

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Fünf Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte

**Faisst, Clara
Geibel, Emanuel
Stieler, Karl**

Leipzig, [ca. 1895]

Auf den grünen Auen

[urn:nbn:de:bsz:31-103747](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-103747)

„Auf den grünen Auen.“

(Emanuel Geibel.)

Clara Faisst, Op. 4 Nr. 2.

Ruhig bewegt.

Singstimme. Auf den grü - nen Au - en walt der Son - nen-schein,
 Berg und Bur - gen schau - en win - kend in den Rhein,
 weiss von Bli - ten - se - gen liegt mein Pfad be -
 streut, durch das Thal ent - ge - gen schwebt mir

Pianoforte. *pp*
cresc.
p
rit.

F. E. C. L. 5070 ?

Fest - ge - läut. ————— Wie mir da im In - nern

marcato *ritard.* *a tempo* *f* *dim.* *p*

je - - der Schat - ten weicht, und ein süß - Er - in - nern

crese.

won - - nig mich be - schleicht: ————— Lieb - - lich - ste — der

p dolce *ritard.* *p dolceiss.* *p dolce* *ritard.* *dolceiss.* *pp*

Frau - - - en, still ————— ge - denk ich

F. E. C. L. 5070 ?

dein!

pp espressivo

dolce

Auf den grü - - nen Au - - en

wallt der Son - - nen - schein.

dolce espress. la melodia

F. E. C. L. 5070 ?