

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Feuerwerkerei als Liebhaberkunst

Meyer, Franz Sales

Leipzig, 1898

2. Ordenskreuze

[urn:nbn:de:bsz:31-100974](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-100974)

2. Ordenskreuze.

Wenn die Rosettenfeuer nach Art eines Ordenskreuzes veranlagt werden, so wechselt wohl der Name, ohne dass sich die Sache selbst ändert.

Die **Figur 107** zeigt ein Ordenskreuz, hergestellt aus zwölf gewöhnlichen Brandern, einem Feuerrad, dessen vier Hülsen gleichzeitig

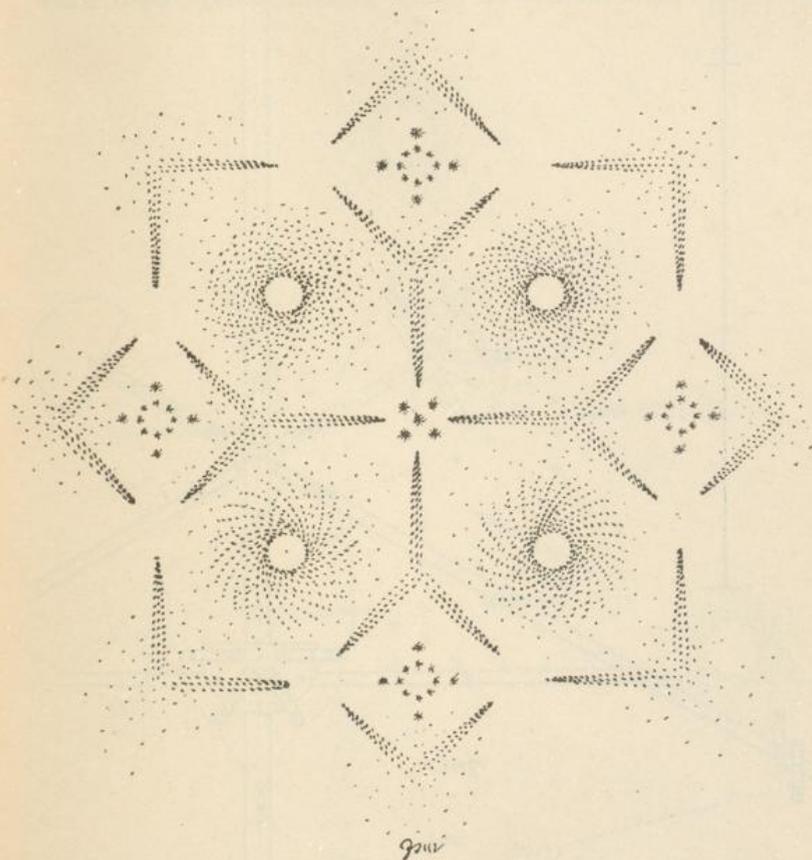


Fig. 104. Zu Fig. 103 gehörig.

brennen, und 56 Lichtern. Von den letzteren verzieren vier das Scheibenrad und je 13 sitzen fest in den Ecken des quadratischen Lattengestelles. Das Feuerrad hat eine Feuerleitung für sich und alles andere ist durch eine zweite Leitung verbunden. Die Branderhülsen sind radial nach dem Centrum gestellt.

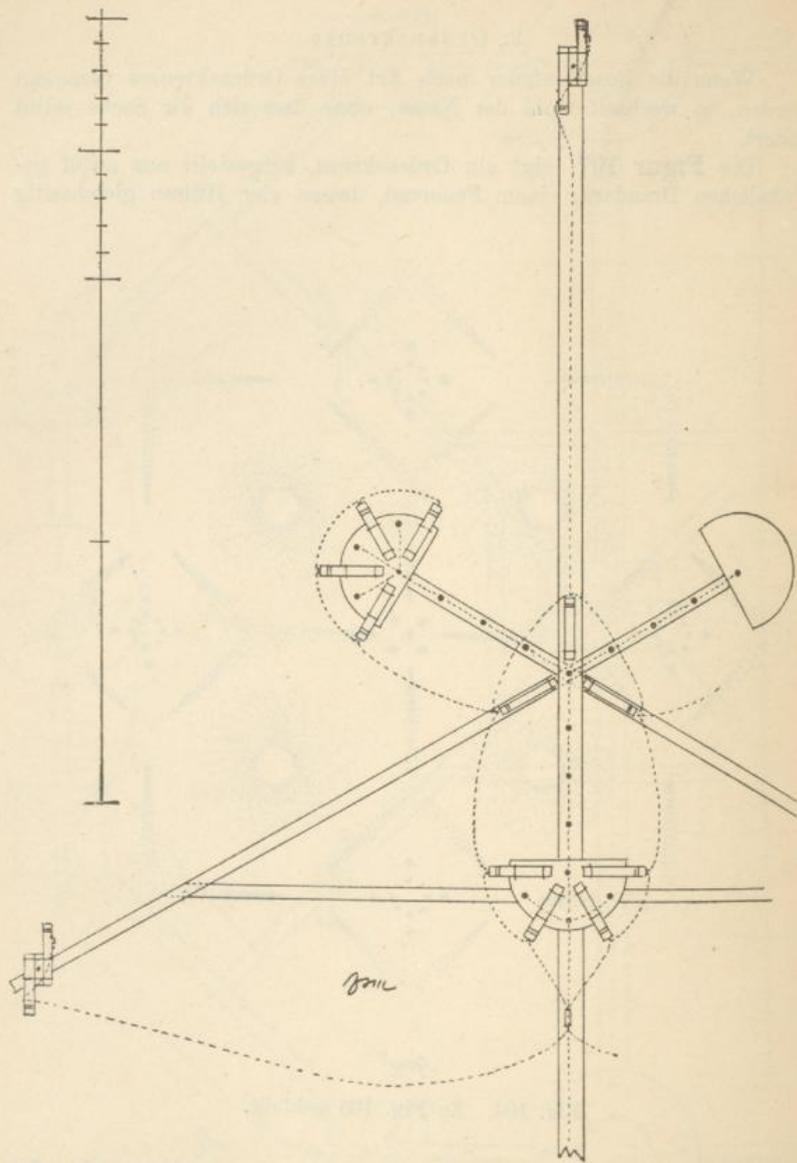


Fig. 105. Rosettenfeuer aus 15 Brandern, 3 zweihülsigen Umläufern und 22 Lichtern.

Die **Figur 108** bringt ein weiteres Ordenskreuz, dessen Feuer aus zwölf gewöhnlichen Brandern, aus 4 zweihülsigen Umläufern und

an 65 Lio
 hin. so
 Wein m

Die I
 dessen Gest

Latten und
 bildet durc
 Hüben auf
 stähleriger
 Stange ist
 darüberbe

aus 65 Lichtern besteht. Macht man die Lichter der kleinen Kreuze blau, so verbleiben 25 gelbe für die Arme des großen Kreuzes. Wenn man will, kann man auch den Umläufem je ein Licht beigegeben

3. Makartsträuße.

Die **Figuren 109** und **110** führen einen Makartstrauß vor, dessen Gestell außerordentlich einfach ist und aus einer Stange, zwei

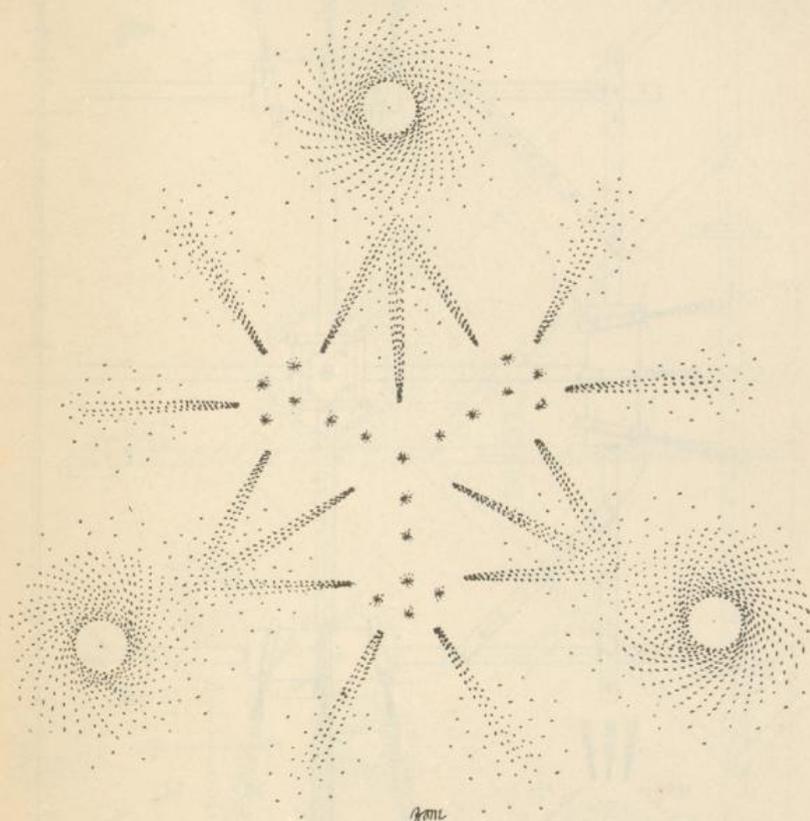


Fig. 106. Zu Fig. 105 gehörig.

Latten und vier Brettchen besteht. Die Mitte des Stückes wird gebildet durch eine zwölfhülsige Sonne, vor der ein Umläufer von zwei Hülsen aufgesteckt ist (c). Den oberen Abschluss bilden ein siebenstrahliger Fächer e und die beiden Hände d. Am untern Teil der Stange ist der sechsstrahlige Fixstern a aufgemacht. Die beiden darüberbefindlichen zweihülsigen Umläufer drehen nach entgegen-