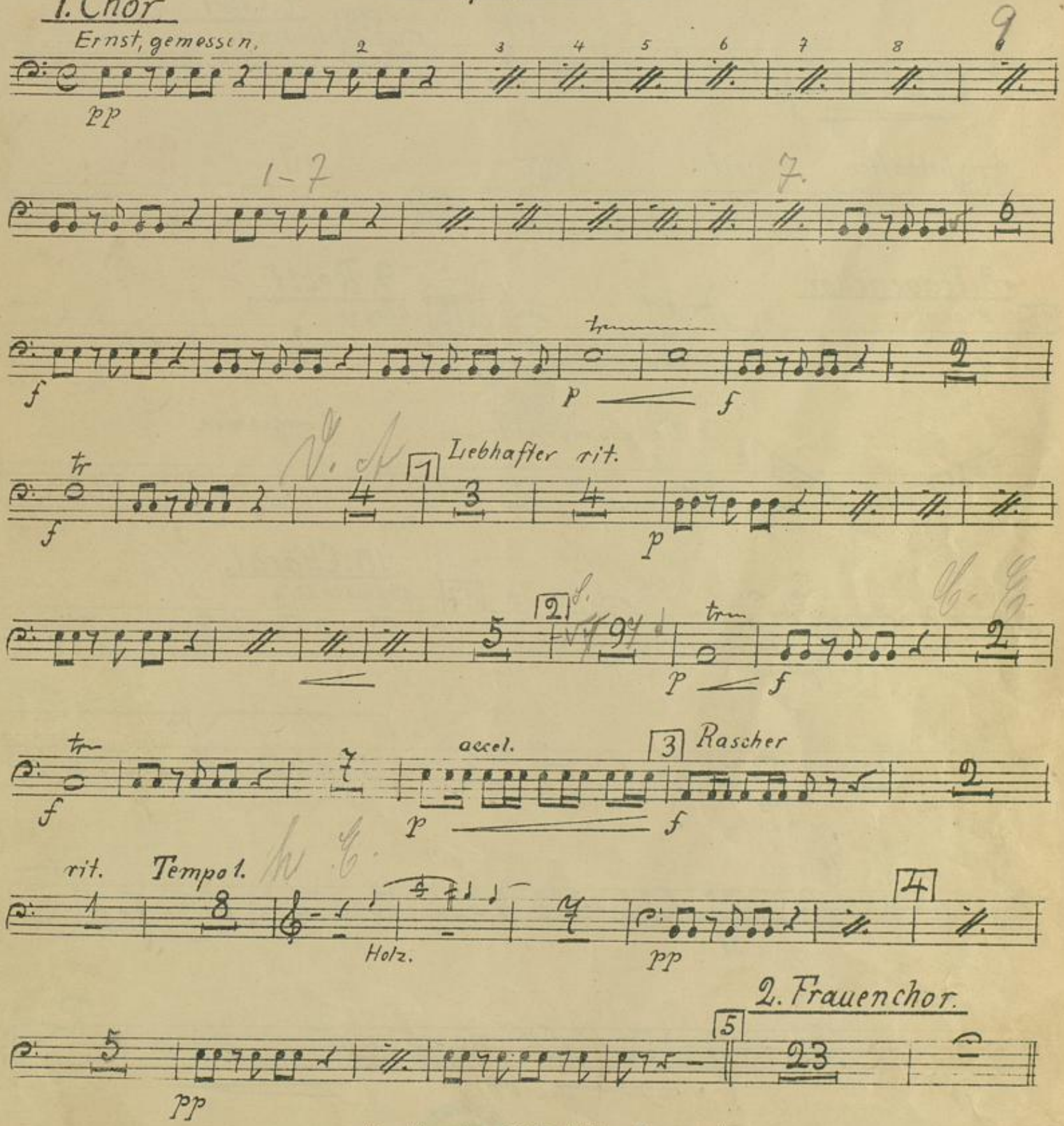
Kantate.

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

von Ludwig Baumann.

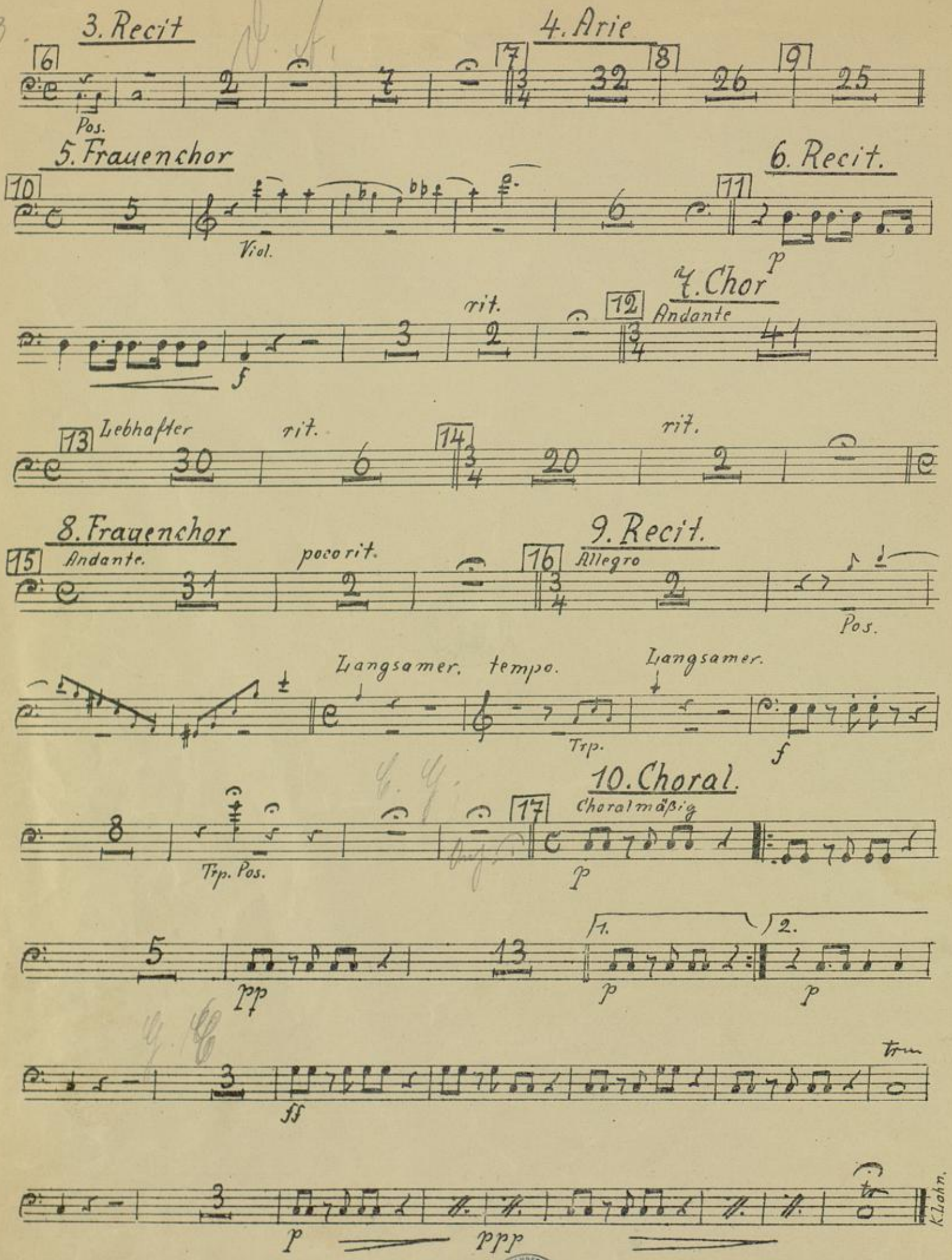
Vorspiel tazet

1. Chor



Musikverlag F. [illegible] Müller Karlsruhe.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

M 302, ST1

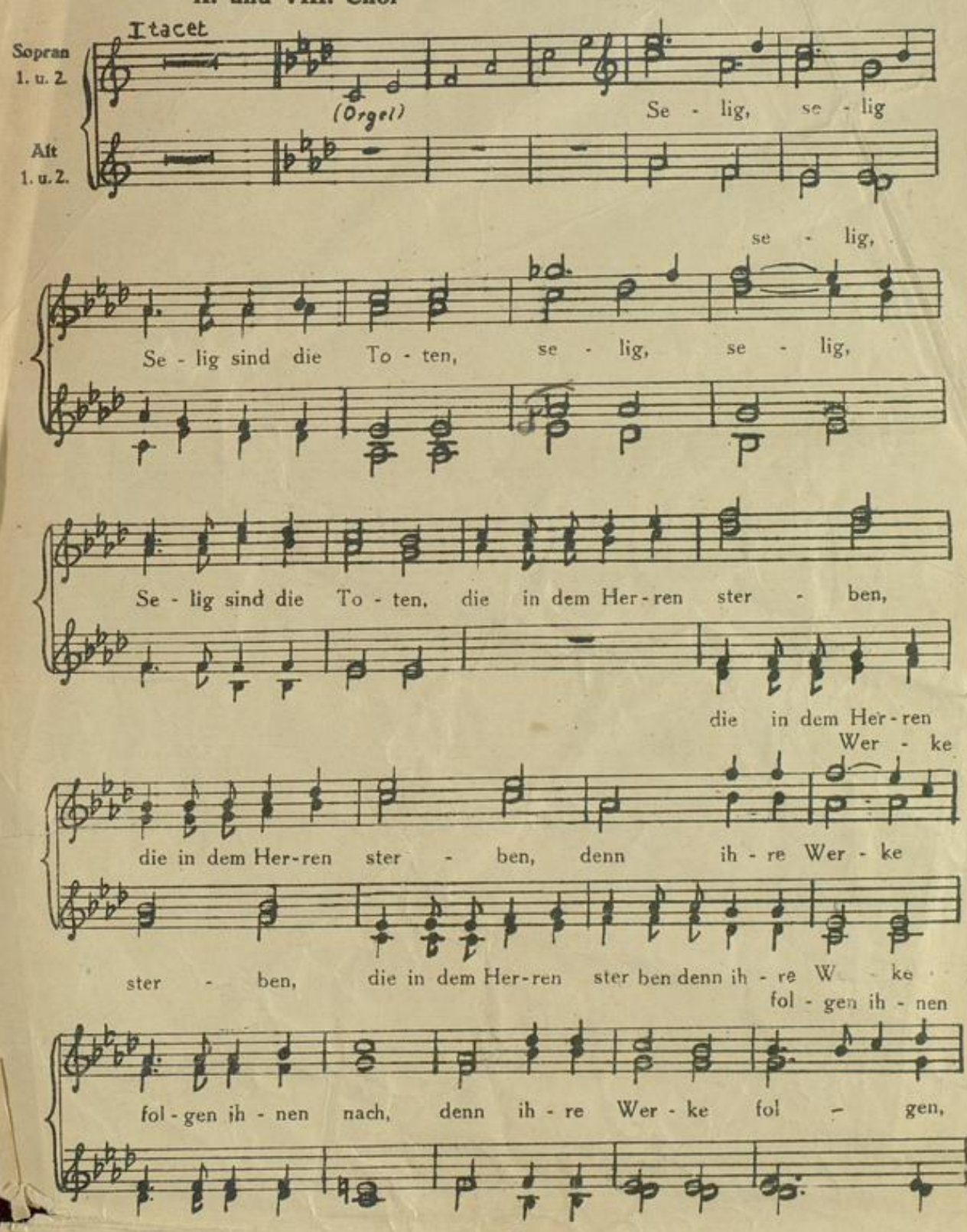
Kantate.

Den Gefallenen zum Gedächtnis, den Trauernden zum Trost.

Frauen- (oder Knaben-) Chor.

Ludwig Baumann.

II. und VIII. Chor



Fritz Müller, Süddeutscher Musikverlag
Karlsruhe i. B.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK KARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

nach —

6 III Rec. tacet 4 IV Arie tacet

fol - gen ih - nen nach.

V Chor

Sopran u. Alt

Orgel (Harm.)

Gott wird ab - wi - schen al - le

Trä - nen, und der Tod — wird nicht mehr sein, noch

Leid, noch Ge - schrei, noch Schmer - zen wird mehr sein

11 VI Rec. tacet 12 VII Männerchor tac. 12 VIII II 16 X Rec. tac.

X Chor

Jes - us mei - ne Zu - ver - sicht,

Die - ses weiß ich sollt' ich nicht

und mein Hei - land ist im Le - ben

da - rum mich zu - frie - den ge - ben, was die lan - ge

To - des - nacht, mir auch für Ge - dan - ken macht —

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Landesbibliothek
Karlsruhe

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg