

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Im Herzen hab' ich dich getragen - Mus. Hs. 1400,15

Faisst, Clara

[S.l.], 1909 (1909)

[urn:nbn:de:bsz:31-104520](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-104520)

Fid. 09.

Mus. Hs. 1400, 15

Im Herzen hab' ich Dich getragen.

Elena Preisel

ruhig *p*

Im Herzen hab' ich Dich ge - tra - gen doch kei - ner

The first system of the score features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics 'Im Herzen hab' ich Dich ge - tra - gen doch kei - ner'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands, with a dynamic marking of *p* (piano).

nach u. nach immer bewegter u. cresc.

hat davon ge - must Als ich Dich sah began's zu ta - gen

The second system continues the piece with the lyrics 'hat davon ge - must Als ich Dich sah began's zu ta - gen'. The tempo and dynamics are indicated as *nach u. nach immer bewegter u. cresc.* (increasingly more moving and crescendo). The piano accompaniment continues with chords and moving lines, showing a clear upward dynamic trend.

da ward es hell in meiner Brust.

f *rit*

f *rit*

rit *ruhiger*

Pedal Ped. Ped. Ped.

Im Her-zen will ich Dich be halten wie man das höchste

p

rit *espress*

H. & S. Nr. 6.

p *dolcis* *p*

Kleinod hegt. als eine jener Lichtgestalten die

dolcis

una corda

v rit. *p*

Mancher still durchs Leben trägt. die Mancher

verklingend

v

stille durchs Leben trägt. —

Auch der Feigheitzeit wird die Feigheitzeit liegen

pp.

pp.

Kist unimündbar v. mir liegt so weit v. mir. Einzig v. mir, was man sein kann, ist man. Sei in Tugend so wie die Quellen, so wie die...